

نئی تجدید ایڈیشن

تاریخ

# جنگ آزادی ہند

1857ء

www.iqbalkalmati.blogspot.com

مصنف

سید خورشید مصطفیٰ رضوی

بیلک 150 سالہ تقریبات  
1857ء

# تاریخ جنگ آزادی ہند

## 1857ء

مکمل جدید ایڈیشن

مصنف

سید خورشید مصطفیٰ رضوی

حرف آغاز

حضرت مولانا سید محمد میاںؒ

(سابق ناظم جمعیت علماء ہند)

مقدمہ

ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی

## یو پبلشرز

5- یوسف مارکیٹ غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور۔

فون: 042-7241778 - 0333-4394686

## جملہ حقوق محفوظ ہیں

کتاب :	جنگ آزادی ہند 1857ء
مصنف :	سید خورشید مصطفیٰ رضوی
مقدمہ :	ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی
حرف آغاز:	حضرت مولانا محمد میاں صاحب سابق ناظم جمعیت علماء ہند
اہتمام :	عبید اللہ چوہدری
مطبع :	حاجی حنیف اینڈ سنز لاہور
اشاعت :	2007ء
قیمت :	550/=

لیگل ایڈوائزر

عبدالحفیظ انصاری

ایڈووکیٹ ہائی کورٹ لاہور



## حرفِ آغاز

حضرت مولانا سید محمد میاں (ناظم جمعیتہ علمائے ہند)

ناکامی ایک طرح کی موت ہے۔ مرنے والا اپنی صفائی پیش نہیں کر سکتا، خصوصاً ایسی صورت میں کہ قلم دستِ قاتل میں ہو اور مسندِ عدالت اس کے زیرِ پا ہو جس کا دامن خونِ شہداء سے تر ہو۔ 1857ء کا جہادِ حریت تاریخِ حب وطن کا ایک زرین باب ہے۔ مگر اس کو غدر کہا گیا اور غدر بھی وحشیانہ غدر۔

نصف صدی سے زیادہ کا عرصہ اسی حالت میں گزر گیا کہ جو حقیقت شناس اس الزام کی تردید کر سکتے تھے وہ دم بہ خود تھے یا قہر مانی طاقت کے ہم نواب بن گئے تھے، جن دماغوں کی نشوونما اس عرصے میں ہوئی ان کے تصورات اسی سانچے میں ڈھلے اور ایک غلط الزام کو حقیقت سمجھنے لگے۔ مگر سچائی اُمٹ ہے۔ اس پر پردہ ڈالا جاسکتا ہے، اس کو فنا نہیں کیا جاسکتا، شہیدانِ وطن کا خون ناحق بھی رنگ لائے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ابھی پچاس ساٹھ سال گزرے تھے کہ برطانوی اقتدار کا آفتاب نقطۂ استوار سے ڈھلنا شروع ہوا، حقیقت کی سوکھی ہوئی روشنائی میں نمی پیدا ہوئی اور حقیقت نگار قلم صاف صاف تو نہیں، البتہ ”گفتہ آید در حدیث دیگران“ کے انداز میں اصلیت کا پتہ دینے لگے اور منتشر طور پر وہ چیزیں سامنے آنے لگیں جو تحقیق و طلب کی کدو کاوش کو نتیجہ خیز بنا سکتی ہیں مگر آزادی کی جنگ جاری تھی اور وہ صالح اور حقیقت پسند دماغ جو تحقیق و تفتیش کے جدید آلات سے دودھ کو دودھ اور پانی کو پانی کر کے سب کے سامنے رکھ سکتے تھے، جنگِ آزادی میں مصروف تھے۔

خدا خدا کر کے آزادی کی جنگ ختم ہوئی اور اس کے دس سال بعد 1857ء کی صد سالہ یادگار منانے کا شور بلند ہوا۔ اب ہندو پاکستان کی آزاد حکومتوں کا فرض تھا کہ جس طرح اجنبی اقتدار نے



محبت وطن شہیدانِ حریت کو نمائشی عدالتوں کے ذریعے مجرم اور ملزم گردانا تھا، آج سرکاری طور پر ان الزامات کی تحقیق کی جاتی کہ کیا واقعی ان پاک باز شہیدوں نے غد کیا تھا؟ کیا اتنی بڑی لڑائی کا بیڑا اٹھالینے کے بعد بھی سر میدان ان کی حرکتیں بزدلانہ اور طفلانہ ہی رہی تھیں؟ کیا انہوں نے بلا وجہ بزدلانہ جوش میں عورتوں اور بچوں کو قتل کر دیا تھا۔ کیا نانا صاحب جیسے جرنیلوں نے پناہ دینے کے بعد پرامن انگریزوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا تھا؟ ضرورت تھی کہ تمام سرکاری ذرائع کام میں لا کر ان الزامات کے متعلق ایک تاریخی فیصلہ کیا جاتا۔

یہ فرض ہند یونین کی سرکار پر زیادہ اہمیت کے ساتھ عاید ہوتا تھا کیوں کہ اس کے بیش تر ارکان وہ ہیں جو جنگ آزادی کے شہ سوار رہ چکے ہیں۔ مگر تعجب ہوتا ہے کہ تعمیر و ترقی کی سینکڑوں اسکیمیں تصنیف کرنے والے اس طرف کیوں نہیں متوجہ ہوئے۔

بہر حال اربابِ قلم نے اس موضوع کو نظر انداز نہیں کیا اور گزشتہ سال میں ہزاروں صفحات کی کتابیں لکھی گئیں۔ اخبارات نے اپنے شان دار نمبر نکالے اور 1957ء میں 1857ء کو زندہ کرنے کی کوشش کی۔ مگر تحقیق و تفتیش کا فرض جذبات اور دلولوں سے انجام نہیں پاتا اور جذبات کو تحقیق کا آلہ کار بنایا جائے تو وہ خرابی لا محالہ پیدا ہو جاتی ہے جو ہندو پاکستان سے شائع ہونے والے بیش تر اخبارات اور تصانیف میں رونما ہوئی۔ حالانکہ 1857ء کے جہادِ حریت کا دامن فرقہ واریت کی آلودگی سے بالکل صاف تھا۔

اس وقت یہ کتاب جو آپ کے پیش نظر ہے، اس کا حق رکھتی ہے کہ اس سلسلے میں مرتب ہونے والی تمام تصانیف میں بہتر قرار دی جائے۔ اس میں صرف داستان نہیں دہرائی گئی بلکہ تحقیق سے کام لے کر اسباب، وجوہات، کارناموں اور ان کے نتائج کو پوری احتیاط اور سنجیدگی سے بیان کیا گیا ہے۔ الزامات کی تردید بھی محققانہ کی گئی ہے۔ تعصب اور فرقہ واریت سے اس کا دامن پاک ہے اور ظالم و مظلوم، اقدام و دفاع، شکست و فتح کے تذکروں میں اعتدال و توازن سے کام لیا گیا ہے۔

نوجوان مصنف خورشید مصطفیٰ صاحب مستحقِ مبارکباد ہیں لیکن یہاں میں ایک اور بات بھی کہنا چاہوں گا اور وہ محض شکایت نہیں بلکہ قدرے حقیقت ہے کہ طبقہ علماء کا تذکرہ اس تصنیف میں اگرچہ عام تصانیف سے بہتر اور مکمل طور پر کیا گیا ہے مگر تاہم کچھ گوشے تکمیل طلب باقی رہ گئے ہیں جس میں مصنف کا قصور نہیں بلکہ قصورِ حالات کی کردٹ کا ہے۔

محمد میاں

# فہرست

پیش لفظ ۱۷

سخن آشنا ۲۳

۱۳۴	۲۷	مقدمہ
۱۳۵	۲۸	تحریر ۱۸۵۷ کی نوعیت اور تاریخی پس منظر
۱۳۶	۲۹	پس منظر
۱۳۷	۸۹	ماخذ کا سرسری جائزہ
۱۳۸	۹۹	باب ۱: پس منظر۔ اسباب اور آثار
۱۳۹	۱۰۱	جنگ پلاسی کے بعد
۱۴۰	۱۰۱	بنگال کی تباہی
۱۴۱	۱۰۳	میر قاسم
۱۴۲	۱۰۶	کنگال بنگال
۱۴۳	۱۱۰	دستکاروں کے انگوٹھے
۱۴۴	۱۱۱	ہولناک قحط
۱۴۵	۱۱۳	بغاوت کے اسباب
۱۴۶	۱۱۵	سر سید کی زبانی
۱۴۷	۱۱۸	مغل بادشاہوں کی توہین
۱۴۸	۱۲۰	حکومت کا گھمنڈ
۱۴۹	۱۲۱	نظام حیدر آباد سے برتناؤ
۱۵۰	۱۲۳	اودھ پر دست درازی
۱۵۱	۱۳۰	اودھ کی ضبطی
۱۵۲	۱۳۱	کمپنی کا راج
۱۵۳	۱۳۳	شاہ اودھ کی فریادیں
۱۵۴	۱۳۴	ساونت وادی اور کولھاپور



۲۲۲	۱۷۹	آگ کی وارداتیں
۲۲۵	۱۸۷	باب: شعلے
۲۲۷	۱۸۹	بغاوت کا آغاز میرٹھ دہلی
۲۳۰	۱۹۱	اچانک اور قبل از وقت
۲۳۲	۱۹۲	مارو فرنگی کو
۲۳۳	۱۹۳	میگزین پر ہجوم
۲۳۵	۱۹۴	شریفانہ برتاؤ
۲۳۵	۱۹۵	میرٹھ کی عوامی بغاوت
۲۳۶	۱۹۷	فوج میں سازش
۲۳۷	۲۰۰	دہلی چلو
۲۳۹	۲۰۰	دہلی
۲۴۱	۲۰۳	انقلابی سپاہی دہلی میں
۲۴۱	۲۰۶	انقلابی سپاہی لال قلعے کے سامنے
۲۴۵	۲۱۰	لال قلعہ بہادر شاہ ظفر اور زینت محل
۲۵۲	۲۱۲	لال قلعے کے دن رات
۲۵۵	۲۱۲	انقلابی سپاہ کا دہلی میں داخلہ
۲۵۷	۲۱۵	فریزر اور ڈوگلز کا قتل
۲۵۷	۲۱۵	انقلابی سپاہ لال قلعے میں
۲۵۹	۲۱۶	بنک پر حملہ اور لوٹ
۲۵۹	۲۱۶	آگرے کو پیغام
۲۶۱	۲۱۹	شہزادوں کی کمان
۲۶۲	۲۱۹	دہلی چھاوٹی
۲۶۳	۲۲۲	بہادر شاہ کی سواری

حیدرآباد میں سازش
بڑگال کی تحریکیں
بہار کی سازشیں
تحریک ولی اللہی
پنجاب
وسط ہند، راجپوتانہ وغیرہ
اودھ اور روہیل کھنڈ
ستارا کے باپو جی
فوجی بغاوتیں
خطرے کا احساس
اشتہارات اور جہاد کے رسالے
عظیم الشان صاحب اور مولوی احمد اللہ
دہلی فوج میں سازشیں
مولوی پنڈت اور فقیر
آسام اور مدراس
پیر اسرار چیاتیاں
کنول کا پھول
مسجدوں اور مندروں میں دعا
چکنے کارٹوس
کارٹوسوں کی حقیقت
برہام پور کا واقعہ
شنگل پانڈے
نہالہ اور لکھنؤ



**iqbalkalmati.bogspot.com**

۳۹۸	میرٹھ کے مزید حالات	۳۳۲	بہادر شاہ قیصر میں
۴۰۱	منظر نگر	۳۳۴	بہادر شاہ کا مقدمہ اور انجام
۴۰۵	بلند شہر	۳۳۸	انقلابی عوام، شہزادے اور سلاطین
۴۰۸	بلند شہر کے انقلابی	۳۴۳	دہلی کے اخبارات
۴۰۹	گلزار علی	۳۴۷	جہاد کا فتویٰ
۴۰۹	علی گڑھ	۳۴۹	دہلی کے مقابلے
۴۱۳	آگرہ اور علی گڑھ کی جدوجہد	۳۵۰	دہلی میں ۱۸۵۷ء کی یادگاریں
۴۱۷	اودھ	۳۵۸	نواب نبی بخش خان
۴۱۷	اودھ کا الحاق	۳۵۹	بغاوت کے لیے سازش
۴۱۸	راجا بنارس کی طرف سے استقبال	۳۶۳	دہلی کی ریاستیں
۴۱۹	بغاوت کی خفیہ تیاریاں	۳۶۹	دہلی کی ریاستوں کے باغی سردار
۴۲۰	مولانا احمد اللہ کی سرگرمیاں	۳۶۹	عوام کا مقابلہ
۴۲۲	سازش کا انکشاف	۳۷۳	آگرہ، علی گڑھ اور میرٹھ ڈویژن
۴۲۳	فوج میں بغاوت کے آثار	۳۷۳	نقلاب کا پیش خیمہ: ولسن گردی
۴۲۴	مولانا احمد اللہ کی گرفتاری	۳۷۵	سیاستیت کا پرچار
۴۲۷	لکھنؤ کی بغاوت اور سازشیں	۳۷۵	پنپاتیاں تقسیم ہوتی ہیں
۴۲۸	فیض آباد میں بغاوت	۳۷۶	بغاوت کی آگ
۴۳۰	فیض آباد کے دوسرے علاقے	۳۸۰	گرے کے انقلابی جذبات
۴۳۳	سندیلہ اور خیر آباد	۳۸۴	رخ آباد اور فتح گڑھ
۴۳۵	سلطان پور وغیرہ	۳۸۹	نپوری، اٹاواہ اور ایٹ
۴۳۶	سلون، گونڈہ اور سیتاپور	۳۹۳	م بغاوت
۴۳۸	چنہٹ کی جنگ	۳۹۴	مرٹھ کے قریبی علاقے
۴۳۹	جنگ کی تفصیلات	۳۹۷	ہارن پور اور روڑکی

۴۷۷	لکھنؤ پر حملہ	۴۴۰	جرجیس قدر کی تخت نشینی
۴۸۳	بیگم حضرت محل کی روانگی	۴۴۲	جے لال سنگھ کی اہم خدمات
۴۸۴	مولانا احمد اللہ پیر لکھنؤ میں	۴۴۳	مختلف چکھ دار
۴۸۷	لکھنؤ کی بے مثال بہادری	۴۴۳	ریزیڈنسی کا محاصرہ
۴۸۸	راؤ بل بھدر سنگھ راجا جھلاری	۴۴۵	انتظامیہ فوجی کورٹ
۴۹۰	باری کا مورچہ	۴۴۶	نانا صاحب لکھنؤ میں
۴۹۱	حضرت محل اور لکھنؤ کو خراج تحسین	۴۴۶	آپس کا اختلاف
۴۹۳	آخر کار تمہیں شکست ہوگی	۴۴۹	ہیولاک مصیبت میں
۴۹۳	جواں مرد بڑھیا	۴۴۹	اناؤ پر جنگ
۴۹۴	اودھ کے تعلقہ دار	۴۵۰	بشارت گنج اور نواب گنج کے معرکے
۴۹۸	گورکھ پور	۴۵۲	اناؤ کا جانباز ہیرو
۵۰۳	میر محمد حسن کے ساتھی	۴۵۳	کانپور پر جنگ
۵۰۴	بنارس اور الہ آباد کے قریبی علاقے	۴۵۴	لکھنؤ میں انقلابی فوجیں
۵۰۶	اعظم گڑھ	۴۵۷	ریزیڈنسی کے انگریز
۵۰۸	بنارس کی بغاوت	۴۵۸	عالم باغ
۵۰۹	سازش کا سراغ	۴۵۹	لکھنؤ میں خوں ریز جنگیں
۵۱۰	جون پور	۴۶۲	سکندر باغ کی جنگ
۵۱۴	سرگرمیاں اور خط و کتابت	۴۶۵	سکندر باغ کے بعد
۵۱۴	بغاوت کی نوعیت اور اثرات	۴۶۸	کانپور پر تانتیا ٹوپی کا حملہ
۵۱۷	بنارس میں مظالم	۴۷۰	فرخ آباد اور فتح گڑھ پر یورش
۵۱۸	الہ آباد آزاد	۴۷۲	اودھ پر حملے کی مہم
۵۲۰	مولوی ییافت علی کا اعلان	۴۷۵	مولانا احمد اللہ شاہ کی سرگرمیاں
۵۲۴	گوپی گنج	۴۷۶	ویدی ہنومان برہمن



۵۵۱	۵۲۵	تانتیا ٹوپی کا حملہ	۵۲۵	الہ آباد ڈویژن بغاوت کے بعد
۵۵۲	۵۲۷	نانا صاحب کے اعلانات	۵۲۷	بغاوت کی عوامی نوعیت
۵۵۳	۵۲۸	نانا صاحب کے چند ہمراہی	۵۲۸	الہ آباد کے حالات
۵۵۵	۵۳۰	بغاوت کا آخری دور	۵۳۰	آگ بھڑکتی رہی
۵۵۶	۵۳۱	روہیل کھنڈ	۵۳۱	نانا صاحب کا اہم اعلان
۵۵۶	۵۳۲	سازشیں	۵۳۲	الہ آباد کے قریبی علاقے
۵۵۹	۵۳۳	اچانک بغاوت	۵۳۳	کانپور
۵۶۱	۵۳۴	خان بہادر خاں کا انتظام	۵۳۴	نانا صاحب کا باغیانہ کردار
۵۶۲	۵۳۵	سو بھارام کا انتظام	۵۳۵	بغاوت کا آغاز
۵۶۳	۵۳۶	انگریزوں کا قتل	۵۳۶	مولوی سلامت اللہ اور ان کے ساتھی
۵۶۴	۵۳۷	بہادر شاہ کا فرمان	۵۳۷	پھوٹ ڈالنے کی کوشش ناکام
۵۶۴	۵۳۸	پھوٹ ڈالنے کی کوشش	۵۳۸	نانا صاحب کی شرافت
۵۶۵	۵۳۹	خان بہادر کے اعلانات	۵۳۹	قتل عام اور اس کی وجہ
۵۶۶	۵۴۱	بریلی کے قرب و جوار میں	۵۴۱	قتل عام کے بعد
۵۶۷	۵۴۲	غیور ساکنان رام پور	۵۴۲	نانا صاحب کی تخت نشینی
۵۶۸	۵۴۴	رام پور	۵۴۴	انگریز عورتوں کی شرارت
۵۷۰	۵۴۵	بدایوں	۵۴۵	نانا صاحب کا انتظام
۵۷۳	۵۴۶	وفاداروں کی حرکتیں	۵۴۶	کانپور کے انقلابی
۵۷۴	۵۴۷	کلکٹر کی زبانی	۵۴۷	نانا صاحب کی شکست
۵۷۴	۵۴۸	بدایوں کے انقلابی	۵۴۸	عام شہریوں پر مظالم
۵۷۵	۵۴۹	شاہجہاں پور	۵۴۹	کانپور شکست کے بعد
۵۷۸	۵۴۹	مراد آباد	۵۴۹	بیولاک پھر کانپور میں
	۵۵۱	شہزادہ فیروز	۵۵۱	ادار خاں

مراد آباد کے انقلابی	۵۸۵	مولانا احمد اللہ کا حلیہ	۶۲۷
مراد آباد کا سرکاری رکارڈ	۵۸۷	مولانا کے سرکار راز	۶۲۷
امروہہ اور دوسرے علاقے	۵۹۲	راجہ پوایاں پر حملہ	۶۲۸
امروہہ کے انقلابی جذبات	۵۹۶	ہوپ گرانٹ سے مقابلہ	۶۳۱
نواب رام پور کی وفا شعار ی کا انعام	۶۰۰	شہزادہ فیروز کی حکومت	۶۳۲
بجنور کے علاقے	۶۰۰	انقلابیوں کے حوصلے	۶۳۳
نفاق پیدا کرنے کی تدبیریں	۶۰۳	وکتوریہ کا اعلان اور بیگم کا جواب	۶۳۴
بجنور کے انقلابی	۶۰۴	انقلابیوں کے خلاف نئی مہم	۶۳۶
پیلی بھیت	۶۰۶	اگرہ اور اٹاواہ کے علاقے	۶۳۹
فوجی سرگرمیاں	۶۰۶	گلاب سنگھ	۶۴۰
شہزادہ فیروز کا اعلان	۶۰۷	راجہ گوندہ	۶۴۰
انقلابی سرگرمیاں	۶۱۰	ہتھیار ڈالنے کی گفتگو	۱۴۱
ہلدوانی، بیننی تال وغیرہ	۶۱۱	میر محمد حسن کی خط و کتابت	۶۴۲
آخری دور (اودھ اور روہیل کھنڈ)	۶۱۲	روہیل کھنڈ کے انقلابی	۶۴۴
مولانا احمد اللہ کی سرگرمیاں	۶۱۳	خان بہادر خان	۶۴۶
رانا بیننی مادھو سنگھ	۶۱۴	راجہ دیسی بخش	۶۴۹
انگریزوں کے پلان	۶۱۵	نواب ولی داد خان	۶۴۹
مولانا احمد اللہ شاہ جہاں پور میں	۶۱۶	بنارس الہ آباد اور گورکھپور کے انقلابی	۶۵۰
ہردوئی اور فرخ آباد پر حملے	۶۱۷	انقلابیوں کا انجام، نیپال	۶۵۳
بریلی میں خونریز جنگ	۶۱۸	بینی مادھو کی قربانی	۶۵۴
شہزادہ فیروز سندیلے میں	۶۲۲	نرپت سنگھ	۶۵۷
راجہ پوایاں اور مولانا احمد اللہ	۶۲۴	دوسرے انقلابی سردار	۶۵۸
خراج تحسین	۶۲۶	بیگم حضرت محل	۶۵۹



۴۶۱	۱۱	خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ	۴۹۱
۴۶۳	۱۲	خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ	۴۹۲
۴۶۴	۱۳	خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ	۴۹۲
۴۶۵	۱۴	خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ	۴۹۳
۴۶۶	۱۵	خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ	۴۹۳
۴۶۷	۱۶	عریضہ علی محمد وسید کاظم علی بہ خدمت	
۴۶۸		احمد اللہ شاہ	۴۹۴
۴۶۹	۱۷	عریضہ دل جیت سنگھ بہ خدمت احمد اللہ شاہ	۴۹۵
۴۷۰	۱۸	عریضہ تعلقہ دار بنام احمد اللہ شاہ	۴۹۶
۴۷۱	۱۹	خط راجہ دلجی سنگھ بنام احمد اللہ شاہ	۴۹۷
۴۷۲	۲۰	خط بینی مادھو بنام بالاراؤ	۴۹۸
۴۷۳	۲۱	نانا صاحب کا ایک اہم خط	۴۹۹
۴۷۴	۲۲	قطعہ	۵۰۰
۴۷۵	۲۳	قطعہ تہنیت	۵۰۰
۴۷۶	۲۴	فرمان بر جیس قدر	۵۰۰
۴۷۷	۲۵	ضلع مراد آباد کے باغی سرکاری ملازمین	۵۰۱
۴۷۸	۲۶	بابورام نراین (چندوسی)	۵۰۵
۴۷۹	۲۷	حکم ڈپٹی کلکٹر مراد آباد	۵۰۶
۴۸۰	۲۸	ٹھاکر دوارے کے باغی افراد	۵۰۷
۴۸۱	۲۹	محشریٹ شاہ بھال پور کا خط	۵۰۸
۴۸۲	۳۰	کتا بیات اور حوالے	۵۱۱
۴۸۳	۳۱	بلیو گرافی	۵۲۳
۴۸۴	۳۲	اشاریہ	

نخت خاں

نیپال میں انقلابی رہنما

مولوی لیاقت علی

نواب فرخ آباد اور بجنور وغیرہ

مولانا احمد اللہ کون تھے ؟

واجد علی شاہ

نانا صاحب کی گمشدگی

حنمیسے : اہم دستاویزات اور

سرکاری ریکارڈ

۱ دہلی کے سپاہیوں کا اعلان

۲ عریضہ ٹھاکر بخش تعلقہ دار حسنا پور

۳ عرضداشت ولی داد خاں بہ حضور

بہادر شاہ

۴ عرضداشت ولی داد خاں

۵ عرضداشت دل جیت سنگھ تعلقہ دار

بودھی پور (دھیمپری)

۶ عرضی قادر بخش دروغہ میگنیز بنام

احمد اللہ شاہ

۷ خط راجہ جے لال سنگھ بنام

رامیشور بخش (ملاواں)

۸ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

۹ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

۱۰ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ



## پیش لفظ

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی ہماری تاریخ کا نہایت اہم باب ہے مگر ہم نے اُس کی اہمیت کو اتنا نہیں سمجھا جتنا انگریزوں نے سمجھا تھا، اس کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ انگریزوں نے اس جنگ کے ہر پہلو پر بہت تفصیل سے لکھا ہے، اپنی ڈائریاں اور خطوط شائع کیے ہیں، جو انگریز ان واقعات کے چشم دید گواہ تھے انھوں نے اپنے تجربات اور مشاہدات لکھے ہیں اور اس کا کوئی پہلو تشنہ نہیں چھوڑا ہے۔

ہندوستان کے معاصر لکھنے والوں کو اول تو اتنا اطمینان نصیب نہیں تھا کہ وہ ان واقعات کی تفصیل قلمبند کرنے پر دھیان دیتے یہ موجِ خوں خود اُن کے سروں سے گزر رہی تھی، جنھوں نے کچھ لکھا ہے تو وہ ایک محدود علاقے اور زمانے کے حالات ہیں، انگریزوں کی داروگیر اور سقوطِ دہلی کے بعد ہونے والے مظالم نے انھیں آزادی سے لکھنے بھی نہیں دیا بلکہ بعد میں بھی منشی ذکار اللہ جیسے مورخوں نے جو کچھ لکھا ہے وہ مجاہدین کے خلاف اور انگریزوں کی حمایت میں لکھا ہے۔ وہ بھی اسے ”غدر“ کہتے ہیں، ظہیر دہلوی بھی اپنی کتاب کو ”دستانِ غدر“ کہتے ہیں، مگر (F.W. BUCKLER) اپنی کتاب

The Political Theory of Indian Mutiny میں لکھتا ہے کہ بہادر شاہ ظفر کبھی اپنے سلطنت کے حق سے دست بردار نہیں ہوا، انگریزوں نے مغل حکومت پر غاصبانہ قبضہ کیا اور ”غدر“ کرنے والے انگریز اور اُن کی ایسٹ انڈیا کمپنی تھی، ہندوستانی عوام یا بہادر شاہ ظفر نہیں۔

ہندوستان کے مورخوں نے بعد کے زمانے میں چند کتابیں انگریزی میں لکھیں جن میں سین اور مجمدار وغیرہ کے نام نمایاں ہیں مگر معاصر ہندوستانیوں کے بیانات بہت کم ملتے ہیں۔ بعد

کے لکھنے والوں نے نیشنل آرکائیوز آف انڈیا، اور انڈیا آفس لائبریری میں محفوظ رکاز اور اُس دور کے اخباروں کی مدد سے وقائع نگاری کی ہے۔ خود انگریز مورخوں کے بیانات پڑھ کر یہ معلوم کر لینا دشوار نہیں کہ ۱۸۵۷ء کی اس جنگ آزادی کا اثر نہ صرف پورے شمالی ہندوستان تک پھیل گیا تھا بلکہ مہاراشٹر، میسور اور ریاست حیدرآباد تک اس کے اثرات پہنچ چکے تھے، اس جنگ میں عوام کے ہر طبقے کے لوگ شریک تھے۔ اُن میں ہندو، مسلمان اور سکھ سبھی تھے، اسی طرح مسلمان علماء اور ہندو پنڈت بھی مجاہدین آزادی کی ہمت افزائی کر رہے تھے۔ مولانا فضل حق خیرآبادی کے بارے میں یہ غلط مشہور ہو گیا ہے کہ وہ کسی دوسرے فضل حق سے التباسِ اسمیٰ کی بنا پر گرفتار کر لیے گئے تھے۔ اُس وقت کی خفیہ رپورٹوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۸۵۷ء کی شورش کا آغاز ہوا تو مولانا فضل حق ریاست الور میں تھے وہ اپنی ملازمت سے استعفا دے کر ۱۸ اگست ۱۸۵۷ء کو دہلی آ گئے اور یہاں مجاہدین کی باقاعدہ رہنمائی کر رہے تھے انگریزوں کے مخبر تراز علی کی رپورٹ مورخہ ۲۲ اگست سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قلعہ کی جنگی مشاورتی کونسل کے ممبر بھی بن گئے تھے انگریزوں کے جاسوس گوری شنکر نے ۲۸ اگست ۱۸۵۷ء کی رپورٹ میں لکھا تھا:

”مولوی فضل حق جب سے دہلی آیا ہے شہریوں اور فوج کو انگریزوں کے خلاف اکسانے میں مصروف ہے۔ وہ کہتا پھرتا ہے کہ اُس نے اگر گزٹ میں برطانوی پارلیمنٹ کا ایک اعلان پڑھا ہے جس میں انگریزی فوج کو دہلی کے تمام باشندوں کو قتل کر دینے اور پورے شہر کو مسمار کر دینے کے لیے کہا گیا ہے۔ آنے والی نسلوں کو یہ بتانے کے لیے کہ یہاں دہلی کا شہر آباد تھا شاہی مسجد کا صرف ایک بینار باقی چھوڑا جائے گا۔“

(India Office London Mutiny Collection No. 170, PP. 442-443)

اسی طرح مفتی صدرالدین آزادہ کے بارے میں عام طور پر یہ مشہور ہو گیا کہ اُن کی جاں بخشی اس سبب سے ہوئی کہ فتوے جہاد پر انھوں نے کتبۃ بالخیر لکھا تھا اور اس پر نقطے نہیں لگائے تھے جب انگریزوں نے اُن سے باز پرس کی تو انھوں نے اپنی صفائی میں کہا کہ میں نے فتوے پر کتبۃ بالخیر (دباؤ میں لکھا) لکھ دیا تھا۔ یہ بھی محض



من گھڑت کہانی ہے۔ وہ فتویٰ شائع بھی ہوا تھا اور ۱۹۴۶ء میں جامعہ ملیہ اسلامیہ میں ہونے والی ایک نمائش میں بھی رکھا گیا تھا، اُس پر کہیں یہ الفاظ لکھے ہوئے نہیں تھے۔ ۱۸۵۷ء میں مفتی صدرالدین آزادہ کا کردار بھی مشکوک نظر آتا ہے۔ جب ۱۸۵۷ء کی جنگ شروع ہوئی وہ لکھنؤ میں تھے وہاں سے اگست ۱۸۵۷ء کے شروع میں دہلی آئے اور بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوئے۔ ہندوستانی مجاہدین اُن سے ایک لاکھ روپے کا مطالبہ کر رہے تھے۔ دوسری طرف انگریزوں کے مخبر تراب علی کی رپورٹ (مورخہ ۳ اگست ۱۸۵۷ء) سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ انگریزوں سے بھی خط و کتابت کر رہے تھے۔ ادھر مخبر تراب علی اپنی رپورٹ (مورخہ ۳۰ اگست ۱۸۵۷ء) میں لکھتا ہے کہ

”حکیم احسن اللہ خاں، مفتی صدرالدین، مرزا الہی بخش اور بیگم زینت محل سب اپنی اپنی اہلیت کے مطابق انگریزی حکومت کی مدد کرنے کے لیے تیار ہیں۔“

مفتی صدرالدین پر روپے جمع کرنے کے لیے زیادہ دباؤ دیا گیا تو مخبر فتح محمد خاں یکم ستمبر ۱۸۵۷ء کو اطلاع دیتا ہے :

”مفتی صدرالدین کو رقم کی فراہمی کے لیے دربار میں طلب کیا گیا۔ اُس نے وہاں جانے سے انکار کر دیا۔ اُس نے بہت سے غازیوں کو چوبیس روپے روزانہ کی تن خواہ کا وعدہ کر کے اپنے ساتھ ملا لیا ہے۔ اس نے صرف بادشاہ کو کوئی رقم دینے سے انکار کر دیا ہے بلکہ دھکی دی ہے کہ اگر اُسے مجبور کیا گیا تو وہ شاہی فوج کے خلاف لڑ کر مرنے کے لیے تیار ہے۔ اُس نے کہا کہ وہ انگریزی فوج کی نسبت ان لوگوں کے خلاف جہاد کرنے کو ترجیح دے گا۔“

(Mutiny Collection Vol. II N.174, P.17-19)

اُن کے گھر پر متوازی جلسے بھی ہو رہے تھے۔ مخبر تراب علی ۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو اطلاع دیتا ہے کہ

”مفتی صدرالدین کے گھر پر کل رات بارہ بجے تک جلسہ ہوتا رہا۔“

مجاہدین آزادی کی تعداد کم نہ تھی مگر وہ مختلف علاقوں سے اکٹھے ہوئے تھے اور ہر ٹوٹے کا کمانڈر علیحدہ تھا، کوئی ایک مرکزی قیادت نہیں تھی۔ دوسری طرف قلعہ کے شہزادے اور سلاطین کسی قسم کا فوجی تجربہ نہ رکھتے تھے۔ مرزا مغل اور بخت خاں میں سپہ سالاری پر



اختلاف تھا۔ کوئی یہ کچھڑی پکار رہا تھا کہ اگر انگریزوں کی فتح ہو گئی تو اُسے تخت کا وارث تسلیم کر لیا جائے گا۔ سب سے بڑی کمزوری یہ تھی کہ خزانہ بالکل خالی تھا۔ فوج کو تنخواہ دینے کے لیے کچھ نہیں تھا مجبوراً فوج میں سخت بے اطمینانی اور پراگندگی تھی وہ بادشاہ سے بھی گستاخانہ باتیں کرنے لگتے تھے۔ تراب علی ۱۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کی رپورٹ میں لکھتا ہے:

”فوج کے افسروں نے دھکی دی کہ وہ شاہی خاندان کے تمام افراد کو قتل کر کے محل اور شہر کو

لوٹ لیں گے۔ یہ سن کر بادشاہ اپنے تخت سے اُٹھ کھڑا ہوا اور اپنے تخت کی گدی

ان افسروں کے سامنے پھینک کر حکم دیا کہ شاہی محل کے تمام نوادرات اور شاہی

خاندان کی بیگمات کے زیور ان کے حوالے کیے جائیں اس کے بعد وہ کعبے کی طرف رخ کر کے

رونے لگا اور کہا کہ اُسے اپنے گناہوں کی سزا مل رہی ہے۔“ (Mutiny Collection Vol. II, N. 174)

انگریز جیسے دشمن سے جس نے سارے ہندوستان کے خزانوں میں جھاڑو دے دی تھی اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے ذریعے اربوں روپے تجارتی منافع میں کما چکے تھے، گھر کے برتن اور زیور بیچ کر نہیں لٹا جاسکتا تھا انگریز جانتا تھا کہ مغل خاندان میں نہ تعلیم ہے نہ تربیت ہے نہ اُن کے پاس دولت ہے، صرف عوام کے دل میں اُن کے لیے جگہ باقی رہ گئی ہے اور عام طور پر افلاس اتنا ہے کہ ہندوستانیوں کو مخبری کے لیے معمولی لالچ دے کر خریدنا جاسکتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ جب جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو ایک لاکھ سے زیادہ مجاہدین اس میں شامل تھے لیکن شدید افلاس اور تنگدستی کی وجہ سے وہ آہستہ آہستہ فوج سے الگ ہو کر بھاگتے رہے اور آخر میں جب دہلی کا سقوط ہوا تو صرف دس ہزار مجاہدین رہ گئے تھے مگر ان کے پاس بارود کا ذخیرہ بھی نہیں تھا۔ کار تو س بنانے کے لیے اُس کی ٹوپیاں بھی نہیں تھیں۔ نوبت یہاں تک آگئی کہ ۱۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو بہادر شاہ ظفر نے اپنے ہودے اوڑھنے چاندی کے برتن وغیرہ سکے ڈھالنے کے لیے ٹکسال کے حوالے کر دیے تھے۔

اس زمانے میں انگریزوں نے اپنے مجبوروں کے ذریعہ ہندو مسلم کشیدگی بھی پیدا کر دی تھی اور وہیں سے انھیں یہ نسخہ ہاتھ آیا کہ ہندوستان پر حکومت کرنی۔ یہ تو ہندو مسلمانوں

کو ایک دوسرے کا دشمن بنا کر رکھا جائے۔ کچھ نہ ہونے پر بھی بہادر شاہ ظفر کی مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ :

”لوگ بادشاہ کے چاروں طرف جمع ہو رہے تھے۔ اُس کے نام کی کشش ایسی تھی کہ اس

پر سارے ہندوستان کے امنڈ آنے کا خطرہ تھا۔ ہمارا بھلا اسی میں تھا کہ اس بوڑھے کی

جان بخشی کر دی جائے۔“ (September 21, 1857 (I.E.V. 2 P. 457) IOL 370/30)

مختار علی نے یہ بھی لکھا تھا کہ

”اگر آپ شاہی خاندان کے لوگوں کو سزا دینا چاہتے ہیں تو بہتر ہوگا کہ آپ باغیوں کو

شکست دینے کے بعد سب سے پہلے دہلی اور قلعہ کے عوام سے اُن کے ہتھیار لے لیں،

اس کے بعد جو چاہیں کریں ورنہ شہریوں کی طرف سے کافی کشت و خون کا اندیشہ ہے۔“

(۱۱ ستمبر ۱۸۵۷ء)

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں ہزاروں مجاہدین نے اپنا سب کچھ قربان کر دیا اور اسی آگ

میں جل کر راکھ بن گئے۔ دہلی اور لکھنؤ کے بازار اور کوچے خون سے لالہ زار ہو گئے۔ شہروں

میں جگہ جگہ پھانسیوں کے پھندے لگا دیئے گئے۔ راجے، نواب، امیر، غریب، شہزادے

سرکاری ملازم، مرد، عورتیں اور معصوم بچے تک انتہائی جبر و تشدد کا نشانہ بنائے گئے۔ دہلی

کے راج گھاٹ میں ننگے سینوں اور گولیوں کا مقابلہ ہوا، ہزاروں کے سر قلم کر دیئے گئے، شہزادوں

اور بیگمات کو بھیک مانگنے پر مجبور کیا گیا بے گناہ شہزادوں کے سر قلم کر کے بہادر شاہ ظفر کو پیش

کئے گئے۔

دہلی کے علاوہ گواڑ گاؤں، جھڑ، بلب گڑھ، کرنال، میرٹھ، کانپور، جھانسی، مراد آباد،

بریلی اور شمالی ہند کے شہروں اور قصبوں میں آگ اور خون کی ہولی کھیلی گئی، انگریز شقاوت

اور بے رحمی کا مظاہرہ کرتا رہا اور آزادی کے پروانے جل کر راکھ ہوتے رہے۔ چند مورخین

کے اندازے کے مطابق تیس ہزار مسلمان شہید ہوئے جن میں سو برس کے ضعیف بھی تھے اور

معصوم بچے بھی۔

ان مجاہدین میں چند کا نام آزادی کے افق پر آج تک سرخ حرفوں میں لکھا ہوا دکھائی دیتا



ہے۔ آزادی کی اس پہلی جنگ میں ہندو مسلم یک جہتی اپنے شباب پر تھی اور اس کا نعرہ اگر کسی نے کھل کر لگایا تھا تو وہ تھے عظیم اللہ خان جو انتہائی جواں مردی کے ساتھ انگریزوں کے خلاف بڑے حوصلے اور منظم طریقہ پر لڑتے رہے اور زندگی کے آخری لمحوں تک دشمنوں کی گرفت میں نہیں آئے۔ ساورہ کران کے بارے میں یوں رقم طراز ہیں:

”۵۷ء کے اہم کرداروں میں عظیم اللہ خان کا نام ہی سب سے پہلے جنگ آزادی کے تصور سے متاثر ہوا۔ ان کا نام آزادی کی تاریخ میں روشن اور نمایاں ہے بغاوت کو منظم کرنے اور مکمل کرنے والی بہت سی اسکیموں میں عظیم اللہ خان خصوصیت سے قابل ذکر ہیں عظیم اللہ خان کو اپنے وقت کا بڑا انقلابی کہا جاسکتا ہے“

اسی طرح جنرل بخت خان بھی ایک ایسا نڈر اور بہادر سیاست داں اور مورچہ بندی میں بھی ایسا ماہر تھا کہ اس کی مثال نہیں تھی۔

بریلی کی بغاوت میں جنرل بخت خان سب سے پیش پیش تھے۔ انہیں کی کوششوں سے خان بہادر خاں نے حکومت کی باگ ڈور سنبھالی تھی اور جنرل بخت خان ہر لڑائی میں برابر کے شریک رہے۔ انگریزی حکومت ہر قیمت پر اس جاں باز سپاہی کو پکڑنا چاہتی تھی۔ لیکن شیر کو آسانی سے قید نہیں کیا جاسکتا تھا اور وہ تو شیروں کے سردار تھے۔ جو اہر لعل نہرو نے ان کے بارے میں لکھا ہے:

”اگر دہلی کی ساری جنگ کا تاج“ بہادر شاہ ظفر تھا اور ہاتھ پاؤں ہندو اور مسلمان تھے تو اس جنگ کا دماغ بخت خان تھا۔“

مولوی احمد اللہ شاہ کا نام بھی ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی کی تاریخ میں ہمیشہ نمایاں رہے گا۔ ان کے بارے میں ساورہ کرنے تحریر کیا ہے۔

”مولوی قدیس اونچا اور اکہرے بدن کا ہونے پر بھی مضبوط اور گھٹا ہوا تھا آنکھیں بڑی اور بھنویں کالی تھیں۔ ناک نوک دار اور چہرہ بھرا ہوا تھا بہادر مسلمانوں کی زندگی سے یہ سبق حاصل ہو سکتا ہے کہ اسلام کے اصول پر یقین اور دیش بھگتی نہ بے میل ہے نہ دشمنی تو احمد اللہ شاہ بہت بڑے وطن پرست تھے۔ سچے اور ایماندار۔ ایسے ملک میں پیدا

ہونے والے اور اس پر کٹ مرنے میں فخر محسوس کرتا ہے۔“  
اسی طرح مولوی لیاقت علی اللہ آباد کے انقلابی مجاہد تھے۔ ان کی مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ بلا امتیاز ہندو مسلمان سب ایک ساتھ مل کر جہاد کا نعرہ لگاتے تھے۔ ان کے بارے میں پنڈت سندھ لال کہتے ہیں:

”مولوی لیاقت علی نام کے ایک انسان کو شہنشاہ بہادر شاہ کی طرف سے صوبہ دار مقرر کیا گیا۔ لیاقت علی ایک معمولی قابلیت کے انسان تھے ان کے چال چلن کی پاکیزگی کے سبب سب لوگ ان کی عزت کرتے تھے۔ انھوں نے اللہ آباد کو اپنا مرکز بنایا اور وہاں سے شہر میں ایسا امن و امان قائم کیا کہ جس پر فخر کیا جاسکتا ہے۔“  
اس عظیم جنگ آزادی میں عورتوں کا رول بھی تاریخ کا اہم باب ہے۔ بیگم حضرت محل نے انتہائی فراست، ہمت اور جاں فشانی سے اودھ کی خوں ریز جنگ میں حصہ لیا اور لڑائی کے میدان میں مردوں کی سی شجاعت اور بہادری کا مظاہرہ کیا۔ ان کے بارے میں پنڈت سندھ لال لکھتے ہیں:

”اودھ کے باشندوں کی اس آزادی کی لڑائی میں بیگم حضرت محل کے تحت اودھ کی بہت سی عورتیں مردانہ پوشاک پہن کر ہتھیار باندھ کر اپنی الگ فوج بنا کر لڑ رہی تھیں حضرت محل نے عورت ذات اور پردہ نشین ہونے کے باوجود اس گرم جوشی اور بلند ہمتی سے میدان عمل میں قدم رکھا کہ جو ان مردوں کو بھی اس پر رشک آنا چاہیے۔“  
ان اقتباسات سے یہ ظاہر کرنا تھا کہ ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی میں ہندوؤں کے ساتھ ساتھ مسلمانوں کا جو مخصوص کردار رہا ہے وہ ناقابل فراموش ہے حالانکہ موجودہ تاریخ داں، ان روشن حقائق کو دانستہ انصاف کے ساتھ پیش نہیں کرتے۔ جس کی وجہ سے ہندو مسلم یک جہتی کمزور ہوتی جا رہی ہے۔

ستمبر ۱۸۵۷ء تک جتنے مجاہدین رہ گئے تھے وہ اگرچہ نہتے تھے اور ان کے پاس روپے بھی نہیں تھے لیکن وہ سب مرنے مارنے کو ہر دم تیار تھے یہ بات خاص طور پر غور کرنے کی ہے کہ بادشاہ نے یا مجاہدین نے کہیں بھی ہتھیار نہیں ڈالے انھیں مغلوب کر لیا



گیا اور وہ بے بس ہو گئے تھے مگر وہ اس جنگ میں حق پر تھے اور انگریزوں کو ملک کا دشمن سمجھ کر لڑے تھے۔

۱۸۵۷ء کی شورش میں بہادر شاہ ظفر نے مجاہدین کو حکم دیا تھا کہ بچوں، عورتوں، بوڑھوں اور بیماروں پر ظلم نہ کیا جائے۔ اس کے برعکس ہڈ سن لکھتا ہے:

”جب ہماری فوجیں شہر میں داخل ہوئیں تو اس وقت موجود ہر شخص کو قتل کر دیا گیا، اس طرح مرنے والوں کی تعداد کافی تھی اس تعداد کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ بعض گھروں میں چالیس چالیس پچاس پچاس سے زیادہ لوگ چھپے ہوئے تھے جن کو ہم نے قتل کیا۔ .... شہر کو دو دن کے لیے سپاہیوں کے حوالے کر دیا گیا تھا اور کون ہے جو یہ بتا سکے کہ شہر کے کونوں میں کتنے زخمی شوہروں، بیٹوں اور بھائیوں کا خون بہا۔“

اخبار ٹائمز لندن ۲۷ نومبر ۱۸۵۷ء میں ایک خط شائع ہوا تھا اس میں لکھا تھا:

”ہمیں ہر روز گھروں میں چھپے ہوئے ایسے سپاہی ملتے ہیں جو بیمار یا زخمی ہونے کے سبب بھاگ نہیں سکتے تھے۔ ہم انہیں موقع پر ہی ہلاک کر دیتے ہیں۔“

غرض یہ ایک ایسی دردناک داستان ہے کہ اسے لکھتے ہوئے انگلیاں فگار اور خامہ خون چکاں ہو جاتا ہے۔ اردو میں اب تک اس کا غیر جانب دارانہ تحقیقی اور تاریخی مطالعہ نہیں کیا گیا تھا، جناب سید خورشید مصطفیٰ رضوی ۱۹۵۶ء سے اس موضوع پر رسرچ کر رہے ہیں ان کی کتاب ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء“ صد سالہ یادگار کے موقع پر ۱۹۵۷ء میں چھپی تھی اس کے بعد بھی انھوں نے اپنا مطالعہ اور تحقیق جاری رکھی اور اس میں اضافہ ہوتے رہے مجھے خوشی ہے کہ اب اس کا اضافہ شدہ ایڈیشن اس وقت شائع ہو رہا ہے جب ہمارے دیس کی آزادی کا پچاس سالہ جشن جمہوریت ملک بھر میں منایا جا رہا ہے۔

سید خورشید مصطفیٰ رضوی نہایت خاموش طبع متین اور سنجیدہ عالم ہیں انھوں نے بڑی لگن اور محنت سے یہ کتاب برسوں تک سیکڑوں کتابوں اور دستاویزوں کا مطالعہ

کرنے کے بعد لکھی ہے اسے بلا خوف تردید اس موضوع پر اردو میں

اور منصفانہ مطالعہ کہا جاسکتا ہے۔

رامپور رضا لاٹیری کے سابق ممبر پروفیسر نثار احمد فاروقی نے ہمیں اس کتاب کی اشاعت کی جانب توجہ دلائی تھی اُن کا شکریہ ادا کرنا بھی واجب ہے، رام پور رضا لاٹیری نے اپنی حیات تازہ کے دور میں اب تک بیسٹ سے زیادہ نئی کتابیں شائع کی ہیں اور زیر نظر کتاب ایسی ہے جس کی اشاعت پر ہم یقیناً فخر کر سکتے ہیں۔

اس سلسلے میں رام پور رضا لاٹیری بورڈ کے چیرمین عالی جناب سورج بھان صاحب گورنر اتر پردیش اور ممبران میں پروفیسر نذیر احمد، پروفیسر شریف حسین قاسمی اور ڈاکٹر شاہ عبدالسلام نے ہماری ہر موقع پر خاطر خواہ ہمت افزائی کی ہے جس کے لیے ہم ان کے شکر گزار ہیں۔ اس کتاب کی اشاعت سے متعلق کاموں میں ابوسعدا صلاحی اسسٹنٹ لاٹیری، سید احمد میاں لاٹیری اسسٹنٹ بلقیس فاروقی اسٹینو اور موہنی رانی نے بھی میری مدد کی ہے جس کے لیے میں ان کا ممنوں ہوں۔

ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی

افسر بکار خاص

رام پور رضا لاٹیری

رنگ محل، قلعہ رام پور

۱۷ جون ۲۰۰۰ء





# سخن آشنا

نوآبادیاتی استحصال اور سیاسی مظالم سے بھرپور ہندوستان کی تاریخِ آزادی اس سے بہت قدیم اور جان و مال کی قربانیوں سے لالہ زار ہے جتنی آج سیاسی بددیتی کے سبب سے بتائی جاتی ہے، یاد رسوں میں پڑھائی جا رہی ہے۔ تاریخ کے ساتھ کھلواڑ ہر دور میں ہوتی رہی ہے مگر اس زمانے میں کچھ زیادہ ہی ہوئی ہے۔ فرنگی تاجروں نے اس ملک کو دونوں ہاتھوں سے لوٹا اور ہماری مالی حالت کو اتنا خستہ کر دیا کہ آج تک اس ملک کے کروڑوں باشندے خطِ افلاس کے نیچے زندگی گزار رہے ہیں اور ایک بہت بڑا متوسط طبقہ وجود میں آ گیا ہے جس کے کندھوں پر ہر طرح کے ٹیکسوں کا جوا رکھا ہوا ہے۔ لیکن تاریخ کی ستم ظریفی یہ ہے کہ جس فرنگی نے ہندوستان کی دولت کو سمیٹ کر اپنے ملک کو سبایا، سنوارا، ہماری تہذیب اور ثقافت کی ہزاروں سال پرانی شاندار تاریخ کے آثار کو ملیا میٹ کر دیا، اور ہماری زندگی کے ہر شعبے میں اپنے کلچر اور رسم و رواج کو ٹھونس دیا، اس ملک کے باشندے آج بھی اس کے لیے تعظیم اور ہمدردی کے جذبات رکھتے ہیں اور ہندوستان کے جن سپوتوں نے اپنی مادرِ وطن کی عزت و حرمت اور آزادی کو بچانے کے لیے اپنی جان، مال، عزت، آبرو، سب کچھ قربان کر دیا ان کا نام بھی کوئی نہیں جانتا اور ان کی قربانیوں کی جانب کسی کا دھیان بھی نہیں جاتا۔ ہندوستان کو فرنگیوں کے ظالم پنجوں سے چھڑانے کے لیے پہلی بڑی قربانی نواب سراج الدولہ نے پیش کی تو دوسرا مجاہدانہ اقدام شیر ہندوستان سلطان ٹیپو شہید نے کیا جسے فرنگی اپنے عزائم کے راستے کی سب سے بڑی رکاوٹ سمجھتے تھے۔ لیکن آج ٹیپو کو بھی اس لیے نظر انداز کیا جاتا ہے کہ وہ ایک مسلمان حکمران تھا۔ تاریخ میں اس



سے بڑی احسان فراموشی اور محسن کشی کی دوسری مثال مشکل سے ہی ملے گی۔

فرنگی استعمار سے ملک کو آزاد کرانے کی تیسری بڑی کوشش وہ تحریک تھی جسے حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے خاندان کی قیادت میں شروع کیا گیا تھا، لیکن انگریزوں نے نہایت چالاکی کے ساتھ بالآخر اس کا رخ پنجاب کی سکھ حکومت کی طرف موڑ دیا تاکہ وہ اپنے دونوں دشمنوں کو لڑا کر اپنی طاقت بنائے رکھے۔ چوتھی بڑی کوشش ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی ہے، جسے انگریزوں نے غدر کا نام دے دیا۔ یہ اگر غدر تھا تو انگریزوں نے ہندوستانیوں کے ساتھ کیا کیا تھا۔ اس تحریک نے اچانک ایک ہندستان گیر شکل اختیار کر لی تھی اور اس میں قربانی دینے والے ہندو مسلمان سبھی تھے، لیکن ہمارے سیاسی بازیگروں نے اس کو بھی دوسرا رنگ دے دیا اور اب اس کا تذکرہ ہوتا بھی ہے تو اس ڈھنگ سے ہوتا ہے جیسے یہ صرف کسی ایک فرقے کا کارنامہ تھا۔ اس تحریک کی ناکامی کے بعد انگریزوں نے جو مظالم کیے ان کی وجہ سے ہندوستانیوں کو اس کی تاریخ لکھنے کی ہمت بھی نہیں ہوئی اور جو کچھ ہمیں ملتا ہے وہ بہت سرسری اور یک طرفہ ہے۔ کیونکہ اس بے پناہ جذبہ آزادی کو کچلنے کے لیے انگریزوں نے پانچ لاکھ سے زیادہ ہندوستانیوں کو پھانسی کے تختے پر لٹکایا تھا اور اتنی دہشت پھیلا دی تھی کہ ہندوستانی اپنے نجی خطوط میں بھی اس سے متعلق کوئی بات لکھنے سے ڈرتے تھے لیکن انگریز مصنفوں نے اس جنگ آزادی کے بارے میں جتنی تفصیل سے اور کثرت سے کتابیں لکھی ہیں ان کی فہرست پر ایک نظر ڈالنے سے ہی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ فرنگی اس تحریک کو کتنی اہمیت دیتا تھا اور اس سے کتنا خائف تھا۔ اسی جہاد آزادی میں ہندوستانیوں کے جذبات کا اندازہ کر لینے کے بعد اس نے ہندو مسلمانوں کے درمیان نفرت کے بیج بونے کی باقاعدہ مہم شروع کی اور ہماری جہالت اور حماقت نے اس کی سازش کو کامیاب بنایا جس کے پھل اب ہمیں برابر مل رہے ہیں اور ہمیں اب بھی اتنی عقل نہیں آتی ہے کہ فرنگی ہمیں جس جال میں پھنسا گیا ہے اس سے باہر نکل آئیں۔

زیر نظر کتاب کے مصنف سید خورشید مصطفیٰ رضوی ایک معزز علمی خاندان کے وسیع المطالعہ فرد ہیں، اُن کی متعدد کتابیں شائع ہو کر مقبول ہو چکی ہیں۔ انھوں نے ۱۸۵۷ء کی جنگِ آزادی کے موضوع کا گہرا تحقیقی مطالعہ کیا ہے، اس موضوع پر اُن کی پہلی کتاب جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء کی صد سالہ یادگار کے موقع پر ۱۹۵۷ء میں شائع ہوئی تھی اور علمی حلقوں میں اُس کا گرم جوشی سے خیر مقدم ہوا تھا۔ یہ ایڈیشن جلد ہی تمام ہو گیا تھا۔ میں نے انھیں مشورہ دیا تھا کہ وہ اس کا اور زیادہ تفصیل سے مطالعہ کریں تاکہ کوئی گوشہ تشنہ نہ رہ جائے۔ رضوی صاحب نے چالیس سال سے زیادہ مدت اس موضوع کے تقریباً تمام دستیاب مآخذ کا مطالعہ کرنے میں صرف کی اور اب یہ نیا ایڈیشن پہلی اشاعت سے نہ صرف بالکل مختلف ہو گیا بلکہ ضخامت میں بھی دس گنا زیادہ ہو چکا ہے جس کا ابھی صرف ایک حصہ ہی پیش کیا جا رہا ہے۔

رضوی صاحب کی خصوصیت ایک تو یہ ہے کہ وہ اردو، انگریزی اور فارسی سبھی مآخذوں سے براہِ راست استفادہ کر سکتے ہیں۔ یہ خوبی دوسرے لکھنے والوں میں بھی مل جاتے گی۔ دوسری خصوصیت یہ کہ انھیں اپنے موضوع سے ایک دلچسپی اور لگاؤ پیدا ہو جاتا ہے جو انھیں تحقیق کی نئی راہیں دکھاتا ہے۔ یہ تعلق بھی دوسرے مصنفوں میں تلاش کیا جاسکتا ہے۔ تیسری خوبی اُن کا بہت سلیس، شگفتہ اور مسلسل و مربوط انداز بیان ہے جس سے پڑھنے والا اُن کی تحریر سے جڑ جاتا ہے اور اسے کہیں ابہام یا پیچیدہ اظہار کا سامنا کرنا نہیں پڑتا۔ یہ وصف بھی ایسا ہے جسے ہم کسی دوسرے مصنف میں بھی ڈھونڈ سکتے ہیں۔

خورشید مصطفیٰ رضوی کی چوتھی خوبی دوسرے مصنفوں کی تحریروں میں، خصوصاً ایسے لکھنے والوں میں جن پر سیاست کے آسیب کا سایہ پڑا ہو، مشکل سے ملے گی بلکہ میں یہ بھی کہہ سکتا ہوں کہ نہیں ملے گی، وہ ہے اُن کا صاف ذہن جس میں کسی تعصب کے لیے کوئی گنجائش نہیں۔ ذہنی اور فکری اعتبار سے وہ ایک سچے اور یکے محبِ وطن ہیں، اسی لیے بعض مواقع پر کسی قدر جذباتی بھی ہو جاتے ہیں۔ مگر حق و انصاف کا دامن



ڈاکٹر اشرف نے لکھا تھا :

” میں اس ”نقشِ اول“ کو کامیاب قرار دوں گا۔  
مجھے یہ کہنے میں تامل نہیں کہ اردو بلکہ ہندی زبان میں  
بھی ان کا مقالہ شہرہ کے ادب میں ایک گراں بہا  
اضافہ ہے۔ صاف اور سلیس زبان، واقعات کا  
تسلسل اور فراوانی، ایک مرتب اور مربوط داستان۔  
حضرت مولانا محمد میاں (ناظم جمعیتہ العلماء ہند) کی رائے تھی کہ :  
” یہ کتاب اس کا حق رکھتی ہے کہ اس سلسلے  
میں مرتب ہونے والی تمام تصانیف میں بہتر قرار دی  
جائے۔“

یوپی گورنمنٹ نے اس کو اول انعام (ایوارڈ) کا مستحق قرار  
دیا (۱۹۶۰ء)۔ پنڈت سند رلال نے ہندی ترجمے کے لیے  
اصرار کیا۔

ہندوستان و پاکستان کے متعدد رسائل نے اس پر تبصرے  
کیے اور اپنے موضوع پر ”خوب ہی نہیں“ بہت خوب ”قرار دیا۔ ان  
میں قابل ذکر ہیں ”فاران“ (کراچی)، ”پگڈنڈی“ (امر تسر)، ”مجلس“  
(حیدرآباد)، ”یہاں“ (دہلی)، ”الفرقان“ (لکھنؤ)، ”النشا“ (کراچی)۔  
”آجکل“ (دہلی)، ”الجمعیتہ“ (دہلی)، وغیرہ۔

## تحریک ۱۸۵۷ء کی نوعیت اور تاریخی پس منظر

یہ سوال کافی زیر بحث رہا ہے کہ یہ فوجی شورش یا میوٹی (غدر) تھی، رجواڑوں کی حصول اقتدار کے لیے جدوجہد تھی یا قومی اور عوامی انداز کی حامل تھی۔ اب تک بہت کچھ اس پر لکھا جا چکا ہے، حالات اور واقعات کا جائزہ خود ہی بتا دے گا کہ تحریک کی نوعیت کیا تھی۔ بغاوت کے اصل ریکارڈ مختلف جگہوں پر موجود ہیں (جن پر "ماخذ کا جائزہ" کے زیر عنوان اپنی صفحات میں روشنی ڈالی جائیگی)۔ انگریز افسروں نے جو یادداشتیں اور رپورٹیں دی ہیں انہی میں عوامی شرکت کی طرف واضح اشارے اور تفصیلات موجود ہیں جو یک طرفہ اور جانب دارانہ نقطہ نظر کی تردید ہیں۔ مشہور مؤرخ جون ولیم کے کا کہنا ہے کہ :

”معزز اور ذی وجاہت طبقے جو یہ محسوس کرتے تھے کہ انگریزوں نے انھیں ذلت اور پستی میں دھکیں دیا ہے، ان کی قدیم حکمرانیوں کا تختہ الٹ دیا گیا، پرانی روایات کو پس پشت ڈال دیا گیا، قدیم نظام کو چکنا چور کیا گیا.....“

ہر طرف صیقلی اور چھین جھپٹ کا دور دورہ ہے جو قومی بنیادوں کو اکھاڑ پھینکنے پر آمادہ ہے۔ یہ احساس



گہرائی تک پہنچا ہوا تھا "اے

جی۔ بی۔ میلین نے اعتراف کیا ہے کہ بغاوت کی تحریک جن لوگوں نے شروع کی وہ سپاہی نہیں تھے۔ اُس نے اپنی دوسری کتاب "انڈین میوٹی" (۱۸۹۱ء) میں بتایا ہے کہ "جون کراکرافٹ ولسن کا یہ بیان کہ ۳۱ مئی کا دن ملک میں بغاوت کے لیے مقرر کیا گیا تھا، ہر جہنیت میں کیٹیاں بنا دی گئی تھیں اور صرف انہی کو پورے پلان کا علم تھا، مجھے شمالی ہند کے لوگوں سے جو معلومات حاصل ہوئی ہے اُس کی بنیاد پر کہہ سکتا ہوں کہ بالکل درست ہے۔" وہ کہتا ہے کہ "دسی باشندوں کو جنہوں نے بغاوت میں حصہ لیا اور ابھی زندہ ہیں، اس سلسلے میں کچھ کہنے کے لیے آمادہ کر لینا بہت مشکل کام ہے مگر کچھ لوگوں سے میں نے یہ حالات معلوم کر لیے کہ تاریخ مقرر کی گئی مگر میرٹھ کی قبل از وقت بغاوت نے کامیابی کے امکانات ختم کر دیئے" (ص ۸۸)۔ اس نے اعتراف کیا ہے کہ تحریک قومی رنگ اختیار کرتی چلی گئی (جلد ۱ ص ۱۶۵)۔ مورخ رائس ہومز نے بھی عوامی بغاوت کہا۔ حالیہ ہندوستانی مورخوں میں ڈاکٹر سین اور مجدار نے عوامی کردار پر توجہ نہیں کی اس لیے بغاوت کے عوامی رنگ (جسے اب "قومی"

سے تعبیر کیجئے کہ وہ عیاں کرنا ضروری معلوم ہوا کیونکہ بغاوت کے کردار اور ہمہ گیری کو چانچنے کے لیے اس پہلو کی سب سے زیادہ اہمیت ہے۔ علاوہ ازیں تحریک ولی اللہی کے علماء نے ملک کے گوشے گوشے میں جس سرگرمی سے حصہ لے کر جہاد کا رنگ بھرا، وہ بغاوت کا کردار متعین کرنے کے لیے اہم رُخ ہے۔ اس تحریک کو وہابی تحریک کا نام دیا گیا لیکن ہم ولی اللہی کے نام سے بیان کریں گے کیونکہ اس تحریک کے رہنما حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ سے متاثر تھے۔

بغاوت کے لیے پورے ملک میں جو سازشیں ہوئیں وہ بھی قومی نوعیت پر دلالت کرتی ہیں۔ تحریک ولی اللہی کے علماء جو خفیہ تیاریاں کر رہے تھے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ بغاوت کا یکے بعد دیگرے تمام علاقوں میں یکساں انداز طے شدہ پلان کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ جون کراکرافٹ ولسن اور ولیم میور نے اپنے مشاہدے، تجربے اور سرکاری ریکارڈ کی بنیاد پر سازش کا حال بیان کیا ہے۔ اکثر انگریزوں نے سازش کا وجود صاف طور پر تسلیم کیا ہے۔ مثلاً کے روٹن کی کتاب 'چینسپاٹن پیٹرو' وغیرہ میں بہادر شاہ کے مقدمے میں جج ایڈوکیٹ ہیریٹ بھی اس نتیجے پر پہنچا کہ دہلی اور میرٹھ کی سپاہ میں تعاون اور رابطہ تھلا۔ میرٹھ کے کمشنر ایف ولیم، پٹنہ کے کمشنر گوپر، مورچ میس اور لی گرانڈ جیکب وغیرہ نے ان سازشوں کا ذکر کیا ہے۔ گوپر نے



اپنی کتاب (Our Crisis) میں بہار کی باغیانہ خط و کتابت کا ذکر کیا ہے۔ رابرٹس نے اپنی ضخیم کتاب (فوری و ن ایرن ان انڈیا۔ ص ۳۵) بتایا ہے کہ پشاور میں بغاوت کی افواہیں سن کر ڈاک خانے سے خطوط دیکھے گئے تو بہت بڑی تعداد میں باغیانہ خطوط ملے جو ہندوؤں اور اشاروں کی زبان میں تھے اور ان میں انگریزوں کو ملک سے نکلانے کے جذبات گھلے طور پر بیان کئے گئے تھے۔ لاہور کرائیکل، مورخہ یکم اپریل ۱۸۵۷ء میں خبر تھی کہ لاہور میں سپاہ کی باریکوں میں باغیانہ اشتہارات پائے گئے۔ الگرنڈر ڈون نے بغاوت کو سیاسی سازش کا نتیجہ اور عام بغاوت کہا۔ میلین جس نے ان واقعات کی غالباً سب سے زیادہ چھان بین کی، اپنی کتاب میں جو اس نے تین سال بعد دوبارہ ہندوستان آکر تحقیق کے بعد لکھی (۱۸۹۱ء) یہ کہنے پر مجبور ہوا کہ :

”حالات سے مجھے ثبوت مل گیا کہ بغاوت کی تہیں انگریزوں سے نفرت کے جو جذبات تھے وہ ذاتی نہیں بلکہ قومی تھے اور ان لوگوں کے دلوں میں بھی کار فرما تھے جو ایک صدی تک ہمارے سچے اور بے حد وفادار رہے تھے۔ جب بغاوت کچل دی گئی تو میں نے ان قومی جذبات کی اصلیت کا پتہ لگانے کے لیے اپنی

تحقیق از سر نو شروع کی اور مختلف جگہوں پر اپنے ہندوستانی  
احباب کی مدد سے ایک قطعی نتیجے پر پہنچا..... چھاتیوں  
کی گردش سے ان رہنماؤں نے دیہاتی عوام کو آگاہ کیا  
تھا کہ عمل کا وقت آگیا ہے۔“

حالات پر نظر ڈالیں تو اندازہ ہوگا کہ نہ صرف ہر ذات، طبقے،  
فرقے اور رنگ و نسل کے عوام ملک کے گوشے گوشے میں متحد نظر  
آتے ہیں بلکہ اُن کی بہادری اور جان بازیوں کی مثالیں بھی ایسی  
ہیں جو تاریخ میں سنہرے حروفوں سے لکھی جائیں گی۔ دہلی ہی کو  
دیکھئے کہ جہاں انتہائی بد نظمی اور انتشار کا عالم ہے، غداری اور  
دغا بازی عروج پر ہے جس میں احسن اللہ اور زینت محل بھی از  
سرتاپا ڈوبے ہوئے ہیں مگر سرفروش انقلابی ہیں کہ روزانہ  
صبح کو انگریزی فوجوں سے جنگ آزما ہوتے کے لیے فوجی ترتیب  
کے ساتھ نکلتے ہیں اور دن بھر کی لڑائی کے بعد دن چھپے واپس  
آجاتے ہیں۔ ایک دو دن نہیں پورے  
چار مہینے تک متواتر۔ اور وہ بھی جون، جولائی  
اگست کی قیامت خیز پیش، لوہ اور گرمی ہیں۔ اُن کو  
تتخا ہیں نہیں ملتیں، اُن کو کھانا نصیب نہیں ہوتا، تن پہ کپڑا نہیں،



مضحکہ اور قطرہ شبیم کا انگاروں کے ساتھ !

دہلی اور لکھنؤ کا انتظام حکومت انقلابیوں کے ہاتھ میں آتا ہے  
تو موجودہ دور کی جمہوریت اور پرچاراج کی جھلک نظر آتی ہے۔  
ادنی انقلابیوں کے جذبات کا اندازہ اس عرضی سے لگائیے جو  
پیادہ رجمنٹ کے سپاہی بھوانی سنگھ نے بہادر شاہ کو بھیجی کہ  
”میگزین کے عملے کو کام پر لگانے سے پہلے ضروری  
ہے کہ ہر شخص سے اس کی جائے قیام پوچھی جائے اور اس  
کے بیان کی تصدیق کر لی جائے یا وہ کسی کی ضمانت  
دے اور اس کا پورا پتہ ہمیشہ دفتر میں موجود رہے....

اگر بغیر پوچھ گچھ کام پر لگایا جائے گا تو دشمن کے جاسوس بھی شامل ہو جائیں گے..... میگزین میں ایک افسر اور محرر رکھا جائے اور صبح شام جانچ ہو کہ کوئی دشمن کا جاسوس تو نہیں آگیا ہے“ ۱۵

سرسری طور پر اگر ہم سلطان ٹیپو جے کے عہد سے ۱۸۵۷ء تک کا جائزہ لیں تو مختلف بغاوتوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ نتیجہ نکالنے پر مجبور ہونگے کہ اس ادھی صدی کے دوران ملک ایک ہمہ گیر تحریک بغاوت کی تیاری کر رہا تھا اور ملکی حالات انقلاب کی گرج سنا رہے تھے۔ اس عرصے میں ملک کے مختلف حصوں میں برابر بغاوتیں ہوتی رہیں جن میں کچھ عوامی، کچھ فوجی اور کچھ ستم رسیدہ جاگیرداروں یا حکمرانوں کی شورشیں تھیں۔ مثال کے طور پر چند بغاوتیں یہ تھیں :

- ۱۸۰۰ء \_\_\_\_\_ ڈھونڈیاواگ کی بغاوت
- ۱۸۲۹ء \_\_\_\_\_ ناگاؤں کی بغاوت
- ۱۸۳۰ء تا ۱۸۳۹ء \_\_\_\_\_ آسام میں مختلف بغاوتیں
- ۱۸۰۵ء - ۱۸۰۳ء \_\_\_\_\_ بندیل کھنڈ میں مختلف بغاوتیں
- ۱۸۱۳ء \_\_\_\_\_ سہارنپور کے گوجروں کی بغاوت

۱ حسن نظامی : غدر کے فرمان



ساونت وادی	۱۸۳۴ء تا ۱۸۳۶ء
کولھاپور	۱۸۳۳ء
بیجاپور	۱۸۲۲ء
ضلع گنجام	۱۸۰۱ء
دکھنی علاقوں میں	۱۸۲۶ء - ۱۸۲۹ء
مالابار - ویلور (مدرا س)	۱۸۰۲ء
بریلی	۱۸۱۲ء
اڑیسہ (پانگوں کی بغاوت)	۱۸۱۷ء
ساگر	۱۸۲۲ء
مالابار	۱۸۱۲ء - ۱۸۱۳ء

## ۱۸۵۵ء سنخا لوں کی بغاوت

انگریز مورخوں نے اپنے دشمنوں کو ملکی دفاع اور آزادی کے لیے دلیرانہ جنگ پر خراج تحسین پیش کیا ہے۔ تو کیا یہ قرین قیاس نہیں کہ انہی منتشر بغاوتوں نے ملک کے ذی ہوش اور غیرت مند طبقے کو دعوتِ فکر دی ہو۔

متعدد واقعات تحفۂ تنظیم اور سازش کا کھلا ثبوت ہیں جن پر اس کتاب میں اپنی اپنی جگہ مستند حوالوں سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ مثلاً تمام ملک میں مولویوں، فقیروں اور سنیاسیوں کے دورے، شہروں میں اشتہارات، آگ کی پراسرار وارداتیں اور

سُراغ لگانے میں ناکامی خفیہ خط و کتابت کا انکشاف چنانچہ سٹر  
ہر پرشاد چٹوپادھیائے کی تحقیق کے بموجب !  
” پٹنہ اور لکھنؤ کے درمیان نامہ و پیام ہو رہا تھا  
خفیہ تنظیم کے کارکن فوجوں کو بغاوت پر آمادہ کر رہے  
تھے ۔ ۔ ۔ ۔ ایک وہابی لیڈر پیر علی کے گھر کی  
تلاشی پر ہمہ گیر سازش کا انکشاف ہوا ۔ ۔ ۔ ۔ خفیہ  
تنظیم کے ایجنٹ جگہ جگہ مقرر تھے اور ان کو تنخواہیں دی  
جاتی تھیں۔ بغاوت کی تیاری کے لیے چندے کیے جا رہے  
تھے “ اے

ملک کے دور دراز علاقوں حتیٰ کہ اندور، گوالیار، بھوپال وغیرہ  
سے باغی فوجی سرداروں کی رہنمائی میں مع 'بھادیوں'، تحریک ولی اللہی  
کے متاثرین کے فوراً دہلی کا رخ کرتے ہیں، زیادہ تر فوجیں خزانہ  
پوری حفاظت کے ساتھ دہلی لا کر شاہی خزانے میں جمع کرائی ہیں  
علی گڑھ۔ بنارس۔ مدراس وسط ہند وغیرہ میں ایسے سادھو اور  
برہمن گرفتار ہوتے ہیں جو فوج میں بغاوت پھیلارہے تھے۔ تو کیا  
یہ سب لوگ خود بخود بغیر کسی طے شدہ اسکیم اور تحریک کے اس  
مہم پر نکل پڑے تھے ؟



جے ڈیلوشیر نے اپنی سرگزشت ”ڈیلی لائف ڈیورنگ میوٹنی“ میں لکھا ہے کہ بغاوت سے چند سال پہلے وہ آگرے میں ولی دادخاں سے ملا تھا اور بعد میں یہ بات کھل کر سامنے آگئی کہ وہ وہاں بغاوت کے لیے سازش کر رہا تھا ولیس ڈنلپ اپنے چشم دید حالات میں بتاتا ہے کہ قائم خاں کے جو کہ ولسن کے دستے کا افسر تھا، خطوط شاہ دہلی کے کاغذات سے برآمد ہوئے جن میں بغاوت کے پلان اور میرٹھ پر حملے کی اسکیمیں درج تھیں۔ وہ یہ بھی اعتراف کرتا ہے کہ سازش موجود تھی اور نگیٹ کے تحصیل دار نواب احمد اللہ نے ایک انگریز سے یکم مئی ۱۸۵۷ء کو کہا تھا کہ اس بار ہم کامیاب ہونگے کیونکہ یہ کام اب لائق ہاتھوں میں ہے لہٰذا مورخ محمد ار نے خفیہ تنظیم اور سازش سے انکار کی ایک دلیل یہ دی ہے کہ نانا صاحب باغی فوجوں کے ہمراہ دہلی نہیں گئے حالانکہ یہ تو دور اندیشی کا ثبوت ہے کہ تمام قوت ایک جگہ جمع کر کے انگریزوں کو مقابلے کی آسانی دینا مناسب نہ سمجھا، دیگر سناٹوں کی طرح اپنے علاقے میں انتظام سنبھالا اور بہادر شاہ کی سلاخی دی۔ سیتارام کی داستان ”قرام سیپائے ٹو صوبیدار“ سے، لہٰذا

DUNLOP (W>): Services with Khaki Resala pp. 70-154 لہ

LUNT (J.): From Sepoy to Subedar لہ

جس کا حوالہ اس مؤرخ نے بھی دیا ہے، سازش کا وجود ثابت ہے اور چشم دید بیان ہے مگر مجدد صاحب نے اس پورے بیان کی صداقت سے صرف اس جملے پر کہ ”یہ بات ہر شخص خصوصاً ہر برہمن جانتا تھا“ یہ کہہ کر انکار کر دیا ہے کہ ”یہ بازاری گپ معلوم ہوتی ہے“ اس کتاب کے آخری باب میں سیتارام نے جو تلولی (اودھ) کا ساکن تھا، بیان کیا ہے کہ اودھ کی صنطی کے بعد نواب اودھ اور شاہ دہلی نے مختلف جگہوں پر آدمی بھیجے تاکہ دیسی فوجیوں کے رجحانات کا پتہ لگائیں۔ ان آدمیوں نے دیسی فوج والوں کو سمجھایا کہ اگر دیسی فوجیں ایک ساتھ بغاوت کریں تو ملک سے انگریز نکالے جاسکتے ہیں۔

بغاوت کے دوران مرکزیت اور قومیت کا مظاہرہ ہر جگہ سامنے آتا ہے۔ بہادر شاہ کے نام پر حکومت قائم ہوتی ہے۔ ایس بی چودھری نے لکھا ہے کہ نہ صرف کانپور جھانسی مراد آباد بجنور بلکہ اڑیسہ وغیرہ کے علاقوں سنگھ بھوم میں بھی اعلان یہ ہوتا تھا کہ :

”خلقت خدا کی۔ ملک بادشاہ کا.....“



نانا صاحب کی تخت نشینی پر پہلے بہادر شاہ کے اعزات میں  
توپیں سر کی جاتی ہیں۔ دینا پور دیہار اور مدراس کی فوجیں  
بغاوت کرتی ہیں تو پادشاہِ دہلی زندہ باد کے نعرے بلند کرتی ہیں۔  
الہ آباد سے مولوی لیاقت علی دہلی کو رپورٹ بھیجتے ہیں تو کنور سنگھ  
اپنی سرگرمیوں کا حال بہادر شاہ کو لکھتا ہے۔ بہار میں وارث علی  
پھانسی کے وقت کہتا ہے :

”کوئی ایسا ہے جو ہمارے مارے جانے کا حال شاہ  
دہلی تک پہنچا دے“

فرخ آباد اور فتح گڑھ کے علاقوں میں نادر علی پھانسی پاتے  
وقت ہم وطنوں کو پکار کر کہتا ہے

”اپنی تلواریں اُس وقت تک میان میں نہ کرنا  
جب تک انگریزوں کو نیست و نابود کر کے آزادی  
حاصل نہ ہو جائے“

بہی پر سی ڈیسی کی ریاست ستارا کا ایک چیرا سی گرفتار  
ہوتا ہے جو دیسی رجمنٹ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا۔  
پھانسی کے تخت سے چلا کر کہتا ہے

”آج انگریز اُس وقت سے زیادہ مصیبت میں

ہیں جب وہ اس ملک میں آئے تھے..... لوگو! عمل اور حرکت کا وقت آگیا ہے۔ اگر ہندو مسلمانوں کی اولاد ہو تو بغاوت کرو“ ۱

بنگال کے بارے میں جی بی میلینسن کا چشم دید واقعہ سینے؛ ”وہ بنگالی لوگ جو شاید تلوار کی شکل دیکھ کر بے ہوش ہو جاتے، بغاوت اور انگریزوں کے قتل عام کی خبریں سن کر آپس میں چہ می گوئیاں کرتے تھے کہ بہادر شاہ کی حکومت کے ماتحت ہم میں کون ایسا ہے جو انتظام سنبھالنے کے لیے مناسب ترین ہو“ ۲

ابھی اور آگے چلیے۔ آسام میں راجہ سارنگ کا دیوان منی رام دت جب بغاوت کی خبریں اور بہادر شاہ کی بادشاہت کا اعلان سنتا ہے تو بہادر شاہ کی حمایت میں بغاوت کی تحریک شروع کرتا ہے اور فوجوں کو خط لکھ کر بغاوت پر آمادہ کرتا ہے۔ ۳

Foreign Sec. Consultation 634, September 25, 1857 ۱

Freedom Str. UP vol.1 p. 362 SEN: 409

MALLESON: Indian Mutiny (1891) p. 408 ۲

BARPUJARI (H.K.): Assam in the Days of East India Company ۳



حیدر آباد میں انقلابی جذبات بیدار ہوتے ہیں تو اشتہارات میں یہ عبارت نظر آتی ہے۔

” پنج رمضان المبارک کے دہلی پر تر واد تلوار چلی اور سوائے اس کے دس جائے ہتھیار چلا مگر ابھی تک ریاست میں دھن کے ڈھیل ہے۔ اس کا کیا سبب ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ دہلی کا تخت آباد ہونا ریاست والوں کو منظور نہیں۔“

لکھنؤ میں بریسیس قدر کی تخت نشینی ہوتی ہے تو اگرچہ اودھ کے نوابان اپنے آپ کو آزاد تصور کر چکے تھے اور سابقہ خطاب وزیر اودھ کی بجائے ’شاہ‘ کا لقب اختیار کر لیا تھا مگر انقلابی فوجی افسروں کی طرف سے جو شرائط رکھی جاتی ہیں ان میں یہ ملاحظہ ہوں :

۱۔ دہلی سے جو احکام صادر ہونگے ان کی تعمیل کی جائے گی۔

۲۔ بریسیس قدر کا لقب وہ ہوگا جو بہادر شاہ تجویز کریں۔

یہ تجاویز پیش کرنے والے فوجی افسروں میں رسالدار امرا و سنگھ۔ شہاب الدین۔ رگھوناتھ سنگھ۔ مخدوم بخش بیپال سنگھ۔ راج مند تیواری۔ برکات احمد وغیرہ شامل تھے۔ یہ

شرائط تحریری شکل میں تھیں، جسے لال سنگھ نے پڑھ کر سنائیں اور منظور کی گئیں۔

اے ایل سری واستوانے وسط ہند کے علاقوں پر تحقیق کے بعد جو کتاب لکھی اُس میں صاف طور پر بیان کیا ہے کہ وسط ہند راجپوتانہ وغیرہ کے تمام علاقوں میں یہ اعلان کیا جاتا تھا: ”خلق خدا۔ ملک بادشاہ۔ حکم سپاہ“۔

پورے ملک میں چپاٹیوں کی تقسیم اور کنوں کی گردش جسے تقریباً تمام انگریز مورخوں نے عوام کے لیے اشارہ تسلیم کیا، قومی اور عوامی نوعیت کا بلکہ خفیہ تنظیم کا بھی ثبوت ہے۔ میلینسن نے تو ذاتی طور پر تیس سال بعد تفتیش کر کے یہ بھی پتہ لگالیا کہ یہ مولانا احمد اللہ شاہ نے شروع کی تھیں۔ اس کا بیان ہے کہ خفیہ تنظیم کی ایگزیکٹیو کونسل (مجلس عمل) بنائی گئی جس کے جلسے ۱۸۵۷ء کے ابتدائی مہینوں میں ہوئے اور بغاوت کی تاریخ دو مرتبہ مقرر کی گئی۔

بغاوت کی ہمہ گیری اور وسعت کے علاوہ رہنماؤں کی نقل و حرکت اور دروازے کے سفر بھی بغاوت کے اس پہلو کو سامنے لاتے ہیں۔ علاوہ انہیں عورتوں کا جوش و خروش اس کی

SRIVASTAVA : Revolt of 1857 in Central India p. 233

SHOWER: Missing Chapter p. 93



نوعیت کو سمجھنے کے لیے اہمیت رکھتا ہے۔ رانی جھانسی یا بیگم حضرت محل وغیرہ تو علم انوں کی صف میں ہیں اگرچہ اُن کے کردار بھی تاریخ کے لیے فخر و تراز کا سرمایہ ہیں لیکن عام عورتوں میں لکھنؤ کی بیگمات کا یہ واقعہ قابل غور ہے جو ”ٹائمر“ کے نامہ نگار رسل نے پیش کیا ہے کہ جب اُن سے انگریز افسروں نے پوچھا کہ کیا تم نہیں سمجھتی کہ یہ شورش ہماری فتح پر ختم ہوگئی؟

تو اُن کا جواب تھا کہ

”نہیں۔ بلکہ ہمیں یقین ہے کہ آئندہ ایک نہ ایک دن تمہیں ضرور شکست ہوگی“

قومی غیرت اور خودداری کی عکاسی ان الفاظ سے زیادہ اور کہاں ہو سکتی ہے؟

صرف یہی نہیں، واقعات بے شمار ہیں۔ لکھنؤ ہی کی اُس بڑھیا کو دیکھتے جو بارود میں آگ لگانے کے لیے ایک بمبو کو سلگارہی ہے اور جس کا میچنڈی نے تذکرہ کیا ہے۔ سکندر باغ کی جنگ میں نہ صرف عورتیں شامل ہیں بلکہ ایک نوجوان لڑکی پیل کے درخت سے انگریز افسروں کو نشانہ بناتی ہے جبکہ جنگ ختم ہو کر لاشوں کا فرش بچھ چکا ہے دہلی کی جواں ہمت بڑھیا گھوڑے پر سوار ہے اور لوگوں کو جہاد کے لیے پکارتی ہے خود سب سے آگے رہ کر بار بار جنگ کرتی ہے، زخمی ہو کر گرفتار ہوتی ہے اور انگریز افسر اپنی خط و کتابت

میں اسے ہندوستان کی ”جون آف آرک“ کا خطاب دیتے ہیں۔ کانپور کی عزیزین کا واقعہ بھی یاد کر لیجئے۔

بریلی میں خان بہادر خاں کو پچھالشی کے لیے لایا جاتا ہے اور سوال کیا جاتا ہے کہ ”تم نے ہمارا نمک کھایا، پھر یہ غڈاری کیوں کی؟“  
جواب شروع ان الفاظ سے ہوتا ہے :

”تم نے ہمارا آبائی ملک چھین لیا تھا.....“

ایک لمبی تقریر اور بحث کے بعد خان بہادر خان کہتے ہیں کہ  
”اب دیر لگانا کیا ضروری ہے؟“ اور یہ شعر پڑھتے ہیں :

بہ جرم کلمہ حق می گشتند غوغا نیست

زمرگ زندگیم می شود تماشا نیست

منیر شکوہ آبادی نے نوابانِ فرخ آباد کے پچانسی پانے پر  
شعر کہے :

”دونوں شہیدِ راہِ خدا آہ ہائے ہائے“

خدا کی راہ میں مقتول ہونے کے آخر کار

گئے جہاں سے وہ سوئے روضۂ رضوان

علماء نے جو تقریریں کیں وہ محفوظ نہیں۔ صرف مولوی سرفراز  
علی کی تقریر انگریزوں کی تحریروں میں ملتی ہے مولوی موصوف  
تحریک ولی اللہی کے علماء میں شامل ہیں، بغاوت کی سازش



میں ہمہ تن شریک تھے اور اس مقصد کے لیے دورے کر رہے تھے۔ چنانچہ یکم مئی ۱۸۵۷ء کو مولوی مظہر کریم کے گھر شاہ جہاں پور، ایک خفیہ میٹنگ میں یہ بتایا جاتا ہے کہ ہماری تحریک تمام ملک میں پھیلتی چلی جا رہی ہے۔ حاضرین میں نظام علی خاں۔ قدرت علی۔ ستیل سنگھ۔ عبدالرؤف خاں۔ دولت رائے۔ کالکا، شاد۔ گھنشام سنگھ۔ منگل خاں وغیرہ تھے۔ مولوی سرفراز علی نے کہا:

”..... کیا ان فرنگیوں کو مزید ہمارا مالک بنا رہنا چاہیے؟ قسم ہے پیغمبرؐ کی انھیں ہمارے وطن کو ناپاک کرنے کی اور زیادہ مہلت نہیں دی جاسکتی۔ میں یہاں اس کے طور طریقے تجویز کرنے کے لیے آیا ہوں۔ سوچو کہ انھوں نے اس ملک پر قبضہ کرنے کے لیے کیا کیا طریقے استعمال کیے..... یہ ہندوستانی سپاہ تھی جس نے ان کے لیے یہ ملک فتح کیا اور علی کی تلوار کی قسم یہی حربہ اب انھیں تباہ کرنے کے لیے استعمال ہوگا..... کیا تم بھول گئے کہ ہمارے جری اور بہادر ہم وطنوں نے کس طرح انگریزوں کو مالا بار، وسط ہند، کابل اور پنجاب میں بار بار شکستیں دیں اور انشاء اللہ ایسا اب پھر ہوگا.....“

اے بھائیو! ————— ہمارا دین خطرے میں ہے۔  
 وطن کی آزادی اور اقتدار کھو دینے کے بعد اب کیا  
 ہم اپنے دین دھرم سے بھی محروم ہو جائیں گے؟ "اے  
 حسان بہادر خاں کے ایک اعلان کے الفاظ —————  
 "..... کیا انھوں نے ہمارے ملک کے علاقوں  
 اور حکومتوں کو نہیں تگل لیا ہے؟ کس نے ناگیپور کی  
 حکومت چھینی؟ کس نے لکھنؤ کا راج ہضم کیا؟  
 کس نے ہندو مسلمان کے مذہب کو روٹ ڈالا؟  
 ————— ہندوستان سے ان فرنگیوں کا نشان اپنے  
 خون کے دھاروں سے مٹا دو" اے  
 نانا صاحب کا ایک اعلان —————  
 "انگریز اس ملک میں سوداگری کے لیے آئے اور  
 پھر فریب کاریوں اور سازشوں سے ہندو مسلمانوں کی  
 حکومتوں کے مالک بن بیٹھے..... ظلم فریب

CHAUDHURY : Theories of Indian Mutiny p.31

Civil Rebellion pp. 25-26

KAYE: vol. V p. 290 SARKAR: 177-178

CHAUDHURY: Theories... p. 30



اور نا انصافیاں انھوں نے اس ملک کے باشندوں کے ساتھ روا رکھی ہیں۔ مجھے خدا کی طرف سے ان کافروں کی سزائش کے لیے مقرر کیا گیا ہے تاکہ میں انھیں تباہ و برباد کر دوں اور اپنے وطن کو بچاؤں“ لے

موجودہ دور کے موڑخوں میں ایس بی چودھری کا اندازہ یہ ہے کہ ”کوئی بھی موڑخ جو پوری طرح اس تمام مواد اور مآخذ کا جائزہ لے، اس بات سے اختلاف نہیں کر سکتا کہ بغاوت نے آزادی اور دیش بھگتی کے شگفتے جذبات میں آگ لگا دی“ ڈاکٹر سرنیدر ناٹھ سین کو اقرار ہے کہ ”میرٹھ کے باغیوں نے جب اپنے آپ کو بہادر شاہ کے سامنے پیش کیا اور جاگیرداروں اور عوام کے ایک طبقے نے اس کی حمایت کا اعلان کیا تو تحریک نے جلد ہی عوامی بغاوت کی شکل اور سیاسی رنگ اختیار کر لیا۔ اس طرح جو تحریک مذہبی جنگ کی صورت میں شروع ہوئی، آزادی کی جنگ پر ختم ہوئی کیونکہ اب اس امر میں خفیف سا شبہ بھی باقی نہیں کہ باغیوں کا مقصد اجنبی اقتدار سے آزادی حاصل کر کے پُرانا نظام قائم کرنا تھا جس کا جائز نمائندہ بہادر شاہ تھا“ لے

1. Source Material for History of Freedom Movement 253-254 لے  
Bombay Govt. Records quoted by Chaudhury in Theories of Indian Mutiny pp. 30-34

2. SEN: p. 411 لے

مسٹر ایس ایم گھوش سکریٹری فریڈم ہسٹری بورڈ کی تقریر  
(۱۴ دسمبر ۱۹۵۳ء) :

”جو حالات فراہم کیے گئے اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ  
یہ کوئی اچانک یا الگ تھلک واقعہ نہیں تھا بلکہ ملک بھر  
کے بیدار ملک کو آزاد کرانے کے لیے یک جا ہو گئے تھے  
غیر ملکی حکمرانوں کو نکالنے کی یہ پہلی منظم کوشش تھی۔  
تحریک کا مقصد یہ تھا کہ سارے ملک کو آزاد کر کے ایک  
خود مختار حکومت قائم کی جائے جس کا حاکم اعلیٰ بہادر  
شاہ ہو“۔

مسٹر اے۔ ایل سری واستو کا خیال ہے کہ :  
”بغاوت عوام کی ناراضگی اور بے چینی کا نتیجہ تھی۔  
انگریزوں نے اعتراف کیا ہے کہ بغاوت نے  
برطانوی حکومت کی جڑ بنیاد ہلا کر رکھ دی۔۔۔۔۔۔ یعنی  
فوجوں کے ساتھ عملی طور پر عوام کے ہر طبقے کی مدد اور  
تعاون شامل تھا۔۔۔۔۔۔ خفیہ طور پر چوپلان  
بنایا گیا وہ کامیابی سے ہم کنار نہ ہو سکا مگر ایسا پلان  
موجود ضرور تھا“۔

۱۔ نور شیدر منوی: جنگ آزادی ۱۸۵۷ء - ۱۸۵۸ء  
۲۔ سری واستو: وسط ہند میں ۱۸۵۷ء (انگریزی) ۲۵-۲۲۴



”اگرچہ برطانوی حکومت کو چپ چاپ مان لیا گیا تھا  
تاہم اس کی تہہ میں غیر ملکیتوں کی ماتحتی کا ذلت آمیز جذبہ  
ہمیشہ شدت سے محسوس ہوتا رہا۔ . . . . یہ جذبہ  
کبھی مکلیتہ محو نہیں ہوا۔ غیر ملکی ہمیشہ غیر ملکی رہا۔“  
اپنے ایک دوست کے بارے میں کہتا ہے :

”وہ خود بھی تھوڑی دیر پہلے اس سرکاری تقریب (دربار) سے واپس آئے تھے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اپنی رُوح کی بے چینی میں اُنھوں نے مجھ سے صاف کہہ دیا کہ ”اوہ۔۔۔! میں نے آج اس شاہی حال میں ایک غیر ملکی کے سامنے اپنے آپ کو جھکا کر اپنی سخت تذلیل کی ہے“۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اُن کا سر جھٹک گیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اُن کی حالت یہ تھی کہ آنکھوں سے ٹپ ٹپ آنسو گر رہے تھے اُن کی رُوح کی عین ترین گہرائی سے ٹھنڈی آہ نکلی۔“ لہ

لغاوت کے رہنماؤں نے پورے ملک میں دورے کیے ہاپوسٹر

۱۔ اینڈریوز (سی ایف): ذکا اللہ دہلوی مترجم ضیا الدین

شائع کیے، سازشوں اور خفیہ تنظیموں کے جال بچھا دیئے چنانچہ مدارس میں جنوری ۱۹۵۷ء میں ایک پوسٹر نکلا جس کے بارے میں خیال ہے کہ مولانا احمد الشرح نے شائع کیا۔

ملاحظہ ہو۔

”برادران وطن اور مذہب کے خیر خواہو! —  
اٹھو۔ اٹھو۔ متحد ہو کر اٹھو۔ فرنگیوں کو وطن سے نکالنے  
کے لیے اٹھو جنہوں نے انصاف کو روند ڈالا اور ہمارا  
ملک چھین لیا ہے۔۔۔۔۔ ایک ہی علاج ہے کہ  
ہندوستان کو فرنگیوں کے ظلم و ستم سے آزاد کیا جائے  
ان سے خوں ریز جنگ کی جائے۔۔۔۔۔ یہ آزادی  
کے لیے جہاد ہوگا۔۔۔۔۔ یہ انصاف اور حق  
کے لیے جنگ ہے۔“ ۱

جن انگریز مورخوں نے صحیح طریقے سے تمام مواد اور مآخذ کا جائزہ  
لیا ہے وہ ایک خاص نتیجے پر پہنچے کہ یہ مجبور نظر آتے ہیں۔ ایف  
ایچ فشر نے نتیجہ نکالا ہے کہ ”بغاوت کو فوجی شورش قرار دینا مشکل  
ہی سے صحیح مانا جاسکتا ہے۔“ ۲۔ متھرا کا مجسٹریٹ تھارن ہل

1. BALL (C.): Vol.1 pp. 39-40

SAVARKAR: pp. 88-89 Chaudhury : Theories... P. 31

۲۔ فشر گزٹیر جس کا مراد آباد کے حالات میں حوالہ دیا گیا ص ۱۶۲



اعتراف کرتا ہے کہ یہ صرف فوجی شورش نہیں بلکہ عوامی بغاوت تھی۔ اے بدایوں کا جسٹریٹ صاف الفاظ میں کہتا ہے کہ ”یہاں کی پوری آبادی بغاوت پر کمر بستہ تھی“ ہومز کا اندازہ ہے کہ پورا رُوہیلکھنڈ بغاوت کی لپیٹ میں تھا۔ ولیم کے نے لکھا ہے کہ تقریباً تمام بندیل کھنڈ نے انگریزوں کے خلاف ہتھیار اٹھالے تھے۔ ”وسط ہند کے بارے میں کیننگ نے لکھا کہ ”وسط ہند ہاتھ سے گیا جسے از سر نو فتح کرنا ہوگا“۔ ای۔ اے سیمول کمشنر پٹنہ نے بنگال گورنمنٹ کے سکریٹری کو ایک خط (۲۵ ستمبر ۱۸۵۸ء) میں ’عظیم ہندوستانی بغاوت‘ کہا اور لکھا کہ :

”شاہ آباد میں یہ قومی بغاوت کی پوری شان رکھتی

تھی“۔

جون ولیم کے اعتراف کرتا ہے کہ :

”نہ صرف گنگاپار بلکہ دونوں دریاؤں کے درمیانی علاقوں میں بھی دیہاتی عوام نے بغاوت کی اور تھوڑے ہی عرصے میں شاید ہی کوئی ہندو یا مسلمان ایسا بچا ہو جو ہمارے خلاف کھڑا نہ ہو گیا تھا“ (جلد ۲ ص ۱۹۵)

1. CHAUDHURY; Civil Rebellion p. 287

2. DUTTA : Freedom Movement in Bihar p. 10

بنجامن ڈیئرلی انگلینڈ پارلیمنٹ میں یہ کہنے پر مجبور ہوا کہ:  
 ”یہ عظیم قومی بغاوت ہے۔ فوجی شورش نہیں“  
 (تقریر ۲ جولائی ۱۸۵۷ء ہاؤس آف کامنز لندن)  
 بورڈ آف کنٹرول کے چیرمین الینرو نے لکھا:  
 ”ہمیں تسلیم کرنا چاہیے کہ ان حالات میں اودھ کی  
 جدوجہد کی حیثیت ایک جائز جنگ کی ہے یہ نسبت  
 بغاوت کے“

جوسٹن میکارتھی کی رائے تھی کہ:  
 ”ہندوستان کے وسیع و عریض علاقوں میں یہ ہندوستانی  
 نسلوں کی بغاوت تھی انگریزی اقتدار کے خلاف۔ یہ کسی  
 طرح بھی فوجی بغاوت نہیں بلکہ انگریزوں کے خلاف فوجی  
 بے چینیوں، قومی تنفر، مذہبی تعصبات کا ملا جلا مرکب  
 تھی۔ دیسی حکمران، سپاہی، ہندو مسلمان سب ہمالے  
 خلاف کھڑے ہو گئے تھے“ ۱

چارلس بال کا تجزیہ  
 ”تحریک نے اب ایک اہم رخ اختیار کر لیا اور  
 پوری قوم کی بغاوت بن گئی“ (جلد ۱۔ ص ۲۲-۲۲۴)

۱. Mc CARTHY (Justin): Short History of Our Times p. 170



الگزنیڈرڈف نے اسے عوامی جدوجہد، قرار دیا اور اس نظریے پر طویل بحث کی ہے۔ اے پادری ریوکیٹڈی کے بیان کے مطابق :

”بغاوت نے بیشتر معاملات میں ذاتی مفاد اور سابق آقاؤں سے وفاداری کے جذبات کو فنا کر دیا۔ ایسے حالات میں حکومت کا وقادار رہنے کی تہمت ناقابل برداشت تھی۔ یہ سب جانتے ہیں کہ جو چند سپاہی ہماری ملازمت میں ڈٹے رہے اُن کو نہ صرف اُن کے ساتھی بلکہ ذات برادری کے لوگ بھی برادری سے خارج تصور کرتے ہیں۔ وہ تو یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ اپنے گھروں کو جانے کی بھی جرأت نہیں کر سکتے کیونکہ نہ صرف لعن طعن کی جلّے گی اور برادرانہ عنایات سے محروم رکھا جائے گا بلکہ اُن کی جان کے بھی لالے پڑ جائیں گے۔“

کیا یہ اس بات کی قطعی شہادت نہیں کہ بغاوت قومی بنیادوں پر تھی۔ ؟ ریوکیٹڈی نے یہ بھی بتایا ہے کہ :

”اگر اُن ہندوستانی افسروں کی فہرست تیار کی جائے جو بغاوت میں شامل ہوئے تو یہ تمام افسروں

۱. DUFF: Letters of India. Pp. 482-483

2. SAVARKAR: p. 281

کی فہرست ہوگی۔ سو اے چند کے "اے  
اکثر اضلاع کی جو رپوٹیں وہاں کے مجسٹریٹوں نے بھیجیں اُن  
سے بھی یہ تصدیق ہوتی ہے۔ مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں  
تیر لیسٹھ<sup>۶۳</sup> باغی سرکاری ملازمین کی فہرست ہے اُن میں منصف  
اور ڈپٹی کلکٹر سے لے کر مہدیو چیرا سی فوجداری اور سنیل چند  
سیپاہی تک شامل ہیں۔ بجنور کے ملازمین کی فہرست "تازہ نموشی  
بجنور" میں دی گئی ہے جس میں رام سروپ جمدار جیسے ادنیٰ  
ملازمین بھی ہیں۔ کانپور کے مجسٹریٹ جے ڈبلیو شیر نے ۳۱  
جنوری ۱۸۵۹ء کو کانپور کے بارے میں لکھا تھا کہ :

"ہندوستانی عملے کی غذائی کاری کا بھی بے شک ضلع

میں بہت برا اثر پڑا۔ کلکٹر کی سرکردگی میں سب ہی آدمی

چپکے سے باغیوں سے مل گئے" ۱۸۵۹ء

جے ڈبلیو پنکنے نے ۲۰ نومبر ۱۸۵۸ء کو جھانسی کے متعلق بھی اسی

طرح کی رپورٹ دی۔ کمشنر ایف ولیم نے ۱۵ نومبر ۱۸۵۸ء کو شمالی

مغربی صوبجات کے گورنمنٹ سیکریٹری ولیم میور کو سہارن پور سے

لکھا تھا کہ "پوس نے کامل غفلت اختیار کی اور اس سے جس

نہ ہوئی۔ ایسا لگتا تھا کہ گویا انھوں نے لوگوں کے ساتھ سمجھوتہ

1. SAVARKAR: p. 281

KENNEDY (J.): Great Indian Mutiny. P. 43

2. Narrative of Events, Kanpur No. 68



کر لیا ہے" ۱

ریڈ پمفلٹ میں ہے کہ :

"تمام اودھ ہمارے خلاف برسرِ پیکار تھا۔ نہ صرف  
باقاعدہ فوجیں بلکہ بادشاہ کی فوج کے ساتھ ہزار جوان،  
زمیندار اور اُن کے نوکر چاکر..... اُن پنشن  
خواروں نے بھی جو ہمارے ملازم رہے تھے ہماری مخالفت  
کا اعلان کر دیا تھا اور اُن کا ایک ایک آدمی بغاوت میں  
شریک ہو گیا" ۲

عوام میں انگریز دشمنی کے جذبات کا مظاہرہ جگہ جگہ نظر آتا ہے  
مثلاً فرانسیسی عورت ہو رٹسٹ انگلیسی نے اپنی سرگزشت  
میں بتایا ہے کہ کلکتہ۔ بمبئی اور مدراس کے خطوں سے علم ہوا کہ  
ہندوستان میں عنقریب ایک بڑی شورش برپا ہونے والی  
ہے۔ مائیں اپنے بچوں سے دعا کرانی تھیں کہ فرنگی جڑ بنیاد سے  
غارت ہو جائیں گے۔ مسٹر انگلیسی کا بیان ہے کہ :

1. Narrative of Events, Meerutt No. 406 (Symposium edited by Joshi) ۱

2. SAVARKAR: p. 260 ۲

۳ مسٹر آلڈول کی گواہی مقدمہ بہادر شاہ

”یہ بھی معلوم ہوا کہ مسلمان اپنی مسجدوں میں اور ہندو مندروں میں دعا کرتے ہیں کہ ہندوستان میں سلاطین گورگانہ (مغلیہ) کی اولاد میں سے کسی کا راج ہو..... اُن کی ہر ادابتاقتی تھی کہ وہ ہمارے خون کے پیاسے ہیں..... یہ لوگ ہم انگریزوں کے تسلط سے ایسے دل تنگ اور انگریزی حکومت سے اس قدر نالاں تھے کہ مارسیاہ (سانپ) کی طرح بل کھاتے تھے۔ اُن کی کوئی بات طنز سے خالی نہ ہوتی تھی۔ دکنی پنڈت عوام کو بغاوت کے لیے آمادہ کر رہے تھے دکن کے برہمنوں نے کالپی سے ایک اعلان جاری کیا جس میں کہا گیا تھا کہ ”اگر اس موقع پر ہم سب ایک ہو جائیں تو تو یہ دیوتا ہادیو کی خوشی کا باعث ہوگا اور دھرم کا بچاؤ ہو سکے گا۔ ہمیں امید ہے کہ وہ تمام لوگ جو سولہ اور تیس سال کے درمیان عمر کے ہوں اور تلوار چلا سکتے ہیں، فوجوں میں اپنے سپاہی بھتیجیوں کے“ جبل پور کے راجہ شکر شاہ اور رگھوناتھ شاہ کی قیام گاہ پر چھاپہ مارا گیا تو دوسرے باغیانہ کاغذات کے علاوہ ایک دعا،

۱۔ عاصی (ظفر حسن) مترجم: ایام غدر ۱۲-۸ (یعنی سرگزشت مسز انگلیسی)

۲۔ 2. Foreign Spl. 651 (Freedom Str. UP vol. 3 p. 356



برآمد ہوئی جو مندروں میں پڑھی جاتی ہوگی یہ دعا، ٹائمز، لندن  
اسر اکتوبر ۱۸۵۷ء میں شائع ہوئی ترجمہ یہ ہے :

”اے سنگھار کھا۔ (دشمنوں کو برباد کرنے والی)

انگریزوں کو مار دے نیست و نابود کر دے دشمنوں کو بیکریہ نکلنے دے

اور نہ ایسوں کی بیویاں اور بچے .....

..... دھرم کی پکار سن .....

دیر نہ کر۔ اب انھیں کھا جا

اور وہ بھی جلد ہی“ لے

کانپور کے برہمنوں نے تمام قرب و جوار کے علاقوں میں بغاوت  
کی آگ لگا دی تھی۔ بنارس اور پٹنہ پنڈتوں اور علماء کے مرکز  
ہونے کی وجہ سے انتہائی خطرناک علاقے تھے۔

باعتی عوام اور رہنماؤں نے جو پامردی اور استقلال کی  
مثالیں قائم کی ہیں انکے بارے میں خود انگریزوں کی زبان یہ الفاظ  
ملتے ہیں کہ ان کا انداز کسی بلند مقصد کے شایانِ شان تھا۔ مثلاً  
لی گرانڈ جیکب نے بیان کیا ہے کہ کوہا پور میں جب باغیوں  
کو توپوں سے اڑایا جا رہا تھا تو اُس نے جاں بخشی کی پیش کش  
کی بشرطیکہ وہ اپنے ساتھیوں کے نام بتا دیں

وہ ناکام رہا۔

گر اندھ جیکب نے یہ واقعہ بیان کیا ہے کہ جب باغیوں کو توپ سے اڑایا جا رہا تھا تو ان میں سے ایک ایسا تھا جو صرف زخمی ہوا لیکن اس کے باوجود وہ فخر کے ساتھ سینہ تان کر دوسرے راؤنڈ کے لیے توپ کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ یہ دیکھ کر جیکب اُس کے قریب گیا اور کہا کہ ”مجھے تم پر رحم آتا ہے شاید دھوکہ دے کر تمہیں بغاوت میں پھنسا دیا گیا ہے اگر تم سرکاری مدد کرو اور باغی سرداروں کے نام بتا دو تو تمہاری جان بچ سکتی ہے“ لیکن یہ زخمی شخص اپنے زخم کی تکلیف سے جھکا، خاموش رہا، میری طرف ترش رُوئی اور حقارت سے دیکھا اور برملا کہا ”میں نے جو کیا ٹھیک کیا“ یہ کہہ کر اُس نے منہ پھیر لیا اور دلیری سے توپ کے سامنے سیدھا کھڑا ہو گیا۔ ۱۰

شولا پور کے راجہ وینکٹاپانک کو بغاوت کے جرم میں حیدرآباد سے گرفتار کیا گیا۔ ایک انگریز میڈوز ٹینلر نے اپنی سوانح حیات میں لکھا ہے کہ جب اُس نے راجہ سے سازش کی تفصیل اور باغی سرداروں کے نام پوچھنا چاہا اور اس شرط پر جاں بخشی کا یقین دلایا تو راجہ نے صاف انکار کیا اور کہا کہ ”میں دوسروں کی



بھیک پر بزدلوں کی طرح جینا نہیں چاہتا۔ لیکن ٹیلر ایک بار پھر اُس کے پاس گیا اور اُسے بہلا پھسلا کر پوچھنا چاہا تو راجہ کا جواب سنئے :

”کیا۔۔۔؟ جب میں موت کے منہ میں جانے کو تیار ہوں، دغا کر کے اپنے ملک والوں کے نام ظاہر کر دوں؟۔۔۔ نہیں نہیں۔۔۔ پھانسی کے پھندے تو پلوں کے دہانے یا کالا پانی کوئی چیز بھی اس قدر ہولناک نہیں جتنی کہ غداری اور دغا بازی۔۔۔ میں چور ڈاکو نہیں ہوں اس لیے یہ درخواست کرنا ہے کہ مجھے پھانسی نہ دو بلکہ توپ سے اڑا دو اور تم دیکھنا کہ کس قدر استقلال اور خاموشی سے توپ کے سامنے کھڑا ہو جاؤں گا۔“

مولانا پیر علی کو جب پھانسی دی جانے لگی تو وہ مسکرا کر اس کی طرف بڑھے۔ صرف اُس وقت آنکھیں ڈبڈبائیں جب آنکھوں نے اپنے عزیز بیٹے کا نام لیا۔ فوراً ہی ایک انگریز افسر نے ان کے جذبات کا فائدہ اٹھا کر کہا کہ ”پیر علی تم اب بھی یح سکتے ہو اگر سازش کے دوسرے لوگوں کا نام بتا دو۔“ پیر علی نے خاموشی سے انگریز افسر کی طرف منہ پھیرا، ہمت اور شرافت سے بھرپور

لہجے میں کہا

”زندگی میں ایسے موقع بھی آتے ہیں جب جان بچانے کی تمنا ہوتی ہے لیکن کچھ ایسے لمحے بھی ہوتے ہیں جن میں جان قربان کرنا ہی سب سے بڑی نیکی اور خواہش ہوتی ہے۔ یہ لمحہ انہی میں سے ایک ہے کہ جب موت کو گلے لگانا ابدی زندگی پانا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ تم مجھے پھانسی دے سکتے ہو لیکن ہمارے اصولوں کو نہیں مار سکتے۔ میں اگر مر بھی گیا تو میرے خون سے ہزاروں ایسے پیدا ہونگے اور تمہاری حکومت کو برباد کر دیں گے۔“

بدایوں کے مولوی رضی اللہ عنہ پر بغاوت میں حصہ لینے پر مقدمہ چلایا گیا۔ حسن اتفاق سے جج آپ کا شاگرد رہ چکا تھا اور چاہتا تھا کہ جرم سے انکار کر دیں مگر جب بے باکی سے ہر بار ”جرم“ کا اقبال کیا تو سزائے موت کا حکم سنانا پڑا۔ جب سزا کے لیے پیش ہوئے تو اسے کہنا ہی پڑا کہ اگر اب بھی جرم سے انکار کر دیں تو جان بچا دوں۔ مولوی رضی اللہ عنہ نے غضبناک ہو کر کہا

”کیا تمہاری وجہ سے اپنا ایمان اور عاقبت خراب

کریں؟“

اس طرح کی سیکڑوں مثالیں ہیں جہاں انقلابی عوام اور رہنماؤں

لے طفیل احمد: مسلمانوں کا روشن مستقبل، بحوالہ جناب، آزادی، ۱۸۵۷ء مؤلفہ نور شید زبوی ۲۶۲



نے ۱۸۵۷ء کی تاریخ کے صفحات کو رنگین کر کے اپنے وطن کا سر بلند کیا ہے۔ اودھ میں میر محمد حسن اور خیر الدین کی خط و کتابتیں یہ رنگ صاف کھلتا نظر آتا ہے۔ موثر رخ گبسن نے تو مثالیں دی ہیں کہ زمینداروں اور تعلقہ واروں مثلاً راجہ نواب علی اور راجہ گور بخش سنگھ کو لالچ دیکر توڑتے کی کوشش کی گئی مگر ناکامی ہوئی۔ ہنومنٹ سنگھ کا واقعہ اودھ کے حالات میں ملے گا۔ اُس نے کہا کہ میں نے آپ کی جان بچانے میں مدد کی مگر آپ نے ہمارا ملک چھین لیا ہے اس لیے اب میں شاہ اودھ کی طرف سے آپ کو ملک سے نکالنے کی جدوجہد میں حصہ لوں گا۔ ایسی بے شمار مثالیں ہیں۔ چارلس بال بھی اقرار کرتا ہے کہ لالچ دینے سے کام نہیں چلا۔ پارلیمنٹ لندن کے کاغذات سے عیاں ہوتا ہے کہ کم از کم ستر مقامی تعلقہ دار محمد حسن کے ساتھ تھے جن میں رانیاں مثلاً ڈگری کنوڑا اور رانی امور با وغیرہ بھی تھیں روہیل کھنڈ میں پرگنہ کرور، موضع کھیرہ، شیوگڑھ اور نگر یا کے بھاگروں نے خان بہادر خاں کی حمایت کا اعلان کیا۔

سہارن پور میں (انگریزی رپورٹوں کے مطابق) دیہاتی اور شہری عوام عزم و استقلال کا مظاہرہ کر رہے تھے اسی طرح علی گڑھ

میں غوث محمد خاں کی کان میں عوام پانچ چھ ہزار تھے اور یہ ایک دلیرانہ جنگ تھی (۲۴ اگست ۱۸۵۷ء)۔ اعظم گڑھ وغیرہ کے حکام کی رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ صورت حال کس قدر خطرناک تھی جو ہزار ہا عوام کی شرکت سے پیدا ہوئی۔ اس ضلع مراد آباد کے بارے میں انگریز حکام کی خط و کتابت میں جو سرسید نے اپنی کتاب ”خیر خواہ مسلمانان ہند“ (حصہ دوم) میں نقل کی ہے، اس ضلع کو ”دغا باز اور مصیبت خیز علاقہ“ کہا گیا ہے یہ الفاظ بغاوت کے عوامی رنگ پر دلالت کرتے ہیں۔ گزٹیر میں لکھا گیا کہ ”ضلع کے مسلمانوں نے من حیث القوم انگریز دشمنی کے جذبات ظاہر کیے،، امر وہم جیسی چھوٹی سی بستی کے بارے میں عدالتوں کے انگریز حکام کے یہ فیصلے ہیں کہ ”سوائے امر وہم کے کوئی ایسی جگہ نہیں جہاں انگریزی اقتدار کے خلاف اس قدر زیادہ دشمنی کا اظہار ہوا ہو“۔ ۱۲

ہنری ویلیس ڈنلپ نے اپنے ذاتی مشاہدے میں لکھا ہے کہ مظفرنگر کا پورا علاقہ سخت بغاوت کی لپیٹ میں تھا جہاں بڑی تعداد میں شہری و دیہاتی عوام شریک تھے مسلمان، ماوی جاٹ، دھولانہ اور سولانہ کے راجپوت اور تمام گوجر قبیلے کھلی بغاوت میں شریک

۱۱. CHAUDHURY: Civil Rebellion p. 45

۱۲. عباسی: تاریخ امر وہم ۸۲-۸۰



تھے۔

اجیت مل (اٹاوا) کی جنگ (مارچ ۱۸۵۸ء) میں دیہاتی عوام کثیر تعداد میں تھے۔ کانپور کی جنگوں میں تمام قبیلے مثلاً گور۔ چوہان۔ پوار۔ چندیلہ۔ پٹی و لا وغیرہ نے حصہ لیا۔ شاہ جہاں پور میں جب اپریل ۱۸۵۸ء میں مولانا احمد اللہ نے جنرل ہیل کی فوج کو گھیرا تو خفیہ سرکاری رپورٹ ہے کہ ہر گھر پر مورچہ بندی کا عالم تھا۔ اودھ کے لیے تو کئی موڑتھوں نے اعتراف کیا ہے۔ مثلاً میکلاڈ انس کہتا ہے:

”کم از کم اودھ کی جدوجہد کو تو جنگ آزادی کہنا پڑیگا“  
گورنر جنرل کے نام کو رٹ آف ڈائریکٹر کی خفیہ کمیٹی کے خط (۱۹ اپریل ۱۸۵۸ء) میں لکھا گیا کہ ”اودھ کی معرکہ آرائیاں جائز جنگ کی حیثیت رکھتی ہیں“۔

جون ولیم کے اور الگرنیڈ رٹون نے بھی اعتراف کیا ہے کہ اودھ میں عوامی بغاوت کا سامنا تھا۔ اب اگر یہ کہا جائے کہ اودھ میں یہ جنگ آزادی تھی اور باقی صوبوں میں نہیں، تو اسے نہ عقل تسلیم

1. DUNLOP (W): Service with ... 119, 121, 67, 57

2. CHAUDHURY: Theories pp. 156-157

3. INNES (M): quoted by Savarkar p. 357

4. MAJUMDAR: p. 224, TARACHAND: vol.2 p. 41

کرے گی نہ تاریخ۔ میرٹھ کے کمشنر ایف ولیم نے بغاوت کی عوامی نوعیت کا اعتراف کیا ہے۔ اے کیپٹن ہیرلسن وغیرہ کے بیانات بہار میں عوامی نوعیت پر گواہ ہیں۔ رابرٹسن نے دیوبند کے عوام کے مقابلے بیان کیے ہیں اسی طرح متھرا۔ غازی پور۔ الہ آباد۔ باندہ۔ جالون۔ جھانسی۔ سراگھر۔ نربدا علاقوں کے عوام کا دلیرانہ کردار تمام سرکاری کاغذات اور پارلیمنٹ لندن میں پیش کردہ رپورٹوں سے عیاں ہے۔ پالامو بہار اور دکنی علاقوں کے حالات عوام کے جوش و خروش کی داستانیں سناتے ہیں اور انگریزی حکام نے 'قومی بغاوت' سے تعبیر کیا ہے۔ بغاوت کے اسی انداز و کردار نے الٹا پسند انگریزوں کو بھی جھنجوڑ دیا۔ برطانیہ کے ایک شاعر اور ادیب ارنلٹ جونس نے اپنی تقریروں اور تحریروں سے نہلکہ برپا کیا۔ اپنے اخبار "پینلر پیپر" (یکم اگست ۱۸۵۷ء) میں لکھا۔

"بغاوت نے قومی جنگ کی شکل اختیار کر لی ہے۔۔۔۔۔ یہ عوامی جنگ ہے۔ ہندوستان کی کسی بھی جنگ میں عوام کی اتنی کثیر تعداد نے حصہ نہیں لیا۔۔۔۔۔ ہماری رائے ہے کہ ہندوستان کی آزادی کو تسلیم کر لیا جائے"۔

۱. CHAUDHURY: Civil Rebellion p. 276

۲. JOSHI: Symposium Ed.

۳. فوٹو شید رنوی: جنگ آزادی ۱۸۵۷ء ۵۲۷



”لندن ٹائمز“ کے نامہ نگار ولیم رسل کا بیان ہے کہ :  
 ”اجنبی حکومت کا جو اتار پھینکنے، ہندوستانی حکمرانوں  
 کا اقتدار بحال کرنے اور ملکی مذہبوں کا پورا غلبہ قائم کرنے  
 کی جنگ، امید کی جنگ اور قومی عزم کی جنگ تھی۔“ لے  
 ”ریڈ پمفلٹ“ میں اعتراف کیا گیا ہے کہ :

”ابتداء کے وقت بظاہر صرف فوجی بغاوت تھی لیکن  
 تیزی سے اس کا کردار تبدیل ہوا اور قومی بغاوت بن گئی۔“  
 قومی اتحاد کا جو مظاہرہ ہوا اُس کا ایک اندازہ تو فارسٹ کے  
 الفاظ میں کیجئے کہ اُس سے زیادہ شاید ہی کسی نے تمام ریکارڈ کا جائزہ  
 لیا ہو :

”بغاوت موڑخوں اور انتظامیہ (ایڈمنسٹریشن) کو جو  
 سبق دے گئی اُن میں سب سے زیادہ اہم یہ وارننگ  
 ہے کہ آئندہ یہ ممکن ہے کہ کسی انقلاب کے موقع پر برہمن  
 اور شودر اور ہندو مسلمان ہمارے خلاف متحد ہو جائیں۔“

1. RUSSEL: My Diary p. 164

2. Freedom Str. UP vol.4 p.3-4

3. BALL: vol.1 pp. 644-645 CHAUDHURY: Theories of.

p.144 FORREST: Selections vol. II p. 150

پی ہارڈی کا اندازہ ہے کہ :  
 ”۱۸۵۷ء کے بعد انگریزوں کو یقین تھا کہ ہندوستان  
 سے اُن کا نکالا جانا \_\_\_\_\_ جو کہ ناممکن نہیں۔  
 صرف دو مذہبی گروہوں ہندو اور مسلمان کے اتحاد  
 پر ممکن ہو گا اور اسی لیے اُنھوں نے ان گروہوں کے  
 اختلاف اور ضد کو بڑھا کر برقرار رکھا تا کہ اس اختلاف  
 میں ایک تیسرے غیر جانب دار ایمپائر (جج) کی ضرورت  
 پیدا ہو یعنی برٹش حکومت کی۔ کیونکہ تشدد پسند  
 مسلمانوں سے براہ راست الجھنا گویا ۱۸۵۷ء کو دوبارہ  
 دہرائے کی دعوت دینا تھا۔ اسی نظریے سے بعد کے  
 موڑخوں مثلاً جیمس مل اور مولشورٹ الفسٹن اور  
 ایلینڈ وغیرہ نے قلم اٹھایا۔“ ۱

اہنری ایلینڈ نے دعویٰ کیا تھا کہ اگر اُس کی کتاب شائع  
 کر دی جائے تو ہندوستان کی تمام آئندہ قومی تحریکیں سرد پڑ جائیں  
 گی ۲

میرٹھ میں اپریل ۱۸۵۷ء میں ہی گورنر جنرل کیننگ بڑا پُر امید

1. HARDY (P): Muslims of British India p. 79

۲ خلیق احمد نظامی: ۱۸۵۷ء کا روزنامہ ۴۵-۳۳



iqbalkalmati.blogspot.com/ Muslims of India P 66 ۹۹- مسلمانان ہندوستان

کیپٹن گوان نے اپنے خط مورخہ ۱۴ نومبر ۱۹۴۷ء میں اپنی ناکامی کا اعتراف کیا۔ بدایوں کے مجسٹریٹ ولیم ایڈورڈس نے لکھا ہے کہ ”مسلمانوں نے ہندوؤں پر ظلم شروع کر دیا ہے اور ٹھاکر ہندوؤں کو جمع کر رہا ہے تاکہ وہ ظالموں کو سزا دیں اگر ایسا ہوا تو انگریزوں کو روہیل کھنڈ میں واپس آنے کا موقع مل جائیگا۔“ لے کول ون نے ہیولاک کو بڑی حسرت سے لکھا :

”دہلی میں ہندو مسلمانوں کا جذبہ اور جوش قابل دید تھا جس کے تحت متحد ہو کر جدوجہد کی گئی۔“

(چودھری ۲۸۲)

پٹنہ کے کمشنر ٹیلر نے گورنمنٹ کو لکھا کہ ”پیر علی کے مکان سے جو خط برآمد ہوئے اُن میں ظاہر کیا گیا تھا کہ سازش کو بروئے کار لانے کے لئے تمام لوگوں کو بلا لحاظ مذہب و ملت متحد ہونا ہے۔“ ایچسین نے اعتراف کیا کہ ”اس موقع پر ہم مسلمانوں کو ہندوؤں کے خلاف آلہ کار نہ بنا سکے۔“ لے جون ولیم کے نے بھی اس اتحاد کا حیرت سے اعتراف کیا ہے۔

1. EDWARDS: Personal Adventure p. 146-147

2. AITCHESON ©: Lord Lawrence p. 77

MEHTA (Ashok): Great Rebellion p. 42



بمبئی سے نکلنے والے انگریزی اخبار پنجابی، کا اقتباس ملاحظہ

ہو :

”اس میں شک نہیں کہ موجودہ جنگ مذہبی نہیں ہے  
..... تمام باشندگان ہند کی یہ کوشش ہے کہ اجنبی اور  
غیر ملکی محکومی سے آزادی حاصل کریں۔“ (۱۱ جولائی ۱۸۵۷ء)  
اسی اخبار کی ۲۷ جولائی کی اشاعت میں لکھا تھا :  
”اگر مسلمان تیموری خاندان کی حکومت کی بحالی کے  
لیے مضطرب ہیں تو یہ حیرت انگیز نہیں حیرت تو اس پر ہے  
کہ ہر ذات کے ہندو بھی اسی طرف دوڑے جا رہے  
ہیں..... ہندو اس مقصد کی تکمیل کے لیے گویا  
وقف ہو گئے ہیں۔“ لے

ہنری ویلسن ڈنلپ نے اپنے چشم دید مشاہدات میں لکھا  
ہے کہ جب بریلی برگٹڈ کی فوجیں بخت خاں کی سرکردگی میں دہلی  
جاتے ہوئے گجروڑے پر مقیم تھیں تو انگریزوں نے ایک مسلمان اور  
ایک سکھ (تمن سنگھ) کو بھیجا تاکہ سکھ کمپنیوں کو ان سے الگ کر دیں۔  
تمن سنگھ نے فقیر کا بھیس بدل کر یہ کام کرنا چاہا مگر باغیوں کو پتہ چل  
گیا اور اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کا مسلمان ساتھی نصیر خاں، جو نمبر ۸

بے قاعدہ سوار رحمت کا تھا، باغیوں کے ساتھ دہلی گیا۔  
محمد حسن کی فوج (گورکھپور) میں نفاق پیدا کرنے کی کوشش  
کی گئی ایک رپورٹ تھی کہ راجہ بنسی کار شتے دار اس میں کامیاب  
ہوا ہے۔ ۲

بجنور میں انگریزوں کو کچھ وفادار مل گئے جنہوں نے انگریزوں  
سے خط و کتابت کی اور ہندو چودھریوں کو انگریزوں نے خط لکھ  
لکھ کر بھڑکایا آخر کار ان وفاداروں نے جن میں ایک تو سب سے  
بڑے وقادار "تھے چودھریوں سے نواب محمود کا تنازعہ کرا دیا۔  
انگریزوں کے کچھ خط "تاریخ سرکشی بجنور" (مولفہ سر سید) میں بھی  
نقل ہیں جن میں ہندوؤں کو بھڑکایا گیا ہے۔

دہلی میں بقرعید کے موقع (یکم اگست ۱۸۵۷ء) پر فساد کرانے  
کا پلان بنایا گیا تھا جس پر بعض انگریزوں کی یادداشتیں مثلاً  
کیٹھینگ کے خطوط سے روشنی پڑتی ہے اس نے ایک خط میں  
لکھا تھا کہ "بظاہر کل شہر میں زبردست فساد کے لیے ہماری امیدیں  
پوری نہیں ہو سکیں" ۳ دہلی میں فساد کی کوشش مئی ۱۸۵۷ء  
کے ایک واقعے سے بھی سامنے آتی ہے جب ایک شخص محمد سعید نے

1. DUNLOP: Services with ... pp. 50-51

2. Freedom Str.UP vol.4 p-328

۳ رضوی (خوشنود): جنگ آزادی ۱۸۵۷ء ص ۱۹۱



جامع مسجد میں ہندوؤں کے خلاف جھنڈا کھڑا کیا تو بہادر شاہ نے دربار میں کہا کہ ”میری نظر میں ہندو مسلمان ایک ہیں اور یہ جہاد انگریزوں کے خلاف ہے۔“ اس بیان کے لیے ایک رسالہ ”بساطِ غدر“ سے چند اشعار دلچسپی کا موجب ہو گئے۔ یہ رسالہ منشی کنیشی لال نے آگرے سے ۱۸۶۰ء میں نکالا تھا اور اپنے چشم دید واقعات نظم میں بیان کیے ہیں۔ بہادر شاہ کے لیے عقیدت مندانہ انداز قابلِ غور ہے۔ چند شعر دیکھئے !

پلٹن ہندی کے ڈاکٹر نے  
اتنے میں کہا کسی نے شہ سے  
اون سب کے ساتھ ہو کے آں  
ہیں شہر میں جس قدر مسلمان  
یہودہ بہت سا غل چما کے  
جامع مسجد کے پاس جا کے  
دل سب کا ہوا ہے اس سے جھنڈا  
گاڑا جو محمدی ہے جھنڈا  
کہلا بھیجا یہ شہ نے اونکو  
یہ سنتے ہی وہاں پر تھے وہ جو

صدر الدین خاں جو مولوی تھے  
سمجھانے کو پھر گئے تھے انکے

آیا وہ سعید ڈاکٹر بھی  
جس کی طہنیت بگڑ رہی تھی  
فرمانے لگے پھر اس سے سلطان  
ہیں جتنے کہ ہندو مسلمان

نزدیک ہمارے ہیں برابر  
پھر جتنے تھے فوج کے وہ افسر  
دربار میں کی اوہوں نے فریاد  
موجود ہیں جتنے یہاں مسلمان  
یہ گفتگو سن کے افسروں کی  
ہرگز نہ کرو خیال اس کا  
توڑو جھنڈے کو جلد جا کر  
حاضر ہوئے پیش شاہ آکر  
کہ اے رونق بخش مسندِ داد  
اب اونکو لگا ہوا ہے شیطان  
یوں کی سلطان نے تسلی  
انگریزوں کے برخلاف تھا وہ جھنڈا

ان اشعار میں محمد سعید کوپلٹن ہندی کا ڈاکٹر بتایا گیا ہے  
بعض جگہ انھیں 'مولوی' لکھا ہے۔

پی ہارڈی نے اعتراف کیا ہے کہ سر جیمس اوٹرم روہیل کھنڈ  
کے ہندوؤں کو خاں بہادر خاں کے خلاف آمادہ جنگ کرنے  
کی کوشش میں ناکام ہوا۔ اے کے۔ سی یادو نے اپنی کتاب۔  
"ہریانہ کی بغاوت" (انگریزی) میں ایک پورا باب ہندو مسلم  
اتحاد پر لکھا ہے۔ اور بتایا ہے کہ یہ اتحاد ہریانہ کی قدیم روایات  
اور رواداری کے جذبات کی بنیاد پر تھا اور بغاوت کے دوران  
ہر جگہ نمایاں رہا۔ وہ لکھتے ہیں :

"عوام کے سامنے ایک مشترک مقصد کا حصول تھا  
یعنی غیر ملکی اقتدار سے چھٹکارا اور اس کی جگہ ہندوستانی



حکومت کا قیام جس کا حاکم اعلا بہادر شاہ ہو.... کیا  
یہ ٹھوس منصوبہ اور مشترک مقصد کی لگن اس بغاوت  
کو قومی آزادی کی جدوجہد کا رنگ دینے کے تمام عناصر  
نہیں رکھتی؟“ ۱

مٹائمرز کے نامہ نگار کا خیال تھا کہ :  
”بغاوت کی تہہ میں مذہبی تعصبات نہیں بلکہ جذبہ  
آزادی اور غیر ملکی اقتدار کو ختم کرنے کے احساسات  
نے عوام کو حصہ لینے پر آمادہ کیا۔“ ۲

اودھ کے تعلقہ داروں اور عوام نے جس جوش و خروش کا  
مظاہرہ کیا وہ ان صفحات میں ہماری نظر سے گزرے گا۔ ان تعلقہ  
داروں نے جو کردار پیش کیا وہ یقیناً کسی عظیم مقصد کے شایان شان  
نظر آتا ہے۔ گورنر جنرل کیننگ نے اوٹرم کے نام طویل خط میں واضح طور پر  
لکھا تھا کہ ”یہ مثالیں بالکل صاف ظاہر کرتی ہیں کہ ان زمینداروں اور  
راہوں کی بغاوت کا سبب صرف ان کا ذاتی نقصان نہیں۔“

تحریک ۱۸۵۷ء پر انگریزوں کے مزید تاثرات اور ناکامی کے اسباب  
وغیرہ کی بحث ہم اس کتاب کی دوسری جلد میں کریں گے۔ یہاں تحریک  
ولی اللہی کے بارے میں کچھ وضاحت کے بعد مآخذ کا جائزہ لیں گے۔ اس  
تحریک پر بہار کے حالات میں تفصیل سے ذکر کیا گیا ہے۔ (جلد ۲)۔

1. YADAV (K.C): Revolt of 1857 in Haryana p. 136

بعض مؤرخوں کا خیال ہے کہ تحریک ولی اللہی کے رہنماؤں نے بغاوت میں حصہ نہیں لیا اور وہ ہندوؤں سے تعاون پسند نہیں کرتے تھے اس نظریے کی تردید کے لیے سرکاری یادداشتیں اور ریکارڈ کافی ثبوت بہم کرتے ہیں۔ جہاد کی پیہم صدا نہیں، فرنگیوں کے خلاف فتوے اور منظم طے شدہ اسکیمیں ان کے کردار اور عمل کو سامنے لاتی ہیں۔ اسی زمرے کے راہنما حضرت شاہ عبدالعزیزؒ (م ۱۸۶۴ھ) نے ایک فتوے میں کہا تھا کہ:

”دریں شہر..... (یعنی یہاں انگریزوں کا حکم

بلاد غنہ اور بے دھڑک جاری ہے.... ہندوستانیوں

کو ان کے بارے میں کوئی دخل نہیں..... وہ بے

تکلف مسجدوں کو سمار کرتے ہیں اور عوام کی شہری

آزادی ختم ہو چکی ہے“ اے

حضرت شاہ عبدالعزیزؒ نے ہندوستان کو دارالحرب قرار دیا اور اس طرح غیر ملکی اقتدار کے خلاف ببانگ دہل آزادی کا اعلان کیا۔ حضرت سید احمد شہیدؒ نے دولت راؤ سندھیا کے مدارالمہام ہندو راؤ کو سرحد کے مرکز جہاد سے ایک خط میں لکھا تھا:

”بیگانگان بید الوطن ملوک زمین وزماں گردیدہ و

ساجران متاع فروش بہ پایہ سلطنت رسیدہ.....

۱۔ فتاویٰ عزیزیہ ج ۱ ص ۱۷۷، ہارڈی: مسلمز آف برٹش انڈیا۔ ۵۱



وقتے کہ میدانِ ہندوستان از بیگانگان و دشمنان  
 خالی گردیدہ و نیز سعی ایشاں بہ حدتِ مراد رسید  
 آئندہ مناصب ریاست و سیاست بہ طالعین  
 آں مسلم باد و بیخِ شوکت و سطوتِ ایشاں محکم شود“  
 ترجمہ: ”جناب کو خوب معلوم ہے کہ پردیسی سمندر پار کے  
 رہنے والے دنیا جہان کے تاجدار اور سودا بیچنے والے  
 سلطنت کے مالک بن گئے ہیں۔۔۔۔۔ مجبوراً چند  
 عریب اور بے سرو سامان کمرہمت باندھ کر کھڑے  
 ہو گئے۔۔۔۔۔ جس وقت ہندوستان ان غیبر  
 ملکوں اور دشمنوں سے خالی ہو جائے گا اور ہماری  
 کوششیں بار آور ہو گئیں تو حکومت کے عہدے اور  
 منصب ان لوگوں کو ملیں گے جن کو ان کی طلب  
 ہوگی اور ان کی شوکت اور سطوت کی بنیاد مضبوط  
 ہو جائے گی“

تحریک ۱۸۵۷ء کے دوران ملک کے گوشے گوشے میں ان علماء نے

۱۔ غلام رسول تہر، جماعت مجاہدین جلد ۲ ص ۱۲-۱۳  
 حسین احمد مدنی (مولانا): نقشِ حیات جلد ۲ ص ۱۳  
 خلیق احمد نظامی: ۱۸۵۷ء کا تاریخی روزنامہ ۱۱-۱۲

بغاوت کی رہنمائی کی، بے غرض اور بے لوث انداز سر بکف ہو کر جہاد کا رنگ بھرا ہے۔ مولانا رشید احمد گنگوہیؒ نے بھی فتویٰ دیا کہ ہندوستان دارالحرب ہے اور مسلمانوں پر لازم ہے کہ انگریزوں کو وطن سے نکالیں، ڈاکٹر تارا چند نے اس فتوے کا ذکر کر کے لکھا ہے کہ انھوں نے کانگریس کے قیام پر مسلمانوں کو اس سے تعاون کا مشورہ دیا لیکن مولانا مکمل آزادی کی تمنا رکھتے تھے جبکہ کانگریس اس راہ پر نہیں آئی تھی اس لیے اس میں شامل نہیں ہوئے۔

جامع مسجد دہلی میں جو جہاد کا فتویٰ مرتب ہوا وہ دہلی کے حالات میں نظر سے گزرے گا۔ یہ فتویٰ تمام ملک میں تقسیم کیا گیا اور اس کا جو اثر پڑا وہ بھی اگرچہ دھندلا سا مگر سرکاری ریکارڈ وغیرہ میں نظر آتا ہے۔ ایک شخص نے اپنا ساز و سامان بیچ کر اس راہ میں قربان کیا۔ بہت لوگوں نے زندگی بھر کا پیشہ ترک کر کے جنگ میں شرکت کی جس کو وہ جہاد سمجھتے تھے۔

بخت خاں جب مع فوج کے بریلی سے دہلی روانہ ہوتا ہے تو مولوی سرفراز علی (امیر المجاہدین) اور متعدد علماء مع اپنے ساتھیوں کے ہمراہ ہیں اور راہ میں کتنے ہی مجاہدین مراد آباد امر وہہ رجب پور وغیرہ سے ساتھ ہو جاتے ہیں۔ مراد آباد کے متعدد لوگ ہیں جن کے بارے

۱۔ تارا چند: فریڈم موومنٹ جلد ۲ ص ۳۸۵-۳۸۴

(TARA CHAND: Freedom Movement vol.II pp. 384-385)



میں سرکاری ریکارڈ میں لکھا ہے کہ ”ہمراہ تحفہ کے دہلی گیا“ مولوی نعمت اللہ کا ذکر ایس بی چودھری نے بھی کیا ہے اور مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں لکھا ہے کہ:

”دہلی میں بمقابلہ سرکار مارا گیا“

ایسی ہزار ہا مثالیں ہیں جن میں اکثر منظر عام پر نہیں ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ ۱۸۵۷ء میں یا اس سے پہلے اور بعد تک یہی ایک ایسی تنظیم تھی جس کی پشت پر منظم پلان تھا ڈبلو ڈبلو ہنٹر نے لکھا ہے کہ بڑے ذہین اور دولت مند اشخاص اس سازش میں حصہ لے رہے تھے۔ ۱۸۵۱ء میں ہی پنجاب میں یہ ”وہابی“ انگریزوں کا تختہ الٹنے کے لیے فوجوں سے نامہ و پیام کر رہے تھے۔ جنوبی بنگال کے ضلع مالہ میں ۱۸۵۲ء میں سازش کا سراغ لگنے پر باغیانہ خطوط پکڑے گئے جہاں مولوی عبدالرحمن لکھنوی بغاوت کی تلقین اور جہاد کے لیے روپیہ جمع کر رہے تھے۔ ۱۸۵۲ء میں نمبر ۴ نیٹو انفینٹری سے رابطہ قائم ہونے کا راز کھلا تو پٹنہ کے مجسٹریٹ نے تحقیقات کا حکم دیا بنگال کے ہر ضلع میں اس قسم کے مرکز موجود تھے۔ ہنٹر کہتا ہے کہ:

”مسلمانان ہند اب بھی بہت عرصہ پہلے سے بھی ہندوستان

کی انگریزی حکومت کے لیے ایک مستقل خطرہ ہیں“ لے

۱۸۵۰ء سے ۱۸۵۷ء تک اور بعد میں بھی سرحدی قبیلوں کو انگریزوں کے خلاف کمر بستہ کرنے کی کوششیں اسی تنظیم کے ذریعے ہوئیں جس کی بدولت حکومت کو سولہ مرتبہ جنگ مول لینا پڑی۔ ۱۸۵۷ء میں بھی سرحدی مرکز نے دہلی اور لکھنؤ سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی ۱۸۴۸-۴۹ء میں دکن میں ان کی سرگرمیاں اور مبارزہ الدولہ کی بغاوت اسی تحریک کا حصہ ہیں۔ اس تحریک نے پورے ملک میں جو تنظیم اور جذبہ پیدا کیا اس کی مثال تاریخ ہند میں ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے گی۔ ڈبلو ڈبلو ہنٹ نے یہ حالات بھی بیان کیے ہیں کہ ہزاروں مسلمان اپنی ملازمتوں سے اس لیے چھٹی لیا کرتے تھے کہ سرحد جا کر آزادی وطن کے لیے بھاڑ کریں۔ بغاوت ۱۸۵۷ء میں بھی تحریک کے تمام مرکزوں نے سرگرمی دکھائی۔ خصوصاً پٹنہ جو سب سے بڑا مرکز تھا، نہایت خطرناک ثابت ہوا جہاں دیگر علماء کے علاوہ، جو ہون ۱۸۵۷ء میں نظر بند کر دیئے گئے، مولانا پیر علی خفیہ طور پر کام کر رہے تھے، ویسی فوجوں اور کنور سنکھ سے خط و کتابت کر رہے تھے۔ جس کی تفصیلات اپنی جگہ پر نظر سے گزریں گی۔ بغاوت ۱۸۵۷ء کے دوران مجاہدین کا ردول ثابت ہو جانے کے بعد اس کی ضرورت ہی باقی نہیں رہتی کہ غیر مسلموں سے ان کے اشتراک کو واضح کیا جائے پھر حضرت سید احمد شہیدؒ کا مذکورہ بالا خط ہی اس کی تردید کے لیے کافی ہے۔

انگریزوں کو ملک سے نکالنے کا بوبے پناہ جذبہ ان کے قلب و



جگر میں تھا اُس کا اندازہ امروہہ کے ایک بزرگ شاہ سید محمد امین غازی  
کی مثنوی "فیروزی نامہ" (قلمی) سے ہو سکتا ہے، دو شعر ملاحظہ ہوں:

ہمی خواستم از درِ کبریا کہ از ہند بر قوم بد بے حیا

نصاری دریں ملک گرد و تباہ گرفتارِ وہم گشتہ و رُوسیاہ

اپنے بیٹے روح الامین کے لیے دعا بھی کرتے ہیں تو یہ کہ —

جبا بد چنانش کن اندر غزا کز و تارسد بر نصاریٰ سزا

(اُسے جنگ میں ایسا مجاہد بنادے کہ وہ انگریزوں کو سزا دے)

معروف تاریخ داں ڈاکٹر کے ایم اشرف نے تحریک ولی اللہی کے

موضوع پر پوری تحقیق کے بعد لکھا ہے کہ ۱۸۵۷ء سے بہت پہلے ہی وہابی

تحریک کے رہنما شمالی ہند میں اپنی تنظیم کا جال بچھا چکے تھے اور علاقائی

خالیفہ اور معتبر کارکن مقرر کر چکے تھے۔ ۱۸۳۲ء میں انھوں نے حیدر آباد

میسور اور وسطی ہند راجپوتانہ کی ریاستوں مثلاً بھوپال ٹونک۔ جے پور

وغیرہ میں رابطہ قائم کر لیا تھا۔ چھاو نیوں اور دیسی سپاہ کی فوجی کیٹیوں

۱۔ شاہ محمد امین غازی؟ امروہہ کے معروف بزرگ حضرت مخدوم سید

ابن بدر چشتی؟ کی اولاد میں تھے۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی نے لکھا ہے

کہ انھوں نے سید احمد شہید کے ساتھ جہاد میں بھی حصہ لیا اور ۱۸۵۷ء

میں بھی۔ (۱۸۵۷ء کا تاریخی روزنامہ ص ۴۶)

تذکرہ بدر چشتی؟ از نور شید رضوی و جنگ آزادی ۱۸۵۷ء۔ ۴۷۲

میں اُن کا اثر و رسوخ شہر سے ہی ظاہر تھا۔ یہ کہنا بجا ہوگا کہ شہر تک وہابیوں نے ایک ملک گیر سیاسی تنظیم قائم کر لی تھی اور اسی تنظیم اور جذبات نے وہ بنیاد فراہم کی جس نے بخت خاں اور دوسرے 'وہابی' رہنماؤں کو حکومتیں سنبھالنے میں مدد دی۔

ویکٹوریہ کی بغاوت (۱۸۵۷ء) کے بعد فوجیوں کی غیر سرکاری انجمنوں کا قیام فوجی زندگی کی عام خصوصیت تھی ان انجمنوں نے ۱۸۴۰ء کے دوران پنجاب اور صوبہ سرحد کے 'وہابی' رہنماؤں کے ساتھ راہ و رسم پیدا کر لی تھی۔ جنہوں نے خفیہ کارندوں اور خانقاہوں کا سلسلہ قائم کر کے سازش کا طریقہ کار تیار کر لیا تھا۔ ان رابطوں سے فوجیوں کی منتخب کمیٹیاں وجود میں آئیں جنہوں نے شہر میں دہلی اور لکھنؤ وغیرہ کی حکومت سنبھالی۔ سرحدی مرکز نے دہلی اور لکھنؤ کے ساتھ رابطہ قائم کیا اور ملک گیر بغاوت کو منظم کرنے کی کوشش کی چنانچہ سوات کے حکمران اخوند نے سرحد اور پنجاب کی ویسی سپاہ کے ساتھ راہ و رسم پیدا کی جس کی وجہ سے سڈنی کاٹن کو مع فوج سرحد کی طرف کوچ کرنا پڑا اور ۱۸۵۳ء یعنی ستانہ کی تباہی تک بیس فوجی مہمات کرنا پڑیں اے ہر پرشاد چٹوپادھیہ کی تحقیق کے بموجب:

”وہابیوں کے عقائد اور ان کی رہنمائی کا بھی مسلمانوں

کو انگریزوں کے خلاف کھڑا کر دینے میں بڑا حصہ رہا۔

۱۷ انقلاب ۱۸۵۷ء ترجمہ: سمپوزیم مرتبہ پی سی ہوشی بھون ڈاکٹر اشرف ۱۷-۹۵



اس خفیہ تنظیم کے ایجنٹ جگہ جگہ مقرر تھے اور ان

کو تنخواہیں دی جاتی تھیں“ ۱

ڈاکٹر تارا چند کا خیال ہے کہ:

”یہ تحریک، برطانوی اقتدار کے لیے سب سے زیادہ

زبردست چیلنج تھی۔۔۔۔۔ سید احمد شہید کی تحریک نے

مسلمانوں میں آزادی وطن کی تمناؤں کو دوام بخشا اور

ان مولویوں نے انگریزوں کے خلاف تمام تحریکوں کو

بھرپور تعاون دیا یعنی ۱۸۵۷ء کی بغاوت کو“ ۲

بغاوت کی آگ بجھا دی گئی مگر تحریک ولی اللہی کی مشعل فروزاں

ہی رہی اس کے سرغنہ سرحد سے برابر انگریزوں پر حملے کرتے رہے۔ ایک

انگریز جو وہابی، کیس میں انکوائری کے لیے مقرر کیا گیا، تحقیق کے بعد کہتا

ہے کہ ”گوپٹنہ کے مولویوں نے ۱۸۵۷ء میں کوئی نمایاں رول ادا

نہیں کیا، ان کے ذہن میں کچھ اور پلان تھے۔ انھیں ستانا (سرحد) کے

وہابیوں کی طرف سے دعوت دی گئی تھی کہ وہ سرحد آکر انگریزوں

پر حملہ کریں“ ۳ چنانچہ سرحد پر روپیہ اور آدمی پورے ملک سے برابر

1. CHATTOPADHYAYA: Sepoy Mutiny pp. 103, 115, 117

2. TARACHAND: vol.2 p. 23-30

3. HARDY: p. 82

اس تحریک نے عوام اور خصوصاً مسلمانوں میں جو جذبات پیدا کر دیئے، بڑی حد تک انھیں کا اثر یہ تھا کہ اکثر انگریز مورخ اور مبصر لفظ "مسلمان" کو باغی، کابھم معنی سمجھتے تھے۔ تھامس آرمٹکاف نے لکھا ہے کہ "ہندوؤں نے ذات اور دھرم بگڑنے کے خوف سے بغاوت سُلگائی مگر اس کے بعد مسلمانوں نے ہوادی اور پیش پیش ہو گئے۔۔۔۔۔ یہ انہی کی ساز باز اور رہنمائی تھی جس نے سپاہ کے غدر کو ایک ایسی سیاسی سازش میں تبدیل کر دیا جس کا مقصد برٹش راج کا خاتمہ تھا"۔ اے چارلس ریکس کلکٹر اگرہ نے بھی اپنی کتاب میں یہی خیال ظاہر کیا ہے کہ "مسلمان انگریزوں کے کھلے دشمن ہیں" (نوٹ آن دی رولٹ - ۱۵۹)

1. METCALF (Thomas R): Aftermath of the Revolt. P.298



پی ہارڈی نے تمام اہم ریکارڈ کی بنیاد پر اندازہ کیا ہے کہ روہیلکھنڈ کے مسلمانوں نے انگریزی اقتدار کی ابتدا (۱۸۰۱ء) سے ہی سخت بے چینی اور اضطراب ظاہر کیا تھا۔ چنانچہ ایک انگریز بشپ ہمیر نے ۱۸۲۲ء میں ان علاقوں کا دورہ کر کے اپنے سفر نامے میں کہا تھا کہ:

”اگر مناسب موقع مل جائے تو خاص طور پر مسلمان

ہمارے خلاف بغاوت کرنے کو فوراً تیار ہو جائیں گے“

روہیلکھنڈ کے بارے میں کہتا ہے:

”یہاں مسلمان معزز اور سربر آوردہ لوگ کثیر تعداد

میں ہیں، حکومت سے سخت نالاں ہیں اور برابر سرکشی

اور تشدد کے مظاہرے کرتے رہتے ہیں“ ۱۔

’ظلمت‘ کے نامہ نگار ولیم رسل سے سنیے کہ:

”مسلمان وہ عنصر ہیں جس نے ہمارے لیے سب سے

زیادہ مصیبت پیدا کی اور سب سے زیادہ ہماری دشمنی بھڑکائی

ہے۔ مسلمان ہمارے اقتدار کے لیے بے شک بہت بڑا خطرہ ہیں“ ۲۔

1. HEBER (Reginald): Narrative of Journey through Upper Provinces. Vol.2 pp.120,139,393, quoted by Hardy pp. 33-35

2. My Diary vol.2 pp. 73-74 Hardy p. 70

اشارہ۔

حقیقت یہ ہے کہ نہ تو مسلمانوں نے سیاسی مقاصد کے لیے ہندوؤں کو  
آلہ کار بنایا جیسا کہ بعض انگریزوں نے لکھا ہے اور نہ یہ سچ ہے کہ دونوں  
اپنے اختلافات بھول کر متحد ہو گئے کیونکہ یہ اتحاد کچھ وقتی ہوش کا نتیجہ  
نہیں بلکہ صدیوں کی روایات اور آپس کی قدیم رواداری کے برتاؤ کی بنا  
پر تھا جس کا چشم دید گواہ بھی ایک انگریز سی ایف اینڈریوز ہے، اپنی کتاب  
”ذکا اللہ دہلوی“ میں کہتا ہے :

”تاہم قدرت کے اس تمام انقلاب میں، خواہ وہ مراہٹو

کے ماتحت ہو خواہ انگریزوں کے ماتحت، دہلی کے

لوگ۔۔۔ ہندو مسلمان یکساں طور پر۔۔۔

عقیدت مندانہ وفاداری کے ساتھ مُغل شہنشاہوں سے

چمٹے رہے۔ اس بارے میں کبھی ہو تو شہادت مجھے ملی وہ

بالکل قطعی تھی۔ انھیں بہادر شاہ کے ساتھ جو محبت تھی

اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔۔۔۔۔ اُن



(مغل بادشاہوں) کی سب سے بڑی خوبی اُن کی  
رواداری کی شریفانہ روایت تھی جسے وہ خصوصیت کے  
ساتھ اپنی ہندو رعایا کے ساتھ برتتے تھے..... نسل  
و مذہب کی بنا پر بہت کم امتیاز روا رکھا جاتا تھا.....  
اُن دنوں یہ بات عام تھی کہ دونوں فرقوں کے لوگ ایک  
دوسرے کے مذہبی تہواروں میں شرکت کیا کرتے تھے۔  
..... مختلف مذہب کے پڑوسیوں کے ساتھ پُر امن  
طریقے پر رہنے کا فن بہت بلند سطح پر پہنچ گیا تھا“ ۱۔

اسی اتحاد کو خاک میں ملانے کے لیے منصوبے بنائے گئے، جو آخر کار کامیاب  
ہوئے، لیکن بغاوت ختم ہونے کے فوراً ہی بعد چلبلی کے گورنر نے کہا تھا کہ  
”ایک قدیم رومن اصول یہ ہے کہ بھوٹ ڈال کر حکومت کی جائے اور  
یہی ہمارا بھی نظریہ ہونا چاہیئے۔“ ایک گورنر جنرل نے برطانوی اقتدار  
کو قائم رکھنے کے لیے فرقہ وارانہ منافرت پھیلانے کا منصوبہ تجویز کیا  
اس نے لکھا تھا:

”میں اس یقین سے قائل نہیں ہو سکتا کہ مسلمان بنیادی  
طور پر ہمارے دشمن ہیں اور ہماری پالیسی ہندوؤں کو

اپنے ساتھ ملانے پر مبنی ہے“ ۱  
لیفٹیننٹ کرنل جون کوک نے جو بغاوت کے زمانے میں مراد آباد کا  
کمانڈنٹ تھا، لکھا تھا کہ — ”ہماری کوشش یہ ہونا چاہیے کہ یہاں  
مذہبی فرقوں میں علیحدگی کے جہاں بھی امکانات ہیں انھیں پوری  
توت سے زندہ رکھیں نہ کہ انھیں ختم کرائیں۔“ ۲ ایک معزز انگریز  
مصنف جون اسٹریچی نے لکھا تھا:

”ہندوستانی عوام میں، ساتھ ہی ساتھ، مذہب کے  
اختلافات ہماری سیاسی پوزیشن کے لیے بہت ہی مضبوط

بنیاد ہے“ ۳  
ایک امریکن مصنف اقرار کرتا ہے کہ:  
”انگریزوں کے آنے سے پہلے ہندوستان کے ہندو  
مسلمانوں میں بہت کم کشیدگی تھی۔ وہ ہر جگہ امن اور  
میل جول سے رہتے تھے“ ۴

1. SMITH (W.C): Modern Islam in India (1943) pp. 189-190
2. COUPLAND: Indian Problems pt.I p.35
3. BASU (B.D): Christian Power in India p.7
4. SUNDERLAND: India in Bondage pp. 266-267

۱  
۲  
۳  
۴



اس امن وامان اور میل جول کی ایک خاص وجہ تھی جو صدیوں کے روادارانہ روابط اور مشترک تہذیب و تمدن کا نتیجہ تھی۔ مسٹر آر۔ این۔ اگروال نے اپنی کتاب ”نیشنل موومینٹ“ (قومی تحریک) میں اس کا تجزیہ کرتے ہوئے کہا ہے کہ :

”انگریزی راج مسلمانوں سے اس پہلو سے مختلف تھا کہ تیمور اور نادر شاہ وغیرہ نے حملے کیے، لوٹا اور ہندوستان سے چلے گئے۔ مغلوں نے اور ان سے پہلے بادشاہوں نے یہاں مستقل قیام کیا، ہندوستان کو وطن بنایا، اس کے مفاد سے اپنے آپ کو وابستہ کیا، ہندوستان پر ہندوستانیوں کی طرح حکومت کی اور ملک کی دولت باہر نہیں گئی۔ وہ غیر ملکی صرف اسی معنی میں تھے جیسے کہ انگلینڈ کے حکمرانوں کو ولیم فلٹج کے زمانے سے غیر ملکی کہا جائے“۔ ۱

بغاوت کی ناکامی کے اسباب اور اس کی صحیح نوعیت کا جائزہ یہ پوری داستان بیان کرنے کے بعد لیا جائے گا لیکن تاریخی حقائق سے واضح ہے کہ تحریک ولی اللہی کے رہنماؤں نے مسلمانوں میں انگریز دشمنی کے جذبات بیدار کرنے اور آزادی وطن کے لیے سینہ سپر کرنے میں نمایاں حصہ لیا ہے جس سے انکار کی گنجائش نہیں۔

## مانڈ کا سرسری جائزہ

تحریک ۱۸۵۷ء پر مطبوعہ اور غیر مطبوعہ مواد اس کثرت سے موجود ہے کہ اس کا مختصر جائزہ بھی بڑا دشوار ہے اور مبلوگرانی (کتابیات) کی تکمیل بھی، غیر مطبوعہ مانڈ تو برابر نکلتے رہے ہیں۔

سب سے زیادہ اہم ریکارڈ نیشنل آرکائیوز نئی دہلی میں ہے، جس کی ایک فہرست چھپ بھی چکی ہے۔ ان میں وہ کاغذات بھی ہیں جو لاال قلعے سے برآمد ہوئے تھے، علاوہ ازیں محکمہ خارجہ، داخلہ اور سیاسی کی خفیہ دستاویزات ہیں۔ ملٹری ریکارڈ مطبوعہ ہیں۔ پنجاب گورنمنٹ ریکارڈ جس میں دہلی رزیڈنسی ریکارڈ بھی شامل ہے۔ اہم معلومات کا مجموعہ ہیں اور چار جلدوں میں طبع ہوئے ہیں۔

مختلف صوبوں کے اسٹیٹ آرکائیوز میں مقدمات کی کاروائیاں ہیں اور اضلاع میں محافظ خانہ کلکٹریٹ میں سرکاری ریکارڈ ہے۔

لندن کی انڈیا آفس لائبریری میں کارآمد مواد کا ذخیرہ ہے جس میں وہ مواد بھی شامل ہے جو مشہور مؤرخ جون ولیم کیئی (J.W. KAYE) نے استعمال کیا۔ بینی مادھو کے خط ہیں، جو ایک انگریز کو لکھے گئے۔ دہلی کے ایک انگریزی جاسوس کی دارنا تھ کا روزنامہ ہے۔ منشی متوہر لال کارو زناچہ ہے جو بریگڈیر چمبرلین (Chamberlain) کے لیے لکھا گیا، اور بعد میں ولیم کیئی کو ملا، جنرل نیل (Neill) کی ڈائری اور خط و کتابت بھی یہاں محفوظ ہے۔ علاوہ ازیں مبارک شاہ کوتوال دہلی کا بھی ایک روزنامہ (قلمی) ہے۔ برٹش میوزیم لندن میں بھی بہت کچھ مواد ہے جس میں سندھ اور پنجاب کی جنگوں سے



متعلق بھی ہے۔ بے شمار ذاتی خطوں کے بنڈل ہیں جو فوجی افسروں کے ہیں۔

مشہور مؤرخ جارج ولیم فارسٹ (G.W. Forrest) کے

کاغذات اور خط و جلدوں میں ہیں۔ سر ہنری ہورورز (H. Hugh Rose) کے کاغذات

خط اور ڈائریاں ہیں۔ لندن کے نیشنل آرکیائیوز میں بودھین لائبریری اور کیمبرج یونیورسٹی لائبریری وغیرہ میں بھی قیمتی

مواد ہیں حیدر آباد اسٹیٹ آرکائیوز میں چند نایاب کتابیں مثلاً حسین بلگرامی کی "مرقع

عبرت" اور "میموئرز آف سالار جنگ" (۱۸۸۳ء) (Memoirs of Salar Jung)

مد علی کی "ریاض مختاریہ"۔ چراغ علی کی "حیدر آباد انڈر سالار جنگ" (Hyderabad

under Salar Jung) چار جلد (۱۸۸۶ء)۔ مہدی علی کی "حیدر آباد افروز" ۱۲ جلد

(۱۸۸۳ء) وغیرہ ہیں۔ حال ہی میں "فریڈم اسٹرگل ان حیدر آباد" (Freedom Struggle

in Hyderabad) دو جلدوں میں طبع ہوئی ہے۔

وسط ہند کے حالات پر نیشنل آرکائیوز کے علاوہ دھارا اسٹیٹ آرکائیوز میں ڈائریاں

اور روزنامے ہیں اور "مالوہ اخبار" کے فائل ہیں سینٹرل انڈیا ایجنسی ریکارڈز اندور میں بھی کافی

مواد ہیں۔ پنجاب اسٹیٹ آرکائیوز ٹیپالہ میں پنجاب اور سرہانہ پروانہ ہر پانڈے ریکارڈز اورم وغیرہ میں

سنہ ۱۵۷۷ء پر تاریخی نوٹ اور متفرق ریکارڈز میں پھانسی پانے والوں کی فہرست ہے۔

ہم عصر کتابوں میں اہم "ریڈ پمفلٹ" (Red Pamphlet) ہے یہ جی بی میلین

کی تصنیف ہے۔ اس میں ڈالہوزی (Dalhousie) اور کیننگ (Canning) پر تنقید

کی گئی ہے۔ ایک اور معروف شخص جس نے اپنے احباب اور انگلیز کے عوام کو باخبر

رکھنے کا عزم کیا انگلینڈر ڈف (Alexander Duff) ہے۔ جس کے خطوط اخبارات میں اور

پھر کتابی صورت میں چھپے۔ بہت سے انگریزوں کی یادداشتیں اور ڈائریاں، ذاتی

خطوط وغیرہ ماہانہ قسطوں میں "انلس آف انڈین ریلیں" (Annals of Indian

جانچنے میں مدد ملتی ہے۔ ۱۸۵۸-۵۹ء میں بہت سے اہم کام منظر عام پر آئے جن کی پوری فہرست اور تذکرہ بہت دشوار ہے۔ اسی دور میں دہلی گزٹ کے سابق ایڈیٹر کی کتاب "دی انڈین میوٹی" سامنے آئی۔ ولیم ایڈورڈس مجسٹریٹ ہیلوں نے کتابی صورت میں یادداشت لکھی (اردو ترجمہ "مصائبِ غدر") اور ایک پمفلٹ "واقعات اور تاثرات" بھی لکھا۔ اس نے اعتراف کیا ہے کہ عوام میں بغاوت سے ہمدردی اور انگریزوں کو "اپنی اور غیر کی سمجھنے کا احساس موجود تھا، یہ احساس دیہاتی عوام میں بھی موجود تھے۔ جنھیں قومی جذبات کہا جاسکتا ہے۔ متحرا کے مجسٹریٹ تھارن ہل (Thornhill) نے بھی اپنی یادداشت کتابی صورت میں قلم بند کی۔ ویلیس ڈنلپ (Dunlop) نے اپنے تجربات اور مشاہدات بیان کیے۔ سنہارن پور کے رابرٹسن (Robertson) نے بھی مقامی حالات بیان کیے ہیں۔ جن میں ہندوستانیوں سے تعصب آشکار ہوتا ہے۔ پٹنہ کے کمشنر ٹیلر نے کئی پمفلٹ لکھے اور بتایا ہے کہ وہابی علماء جو بغاوت کے دس سال بعد باغیانہ سرگرمیوں میں مامخوذ ہوئے، ۱۸۵۷ء کی سازشوں میں پیش پیش تھے ایک مصنف شیرر (Sherer) نے ریٹائر ہونے کے بعد کتاب لکھی اور فتح پور اور باندہ وغیرہ کے چشم دید حالات تحریر کیے۔ (Daily Life during the Mutiny)

انگریز عورتوں کی بھی بے شمار یادداشتیں ہیں، جن میں غالباً سب سے اہم مسز ہورٹسٹ انگلیسی (Mrs Hortestet Inglisi) کی سرگزشت ہے۔ جو فرانسیسی نژاد تھی۔ اس کی یادداشت پہلے فارسی اور پھر اردو میں ترجمہ کی گئی۔ (فارسی میں "خانم انگلیسی در بلوائے ہندوستان" اور اردو میں "ایامِ غدر" مترجم ظفر حسن عالمی امرہوی)۔ اس کتاب میں کانپور کے اصل واقعات بیان کیے ہیں۔ جو انگریزوں کی لکھی ہوئی تاریخوں کی صریحی تردید ہیں۔ اس عورت نے نانا صاحب کو کانپور کے قتل عام سے بری قرار دیا ہے۔ اور سچی پورا گھاٹ پر قتل عام کی وجہ بیان کی ہے۔ اس لحاظ سے کتاب



بہت اہم ہے۔

محاصرہ دہلی کی یادداشتوں میں بھی بے شمار کتابیں ہیں جن میں جے ڈبلورٹن۔ کیوبراؤن وغیرہ کی یادداشتیں اور خطوط ہیں کیتھ نیک اور گریٹرڈ (K. Young) کے خطوط کتابی صورت میں چھپے جن سے بعض خفیہ حالات اور کاروائیاں سامنے آتی ہیں۔ ڈبلوٹی گروم (W.T. Groom) کے خط بھی کتابی صورت میں چھپے (۱۸۹۴ء) جو جنرل ہولاک (Havelock) کا ماتحت ایک افسر تھا۔ لارڈ رابرٹس (L. Roberts) کے خطوط کا مجموعہ بھی شائع ہوا۔ موبرے تھامسن (M. Thompson) اور شیفرڈ اور ٹریولیان (Shepherd & Traveyan) نے کتابی صورت میں کانپور کے حالات لکھے ہیں۔ لکھنؤ کے محاصرے کی بھی متعدد یادداشتیں ہیں۔ محصور انگریزوں میں سے دو نے تاریخ بیان کرنے کی کوشش کی ہے، ان میں مارٹن گبس (Martin Gubbins) کی کتاب 'میوٹینز ان اودھ' (Mutinies in Oudh) (۱۸۵۸ء) اہم کتاب ہے۔ دوسرا مصنف میکلائڈ انس (McLeod Innes) ہے جس نے اودھ کی بغاوت پر اپنے انداز میں روشنی ڈالی ہے۔

جون کیٹی (J. Kaye) ایک ایمان دار مؤرخ کسی حد تک کہا جاسکتا ہے جس نے ہسٹری آف سپائے وار (History of Sepoy War) لکھی۔ اسی مؤرخ نے ایک اور

یہ کتاب میرے ذاتی کتب خانے میں تھی اور اپنی کتاب 'جنگ آزادی ۱۸۵۷ء' میں اس کے کئی جگہ حوالے دیئے ہیں۔ ڈاکٹر تارا چند نے میری کتاب دیکھ کر 'ایام غدر' طلب فرمائی اور اپنی تصنیف 'ہسٹری آف فریڈم موومینٹ' (جلد ۲ ص ۱۰۶-۱۰۵) میں اس کے حوالے

ہسٹری ترتیب دی جسے پورا کرنے کے لیے وہ زندہ نہ رہ سکا، اور یہ کام جی بی میلیسن

(G.B. Malleson) نے پورا کیا، مگر وہ غیر جانبدار نہیں رہا۔ ٹی رائس ہومز (T.R. Holmes)

نے بہترین تاریخ لکھنے کا دعویٰ کیا۔ مگر غیر جانبداری سے وہ بھی نہ لکھ سکا۔ بعض واقعات کا اُس نے دفاع کرنا چاہا مثلاً چربی والے کارتوسوں کے متعلق وہ قابل یقین شہادت نہیں مانتا جب کہ یہ ثابت ہے کہ وہ گائے اور سور کی چربی سے چکنے کے گئے تھے۔

ہومز (Holmes) سے زیادہ مقبول کام فٹ چٹ (W.H. Fitchett) نے کیا ہے۔

جارج فارسٹ (Forrest) نے بھی بغاوت پر بہتر کام کیا۔ ایلون وڈ (Elvelynwood)

نے فوجی خدمات انجام دی تھیں، اس نے بہت بعد میں متوازن انداز میں لکھا۔

ہندوستانی مصنفوں نے زیادہ تر اپنا دفاع کیا ہے۔ سمجھو چندر مکھو پادھیائے نے

ہندوستانیوں کی وفاداری کی مثالیں جمع کی ہیں۔ کشوری چند مترا نے بغاوت، ملٹری تک

محدود بتائی۔ سب سے اہم سرسید ہیں جنہوں نے "اسباب بغاوت ہند" اور "خیر خواہ مسلمانان

ہند" (دو حصہ) لکھی۔ انہوں نے بجنور میں انگریزوں کو بچانے اور باغی رہنماؤں کو فریب

دینے میں نمایاں حصہ لیا، انہوں نے "تاریخ سرکشی بجنور" بھی اپنے نقطہ نظر سے لکھی۔ اسباب

بغاوت ہند" ایک غیر جانبدارانہ جائزہ ہے، گویا نوگر حر سے "تھوڑا سا گلہ" ہے۔ حالی نے

اُن کی سوانح حیات "حیات جاوید" میں لکھا ہے کہ ایک دربار کے موقع پر ایک انگریز

اُن پر سخت برہم ہوا کہ یہ کتاب ایک باغیانہ فعل ہے، اس پر سرسید نے فرمایا کہ میں نے

سب کاپیاں انگریزی ترجمہ کرا کے لندن پارلیمنٹ کے ممبروں کو بھیج دی تھیں یہاں

کسی کو نہیں دکھائی ہے۔

دوران بغاوت دہلی کے تھانیدار معین الدین حسن اور جیون لال کے روزنامے

انگریزی ترجمہ کر کے کھو فیس شکاف نے شائع کیے۔ معین الدین کی یادداشت کا

اصل نسخہ "خندنگہ خور" کے عنوان سے حال ہی میں (۱۹۷۲ء) طبع ہو چکا ہے۔ ایک



بعد میں خواجہ حسن نظامی نے چند کتابیں اس موضوع پر شائع کیں، مگر غلط فہمی اور جھوٹے

تائب کی مشنوی "تاریخ احمدی" (قلمی) میں مولانا احمد اللہ شاہ کے حالات نظم میں بیان کیے گئے۔ فارسی میں ایک مشنوی "فیروزی نامہ" (قلمی) امروہہ کے سید محمد امین غازی کی لکھی ہوئی ہے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی کی عربی تصنیف "الثورة الهندية" (اردو ترجمہ) "باغی ہندوستان" از عبدالشہید شبروانی) اور مولوی جعفر تھانیسری کی "تاریخ عجیب" (۱۸۵۸ء) بھی اہم کتابیں تھیں۔ پنڈت سندر لال کی "بھارت میں انگریزی راج" (ہندی) بھی نایاب معلومات کا ذخیرہ ہے۔ جس کے ایک حصے کا ترجمہ "سن ستاون" کے عنوان سے اردو میں طبع ہوا ہے۔ عتیق صدیقی کی دو کتابیں اخبارات اور دستاویزات پر ہیں۔

ایک اور مؤرخ آر سی مجدار (R.C. Majumdar) کی کتاب میں کچھ نئی معلومات ہیں مگر ایک مخصوص زاویہ نظر سے جائزہ لیا گیا ہے۔ بغاوت کو قومی تحریک یا جنگ آزادی کہنے میں تاثر کیا ہے۔ یہ بھی اندازہ لگایا ہے کہ بغاوت میں تحریک ولی اللہی (دہلی) کے علماء نے حصہ نہیں لیا اور وہ ہندوؤں سے تعاون پسند نہ کرتے تھے جو کہ واقعات کے آئینے میں بالکل غلط ہے۔ سر پندر ناتھ سین (S.N.Sen) نے حکومت ہند کے ایما پر متوازن اور اہم ترین کام کیا ہے، لیکن اس سے بھی اہم کام ایس بی چودھری کا ہے، جنہوں نے تمام اہم عصر، اصل اور نایاب مواد کی چھان بین کے بعد بغاوت میں عوام کی شرکت اور اس قومی روپ کو نکھارا ہے جو اکثر جگہ اوجھل رہا یا رکھا گیا تھا۔ چودھری کی تین کتابیں اس موضوع پر نہایت اہمیت کی حامل ہیں۔

اودھ پر جو اہم کتابیں ہیں ان میں فارسی کی قلمی کتب میں ظہیر بلگرامی کی "اسرار واجدی" لال جی کی "مرآۃ الاودھ" رتن سنگھ زخمی کی "سلطان التواریخ" وغیرہ ہیں۔ اردو میں قلمی کتب "شکوہ فرنگ" اور "افسانہ لکھنؤ" از سیادت حسن سید جلال الدین۔ تاریخ آفتاب اودھ" از محمد تقی اور "تاریخ ممتاز" وغیرہ ہیں۔ مطبوعہ کتب میں "بوستان اودھ" از درگا پرشاد۔ "وزیر نامہ" از امیر خاں۔ "احسن التواریخ" از آغا حسن۔ "قیصر التواریخ"



از کمال الدین۔ "افضل التواریخ" اور "احسن التواریخ" از رام سہائے تننا کے علاوہ نجم الغنی کی "تاریخ اودھ" قابل ذکر ہے۔ حال ہی میں جی ڈی بھٹاگر کی انگریزی کتاب "اودھ انڈر واجد علی شاہ" (Oudh under Wajid Ali Shah) سامنے آئی ہے اس کے علاوہ انگریزی میں دو اور کتابیں اودھ میں سنہ ۱۸۵۷ء کی بغاوت پر ہیں۔ آر کے مکرجی کی "اودھ ان رولٹ" (Oudh in Revolt) اور جون پیمبل (J. Pemble) کی اسی موضوع پر شائع ہوئی ہیں۔ رئیس احمد جعفری نے "واجد علی شاہ اور ان کا عہد" کے عنوان سے ضخیم کتاب مرتب کی ہے۔ سب سے اہم کام یوپی گورنمنٹ کی طرف سے ایک ضخیم کتاب "فریڈم اسٹرگل ان اتر پردیش" (Freedom Struggle in Uttar Pradesh) پانچ جلدوں میں ہے جسے اے اے رضوی نے ترتیب دیا، اور تمام سرکاری ریکارڈ یکجا کر دیا ہے۔

ہم عصر اخبارات و رسائل کا ذخیرہ نیشنل لائبریری کلکتہ، نیشنل آرکائیوز نیو دہلی ،  
مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ وغیرہ میں محفوظ ہے۔ انگریزی اخبارات اور رسالوں میں  
'بنگال ہرکارو' (Bangal Harkaroo)، 'انڈیا گزٹ' (India Gazette)، 'ہندو  
پٹریاٹ' (Hindu Patriot) فرینڈ آف انڈیا (Friend of India) 'انگلش مین'  
(Oriental Bomay Times) ملٹری کرائیکل (سب کلکتہ سے شائع شدہ)۔ اور نیٹیل بمبئی ٹائمز (Oriental Bomay Times)  
کرناٹک ٹیلی گراف Karnatak Telegraph السٹرٹیڈ لندن نیوز (Illustrated London News)  
وغیرہ ہیں۔ اردو فارسی کے اخباروں میں "سراج الاخبار" (فارسی) دہلی، "دہلی  
اردو اخبار" (الظفر) حبیب الاخبار بدایوں، کشف الاخبار بمبئی، صادق الاخبار دہلی۔  
'سم سامی' لکھنؤ، طلسم لکھنؤ، کوہ نور لاہور، مالوہ اخبار اندور، جام جہاں نما کلکتہ۔  
'اسد الاخبار' اگرہ۔ سلطان الاخبار (فارسی) کلکتہ، محب ہند دہلی، راست گفتار بمبئی۔

مکمل فائل فرنگی محل لکھنؤ کے کتب خانے میں ہے۔ 'سحر سامری' کی ایک ناقص فائل مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی لائبریری میں ہے۔ 'مالوہ اخبار' کے فائل دھارا اسٹیٹ ریکارڈ آفس میں ہیں۔

اس سلسلے میں یہ ذکر باقی رہ گیا کہ یوپی اسٹیٹ آرکائیوز الہ آباد میں بھی نایاب ذخیرہ ہے۔ خفیہ کاغذات اور خطوط وغیرہ میں جن میں راجہ شاہ گڑھ اور نواب باندہ کی خط و کتابت کے علاوہ فتح پور اور مرزا پور وغیرہ پر انگریزوں کی ڈائریاں ہیں۔ لکھنؤ سکریٹریٹ ریکارڈ روم میں آگرہ، شمال مغربی صوبجات فارن ڈپارٹمنٹ کی پولیشکل اور جنرل پروسیڈنگ، جوڈیشل پروسیڈنگ، ملٹری پروسیڈنگ وغیرہ ہیں بعض اخلال کے 'میوٹنی بستے' اسٹیٹ آرکائیوز الہ آباد میں ہیں۔ اور بعض اضلاع کے بستے متعلقہ کلکٹریٹ کے محافظ خانوں میں بھی ہیں۔ مثلاً مراد آباد کا ریکارڈ یہاں کے محافظ خانے میں ہے اور تقریباً آٹھ دس بڑی بڑی گھڑیوں میں بندھا ہوا ضائع ہو رہا ہے۔

خورشید رضوی (امروہوی)

۲۵ اپریل ۱۹۹۶ء





## باب

## پس منظر

# اسباب و آثار

① جنگ پلاسی کے بعد ② بغاوت کے اسباب

③ مختلف تحریکیں اور جدوجہد





## جنگِ پلاسی کے بعد

تاریخ ہند میں ۲۲ جون ۱۷۵۷ء وہ تاریخ تھی جب پلاسی کی جنگ کے دوران چند گھنٹوں میں ہندوستان کی قسمت پر غلامی کی مہر لگ گئی۔ یہ جنگ بنگال کے حکمران سر اج الدولہ اور انگریز سوداگروں کی ایسٹ انڈیا کمپنی کے درمیان ہوئی۔ ہم اس جنگ کی تفصیلات نظر انداز کر رہے ہیں لیکن تمام تاریخوں میں یہ بات صاف طور پر عیاں ہے کہ کمپنی کے کام اور اس کے سربراہ کلائیو کی پُر فریب سازشوں اور دغا بازیوں سے جنگ میں کامیابی ہوئی اور سر اج الدولہ کو قتل کیا گیا۔ آخر کار وہ دن آ گیا جس کا سر اج الدولہ سے غداری کرنے والے میر جعفر اور کلائیو کو انتظار تھا۔

**بنگال کی تباہی** :- میر جعفر کو تخت نشین کیا گیا جسے بنگال کے عوام کلائیو کا گدھا کہتے تھے چنانچہ تخت نشینی کے اگلے ہی دن انگریز سوداگروں کی ٹولی اس پر سوار ہو گئی اور روپیہ ادا کرنے کے تقاضے ہونے لگے۔ مختصر طور پر بیان کیا جائے تو یہ داستان اس طرح ہے کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے وارے نیارے ہو گئے

لے تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو:

1. MUKERJI (R): Rise & Fall of East India Company
2. GUPTA (B.K): Sirajuddoula & East India Company
3. ROMESH DUTT: Economic History of India

۲۔ محمد عمر: سر اج الدولہ ۵۔ طفیل احمد: مسلمانوں کا روشن مستقبل

۶۔ باری: کمپنی کی حکومت



یہ داستان تو ہم انہی صفحات میں ذرا تفصیل سے بیان کریں گے، یہاں صرف اتنا سن لیں کہ سورہ بنگال، بہار اور اڑیسہ میں انگریزوں کو آزاد تجارت یعنی لوٹ کی کھلی چھٹی ملی حکومت کے جنوب میں چوبیس پرگنہ کا علاقہ 'مالِ مفت' کے طور پر ہاتھ لگا جس کا سالانہ لگان ۲۲۲۹۵۱ روپیہ تھا۔ شورے کی تجارت کلائمو کے سہتے پڑھی، جاگیر اس کے علاوہ تھی جس کی سالانہ آمدنی ۱۹,۵۰,۰۰۰ روپیہ تھی لیکن نقد روپیہ جو ہاتھ لگا اس کا صحیح اندازہ آج تک کوئی نہ لگا سکا۔ تین یا چار کروڑ پر تو سازش کے وقت معاملہ طے ہوا تھا، ڈیڑھ کروڑ بطور اخراجات جنگ، تقریباً اتنا ہی کمپنی کے افسروں کو بطور انعام اور نذرانہ دیئے جانے کے مطالبات ہوئے مگر آدھا ہی ادا کرنے میں بنگال کا خزانہ صاف ہو گیا تو باقی روپیہ قسطوں پر ملتوی رکھا گیا۔ کلائمو نے سولہ لاکھ نقد وصول کیا۔ ایک مصنف جون اسٹریچی نے یہ رقم دو لاکھ پونٹیس ہزار پونڈ بتائی ہے اے عظیم آباد پٹنہ کے صوبے دار رام نرائن نے بغاوت کی تو کلائمو نے صلح کرانے کا معاوضہ سات لاکھ وصول کیا۔ ہم عصر مورخ اور می (oxme) بڑی حیرت سے کہتا ہے :

”انگریزوں کو سب سے پہلے یہ فکر تھی کہ معاہدے کی رقم کسی طرح وصول ہو۔۔۔۔۔ یہ خزانہ سات سو صدوقوں میں بند ہو کر اور سو کشتیوں میں لد کر آیا۔۔۔ اس سے پہلے انگریز قوم نے کبھی ایک وقت میں اتنی بڑی رقم حاصل نہ کی تھی۔ یہ آٹھ لاکھ پونڈ کے لگ بھگ تھا۔۔۔ ۲۶ جولائی ۱۷۵۷ء کو کمپنی کو ۲۷۱۶۶۶ روپیہ وصول ہوا۔۔۔۔۔ پھر بعض مشکلات کی وجہ سے ۹ اگست تک کوئی رقم نہ آئی۔ اس تاریخ کو درلہ رام نے ۱۶۵۵۳۵۸ روپیہ ادا کیا اور ۲ اگست کو اس نے سونا، ہیرے، ہواہرا اور ۱۷۹۹۷۲

روپیہ بھیجا تین قسطنطین ملا کر ۲۷۵۰۰ روپیہ ہوتے ہیں“ ۱۔  
۱۷۶۰ء تک میر جعفر انگریزوں کے لیے نہایت اطمینان بخش ثابت ہوا لیکن اس کے  
’لائق‘ بیٹے میر نے باپ کی ’میری‘ اس طرح تمام کر دی کہ چند انگریز عورتوں کو مار ڈالا جو  
اسٹریچی کے الفاظ میں:

’اصل وجہ یہ تھی کہ میر جعفر ایک ایسے کنویں کی مانند رہ گیا تھا  
جس کی تلی میں کبھی کچھ نہ رہا ہو کہ جو انگریزوں کے ہاتھ لگ سکے۔‘

لہذا اب میر جعفر کے داماد (فاطمہ کا شوہر) میر قاسم کی باری آئی۔

**میر قاسم** | انگریزوں نے میر قاسم کو ۱۷۶۰ء میں تخت نشین کیا تو پھر کمپنی کے دارے  
نیارے ہوئے۔ ٹکساں کھولنے کی اجازت کے ساتھ ہی بیس لاکھ روپیہ نقد وصول کیا گیا۔  
کہا جاتا ہے کہ میر قاسم نے اپنی بیگمات کے زیور تک کمپنی کے قدموں میں ڈال دیئے مگر  
کچھ ہی دن بعد یہ اندازہ ہوا کہ وہ میر جعفر کی طرح گدھا ثابت نہ ہوگا۔

ہنگال کی الم ناک تباہی سے چونکہ تمام ملک کے اقتصادی حالات کا ایک خاکہ سامنے  
آتا ہے جو آگے چل کر پلاسی کے ’آزمودہ‘ نسخے کی بنیاد پر مرتب ہوتا گیا اس لیے یہ حالات  
ذرا تفصیل سے بیان کیے جا رہے ہیں۔ ایسٹ انڈیا کمپنی کو آزاد تجارت کے حقوق تو  
حاصل تھے ہی، کمپنی کے ملازمین نے اپنی نجی تجارت الگ شروع کر رکھی تھی۔ انہیں تو  
محصول کا سوال ہی نہیں تھا البتہ ویسی سوداگروں کو محصول بھی دینا پڑتا تھا نتیجہ یہ ہوا  
کہ ٹوٹ شروع ہو گئی۔ انگریز سوداگر جس مال پر ہاتھ رکھ دیتے اُسے دوسرا آنکھ اٹھا کر  
نہ دیکھ سکتا تھا اور یہ لوگ من مانی قیمت پر خرید لیتے۔ اسی طرح جب تک ان کے مال کی

1. ORME (Robert): Historical Fragment of Mughal Empire  
(1805) 180-187

STRACHEY: End of Empire, 35-36



نکاسی نہ ہو جاتی دوسرے تاجر کاروبار بند رکھنے پر مجبور ہوتے۔ جس ہندوستانی تاجر کو محصول سے بچنا ہوتا تو کسی انگریز گماشتے کی مٹھی گرم کر کے ایک تحریر (دستک) لکھوا لیتا اور کسی کی مجال نہ تھی کہ اس سے محصول، نگہ، نواب بے دست و پا تھا۔ مارچ ۱۷۶۲ء میں میر قاسم نے کمپنی کے افسروں کو جو خط لکھا وہ ان حالات کی دھندلی سی تصویر پیش کرتا ہے:

”ہر پرگنہ، گاؤں اور منڈی میں انگریز گماشتے تمک، چاول، پھانی، گھی، بانس، پھلی، تمباکو وغیرہ کی خرید و فروخت کرتے ہیں۔ رعایا کا مال زبردستی اٹھالے جاتے ہیں اور چوکتائی قیمت بھی نہیں دیتے۔ ان کے ظلم کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اپنے مال کے بدلے میں ایک کی جگہ پانچ زبردستی لے لیتے ہیں۔۔۔۔۔ مجھے تقریباً پچیس لاکھ روپے سالانہ نقصا ہو رہا ہے۔“ ۱

ایک خط میں اس نے لکھا تھا کہ:

”کلکتہ فیکٹری سے لے کر قاسم بازار، پٹنہ اور ڈھاکہ وغیرہ میں تمام انگریز حکام اور ان کے گماشتے، افسر اور ایجنٹ ہمارے علاقے کے ہر ضلع میں کلکٹروں، کرایہ لینے والوں، زمینداروں اور تعلقہ داروں کی سی پوزیشن اختیار کیے ہوئے ہیں اور کمپنی کے جھنڈے کے کمر میرے افسران کو کوئی اختیار استعمال نہیں کرنے دیتے۔ اس کے علاوہ ہر ضلع، ہر گاؤں، ہر بازار، ہر پرگنہ میں اپنی تجارت چلا رہے ہیں۔۔۔۔۔ ہر شخص جس کے ہاتھوں میں کمپنی کی دستک (تحریر) ہے اپنے آپ کو کمپنی سے کم نہیں سمجھتا۔“ ۲

ایک ہم عصر تاریخ 'سیرالتاخرین' مؤلفہ غلام حسین (جلد دوم) میں بھی یہ حالات بیان کیے گئے ہیں جس کے حوالے سے انگریز معتمد مل نے اپنی کتاب 'ہسٹری آف برٹش انڈیا' میں لکھا ہے کہ ان علاقوں کے عوام تباہ ہو گئے، مفلس اور مصیبت زدہ ہیں میر قاسم نے مئی ۱۹۳۲ء میں پھر ایک خط لکھا۔ ایک انگریز سر جیٹ بریگٹ نے یہ حالات بیان کرتے ہوئے ایک خط میں ۲۶ مئی ۱۹۳۲ء کو لکھا تھا کہ:

"پہلے انصاف عوامی عدالتوں میں ہوتا تھا مگر اب ہر گماشتہ جج بنا ہوا ہے اور

اس کا گھر کچہری جتنی کہ وہ زمینداروں پر بھی اپنے ریماکس لکھتے ہیں اور

روپیہ وصول کرتے ہیں۔" ۱

ایک انگریز تاجر ولیم بولٹس نے بھی جو چشم دید مبصر ہے، یہ حالات اپنی کتاب میں تحریر کیے ہیں ۲۱ مئی کو بنگال کے نوابوں سے جو کچھ حاصل ہوتا تھا اس کا تو کہنا ہی کیا، محتاط انداز یہ ہے کہ میر جعفر اور میر قاسم کی تخت نشینی پر کمپنی نے جو وصولیائی کی وہ پانچ کروڑ کے لگ بھگ ہوتی ہے۔ ایڈمنڈ برک نے سسٹنگز کے مقدمے میں جو تقریر انگلینڈ میں کی اس میں انگلینڈ پہنچی ہوئی رقم کا اندازہ چالیس کروڑ لگایا تھا واضح رہے کہ صوبہ بنگال کے سالانہ محصول کی آمدنی اس وقت صرف ڈیڑھ کروڑ کے لگ بھگ تھی۔ برک نے اپنی تاریخی تقریر میں کہا تھا:

"ہندوستان کے سابق فاتحین میں اور ہم میں ایک فرق ہے اور وہ یہ کہ

ان کی خوش حالی اور بربادی ان کے نئے وطن یعنی ہندوستان کے ساتھ وابستہ

ہو جاتی تھی۔۔۔ لیکن انگریزی حکومت میں نظام بالکل بدل گیا۔ تاتاریوں کے

کے حملے ہندوستانیوں کے لیے نقصان دہ تھے مگر ہماری حفاظت اس ملک کو

تباہ کیے دیتی ہے۔ وہ تاتاریوں کی دشمنی تھی، یہ ہماری دوستی ہے۔۔۔ نوٹ

1. ROMESH DUTT: Economic History of India vol.I p.13-15

Consideration of Indian Affairs quoted by R. Dutt.



لوندے ملک پر حکومت کر رہے ہیں۔۔۔ ملک میں ان کی آمد کا اتنا بندھا ہوا ہے، ایک کھوپ لٹتی ہے دوسری پہنچ جاتی ہے۔ ہندوستانی عوام کے سامنے اپنے مستقبل کی صرف ایک مایوس کن صورت ہے اور وہ یہ کہ ایک غیر محروم و زما ملک ان موٹی شکاری پرندوں کے نئے نئے غول اسی طرح آتے جاتے رہیں جن کی بھوک ہر بار تیز تر ہوگی یہاں تک کہ جس چیز کے وہ بھوکے ہیں، کم سے کم ہو جائے۔“

غرض یہ کہ ان حالات سے مجبور ہو کر میر قاسم نے یہ قدم اٹھایا کہ ہندوستانی تاجروں کا حصول بھی معاف کر دیا۔ اس طرح اگرچہ اسے زبردست نقصان ہوا مگر انگریزوں کی تجارتی ٹوٹ کی بنی بنائی عمارت دھم سے زمین پر آ رہی، ان کا چراغ پا ہو جانا یقینی تھا یہی میر قاسم سے جنگ کا سبب بن گیا۔ پلاسی کی جنگ فریب اور دغا بازی کا نسخہ بتا ہی چکی تھی لہذا جب میر قاسم کے سامنے کچھ پیش نہ گئی تو پہلے پر حملے میں شکست کے بعد وہی چال چلی گئی، میر جعفر کا پارٹ سردار نجف خاں نے ادا کیا جس کی پہنائی میں انگریز رات کی تاریکی میں ایسے مقام پر پہنچ گئے جہاں تو اب کا لشکر توپوں کی زد میں تھا۔ اس شب خون میں خاطر خواہ کامیابی ہوئی اور میر قاسم کی فوج کا شیرازہ بکھر گیا (بمقام اوطانہ ۱۷۸۳ء) تو میر جعفر کو دوبارہ تو اب بنا کر لاکھوں روپیہ پر وصول کیا گیا اور پھر اس کے بیٹے نجم الدولہ کو تو اب بنا کر بیٹل لاکھ وصول کیا بعد میں کلکتہ کے اشارے پر نجم الدولہ کو زہر دے کر ہلاک کر دیا گیا مگر بنگال میں جو اقتصادی تباہی مچی اس پر بطور مثال ایک نظر ڈالنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کچھ حال اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔

**کنگال بنگال** | کمپنی نے ۱۷۵۷ء میں بہار بنگال اور اڑیسہ کی دیوانی شاہ عالم سے حاصل کرتے ہی دوسرے یورپین تاجروں کو کنگال باہر کیا اور پوری طرح قبضہ چلایا۔ عوام کی جو حالت ہوتی چلی گئی وہ الفاظ و بیان میں نہیں آ سکتی۔ جو کچھ سامنے سے وہ

انگریزوں کی ہی تحریروں سے اخذ کیا جاسکتا ہے اور حالات کی صحیح تصویر ذہن میں لانے کے لیے ان تحریروں کے آئینے میں تصور کے پردوں پر کہیں زیادہ بڑا عکس مرتب کرنے پر ہلکا سا اندازہ ہو سکے گا۔

بنگال کے صرف ایک ضلعے باقر گنج کے بارے میں سر جینٹ برنگو کی رپورٹ ملاحظہ ہو (۱۷۶ء)؛

”یہ اور اس کے علاوہ بہت سی ظلم و زیادتیاں جو بیان نہیں ہو سکتیں، کمپنی کے گماشتوں کا روزانہ کا مشغلہ ہے اور یہی وجہ ہے کہ روز بہ روز یہ علاقہ ویران ہوتا چلا جا رہا ہے۔۔۔۔۔ وہ بازار جو پہلے کثرت سے مال اور پیداوار کے مرکز تھے، اب مشکل ہی سے کوئی کار آمد چیز ان میں نظر آتی ہے۔“ ۱

اسی سال ڈھاکے کے کلکٹر نے کمپنی کے گورنر کو رپورٹ کی کہ یہ اور دوسرے علاقے جو پہلے بے حد خوش حال تھے، تباہ و برباد کر دیئے گئے، دیسی سوداگر بالکل برباد ہو گئے۔ نواب کے محصول اور مال گزاری میں نمایاں کمی واقع ہوئی اور کمپنی کے ملازمین تجارت سے مالا مال ہو گئے ہیں۔ کمپنی کے گماشتے لوگوں کو مار پیٹ کر گھائل کرنے ہی پر بس نہیں کرتے بلکہ حکومت اور اس کے مقرر کردہ افسروں کے اختیارات کو بھی روند ڈالتے ہیں۔ جب چاہتے ہیں نواب کے افسروں کو باندھ کر سزا دیتے ہیں۔ جب کمپنی کے ڈائریکٹروں نے بنگال کا سروے کیا کہ دیکھیں کہاں سے اور نہچوڑا جاسکتا ہے تو۔۔۔

”صرف دیناچ پور ضلعے کے بارے میں رپورٹ یہ تھی کہ تجارت کا بڑا حصہ دیسی تاجروں سے نکل کر کمپنی کو جا پہنچا ہے، ضلعے میں اب کوئی دیسی تاجر باقی نہیں۔۔۔ صنعت و حرفت بھی ان کے ہاتھ سے چھین گئی، وہ صرف اپنی رہی سہی زمین کی پیداوار پر ہی جی رہے ہیں۔“ ۲

1. MUKERJI: p. 175

2. VANSITTART (H): Narrative of Transactions in Bengal, 24 MUKERJI: 175-176

3. MSS of Bachanan in Commonwealth Office Library London, quoted by Mukerji p. 181-186



گویا ”کسے نہ ماند کہ اورا بہ تیغ ناز کشی“

کمپنی کے کورٹ آف ڈائریکٹرز کے نام کلائیمو کے ایک خط کا اقتباس ملاحظہ ہو  
(مورخہ ۱۲ ستمبر ۱۹۴۵ء):

”اس قبضے کے بعد کمپنی کو وصول شدہ محصولی ۲۵۰ لاکھ روپیہ ہوگا جس میں برودان کے علاقے بھی شامل ہیں۔ بعد میں اس نگران میں بیس یا تیس لاکھ کا اضافہ اور ہو جائے گا۔ ہمارے سول اور ملٹری اخراجات زیادہ سے زیادہ ساٹھ لاکھ ہوتے ہیں۔ نواب کا وظیفہ کم کر کے بیالیس لاکھ کر دیا گیا ہے اور مغل شہنشاہ کی نذر بھی گھٹا کر چھبیس لاکھ کر دی گئی ہے اس طرح کمپنی کو ۱۲۲ لاکھ روپے سکہ ہندوستانی کی اور بچت ہوگی یعنی ۱۴۵.۹ پونڈ اسٹرلنگ کی“

۱۹۴۵-۴۶ء سے ۱۹۴۶-۴۷ء تک کمپنی کی آمدنی ۲۰۱۲۳۵۷۹ پونڈ ہوئی جس میں اخراجات نکال کر منافع ۱۳۰۰۴۶۷۱ پونڈ۔ سول اور ملٹری اخراجات کے بعد چھ سال کا خالص منافع یا بچت ۱۵۲،۱۵۷،۳۱۷ پونڈ تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تقریباً کل رقم کا ایک تہائی حصہ ملک سے باہر بھیجا گیا جبکہ کمپنی کے افسروں کی تنخواہیں جو ملک سے باہر گئیں اس کے علاوہ تھیں۔۔۔۔۔ ہندوستانی تاجروں کو لوٹ کر جو ہاتھ لگتا وہ اس میں شامل نہیں۔ ان حالات کے نتیجہ میں شیعہ میں بنگال میں زبردست قحط پڑا جس میں انگریزی اندازے کے مطابق ایک تہائی آبادی ختم ہو گئی لیکن اس کے باوجود جیسا کہ سٹیلن نے کمپنی کے کورٹ آف ڈائریکٹرز کو لکھا تھا کہ ۱۹۴۷ء کے محصول کی رقم ۱۹۴۸ء سے بھی زیادہ ہے۔ ”اندازہ تھا کہ آبادی کم ہو جانے کی وجہ سے توقع کے مطابق محصول وغیرہ کی آمدنی بھی اسی تناسب سے کم ہو جائے گی لیکن ایسا نہیں ہوا (بلکہ اضافہ ہی ہوا) اس کی وجہ یہی ہے کہ یہ سب کچھ بہ زور طاقت زبردستی کر کے

پہلی سطح پر برقرار رکھا گیا ہے

غرض یہ کہ جیسے جیسے تباہ حالی بڑھی، کمپنی کا اقتدار بڑھا اور ٹوٹ کھسوٹ میں اضافہ ہوا، محصول اور مال گزاری کی رقم بھی بڑھتی ہی چلی گئی جس کی وجہ تو ابھی بیان ہوئی، ایک سرسری خاکہ یہاں پیش ہے۔

محصول اور مال گزاری	سال
۴۴۶۰۰۰	۱۷۴۲ — ۴۳
۸۱۸۰۰۰	۱۷۴۴ — ۴۵
۲۳۴۱۹۴۱	۱۷۷۱ — ۷۲
۲۶۸۰۰۰۰	۱۷۹۰ — ۹۱

(یہ اعداد و شمار رام کرشن مکر جی کی کتاب "رائز اینڈ فال آف ایسٹ انڈیا کمپنی" سے لیے گئے ہیں)۔

ولیم بولٹس کی رائے تھی کہ "اگر کمپنی کو اس کے موجودہ نظام پر عمل کرنے کے لیے چھوڑ دیا گیا تو نہ صرف وہ تباہ ہوگی بلکہ بنگال میں ہمارے مقبوضات مفلس اور قلاش ہو جائیں گے، ۱۷۷۱ بنگال بہار اور اڑیسہ کی دیوالی کے حقوق حاصل کرتے ہی کمپنی نے ان کارنگان پہلے ہی سال ۱۷۷۱-۷۲ء

1. MACAULAY (T.B): Lord Clive vol.4 p. 63 (1850)

SCRAFTON (London): Reflections on the Govt. of Industan

MUKERJI: Rise & Fall of EIC pp. 176-198

HUNTER (W): Annals of Rural Bengal p. 381

BOLTS (W): Considerations on Indian Affairs

JOSHI: Symposium p.6



میں دو گنا یعنی سترہ لاکھ چالیس ہزار پونڈ کر دیا جو کہ پہلے آٹھ لاکھ گیارہ ہزار پونڈ تھا۔ جنگ پلاسی کے بعد سے ہی یہ لوٹ انگلستان کو سیراب کرنے لگی، وہاں کا مشہور صنعتی انقلاب اسی کا نتیجہ تھا اور ایک سرسری اندازے کے مطابق تین چالیس سال کے عرصے میں ہندوستان سے پندرہ ارب روپیہ انگلینڈ جا چکا تھا۔

۱۷۷۴ء میں زمینداروں کی طرف سے ٹیکس یا محصول ادا نہ ہونے کی صورت میں زمین قرق بہ حق سرکار ضبط کر کے فروخت کرنے کا طریقہ اختیار کیا گیا اور اس طرح وہ لوگ جو وسیع قطعہ زمین کے مالک تھے، کچی جھونپڑیوں کے کرائے دار اور چند برتنوں کے مالک رہ گئے۔ اتنا ہی نہیں۔ کمپنی کے ملازموں نے بنگال کی تجارت کو تباہ و برباد کرنے کے بعد محصول محصولات کا ایسا طریقہ ایجاد کیا جس کے بیان سے رُوح لرز جاتی ہے، جس کا تذکرہ بدن میں کپکپی پیدا کرتا ہے۔ الم ناک داستان جو صرف اشکوں کی روانی ہی میں سخی جاسکتی ہے۔

دستکاروں کے انگوٹھے | صنعتی بربادی کی داستان بھی اس سے کچھ کم دردناک نہیں، ایک انگریز برٹس نے ۱۷۲۲ء میں حیرت کا اظہار کیا تھا کہ ”بعض کپڑے ایسی تھافت سے تیار ہوتے ہیں کہ پرستان کے بنے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔“ یہ نفیس کپڑے انگلینڈ میں بے حد مقبول ہوئے چنانچہ پارلیمنٹ میں قانون پاس کیا کہ جن سے ہندوستانی کپڑے کا استعمال ممنوع ہو گیا۔ جرمانے ہوئے، چنگی اس قدر گائی گئی کہ کھپت بند ہونے لگی۔ ادھر ہندوستانی کپڑا بنانے والوں کو مجبور کیا گیا کہ وہ صرف انگریزوں کی فیکٹریوں میں کام کریں۔ ولیم بوٹس ہی گواہ ہے کہ جب وہ کمپنی کے سخت اور جاہلانہ معاہدے منظور کرنے سے انکار کرتے تو کمپنی کے ایجنٹ ان کا سامان نبلام کر دیتے اور قیمت ضبط کر لیتے۔ باریک ریشم کاستے والوں پر بھی یہی ظلم کیا جاتا۔ ایسی مثالیں

1. WADIA & MERCHANT: Economic Problem p. 279  
Symposium: p.9

بکثرت موجود ہیں کہ لوگوں کے انگوٹھے اس لیے کاٹ دیئے گئے کہ وہ باریک دھاگانہ بنا سکیں۔ ۱۷ جیمس ٹیلر کا کہنا ہے کہ ”صنعت و حرفت اور تجارت کے منزل کا قدرتی نتیجہ یہ ہوا کہ ڈھاکے کی آبادی تقریباً برباد ہو گئی۔ ۱۸۷۷ء میں دو لاکھ اور اب (۱۸۳۸ء) میں صرف سترہ ہزار رہ گئی۔ جتنی تیزی سے آبادی گھٹی اس سے کہیں زیادہ تیزی سے افلاس بڑھ گیا۔“ ۱۷

**ہولناک قحط** ۱۸۷۷ء میں بنگال اور بہار میں جو قحط پڑا اس کی بدولت ایک تہائی آبادی بھوک سے تڑپ تڑپ کر فنا ہو گئی اور سب سے زیادہ مصیبت زرخیز ہونے کے باوجود انہی علاقوں پر آئی جو چند سال سے انگریزی جنگل میں تھے۔ اس قحط سالی کی بدولت مدت تک یہ علاقہ ویران رہا۔ ”کمپنی کی حکومت“ کے مصنف کی زبانی سُنیے کہ:

”کمپنی کے ملازموں نے انسانی نعشوں کے اوپر کھڑے ہو کر محاصل اور مالیہ کا مطالبہ کیا۔ بربریت کی تاریخ میں اس سے زیادہ خوں چکاں حوادث کا ملنا امر محال ہے کمپنی کے فلک بوس گوداموں کے سائے میں لوگ دانے دانے کو تڑپ کر مر گئے لیکن کمپنی نے گوداموں کو بدستور مفضل کیے رکھا۔“

قحط سالی کے تقریباً بیس سال بعد لارڈ کارنوالس نے (۱۸۷۹ء میں) بنگال کی نسبت لکھا:

”میں بہت ہی احتیاط کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ کمپنی کے علاقے کا ایک تہائی حصہ آج کل درندوں کا مسکن اور غیر آباد جنگل رہ گیا ہے۔“ ۱۷

اسی طرح جب برطانوی مصنوعات بازاروں میں چھا گئیں، ہندوستانی صنعت تباہ ہو گئی

۱۷ باری: کمپنی کی حکومت ۲۸۰

۱۷ ہاشمی: تاریخ ہند۔ ۴۵، ہاؤس آف کامنز کمیٹی کی رپورٹ بحوالہ رام کرشن مکرجی ”رائٹس اینڈ فال آف کمپنی ۲۰۴ جوشی: سمپوزیم۔ ۷



تو یہ ملک خام اشیاء کی منڈی بن کر رہ گیا۔ ۱۸۳۴ء میں گورنر جنرل ولیم بینٹنک نے کورٹ آف ڈائریکٹرز کو لکھا تھا کہ

”اُن کی بد حالی کی مثال اقتصادی اور تجارتی تاریخ میں مشکل سے ملے گی  
کپڑا بننے والوں کی ہڈیاں ہندوستان کے میدانوں میں پڑی سڑ رہی  
ہیں۔“ ۱

۱ ہاشمی: تاریخ ہند۔ ۴۵، ہاؤس آف کامنٹریٹری کی رپورٹ بحوالہ رام کرشن مکرجی ”رائٹز اینڈ فال آف کمپنی ۲۰۴ جوشی: سمپوزیم۔ ۷

## بغاوت کے اسباب

۱۸۵۷ء کی بغاوت کے اسباب پر نظر ڈالی جائے تو اندازہ ہوتا ہے کہ یہ کڑیاں جنگ پلاسی سے جا کر ملتی ہیں جو ہندوستان میں دور غلامی کی ابتدا ہے اور ملک کے عوام نے اسے اپنی اجتماعی شکست و تذلیل قرار دیا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ پلاسی کے میدان میں جمع ہو کر ہر سال اس شکست کی یاد مناتے رہے اور سو سال بعد (۲۳ جون ۱۸۵۷ء) بھی اس عزم کے ساتھ میدان میں آئے کہ ”آج پلاسی کا بدلہ لیں گے۔“

بنگال کا حال مختصراً ہماری نظر سے گذرا، صرف یہ بات اور بیان کرنا ہے کہ سرانجام الدولہ سے عوام کو جو بے پناہ عقیدت تھی اس کا اندازہ نہ صرف مرشد آباد کہرام سے ہوتا ہے بلکہ جب یہ خبر پٹنہ پہنچی تو وہاں کے صوبیدار راجہ رام نرائن نے اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے، دیوانہ وار بازاروں میں روتا پھرتا تھا، اس کے ساتھ بے پناہ ہجوم نے کہرام مچا رکھا تھا، سارا شہر ماتم کدہ بن گیا۔ رام نرائن روتے میں یہ شعر پڑھتا تھا:

غزالاں تم تو واقف ہو، کہو مجنوں کے مرنے کی

دوانہ مر گیا آخر تو ویرانے پہ کیا گزری

بیرہجوم کے جاگیردار نواب بدیع الزماں کو جب یہ خبر ملی تو فقیرانہ لباس پہن کر جنگل کی طرف نکل گیا۔



بنگال کی تباہی کے جو حالات نظر سے گزرے، رفتہ رفتہ انگریزی اقتدار بڑھنے پر وہی حالات باقی ملک میں رونما ہونے لگے اور عوام کو ملک کی بیکسی اور بد حالی کا احساس دلاتے رہے۔ بقول سرسید:

”شہ کی سرکشی میں یہی ہوا کہ بہت سی باتیں ایک مدت دراز سے لوگوں کے دل میں جمع ہوتی جاتی تھیں اور بہت بڑا میگزین جمع ہو گیا تھا صرف اسکے شتابے میں آگ لگانی باقی تھی“

اس تمام ”میگزین“ کے علاوہ کچھ فوری اسباب بھی تھے جن کی بدولت ملک کے عوام اس ظلم و جور سے نجات پانے کے لیے مجبور نظر آتے تھے۔ ”محاربہ عظیم“ موافق کنہیا لال میں ایک انگریز کا قول نقل کیا گیا ہے کہ

”فوج والوں کے چہروں پر ٹریش روئی کے آثار تھے اگرچہ وہ اپنے افسران سے کچھ نہ کہتے تھے صرف ایک جوان سپاہی نے اتنا کہا کہ تمہارا نمک پانی اب کھایا نہیں جاتا“

دیہات کے عوام بھی اس قدر متنفر تھے کہ مختلف جگہوں سے بھاگتے ہوئے انگریزوں کو طعنہ دیتے، سائے تک میں نہ بیٹھنے دیتے، حتیٰ کہ پانی بھی نہ دیتے تھے۔ فرانسیسی عورت ہورٹسڈا انگیسی اپنی سرگذشت میں کہتی ہے:

”اُن کی ہر ادا بتاتی تھی کہ وہ ہمارے خون کے پیاسے ہیں۔۔۔۔۔ یہ لوگ ہم انگریزوں کے تسلط سے اس قدر دل تنگ اور انگریزی حکومت سے اس قدر نالاں تھے کہ مارسیاہ کی طرح بل کھاتے۔ انکی کوئی بات طنز سے خالی نہ ہوتی تھی۔“

سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر وہ کیا مجبوریاں تھیں جنہوں نے ملک کے عوام کو تنگ آمد بہ جنگ آمد کا مصداق بنا دیا تھا۔ سب سے پہلے سرسید کا بیان مختصراً سینے جنہوں نے انقلابی لیڈروں کو کم بخت خاں، 'نامحود خاں' تک لکھ ڈالا اور بہادر شاہ کو 'خولہ خبطہ' کا خطاب عطا کیا ہے۔ بغاوت کے اسباب پر اُن کی کتاب 'اسباب بغاوت ہند' گویا 'شکوہ ارباب وفا' کا مصداق ہے جس میں بہت ہی احتیاط سے دامن بچا کر لکھا جا رہا ہے جو اس کے ایک ایک لفظ سے ظاہر ہے۔

**سرسید کی زبانی** | جو اسباب سرسید نے بیان کیے، کچھ اُن کے اور کچھ ہمارے الفاظ میں یہ ہیں کہ :

"اودھ کی ضبطی سے سب لوگ ناراض ہوئے اور سب نے یقین کیا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی نے خلافت عہد و اقرار کے کیا ہے۔ عموماً رعایا کو ضبطی اودھ سے اسی قدر ناراضگی ہوئی جتنی کہ ہمیشہ ہوا کرتی تھی جب کمپنی کسی ملک کو فتح کرتی تھی۔۔۔۔۔ رعایا ہندوستان انگریزی حکومت کو پیٹل زہر اور شہد کی چھری اور ٹھنڈی آنکھ سے تعبیر کرتی تھی۔۔۔۔۔ اور یہ جانتی تھی کہ اگر ہم آج گورنمنٹ کے ہاتھ سے بچے ہوئے ہیں تو کل نہیں اور کل ہیں تو پیرسوں نہیں۔۔۔۔۔" تمام لوگ جاہل و قابل اور ادنیٰ و اعلیٰ یقین جانتے تھے کہ ہماری گورنمنٹ کا دلی ارادہ ہے کہ مذہب اور رسم و رواج میں مداخلت کرے اور سب کو کیا ہندو کیا مسلمان، عیسائی مذہب اور اپنے ملک کے رسم و رواج پر لا ڈالے اور سب سے بڑا سبب اس سرکشی میں یہی ہے۔۔۔۔۔ ۱۸۲۷ء کی قحط سالی میں جو یتیم لڑکے عیسائی بنائے گئے وہ تمام اضلاع مالک مغربی و شمالی میں ارادہ گورنمنٹ کے ایک نمونہ گئے جاتے تھے کہ ہندوستان کو اس طرح مفلس کر کے اپنے



مذہب میں لے آئیں گے۔۔۔ حکومت نے پادریوں کو مقرر کیا جنکو تنخواہیں اور بہت روپیہ ملتا تھا اکثر حکام نے اپنے ماتحت لوگوں کو حکم دیا کہ ہماری کوٹھی پر آکر پادری کا وعظ سنو۔ پادریوں نے جو کتابیں تقسیم کیں اُن میں دوسرے مذہب کے مقدس لوگوں نسبت توہین آمیز الفاظ استعمال کیے گئے۔ پادری میلوں میں جا کر وعظ کہتے۔ اُن کے ساتھ تھلانے کا چیرا سی جاتا تھا مشتری اسکولوں میں عیسائی مذہب کی تعلیم رائج تھی۔ دیہاتی مکتبوں میں انسپٹر عوام کو مجبور کرتا کہ لڑکوں کو داخل کرو۔ یہ انسپٹر کالا پادری کہلاتا تھا۔ بڑے کالجوں میں رفتہ رفتہ عیسائیت کی تعلیم پر زور دیا جانے لگا۔ چھوٹی چھوٹی نوکریاں بھی انسپٹروں یعنی کالے پادریوں کے سرٹیفکیٹ پر منحصر تھیں۔ ”لوگ سمجھ گئے کہ ہندوستان کو محتاج اور بے معاش کیا جا رہا ہے۔“ ۱۸۵۵ء میں پادری ای۔ ایڈمنڈ نے کلکتے سے عموماً اور سرکاری معزز نوکروں کے پاس خصوصاً چھٹیاں بھیجیں جن کا مطلب یہ تھا کہ اب تمام ہندوستان میں ایک عمل داری ہو گئی۔۔۔۔۔ مذہب بھی ایک چاہیئے اس لیے مناسب ہے کہ تم لوگ بھی عیسائی ہو جاؤ۔۔۔۔۔ ان چھٹیاں کے آنے کے بعد خوف کے مارے سب کی آنکھوں میں اندھیرا چھا گیا، پاؤں تلے کی مٹی نکل گئی اور یقین ہو گیا کہ ہندوستانی جس وقت کے منظر تھے وہ آگیا، ”کچھ عجب نہ تھا کہ اُسی زمانے میں کچھ برہمن اور فساد ہو جاتا چنانچہ اس وقت کے حالات سے ظاہر ہوتا ہے مگر گورنر بنگال نے ایک اشتہار جاری کیا جس سے کچھ تسلی ہو گئی۔“۔۔۔۔۔ لیجس لیٹو کونسل سے امور مذہبی میں مداخلت ہوئی۔ ایکٹ ۲۸ نمبر ۱۸۵۷ء صاف مذہبی قواعد پر اثر انداز تھا۔ ایکٹ ۱۵ ۱۸۵۷ء ہندوؤں کے رسوم مذہبی میں

خلل ڈالتا تھا۔ ”قوانین ضبطی آراضیات جس کا آخر قانون ۲۔ ۱۸۱۹ء  
ہے ہندوستان کو نہایت مضر تھا۔ ضبطی آراضیات نے جس قدر رعایا  
ہندوستان کو ناراض اور بدخواہ ہماری گورنمنٹ کا کر دیا تھا اس سے  
زیادہ کسی اور چیز نے نہیں کیا۔“ زمینداروں کا نیلام ایسی بے ترتیبی سے  
ہوا کہ تمام ملک الٹ پلٹ ہو گیا پھر قانون اول ۱۸۲۱ء جاری ہوا جس  
سے اور صد ہا قسم کی خرابیاں پیدا ہو گئیں۔ اسٹامپ جاری کیا گیا یعنی عدالت  
میں انصاف کے لیے روپیہ لگانا ”سب عقلا اس محصول کو ناپسند کر گئے  
ہیں۔“ ملازمتوں کی قلت ہو گئی صد ہا آدمی بے روزگار ہو گئے۔ حرفہ کا  
روزگار بسبب جاری اور رائج ہونے اشیائے تجارت ولایت کے بالکل  
جاتا رہا یہاں تک کہ ہندوستان میں کوئی سوئی بنانے والے اور دیاسلائی  
بنانے والے کو بھی نہیں پوچھتا۔“ ہماری گورنمنٹ نے اپنے آپ کو آج تک  
ہندوستانیوں سے ایسا الگ اور انمیل کر رکھا ہے جیسے آگ اور سوکھی  
گھاس۔۔۔ اور پھر ان دونوں میں ایک فاصلہ ہے کہ دن بہ دن زیادہ ہوتا  
جاتا ہے۔“ بلاشبہ تمام رعایائے ہندوستان اس بات کی شاکی ہے کہ  
ہماری گورنمنٹ نے انکو نہایت بے قدر اور بے وقور کر دیا ہے۔“  
اگلے حکام عوام سے بہت اخلاق سے پیش آتے تھے خلاف اس کے  
انگریزی حکام اس کے برعکس ہیں۔۔۔ کیا بڑے سے بڑا ذی عزت  
ہندوستانی حکام سے لرزاں اور بے عزتی کے خوف سے ترساں نہ تھا؟۔  
۔۔۔ میرٹھ میں سپاہ کو بہت سخت سزا دی گئی جس کو ہر ایک عقل مند  
بہت بُرا اور ناپسند جانتا ہے۔ اس سزا کا رنج جو کچھ فوج کے دل پر گذرا  
بیان سے باہر ہے۔“



**مغل بادشاہوں کی توہین** | مغل بادشاہ صدیوں کی روایات کی بنا پر پورے ملک میں قابل عزت مانے جاتے تھے مگر انگریزوں نے انھیں حقیر و ذلیل کرنا شروع کر دیا جس سے عوام کو سخت صدمہ پہنچا۔ شاہ عالم جب الہ آباد میں تھا تو کرنل اسمٹ نے سخت توہین آمیز برتاؤ کیا۔ قلعے میں نہ رہنے دیا، بیچ وقتہ نوبت بند کرا دی اور دوسری ذلیل حرکتیں کیں اسی طرح لارڈ لیک نے جب مرہٹوں کو ۱۸۰۳ء میں پٹ پٹ گنچ کے میدان (دہلی) میں شکست دی تو بعد میں بادشاہ کی ذلت و خواری میں کوئی دقیقہ باقی نہ چھوڑا گیا۔ اکبر شاہ کے تخت نشین ہونے پر (۱۸۰۴ء) انگریز رزیرٹنٹ چارلس ملکان نے سخت نازیبا حرکتیں کیں۔ ولزلی نے شاہ عالم کے سامنے تجویز رکھی تھی کہ وہ لال قلعہ خالی کر دے اور منگیر کے قلعے میں سکونت اختیار کرے یہ تجویز سن کر بوڑھے، عیاش اور بے حس شاہ عالم تک کا خون جوش کھا گیا۔

دہلی پر مرہٹوں کے اقتدار کے بعد (۱۷۸۴ء) پیشوا مہادجی سندھیانے شاہ عالم کے وزیر کی حیثیت سے انتظام سنبھالا، اسی طرح اس کے جانشین دولت راؤ سندھیانے (۱۷۹۳ء) نے بھی کیا اور مغل شہنشاہ کے نائب کی حیثیت سے کام کرتا رہا۔ ۱۷۸۳ء میں امیر الامراء اخلاسیا خاں کے مرنے پر شاہ عالم نے مہادجی سندھیانے کو امیر الامراء کا عہدہ اور وکیل مطلق کا منصب عطا کیا۔ اس دور کی تاریخوں میں صاف اقرار کیا گیا ہے کہ مرہٹوں نے کبھی مغل بادشاہ سے بے عزتی کا برتاؤ نہیں کیا اور نہ کبھی اسلام اور مسلمانوں کے لیے ہتک آمیز رویہ اختیار کیا۔ انھوں نے صرف پوری آمدنی کا چوتھائی حصہ (چوتھ) لینے پر قناعت کی، ہر احترام برقرار رکھا حکام کی تبدیلی اور اکھاڑ پیچھاڑ بھی نہیں کی۔ ان حالات میں مسلمان علماء نے بھی مسلمانوں کو مرہٹوں سے تعاون کا مشورہ دیا ۱۷۸۷ء شاہ عالم کا یہ شعر بھی اسی صورت حال کی عکاسی کر

رہا ہے۔

مادھو جی سندھیا فرزند جگر بند من است

ہست مصروف تلافی رستم گاری ما

لیکن مرہٹوں اور انگریزوں کی جنگ (۱۸۰۳ء) کے بعد شاہ عالم بادلِ ناخواستہ انگریزی 'پناہ' میں آگیا اگرچہ اُس نے انگریزوں کے خلاف ہتھیار سنبھالنے کا ارادہ ظاہر کیا تھا (جس کی وہ بے چارہ اہلیت ہی نہ رکھتا تھا) انگریز جنرل لیک نے مغل دربار میں مرہٹوں کا اثر و اختیار دیکھ کر پلاسی والی چال چلی اور شاہ عالم کو ایک عہد نامہ لکھ کر دیا کہ اگر ہم نے مرہٹوں پر فتح پائی تو آپ کا کھویا ہوا اقتدار بحال کر دیں گے اور سالانہ وظیفے میں اضافہ کریں گے لیکن ہوا یہ کہ انگریز گورنر جنرل منٹو اور ایچر سٹ وغیرہ نے بادشاہ کی توہین کے نئے نئے طریقے نکالنا شروع کر دیئے۔ لارڈ بینٹک نے تو اس قدیم اعلان میں کہ "خلقت خدا کی ملک بادشاہ کا" یہ ترمیم کرائی کہ "حکم کمپنی بہادر کا" ۱۸۳۱ء میں جب انگریز ریزیڈنٹ ہائوس مغل بادشاہ کے سامنے نذر پیش کرنے گیا تو رواج کے مطابق مؤدب کھڑے ہونے سے انکار کیا اور زنانہ محلات میں جا کر اپنے لیے کرسی طلب کی، گھوڑے پر سوار ہو کر قلعے میں تھار خانے اور دیوان خاص تک گیا جو شاہی رسم رواج کے خلاف تھا۔ دوسرے حکام بھی جان بوجھ کر بادشاہ کی بے عزتی اور اپنی بالادستی کے مظاہرے کرتے رہے۔ دہلی کو شمالی مغربی صوبہ بنا کر اس کی امتیازی حیثیت ختم کی گئی۔ اکبر شاہ کا نام سکوں سے ہٹا دیا گیا (۱۸۲۵ء)۔ گورنر جنرل کی مہر سے "بادشاہ کا فدوی خاص" کے الفاظ نکال دیئے گئے اور ہندوستانی دالمیان ریاست کو بھی ایسا ہی کرنے کا مشورہ دیا گیا۔ اگرے کے قلعے اور تاج محل کو فروخت کرنے کا ارادہ کیا گیا۔ اکبر شاہ کے نامزد ولی عہد مرزا نیلی کو ولی عہد ماننے سے انکار کر دیا گیا اور کمپنی کے لیے کارآمد سمجھے کر ابو ظفر سراج الدین کو ولی عہد بنایا گیا جسے اکبر شاہ نام منظور کر چکا تھا۔ اکبر شاہ کے بیٹے مرزا جہانگیر کو جلاوطن کیا گیا کیونکہ اُس نے ریزیڈنٹ کو "ٹوٹو" کہا اور اُس پر گولی چلائی



تھی۔ اے بہادر شاہ ظفر نے ۱۸۳۷ء میں تخت نشین ہو کر اپنے وظیفے میں اضافے کا مطالبہ کیا اور وہ وعدے یاد دلائے جو اکبر شاہ سے کئے گئے تھے مگر جواب یہ ملا کہ تمام مطالبات واپس لے لیے جائیں اور رہے سبھے اختیارات بھی کمپنی کو سونپ دیئے جائیں تو وظیفے کی رقم بڑھائی جاسکتی ہے۔ بہادر شاہ اس پر تیار نہ ہوا تو اس کی وہ نذر بھی بند کر دی گئی جو تقریبات یا تہواروں کے موقع پر دی جاتی تھی (۱۸۴۲ء)۔ رزٹرنٹ نے نہایت حقارت سے لکھا کہ اُسے خطوں میں بادشاہ کا "فرزند ارجمند" نہ لکھا جائے جو کہ بطور خطاب لکھا جاتا تھا۔ والیان ریاست کو بھی یہی حکم ہوا کہ وہ بادشاہ کے لیے عزت و احترام کے الفاظ نہ لکھیں۔ سلیمان نے نہایت غصے اور افسوس کے ساتھ لکھا کہ دھول پور اور بوندیل کھنڈ کے والیان ریاست جن کو انگریزوں نے قائم کیا اور جن کو بہادر شاہ سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا، اپنے لیے "شاہ دہلی کا غلام" اور "بندہ" کے الفاظ مہروں میں استعمال کرتے ہیں۔ ۱۷ بہادر شاہ بے چارے نے اس پر بھی احتجاج کیا مگر اس کا انعام یہ ملا کہ دربار کرنے اور خلعت و انعام عطا کرنے سے بھی روک دیا گیا۔ چاندی کا جو تخت دیوان خاص میں بادشاہ کے لیے رکھا ہوا تھا، تہہ خانے میں مقفل کر دیا گیا اور دیوان عام بھی بند کر دیا گیا۔ (لارڈ البرا کے عہد میں)

**حکومت کا کھنڈ** | انگریز حکام کے لیے کالے ہندوستانیوں سے بات کرنا بھی کسر شان تھا۔ حکومت میں ہندوستانیوں کا کوئی حصہ نہ تھا۔ متعل دور میں اونچ نیچ حسب نسب اور ذات پات کا لحاظ رکھا جاتا تھا لیکن اب صرف کالے اور گھوے میں فرق سمجھا گیا باقی سب تفریق ہیچ تھی۔ اس سے عوام کے دلوں کو سخت ٹھیس پہنچی۔

۱۷ مرزا جہانگیر کو الہ آباد میں نظر بند کیا گیا جہاں وہ اپنی موت (۱۸۴۱ء) تک رہا اور خسر باغ میں دفن ہوا

۱۸ جوشی : سمپوزیم ۹۴

نظام حیدر آباد سے برتاؤ | میسور کی چوتھی جنگ میں نظام حیدر آباد نے غیرت و خودداری کے تقاضوں کو پامال کر کے انگریزوں کا ساتھ دیا اور اس بنیاد پر ایک انگریزی فوج 'عہدِ معاونت' کے بعد یہاں مقیم ہو گئی جس کا خرچ ۲۲ لاکھ روپیہ نظام کے سر ڈالا گیا اور اس کی اپنی فوج کو برطرف کر دیا گیا۔ دو تین ہی سال گزرے تھے کہ ۱۸۰۰ء میں اس فوج کے اخراجات میں اضافہ کر کے نظام سے وہ علاقہ واپس لے لیا گیا جو سلطان ٹیپو سے دغا بازی کے 'انعام' میں دیا گیا تھا۔ یہ 'سودا' نقد یوں بھی کیا خوب تھا کہ بدلے میں پچھلے نظام کو دیا کچھ بھی نہیں گیا اور وہ کمپنی کے ہالے میں مکھی بنا چلا گیا۔ انگریزی 'کرم' کا سلسلہ دراز ہو گیا تو اپنے وفادار پٹھوں مثلاً نظام کے خاص معتمد ہی پت رام جیسے قابل اور مدبر کو ہٹا کر میر عالم جیسے ناکارہ لوگوں کو دیوان اور دوسرے عہدوں پر بٹھا دیا گیا۔ امدادی فوج کے نام پر اخراجات بڑھتے چلے گئے اور ۱۸۲۳ء تک ریاست ایک کڑوڑ سولہ لاکھ کی قرض دار ہو گئی جس کے عیوض میں پھر انگریزوں کو معافیاں، جاگیریں اور رعایتیں دی گئیں مگر 'مرض بڑھتا ہی گیا جوں جوں دوا کی' ۱۸۲۳ء میں دو کڑوڑ روپیہ واجب تھا، دیگر مصارف اس کے علاوہ تھے۔

نظام سکندر جاہ کے مرنے پر اتقاب و آداب میں بھی فرق آیا اور مساویانہ بلکہ گستاخانہ الفاظ نظام کے لیے لکھے جانے لگے۔ ان تاریخ رشید خانی کا مصنف یہ حالات بتا کر لکھتا ہے :

”اس سے خود بدولت اپنے نزدیک بہت آزر دہ خاطر رہے اور خیلے

دل پر ملاں گذرا“ (ص ۲۳۹ - ۲۴۰)

ظاہر ہے کہ اب 'آزر دہ خاطری' اور 'ملاں' چڑیوں کے کھیت چگ جانے کے بعد



کی بات تھی۔ معاہدے کی دفعہ ۷ کی رُو سے امدادی فوج کا فرض تھا کہ اندرونی شورشوں کی سرکوبی کے لیے نظام کی مدد کرے مگر یہ بھی نہ ہوا۔ مزید عنایت یہ ہوئی کہ ۱۸۰۴ء میں ایک نئی فوج کمپنی کے زیرِ اہتمام حیدر آباد کینٹنٹ کے نام سے آراستہ کی گئی جس کا خرچ چالیس لاکھ روپیہ نظام کے ذمہ ڈالا گیا اگرچہ فوج پوری طرح ریڈنٹ کے ماتحت تھی۔ یہ سب کچھ نظام صاحب کی مرضی کے خلاف عمل میں لایا گیا اور اب اُن کی مرضی کی ضرورت بھی کیا تھی۔ سکندر جاہ نے اسی نئی امدادی فوج کے اخراجات دینے سے ہر چند انکار کیا اور اسے برخواست کرنے کی خواہش کی مگر بے کار! نتیجہ یہ ہوا کہ اس کینٹنٹ کی بدولت ریاست قرض کے چکر میں ایسی آئی کہ بالکل دیوالہ نکل گیا۔ ریڈنٹ فریزر نے اپنی یادداشت میں اعتراف کیا ہے کہ ”ریاست اس فوج کا خرچ اٹھانے کے قابل کسی طرح نہیں ہے“ (ص ۲۵۵)۔ ان اخراجات کے بہانے نظام کا علاقہ مضمت کرنے کے لیے پھر ’بندربانت‘ ہونے لگی اور اپنے ایک پٹھو سراج الملک کو مدارالحمہ (دیوان) بنا کر اُن ویسی سپاہ کو برطرف کیا گیا جو نظام کے ماتحت باقی رہ گئی تھی اور جن کا وجود انگریزوں کو کھٹک رہا تھا۔ نظام ناصر الدولہ کی ناراضگی پر سراج الملک کو ہٹایا گیا لیکن قرض کی ادائیگی کا مطالبہ شدت سے کیا جانے لگا اور اس بنیاد پر مزید علاقوں کا مطالبہ ہوا۔ ولزی نے جب یہ دیکھا کہ نظام قرض کی نقد ادائیگی کی تدبیر کر رہا ہے تو اسے روک دیا گیا۔ ۱۷۵۲ء آخر کار ۱۸۵۲ء میں علاقہ برآر مانگا گیا۔ نظام صاحب اب کی بار بھی بہتیرا کُلبلائے مگر کچھ پیش نہ گئی اور صوبہ برآر لے لیا گیا۔ جو تریسٹھ لاکھ روپیہ سالانہ کی آمدنی کا تھا یعنی نظام کی کل ریاست کا تقریباً ایک

۱۔ مودودی (ابوالعلا)؛ دولت آصفیہ اور برطانیہ/۲۲۔ حیدر آباد افیئر (انگریزی)

جلد دوم ص ۴۲۲، ۳۷۴، ۲۴۷، ۳۷۴، ۳۲۲

تہائی۔ اسی پر بس نہیں ہوا، ایک اور فوج رکھی گئی اور خرچ (بائیس لاکھ) نظام کے سر پڑا۔ جب وہ غریب اس قابل بھی نہ رہا تو یہ خرچ 'ازراہ شفقت' کمپنی خود ادا کرتی رہی اور نظام کے کھاتے میں لکھا جاتا رہا۔ بعد میں پتہ چلا کہ یہ کھاتہ نہیں تھا بلکہ نظام کو کھاتے جانے کی ایک حسین و جمیل ترکیب تھی چنانچہ کچھ عرصے بعد ایک اور زرخیز حصہ قرضے میں چھین لیا گیا۔ نظام کو فوج کے اخراجات ایک کروڑ ستر لاکھ ادا کرنے پڑتے تھے جبکہ ریاست کی کل آمدنی دو کروڑ سے زیادہ نہ تھی۔ ایک انگریز ٹریڈرسن کس مزے سے اپنے مراسلے میں لکھتا ہے۔

”تعجب اس پر نہیں ہے کہ ۱۸۵۲ء میں ریاست تینتالیس لاکھ کی قرضدار کیوں تھی بلکہ اس پر ہے کہ پچاس سال تک اس بڑی طرح کٹنے اور تباہ ہونے کے باوجود وہ صرف ۲۲ لاکھ ہی کی قرض دار کیوں رہی، اس کا بالکل دیوالہ کیوں نہ نکل گیا“ ۷

اودھ پر دست درازی | اودھ پر کمپنی کے قبضے کی کہانی بڑی طویل اور دردناک ہے لیکن ۱۸۵۷ء کی بغاوت کی کڑیاں تاریخ سے اس طرح پیوست ہیں کہ اسے الگ نہیں کیا جاسکتا۔ بعض مورخوں نے تو اودھ کے الحاق کو تحریک ۱۸۵۷ء کا سب سے بڑا سبب قرار دیا ہے اور اسی وجہ سے ذرا واضح طور پر بیان کیا جا رہا ہے۔

اودھ ایک زرخیز اور خوشحال علاقہ تھا چنانچہ ایسٹ انڈیا کمپنی کی نگاہیں عرصے سے اس کی طرف لگی ہوئی تھیں۔ دارن ہیسٹنگز نے جب نواب اودھ سے چالیس لاکھ روپیہ لے کر روہیلوں کو پامال کیا (۱۷۷۴ء) تب ہی سے کمپنی کی امدادی فوج 'جو ہر جگہ تباہی کا پیش خیمہ ثابت ہوئی، یہاں بھی رہنے لگی اور یہیں سے اودھ کی بد نصیبی کی داستان شروع



ہوتی ہے۔ امدادی فوج کے اخراجات کے لیے شروع میں پینتیس لاکھ روپے کی رقم نواب اودھ نے منظور کی لیکن جلد ہی یہ چھیتر لاکھ تک جا پہنچی اس کے علاوہ جو طریقے اختیار کیے گئے اُن میں سے صرف مثال کے طور پر کورا اور الہ آباد کا لطیفہ ہم یہاں پیش کرنا چاہتے ہیں۔ یہ علاقے نواب وزیر اودھ سے کمپنی نے لے لیے لیکن آٹھ سال بعد یہی علاقے پھر نواب اودھ کے ہاتھ فروخت کیے گئے، پینتالیس لاکھ روپے میں۔! غریب نواب اودھ کو صرف اتنے ہی پہ بس نہیں ہوا، متواتر مطالبات جو کمپنی کی طرف سے ہوتے رہے وہ الگ تھے اور ہمیشہ بڑھتے ہی چلے جاتے تھے، ساتھ ہی زمینوں کا محصول اور لگان بھی بڑھتا چلا جاتا تھا چنانچہ نوبت یہ آئی کہ لگان کمپنی نے براہ راست وصول کرنا شروع کر دیا۔ اس وصولیابی میں جو ظلم و زیادتی روا رکھی گئی اس کا ذکر فضول ہے۔ زراعت، صنعت اور تجارت برباد ہو کر عوام کی جو حالت ہوئی وہ بنگال کے آئینے میں دیکھ لیجئے۔

۱۷۷۵ء میں نواب اودھ کی موت پر کمپنی نے تمام معاہدے (سوائے ادائیگی زر نقد) منسوخ کر دیئے اور نئی شرطیں منظور کرنے پر زور دیا۔ امدادی فوج کے خرچ میں بھی اضافہ کیا گیا، نواب کو مجبور کیا گیا کہ بنارس کمپنی کے حوالے کر دے جس کی آمدنی بائیس لاکھ تھی۔ غرض یہ کہ کمپنی اور اودھ کے روابط کا ہر گوشہ جریصانہ لگا ہوں اور فریب کاریوں کی طویل داستانیں سنارہا ہے جس کی تفصیل یہاں ممکن نہیں۔ سر جان شور گورنر جنرل ہو کر آیا (۱۷۷۹ء) تو نواب اودھ سے طے شدہ رقم سے زیادہ کا مطالبہ کیا اور انکار کرنے پر اس کے وزیر لال بھاؤ کو گرفتار کر لیا بالآخر آصف الدولہ کو شرطیں منظور کرنا پڑیں۔ آصف الدولہ کے مرنے پر پہلے تو وزیر علی کو جانشین تسلیم کیا گیا مگر بعد میں سعادت علی سے ساز باز کر کے عدم مداخلت کے معاہدے کی خلاف ورزی کرتے ہوئے اس کو تخت نشین کر دیا گیا۔ ”سعادت مند“ وہ یوں بھی ثابت ہوا کہ تمام من مانی شرطیں تسلیم کرا لی گئیں مثلاً یہ کہ ملک کی حفاظت کے لیے دس ہزار انگریزی فوج رکھی جائے گی جس کا خرچ نواب ادا کرنے کا۔ الہ آباد کا علاقہ اور دس لاکھ

روپیہ نقد کمپنی کے حوالے کیا جائے گا۔ نواب کسی اور سلطنت سے خط و کتابت کا مجاز نہ ہوگا وغیرہ۔ بڑھتے ہوئے مطالبات کی ایک مثال راجہ بنارس کی بھی ہے جس کو کمپنی نے ۱۷۷۵ء میں اپنی سرپرستی میں لے لیا تھا۔ راجہ چیت سنگھ کے ساتھ جو کچھ ہوا وہ ایک طویل داستان ہے مختصراً یہ کہ وارن ہیسٹنگز نے ۱۷۷۸ء میں راجہ کو لکھا کہ موجودہ جنگ (جو کمپنی ہندوستانی ریاستوں کے خلاف جاری رکھے ہوئے تھی) کے خرچ میں اپنا حصہ پانچ لاکھ روپیہ ادا کرے۔ اس کے بعد یہ مطالبہ ہر سال اضافے کے ساتھ ہونے لگا راجہ جب بالکل مجبور ہو گیا تو معذوری کا اظہار کیا اس 'جرم' پر ہیسٹنگز خود پچاس لاکھ روپیہ وصول کرنے بنارس پہنچا جس پر بنارس کے عوام نے حملہ کیا اور جان بچا کر شکل بھاگ کر غرض یہ کہ ان حالات نے بنارس کو تباہی کے کنارے لاکھڑا کیا اور ۱۷۸۲ء میں قحط نے آدیا۔ کمپنی نے جب چیت سنگھ کی بوٹیاں نوچ نوچ کر کھاں بھی اتار لی تو ایک کٹھ پتلی راجہ گدی پر بٹھا کر سچوڑا گیا۔

یہ تو مثال بنارس کی تھی، اودھ کا باقی علاقہ بھی انہی حالات سے دوچار تھا۔ آصف الدولہ کو اپنے کیے کا انجام نظر آیا مگر اب تو 'خود کردہ را' کے بعد 'علاجے نیست' کی منزل آچکی تھی انگریزی جونک اودھ کو لگ چکی تھی جس سے بچنا اب دشوار نہیں، ناممکن تھا۔ اس انگریزی جونک کو اودھ کے نو نہالوں کا خون درکار تھا اور اس کی دو ہی صورتیں تھیں۔ یا تو آہستہ آہستہ چوس لینے دیا جائے اور یا میدان میں نکل کر تلوار سے بہایا جائے۔ ابھی تک پہلی صورت حال رہی تھی مگر ملک کے دیگر گوں ہوتے ہوئے حالات نو جوانوں کی غیرت کو للکار رہے تھے۔ اور جب غیرتوں میں اُبھار اور گرم خون میں اُبال آیا تو تاریخ وطن کے اوراق پر وہ ثونی داستان نقش ہو گئی جو انہی صفحات پر ہمارے سامنے آرہی ہے۔

اودھ کا عیش پسند نواب بے چارہ یہی کر سکتا تھا کہ کمپنی کی دہائی دے، ۱۷۷۹ء میں بھی اُس نے فریاد کی مگر سنوالی آخر کیوں ہوتی؟۔ نتیجے میں وہی حشر ہوا، ہر طرح کی تباہی کے ساتھ ہی گاؤں کے گاؤں ویران ہوتے چلے گئے۔ اے



کمپنی کی امدادی فوج تو مسلط تھی ہی، اب یہ مطالبہ بھی ہوا کہ نواب اپنے فوجی دستے ختم کر دے جس پر حسب معمول احتجاج کیا گیا۔ ایک انگریز فلیس فرانس نے کونسل کو (انگلیٹڈ) جو رپورٹ کی تو اُس میں لکھنا پڑا کہ :

”مجھے تو ایک آزاد حکمران کے اس مطالبے میں کوئی جرم و قصور نظر آتا نہیں کہ اُسے ایک غیر بر دنی طاقت کی فوج رکھنے کے بارے میں چھٹکارا دیا جائے جو کہ بے حد شرارت سے اُس کے محصولات اور ملک کی آمدنی کو نکل گئی ہے اور وہ بھی اُس کی حفاظت کے بہانے سے“

مگر سسٹنگنز نے کمپنی کے فوجی دستے کم بھی کرنے سے انکار کر دیا۔ اب کمپنی کے مطالبات چودہ لاکھ پونڈ (ہندوستانی سکے میں دس گنا بڑھا لیجئے) تک جا پہنچے تھے۔ حالات سے مجبور ہو کر جب گاؤں کے باشندے اپنی زمینیں چھوڑ چھوڑ کر بھاگے تو انگریزی فوجوں نے زبردستی گھیر لیا، تنگ آکر انھوں نے مقابلہ کیا تو فوج نے کچل کر رکھ دیا۔ کیپٹن ایڈورڈس نے ۱۷۷۷ء میں اور پھر ۱۷۸۳ء میں اودھ کا دورہ کیا، پہلے خوش حال اور نو، ہی سال بعد تباہ حال دیکھ کر اپنے بیان میں یہ حالات لکھے۔ ہولٹس نے بھی اس تباہ حالی کی داستان بیان کی ہے۔ ۱۷۸۴ء میں تو یہ علاقہ زبردست قحط سالی کی زد میں تھا۔ اس کے باوجود کمپنی کے مطالبات اور امدادی فوج بڑھتی ہی چلی جاتی تھی۔ ولزلی نے ۱۷۸۷ء میں ایک نیا مطالبہ یہ کیا کہ نواب اپنی غیر قواعد داں فوج کو بھی ختم کرے اور مزید پچاس لاکھ روپیہ سالانہ امدادی فوج کی نذر کرے اس طرح اودھ کی پوری فوجی طاقت کمپنی کے قبضے میں آ جاتی۔ نواب نے انکار کیا تو ولزلی نے فرضی الزام رکھ کر انگریزی فوجیں زبردستی داخل کر دیں اور حکم ہوا کہ اُن کے خرچ کا انتظام کیا جائے۔ نواب نے عاجزی سے احتجاج کیا تو ولزلی نے تمام مراسلات یہ لکھ کر واپس کر دیئے کہ ”ان کا

طرز خطاب ہندوستان کے سب سے بڑے برطانوی حاکم کی شان کے خلاف ہے۔“ ۱۔ نومبر ۱۸۵۷ء میں نواب کو بے بس کر کے ایک اور معاہدہ ہوا اور بہت سا علاقہ کمپنی نے امدادی فوج کی کفالت کے نام پر ہضم کر لیا جس کی سالانہ مال گزاری ۴۷۲۵۲۵ روپے تھی۔ نئے معاہدے سے یہ بھی پابندی تھی کہ وہ اندرونی معاملات میں بھی کمپنی کے افسروں سے رائے کر کے کام کرے گا گویا اس طرح وہ بالکل ہی جکڑ لیا گیا۔ لیکن کمپنی کی طرف سے وہ فوجی امداد بھی نہیں دی گئی جس کا معاہدوں میں وعدہ کیا گیا تھا۔ ۲۔ مارشمن مین کو اعتراف کرنا پڑا ہے کہ ”اس ترکیب سے نواب بالکل بے بس ہو گیا کیونکہ اس توڑ جوڑ کے مقابلے میں جیت جانے کا ڈھب اس کی سمجھ میں نہ آ سکا۔“ مختصر یہ کہ اُن بڑھتے ہوئے مطالبات نے اودھ کو کھوکھلا کر کے بد انتظامی پیدا کی اور نواب کے لیے ناممکن ہو گیا کہ وہ اپنی سلطنت کا انتظام کر سکے کیونکہ سابقہ قانون کمپنی نے ختم کر دیئے اور نئے قانون کی بدولت عوام کو اس قدر پریشان کن نتائج بھگتنا پڑے کہ دس سال بعد کمپنی نے اپنی غلطی تسلیم کی۔ خزانہ خالی ہو جانے پر جب نواب نے ٹیکس لگایا تو کمپنی کی طرف سے ’بد انتظامی کا الزام عائد کیا گیا اور اگر کبھی عوام آواز اٹھاتے تو انگریزی سنگینیں اُن کو کچلنے کے لیے نکل آتیں۔ اس طرح ایک طرف تو اصلاح اور سدھار کو ناممکن بنا دیا گیا، دوسری طرف ’بہتر انتظام‘ کے متواتر مطالبات کو رفتہ رفتہ زیادہ سختی سے پیش کیا گیا۔ انگریز مورخ چارلس بال نے لکھا ہے کہ ”عوام کو خوش حال بنانے والی اصلاحات رائج کرنے کا صحیح طریقہ یہ تھا کہ کمپنی کے نمائندے کو واپس بلا کر نواب کو آزادانہ طور پر انتظام کا موقع دیا جاتا ہذا حدود ریاست کی اندرونی بے چینی کی تمام ذمہ داری کمپنی کے سر ہے۔“ ۳۔

1. MARSHMAN: p.255

2. SEN: Eighteen Fifty seven p. 172-173

3. BALL C : Vol.1 p.152



اب وہ وقت قریب آگیا جب اُس بھیڑیے کا فارمولا استعمال کیا جائے جو بکری کے بچے کو دریائے پانی پیتا دیکھ کر اُس پر پانی گندا کرنے کا الزام لگا رہا تھا۔ چنانچہ ایک طرف کمپنی کی طرف سے اصلاحات کے تقاضے تھے دوسری طرف اس راہ میں رکاوٹیں ڈالی گئیں اور صاف الفاظ میں رزیدنٹ کی طرف سے روکا گیا۔

۱۸۴۷ء (۱۳ فروری) میں جب واجد علی شاہ تخت نشین ہوا تو کمپنی اودھ پر پوری طرح قابو پائے ہوئے تھی۔ لے واجد علی شاہ نے اصلاحات شروع کیں تو انگریزوں کے کان کھڑے ہوئے، رزیدنٹ کو یہ حرکت پسند نہ آئی۔ فارن سکرٹری نے رزیدنٹ کو لکھا اور رزیدنٹ نے اعتراض کیا لیکن ساتھ ہی گورنر جنرل نے اودھ کا دورہ کرنے کے بعد شاہ کو نومبر ۱۸۴۷ء میں ایک سخت وارننگ بھیجی کہ اگر دو سال کے اندر انتظام میں سدھار نہ کیا گیا تو کمپنی اودھ کا انتظام خود سنبھال لے گی۔ لے اودھ کا کچھ علاقہ ہڑپ کرنے کے لیے اسکیمیں تیار ہونے لگیں لیکن پھر یہ سوچا گیا پورے ہی اودھ کو بنگلے کی ترکیب کی جانا چاہیے۔

واجد علی شاہ نے مستعدی کا ثبوت دیا، اصلاحات کے علاوہ صبح کو پریڈ پر قواعد وغیرہ کمرانا شروع کی۔ معین الدین حسن لکھتا ہے کہ :

لے اودھ کی سرحدیں شمال میں نیپال، جنوب میں گنگا، مشرق میں گورکھپور اور مغرب میں شاہ جہاں پور سے ملتی تھیں اور پانچ نظامتوں میں تقسیم تھی یعنی خیر آباد۔ گوندہ بہرائچ۔ سلطانپور۔ بیسواڑہ۔ سالون۔ ہر نظامت میں تین چار چکے تھے۔ زائد علاقے ہاڑی بسواں۔ دریا بادروولی۔ دیوا۔ مہر سی۔ نواب گنج۔ گوشائیں گنج۔ موہان۔ رسول آباد۔ صفی پور۔ بانگرہ مو۔ سانڈھی پالی۔ محمدی وغیرہ تھے واجد علی شاہ ۱۳ جولائی ۱۸۴۲ء کو پیدا ہوا۔ باپ امجد علی اور ماں ملکہ کشور زماںی تاج آرا بیگم بنت نواب حسین الدین تھیں۔

”جب ایسی کچھ ہوشیاری اور کارروائی روزمرہ آراستگی فوج کا چند روز میں شہرہ ہوا اور صاحب رزیرڈنٹ بہادر نے بھی ملاحظہ فرمایا تو صاحب موصوف کو وہم و اندیشہ پیدا ہوا جو اس بارے میں واجد علی شاہ بادشاہ سے خط و کتابت ایسے مضمون کی شروع کی کہ حضور خود بادشاہ ہو کر اس قدر محنت و مشقت و جفاکشی اپنی ذات پر کیوں گوارا فرماتے ہیں۔ یہ جو فوج آراستہ سرکار انگریزی کی ہے اس کو بھی آپ اپنا ہی تصور فرمائیں اور آپ عیش و آرام سے زندگی بسر کریں۔۔۔۔۔ جب واجد علی شاہ بادشاہ کو متواتر ایسی تحریر و تقریر سے نہ معلوم کہ ازراہ غصہ اور طیش کے برا معلوم ہوا یا یہ کہ جو تحریر و تقریر ان سے کی گئی وہ موثر ہو گئی یہ ارشاد فرمایا کہ اچھا اب ہم اور شغل میں بسر کریں گے۔ یک بارگی وہ سب باتیں انتظام ملکی و مالی کی موقوف کر کے ارباب نشاط کی طرف متوجہ ہوئے۔“ ل

اصلاحات میں رزیرڈنٹ کے ٹانگ اڑانے کا یہ ایک ہی ثبوت نہیں ہے، وہ اصل تحریریں محفوظ ہیں جن میں واجد علی شاہ کو پہلے نرم اور پھر سخت الفاظ میں اصلاحات سے روکا گیا۔ جی ڈی بھٹناگر نے اپنی انگریزی کتاب (”اودھ واجد علی شاہ کے عہد میں“) میں

ل معین الدین: خدنگ، غدر۔ یہ وہ کتاب ہے جس کا انگریزی ترجمہ ملکاف نے تحریر کر کے شائع کیا تھا۔ یہ اصل کتاب کا اقتباس ہے (ص ۱۲)۔ ان حالات پر ایک اور کتاب تواریخ نادر العصر مؤلف نول کشور میں بھی روشنی ڈالی گئی ہے (ص ۱۲۶)۔ واجد علی شاہ نے انتظامی اصلاح پر ایک کتاب ”دستور واجدی“ بھی ترتیب دی تھی اس کا تذکرہ وزیر پناہ مؤلف امیر علی میں بھی (ص ۱۳۷) کیا گیا ہے۔



تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔

اب حسبِ منشا ترکیبیں شروع ہوئیں۔ کرنل سلیمین رزٹنٹ ہو کر آیا تو واجد علی شاہ کے خلاف رپورٹیں لکھنا شروع کر دیں کہ ”وہ انتظامی معاملے میں بالکل ناکارہ ہے۔ اس کا وزیر نہایت تیسرے درجے کا آدمی ہے۔“ وغیرہ۔ اتنا ہی نہیں، سلیمین نے شاہ سے انتہائی بے عزتی کا برتاؤ شروع کر دیا۔ شاہی مہر میں لفظ ’غازی‘ ایک حکم کے ذریعے مٹا دیا گیا۔ ۱۸۵۱ء تک یہ حرکتیں برابر جاری رہیں۔ ڈالہوزی نے ایک خط مورخہ ۲۴ جولائی ۱۸۵۱ء میں لکھا:

”یہ مزے دار پھل کسی نہ کسی دن ہمارے مُنہ میں آنے والا ہے بہت عرصے سے پک کر تیار ہو چکا ہے۔ ابھی الحاق مناسب نہیں۔ میں نہیں سمجھتا کہ کورٹ مجھے خواہ مخواہ درخت کو ہلانے کی منظوری دے اس پھل کو گرنے

کے لیے۔“ ۷

**اودھ کی ضبطی** | اودھ کا ’مزے دار پھل‘ آخر کار پکتے پکتے کمپنی کے مُنہ میں آگرا۔ رزٹنٹ سلیمین اور اوٹرم ۷ سے رپورٹیں مانگی گئیں اور الحاق کا فیصلہ کر لیا گیا۔ واضح رہے کہ اودھ وہ مملکت تھی جو نہ صرف ہمیشہ انگریزوں کی ’وفادار‘ رہی بلکہ آٹے وقت میں کسی ممکن امداد سے دریغ نہیں کیا۔

الحاق کا فیصلہ آخر وقت تک پوشیدہ رکھا گیا۔ شاہِ اودھ کی طرف سے فوجی نقل و حرکت کے بارے میں پوچھا بھی گیا تو یہ بہانہ کر دیا گیا کہ شاہ نیپال یا تبرا کو جا رہا ہے اس لیے فوج جمع ہوئی

1. BHATNAGAR: p. 71

2. BAIRD (J.G.A): Private Letters of Dalhousie p.33

۳ جیمس اوٹرم ۱۸۵۲ء میں سلیمین کی جگہ رزٹنٹ مقرر ہوا جو الحاق کے بعد چھٹی پر چلا گیا اور جیکسن مقرر ہوا۔ مارچ ۱۸۵۶ء میں ہنری لارنس چیف کمشنر بنایا گیا

ہے۔ آخر کار جنرل اوٹس نے ۱۸۵۴ء کو واجد علی شاہ کے سامنے اودھ کی ضبلی کا فرمان دستخط کے لیے پیش کیا تو شاہ نے غم زدہ ہو کر کہا ”عہد نامہ برابر والوں میں ہوتا ہے۔ اس کی ضرورت نہیں کہ میں اس پر دستخط کروں، انگریزوں کو اختیار ہے میرے اور میرے ملک کے ساتھ جو چاہیں کریں“ چنانچہ اودھ کو ضبط کرنے کا اعلان کر دیا گیا۔ واجد علی شاہ اور اس کی والدہ نے ہزار دلیلیں اور گزارشیں کیں مگر ایک نہ سنی گئی۔ شاہ کو کلکتہ جانے کا حکم ہوا اس نے اپنے وزیروں یعنی علی تقی اور راجہ بال کرشن کو ہمراہ لے جانا چاہا تو اس کی اجازت نہ ملی کچھ کاغذات وغیرہ بھی نہ لے جانے دیئے گئے۔ لندن کے بعض اخباروں نے اودھ کی جبری ضبلی کو نا انصافی اور عہد نامے کی خلاف ورزی قرار دیا تھا اسے انگریزوں کے بڑے اور سچے وفادار سرسید بھی یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ:

”اودھ کی ضبلی سے سب لوگ ناراض ہوئے اور سب نے یقین کیا کہ

کمپنی نے خلاف عہد و اقرار کیا ہے“ ۵۷

**کمپنی کا راج** | اودھ پر کمپنی ”بہادر“ کا تسلط ہوتے ہی جو بہار آئی اس کا قیاس اس طرح

کیجئے کہ ایک اندازے کے مطابق سات آٹھ لاکھ آدمی بے روزگار ہو گئے۔ پورے صوبے کا جو حال ہوا وہ انگریزوں کی یادداشتوں ہی سے اخذ کیا جاسکتا ہے جو بہت ہی ہلکا سا اندازہ ہو گا صرف ایک انگریز رنٹن ریز کے الفاظ میں مینے:

”ہزاروں شرقاء، امراء اور حکام جو شاہی زمانے میں بڑے عہدوں پر تھے اور عیش و عشرت کی زندگی گزارتے تھے، مفلسی اور محتاجی کی زندگی بسر کر رہے ہیں اور ان کے ماتحت ملازم اور مصائب بے روزگاری کا شکار ہیں

۱ اخبار کوہ نور (لاہور) ۳۱ مارچ ۱۸۵۴ء

۵۷ سرسید: اسباب بغاوت ہند / ۵



..... عام لوگ عموماً اور غریب خصوصاً بے حد غیر مطمئن ہیں کیوں کہ طرح

طرح کے ٹیکسوں کی بھر مار ہے۔“ ۱

اودھ کی شاہی فوج کو بھی برعاست کر دیا گیا جو تقریباً ستر ہزار تھی۔ اس طرح تمام اودھ کا علاقہ ان برعاست شدہ سپاہیوں سے بھر گیا جن کی نئے اودھ کی پولیس یا فوج میں کوئی جگہ نہ تھی۔

جائداد میں اس کثرت سے ضبط و نیلام ہوئیں کہ ۱۸۵۷ء سے پہلے کے چار پانچ سال میں پچیس<sup>۲۵</sup> ہزار میں سے اکیس<sup>۲۱</sup> ہزار قرق یا نیلام کی جا چکی تھیں۔ یہ کارنامہ انعام کمیشن کے ذریعے ہو رہا تھا جس کی کارروائیوں کو کئی انگریز مصنفوں مثلاً تھارن ہل اور جی بی سٹین کار و فیوہ نے تاجائز اور ظالمانہ قرار دیا ہے۔ تھارن ہل کا کہنا ہے کہ:

”ہمارے نکان آراضی کی تشغیل بلا شک بہت زیادہ تھی زمیں کی فروخت

کے ذریعے جبری وصولی نے اس کی سختی میں اور بھی اضافہ کیا“ ۲

مال گنداری کے نئے نظام کے سلسلے میں چودہ ہزار مقدمات سخت گیری اور نا انصافی کے خلاف دائر ہوئے۔ مورخ میلسن نے بھی یہ حالات تفصیل سے بیان کیے ہیں۔ ڈیوک آف ولنگٹن نے کہا تھا:

”کسی دیسی ریاست کا الحاق اس کے باشندوں کو زوال پذیر اور قلاش کر کے اپنا دشمن بنانا ہے“

تھامس منزو نے کہا:

”اس پالیسی نے تمام لوگوں کو اکھاڑ پھڑا کر رکھ دیا ہے“

میلین نے اقرار کیا ہے کہ اودھ کے الحاق نے اس علاقے کو بے اطمینانی اور سازشوں

کا مرکز بنا دیا۔

**شاہ اودھ کی فریادیں** | واجد علی شاہ کو ہر طرح کی بے عزتی اور ظلم و ستم سہنے کے باوجود یہ امید تھی کہ فریاد سنی جائے گی چنانچہ ایک وفد تو لندن بھیجا گیا اور کلکتے میں قید کیے جانے کے باوجود گورنر جنرل کو احتجاج کے خط شاہ کی طرف سے لکھے جاتے رہے۔ ایک خط (۲۲ اگست ۱۸۵۷ء) میں ۲۸ ذی الحجہ ۱۲۷۶ھ میں کس بے بسی سے لکھا تھا کہ:

”میں بتانا چاہتا ہوں کہ مجھ پر اس قدر ظلم و تشدد اور بے عزتی روا رکھی گئی کہ اس کا دیواں حصہ بھی کبھی انگریز حکومت کے کسی دشمن کے ساتھ نہیں کیا گیا ہوگا۔ میری ہزاروں چیزیں اور سامان ضبط کر لیا گیا۔ میری چھ پشتوں کی یادگار لاکھوں کی عمارتیں مسمار کر دی گئیں۔ فرج بخش کی عظیم الشان عمارت کو گھوڑوں اور کتوں کا اصطبل بنا دیا گیا۔ میرے ذاتی دفاتروں حتیٰ کہ منشی خانے پر گارڈ کا پہرہ بٹھا دیا گیا۔ گوداموں کا اتالا توڑ کر سامان برباد کر دیا گیا۔ میرے بیل۔ ہاتھی۔ گھوڑے کوڑیوں کے مول نیلام کر دیئے گئے۔ اس کے علاوہ بہت سے ایسے کام کیے گئے جن کا بیان مشکل ہے۔ میرے کلکتہ آنے کے بعد بھی روزانہ ایسے کام کیے جا رہے ہیں کہ میری تذلیل ہو۔۔۔“ ۱

ایک اور خط (۱۳ ستمبر ۱۸۵۷ء ۱۲ محرم ۱۲۷۶ھ) میں ۷ محرم کو بھیجے گئے خط کا ذکر ہے اور لکھا ہے کہ لکھنؤ میں چھتر منزل کو جو شاہی بیگمات وغیرہ کی رہائش گاہ تھی، زبردستی خالی کر لیا گیا اور بیگمات کو بے عزت کر کے نکالا گیا۔ شاہی افسروں سے گوداموں کی تفصیل طلب کی



گئی، بیگمات کا روپیہ ضبط کر لیا گیا، وہ ایک ایک پیسے کو محتاج ہو گئیں۔ ایک اور خط میں لکھا تھا کہ عورتوں اور بچوں کو چھتر منزل سے نہایت سبے دردی سے گھسیٹ کر نکالا گیا۔ اس طرح کے بے شمار خطوط ہیں جو اسی کام آئے کہ آج حالات کا ہلکا سا عکس دکھائی دے رہے ہیں۔

فروری ۱۸۵۶ء میں اودھ کی جبریتہ ضابطی کا اعلان ہوا، بد انتظامی کے حیلے سے ملک چھین لیا گیا، شاہی محلات کو لوٹا گیا۔ قدم رسول جو ایک مقدس مقام تھا، اسلوا خانہ اور اسٹور بنایا گیا۔ کل کے شاہی محلات آج انگریز فوجیوں کے اسٹبل تھے اور کل کے امیر آج کے فقیر! دہلی ریاستوں سے برتاؤ | دوسری ریاستوں کے ساتھ جو برتاؤ ہو رہا تھا اس کی مختصر روئاد بیان کرنے کے لیے بھی ایک ضخیم کتاب درکار ہے۔ حیدر آباد اور اودھ کو بھی ہم نے کسی قدر تفصیل سے ان کی اہمیت کے پیش نظر بیان کیا۔ ملک کی دوسری ریاستوں کو بھی کمپنی ہضم کرتی چلی جا رہی تھی اور ڈلہوزی (گورنر جنرل) کا زمانہ آتے آتے تو ہاضمہ غالباً زیادہ درست ہو چکا تھا اس لیے اُس کے عہد میں آٹھ ریاستوں کو یکے بعد دیگرے ہضم کیا گیا۔ ترکیب یہ ایجاد کی گئی کہ ہندو راہاؤں کو گود لینے کی رسم جاری رکھنے کی اجازت نہ دی گئی۔ اولاد نہ ہونے پر کسی نزدیکی رشتے دار کے بچے کو گود لینے کی رسم ہمیشہ سے رائج تھی جسے ہندو دھرم اور رواج کی رو سے صحیح سمجھا جاتا تھا لیکن کمپنی کی نئی پالیسی اس کی اجازت نہیں دیتی تھی۔

ڈلہوزی کے زمانے میں سب سے پہلے ریاست ستارا کو ضبط کیا گیا۔ ۱۸۱۸ء میں پیشوا باجی راؤ کے خلاف دوسری مرہٹہ ریاستوں کو بھڑکانے اور اپنے ساتھ ملانے کے لیے کمپنی کے عادی فریب کاروں نے مختلف وعدے کیے اور یہ راجے اس ہال میں پھنس گئے۔ انہیں میں ستارا کا راجہ بھی تھا۔ جس سے وعدہ کیا گیا کہ پیشوا کی طاقت کو ختم کر کے ساری مرہٹہ حکومت آپ کو دیدی جائے گی اور ستارا کو راجدھانی بنا دیا جائے گا مگر پیشوا کو ختم کرنے کے بعد

یہ تمام وعدے مکڑی کے جالوں کی طرح صاف کر دیئے گئے۔ رابرٹ ٹائٹ کا کہنا ہے کہ:

”ہمارے اعلان کے وعدوں اور ستارا راج کے از سر نو قائم کیے جانے کے وعدوں نے پیشوا کا خاتمہ کر دیا اب ہمارا جان بوجھ کر اپنے وعدوں سے پیچھے ہٹنا ایسا فعل ہے جسے کوئی بھی ایمان دار قابل ملامت ٹہرائے بغیر نہیں رہ سکتا چاہے اس وعدہ خلافی کے لیے دلیلیں کیسی بھی کیوں نہ دی جائیں“ ۱

ستارا کاراجہ پرتاپ سنگھ اُس وقت نابالغ تھا، اُسے مہاراجہ مان کر ایک انگریز رزیڈنٹ گویا ریاست کی ’حفاظت‘ کے لیے بھیج دیا گیا مگر نابالغ ہونے پر راجہ امید کے خلاف عقل مند ثابت ہونے لگا تو سازش کے ذریعے اس کے بھائی کو ساتھ ملا کر پرتاپ کو گرفتار کر کے بنارس بھیج دیا گیا اور اس کے بھائی کو تخت پر بٹھا دیا گیا۔ ۱۸۴۸ء کے قریب دونوں کی موت ہوئی، دونوں لاولد تھے مگر دونوں کے لے پاک بیٹے موجود تھے لہذا لہوری نے زبردستی ستارا پر قبضہ کر لیا۔

ناگیپور کے آخری راجہ راگھو جی گھونسلے (سوم) کی ۱۸۵۳ء میں موت ہونے پر اس کی بیوہ مہارانی کے لے پاک بیٹے یشونت راؤ کو جانشین تسلیم نہ کرتے ہوئے جنوری ۱۸۵۴ء میں ناگیپور پر کمپنی نے قبضہ کر لیا جبکہ دس سال پہلے (۱۸۴۴ء) ناگیپور کے رزیڈنٹ کے خط کے جواب میں گورنر جنرل نے لکھا تھا کہ بیٹا نہ ہونے کی صورت میں راجہ کے خاندان والوں کو گود لینے کا پورا حق ہے۔ دس برس کے اندر ہی یہ تمام اصول بدل گئے اور ناگیپور ضبط کر کے راج محل کو جس انداز میں ٹوٹا گیا اس کا اندازہ جون کے ان الفاظ سے لگائیے کہ راج محل کا سارا اسباب حتیٰ کہ گھوڑے، ہاتھی، اونٹ، بیل، گائے وغیرہ کے علاوہ رانیوں کے



زیورات جو اہرات، گھر کا سامان، فرنیچر، برتن اور کپڑے تک نیلام ہوئے، "محل کا فرش تک کھود ڈالا گیا۔ بعض سونے چاندی کے برتن اور قیمتی سامان کلکتہ لے جا کر نیلام کیا گیا۔ کروڑوں کے زیورات ہزاروں میں نیلام کیے گئے ہاتھی گھوڑے گوشت کے داموں میں بیچے گئے۔ لے ناگپور پر اس خاندان کا راج تھا جس نے حیدر علی اور نانا فرانسس کے خلاف کمپنی کا ساتھ دیا تھا۔ جھانسی کے راجہ رام چندر راؤ سے، جو پیشوا کے ماتحت تھا، کمپنی نے دوستی کا عہد نامہ کیا اور پیشوا کو ختم کرنے کے لیے وعدہ کیا کہ جھانسی کی پوری ریاست رام چندر اور اس کے جانشینوں کو دیدی جائے گی۔ بے چارہ رام چندر بھی اس جھانسی میں آگیا مگر ۱۸۵۲ء میں گنگا دھر راؤ کے مرنے پر اس کے لے پالک دامود راؤ کو جانشین تسلیم نہیں کیا گیا اور مارچ ۱۸۵۴ء میں جھانسی ضبط ہو گئی۔ میجر ایونس ہیل نے اپنی کتاب (دی ایمپائر ان انڈیا) میں ڈاہوزی کے اس ظلم کو صاف الفاظ میں بیان کیا ہے۔

بھرت پور کے راجہ کی موت پر وہاں کے قلعے پر چوراسی توپوں سے گولہ باری کی گئی اور بارود سے اڑا دیا گیا، خزانہ اور سامان لوٹا گیا۔ ۱۸۲۲ء میں برما پر چڑھائی کی گئی پھر ۱۸۵۱ء میں دوبارہ حملہ کر کے قبضہ کر لیا گیا۔ بہانہ یہ تھا کہ راجہ انگریزوں سے گستاخی کر رہا ہے راجہ نے سفیر بھیجے تو انھیں ذلیل کر کے دربار سے نکال دیا گیا۔ میسور کے راجہ کو ۱۸۳۱ء میں تخت سے اتار کر چیف کمشنر مقرر کر دیا گیا۔ اسی طرح سنبل پور، ہالون، جیت پور، تنجور وغیرہ ریاستیں کمپنی نے ضبط کر لیں۔ تنجور کی بیوہ رانی کا لطیفہ قابل غور ہے جس نے کمپنی سرکار کے خلاف مدراس سپریم کورٹ میں نالش کی کہ میرے شوہر کی ذاتی دولت کو بھی ضبط کر لیا گیا ہے وہ دلوائی جائے۔ سپریم کورٹ نے فیصلہ رانی کے حق میں دیا۔ مدراس گورنمنٹ نے اس کے خلاف انگلستان پر یوی کونسل میں اپیل کی۔ یہاں کے ججوں نے یہ فیصلہ دیا کہ اگرچہ انگریزی

سرکار کو تنہا پر قبضہ کرنے کا کوئی حق نہ تھا اور رانی کے ساتھ زبردستی کی گئی پھر بھی چونکہ یہ معاملہ سیاحی ہے اور عدالت کو اس میں دخل دینے کا کوئی حق نہیں اس لیے مدر اس سپریم کورٹ کا فیصلہ رد کیا جاتا ہے اور رانی کا دعوہ خارج —!

ایک انگریز مورخ لڈلو کو حیران ہو کر کہتا ہے:

”جس وقت سے گورنر جنرل نے اپنی اس چھینا جھپٹی کی پالیسی کا اعلان کیا اُسی وقت سے ہندوستانی والیان ریاست میں لاولد موتیں اتنی زیادہ ہونے لگیں جسے دیکھ کر انسان کو تعجب ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا“ لے پنڈت سندر لال اس تعجب پر تبصرہ کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”اُس وقت کی ہندوستانی ریاستوں اور اُن کے اندر کمپنی کے کارناموں کی کوئی سچی تواریخ کسی ہندوستانی کے ہاتھ کی لکھی ہوئی نہیں ملتی اس لیے مورخ لڈلو کے تعجب کو دور کر سکتا اب ناممکن ہے“

بندیل کھنڈ پر دست درازی کی کہانی بھی باقی ملک سے الگ نہیں ہے کیونکہ مرہٹہ ریاستوں کی آپسی رقابت انگریزوں کو قدم چلانے کا موقعہ دیتی چلی گئی اور آخر کار عہد نامہ بسین مرتب ہوا جس کی رُو سے پیشوا کو انگریزی فوج رکھنے کے بدلے میں کچھ علاقہ کمپنی کے حوالے کرنا پڑا۔ بعد میں ان علاقوں کو بندیل کھنڈ کے اُس حصے سے بدل لیا گیا جو پیشوا کے قبضے میں تھا (دسمبر جنوری ۱۸۰۳ء) ان عہد ناموں کی آڑ میں کمپنی کی بڑھتی ہوئی دست درازیوں اور مرہٹہ ریاستوں کی بے دست و پائی سے یہ احساس پیدا ہوا کہ ان کی آزادی آہستہ آہستہ ختم ہو کر کمپنی کے اقتدار کا راستہ صاف ہو رہا ہے لیکن پھر بھی یہ ریاستیں متحد نہ ہو سکیں اور قدرت نے اس نفاق کا مزہ اس طرح چکھایا کہ ۱۸۰۵ء تک مرہٹہ اقتدار تقریباً خاک میں مل گیا اس

لے لڈلو: برٹش انڈیا جلد دوم ص ۱۹۰ بحوالہ سندر لال: سن ستاون



کے بعد وسط ہند اور ہندیل کھنڈ میں کمپنی کے پنجے دراز ہوئے۔ کبھی ریاستوں کو ایک دوسرے کے مقابل کر کے کبھی ایک دوسرے سے خوف زدہ کر کے اور کبھی خود درمیان میں مداخلت کر کے مختلف علاقوں کو قبضے میں کرتے جانے کی کہانی بڑی عجیب و غریب ہے اور اس بندر کی بے ساختہ یاد دلاتی ہے جو دہلی کی ہوئی بلیوں کے درمیان روٹی بانٹنے بیٹھا تھا کہ بلیاں بے چاری تو دونوں محروم اور روٹی بندر صاحب کے پیٹ میں۔

اندور کے حکمران ہوکر خاندان کی ریاست پر ۱۸۲۲ء تک کمپنی کا اقتدار پوری طرح قائم ہو چکا تھا ۱۸۱۸ء میں عہد نامہ مندسور کی رُو سے ہلکر کی ریاست کا ایک بڑا حصہ بھی کمپنی کے قبضے میں آ گیا تھا۔ اسی زمانے میں جاورا اور ٹونک کی آزاد مسلم ریاستیں انگریزی سرپرستی میں قائم کی گئیں تاکہ مرہٹوں اور ہلکر کے مقابلے میں سہولت رہے اور اپنے وفاداروں کے بل پر اڈے بنانے کا موقع مل جائے ۱۸۲۲ء میں گوالیار کے کچھ علاقے کی مال گزاری کمپنی کے حوالے ہوئی۔ اسی سال سندھیا کے مقبوضہ علاقوں میں سے چندیری لے لیا گیا۔ ٹھاکر جواہر سنگھ کے مرنے پر نانک پور پر قبضہ ہوا۔ یہ چھینا چھٹی کا سلسلہ ۱۸۰۲ء کے عہد نامہ بسین سے ہندیل کھنڈ میں شروع ہوا تھا۔ مختصراً ملاحظہ ہو کہ نومبر ۱۸۰۳ء میں علاقہ ریتھ (Rath) اسی سال دسمبر میں کالپی اس کے بعد اورتی، محمد آباد، کوٹرا، سیدی نگر، کوچھ پھر راجہ تیج سنگھ سے جلال پور ۱۸۰۴ء میں باندہ کے علاقے، کیسری سنگھ سے جیت پور اور ہمت بہادر کے مرنے پر اس کی جاگیر ہضم ہوئی ۱۸۱۶ء میں یونا معاہدے کی رُو سے پیشوا کے تمام اختیارات ختم ہو گئے اسی سال نانا گووند راؤ سے ایک معاہدہ ہوا جس کی رُو سے خاندیش، مہوبا، چرکھی وغیرہ پر قبضہ کیا گیا، پرگنہ موتھ پر قبضہ ہوا۔ جالون کے نانا گووند راؤ کے انتقال (۱۸۲۲ء) اور پھر اس کے بیٹے بالا گووند راؤ کے لاوہ مرنے پر (۱۸۲۲ء) کمپنی کو یہاں بھی قدم جانے کا موقع ملا۔ نانا گووند راؤ کی نواسی تائی بائی کی پنشن مقرر کر کے علاقہ ہضم کر لیا گیا۔ چرگاؤں پر ۱۸۴۱ء میں قبضہ ہوا کیونکہ یہاں راؤ سخت سنگھ نے کمپنی کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کیا لیکن شکست کھا کر فرار ہو گیا اور

اگلے سال مارڈالا گیا۔ ۱۸۴۲ء میں کچھ علاقے راجہ جھانسی اور سندھیا سے انگریزی فوج کے اخراجات کے بہانے پھین لیے گئے۔<sup>۱</sup>

پنجاب کے علاقوں میں بھی اندازہ ہی رہا۔ ۱۸۰۵ء میں ریواڑی فرخ نگر۔ بلیجہ گڑھ وغیرہ ریاستیں تراش خراش اور کتر بیونت کا نشانہ بنتی رہیں۔ ۱۸۱۸ء سے ۱۸۵۱ء تک متعدد ریاستیں ضبط ہو گئیں مثلاً نواب ضابطہ خاں کی بغاوت پر رانیہ (۱۸۱۸ء) حکمرانوں کی لاولد موت پر بے شمار ریاستیں انبالہ۔ مراد پور۔ دیال گڑھ۔ کیتھل۔ تھانسیہ وغیرہ ۱۸۲۴ء سے ۱۸۵۱ء تک ختم کی گئیں اور اس طرح عوام، پنڈت، علماء اور دیگر اہلکار اپنی آزادی سلب ہونے پر انگریزوں کے دشمن بنتے چلے گئے۔<sup>۲</sup>

لاولد مرنے کا یہ 'مرض' جو پورے ملک کے حکمرانوں کو لاحق ہوا، کمپنی کے لیے خوب تھا کہ جہاں کمپنی کو ذرا بھی عمل دخل کا موقع ملا اور راجہ لاولد مرا۔! بہادر شاہ کے ولی عہد شہزادوں کی یکے بعد دیگرے موت اور کمپنی کے حسبِ منشاء نتائج بھی یاد رکھنے کے قابل ہیں۔

کمزور ملک میں بھی دوسری ریاستوں کی طرح وہی ناکم دکھایا جا رہا تھا۔ یہاں کے نواب نے ہی سب سے پہلے سودا گروں کی اس ٹولی کو مدراس اور کڑلور کے علاقے دیئے تھے پھر محمد علی والا جاہ نے کچھ اور علاقے دیئے اور ہندوستانی ریاستوں کے مقابلے میں انگریزوں کی مدد بھی کی لیکن والا جاہ کے مرنے پر کمپنی نے اس کے بیٹے عہدۃ الامراء سے علاقے چھیننا شروع کر دیئے۔ عہد نامے ہوتے رہے حتیٰ کہ ۱۸۵۵ء میں نواب غوث محمد کی موت پر اس کے بیٹے عظیم جاہ کو نواب ماننے سے بالکل ہی انکار کر دیا گیا اور ڈلہوزی نے پورا علاقہ زبردستی ہتھ لیا۔

1. SINHA: Revolt in Bundelkhand pp. 19-30

2. YADAV (K.C): Revolt in Haryana pp. 30-31



اسی دوران میں حیدر آباد اور اودھ کے ساتھ جو کچھ ہو رہا تھا، ہماری نظر سے گزر چکا ہے۔

**واجد علی شاہ** | اودھ مغل سلطنت کا ایک صوبہ تھا اور یہاں کا حکمران نواب وزیر اودھ کہلاتا تھا لیکن کمپنی کو یہ فکر تھی کہ اسے مغل سلطنت کی اس برائے نام ماتحتی سے الگ کیا جائے چنانچہ انھیں بجائے وزیر کے شاہ اودھ (کنگ آف اودھ) کا خطاب دیا گیا۔ اودھ کے ناعاقبت اندیش نوابوں نے اس اعزاز کو قابلِ فخر سمجھا لیکن بقول پنڈت سندر لال:

”جوں جوں مغل دربار کی طرف سے اودھ کے نوابوں کی آزادی بڑھتی گئی اتنا ہی انگریز کمپنی کی طرف سے ان کی غلامی بھی بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ اودھ کے ناعاقبت اندیش نواب کمپنی کی دوستی کے چنگل میں پھنس کر تھوڑے ہی دنوں میں بالکل بے دست و پا رہ گئے۔“

ان حالات میں واجد علی شاہ تخت نشین ہوا جس پر ذرا تفصیل سے روشنی ڈالی جا چکی ہے۔ یہاں واجد علی شاہ کے کردار پر پنڈت سندر لال کے الفاظ میں روشنی ڈال کر آگے چلیں گے۔ واجد علی شاہ کے خلاف بدچلنی اور عیاشی کے افسانے گھڑے گئے اور اس موضوع پر کتابیں لکھوائی گئیں۔ انہی میں ایک کتاب آرٹلڈ کی لکھی ہوئی ہے جس نے ڈیہوڑی کی سوانح نوی بھی لکھی تھی۔ پنڈت سندر لال لکھتے ہیں:

”بد قسمتی سے آرٹلڈ جیسوں کی کتابوں کے فرضی واقعات کو لے کر کئی ناول لکھے گئے۔۔۔۔۔ اور آج تک واجد علی شاہ کے ہم وطن تک ان میں سے بہت سے گندے اور بھوٹے الزاموں کو سچا مانتے چلے آئے ہیں۔۔۔۔۔ مگر ہم اپنے اس ہم وطن حکمران کے بارے میں صرف سچائی اور انصاف کے خیال سے کچھ باتیں کہنا چاہتے ہیں۔ ایک یہ کہ واجد علی شاہ کا عیاشی کا زمانہ صرف اُس وقت شروع ہوا جس وقت انگریز گورنر جنرل اور ریزیڈنٹ

کی بے جا مداخلت نے اسے اپنی فوج کو قواعد کرانے تک سے روک دیا

۔۔۔ اس بے جا مداخلت سے پہلے واجد علی شاہ کی زندگی ایک والی

ریاست کی حیثیت سے غیر معمولی نیکی اور نیک چلنی کی زندگی تھی "۱

**انعام کمیشن** | چھوٹی بڑی زمینداریاں تعلقہ اور جاگیریں بھی کمپنی کی دست درازی سے محفوظ رہیں۔ ڈاہوزی نے انعام کمیشن کے نام سے ایک کمیٹی قائم کی جس نے دس سال کے اندر تقریباً پینشس ہزار جاگیروں کی جانچ کی اور اکیس ہزار کو ضبط کر لیا گیا۔ یہ حال صرف مرہٹہ ریاستوں کا ہے، بنگال اور بمبئی وغیرہ میں جو کچھ ہوا وہ اس کے علاوہ ہے ۲

**نانا صاحب** | مرہٹوں کی شکست (۱۸۱۸ء) کے بعد باجی راؤ کی پنشن آٹھ لاکھ روپے سالانہ مقرر کر دی گئی تھی۔ ۱۸۲۶ء میں باجی راؤ نے دھوند و پنت نانا صاحب کو گود لیا جس کی عمر اس وقت تین سال تھی اور کانپور کے قریب بھٹور میں پیشوا خاندان کے لوگ مقیم تھے لیکن باجی راؤ کے مرنے پر (۱۸۵۱ء) یہ پنشن بند کر دی گئی بلکہ باسٹھ ہزار روپے جو کمپنی کے ذمے واجب الادا تھے اس کی ادائیگی سے بھی انکار کر دیا گیا، نانا صاحب کو نوٹس بھی دیا گیا کہ بھٹور کی جاگیر بھی چھین لی جائے گی۔ تمام انگریز مؤرخوں نے نانا صاحب کی تعریفیں کی ہیں اور انگریزوں سے اس کے اچھے برتاؤ کو بیان کیا ہے جون کے نے اس کو "صاف، سچا، نوجوان" لکھا ہے اس کے باوجود اس کی پنشن بند کر دی گئی۔ جب ڈاہوزی سے داد و فریاد کا کوئی نتیجہ نہ نکلا تو نانا صاحب نے اپنا ایک معتد وکیل عظیم اللہ خاں انگلینڈ بھیجا، پھر بھی جوں کا توں رہا۔ جون کے۔ چارلس بال۔ ٹریولیان وغیرہ مؤرخوں نے تسلیم کیا ہے کہ انصاف کا تقاضہ نانا صاحب کے حق میں تھا۔

**امیران سندھ وغیرہ** | ۱۸۰۹ء میں امیران سندھ سے معاہدہ ہوا تھا مگر ۱۸۴۱ء میں

سندھ لال: سن ستاون۔ ص ۲۷، بھارت میں انگریزی راج (ہندی)

ایس بی چودھری : ۱۳

۱

۲



حالات نے رفتہ رفتہ وہی رخ اختیار کیا کہ حملہ کر کے غصب کر لیا گیا۔ ونسٹن چرچل نے لکھا ہے کہ چارلس نیپئر نے اہل سندھ کو اس قدر دق کیا کہ بلوچیوں نے بگڑ کر حملہ کر دیا اور انگریزوں کو حسب دل خواہ بہانہ ہاتھ آگیا۔ لے سندھی فوجوں کو مہاتنی کے مقام پر شکست دینے کے بعد مام گڑھ کے قلعے کو ڈھایا گیا، حیدر آباد (سندھ) کے شاہی محلات کو جس بے دردی سے ٹوٹا لیا اس کی مثال چنگیزی سفاکیوں کو ماند کر دیتی ہے، بیگمات کے کپڑے تک اتار لیے گئے۔ اگلے ۱۸۴۹ء خیر پور پر بھی قبضہ کر لیا گیا اور پھر دیگر ریاستیں ہضم ہوئیں۔ ۱۸۴۹ء میں پنجاب کو دو جنگوں کے بعد ڈلہوزی نے کمپنی کے مقبوضات میں شامل کر لیا۔ حسب دستور والیان ریاست کی باگیروں اور زیورات تک پر قبضہ کر لیا گیا۔

۱۸۵۰ء میں راجہ سنگھم کے خلاف مہم بھی گئی اور انگریزوں سے بدسلوکی کا الزام لگا کر اس کا کچھ علاقہ ہتھیالیا گیا۔ اسی سال تھانسیہ گنچ پورہ۔ شام گڑھ کو ختم کیا گیا۔ بعض انگریز مورخ تو اس چھینا جھپٹی کو قزاقی سے تعبیر کرنے پر مجبور ہوئے ہیں۔ (مثلاً مارش مین) ۱۸۴۳ء میں برما پر چڑھائی کی گئی اور کچھ علاقے قبضے میں آئے پھر ۱۸۵۱ء میں اس جرم میں حملہ کیا گیا کہ راجہ انگریزوں سے گستاخی کرتا ہے لہذا برما کو غلامی کی زنجیروں میں جکڑ دیا گیا اور راجہ کے سفیروں کو ذلیل کر کے نکالا گیا۔

مذہبی معاملات میں دخل اندازی | ۱۸۴۹ء میں مذہبی معاملات کے متعلق انگریزی حکومت کی پالیسی بدلتی ہوئی نظر آئی۔ پرانا رواج یہ تھا کہ حکمران کو تمام مذہبی مقامات کا نگراں یا سرپرست مانا جاتا تھا اور رعایا کے مذہبی جھگڑوں میں بھی اس کا فیصلہ قطعی ہوتا تھا۔ چنانچہ کمپنی نے اس دستور کے مطابق تمام مندروں یہاں تک کہ پوری کے جگناتھ مندر کو بھی

سرپرستی میں لے لیا۔ اس عمل سے ہندوستان کی کسی پرانی ریت کی پابندی مد نظر نہیں تھی، یہ تو بہانہ بن گیا، مالی منافع اصل مقصد تھا کیونکہ اس طرح مندروں کی آمدنی قبضے میں آگئی جس کا بہت کم حصہ مندروں پر خرچ ہوتا تھا۔ عیسائیوں اور خصوصاً انگریزوں میں اس پر احتجاج کئے گئے تو ہندو مسلمانوں کی عبادت گاہیں ان کے ماننے والوں پر چھوڑ دی گئیں لیکن ساتھ ہی، ملک میں ہر جگہ عیسائی مشنری اور پادری اس کثرت سے نظر آنے لگے کہ نہ صرف ہر اسکول، ہسپتال، جیل خانہ بلکہ بازاروں میں بھی نمایاں ہونے لگے۔ انھوں نے پبلک مقامات پر وعظ شروع کیے، صرف عیسائیت کے پرچار پر بھی بس نہیں کیا بلکہ ہندو مسلمانوں کے مذہبوں رسم و رواج اور عقائد کا کھلے عام مذاق اڑایا۔ اکثر ان کے ہمراہ پولیس بھی ہوتی اور تمام اخراجات حکومت ادا کرتی۔ جگہ جگہ مشنری اسکول قائم ہوئے۔ اور ایسی کتابیں بھی شائع ہونا شروع ہوئیں جن میں ہندو دھرم اور اسلام کا حقارت سے ذکر کیا گیا اور مذہبی پیشواؤں کی انتہائی دل آزاری سے توہین کی گئی۔ اکثر حکام اور فوجی افسر اپنے ماتحتوں کو حکم دیتے کہ ہماری کوٹھی پر آکر پادری کا وعظ سنو۔ مشنری اور سرکاری اسکولوں میں عیسائیت کی تعلیم شروع ہو گئی۔ دیہاتیوں کو مجبور کیا گیا کہ بچوں کو ان اسکولوں میں داخل کرائیں۔ ملازمین تک انسپکٹروں کے سرٹیفکیٹ پر منحصر ہو گئیں جو کالے پادری کے نام سے مشہور تھے۔ اگرے کے حالات میں ہم دیکھیں گے کہ عیسائی پادریوں نے ہندوستانی بچوں کی مذہب سے بیگانگی پر خوشی کا اظہار کیا ہے۔ اگرہ اور دوسرے مقامات پر مسلمان علماء نے ان پادریوں کا مقابلہ کیا، تقریریں اور مناظرے کیے اور عیسائیت کے رد میں کتابیں لکھیں۔ پادری فنڈر ۱۸۵۳ء ہندوستان آیا۔ اس کی کتاب 'میزان الحق' سے کافی غم و غصہ پیدا ہو گیا۔ علماء اور پنڈتوں نے اسے مناظروں میں شکست دی اور وہ واپس چلا گیا۔ یوپی کے انگریز گورنر ولیم میور نے کتاب "لائف آف محمدؐ" لکھی جس میں پیغمبر اسلامؐ کی ذات پر گستاخانہ حملے کیے گئے۔



پادری ای ایڈمنڈ نے کلکتے سے تمام سرکاری ملازمین کو چٹھیاں بھیجیں کہ اب عمل داری ایک ہو گئی مذہب بھی ایک ہی چاہیے (۱۸۵۵ء)۔ سرسید نے ”اسباب بغاوت ہند“ میں اس کا ذکر کیا ہے۔

جیل خانوں میں قیدیوں کے سامنے عیسائیت کا پرچار پادریوں سے کرایا جاتا تھا، عیسائی مذہب اختیار کر لینے والے قیدیوں کو سہولتیں اور مراعات دی جاتیں۔ لے اس کے علاوہ جیلوں میں کھانے کا رواج تبدیل کیا گیا۔ پہلے ہر قیدی کو اپنے عقیدے اور رواج کے مطابق کھانا تیار کرنے کی اجازت تھی لیکن اب ایک ہی برہمن کو تمام ہندوؤں کا کھانا بنانے کے لیے مقرر کیا گیا۔ اسی طرح مسلمانوں کے عقائد کو بھی مجروح کیا گیا مثلاً دڑھی مونچھ کا صفایا کرایا گیا۔ ان تبدیلیوں پر بنارس میں شورش بھی ہو گئی۔ افواہ تھی کہ فوج میں بھی یہ تبدیلیاں رونما ہوں گی اور اسی افواہ نے پٹنہ کی سازش (۱۸۵۷-۵۸ء) کو زیادہ ہوا دی۔ آرہ۔ مظفر پور اور ترہٹ وغیرہ میں عوام نے بغاوت کی پادری اپنی تقریروں میں ہندوستانیوں کے مذہب کی کھلے عام تحقیر کرتے تھے چنانچہ ۲۲ مارچ ۱۸۵۷ء کو انگلینڈ کی پارلیمنٹ کی سلیکٹ کمیٹی کے سامنے کیپٹن بیٹمین نے کہا:

”..... بہت سے لائق ہندوستانی مسلمانوں نے مجھ سے شکایت کی ہے کہ انگریز گورنمنٹ پادریوں کے ساتھ بڑی رعایتیں کرتی ہے اور یہ پادری عام گلیوں تک میں اسلام کی برائی کرنے میں حد کو پہنچ جاتے ہیں۔ ایک پادری عوام کے مجمع میں تقریر کرتے ہوئے کہہ رہا تھا کہ تم لوگ مجھ کے ذریعہ اپنے گناہوں کی معافی کی امید کرتے ہو لیکن مجھ اس وقت دوزخ میں ہے۔“ (۱۸۵۷ء)

1. SHERING: Indian Church During the Rebellion p. 184

2. SEN: p.11

DATTA: Anti-British Plots... pp. 30-32

پنجاب میں تو یہ بھی مسئلہ زیرِ بحث تھا کہ تعلیم اور مدرسوں کا سارا کام پادریوں کے حوالے کر دیا جائے۔ سرکاری اسکولوں میں انجیل اور عیسائیت کی تعلیم لازمی کر دی جائے ہندوستانی تہواروں کی چھٹی بند ہو۔ ڈاہوری اور کمپنی کے ڈائریکٹر بھی متفق تھے۔ لندن سے شائع شدہ کتاب (مرتبہ سلیم لیون) Cause of the Indian Revolt by a Hindu

میں تو یہاں تک لکھا ہے ۱۸۵۷ء کے شروع میں فوج کے بہت سے کرنل دیسی فوج کو عیسائی بنانے کے کام میں مصروف تھے اور فوجی ملازمت سے ان کا مقصد ہی یہ تھا کہ سپاہ کو عیسائی بنایا جائے چنانچہ انھوں نے ترقی کے لالچ اور انعامات دے کر سپاہ کو مذہب بدلنے پر آمادہ کیا۔ انھوں نے دوسرے مذہب کے پیغمبروں کو بد معاش اور دغا باز تک کہنا شروع کر دیا تھا۔ مشنری پادریوں کی یہ سرگرمیاں پورے ملک میں عروج پر تھیں پنجاب اور ہریانہ میں کمپنی کے زیرِ اقتدار آتے ہی (۱۸۰۵ء) شروع ہو چکی تھیں۔ نہ صرف دکنی علاقوں بلکہ اڑیسہ اور بنگال تک یہ جال پھیلایا جا چکا تھا۔ ذمہ دار انگریزوں کے بیانات سے ان کے ارادوں کی پوری عکاسی ہو جاتی ہے۔ ایسٹ انڈیا کمپنی کے ڈائریکٹر کے چیرمین مسٹر مینگاس نے ۱۸۵۷ء میں ہاؤس آف کامنز لندن میں کہا:

”ہر ایک کو اپنی پوری طاقت لگا دینا چاہیے تاکہ ہندوستان کو عیسائی بنانے کے عظیم الشان کام میں کوئی رکاوٹ نہ رہے۔ قدرت نے یہ ملک اسی لیے ہمارے حوالے کیا ہے کہ ایک کونے سے دوسرے کونے تک عیسائیت کی فتح کا پرچم لہرائے“  
ریو کینیڈی کا بیان :

”خواہ کسی ہی مصیبت آئے مگر جب تک ہندوستان میں ہماری سلطنت



باقی ہے، ہمارا اصل کام اس ملک میں عیسائیت کا پرچار ہے۔۔۔۔۔  
 ہماری کوشش برابر جاری رہنا چاہیے ہمیں اپنی تمام کوشش اور ذرائع  
 اس کے لیے وقف کر دینا چاہیے اور یہ کام پوری قوت سے مسلسل جاری  
 رہنا چاہیے کہ ہندوستان مشرق میں ایک زبردست عیسائی قوم بن  
 جائے“ ۱

میکائے نے اپنے ایک خط میں کہا تھا (۱۲ اکتوبر ۱۸۳۴ء) کہ ”مجھے یقین ہے کہ اگر ہماری  
 اسکیم کو عملی جامہ پہنایا گیا تو بنگال میں اب سے تیس سال بعد ایک بھی بُت پرست باقی نہ  
 رہے گا۔“ اس اسکیم کے نتائج ٹھیک ہی برآمد ہونے لگے پتا چچو ڈبلو ڈبلو ہنٹرنے اپنی کتاب  
 (ہندوستانی مسلمان) میں لکھا کہ ہمارے تعلیمی اداروں سے کوئی شخص ایسا نہیں نکلتا جو اپنے  
 باپ دادا کے مذہب اور عقیدوں کا مذاق نہ اڑائے“

ایک ہم عصر اور چشم دید شہادت فرانسیسی عورت ہوٹلٹس انگلیسی کی ہے، جو اپنی  
 سرگزشت میں کہتی ہے:

”ہم یہ ذکر کرتے جاتے تھے کہ انگلستان کا بڑا پادری چاہتا ہے کہ ہندوستان  
 کو دین مسیحی میں داخل کرے جو لوگ خوشی سے اس کا دین قبول نہیں کرتے  
 ان سے سختی کے ساتھ پیش آتا ہے اور عیسائیت اختیار کرنے پر مجبور کرتا ہے“ ۲

YADAV: Revolt in Haryana

تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو

۱

PATRA: Orissa under E.I.Co:

SAVARKAR: pp. 55-56

۲ یہ سرگزشت فرانسیسی زبان میں تھی۔ فارسی ترجمہ ”خانم انگلیسی در بلوائے ہندوستان“ کے  
 عنوان سے ہوا اردو میں ایام غدار کے عنوان سے ظفر حسن عاصی امرہوی نے کیا۔ ص ۸

لاوارث اور یتیم بچے، جو کہ آئے دن کی قحط سالی کی بدولت ہزاروں کی تعداد میں تھے، عیسائی مشنریوں کو دیدیئے جاتے تھے۔ ۱۸۴۲ء میں بھی ایسا ہی ہوا۔ لندن کے اخبارات میں برابر عیسائیت کے پرچار کے متعلق مضامین نکلتے رہے مثلاً اخبار ٹائمز ۷ اکتوبر ۱۸۵۶ء اور ۲ دسمبر ۱۸۵۶ء وغیرہ میں مضامین شائع ہوئے۔ ایک جوشیلے انگریز افسر جارج کیمپبل نے اپنی کتاب ”انڈیا اینڈ اے بی (ہندوستان جیسا کہ ہوگا) مطبوعہ ۱۸۵۳ء میں ایک عیسائی ملک بنانے کا نقشہ کھینچا تھا کیپٹن ولکسن اور جے آر اوسلے (اسٹنٹ) نے چھوٹا ناگپور میں عیسائیت کا پرچار دیکھ کر رپورٹ کی کہ عیسائیت کے پرچار کی اس سے بہتر جگہ نہیں ہو سکتی (رپورٹ مورخہ ۲۲ نومبر ۱۸۴۲ء)۔ یہ افسران یہاں کے برہمنوں سے بہت ناراض تھے کیونکہ وہ کولوں کو ہندو دھرم کی ترغیب دے رہے تھے۔ انھوں نے کلکتے کے پادری کو مدد کے لیے لکھا۔ ریو ولیم بوئرز نے بہار کے کچھ علاقوں کا دورہ کیا اور ۱۸۴۸ء میں ایک کتاب مرتب کی جس میں کہا گیا کہ اگرچہ پٹنہ کا پبلسٹ مشن کافی پرانا ہے مگر شہر کے لوگوں پر ابھی تک اس کا اثر کم ہے اس نے لکھا کہ مشنری (پادری) اکثر اوقات شہر میں سخت مخالفت اور تشدد سے دوچار ہوئے، خصوصاً مسلمانوں کی طرف سے۔ ایک پادری نے اسے بتایا کہ جب وہ عیسائیت پھیلانے کی کوشش کر رہا تھا تو نہ صرف گالیاں دی گئیں بلکہ پیٹا بھی گیا۔ ۱۸۵۵ء میں جب ایک پادری نے کلکتے کے بڑے پادری ای ایڈمنڈ کے مشہور خط کی پٹنہ میں اشاعت و تقسیم شروع کی، جس میں عیسائیت قبول کرنے کی اپیل کی گئی تھی، تو زبردست ہیجان پیدا ہو گیا۔ پٹنہ کے کمشنر ڈبلو ٹیلر نے اپنے تاثرات میں لکھا کہ ہندوستانی عوام کے دلوں میں یہ بات گھر کر چکی ہے کہ حکومت اب فوری طور پر انہیں عیسائی بنانے کی مہم شروع کرنے والی ہے۔ اس نے یہ بھی لکھا تھا کہ کچھ عرصے سے اس موضوع پر معزز



لوگوں میں خط و کتابت جاری ہے۔ ٹیلر نے اپنی کتاب ”اور کرائس“ (Our Crisis) میں بھی یہ حالات تفصیل سے بیان کیے ہیں اور لکھا ہے کہ اُس نے بغاوت سے تقریباً دو سال پہلے حکومت ہند کو آگاہ کیا تھا کہ بہار کے عوام خصوصاً مسلمانوں کے ذہن پر آگندہ ہو چکے ہیں اور یہ افواہیں اُنھیں مشتعل کر رہی ہیں کہ حکومت ان کے مذہب، روایات اور سماجی رسم و رواج میں دخل اندازی کر رہی ہے۔

دہلی کے قریبی علاقوں پنجاب وغیرہ میں مشنری پادریوں کا گویا سیلاب اُمنڈ پڑا تھا بورڈ آف ریونیو کی کارروائی مورخہ ۷ اکتوبر ۱۸۳۰ء میں یہ حالات بیان ہوئے ہیں کہ پادری اپنے مقصد میں جُبری طرح ناکام ہوئے۔ یہ دیکھ کر اُنہوں نے ایک اور چال چلی۔ روہتک، نارنول وغیرہ کے ست نامی ہندوؤں میں بائبل کا اردو ترجمہ یہ کہہ کر تقسیم کیا کہ یہ مقدس پوتھی یا نردان گیان ہے۔ کچھ عرصے کے لیے دیہاتی عوام دھوکا کھا گئے لیکن بعد میں یہ راز کھلا کہ یہ بائبل ہے (۱۸۲۷ء)۔ ۲ پانی پت کا ایک کاستھ رام چندر (۱۸۲۱ء - ۱۸۸۰ء) جو دہلی کالج میں ٹیچر تھا ۱۸۵۲ء میں عیسائی ہوا تو دور و نزدیک سے ہزاروں ہندو مسلمان اس تبدیلی مذہب کے خلاف مظاہرہ کرنے کے لیے دہلی آئے ۳

وسط ہند میں بھی یہی حالات تھے۔ مذہبی روایات میں دخل اندازی کے نئے نئے قانون، فوج میں داڑھی اور تلک پر پابندی، مذہبی اداروں کی سرکاری امداد کا بند ہونا پادریوں کی کارستانیوں وغیرہ۔ چنانچہ یہاں کے عوام نے بغاوت کو جہاد سے تعبیر کیا۔ عادل محمد خاں نے سکندر بیگم (والی بھوپال) کو لکھا تھا کہ ہم نے جہاد کر کے نصاریٰ (انگریز) کو راحت گٹھ سے نکال

1. DATTA: p. 33

2. YADAV : Revolt in Haryana pp. 32-33

۳ شرما (رام دلاس)، ۱۸۵۷ء کی راجپوت کرائس (ہندی) ۴۶ - ۴۹

دیا ہے۔ بھوپال کے ایک سپاہی شیخ ابراہیم نے حیدرآباد کی مسجدوں کے لیے ایک اعلان بھیجا جس میں لکھا تھا کہ ”اے مسلمانو! تمہیں ان ملعون نصاریٰ کے موجود رہتے ہوئے کھانا پینا حرام ہے، انہیں جہنم رسید کرو“ ۱

سہارنپور میں (۱۸۴۹ء) میں ایک ہسپتال کھولا گیا جس میں ہر مذہب کے مریض داخل کیے جاتے تھے اور اعلان کرایا گیا کہ کوئی حکیم یا وید کسی کا علاج نہ کرے اس اعلان پر تہلکہ مچ گیا اور اعلان واپس لینا پڑا۔ ۲ ۱۸۵۵ء میں بولارم (حیدرآباد) میں سپاہ کی بغاوت بھی عیسائیت کی تبلیغ اور محرم کے جلوس پر پابندی کی وجہ سے ہوئی جسے ہم مختصراً آگے بیان کریں گے۔

لارڈ کیلنگ جب گورنر جنرل ہو کر آیا تو مذہبی روایات کے خلاف اصلاحات نافذ کی گئیں۔ افواہ تھی کہ وہ ہندوستان کو عیسائی بنانے کا عہدہ کر کے آیا ہے۔ متعدد انگریزوں کے بیانات جو اوپر نقل ہوئے اور کتنے ہی ان کے علاوہ، اس بات کی شہادت کے لیے کافی ہیں ۳

**زمینی اصلاحات** ملک کے کسی علاقے پر ایسٹ انڈیا کمپنی کا قبضہ ہوتے ہی اس کے افسروں کے پیٹ میں درد اٹھتا تھا زمینوں اور زراعت کی اصلاحات اور سدھار کا۔ یہ اصلاحات عام باشندوں کو تباہ کر کے رکھ دیتی تھیں۔ تعلقہ داروں اور زمینداروں سے ان کے مالکانہ حقوق چھین لیے جاتے تھے جو انھیں صدیوں سے حاصل رہے تھے۔ مثال کے طور پر راجہ مین پوری ایک بڑا جاگیردار تھا، دو سو گاؤں اس کی جاگیر میں تھے لیکن نئے قانون کی رو

1. SRIVASTAVA: Revolt in Central India pp. 74-77

۱

۲ ۱۸۵۵ء سندھال: سن ستاون ۲۲

سین / ۱۲-۱۳، چودھری / ۵-۴



سے صرف اکیاؤں گاؤں کا مالک مانا گیا، باقی گاؤں کے زمیندار یا کسان براہ راست حکومت کے ماتحت آگئے جن کا لگان اور مال گزاری پہلے سے کہیں زیادہ ہوتا چلا گیا۔ جب علاقے اس طرح تقسیم و تقسیم ہو کر بکھر گئے تو معاشی نظام بھی درہم برہم ہو گیا۔ اسی طرح کا برتاؤ نواب ولی داد خان کے ساتھ ہو رہا تھا۔ ایکٹ ۱۸۵۲ء میں پاس ہوا، ہزار ہا جاگیرداروں اور تعلقہ داروں کو ان کے مالکانہ حقوق سے بے دخل کر گیا جو کئی نسلوں سے حاصل تھے کیوں کہ نئی قانونی کمیٹی کو وہ لوگ مطمئن نہ کر سکے۔ چنانچہ صرف دکنی علاقوں میں پیشکش ہزار میں سے اکیس ہزار جاگیریں ضبط کر لی گئیں (۱۸۵۲ء تا ۱۸۵۷ء) بنگال میں ضبط شدہ جائیدادوں سے حکومت کو پچاس لاکھ پونڈ سالانہ اور بمبئی میں تقریباً چار لاکھ پونڈ ماہانہ کی آمدنی ہوئی۔ ایک انگریز مڈبرڈ سربلی نے اس جبر و ظلم پر سخت نکتہ چینی کی ہے

اودھ پر کمپنی کا قبضہ ہوتے ہی وہاں بھی یہی اصلاحات نافذ کی جانے لگیں جن سے تعلقہ داروں کو سخت نقصان پہنچا کیونکہ پچھلے کئی سال کا بقایا مانگا گیا، بہت سے تو اپنی جائیدادیں کھو بیٹھے۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں ہنری لارنس نے لارڈ کیننگ کو لکھا کہ فیض آباد کے جاگیردار اپنی آدمی جائیدادوں سے محروم ہو گئے ہیں بلکہ کچھ تو سمجھی کچھ کھو بیٹھے ہیں۔ ۲۷ شاہ گنج کے مان سنگھ۔ کالا کانکر کے ہنومن سنگھ شکر پور کے بیٹی ماوہو اور راجہ تلسی پور وغیرہ کو نقصان اٹھانا پڑے۔ نئے قوانین کی فضول خانہ چوری اور تکمیل میں غیر ضروری تاخیر اور بھی زیادہ بے چینی کا سبب تھی۔ کسان اور شہسکار کا حال بھی بد سے بدتر ہوتا چلا گیا کیونکہ مال گزاری اور لگان کے بڑھتے ہوئے بوجھ، نئے ٹیکس اور جنگی وغیرہ نے تباہ کر کے رکھ دیا۔ انگریز مصنف ریز

1. Hansard's Parliamentary Debates col. CXLVII p.459

CHAUDHURY: Civil Rebellion p.13

2. MALLESON: vol.1 p. 351

نے اپنی کتاب ”محاصرہ لکھنؤ“ میں اس نظام پر نکتہ چینی کرتے ہوئے لکھا ہے ”عوام پر ٹیکسوں کی چاروں طرف سے بوجھار کر دی گئی تھی۔“ انگریز حکام مثلاً بدایوں کے ایڈورڈس، سہارنپور کے رابرٹسن اور متھرا کے تھارن ہل وغیرہ کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ بغاوت ہوتے ہی شہر و دیہات کے عوام نے اُن بھینوں سے انتقام لیا جنہوں نے ضبط شدہ زمینیں نیلام میں خریدی تھیں۔ انگریز مصنف شیر نے تو صاف طور پر بیان کیا ہے کہ جائیدادوں کی قرقی اور فروخت نے بغاوت کو عوامی رنگ دینے میں نمایاں رول ادا کیا ہے کیونکہ انگریزی عہد میں لگان اکثر جگہ پہلے سے دو گنا اور تین گنا ہو گیا یہاں تک کہ بنجر زمینوں پر بھی اُسی حساب سے تھا جس سے قابل کاشت زمین پر۔ لگان کی ادائیگی کے لئے کاشتکار قرض اور سود در سود کے جالوں میں مکھی ہو جاتے تھے بہت سی جاگیروں کو ہر سال اُن قرضوں کے عوض نیلام کر دیا جاتا۔ جو بعض اوقات چند روپوں سے زیادہ نہ ہوتے۔

دہلی پنجاب وغیرہ کے علاقوں میں بھی حال یہی تھا۔ مغل حکمرانوں نے بہت کم مال گزاری مقرر کی تھی جو بدلتی بھی رہی لیکن کبھی پیداوار کے پچھٹے یا چوتھائی حصے سے زیادہ نہیں ہوئی بلکہ اکثر اس سے بھی کم رکھی گئی جس کی وصولی بھی نرمی سے کی جاتی اور پوری رقم وصول نہ کی جاتی تھی یعنی ’حاصل‘ ہمیشہ ’جمع‘ سے کم رہتا تھا اس کے برعکس انگریزی اقتدار قائم ہوتے ہی بندوبست رائج کر کے سختی سے وصول کیا جانے لگا اور ہر سال اضافے کے ساتھ۔ اصل ریکارڈ سے ثابت ہے کہ ۱۸۱۱ء میں جو لگان نو لاکھ ستائیس ہزار مقرر تھا وہ ۱۸۱۷ء میں سترہ لاکھ تیس ہزار تک ہو گیا جس کی بدولت نہ صرف کاشتکاروں کو زمین سے ہاتھ دھونا پڑے بلکہ جیل کی ہوا بھی کھانا پڑی۔ وصولی کا طریقہ بھی انتہائی ظالمانہ اختیار کیا گیا۔ اول تو فوری اور ستمبر میں وصول کیا جاتا



تھا یعنی پیداوار سے بہت پہلے جبکہ کسانوں کے پلے کچھ نہ ہوتا تھا، پھر یہ کہ وصول کرنے والوں کے ساتھ سوار پولیس مقرر ہوتی تھی مثلاً صرف کھرنال میں ڈیڑھ سو پولیس کے جوان اس کام کے لیے مقرر ہوئے جبکہ بائیس کافی ہوتے تھے۔ دہلی کی ضلع سٹلمینٹ رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ نو گاؤں کے باشندے (۱۸۲۲ء تک) اپنے کھیت اور گھر چھوڑ کر بھاگ گئے یہی حال روہنگ رپورٹری۔ حصار اور دوسرے علاقوں کا ہوا جو کہ بندوبست رپورٹ اور ڈسٹرکٹ گزٹیر میں بیان کیا گیا ہے۔ اے لطف یہ کہ اگر کسان یا زمیندار عدالت میں جاتے تو بجائے انصاف کے تباہیاں انھیں چاروں ہی طرف سے گھیر لیتی تھیں۔ نہ صرف ہزاروں روپے کا خرچ بلکہ ناکامی اور تزلزل یقینی۔ اس طرح ہزاروں کسان اور زمیندار خاندان مفلس اور کنگال ہو گئے۔ عدالتی کاروائیوں کی اس دھاندلی اور تباہ کن روشن نے عوام کو بغاوت کے دوران انگریزوں سے شدید نفرت اور دشمنی پیدا کر دی۔ اور یہ دشمنی اس حد تک تھی کہ انگریزی فوج کے ہندوستانی سپاہیوں کا اکثر جگہ انھیں کی ذات برادری کے لوگوں نے بائیکاٹ کر دیا۔ بقول ریکوکنیڈی:

”بغاوت اکثر موقعوں پر شخصی احترام اور سابقہ مالکوں سے وفاداری کے تمام جذبات بھالے گئی۔ اُس زمانے میں انگریزی حکومت کی وفاداری کا التزام ناقابل برداشت تھا۔“ ۷

بعض انگریزوں نے اقرار کیا ہے کہ کینہ مفسدین کا ہماری جانب اس قدر ہے کہ اگر

۱۰ تفصیلات کے لیے دیکھئے عرفان حبیب کی انگریزی کتاب ’ایگریمرین سسٹم آف منل انڈیا‘۔ دہلی رزیڈنسی ریکارڈ جلد اول۔ پوول اور مورلینڈ کی کتابیں علاوہ انہیں بندوبست رپورٹ بحوالہ یادو (جس کا اوپر حوالہ دیا گیا) ص ۲۸-۲۵

اُن سے ہو سکے تو ہماری بیخ و بن اکھاڑ ڈالیں۔" زمیننی اصلاحات نے درحقیقت کسانوں، شہری عوام اور زمینداروں کو دوش بدوش کھڑا کر دیا۔

برطانیہ کا ایک انگریز صحافی ارنسٹ جونسن اپنے ملک میں ان تمام حرکتوں کے خلاف آواز اٹھاتا رہا۔ ۸ مئی ۱۸۵۸ء کو اخبار پبلیشر پیپر میں جو کچھ اُس نے لکھا اسے نظر انداز کر کے آگے بڑھنا ممکن نہیں معلوم ہوتا:

"اُنھیں یاد ہے کہ ہم نے اُنھیں زمینوں سے جبراً محروم کیا اُنھیں یاد ہے کہ مارکان کی جاگیریں ضبط کر لی گئیں اور اُنھیں وہی زمینیں ہم سے پٹے پر لینے کے لیے مجبور کیا گیا جو پہلے ان کی ملکیت تھیں۔ اُنھیں یہ بھی یاد ہے کہ اُن کی زمینوں پر اس قدر ٹیکس لگائے گئے جو وہ ادا کرنے کے قابل نہ تھے پھر وہ اپنے زرعی آلات تک گروی رکھنے پر مجبور ہو گئے اس کے بعد سختی سے وصول کرنے والی سرکار کو رقم ادا کرنے کے لیے اُنھیں بیجوں کا غلہ فروخت کرنا پڑا جس سے وہ بھکاری بن گئے۔ اُنھیں یاد ہے کہ جب کاشت کاری نامکن ہو گئی تو اُنھوں نے کھیتوں سے دست بردار ہونا چاہا کیونکہ وہ کھیتی باڑی کے قابل نہیں تھے لیکن دراصل اُنھیں اس زمین کا ٹیکس بھی ادا کرنے پر مجبور کیا گیا جس میں اُنھوں نے کبھی کاشت نہ کی تھی۔ اُنھیں یاد ہے کہ جب وہ اپنے دوستوں سے قرض لینے میں ناکام رہتے تو کس طرح اُنھیں اذیت دی جاتی۔ کس طرح اُنھیں دن کی جھلسانے والی گرمی میں پاؤں کے تلوؤں سے لٹکایا جاتا یا ٹانگوں کے ساتھ پتھر باندھ کر اُنھیں سر کے بالوں سے لٹکایا جاتا۔ کس طرح ان کے ناخنوں کے اندر تیز لکڑی کی پچریں ٹھوکی جاتیں۔ کس طرح باپ بیٹے کو اکٹھا باندھ کر کوڑے لگائے جاتے۔۔۔۔۔ کس طرح عورتوں کو چابک سے پیٹا جاتا اور ان کے پستانوں



سے بچھو باندھ دیئے جاتے کس طرح ان کی آنکھوں میں سُرخ مرچیں ٹھونسی جاتیں۔ یہ سب باتیں انھیں یاد ہیں اور یہ مدراس کی عرضداشت کمشنروں کی سرکاری رپورٹوں اور برطانوی پارلیمنٹ کے ریکارڈ سے ثابت ہو چکی ہے۔ وہ یہ بھی نہیں بھولے کہ کس طرح پولیس ان کے پیچھے لگادی جاتی۔ اس کی تنخواہ کم تھی، وہ لوٹ مار سے اپنا گزارہ کرتی۔ ان قانون کے محافظوں کو چور ڈاکو بننے پر مجبور کیا گیا۔۔۔ ساری ہندوستانی

قوم ہمارے خلاف ہے“ لے

**غلط پالیسی اور اصلاحات کے نتائج** | یہ حالات چند سال میں نہیں، پچھلے سو

سال کی ظالمانہ پالیسی سے پیدا ہوئے

تھے۔ جنگ پلاسی کے بعد بنگال کی جو حالت ہوئی، ہماری نظر سے گذر چکی، بہار بنگال اور اڑیسہ کی دیوانی ہاتھ آنے پر جو کچھ ہوا، مختصراً بیان کر دیا گیا۔ ہندوستان کے عوام کا حال ناقابل بیان ہے۔ قحط پر قحط پڑنے لگے اور یہ ہولناکیاں انہی علاقوں کو برداشت کرنا پڑیں جو چند سال سے انگریزی حکومت کے قبضے میں یا زیر سایہ تھے۔ بہار میں حالت یہ تھی کہ:

”روزانہ مرنے والوں کی تعداد خاص پٹنہ میں ڈیڑھ سو تک پہنچ گئی تھی اور اطراف و نواح کا حال اس سے بدتر تھا۔۔۔ روزانہ سڑکوں پر ہزاروں نفوس مرتے جن کی لاشیں کتے، گیدڑ اور گدھ کھا جاتے تھے۔۔۔ اکثر جگہوں کی نصف آبادی اور عام طور پر تمام علاقوں کی ایک تہائی آبادی اس قحط سے کم ہو گئی“ لے

لے اخبار پبلشر پیپر می ۱۸۵۷ء تا اپریل ۱۸۵۸ء بحوالہ سمپوزیم (ترجمہ: انقلاب ۱۸۵۷ء)

مرتبہ پراسی جوشی ص ۳۱۴

لے فصیح الدین، تاریخ مگدھ ۳۸۰

برطانوی پارلیمنٹ کے ایک ممبر نے میسور کے بارے میں کہا تھا کہ ”یہاں کے باشندے ہندوستان میں سب سے زیادہ خوش حال ہیں۔ یہاں ٹیپو سلطان کی حکمرانی ہے اس کے برعکس انگریزی مقبوضات صفحہ عالم پر بدنامیوں کی حیثیت رکھتے ہیں“ ۱

کارنوالس کے رائج کردہ بندوبست دوامی سے کسان اور زمیندار تباہ ہوتے چلے گئے۔ ہومز نے اعتراف کیا ہے کہ اس کے نتیجے میں زمیندار بار بار لگان کی ادائیگی میں ناکام ہوئے اور ان کی جائدادیں حکومت نے قرق کرالیں۔ ۱۸۰۲ء میں مدناپور کے کلکٹر نے لکھا:

”فروختگی اور قرقی کے اس نظام کی بدولت چند ہی سال میں بنگال کے بڑے زمینداروں کی اکثریت مصیبت زدہ اور کنگال ہو گئی اور زمینی جائدادوں میں اس قدر تبدیلیاں ہوئیں کہ کسی ملک میں صرف اندرونی قوانین کی بدولت نہ ہوئی ہوگی“ ۲

کپڑا بننے والوں پر ہولناک مظالم توڑے گئے، اُن کا ماں ضبط کر لیا گیا اور طرح طرح کی سزائیں دی گئیں یہاں تک کہ انھیں اپنا پیشہ ترک کرنا پڑا۔ لاکھوں کاریگر صنّاع اور دست کار طانے دانے کو محتاج ہو گئے جس کا اعتراف سرسید کو بھی ”اسباب بغاوت ہند“ میں کرنا پڑا ہے۔ بشپ ہمبر نے اپنی یادداشت (۱۸۲۷ء) میں لکھا:

”انگریزی مقبوضات کے کاشتکار بہ نسبت دیسی ریاستوں کے انتہائی محتاجی اور مفاسی اور دل شکستگی کی حالت میں ہیں کیونکہ کوئی دیسی حکمران وہ لگان اور کرایہ نہیں لیتا جو ہم لیتے ہیں“ ۳

۱۔ باری: کمپنی کی حکومت ۲۲۱

۲۔ رجنی پام دت: انڈیا ٹوڈے ص ۱۹۱ بحوالہ سمپوزیم

۳۔ بہ حوالہ سمپوزیم ۱۵



سرسید نے بھی مضبوطی آراضیات کو بغاوت کے خاص اسباب میں شمار کیا ہے مگر ساتھ ہی 'خوف کے مارے اپنے دو آقاؤں کا نام بھی لے دیا کہ :

”سچ فرمایا لارڈ منرو اور ڈیوک آف ولنگٹن نے کہ ضبط کرنا معافیات کا ہندوستانیوں سے دشمنی پیدا کرنی اور ان کو محتاج کر دینا ہے“ لے ایک اور مشہور انگریز مؤرخ جون کے کی رائے ہے کہ :

”نئے نظام کے تحت وہ لوگ جو اتنے وسیع قطعات آراضی کے مالک تھے کہ جہاں تک نظر ہائی انہی کی زمین تھی، مٹی کی جھونپڑیوں میں سمٹ گئے اور ان کی جائداد کھانے پکانے کے چند برتنوں تک محدود ہو کر رہ گئی“ ۲۷

گاؤوں کی بنیادیں ختم کر دی گئیں جن کی بدولت دیہاتی عوام آپس کے جھگڑوں کا فیصلہ بغیر کسی دوطرہ دھوپ کے کر لیتے تھے۔ انصاف نہ صرف مہنگا بلکہ عام دیہاتی کی دسترس سے باہر بھی ہو گیا اور اس طرح اکثر جاگیردار، تعلقہ دار، انعام دار، معافی دار فقط 'نادار' بن کر رہ گئے۔

**تعلیم کے مسئلے** | تعلیم کے معاملے میں جو غفلت برتی گئی وہ 'بے خودی' بھی بے سبب نہیں تھی۔ تفصیل کے لیے تو بہت کچھ ہے لیکن چند

انگریزوں کے بیانات سے صورت حال واضح ہوتی ہے۔ بروکل ہرسٹ کی رائے ملاحظہ ہو :

”ہندوستانی صنعت و حرفت کو ہم تباہ کر چکے۔ کیا تم ہندوستانیوں کو از سر نو خوش حال کرنے کے لیے انگلستان کو تباہ و برباد کرنا چاہتے

ہو؟۔ ہندوستان یا انگلینڈ دونوں میں سے کسی ایک کی صنعت و

حرفت کا قربان کرنا دوسرے کی ترقی کے لیے لازمی ہے۔“

ایسٹ انڈیا کمپنی کے ڈائریکٹر تھامسن ٹریسن کے خیالات :

”تم ہندوستانیوں کو تعلیم دینا چاہتے ہو؟۔ تعلیم دے کر تم انہیں اپنی

بے انصافیوں سے آگاہ کرو گے۔ تم نے ان کا ملک لوٹ لیا ہے۔ تم نے

ان کے ہم وطنوں کو برباد و ذلیل کیا۔ تم نے ان کے بادشاہوں کو قتل کر

ڈالا لہذا تمہاری سلامتی اسی میں ہے کہ ان کو اسی طرح فریب خوردہ

خود فراموش اور جاہل رہنے دو،“

سرڈی ہملٹن کا قول :

”اگر کبھی انگریزوں کو ہندوستان چھوڑنا پڑا تو وہ ایک ایسا ملک چھوڑ کر

جائیں گے جس میں نہ تعلیم ہوگی نہ حفظانِ صحت کا سامان نہ دولت“ ۲۷

لیکن سوداگری سے حکمرانی کی منزل میں قدم رکھنے کے بعد کمپنی کو ایسے طبقے کی ضرورت تھی جو حکومت کی مشنری کے لیے کل پُرزوں کا کام دے یعنی دفتروں کے اہل کاروں، کلرکوں اور چپراسیوں کی۔ میکالے کا مشہور قول تھا کہ :

”ہمیں ایک ایسی جماعت بنانا چاہیے جو ہمارے اور ہماری رعایا کے

درمیان مترجم ہو۔ جو خون اور نسل کے اعتبار سے تو ہندوستانی ہو مگر

مذاق اور رائے، الفاظ اور سمجھ کے اعتبار سے انگریز“

تعلیمی پالیسی کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ رفتہ رفتہ نئی نسلوں کو عیسائی بنایا جائے سرفریڈرک ہیلیڈ نے ہاؤس آف کامنز میں کہا تھا کہ ہندوستانی کالجوں میں انجیل کی تعلیم اس قدر زیادہ ہے کہ

۱۷ ۲۷ پارلیمنٹری سلیکٹ کمیٹی رپورٹ بحوالہ کمپنی کی حکومت ۳۸۴



انگلستان کے پبلک اسکولوں میں بھی اتنی نہیں ہے۔ ۱

اس پالیسی کا جو نتیجہ ہونا چاہیے تھا وہی ہوا۔ ترقی تو دور کی بات ہے، روحانی بصیرت فنا ہوئی، ذہنیت غلامانہ ہو گئی، من گھڑت اور فرقہ وارانہ تعصب سے بھرپور تاریخیں پڑھائی گئیں جن سے منافرت اور تنگ نظری دماغوں میں گہرائی تک اتر گئی۔ یہ نتائج تو خیر ۱۵۷ء کے بعد ظہور پذیر ہوئے لیکن اُس دور کے رہنماؤں نے حالات سے یہ اندازہ کر لیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ بغاوت میں عوامی رنگ ہر جگہ صاف نظر آتا ہے۔ جو سٹن مسکار تھی کی رائے ہے کہ:

”صرف سپاہی بغاوت پر نہیں اٹھے صرف ملٹری نے شورش نہیں کی بلکہ یہ فوجی بے چینوں، قومی تنفر اور انگریزی اقتدار کے خلاف تعصبات کا ملا جلا مرکب تھی۔ ویسی حکمران شریک تھے سپاہی شریک تھے، ہندو مسلمان عیسائیوں کے مقابل ہو گئے تھے۔ میرٹھ کے باغی سپاہی جب جمناکے کنارے پہنچے تو انھیں رہنمائی کے ساتھ ایک جھنڈا اور ایک مقصد مل گیا اور یہ انقلابی جنگ بن گئی۔۔۔ فوجی شورش نے ایک قومی اور مذہبی جنگ کا رنگ اختیار کر لیا“ ۲

اور بقول ایڈورڈ تھاہپسن —

”ہندوستانی قوم کی دیوانگی ایسی بعید از قیاس نہیں ہے جو سمجھ میں نہ آسکے کیونکہ مسلسل مصائب اور تکلیفیں اٹھاتے ہوئے اس کا پیمانہ صبر لبریز ہو گیا اور وہ اپنے جذبات پر قابو نہ رکھ سکی“ ۳

۱ طفیل احمد: مسلمانوں کا روشن مستقبل

History of Our Times quoted by Savarkar pp. 11-12

۲ تھاہپسن: اور سائنڈ آف دی میڈل (ترجمہ انقلاب ۱۹۷۷ء کی تصویر کا دوسرا رخ)

## عیسائی پادریوں کی حرکتیں

پورے ملک میں عیسائی مشنری (پادری) جو شرانگیز حرکتیں کر رہے تھے وہ ۱۸۵۷ء کی بغاوت کا ایک بنیادی سبب ہے۔ اور سوداگروں کی کمپنی کو جیسے جیسے اقتدار حاصل ہوتا گیا پادریوں کی شرانگیزیوں بڑھتی چلی گئیں۔ ۱۸۰۷ء میں لارڈ منٹو (گورنر جنرل) کو سب سے پہلے احساس ہوا کہ پادریوں کی اس شرارت کے اثرات خطرناک ہوں گے جو وہ اپنی تقریروں اور تحریروں کے ذریعے کر رہے ہیں۔ پادریوں نے سہرام پور (بنگال) میں کچھ پمفلٹ شائع کیے جن میں ایک کا عنوان تھا ”ہندو مسلمانوں سے خطاب“ یہ پمفلٹ ہندو دھرم اور اسلام کے خلاف دریدہ دہنی کی مذبذب بولتی مثال تھے۔ لارڈ منٹو نے اس سلسلے میں سہرام پور کے گورنر کو خط لکھے۔ اے جن میں اس خطرے کا صاف طور پر اظہار کیا کہ اس طرح ہندو مسلمان عوام میں باغیانہ جذبات کو فروغ ملے گا جو انگریزوں کے لیے سیاسی طور پر خطرناک ثابت ہوگا۔ جواب میں گورنر سہرام پور کی یقین دہانیوں سے کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا اور پادری بدستور اُدھم مچاتے رہے۔ لارڈ منٹو نے تجویز کیا کہ ان کا پریس کلکتہ منتقل کر دیا جائے تاکہ نگرانی ہو سکے مگر پادریوں کو یہ گوارا نہیں تھا انھوں نے گورنر جنرل کو محض بھیجا اور آئندہ احتیاط رکھنے کا وعدہ کیا جس کی گورنر سہرام پور نے بھی حمایت کی۔ ذاتی طور پر لارڈ منٹو عیسائیت کے پرچار کا سرگرم حامی تھا اور اس کا طرز عمل پادریوں کی حوصلہ افزائی کر رہا تھا چنانچہ اس نے بیٹیسٹ مشنری سوسائٹی کو آگرہ اور دہلی میں بھی مرکز قائم کرنے کی اجازت دی۔ وہ سمجھتا تھا کہ عیسائیت کا پرچار اس ملک کے لیے روشن مستقبل کی ضمانت ہے۔ تاہم انھیں دوسرے مذہبوں پر حملہ کر کے اشتعال پیدا نہیں کرنا چاہیے لیکن کورٹ آف ڈائریکٹرز کے اس

1. BAKHSI (S.R): British Diplomacy & Administration, 1807-13, pp.179-191



طرزِ عمل میں تبدیلی نہیں آئی کہ وہ پادریوں پر کوئی پابندی لگانے کے حامی نہیں تھے اور ان کے گروہ برابر ہندوستان پہنچ رہے تھے۔ سٹرائس آر بکنشی کی حالیہ انگریزی تصنیف ”برٹش ڈپلومیسی اینڈ ایڈمنسٹریشن ۱۸۰۴-۱۸۵۷“ اس دور کی دستاویزات اور خط و کتابت کی مدد سے ان حالات سے پردہ اٹھاتی ہے اور یہ نظارہ بھی سامنے لاتی ہے کہ جب ان پادریوں پر پابندی لگانے کا ارادہ کیا گیا جس کی ایک بڑی وجہ ویلور کی حالیہ بغاوت (۱۸۰۴ء) بھی تھی، تو انگلینڈ میں کلیڈلس بچانسن اور مارش مین وغیرہ نے ان پادریوں کے خلاف تحریک چلائی جس کے نتیجے میں چارٹر ایکٹ ۱۸۱۳ء میں انھیں آزادیاں عطا کر دی گئیں ہندوستان میں داخلے پر پابندی ہٹائی گئی اور مختلف مقامات پر ان کے مرکز قائم کر دیئے گئے (سیکشن ۴۹ ایکٹ ۱۸۱۳ء)۔

پادریوں کو آزادی دینے کا نتیجہ یہ ہوا کہ انھوں نے تمام ملک میں اسکول قائم کیے جن میں عیسائیت کی تعلیم شروع ہو گئی اور پھر تبدیلی مذہب کے واقعات رونما ہونے لگے۔ انگریزی اقتدار سے قبل مکتب، مدرسے اور پاٹ شالائیں تھیں جہاں ہندو مسلمان بچے بلا امتیاز فارسی، عربی، حساب اور سنسکرت کی تعلیم پاتے تھے۔ مرہٹوں نے بھی جہاں اقتدار حاصل کیا وہاں فارسی تعلیم کو فروغ دیا۔ اور مدرسوں کا نظام جاری رکھا۔ لیکن انگریزی اقتدار کے بعد ۱۸۳۴ء میں فارسی کو عدالتی زبان کی حیثیت سے ختم کر دیا گیا اور مقامی زبانوں کا جھگڑا کھڑا کر دیا گیا۔ جس سے انگریزی کے لیے میدان ہموار ہوا اور قدیم مدرسے بیکار ہو گئے۔ پادریوں کے اسکولوں کا اصل مقصد عیسائیت کا پرچار تھا جس کے ساتھ وہ انگریزی تعلیم دیتے اور بائبل پڑھاتے تھے۔

**کالے اور گورے سپاہی** | انگریزی فوج کے ہندوستانی سپاہیوں کے ساتھ جو برتاؤ ہوا اس کی کہانی بھی بڑی طویل ہے۔

نا انصافیوں کے خلاف بار بار بغاوت ہوئی جس پر مختصراً فوجی بغاوتوں کے بیان میں روشنی ڈالی جا رہی ہے۔ ویسی سپاہ کے ساتھ نا انصافی، وعدہ خلافی یا تذلیل وغیرہ ان بغاوتوں کے اسباب تھے کیونکہ یوروپین سپاہ کے ساتھ انتہائی لحاظ اور خبرگیری روا رکھی جاتی تھی۔ ۱۸۴۲ء کی بغاوت بھی اسی طرح کی وعدہ خلافیوں کی وجہ سے ہوئی جس میں مدراس اور بنگال آرمی شامل تھی۔ پہلی افغان جنگ (۱۸۴۲ء) میں ہندوستانی سپاہ کو دریائے سندھ کے پار اترنے کا الاؤنس (بھتہ) دیا گیا لیکن سندھ پر حملہ آور ہونے کے لیے جب ان فوجوں نے بھتے کا مطالبہ کیا (۱۸۴۲ء) تو انکار کر دیا گیا۔ حالات نازک دیکھ کر ان کے کمانڈر موسلے نے بھتہ دینے کا وعدہ کر لیا۔ شکار پور پہنچ کر جب سپاہ نے دیکھا کہ ان کی تنخواہوں میں بھتہ شامل نہیں ہے تو تنخواہ لینے سے انکار کر دیا اور اس دیدہ و دانستہ فریب پر غصے کا اظہار کیا لیکن جارج ہنٹر نے بہلا پھسلا کر اور بھتے کا یقین دلا کر سکھ تک جانے پر آمادہ کر دیا جہاں گورے سپاہ کے دستے ان کے گرم مزاج کو ٹھنڈا کرنے کے لیے موجود تھے۔ لے مدراس آرمی کے ساتھ اس سے بھی بدتر برتاؤ ہوا۔ وہ جہاں بھی جاتے ان کے بیوی بچے ساتھ ہی رہتے تھے اس لیے دور دراز جگہوں پر تبادلہ ان کے لیے سخت تکلیف دہ ہوتا تھا۔ نمبر ۶ سوار رجمنٹ مدراس آرمی کو کامٹی سے جبل پور بھیجا گیا اور وعدہ کیا گیا کہ جلد ہی واپس آجائیں مگر وہاں جا کر پتہ چلا کہ نہ صرف مستقل یہیں قیام کرنا ہوگا بلکہ نو سو میل دور بھیجا جائے گا اور مرے پہ سو ڈرے یہ کہ کم تنخواہ پر گزارا کرنا ہوگا۔ مدراس آرمی کے جو دستے سندھ وغیرہ بھیجے گئے انھیں بھی اسی طرح کی یقین دہانی کی گئی لیکن بمبئی پہنچ کر معلوم ہوا کہ کوئی خصوصی



مراعات نہیں دی جائیں گی لے یہ حالات ایک دو بار نہیں، بار بار پیش آتے رہے ۱۸۴۹ء میں کچھ رجمنٹوں نے (راول پنڈی) بھٹے کا مطالبہ کیا اور دسمبر میں ایک رجمنٹ نے بغاوت بھی کی (گووند گڑھ)۔ کمانڈر انچیف چارلس نیپر نے الاؤنس دیئے جانے کی سفارش بھی لیکن گورنر جنرل نے نامنظور کر دیا کیونکہ سندھ اور پنجاب فتح ہو چکے تھے لہذا اس شورش کو گورے سپاہ کے دستوں اور وقادار دیسی فوجیوں کی مدد سے کچل دیا گیا۔ اس طرح کے واقعات جنگ بکسر ۱۸۵۷ء سے ہی شروع ہو گئے تھے جنگ برما اور کابل کے درمیانی عرصے میں چار بار دیسی فوجیوں کے مطالبات پر انھیں پھانسیاں اور گولیاں نصیب ہوئیں۔

پیادہ فوج کے دیسی سپاہی کو سات روپے ماہوار تنخواہ ملتی تھی جس میں سے اُسے وردی اور ڈرل (فوجی پریڈ) وغیرہ کے لیے روپیہ دینا پڑتا تھا۔ ڈرل کی فیس سولہ روپے تھی۔ سوار کو ستائیس روپے ملتے تھے۔ اُسے گھوڑا وغیرہ خود خریدنا پڑتا تھا۔ اس کے برعکس انگریز سپاہی کے رہن سہن، غذا اور دوسرے لوازمات کے لیے پوری فراخ دلی سے دیا جاتا تھا۔ ایک صوبے دار سیتارام نے اپنی سرگزشت میں بتایا ہے کہ پوری فوج (۳۱۵۵۲۵ آدمی) کی تنخواہ پر ۹۸۰۲۲۲۵ پونڈ خرچ آتا تھا جس میں سے ۵۴۶۸۱۱۰ پونڈ صرف کیا دن ہزار انگریز سپاہیوں اور افسروں پر خرچ ہوتا تھا ۲۔ بریلی میں مقیم سوار فوج کے ایک بنگالی کلرک کا بیان بھی دلچسپی سے خالی نہیں کہ ایک عام سپاہی کو وردی وغیرہ کی فیس اور دوکانداروں کا قرض ادا کرنے کے بعد جو کچھ ملتا وہ ایک ڈیڑھ روپیہ ہوتا اور بعض حالتوں میں صرف چند آنے۔ جس میں وہ دال روٹی سے زیادہ کا خواب میں بھی تصور نہ کر سکتا تھا۔ یہی حال سوار فوج کے سپاہی کا تھا جس کی تنخواہ میں کئی فیسیں کاٹ لی جاتی تھیں۔ دوسری طرف فوج کے معمولی انگریز

۱ جون کے، ہسٹری آف دی سیپائے وار جلد اول ص ۲۹۵

۲ سیتارام: سیپائے ٹو صوبہ بہار۔ ۴ بحوالہ سین ۲۱

افسروں کی آسائشوں اور فضول خرچی کی حالت یہ تھی کہ چھوٹے افسر کے پاس بھی پورا اسٹاف ہوتا تھا۔ وہ پاکی میں سفر کرتا، پکھا جھلنے اور دیگر کاموں کے لیے آدمی نوکر ہوتے۔ خانساماں، خدمت گار، پائپ بھرنے والا، چھتری اٹھانے والا، شراب پیش کرنے والا، کرسی وغیرہ اٹھانے والا، جوتے صاف کرنے والا، شیو بنانے والا وغیرہ۔ وہ جوئے، شراب اور گھوڑوں کی ریس پر بے دریغ روپیہ بہاتے اور قرض بھی لیتے رہتے یہاں تک کہ بے خولدار تک سے روپیہ لے لیتے جو شاید کبھی ادا نہ ہوتا ہوگا۔ صرف فوجی ہی نہیں ہر ہندوستانی کو انگریز نفرت اور حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ لفٹیننٹ ورنی کا بیان ہے کہ ”انگریز عام طور پر دیسی باشندوں سے سخت تعصب رکھتے تھے اور انکے عمل سے اس کا اظہار بھی ہوتا تھا۔ میرا خیال ہے کہ بغاوت کا ایک سبب یہ بھی تھا۔“ عام ہندوستانی اس ذلت آمیز برتاؤ پر سخت پیچ و تاب کھاتے تھے۔

**انصاف اور قانون** بڑے عہدے صرف انگریزوں کو ملتے تھے۔ ہندوستانی باشندے زیادہ سے زیادہ ڈپٹی کلکٹر یا صدر امین کے عہدے تک پہنچ سکتے تھے جبکہ ان میں صلاحیت اور تعلیم کی کمی نہ تھی۔ لندن ٹائمز کے نامہ نگار ولیم رسل اور پریسچارڈ نے لکھا ہے کہ ”ہندوستانی باشندے ہم سے نالاں تھے۔ وہ ہم سے کیا آس لگائے ہوئے تھے؟ کچھ نہیں۔“ بڑے عہدوں سے ان کا آہستہ آہستہ نکال دیا جانا بھی بغاوت کا ایک سبب تھا۔ پھر یہ کہ قانون اور انصاف نہ صرف مہنگا ہو گیا بلکہ عام آدمی کی دسترس سے باہر بھی ہو گیا۔ عدالتوں میں رشوت اور بدعنوانی کا بازار گرم ہو گیا۔ پہلے ایک غریب دیہاتی بھی آسانی سے اپنا مقدمہ پیش کر سکتا تھا لیکن اب اس کے لیے وکیل مقرر کرنا بھی ممکن نہ رہا تھا، حاکم تک پہنچ جانا تو بالکل ہی خواب و خیال کی بات تھی۔ سیتا رام نے لکھا ہے کہ ایک بار وہ ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں چلا گیا لیکن یہاں کے داخلے پر اسے دس



روپے جرمانہ ادا کرنا پڑا وہ یہ نہ سمجھ سکا کہ اُس نے کون سا جرم کیا یا قانون توڑا ہے۔ عدالتیں اور قانون نہ صرف غریبوں پر ظلم و ستم کا ذریعہ بن گئے بلکہ امیروں کے ہاتھ کا کھلونا بھی۔ جہاں رشوت دے کر ہر جائز و ناجائز کام کرایا جاسکتا تھا۔ اگرے کے ایک جج کا بیان ہے کہ عوام ہمارے دیوانی قوانین کو سخت ناپسند کرتے تھے اور اس کی معقول و جہیں تھیں، اُسے بدالیوں کے کلکٹر ایڈورڈس کو ایک زمیندار نے بتایا کہ انگریزی حکومت کے مطالبات مانگتاری وغیرہ ادا کرنے میں اس کا ایک ہزار روپیہ مقدمات میں اور چھ ہزار سے زائد رشوتوں میں خرچ ہوا جو اس کے لیے ناقابل برداشت ہو گیا۔ اور وہ اپنے آبائی گاؤں سے محروم ہو گیا۔ جو کچھ بچا اس کا لگان اس قدر زیادہ تھا کہ زیورات فروخت کر کے ادا کر پایا۔ اگلے سال وہ اس قابل بھی نہ رہتا اور سب ہی کچھ یک جاتا مگر بغاوت نے جان بچالی یہ عوام یہ اچھی طرح جانتے تھے کہ رشوت کے روپے کا بہاؤ اوپر کی سمت میں ہوتا ہے۔ اور ماتحت علی سے شروع ہو کر ان رقموں کا بڑا حصہ انگریز حاکموں کے پیٹ میں پہنچتا ہے جو ایک وسیع سمندر کی مانند ہے۔

عام لوگوں کے احساسات کا اندازہ لگانے کے لیے اعظم گڑھ کے انقلابیوں کا یہ

اعلان ملاحظہ ہو:

”سب جانتے ہیں کہ انگریزوں نے زمین کی مال گزاری اور لگان بہت زیادہ لگایا اور یہی تمہاری بربادی کا سبب ہوا اس کے علاوہ ادنیٰ ملازمین اور مزدور کی شکایت پر بغیر کسی تحقیقات کے تمہیں عدالتوں میں طلب

1. SEN: p.32

2. RAIKS: Notes on the Revolt p.7

3. ADWARDS: Personal Adventures p. 167

کیا گیا اور ذلیل و رسوا کیا گیا اور جب تم ان کی عدالتوں میں کوئی مقدمہ دائر کرنا چاہو تو تمہیں کاغذ پر اسٹامپ اور کورٹ فیس وغیرہ لگانا ہوگی جو تباہ کن ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ تمہیں اسکولوں اور سڑکوں کے لیے بھی روپیہ دینا ہوگا۔۔۔۔۔ عدالتوں میں تمہیں اسٹامپ اور کورٹ فیس میں بھاری رقمیں ادا کرنا پڑتی ہیں۔ انھوں نے عوام سے روپیہ کھینچنے کے لیے نہ صرف اسٹامپ بلکہ اسکول فنڈ وغیرہ بھی جاری کیے۔ انھوں نے معزز زمینداروں کو عدالت میں بلا کر قید، جبرمانہ اور ذلت آمیز برتاؤ کیا ہے۔۔۔۔۔ سرکاری ملازمین کو خبردار ہونا چاہیے کہ دیوانی اور فوجی محکموں کے تمام کم تر اور ماتحت عہدے ہندوستانیوں کو دیئے جاتے ہیں اور بڑی تنخواہوں کے باعزت عہدے یورپین لوگوں کو۔ مثلاً فوج میں بڑے سے بڑا عہدہ جو ایک دیسی کو حاصل ہوتا ہے وہ صوبے دار کا ہے جس کی تنخواہ ساٹھ ستر روپے ہوتی ہے اور دیوانی میں صدر امین اسکے لیے سب سے بڑا عہدہ ہے جسکی تنخواہ پانچ سو روپے ہوتی ہے۔ جاگیریں۔ انعامات معافیاں سب ختم ہو چکیں۔۔۔۔۔ تمام مال یورپ سے درآمد ہو رہا ہے اور تمہارے لیے معمولی اشیا چھوڑی گئی ہیں۔۔۔۔۔ ہندو مسلمان عالموں کو معلوم رہے کہ انگریز تمہارے مذہب کے دشمن ہیں اس لیے تمہیں ہمارے ساتھ شامل ہو کر خدا کی رضا مندی حاصل کرنا چاہیے ورنہ تم گناہ کار ہو گے۔“

(انگریزی سے ترجمہ) ۱

پنچائیتی نظام ختم کر دیا گیا جس کی وجہ سے غریب کسانوں کو عدالتوں میں برسوں ٹکریں



کھانا پڑتیں اور دیوالہ نکل جاتا تھا۔ عدالتی کاغذ پر ٹکٹ لگانے کا جو دستور نکلا اس کے بارے میں سرسید نے بھی اسباب بغاوت ہند میں لکھا ہے کہ ”سب عقلا اس محصول کو ناپسند کر گئے ہیں۔ اُن کا قول ہے کہ دستاویزات پر محصول لگانا جتنا قابل الزام اور بے وجہ محض ہے اس سے زیادہ بُرا وہ محصول ہے جو کاغذات پر انصاف کرنے کے لیے لیا جاتا ہے۔“

## بہادر شاہ کی ولی عہدی

بہادر شاہ کے عہد (تخت نشینی ۱۸۲۷ء) تک

اگرچہ بادشاہت ایک مذاق بن کر رہ گئی تھی اور

ایسٹ انڈیا کمپنی تمام معاملات پر پوری طرح قابض ہو چکی تھی پھر بھی اس برائے نام بادشاہ کو برقرار رہنے دیا گیا تھا، شاید اس لیے کہ ہندوستانی عوام کے دماغوں میں ابھی تک مغل سلطنت کا ’خار‘ باقی تھا اسی لیے کمپنی کو اس آڑ میں شکار کھیلنا اور آہستہ آہستہ انگریزی اقتدار کا شکنجہ مضبوط کرنا آسان ہوتا رہا لیکن بہادر شاہ کے بعد مغل سلطنت کا یہ تماشا بھی ختم کرنے کا تہیہ کیا جا چکا تھا۔ اس کے باوجود ولی عہدی کے لیے مضحکہ خیز کشمکش ہوئی اور کمپنی کی عیارانہ دخل اندازی عوام و خواص کے غم و غصے کا باعث بنی۔ سب سے پہلے بہادر شاہ نے دارا بخت کو ولی عہد بنایا لیکن اس کے انتقال (جنوری ۱۸۲۹ء) پر شہزادوں میں کشمکش شروع ہو گئی جو عیاشیوں میں از سر تا پا غرق تھے مگر اُن میں ہر ایک اپنے آپ کو مستقبل کا شہنشاہ ہند تصور کرتا تھا۔ دارا بخت کے بعد مرزا شاہ رخ کی باری آئی۔ جب وہ بھی چل بسا تو فتح الملک کو بنایا گیا مگر وہ بھی نہ رہا تو یہ رسہ کشی پھر شروع ہوئی۔ بہادر شاہ نے (زینت محل کے اصرار پر) جو اں بخت کو ولی عہد بنانا چاہا لیکن انگریزوں نے خفیہ طور پر مرزا فخر سے اپنی شرطیں تسلیم کر لیں اسے ولی عہد منظور کر لیا (۱۸۵۲ء) فخر صاحب اس برائے نام جانشینی ہی کے لیے اس قدر ماہی بے آب و بے تاب تھے کہ انھیں تمام ذلیل شرطیں منظور تھیں اور اس انتظار میں تھے کہ کب بہادر شاہ دنیا سے سدھارے

اور ان کے نام کا اعلان ہو مگر ۱۰ جولائی ۱۸۵۴ء کو یہ حسرت دل میں لیے خود ہی سدھار گئے۔ نامزد ولی عہدوں کا اس تسلسل سے انتقال اس پردہ زنگاری میں کسی استاد کا پتہ دیتا ہے۔ مرزا فخر کے بارے میں تو یہ افواہ بھی تھی کہ اُسے زہر دیا گیا ہے۔ اس افواہ کی تحقیق ہو یا نہ ہو مگر یہ یقینی ہے کہ ولی عہدی کی اس مضحکہ خیز رسد کشتی سے فائدہ یا تو انگریزوں کو پہنچ رہا تھا جو ہرنے ولی عہد سے پہلے سے زیادہ ذلیل شرطیں منوالیتے تھے۔ اور یا حوالا بخت کی دعوے دار زینت محل کو۔ بہر حال، مرزا فخر کے مرنے پر بہادر شاہ نے تمام شہزادوں سے ایک کاغذ پر دستخط کرا لیے کہ وہ حوالا بخت کو ولی عہد مانتے ہیں۔ اور یہ کاغذ کمپنی کے رزٹرنٹ کے حوالے کر دیا گیا لیکن معاملہ آسانی سے طے ہو جانا کمپنی کے مفاد میں نہ تھا اور نہ یہ منشا تھا کہ ولی عہدی شطرنج کی بساط اتنی سہولت سے طے کر کے رکھ دی جائے لہذا مرزا قویش شکوہ کو بھڑکا کر ولی عہدی کا دعوے دار بنا دیا گیا اور پہلے سے زیادہ ذلیل شرطیں منظور کرائی گئیں حالانکہ اس مرتبہ سب کچھ زبانی جمع خرچ پر رکھا گیا ان ذلیل شرطوں اور خفیہ کارروائیوں کا جب بہادر شاہ اور اس کے خاندان کو علم ہوا تو نہ صرف غصہ بلکہ بیکسی پر رونا بھی آیا ہوگا۔ مشکاف کا بیان ہے کہ:

”جب یہ معلوم ہوا کہ انگریز جانشینی ختم کرنا چاہتے ہیں تو ہندو اور مسلمانوں دونوں کے جذبات کو سخت ٹھیس لگی“ ۱

**پیشن گوئیاں** | بغاوت کی آگ مشتعل کرنے میں پیشن گوئیوں نے بڑا اہم رول ادا کیا ہے۔ پلاسی کی شکست کو ملک کے تعلیم یافتہ طبقے

۱۔ مرزا فخر الہی بخش کا داماد تھا۔ الہی بخش کا اصل نام ہدایت افزا ولد مرزا شجاعت عرف بچو ولد عزت افزا ولد ہمایوں بخت ولد عظیم الشان۔ ۱۸۷۸ء میں انتقال ہوا۔  
۲۔ حسن نظامی: مرتب۔ غدر کی صبح و شام ۲۸



نے قومی شکست قرار دیا۔ بنگالی عوام کے احساسات تو یہاں تک وابستہ تھے کہ ہر سال پلاسی کے میدان میں جمع ہو کر شہیدوں کو خراج عقیدت ادا کرتے تھے۔ ۱۸۵۷ء کے قریب یہ پیشین گوئی کافی مشہور تھی کہ سو سال بعد انگریزی راج کا خاتمہ ہو جائے گا۔ انگریز مصنفوں کی کتابوں میں بھی اس طرح کی پیشین گوئیوں کا تذکرہ ملتا ہے اور پتہ چلتا ہے کہ ۲۲ جون ۱۸۵۷ء کو جب پلاسی کی جنگ پر سو سال پورے ہو رہے تھے انقلابی صفوں میں غیر معمولی ہوش و فروش کانپور اور دہلی تک موجود تھا۔ موہرے تھا مپسن نے اپنی کتاب ”اسٹوری آف کانپور“ میں لکھا ہے :

”۲۲ جون ۱۸۵۷ء، جو جنگ پلاسی کی برسی تھی، بلاشبہ وہ تاریخ تھی جس پر ایک طے شدہ اور متفقہ جدوجہد کا قصد تھا تاکہ برطانوی اقتدار کا جو اہمالیہ سے، سگلی تک اتار پھینکا جائے“  
(ص ۱۲۲)۔

مسلمانوں میں ایک بزرگ شاہ نعمت اللہ دلی کا ایک فرضی قصیدہ مقبول تھا جس کے ایک شعر میں بھی اس طرف اشارہ ہے :

درمیانِ این و آن گرد بے جنگِ عظیم  
قومِ عیسیٰ را شکستِ بے گماں پیدا شود

چند جیوتشیوں کی پیشین گوئی تھی کہ ستارے باغیوں کی حمایت میں ہیں۔ مسز ہورٹسٹ انگریسی نے اپنی سرگزشت میں لکھا ہے کہ ”ہندوستان کے تمام ہندو مسلمانوں کا عقیدہ تھا کہ انگریزی حکومت سو سال سے زیادہ نہ رہے گی۔“

## مختلف تحریکیں اور جدوجہد

۱۸۵۷ء کی تحریک سے پہلے ملک کے مختلف حصوں میں جو بغاوتیں ہوئیں وہ ثبوت دیتی ہیں کہ انگریزی اقتدار کو کسی بھی حصے میں برداشت نہیں کیا گیا اور اس کے خلاف عوام نے جگہ جگہ نوجوان ریزہ جدوجہد کی ہے جو مقامی اور غیر منظم ہونے کی وجہ سے کامیاب نہ ہو سکی اور شاید اسی ناکامی نے ان میں یہ احساس جگایا کہ ملک گیر تنظیم اور طے شدہ اسکیم کے بغیر کامیابی دشوار ہے۔ یہاں ہم چند بغاوتوں کے مختصر تذکرے پر اکتفا کر رہے ہیں۔

**اٹریسہ :** اٹریسہ کے پاگلوں نے ۱۸۱۷ء میں بغاوت کی جنہیں انگریزی راج (۱۸۰۳ء) سے سخت نقصانات اٹھانا پڑے تھے۔ اس سے پہلے مال گزاری چار لاکھ سے زیادہ نہیں تھی جو ہندو کی شکل میں ادا کی جاتی تھی مگر انگریزی نظام میں رفتہ رفتہ یہ دس لاکھ تک پہنچی (۱۸۱۵-۱۶ء)۔ پہلے ہندو کی شکل میں ادا کی جاتی تھی مگر اب چاندی کے سکے کی شکل میں کلکتے میں ادا کی جانے لگی تو چاندی کی بڑی مقدار اٹریسہ سے باہر چلی گئی اور مقامی سکے کی قیمت گر گئی۔ مال گزاری کی وصولی کے لیے جو ظلم روا رکھا گیا اس کا ذکر بیکار ہے چنانچہ ۱۸۱۷ء میں کھردا (ضلع پوری) کے علاقے میں زبردست شورش ہوئی۔ یہاں کے راجہ کو 'جو گپاتی' کہلاتے تھے، نے ٹیکسوں سے بڑا نقصان پہنچا اور یہ علاقے تباہ ہو گئے آخر کار پاگلوں نے جو یہاں فوجی حیثیت رکھتے تھے، بغاوت کی۔

انگریزوں کا قبضہ ہوتے ہی سب سے پہلے حاکم میجر فلیپر کے ہاتھوں ہی ان پر ظلم و ستم کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ ۱ مارچ ۱۸۱۷ء میں کھونڈوں کی ایک جماعت گھسار (ضلع



گنجام) سے کھردا میں داخل ہوئی اور پاکک قبیلے اس کے ساتھ شامل ہو گئے جن کی رہنمائی کھردا کے راجہ کا کمانڈر جگ بندھو کر رہا تھا۔ بان پور وغیرہ علاقوں میں بھی بغاوت پھیل گئی اور کٹک میں یہ اطلاع پہنچنے پر انگریز افسر مع مجسٹریٹ ایڈورڈ اپپی کے فوج لے کر بڑھے مگر کھردا سے دو میل دور ہی گنگ پارا میں باغیوں نے گھیر کر مرمت کر دی اور اپپی کو واپس بھاگنا پڑا اپنی رپورٹ میں گورنر کو لکھتا ہے :

”کھردا کا تمام علاقہ پوری طرح بغاوت پر مرتبہ ہے“ لے

اس موقع پر بان پور میں سرکاری عمارتوں کو آگ لگا دی گئی، خزانہ لٹ گیا، پولس تھانوں پر حملے ہوئے، تقریباً سو آدمی قتل کیے گئے اور انگریزی اقتدار کا خاتمہ ہو گیا۔ ۱۲ اپریل ۱۸۱۷ء کو باغیوں نے پوری پر حملہ کیا، مقامی باشندے بڑی تعداد میں ان کے ساتھ ہو گئے، کیپٹن وائلنگٹن جو صورت حال پر قابو پانے آیا تھا واپس کٹک کو بھاگ گیا پھر دوبارہ فوج بھیجی گئی لیکن چونکہ اس وقت جگ بندھو بان پور پر قبضے کے لیے بڑھ چکا تھا اس لیے یہ فوج بہ آسانی قابو پا گئی اور کھردا کے راجہ کو گرفتار کر کے ۱۸۱۷ء کو کٹک لایا گیا۔ بغاوت کھردا تک ہی نہیں بلکہ جنوبی مشرقی اڑیسہ کے علاقوں مثلاً اسوریشو، تیران۔ ہری ہر پور اور گوپے میں بھی سب کچھ ہو رہا تھا۔ اور قریبی علاقوں کے راجہ باغیوں کی مدد کر رہے تھے چنانچہ بڑے پیمانے پر فوجی انتظامات کئے گئے اور مسلح فوجوں نے گھیر کر کھردا وغیرہ پر چڑھائی کی تب کہیں اکتوبر ۱۸۱۷ء میں قابو پایا جاسکا لیکن جگ بندھو ہاتھ نہ آسکا، برابر سرگرمیوں میں مصروف رہا اور ۱۸۲۵ء میں ہتھیار ڈالنے تک میں نظر بند کیا گیا، ۱۸۲۹ء میں فوت ہوا۔ اڑیسہ کے بارے میں ڈبلو ڈبلو سٹرن نے لکھا ہے :

”یہاں کے عوام کسی طرح برٹش راج کو قبول کرنے کو تیار نہیں تھے اور انیسویں صدی کے وسط تک برابر انگریزوں سے جنگ کرتے رہے۔“

انہوں نے اپنے لیڈر چکرا بسوئی کی سرکردگی میں انگریزوں کے خلاف جنگ کی۔ انگلوں کا راجہ سومناٹھ جگد یو بھی چکرا بسوئی سے خفیہ رابطہ رکھے ہوئے تھا۔ اُسے ۱۸۴۷ء میں معزول کر کے ہزاری باغ میں نظر بند کیا گیا جہاں ۱۸۵۲ء میں فوت ہوا۔ اس کے کمانڈر سندھو گد ناگ کو مع بار ساتھیوں کے جلا وطن کیا گیا، پھر بھی ۱۸۵۶ء تک ان بغاوتوں کا سلسلہ جاری رہا اور چکرا بسوئی دوبارہ جنگ کی تیاریاں کرنے لگا۔

بغاوت کے بعد تحقیقاتی کمیشن کی رپورٹوں کا خلاصہ یہ تھا کہ زمینوں کی اندھا دھند فروخت اور نیا مال گزاری نظام اس بغاوت کا سبب تھا۔ یہ خرید و فروخت کھلتے میں ہوئی اور اڑیسہ کے غریب عوام گھر بیٹھے محروم ہو گئے۔ ان رپورٹوں میں یہ تمام تفصیل دی گئی ہے اور انگریزی نظام کو نہ صرف ناقص قرار دیا گیا بلکہ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ یہاں کے عوام مقامی راجاؤں کے عہد میں کس قدر خوش حالی اور سکون کی زندگی گزار رہے تھے اور انگریزی راج کا آغاز ہوتے ہی انہیں مظالم کا شکار ہونا پڑا۔ مال گزاری کی رقم دو گنا، تین گنا ہونے پر اُس کی ادائیگی ناممکن ہو گئی تو ان کی زمینیں چھین لی گئیں۔

مدن پور سے بہار اور چھوٹا ناگپور تک برابر بغاوتیں ہوتی رہیں۔ سنگھ بھوم کے کول اور چھوٹا ناگپور کے منڈا قبیلے، مان بھوم کے بھوج قبیلے، راج محل کے سنتھال اڑیسہ کے کھونڈ اور آسام کے کھاسی قبیلوں نے سخت شورش برپا کی۔ بغاوتوں کا یہ سلسلہ ۱۸۶۸ء میں ہی شروع ہو گیا تھا۔ ۱۸۳۱-۳۲ء میں کولوں کی بغاوت رانچی سے شروع ہو کر سنگھ بھوم،

1. HUNTER: History of Orissa pp. 396-98

۱

TARACHAND: History of Freedom Movement vol.2 p.5-6

2. PATRA: Orissa Under E.I.Co; pp. 18-29.35

۲

Orissa Records vol.2 p.3



ہزاری باغ، پالامو، مان بھوم وغیرہ میں پھیلی چلی گئی جسے کچلنے کے لیے بڑے پیمانے پر سخت فوجی اقدامات کیے گئے۔ ۱۸۵۵ء میں راج محل کے منتھالوں نے بغاوت کی کیونکہ ان سے بھاری لگان کا مطالبہ کیا گیا، انھیں اُجرتیں نہیں دی گئیں اور طرح طرح سے جو مظالم ڈھائے گئے وہ اس کے علاوہ تھے یہاں تک کہ عورتوں کو بھی نہ بخشا گیا۔ یہ بغاوت بردوان سے بھاگل پور تک پھیلی ہوئی تھی۔ اڑیسہ کے سرداروں نے ۱۸۰۴ء سے ہی بغاوتوں کا سلسلہ شروع کر دیا تھا۔ آسام پر انگریزی قبضے کے بعد متعدد بغاوتیں ہوئیں۔ سنگ خور اور اس کے ساتھیوں نے ۱۸۲۰ء میں ساویا کے مقام پر حملہ کیا اسی طرح ۱۸۳۵ء اور ۳۹ء میں بھی بغاوتیں ہوئیں۔ ۴۹ء میں ناگاؤں نے بغاوت کی لے

مالا بار - میسور : ۱۷۹۲ء میں جب سلطان ٹیپو کی سلطنت کا کچھ حصہ کمپنی کے قبضے میں آیا تو مالا بار کے تقریباً تمام راجہ چھ سال تک انگریزوں سے جنگ کرتے رہے۔ کوٹایم کے راجہ کیرالاورما نے، جو پانیچے راجہ بھی کہلاتا تھا، دوسرے سرداروں کے ساتھ نمایاں حصہ لیا اور حالات اس قدر خطرناک صورت اختیار کر گئے کہ راجہ سے نرم شرائط پر صلح کرنا پڑی۔ گنجام کی ایک ریاست کمپنی کے جاگیردار کو جب کمپنی نے خراج کی ادائیگی میں دیر ہونے پر گرفتار کیا تو وہاں ۱۷۹۷ء میں عام بغاوت پھیل گئی۔ گاؤں والوں نے جان دینا گوارا کیا مگر کمپنی کو لگان دینے سے انکار کر دیا۔ ۱۸۲۳ء تک برابر خوفناک بغاوتیں ہوتی رہیں۔ مالا بار میں ۱۸۰۲ء میں پھر بغاوت ہوئی جو پورے صوبے میں پھیل گئی۔ ۱۸۱۲ء تک ان شورشوں کا سلسلہ جاری رہا۔ میسور کی فتح کے بعد مرہٹہ سردار دھونڈیاواگ نے بغاوت کی مگر ۱۸۱۷ء میں اس کو شکست ہوئی اور ۱۸۲۰ء کو جنگ میں کام آیا۔ انگریز مصنفوں کا خیال ہے کہ اگر وہ مارا نہ جاتا تو دوسرا حیدر علی بن جاتا۔ ۱۸۳۲ء میں کورگ کے راجہ ویرا نے

۱۔ ان بغاوتوں کی تفصیلات (۱۸۲۱ء سے ۱۸۲۳ء) کے لیے ملاحظہ ہو، کے کے دے کی انگریزی کتاب "ایٹلی بریش پلائٹس....."

بغاوت کی۔ ٹراونکور میں ۱۸۰۴ء میں بغاوت ہوئی جس کا سبب کمپنی کی دخل اندازی تھا یہاں کے دیوان ویلوتا پی نے ۱۸۰۸ء میں کوچین کے دیوان کو شامل کر لیا اور فوج جمع کر کے سخت مقابلے کیے۔ اس شکست کے بعد ایک مندر میں پناہ لی اور وہیں خودکشی کر لی (۱۸۰۹ء)۔

دکھنی علاقے : ضلع بیجاپور میں دو اکڑ کشت نے فوج جمع کر کے ۱۸۲۲ء میں مقام سندگی کو لوٹا اور حکومت قائم کر لی۔ شیوالنگا کی موت پر جب کمپنی نے اس کے لے پالک بیٹے کو جانشین تسلیم کرنے سے انکار کر دیا تو ۱۸۲۲ء میں ریاست کٹور میں بغاوت ہوئی جس میں انگریز قتل ہوئے اور باغیوں نے ریاست کی آزادی کا مطالبہ کیا، انھیں شکست ہوئی مگر ۱۸۲۹ء میں پھر بغاوت ہوئی۔ ۱۸۳۹ء میں راموگس نے بغاوت کی اور دکھنی علاقوں میں جہاں قحط پڑ رہا تھا، تین سال جاری رہی۔

مدرس پریسی ڈینیسی میں پالیگاروں کی باغیانہ سرگرمیاں جاری تھیں راجہ وزیرانگرم سے کمپنی نے تین لاکھ روپے کا مطالبہ کیا اور پھر اضافہ ہوتا گیا وہ پورا نہ کر سکا تو اس کی جاگیر ضبط کر لی گئی راجہ نے ۱۷۹۲ء میں بغاوت کی اور جنگ میں کام آیا۔ تنے ولی۔ سوآگری۔ رام ناد وغیرہ کے پالیگاروں نے ۱۸۰۱ء میں بغاوت کی۔ ڈنڈی گل۔ مالا بار اور پلاٹم وغیرہ کے راجاؤں نے بغاوتیں کیں۔ شمالی ارکاٹ میں ۱۸۰۵ء اور دوسرے علاقوں میں ۱۸۱۳ء میں بغاوتیں ہوئیں۔ ۱۸۲۰-۲۱ء میں راجا سر بھدرا اور بگنا تھ (وزرگا پٹم) نے بغاوت کی۔ گنجام ضلع اور نرسہا ریڈی کرنول کے پالیگاروں نے ۱۸۲۵-۲۶ء اور ۱۸۲۶-۲۷ء میں بغاوت کی۔

آسام : سلہٹ کے قریب کھاسی کی پہاڑیوں (نونگ کھلاؤ) میں راجہ تیرت سنگھ نے ۱۸۲۹ء میں بغاوت کی کیونکہ انگریز سلہٹ اور کام روپ کے علاقوں پر قبضہ کر چکے تھے اور اس کی



ریاست میں شریک بنانے کے چیلے سے دخل اندازی کر رہے تھے۔ راجہ کے ساتھ قریب کے جاگیردار اور عوام بھی تھے۔ ایسا مقابلہ کیا کہ انگریزوں نے حیرت سے اعتراف کیا ہے۔ یوں بس نہ چلا تو تیرت سنگھ کو پہلانے پھسلانے کی کوشش کی گئی، وہ اس جال میں بھی نہ آیا۔ آخر کار اسے ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہونا پڑا اس سے کہا گیا کہ اگر وہ انگریزوں کی بالادستی منظور کر لے تو ریاست واپس مل جائے گی۔ مگر تیرت سنگھ سرزمین وطن کے دامن پر نظام حیدر آباد اور اس جیسے دوسرے دھبوں کی طرح نہ تھا، وہ سلطان ٹیلیوچ کی مثال تھا، اس نے جواب دیا:

”آزاد رہ کر ایک عام آدمی کی طرح مرنا میرے لیے غلام راجہ بن کر جینے سے کہیں بہتر ہے۔“

وہ ۱۸۲۲ء میں جلاوطنی کی حالت میں بمقام ڈھاکہ انتقال کر گیا۔

جنگ برما کے بعد ۱۸۲۴ء میں آسام کے علاقے کمپنی کے قبضے میں آئے دو ہی سال بعد بغاوتوں کا سلسلہ شروع ہو گیا کیونکہ لگان میں روز بہ روز اضافہ اور پرانے نظام میں اصلاحات ہونے لگی تھیں۔ غریب کسانوں پر جو مطالبات پورے کرنے کے قابل نہ تھے، مظالم ڈھائے گئے۔ زمینداروں اور راجاؤں سے جبریہ وصولی کی جاری تھی چنانچہ داراتنگ کے علاقے (وسط آسام) کے راجہ بجنرائتن سے بیالیس ہزار روپیہ اور ڈیڑھ ہزار پانکوں کی خدمات حاصل کی گئیں۔ اس کے فوراً ہی بعد یہ رقم چوں ہزار کر دی گئی۔ راجہ نے سخت احتجاج کیا تو صرف تین ہزار کی رعایت ملی۔ اس غریب نے کسی نہ کسی طرح یہ مطالبہ بھی پورا کیا لیکن سال بھر بعد معلوم ہوا کہ اس پر ابھی اکیس ہزار روپیہ اور واجب ہے جس کے حصول کے لیے اس کی جائداد ضبط کر لی گئی۔ لے یہ صرف ایک مثال ہے ورنہ تمام آسام میں جو ڈرامہ کھیلا جا رہا تھا اس کا اندازہ لگانا بھی آسان نہیں۔ اسی مسلسل ظلم و ستم نے

تمام آسام کو بغاوت کے کنارے لاکھڑا کیا اور ۱۸۲۶ء میں جو رہاٹ کے علاقے بٹا میں سابق حکمران خاندان کے ایک نو شخص گوم دھر کواری کی رہنمائی میں بغاوت شروع ہو گئی۔ اس سازش میں علاقے کے معزز اور با اثر لوگوں کا ایک پورا گروہ شامل تھا۔ انھوں نے کمپنی کے دیسی افسروں اور مقامی زمین داروں سے نامہ و پیام کیا اور طے شدہ اسکیم کے بعد بغاوت کی۔ اسی زمانے میں سلہٹ کے کھاسی قبیلے تیرت سنگھ کی رہنمائی میں بغاوت کا پلان بنا رہے تھے۔ گوم دھر کو تخت نشین کیا گیا (نومبر ۱۸۲۸ء) اور مریاتی کی طرف پیش رفت کی گئی، لیکن جلد ہی بغاوت کچل دی گئی، گوم دھر کو سزائے موت تجویز ہوئی جو بعد میں سات سال قید میں تبدیل کر دی گئی۔ ۱۷ سال ہی بھر بعد پھر انگریزی راج کا تختہ الٹنے کی ایک اور کوشش کی گئی جس کا لیڈر ویانگ گومند راؤ عرف گودا دھر سنگھ تھا۔ جو سابق راجہ کا رشتہ دار تھا۔ اس موقع پر ایک دیسی فوجی صوبے دار ظالم سنگھ سے رابطہ قائم کرنے کی بھی کوشش کی گئی، لیکن اس نے باغی سرداروں کو گرفتار کر گواہی بھجوا دیا۔ اس سازش میں حکمران خاندان کی ایک راجہ ماری بھی شریک تھی جو برما کے ایک راجہ کو منسوب ہوئی تھی۔ آوا کا راجہ بھی سازش میں شریک پایا گیا۔ اسی دوران ۱۸۲۷ء میں سنگ فو اور کھامتی قبیلوں کی بغاوت شروع ہو گئی جس میں شمالی آسام کے بیشتر زمیندار شریک تھے لیکن فروری ۱۸۲۷ء کے آخر میں بغاوت کچل دی گئی۔ اُدھر ۱۸۲۹ء کے آخر میں دھن جوٹے نے، جو بچ کر نکل گیا تھا، ایک گاؤں میں اپنے دو بیٹوں کے ہمراہ دوبارہ بغاوت کا پلان بنایا، علاقے کے اکثر زمیندار اور سابق حکمران اس کے ہمراہ تھے۔ انگریز حکاک کی رپورٹ (۱۴ جون اور ۲۰ اپریل) میں سازش کی تفصیلات بتائی گئیں جو باغیوں کے قبضے سے برآمد شدہ کاغذات اور خط و کتابت میں موجود ہیں اور جس کے ذریعے مختلف قبیلوں کے سرداروں کو اس پر آمادہ کیا گیا تھا کہ انگریزوں کو اپنے ملک سے نکالیں لیکن ۱۸ فروری ۱۸۲۷ء



کو ایک سرغنہ گرفتار ہوا جس کے پاس سے باغیانہ خطوط اور کاغذات برآمد ہوئے اس کے باوجود ۲۵ فروری کو باغیوں نے رنگ پور پر حملہ کیا جو پسپا کر دیا گیا اور کئی باغی سردار گرفتار ہوئے۔ دھن جوئے پھر بھی ہاتھ نہ آیا۔ ناکامی کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ان کے کچھ ساتھیوں نے غداری کی اور انگریز حکام کے ساتھ ہو گئے۔ منی رام بروا، جو اس وقت دیوانی میں سررشتہ دار تھا اور بعد میں انگریزوں کا سب سے بڑا دشمن بنا، ان حالات سے بے تعلو رہا۔

جون ۱۸۳۹ء میں ایک اور قابل ذکر بغاوت کھامتی قبیلے کی طرف سے ہوئی جو تمام شورشوں سے زیادہ زبردست تھی، انگریز رجیمینٹ کا کمانڈر میجر وائٹ بھی باغیوں کے ہاتھ آگیا، انگریز حکام کو باہر سے مزید امدادی دستے بلانا پڑے۔ ۱۸۳۱ء میں گوبائیں قبیلے کی طرف سے پھر بغاوت پھوٹ پڑی جس کا باقاعدہ منصوبہ بنایا گیا تھا لیکن باغی عوام مناسب رہنمائی اور تنظیم کے اعتبار سے ناقص اور کمزور تھے۔ غرض یہ کہ ۱۸۵۷ء تک آسام میں مسلسل بغاوتوں اور سازشوں کا دور دورہ رہا، ہم نے صرف چند کا تذکرہ کیا ہے۔ ۱۸۳۹ء میں بھی ناگاکس نے بغاوت کی اور ۱۸۳۴ء میں راجہ پورندر سنگھا کی موت کے بعد منی رام بروا نمایاں ہوتا گیا، جو اس کے بیٹے کا میسور سنگھا اور پھر ۱۸۵۷ء میں اس کے وارث کنڈار پیسور عرف چارنگ راجہ کا دیوان اور مشیر خاص رہا۔ حالات کا مشاہدہ اُسے انگریزوں کے دشمنوں کی صف میں لے آیا اور اس نے اپنی یادداشت میں ۱۸۵۷ء میں حکام کو پیش کی گئی، انگریزی راج کی خرابیاں کھلے الفاظ میں بیان کر کے نکتہ چینی کی۔

ساونت وادی اور کولہاپور وغیرہ: شمالی کونکن کے مقام ساونت وادی میں ۱۸۳۲ء سے ۱۸۳۴ء میں کھلی بغاوتیں ہوئیں۔ ۱۸۳۴ء میں کولہاپور میں بغاوت ہوئی اور انا صاحب نے بادشاہ کا اعلان کیا، انگریزی فوج کے دیسی افسروں سے بھی سازش کی گئی تھی اور بغاوت آس پاس کے علاقوں میں دور تک پھیل گئی تھی۔ آندھرا سٹیٹ کے ضلع وزاگا پٹم میں براہمدراروزے اور جگناتھ روزے نامی سرداروں نے ۱۸۳۰ء سے ۱۸۳۷ء تک بغاوت کی رہنمائی کی۔ پل کونڈہ میں ۱۸۳۱ء میں عام بغاوت ہوئی۔ ۱۸۳۷ء میں ایک برہمن نرسم دتا تریہ کی رہنمائی میں کچھ عربوں نے نظام کے علاقے

سے نکل کر قلعہ بادامی پر قبضہ کر لیا اور نرسیم کی حکومت کا اعلان کیا۔ ضلع ساگر کے چند زمینداروں نے ۱۸۲۷ء میں بغاوت کی۔ اسی سال دکنی علاقوں کے پالیگاروں نے بیلاری۔ کڈاپا۔ انت پور اور ضلع کرتول وغیرہ میں اتنی زبردست بغاوتیں کیں کہ انگریز مورخوں نے بھی ان کو آزادی اور ملکی دفاع کے لیے جنگ کرنے پر خراج تحسین ادا کیا ہے۔

کولہا پور کی ریاست سے ۱۸۲۷ء میں کمپنی کا عہد نامہ ہوا جس کی رو سے کمپنی کو راجہ کا وزیر اعظم نامزد کرنے یا برخواست کرنے کا ذمہ دار تسلیم کیا گیا یہی ریاست کے معاملات میں دخل اندازی کی ابتدا تھی۔ ۱۸۲۷ء میں یہاں راجہ شیواجی (چہارم) عرف بابا صاحب تخت نشین ہوا جس کی کم عمری کی وجہ سے کونسل بنادی گئی لیکن کمپنی دخل اندازی سے باز نہ رہ سکی اور مارچ ۱۸۲۷ء میں بد انتظامی کی آڑ لے کر اپنے پٹھوں کو رشتہ پنڈت کو وزیر اعظم بنا دیا پھر حسب دستور زمینی اصلاحات اور مال گزاری میں اضافے وغیرہ کی آڑ میں دخل اندازی شروع کر دی یہاں تک کہ قلعوں پر قبضہ اور راجہ کے فوجی دستوں کو غیر مسلح کرنا بھی شروع کر دیا گیا۔ حالات ناقابل برداشت ہونے پر سمن گد اور بھودر گد کے دیسی فوجی دستوں نے بغاوت کر دی تو ۱۹ ستمبر ۱۸۲۷ء کو بلیگام سے فوجیں طلب کی گئیں اور ۱۲ اکتوبر تک بمشکل قابو پایا گیا لیکن حالات نے اس کے بعد خطرناک ترین صورت اختیار کر لی، کولہا پور کے عوام انگریزوں کے خلاف میدان میں نکل آئے اور دسمبر ۱۸۲۷ء تک زبردست بغاوت ہوتی رہی۔ گوا کے بعض سردار باغیوں سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھے۔ ۱۷ نومبر ۱۸۲۷ء کو گوا کے ان سرداروں سے باغیوں نے مدد طلب کی، اپنے نمائندے بھیجے اور لکھا کہ کولہا پور پہنچو

۱۔ گوا آرکائیوز کے ڈائریکٹر مسٹر شرود کرنے ایک مقالہ مغربی اور پرتگالی علاقوں کی بغاوت پر لکھا تھا جو بسین (پرتگال) کے ایک سیمینار میں پڑھا گیا۔ یہ آرکائیوز کے اصل ریکارڈ اور دستاویزوں کی بنیاد پر مرتب کیا گیا۔ موصوف نے میری درخواست پر مقالہ ٹائپ کر اکر ارسال کیا اسی کی مدد سے یہ حالات لکھے گئے ہیں۔



اور بد معاشوں سے ہماری عزت بچاؤ۔ باغیوں کو شکست ہوئی اور اُن کا سردار قلعہ پٹالا پر جنگ میں کام آیا لیکن کوہا پور کے حالات نے ساونت وادی پر بھی اثر ڈالا اور ویسی رجمنٹ میں بغاوت ہونے لگی، منوہر گد کے عوام نے انگریزی فوجوں کا مقابلہ کیا۔ نومبر ۱۹۴۷ء میں ایک بااثر سردار چوند ساونت نمبولیکار اپنے آٹھ بیٹوں کے ہمراہ بغاوت میں شریک ہوا اور سار ڈیساٹی کے سولہ سالہ لڑکے انا صاحب کو بھی ہمراہ لیا جو تخت کا وارث تھا۔ گوا کے عوام میں بھی باغیوں سے ہمدردی کا رجحان پیدا ہو گیا اور رابطہ قائم تھا۔ لیکن پرتگالی حکمرانوں نے پابندیاں عائد کر دیں کہ چوند ساونت کو مدد نہ مل سکے اس کے باوجود انگریزوں کو یقین تھا کہ باغیوں کو گوا سے مدد مل رہی ہے اور یہاں کے گاؤں پر وئی (نزد بھیم گد) سے اسلحہ اور بارود مہیا کیا گیا جہاں دو سو کے قریب باغی موجود تھے۔ انگریز حکام نے پرتگالی افسروں کو زیادہ سخت اقدامات کرنے کا مشورہ دیا (جنوری ۱۹۴۷ء) اور ڈیساٹی ذات کے لوگوں پر کڑی نظر رکھنے کی تجویز کی جو بغاوت کے خاص رہنما تھے۔ گوا کے کئی ڈیساٹی سردار ساونت وادی کی بغاوت میں شریک تھے۔ انا صاحب کو بھی گوا کے علاقوں میں پوشیدہ رکھا گیا جسے انگریزوں کے حوالے کرنے کی درخواست گوا کے حکام سے کی گئی۔

جنوری ۱۹۴۷ء کے آخر میں کرنل جے اوٹرم (او۔ ایس ڈی کوہا پور) کو باغیوں کا پیچھا کرنے گوا کی سرحد پر بھیجا گیا اور گوا کے حکام کو لکھا گیا کہ وہ باغیوں کو اس کے حوالے کر دیں اور اوٹرم کو باغیوں کا پیچھا کرنے کی اجازت دیں۔ چوند ساونت مع ہمراہیوں کے گوا کی سرحد میں داخل ہو گیا تھا۔ اور انا صاحب مع دو سو ساتھیوں کے اُس سے مل گیا تھا۔ گوا کے ایک گاؤں ٹورسا کو مرکز بنا کر یہ لوگ بغاوت کی رہنمائی کر رہے تھے۔ انگریز حکام کو یہ بھی علم تھا کہ گوا کے باشندے ان کے ساتھ تھے اور مدد کر رہے تھے۔ بمبئی کے گورنر نے اپنی رپورٹ میں لکھا تھا کہ ”یہ لوگ ساونت وادی کے علاقوں میں آکر شورش کرتے ہیں اور جب ان کے خلاف کارروائی کی جاتی ہے تو گوا میں جا کر روپوش ہو جاتے ہیں“ گوا کے حکام نے باغیوں کو انگریزوں کے حوالے کرنے کے بجائے خود حالات کا جائزہ لینے کا ارادہ کیا۔ دو مہینے سال بعد ۱۹۴۸ء میں انگریز حکام نے انھیں



پتالیس<sup>۵۵</sup> باغی سرداروں کی فہرست بھیجی اور لکھا کہ ان میں سے ساونت وادی کے جن لوگوں نے بغاوت میں سرگرم حصہ نہیں لیا انھیں معاف کر دیا جائے۔ انا صاحب کو وطن واپس آنے اور سور و پیر ماہوار پنشن پر اپنے وطن میں رہنے کی اجازت ملی۔ (مئی ۱۸۴۸ء)۔ گوا کے پرتگالی افسروں نے میجوری گرانڈ جیکب پولٹیکل ایجنٹ ساونت وادی کو اپنے خط میں شرائط ماننے سے انکار کیا۔ ۱۸۵۱ء تک انگریز حکام برابر اپنی خط و کتابت میں باغیوں کی نقل و حرکت پر گوا کی حکومت کو توجہ دلاتے رہے۔ اسی زمانے میں گوا میں پرتگالی حکومت کے خلاف بغاوت پھیل گئی۔ جو حکمرانوں کے سخت قوانین کے خلاف تھی۔ ستاری کا دیپاچی رینے بغاوت کا رہنما تھا اس نے نانس کے قلعے پر قبضہ کیا اور میگزیں وغیرہ لوٹ لیا، ستاری سے پرتگالیوں کو نکال دیا اور آس پاس کے علاقوں پر بھی چھاپے مارے۔ اس خطرے کے پیش نظر پرتگالی حکومت کو ساونت وادی کے انگریز افسروں سے مدد مانگنا پڑی حتیٰ کہ باغی رہنماؤں سے بھی مدد مانگی۔ ساونت وادی کے انگریز حکام نے سرحدوں کی سخت نگرانی کی لیکن اس کے باوجود پرتگالی علاقے کے باغی سردار ساونت وادی کے گاؤں میں پناہ لیتے اور مدد حاصل کرتے رہے اگرچہ پرتگالی افسروں کی درخواست (مئی ۱۸۵۲ء) پر سخت اقدامات کیے گئے۔ انگریز حکام نے دو باغی سرداروں قاسم خاں اور شیخ ابراہیم ولد عثمان کو دیپارینے کی مدد کے جرم میں سزا دی اور پرتگالی حکومت کو ہتھیار مہیا کیے۔ ستمبر ۱۸۵۲ء میں گوا کے باغیوں کو ساونت وادی واپس آنے کی اجازت دیدی گئی۔ دیپارینے اور ساونت ساونت ۱۸۵۵ء تک بھی پرتگالی حکومت کے ہاتھ نہ آ سکے۔ جون ۱۸۵۶ء میں ان باغی سرداروں نے ضلع منگلور میں کسٹم ہاؤس اور ایک پولیس چوکی پر چھاپا مارا، کچھ لوگ گرفتار ہوئے مگر دیپا رینے ہاتھ نہ آیا، وہ برابر شورش میں سرگرم رہا۔ اس دوران ۱۸۵۷ء کی بغاوت نے اسے ایک اچھا موقع فراہم کر دیا۔

حیدر آباد میں سازش۔ مبارز الدولہ: ۱۸۰۶ء میں ہی ایک سازش کا سرغ ملتا ہے جس میں حیدر آباد کے جاگیردار راؤ رمبھا اور نور الامراء شریک تھے۔ جنہوں نے انگریزی فوج



کے دیسی سپاہیوں کو بغاوت پر آمادہ کر لیا تھا۔ نومبر ۱۸۱۲ء اور اس کے بعد دو علاقوں میں فوجی بغاوتیں بھی ہوئیں جنہیں آسانی سے کچل دیا گیا۔ یہ حالات برٹن نے اپنی کتاب ”ہسٹری آف حیدر آباد کٹھنٹ“ میں (ص ۲۸-۲۹) بیان کیے ہیں۔

نظام اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے حالات گزشتہ صفحات میں بیان کیے جا چکے ہیں۔ عوام میں جو بے چینی ان حالات سے پیدا ہوئی اس کا مظاہرہ مبارز الدولہ کی تحریک کی صورت میں سامنے آیا۔ ۱۸۱۵ء میں ہی وہ اپنے جذبات ظاہر کر چکا تھا۔ اُس کے مکان کو انگریزی سپاہ نے گھیر لیا، ایک انگریز مہاراجا اور انگریز سپاہیوں کو پیچھے ہٹنا پڑا جس پر رزیڈنٹ کو سخت غصہ آیا اور سکندر آباد سے فوج طلب کر لی گئی لیکن مہاراجہ چند دلال نے معاملہ رفع دفع کر دیا۔ اس کے بعد جب نظام نے رزیڈنٹ کے اشارے پر اس کے محل پر انگریزی پہرہ لگانا چاہا تو مبارز الدولہ نے غصے سے بپھر کر اعلان کیا کہ وہ مرجانا پسند کرے گا مگر اپنے محل پر انگریزی سپاہ کو دیکھنا گوارہ نہیں کرے گا۔ اُسے پانچ سال کے لیے گول کنڈہ کے قلعے میں نظر بند کر دیا گیا۔ مگر رہائی کے بعد وہ پھر اپنی سرگرمیوں میں مصروف ہو گیا، افغانوں اور عربوں کی بھرتی شروع کر دی تو ۱۸۲۰ء میں پھر نظر بند کیا گیا (گول کنڈہ قلعہ) اُس نے فوج میں بغاوت پھیلانا شروع کر دی اس پر بولاڑم سے ایک اور دستہ بھیجا گیا۔ مبارز الدولہ کسی نہ کسی طرح پھر رہا ہو گیا۔ میڈوز ٹیلر جو ان واقعات کا چشم دید مبصر ہے، اپنی کتاب ”اسٹوری آف مائی لائف“ میں یہ حالات بیان کیے ہیں کہ یہاں عرب، روہیلے اور سکھ وغیرہ مبارز الدولہ کی حمایت پر کمر بستہ تھے۔ نظام نے ہم سے مدد کی درخواست کی۔ ہم ۶ جنوری ۱۸۳۱ء کو پہنچے اور دہلی دروازے کے سامنے خیمہ زن ہوئے مگر نظام کے

۱۔ اصل نام گوہر علی، نظام سکندر جاہ کا بیٹا تھا۔ ۱۷۹۵ء میں پیدا ہوا، بچپن ہی سے جبری اور بہادر تھا، عربی فارسی کا عالم اور فنون جنگ کا ماہر تھا۔ حیدر آباد کے سیاسی حالات نے اُسے انگریزوں کا دشمن بنا دیا تھا۔ اور ہندوستان سے انگریزوں کا نکالا جانا ضروری سمجھتا تھا۔

دستوں نے بھی دشمنی کا برتاؤ کیا، ہمیں اندر نہیں جانے دیا اور مقابلے پر کمر بستہ ہوئے، میں نے بڑی مشکل سے بھاگ کر جان بچائی۔ ۱۵ فروری کے بعد جب نظام کے دستے ہٹائے گئے تب ہم نے پوزیشن سنبھالی۔ اس کے بعد مبارز الدولہ سے بات چیت کی گئی۔ اس کے اور رزیدنٹ کے درمیان جو خط و کتابت ہوئی اس میں انگریز رزیدنٹ سے اس کی اصل حیثیت میں خطاب کیا گیا تھا لیکن صاحب بہادر کو یہ لہجہ بڑا ہی گراں گزرا کیونکہ طرزِ خطابت نہایت درشت تھا۔ ۱۸۲۹ء میں سکندر جاہ کے مرنے پر نصیر الدولہ تخت نشین ہوا جو مبارز الدولہ کا بھائی تھا۔ اسی زمانے میں حضرت سید احمد شہیدؒ کی تحریک پورے عروج پر تھی۔ مبارز الدولہ بھی اس سے وابستہ ہو گیا اور حیدر آباد میں سرگرمیاں شروع ہوئیں۔ حضرت سید احمد شہیدؒ نے نظام (سکندر جاہ) کو خطوط بھی لکھے کہ چند سال سے اس علاقے میں فرنگی اثر و اقتدار بڑھ رہا ہے۔ یہ اچھی علامت نہیں ہے، مگر نظام بے چارے کی عقل و خرد کا نظام اگر درست ہوتا تو وہ اب سے پہلے ہی سلطان ٹیپوؒ سے دغا بازی کر کے غلامی کا یہ تنگ ہوتا ہوا پھندہ کیوں اپنی گردن میں ڈالتا۔!

۱۸۲۸ء میں تحریک دلی الہی کے دورِ اہتمام مولوی ولایت علی اور مولوی سلیم حیدر آباد آئے۔ ان کے کارکن پہلے ہی مدراس، بنگلور، کرنول، ممبئی وغیرہ میں خفیہ طور پر سرگرم تھے۔ مبارز الدولہ کی شرکت نے ان سرگرمیوں میں رُوح بھونک دی۔ کرنول کا نواب غلام رسول خاں (ابن الف خاں) بھی اس تحریک سے وابستہ ہو گیا۔ مبارز الدولہ کی طرف سے تقریباً تمام والیان ریاست کو خطوط لکھے گئے۔ حیدر آباد کے ریکارڈ آفس کے غیر مطبوعہ کاغذات سے اس پر کسی حد تک روشنی پڑتی ہے اور انگریزوں کے خلاف اس تاریخی تحریک کے نقوش نظر آتے ہیں۔ انگریز رزیدنٹ فرینر کو اس سازش کا پتہ چل گیا اور ٹھیک اس وقت جب یہ سازشیں میدانِ عمل میں داخل ہونے کو تھیں، مبارز الدولہ، نواب کرنول، مولوی سلیم وغیرہ کو گرفتار کر لیا گیا۔ ۱۸۲۹ء میں مقدمہ چلا تو سازش کی ہمہ گیری اور ہوشیاری سے بنائے گئے



جنگی پلان نے سوداگروں کی اس حکمران ٹولی کو حیران کر دیا۔ رزیدنٹ نے ایک خط میں لکھا تھا:

”مبارز الدولہ مقامی اور بیرونی جاگیرداروں سے برابر رابطہ قائم کیے ہوئے

تھا اور عوام کو تحریک کے لیے آمادہ کر رہا تھا۔“ ۱

بیس ہزار آدمی سر بکف ہو کر میدان میں آنے کو تیار تھے۔ مدراس میں بھی اس تحریک

نے جاگیرداروں اور عوام کو آمادہ جہاد کر دیا تھا۔ مبارز الدولہ کے دو خاص کارکن لال خاں اور

فقیر محمد تمام جاگیرداروں اور نوابوں سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھا۔ اس کے سیر مختلف جگہوں مثلاً

گوالیار، شورا پور، لاہور، سندھ، کراچی، بمبئی، میسور، کرناٹک وغیرہ میں خاموشی سے اپنے کاموں

میں مصروف تھے اور بہت سے ان جگہوں سے گرفتار بھی ہوئے۔ انھوں نے نہ صرف ناگپور اور

سکندر آباد وغیرہ کی دیسی سپاہ کو بغاوت کے لیے تیار کیا بلکہ والیان ریاست سے خفیہ نامہ و پیام

بھی کر رہے تھے۔ ٹونک کے نواب وزیر الدولہ کا نام خاص طور پر لیا جاتا ہے جو اس تحریک سے

وابستہ تھا۔ ۲ مبارز الدولہ کے چند ساتھی جو گرفتار ہوئے اور تحریک کے خاص سرغنہ تھے، یہ

ہیں :

۱۔ مولوی سلیم (مبارز الدولہ کے مشیر اور صلاح کار)

۲۔ لال خاں (اصل نام عبدالہادی ساکن انکول)

۳۔ سید عباس (ساکن قندھار۔ مبارز الدولہ کا استاد)

۴۔ قاضی محمد آصف (سابق قاضی اندور بعد میں مبارز الدولہ کا ملازم)

۱۔ خط مورخہ مارچ ۱۸۳۹ء حیدر آباد رزیدنسی ریکارڈ

۲۔ وزیر الدولہ کے بارے میں غلام رسول مہر نے اپنی کتاب ”جماعت مجاہدین“ میں تفصیل

سے لکھا ہے کہ وہ حضرت سید احمد شہید کی تحریک سے متاثر تھا۔ سید صاحب کی شہادت کے بعد

جو لوگ ٹونک میں پناہ گزیں ہوئے ان کو ایک محلہ قافلہ میں بسایا گیا۔

۵۔ (الحی بخش) (اصل نام افضل علی، مبارز الدولہ کا ملازم)

۴۔ مولانا پیر محمد، ۷۔ فیض اللہ، ۸۔ سید قاسم

مہرتوں میں تحقیقات کی گئی تو انعام کا لالچ دینے کے باوجود کسی نے اصل راز نہ بتائے صرف کچھ کاغذات ہاتھ لگے اور کچھ زبانی حالات۔ ایک سیکھ و ہم داس گرجا ہوا جو فقیر کے بھیس میں مہاراجہ جو دھپور کی طرف سے آیا تھا اور والیان ریاست کو متنبہ کرنے کا کام کر رہا تھا راجہ مان سنگھ۔ راجہ ستارا۔ مبارز الدولہ۔ راجہ گیکوڑ۔ نواب باندہ۔ راجہ پٹیا۔ نواب بھوپال وغیرہ سے رابطہ کر کے مقررہ وقت کے لیے تیار کیا جا رہا تھا۔ پلان یہ تھا کہ جیسے ہی روسی اور ایرانی فوجیں دریائے سندھ کو پار کریں یہ والیان ریاست بیک وقت انگریزوں کے خلاف جنگ شروع کر دیں۔ اس کام کے لیے متعدد کارکن اور مولوی فقیروں اور یاتریوں کے بھیس میں مصروف کار تھے۔ جہاں جہاں ممکن ہوا ان مولویوں نے چھاؤنیوں کے قریب مسجدوں میں بسیرا کیا اور نماز کو آنے والے فوجیوں کو اپنے وعظ کے ذریعے اور پمفلٹ تقسیم کر کے جہاد پر آمادہ کرتے رہے۔ وعظ کے ساتھ ہی ایک طویل نظم پڑھی جاتی تھی اور بمبئی کا طبع شدہ رسالہ ”جہاد“ تقسیم کیا جاتا تھا۔ ان کارکنوں کے پاس خاص طرح کی چوڑیاں اور انگوٹھیاں تھیں جن پر مخصوص اشارے کندہ تھے ایسی انگوٹھیاں بھوپال میں بھی بہت سے مسلمانوں کے پاس سے برآمد ہوئیں۔ منصوبے کے تحت رنجیت سنگھ۔ مان سنگھ۔ راجہ جو دھپور۔ شاہ ایران۔ دوست محمد خاں وغیرہ متحد ہو کر اس پلان کو عمل میں لانے والے تھے۔ چوڑیاں اور انگوٹھیاں دکھا کر تحریک کو سرداروں سے ہر جگہ ضرورت کے وقت روپیہ اور سامان سے مدد لی جاتی تھی۔ مبارز الدولہ نے حسین ساگر کے کوٹوال کے

۱۔ یہ نظم اور رسالہ وہی ہے جس کا بغاوت کے دوران الہ آباد کے مولوی لیاقت علی کے بیان میں تذکرہ آیا ہے۔

۲۔ حسین ساگر حیدر آباد سے متصل خوشنما مقام ہے جس کے قریب سکندر آباد میں انگریزی فوج کے سپاہی مقیم تھے۔ یہ وہ امدادی فوج تھی جو عہد معاونت کے بعد مسلط کر دی گئی اور جس کے اخراجات کے بہانے نظام کا خون چوس چوس کر کمپنی طاقت و اقتدار کا رنگ لاتی چلی گئی۔



ذریعے وہاں کی سپاہ سے رابطہ قائم کیا۔ اسی طرح بھوپال میں کیا گیا ایک جاسوس شیخ عبداللہ نامی نیلور بھیجا گیا جس کے پاس سے خط برآمد ہوئے۔ خیال یہ تھا کہ انگریزی فوجیں جب افغانستان پر چڑھائی کرنے کے لیے کشمیر سے ہو کر جائیں گی تو جو دھپور، بھوپال اور ممبئی وغیرہ کے لوگوں کے لیے بہترین موقع ہوگا اور وہ حیدر آباد فتح کرنے کے بعد مدراس کی طرف بڑھیں گے اسی مقصد کے پیش نظر مدراس کے ایک مقام اڈگیر کے قلعے میں اناج، ہتھیار اور میگزین کا زبردست ذخیرہ جمع کر لیا گیا تھا جس کے لیے مبارز الدولہ نے روپیہ فراہم کیا تھا۔ دو اور گرفتار شدہ کارکنوں مولوی عبدالرزاق اور عبداللہ کے بیانات سے پتہ چلا کہ ممبئی کا محمد الیسن بھی شریک تھا اور وہاں ایک فوجی کپٹن کے ذریعے سپاہ کو بغاوت کے لیے تیار کر لیا گیا تھا۔ مولوی عبدالرزاق کے پاس سے شریف مکہ کا ایک خط بھی برآمد ہوا جو نواب کرنل اور تمام مسلمانوں کے نام پیغام تھا کہ وہ تحریک میں شامل ہوں۔ حیدر آباد کے امراء میں نواب اعظم الدین خاں، سراج الدولہ بن منیر الملک کے علاوہ اکبر جاہ، سلیمان جاہ، میر فضل علی سید عبداللہ، راؤ مہا وغیرہ بھی تحریک کے حامی تھے اور راجہ چندوالا کے محل پر مشوروں کے لیے جمع ہوتے تھے۔ رنجیت سنگھ نے ایک ہزار سے زائد فوج مبارز الدولہ کے پاس بھیجی جو پوشیدہ طور پر شہر میں جمع ہو رہی تھی اور مبارز الدولہ بھی فوج منظم کر رہا تھا۔ انگریز افسروں کی غیر مطبوعہ خط و کتابت میں اقرار کیا گیا ہے کہ اڈگیر کا قلعہ ہر لحاظ سے بہترین مقام تھا۔ اس علاقے کا جاگیردار رحمت اللہ بھی اس سازش میں شریک تھا۔ مولوی عبدالرزاق، مولوی مہدی اور مولوی نصیر الدین نے وعظ کیے، تقریریں کیں اور جاگیرداروں کو متحد کر دیا۔ انگریزوں کے بیانات میں ہے کہ ”یہ ثابت ہو چکا ہے کہ حیدر آباد کا تقریباً ہر شخص کھلے طور پر یا خفیہ طور پر ان سازشوں میں کسی نہ کسی طرح شریک تھا“ لہٰذا جن لوگوں کے

خطوط مبارز الدولہ کے پاس آتے رہے اُن میں خان عالم خاں (مدرس) ، ولایت علی (کلکتہ) عبد الحکیم اور قاضی یوسف (بھٹی) مولوی محمد علی (مراد آباد) ، مولوی اسحاق (دہلی) وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ قاضی آصف اور مولانا پیر محمد نے سندھ جاکر سازش کا جال پھیلایا اور ہر جگہ خلیفہ مقرر کیے گئے۔ کاغذات سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ شاہ دہلی اور اُس کا ولی عہد بھی اس تحریک کے حامی ہو گئے تھے اسی زمانے میں رسالہ جہاد شائع کیا گیا۔ الہی بخش کرنوں، میسور وغیرہ میں سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا۔ اور لال خاں نے جو بیحد با اثر تھا، حسین ساگر میں قیام کر کے چھاؤنی کی ویسی سپاہ کو سازش میں شریک کیا۔ جب وہاں سے ہٹایا گیا تو مبارز الدولہ کے پاس واپس آگیا۔ نیلور کی مسجدوں میں اس کے پیغام پڑھ کر سنائے گئے۔ سازش کے انکشاف پر مبارز الدولہ کے ساتھ تقریباً دس کارکن حیدر آباد اور دیگر جگہوں سے گرفتار کیے گئے اور مختلف سزائیں دی گئیں بعض کو ۱۸۵۴ء میں رہا بھی کیا گیا مگر مبارز الدولہ کا ۵ جون ۱۸۵۴ء کو قید (گوکنڈہ فورٹ) میں انتقال ہو گیا۔ انکوائری کمیشن کی رپورٹ میں مبارز الدولہ پر والیان ریاست سے خط و کتابت، ویسی سپاہ سے سازش اور تحریک ولی اللہی سے وابستگی وغیرہ کے الزامات ثابت ہوئے اس رپورٹ کے یہ الفاظ قابل غور ہیں کہ :

”اُس کی پالیسی اپنے وطن کی بھلائی کے لیے انگریزوں کی مخالفت پر مبنی تھی“

مبارز الدولہ کی جہریں یہ الفاظ کندہ تھے :

”حامی دینِ شرع مبین الاسلام والمسلمین عبدالعزیز مبارز الدولہ ۱۲۵۵ھ“

1. Freedom Struggle in Hyderabad vol.1 pp. 146-153

Hyderabad Affairs vol.5 p. 86-87,4-6

2. Freedom Struggle in Hyderabad vol.1 p.161



۱۸۴۱ء میں حیدر آباد کے علاقے راجپور میں بھی ایک سازش کا سراغ ملتا ہے جو عرب جمع دار کہراں اور ایک برہمن نرسنگھ راؤ کی رہنمائی میں دیودرگ میں ہوئی۔ جب نظام نے فوجی دستے بھیجے تو یہ سپاہی بھی باغیوں سے مل گئے۔ تب رزٹنٹ فریزر نے فوجیں روانہ کیں تاکہ باغی سپاہ کو بادامی کے مضبوط قلعے سے نکالا جاسکے جس پر ان کا قبضہ تھا۔ فریزر نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ وہ لگ بھگ پانچ ہزار تھے، ان کے پاس کافی سامان اور روپیہ تھا، باغیانہ جذبات عوام میں پھیلنے چلے جا رہے تھے۔ خیال ہے کہ یہ سازش ستارا کے راجہ پرتاپ سنگھ کے اشارے اور امداد پر کی گئی ہے۔ اس کے علاوہ بھی حیدر آباد میں ۱۸۵۷ء تک مختلف مسلح بغاوتیں ہوئیں۔ ۱۸۱۸ء میں دھرماجی پرتاپ راؤ کی قیادت میں صنلع بیٹر میں سخت ہنگامہ ہوا جس کو کچلنے میں انگریزی فوجوں کو زبردست جانی نقصان اٹھانا پڑا۔ ۱۸۱۹ء میں ناندیٹر کے ہتکار قبیلے کی شورش میں عرب جوان بھی ان کے ساتھ ہو گئے جن کے قلعے (نواہ) کے محاصرے میں انگریزوں کے متعدد افسر زخمی اور ہلاک ہوئے۔ مشرقی اضلاع سرونچا اور مہادیو پور میں کوتاراؤ کی رہنمائی میں بغاوت ہو رہی تھی، اُدھر رائے چور کے ایک مقام کوپ بال میں ایک زمیندار ویرے پانے بغاوت کا علم بلند کر دیا تھا (۱۸۱۹ء)۔ اگلے ہی سال بیلہ کے دیش مکھ قبیلے نے شوالنگیا اور تیرول کی قیادت میں بغاوت کی۔ ۱۸۲۲ء سے ۱۸۵۷ء تک اورنگ آباد میں مسلسل اور منظم بغاوت ہوتی رہی ہے۔

محکمہ امور خارجہ کی خفیہ خط و کتابت سے، جو نیشنل آرکائیوز دہلی میں محفوظ ہے، پتہ لگتا ہے کہ راجہ نیپال بھی ہندوستانی والیان ریاست کی ان خفیہ سازشوں میں شریک تھا کیونکہ

1. FRASER: Memoirs pp. 117-122

2. BURTON (R.G): History of Hyderabad Contingent p. 74  
Freedom Struggle in Hyderabad vol.1 pp. 87-115

وہاں بھی ۱۸۱۴ء سے نیپال کی شکست کے بعد انگریز ریڈنٹ دربار میں گھس چکا تھا۔ حیدر آباد کے ریڈنٹ نے ان سازشوں کی جو سوئنگ کر مصدقہ اطلاعات کی بنیاد پر خط لکھے۔ گورنمنٹ سکریٹری میڈوک نے ۱۸۳۹ء میں راجگان لیکواٹر۔ ستارا۔ حیدر آباد۔ جو دھپور۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ۔ اودے پور۔ جے پور۔ برما۔ ہرات وغیرہ کے درمیان سازش کے لیے نامہ و پیام کی اطلاعات فراہم کی تھیں۔ ایک اور افسر تھا مس نے ۱۲ فروری ۱۸۳۹ء کو لکھا کہ گوسائیں پنڈت اور ہرکے جو نیپال سے بھیجے گئے، مختلف جگہوں پر خفیہ کاموں میں مصروف ہیں اور سیکڑوں کی تعداد میں نیپالی برابر بنارس اور پٹنہ وغیرہ میں آرہے ہیں تقریباً پانچ سو کا پتہ چل سکا۔ ایک غازی پور میں پکڑا گیا جس کے پاس خطوط برآمد ہوئے لیکن یہ تمام سازشیں میدان عمل میں

آئے نہ پائیں۔  
**بنگال کی تحریکیں :** سیاسی اور سماجی حالات کے ساتھ مذہبی جذبات نے بھی انگریز دشمنی

کا سامان مہیا کیا۔ خصوصاً مسلمانوں کے جذبات ہمیشہ انگریزوں کے خلاف مشتعل رہے چنانچہ مذہبی اصلاح کے ساتھ ہی ملک کی آزادی کے لیے انھوں نے مختلف تحریکیں چلائی ہیں۔ ولی اللہی تحریک بھی اسی طرح کی ہمہ گیر تحریک تھی جس سے بنگال جیسے دور دراز علاقے بھی بچے نہ رہے اور یہاں مولوی ولایت علی، مولوی عنایت علی اور میر مظہر عرف ٹیپو نظام نے ۱۸۵۷ء تک سرگرمیاں جاری رکھیں۔ ۱۸۵۷-۵۸ء ہی سے یہاں مذہبی اصلاح کی مختلف تحریکیں تھیں جو مجنوں شاہ کی سرگردگی میں تھیں۔ جس کے انتقال (۱۸۵۷ء) پر اس کا بیٹا چراغ علی شاہ لیڈر رہا تحریک کا مرکز نیپال کے جنوبی علاقے مکھوان (کھنڈو) میں تھا۔ بھوانی پاٹھک اور دیوی چودھرائی بھی شریک تھے۔ انھوں نے انگریزی مرکڑوں پر حملے کیے، پٹھان، راجپوت اور

1. Foreign Secret Consultations No. 11, 16<sup>th</sup> February 1839



برطرف شدہ سپاہی ہمراہ ہو گئے اور ۱۸۱۰ء تک یہ شورش جاری رہی۔ لارڈ منٹون نے ۱۸۱۰ء میں تحریک کی ہمد گیری اور خطرے کا اقرار کیا تھا۔ اے شنکر آچاریہ کے پیلوں کی سنیاسی تحریک بھی میر قاسم کے عہد سے انگریزوں کے خلاف تھی اے گری سنیاسی فرقے نے بغاوتیں کیں اور انیسویں صدی کے شروع تک جاری رہیں۔ ایک تحریک ”پاگل پنتھی“ کے نام سے مشہور ہے جس کے لیڈر کرم شاہ اور پھر اس کا بیٹا ٹیٹو شاہ تھے جنہوں نے آزادی کا اعلان کیا تھا، ۱۸۳۲ء میں قابو پایا جاسکا ٹیٹو ۱۸۵۲ء میں بمقام جندہ فوت ہوا۔ ایک اور تحریک خرائضی تحریک ہے جو مذہبی اصلاح کے علاوہ سماجی اور سیاسی رنگ لیے ہوئے تھی، ولی اللہی تحریک سے متاثر تھی، حاجی شریعت اللہ (۱۷۸۱ء - ۱۸۴۰ء) کی رہنمائی میں تھی۔ شریعت اللہ کے بعد اس کا بیٹا محمد حسن عرف داد و میاں لیڈر ہوا جس نے ٹیکس نہ دینے کی مہم چلائی، کسانوں کو شریک کر لیا، عدالتیں قائم کیں اور دور تک تحریک کو پھیلا دیا تھا۔ تحریک ولی اللہی کے رہنماؤں سے اس تحریک کو مدد اور تقویت پہنچی جن میں مولوی ولایت علی عنایت علی اور ٹیٹو نظام قابل ذکر ہیں۔ ٹیٹو کو تو ۱۸۳۱ء میں پھل دیا گیا مگر دوسرے رہنماؤں نے ۱۸۴۰ء تک سرگرمیاں جاری رکھیں۔ چنانچہ گورنر بنگال نے اپنی رپورٹ میں کہا ہے کہ مشکل سے کوئی ضلع بچا ہوگا جہاں یہ خطرات موجود نہ ہوں۔ ہنٹر نے اپنی کتاب ”ہندوستانی مسلمان“ میں ان حالات پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔

۱۷۸۳ء میں بنگال کے بعض اضلاع رنگ پور اور دیناچپور میں عوام نے بغاوت کی۔ مغربی بنگال میں بیربھوم اور بشتو پور کے راجاؤں سے ۱۷۸۹ء میں تصادم ہوئے جس کے اثرات بہت عرصے تک باقی رہے۔ اس کے بعد بنگال کے پہاڑی قبیلوں کی بغاوتیں ہوئیں۔ مدناپور

1. GOSH (J.M) : Sanyasi and Faqir Raiders.....10  
MUINUDDIN : History of Faraizi Movement Bengal  
1818-1906 ( pub. 1965)

۱ سنیاسیوں کے مسلح دستے ”گوسائیں“ کے نام سے نواب شجاع الدولہ کے ساتھ بھی تھے جو پانی پت میں احمد شاہ ابدالی کی طرف سے جنگ کرنے گیا تھا۔

کے بھوج قبائل اور وال بھوم کے راجہ جگناتھ دھال کی رہنمائی میں ۱۷۷۷ء میں بغاوت ہوئی جس میں قرب و جوار کے راجہ شامل تھے۔ یہ حالات تیس سال تک جاری رہے ۱۸۳۲ء میں ان قبیلوں کا سردار گنگا نرائن تھا۔ جس نے زبردست بغاوت کی، سرکاری دفاتر پر حملہ اور بارہا بھوم پر قبضہ کیا، بڑے بیلے پر فوجی کارروائی کی گئی مگر لمبے عرصے تک بغاوت جاری رہی یہ ۱۸۵۵ء میں سنتھال قبیلوں کی بغاوت ہوئی۔ بارہا بھوم میں ۱۷۹۹ء اور سلہٹ میں ۱۷۸۷ء میں بغاوت ہوئی۔

**بہار کی سازشیں** ۱۸۴۵-۴۶ء میں بہار میں انگریزوں کے خلاف ہمہ گیر سازشیں شروع ہو چکی تھیں۔ دسمبر ۱۸۴۵ء میں ایک جمہدار کے ذریعے یہ سراغ ملا۔ پٹنہ کے نہ صرف بڑے جاگیردار بلکہ پولیس کے افسر اور سپاہی بھی شریک تھے۔ فرسٹ ریمینٹ کا منشی پرنشس روپیہ تقسیم کر رہا تھا جسے ۲۴ دسمبر کو گرفتار کیا گیا اس کے پاس باغیانہ خطوط اور رجسٹر وغیرہ برآمد ہوئے، نیوریا کے زمیندار راحت علی سے نامہ و پیام کا سراغ ملا جسے ۲۵ دسمبر کو پکڑ لیا گیا، یہ شخص میر عبد اللہ کے ہمراہ ۱۸۲۹ء میں ایک مظاہرے کی رہنمائی کر چکا تھا جو وقت جائداد پر سرکاری قبضے اور عیسائیت کی تبلیغ وغیرہ کے بارے میں ہوا تھا۔ پتہ چلا کہ دہلی کا ایک مغل اکثر اس کے پاس آتا تھا جو بظاہر کتب فروش تھا۔ راحت علی کے گھر (محلہ سنری باغ پٹنہ) پر جو کاغذات ملے ان سے سہسرام کے کبیر الدین کا نام بھی سامنے آیا۔ پرنشس سے پوچھ گچھ پر پتہ چلا کہ اصل سرغنہ خواجہ حسین علی ہے ۷ مگر وہ ہاتھ نہ آیا اور پٹنہ کے دروغہ کوٹ گشت میر باقر کی ہوشیاری سے محفوظ رہا جو خود بھی خفیہ تنظیم کا کرن تھا۔ حسین علی ۸ اکتوبر ۱۸۴۶ء کو مجسٹریٹ کے



سامنے خود ہی آگیا مگر ثبوت مہیا نہ ہونے کی بنا پر ۲۷ کور ہا ہوا۔ مجسٹریٹ کو یہ بھی پتہ چلا کہ پٹنہ کے متعدد با اثر لوگ اور زمیندار اس تحریک سے وابستہ ہیں۔ اے ایک افسر اس سازش کے بارے میں لکھتا ہے :

”مسلمان شرفانے ستلج کے کنارے ہماری قسمت کو فیصلہ کن موڑ پر دیکھ کر فائدہ اٹھانے کی کوشش کی۔ وہ کچھ دیسی فوجی افسروں کو بھی درغلانے میں کامیاب ہو گئے جو دیناپور میں مقیم تھے۔“

پٹنہ ڈویژن کے کمشنر ٹیلر نے اگست ۱۸۵۷ء میں لکھا تھا :

”یہ سازش ایک بہت بڑی سازش کا صرف ایک حصہ تھی جس میں پٹنہ اور آس پاس کے بہت سے مسلمان ملوث تھے۔“ ۱

کمشنر پٹنہ کے ریکارڈ روم میں موجود دستاویزوں سے اس سازش پر مزید روشنی پڑتی ہے اور ثابت ہوتا ہے کہ کنور سنگھ بھی اس میں شریک تھا۔ وہ پٹنہ آنا رہتا اور راحت علی سے رابطہ قائم رکھے ہوئے تھا۔ راحت علی نے ہی شیخ پیر بخش سے رابطہ قائم کیا جس کے ساتھ پنڈت درگا پرشاد کے ذریعے یہ سازش کی گئی۔ رجمنٹ کوچہ ۴ ماہ کی تنخواہ کا وعدہ اور بغاوت کی تاریخ مقرر کی گئی۔ منشی اور پنڈت کی گرفتاری پر کچھ با اثر لوگوں اور زمینداروں کے خط براہِ مدد ہوئے جن میں راحت علی اور حسین علی خاں کے خط بھی تھے۔ ۲

1. DATTA ( K.K.) : Kunwar Singh 62

Anti-British Plots.....23

Freedom Movement in Bihar 3

2. Our Crisis quoted by Datta in FMB, 4-7

HALL (J.J.) : Two Months in Arrah 58

۳ راحت علی زمیندار ساکن نیور یا سر علی امام کے بزرگوں میں تھے اور ایم صمد الدین سابق پرنسپل

پٹنہ لا کالج کے واداع تھے۔ یہ خطوط پٹنہ فوجی ریکارڈ میں محفوظ ہیں۔

مولوی نیاز علی افسر قانون، برکت اللہ وکیل سرکار سول کورٹ، میر باقر دروغہ کوٹ گشت وغیرہ  
 برخواست کیے گئے۔ مولوی علی کریم پر بھی سازش میں ملوث ہونے کا شبہ تھا۔ پولس جمع دار  
 حسن علی خاں پر بھی شبہ تھا جسے ۱۸۵۷ء میں پھانسی ہوئی۔ اس سازش میں بے شمار شہریوں، مہاجروں  
 اور پھری کے ملازمین نے سرحد کی بازی لگانے کا عہد کیا تھا۔ اجاڑوں اور زمین داروں سے نامہ و  
 پیام ہوا اور راجہ نیپال اور شاہ دہلی سے بھی مدد لینے کا پلان بنایا گیا۔ ساری اسکیم سون پور کے  
 میلے میں بمقام ہری ہر چھترا، حسین علی کے خیمے میں تیار ہوئی، اسی کے تحت سیف علی نے  
 جو ثود کو شاہ دہلی کا پیغام بر بتانا تھا، دانا پور کی دیسی سپاہ میں بغاوت پھیلانا شروع کر دی۔  
 فوجیوں سے رابطے کا ذریعہ یہی شخص تھا۔ وہ ۲۳ دسمبر ۱۸۵۷ء کو لا پتہ ہو گیا۔ اس اسکیم کے  
 مطابق میر باقر کو سیگونی کی دیسی سپاہ سے رابطہ قائم کرنے کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ ڈورانڈا  
 اور ہزاری باغ میں بھی اسی طرح کوشش کی گئی۔ راجہ نیپال مدد کے لیے تیار تھا۔ کہا جاتا ہے  
 کہ کنور سنگھ نیپال بھی گیا تھا۔ ملک خادم علی مختار کی تلاشی پر وہ خط براہمد ہوئے جو کنور سنگھ  
 نے خواجہ حسین علی، خادم علی، برکت اللہ اور میر عبد اللہ وغیرہ کو لکھے تھے۔ یہ خطوط ایک  
 کنویں سے نکالے گئے۔ کچھ اور لوگوں کا بھی پتہ چلا جن میں بابو مودن رائے، راجہ ککری، اسکا  
 دیوان منشی چراغ علی کے علاوہ ترہٹ کے صدر امین ہدایت علی، اشرف حسین، مولوی نیاز  
 علی وغیرہ تھے۔ درجنگ، بیہٹیا، ہٹوا وغیرہ کے راجے، تمام بااثر زمیندار، سوداگر، مہاجن  
 بھی شامل تھے۔ دسمبر ۱۸۵۷ء جنوری ۱۸۵۸ء میں پٹنہ کے مجسٹریٹ نے شاہ آباد کے کلکٹر  
 کو کنور سنگھ کے بارے میں خط بھی لکھا مگر خطرناک نتائج کے خوف سے کاروائی نہ ہو  
 سکی حسین علی ترہٹ کے موضع بری میں مقیم ہوا اور سکھیں چند جہاں کو خط لکھے حسین  
 علی کے نیپال جانے کی بھی تجویز تھی۔

تحریک ولی اللہی بہار کی ایک اور باغیانہ تحریک وہ ہے جسے انگریزوں نے  
 ”دہلی تحریک“ کا نام دیا اور اکثر جگہ آج تک اسی نام سے یاد کی جاتی ہے۔ اس تحریک



اور اس کے رہنماؤں پر متعدد ضخیم کتابیں لکھی جا چکی ہیں۔ یہ ۱۸۵۷ء سے بہت پہلے سے تمام ملک میں پھیلی اور بہت بعد تک رہی اس لیے ہم ذرا تفصیل سے بہار کی بغاوت کے حالات میں بیان کریں گے۔

**پنجاب** ۱۸۴۵-۴۶ء میں یعنی پنجاب کی جنگوں کے دوران اور اس کے کچھ بعد پنجاب میں سازشوں اور بغاوتوں کا سراغ ملتا ہے۔ ملتان میں زبردست عوامی بغاوت ہوئی جس کا سرغنہ مول راج تھا۔ ۱۸۴۹ء میں ان تمام علاقوں میں انگریزوں کے خلاف ہمہ گیر سازش موجود تھی۔ لیٹھ برج نے لکھا ہے کہ :

”اول اول انگریز یہ سمجھتے تھے کہ بغاوت صرف ملتان ہی کے اندر ہے مگر چند روز ہی میں یہ آگ دور تک پھیل گئی۔ لاہور کے تمام انگریزوں کو قتل کرنے کے لیے ایک سازش ہو رہی تھی جو انہی دنوں پکڑی گئی۔ مہارانی چندر کور سازش میں شریک تھی اس لیے اُسے قید کر کے بنارس بھیج دیا گیا، اے

اس سازش کا حال دیہی پرشاد نے ”گلشن پنجاب“ میں بیان کیا ہے۔ ولیپ سنگھ کی ماں چندر کور کا منشی گنہگار ام پیش پیش تھا جس نے انگریزی فوج کے ویسی سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کیا۔ تاریخ کا فیصلہ بھی ہو گیا تھا مگر عین وقت پر راز کھل گیا۔ مول راج کے علاوہ باغیوں کے راہنما سردار چتر سنگھ۔ راہہ مشیر سنگھ اور اتر سنگھ بھی تھے (۱۸۴۵ء - ۴۸ء)۔ انگریزی حکام کی یادداشتوں میں اعتراف کیا گیا ہے کہ چتر سنگھ نے بغاوت کو بڑے پیمانے پر قومی جنگ کے روپ میں منظم کیا۔ باغی سردار اٹاری میں نظر بند کیے گئے مگر برابر باغیانہ خط و کتابت کرتے رہے تو جنوری ۱۸۵۰ء میں الہ آباد

اور پھر کلکتہ بھیج دیئے گئے ۱۔ راول پنڈی میں گکھڑوں کے قبیلے منڈالہ کے سردار نادر خاں نے راجہ  
پیشوار سنگھ کی حمایت میں بغاوت کی لیکن جلد ہی کچل دی گئی۔ نادر خاں کو پچاسی ہوئی (۱۸۵۲ء) ۲  
سرچارلس نیپٹر کے بیان کے مطابق ۱۸۵۰ء میں ہی پنجاب کی پوری فوج میں بغاوت کا زہر  
سرایت کر چکا تھا۔

وسط ہند۔ راجپوتانہ وغیرہ کیپٹن اوٹرم نے ۱۸۳۵ء میں گجرات وغیرہ علاقوں کا  
دورہ کیا، اپنی رپورٹ میں یہاں کے تعلقہ داروں اور جاگیر داروں کو بغاوت پر کمر بستہ بتایا ہے  
اس رپورٹ میں کچھ اور کاٹھیاوار علاقے کی بعض بغاوتوں کا تذکرہ بھی ہے جو ۱۸۱۵ء سے  
۱۸۳۲ء تک جاری رہیں۔ یہاں واگھیر قبیلے بغاوت کر رہے تھے، عوام نے پورا ساتھ دیا اور  
انگریزی حکومت سے قطع تعلق کیا۔ ۳

بندیل کھنڈ پر انگریزی قبضے (۱۸۰۲ء) کے بعد اس علاقے میں تقریباً دیرپہ سو  
قلعے دار اور سرداروں (خصوصاً کالجہ کے) نے سخت بغاوت کی۔ اچے گڑھ کے لکشمی راؤ کو جب  
قید کیا گیا تو اس نے درخواست کی کہ مجھے نوپ سے اڑا دو۔ ۱۸۰۹ء میں خان دیش کے بھیلی  
بغاوت پر اٹھے اور ۱۸۲۴ء تک بار بار بغاوت ہوئی۔ کوئی قبیلے نے ۱۸۲۸ء، ۱۸۳۹ء،  
۱۸۴۳-۴۸ء میں بغاوتیں کیں جو ۱۸۵۰ء تک جاری رہیں۔

راجپوتانہ کے علاقے مرہٹوں کے ماتحت رہے لیکن کمپنی کے زیر اقتدار آنے پر  
راجپوت برابر بغاوت کرتے رہے۔ جو دھپور کا راجہ مان سنگھ سازشوں میں شریک تھا، کورٹ  
میو آڑ۔ مارواڑ کے جاگیرداروں کی سازشیں اور سرگرمیاں برابر جاری رہیں ان کے تفصیلی حالات

۱۔ نوازش علی: تذکرہ رؤسائے پنجاب (۱۹۱۱ء) ترجمہ پنجاب چیفس۔ ۸۳۱

۲۔ بھگوان داس: تاریخ رؤسائے پنجاب۔ ۳۲۹



سے انگلہ ہو تا ہے کہ انگریزوں کے خلاف کس قدر شدید نفرت کے جذبات تھے۔ کوی راج بانکی داس اور سوریل مل مصرا وغیرہ کی کوتاہیوں میں اس باغیانہ رجحان کے آثار نظر آتے ہیں۔

گوالیار کی بیجا پائی (زوجہ دولت راؤ سندھیا) ۱۸۴۸ء سے ہی انگریزوں کے خلاف سازش کر رہی تھی چنانچہ کرنل ڈورنیلڈ نے ایک رپورٹ میں لکھا تھا کہ ”وہ عملی طور پر ہماری حکومت کے خلاف سرگرم تھی۔“ ساتھ ہی پنڈتوں کا ایک گروہ (دکنی پنڈت) عوام کو بغاوت پر آمادہ کرتا رہا۔ ۵۲۔

اودھ اور روہیلکھنڈ اودھ اور روہیلکھنڈ کے علاقوں میں بھی شورش کے آثار سازشیں اور بغاوتیں ہوتی رہیں۔ نواب اودھ نے جب ایک انگریز کرنل ہنری کو ملازم رکھا (۱۸۴۸ء) اور گورکھپور۔ بہرائچ۔ بستی وغیرہ ضلع اس کے زیر انتظام دیدیئے تو کرنل نے مظالم کی انتہا کر دی جس سے یہ علاقے تباہ ہو گئے اور عوام بغاوت پر مجبور ہوئے۔ زمین داروں نے ہتھیار سنبھالے اور چند قلعوں پر قبضہ کیا۔ دوسری جہد و جہد اودھ کے نواب وزیر علی کی ہے جو تاریخ میں اہم مقام رکھتی ہے۔ اسے ۱۸۴۹ء میں تخت سے اتار دیا گیا۔ اس نے راجپوتوں، مرہٹوں اور مسلمان والیان ریاست کی مدد سے انگریزوں کے خلاف سازش کی۔ گوالیار کے سندھیا اور کابل کے زماں شاہ سے بھی رابطہ قائم کیا۔ نواب مرشد آباد اور ڈھاکہ کے تعلقہ دار بھی شریک تھے۔ وزیر علی کے تخت سے اتارے جانے پر بغاوت ہوئی۔ اسے گرفتار کر کے دلیور بھیج دیا گیا۔

1. TARACHAND : Vol. 2, p. 19-20

2. SRIVASTAVA : Revolt in Central India 31-32

بریلی میں ۱۸۱۴ء میں ایک نول ریز بغاوت ہوئی جس میں مفتی محمد عیوض نے خود حصہ لیا اور بغاوت کے حق میں فتویٰ دیا اس بعد وہ جہد میں مفتی موصوف زخمی ہوئے نہ صرف بریلی بلکہ پسیلی بھیت۔ رام پور۔ شاہجہانپور وغیرہ سے صرف دو دن کے اندر ہزاروں تعداد میں مسلح آدمی بریلی پر چڑھ آئے (ان کی تعداد پندرہ ہزار بتائی جاتی ہے)۔ ۲۱ اپریل ۱۸۱۴ء کو ایک انگریز قتل کر دیا گیا اور انگریزی دستوں کو شکست ہوئی تو باہر سے فوجیں بلا کر باغیوں کو پسا کیا گیا۔ یہ تصادم پرانے شہر میں حضرت شاہ دانا ولیؒ کے مزار کے قریب ہوا جو باغیوں کا مرکزی مقام تھا۔ مفتی عیوض ٹونک چلے گئے۔

سہارن پور میں ۱۸۱۳ء میں گوجروں نے بغاوت کی پھر سازش ۱۸۲۲ء میں کی گئی۔ ڈسٹرکٹ گزٹیر (جلد ۱۔ ص ۲۷۳) میں یہ ذکر ملتا ہے کہ دو آبہ علاقے میں بڑے پیمانے پر بغاوت کا پلان تھا لیکن راز کھل گیا۔ اگرہ میں ۱۸۴۷ء میں مسلمان علماء نے سازش کی جس میں مولانا احمد اللہ شاہؒ رہنما تھے اس کی تفصیل ہم اگرہ میں بغاوت ۱۸۵۷ء کے حالات میں پیش کریں گے۔

دہلی میں ۱۸۵۳ء میں انگریزوں کے خلاف سازش کا پتہ چلتا ہے جس کی خبر اخبار ”ہندو پٹریاٹ“ میں شائع ہوئی تھی۔ اس سازش میں بہادر شاہ، جواں بخت اور دیگر مراد شامل تھے۔ یہ لکھنؤ میں بھی پہنچائی گئی۔ کمشنر کی رپورٹ کے بموجب سازش کو اس قدر پوشیدہ رکھا گیا کہ انگریزوں کو ہوا بھی نہ لگنے پائی صرف چند اشارات ظاہر ہوئے۔  
ستارا کے رانگو باپو جی ریاست ستارا کا رانگو باپو جی، جو تقریباً تیرہ سال (۱۸۳۰-۵۲ء) انگلینڈ میں رہ چکا تھا، انقلابی سازشوں کا روح رواں تھا۔ انگلینڈ میں قیام کے دوران

۱۔ الطاف علی بریلوی: حیات حافظ رحمت خاں ۴۱۹

۲



عظیم اللہ خاں بھی وہاں مقیم تھا جسے نانا صاحب نے بحیثیت وکیل بھیجا تھا۔ رانگو باپو وہاں ستارا کے راجہ پر تاپ سنگھ کا وکیل تھا۔ اُس نے اپنی جدوجہد کو قانونی روپ دیا، انگریزی سیکھی، ممبران پارلیمنٹ سے رابطہ قائم کر کے انھیں ایسٹ انڈیا کمپنی کی جاہلانہ کارروائیوں سے آگاہ کیا۔ گی گرانڈ جیکب نے اپنی کتاب ”ویسٹرن انڈیا“ میں لکھا ہے کہ رانگو، باپو جی نے ستارا کے حالات اور نانا صاحب سے رابطے کا فائدہ اٹھا کر زبردست سازش کی بنیاد ڈالی وہ پرتی میں مقیم تھا اور مسلح بغاوت کی اسکیم بنا رہا تھا۔ سرکاری کاغذات میں ان حالات کی کسی قدر تفصیل ملتی ہے۔ اسٹوارٹ الفنسٹن نے گوا کے پرتگالی حکام کو لکھا تھا کہ ”ستارا میں یورپین افسروں کو قتل کرنے کی سازش کا انکشاف ہے جس کا اصل سرغنہ رانگو باپو جی ہے جو غالباً پرتگالی علاقے میں پوشیدہ ہے اس لیے میری درخواست ہے کہ اسے گرفتار کر کے ہمارے حوالے کر دیا جائے ہم اس شخص کی سرگرمیوں کی تفصیل بھیج رہے ہیں“ اسی طرح ستارا کے مجسٹریٹ کے خط بنام انڈرسن سکریٹری گورنمنٹ بھارتی مورخہ ۷ جولائی ۱۸۵۷ء میں بتایا گیا ہے کہ ستارا سے طے شدہ اسکیم کے تحت کچھ لوگ جمع کیے گئے مگر راز کھل جانے پر تیرہ آدمی پکڑ لیے گئے ایک چپرا بھی گرفتار ہوا جو فوج کے صوبے دار کو سازش اور بغاوت کے لیے آمادہ کر رہا تھا تاکہ جب ستارا کے انگریزوں پر حملہ کیا جائے تو یہ لوگ مقابلہ نہ کریں۔ جب اس کو پھانسی دی گئی تو اس نے اپنے ہم وطنوں کو اس طرح للکارا،

”آج انگریز اُس وقت سے کہیں زیادہ مصیبت میں ہیں جب ان کے قدم اس سرزمین پر آئے تھے۔ میرے ساتھ میرے ہم وطنوں نے غداری کی اور پھانسی دلوائی ہے۔ لوگو! عمل اور حرکت کا وقت آگیا۔“

۱ خط مورخہ ۱۸ جولائی ۱۸۵۷ء جو گوا آرکائیوز میں موجود ہے بحوالہ مسٹر شرودکار کا مقالہ جس کا حوالہ دیا گیا۔ (غیر مطبوعہ)

اگر ہم ہندوؤں اور مسلمانوں کی اولاد ہو تو ضرور اٹھو گے اور اگر عیسائیوں کا  
تخم ہو تو خاموش رہو گے، ۱

اس سازش کے انکشاف کے بعد بالو جی غائب ہو گیا (جون ۱۹۵۷ء)۔ کے سی تھیکر  
نے اپنی مرہٹی کتاب میں دعویٰ کیا ہے کہ وہ ۱۸۶۱ء تک زندہ تھا۔ ستارا کے سترہ باغی سرداروں  
کو پھانسی ہوئی جن میں اسکا بیٹا سیارا م بالو جی بھی شامل تھا۔ ۲

**فوجی بغاوتیں** جنگ بکسر کے بعد (۱۸۵۷ء) فوجی بے چینی سب سے پہلی فوجی بغاوت تھی  
ایک پوری بٹالین جو پٹنہ میں نواب میر قاسم کے مقابلے میں تھی، اپنی جگہ چھوڑ کر نواب سے  
ملنے والی تھی۔ لہذا کورٹ مارشل کیا گیا۔ اور ۲۲ افسروں کو توپ سے اڑا دیا گیا ۱۸۵۷ء میں دو  
بار فوجی شورش ہوئی۔ ویلور کی بغاوت (جولائی ۱۸۰۶ء) ایک اور خطرناک واقعہ تھی۔ جہاں  
نئی فوجی اصلاحات اور مذہبی مداخلت کے خلاف بغاوت ہوئی۔ دیسی سپاہ نے یہاں ٹیپو  
سلطان کا شیر کا نشان والا جھنڈا فصیل پر لہرایا اور دین دین کے نعرے لگائے گورہ فوج کو  
شکست دی۔ ارکاٹ سے فوج بلا کر انھیں پسپا کیا گیا۔ ۱۸۲۲ء میں جنگ برما کے موقع پر  
بغاوت ہوئی اور کمانڈر انچیف نے بارکپور پہنچ کر پوری بٹالین کا صفایا کیا۔ امیران سندھ پر  
حملے کے بعد ۱۸۴۲ء میں فوجی بغاوت ہوئی۔ مارشس مین لکھتا ہے :

”الحاق سندھ کا خدائی انتقام بھی ساتھ ہی نازل ہوا۔ دیسی فوجوں کی  
وفاداری اور اطاعت شعاری میں بڑا فرق پڑ گیا اور اس بغاوت کی

1. Freedom Struggle U.P. Vol.1, p. 362-66.

2. Source Material for History of Freedom

Movement Vol. 1, p. 153 from Bombay Govt. Records.

۳ کے سی تھیکر کی مرہٹی کتاب ’رانگو بالو جی‘ (۱۹۲۸ء)



داغ بیل پڑ گئی جس نے تیرہ سال بعد تمام ویسی فوجوں کا صفایا کر کے رکھ دیا۔“ لے

فروری ۱۸۴۲ء میں ۲۴ پلٹن نے سندھ جانے سے انکار کیا۔ بنگالی رسالے اور توپ خانے نے بھی ایسا ہی کیا ۶۴ رجمنٹ نے لدھیانہ، مدکی اور شکارپور میں بغاوت کی۔ مدراسی فوجوں نے بھی سندھ جانے سے انکار کیا اور یہ بھی مارش مین سے ہی سن لیجے کہ: ”اُن کی سمجھ میں یہ انصاف اور قاعدہ کسی طرح نہ آتا تھا کہ اُن کا بھتہ صرف اس لیے بند کر دیا جائے کہ اُنھوں نے اپنے آقاؤں کی سلطنت میں ایک نئی مملکت کا اضافہ کر دیا تھا“

اس کے بعد بہار میں فوجی بغاوت ہوئی جہاں مسلمان علماء جہاد کا پرچار کر کے سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کر رہے تھے۔ پنجاب کی جنگوں کے بعد سپاہ کے بھتے کاٹ دیئے گئے جس کے خلاف سخت شورش راول پٹری۔ وزیر آباد۔ جھیلیم اور گوند گڑھ کی فوجوں میں نمودار ہوئی (۱۸۴۹-۵۰ء)۔

فوجی شورشوں کے پس منظر میں سماجی، سیاسی اور مذہبی اسباب کے علاوہ کالے اور گورے سپاہیوں میں امتیاز (جس پر ہم نظر ڈال چکے ہیں) سہولتوں کی کمی، بھتہ اور پنشن کے مسئلے، ملازمت کی غارظی کیفیت، وعدہ خلافیاں، عہد شکنی کی مسلسل روایات نے بداعتمادی پیدا کی۔

حیدر آباد اور دوسرے دکنی علاقوں میں بھی ۱۸۵۷ء تک بار بار فوجی بغاوتیں ہوئیں۔ مختصر طور پر اس طرح بیان کیا جاسکتا ہے:

۱۔ ۱۸۱۱ء میں نظام کے دستوں میں شورش کیپٹن گورڈون کی درگت بنی۔

۲۔ ۱۸۱۲ء۔ کیپٹن کلارک کے خلاف نظام آباد میں بغاوت

۳۔ ۱۸۲۷ء۔ مومن آباد میں کرنل ڈیوس پر حملہ

۴۔ ۱۸۴۲ء۔ سکندر آباد کی امدادی فوج میں بغاوت

۵۔ ۱۸۵۱ء۔ اورنگ آباد کی کنپینٹ فورس میں شورش

۶۔ ۱۸۵۵ء۔ بولارم میں بغاوت اور میکنیزی پر حملہ

۱۸۴۲ء میں امدادی فوج کا، جو حیدر آباد میں مقیم تھی، بھٹہ اچانک کاٹ دیا

گیا تو تمام دھنی علاقوں میں بے چینی پھیل گئی۔ اگرچہ رزیدنٹ فرنیئر کے خیال میں بھی یہ سخت نا انصافی کی بات تھی مگر انگریز حکمرانوں کی طرف سے اسے بھی ڈانٹ پڑی اور ویسی سپاہ سے سختی کرنے کے حکم جاری ہوئے اور باغیوں کا کورٹ مارشل ہوا۔ ۱۸۵۱ء میں ذوالفقار علی بیگ پر اورنگ آباد میں ایک فوجی شورش کے الزام میں مقدمہ چلا جس کی تفصیلات اس حقارت آمیز برتاؤ پر روشنی ڈالتی ہیں جو ویسی سپاہ کے ساتھ کیا گیا۔ فرنیئر نے اپنی یادداشت کتابی صورت میں مرتب کی اور ان واقعات کی تفصیل بیان کی ہے۔ بولارم کی کہانی مختصراً یوں ہے کہ ایک افغانی سپاہی کو جو عیسائی ہو گیا تھا، پر چار کے لیے بارکوں میں بھیجا گیا مگر سپاہیوں نے پتھر برسائے اور نکال دیا۔ اس دوران سپاہ کا ایک گروہ نعرے لگاتا ہوا بریگیڈیر میکنیزی کے مکان پر پہنچا اور اس کے پُر غرور برتاؤ پر مسلح سپاہ کا ہجوم میکنیزی پر حملہ آور ہوا۔ سپاہی "دین دین" کہتے ہوئے نکل آئے، غلام قادر ان کا رہنما تھا۔ آخر کار سکندر آباد سے فوج طلب کر کے اسے گرفتار کیا گیا۔ یہ واقعہ ۱۸ ستمبر ۱۸۵۵ء (محرم) کا ہے۔ ۱

1. Freedom Struggle in Hyderabad Vol. 1

TARACHAND : Vol. 2

FRASER : Memoirs 398

Hyderabad Affairs Vol. 5

۱۔ تفصیلات کے لیے دیکھئے



**خطرے کا احساس** | تمام ملک کے حالات انگریز افسروں کو بھی آنے والے طوفان کا احساس دلا چکے تھے۔ سر چارلس فیئر نے تو ۱۸۵۷ء ہی میں بیان کر دیا تھا کہ باغیانہ رجحان پنجاب کی فوج میں سرایت کر چکا ہے۔ خود ڈلہوزی نے فروری ۱۸۵۷ء میں کہا تھا کہ

”سرسختی اور بغاوت زمینی بغارات اور بھاپ کی طرح اٹھ سکتی ہے اور تمام جنگوں سے زیادہ ظلم و تشدد میں وہ لوگ مبتلا ہو سکتے ہیں جو عین اُس دن تک جس دن اُن کے خون میں اُبال آیا، نہایت معصوم، بے ضرر اور بوجھ نظر آتے رہے ہوں“ لے

اگست ۱۸۵۷ء میں لارڈ کیلنگ نے ڈائریکٹرز کی الوداعی پارٹی میں اس خطرے کے آثار کا اظہار کیا تھا۔

**اشتہارات اور جہاد کے رسالے** | بغاوت کی تیاری کے لیے ملک میں پیہم کوششیں کی گئیں اور اعلانات اور اشتہارات شائع کیے گئے۔ بعض موڑوں نے ایک اشتہار کا ذکر کیا ہے جو کسی ایرانی شہزادے کے غیصے سے جنگ ایران کے زمانے میں برآمد ہوا جس میں ایران اور افغانستان کے حالات بتاتے ہوئے انگریزوں کے خلاف جہاد کی دعوت دی گئی تھی۔ بہر حال، یہ ضرور سچ ہو سکتا ہے کہ جنگ ایران کے دوران شاہ ایران نے بہادر شاہ سے خط و کتابت کی اور ایک نمائندہ دہلی سے ایران بھیجا گیا۔ اسی زمانے میں کچھ اشتہارات دہلی میں چسپاں کیے گئے۔ جامع مسجد کے دروازے پر ایک اشتہار پایا گیا جس میں ڈھال اور تلوار کی شکل بنی ہوئی تھی۔ اس میں کہا گیا تھا کہ شاہ ایران عتقرب آنے والے ہیں اور مسلمانوں کو چاہیے کہ انگریزوں سے جہاد کے لیے تیار ہو جائیں۔ مشکاف نے بہادر شاہ کے مقدمے میں بیان

دیتے ہوئے کہا ہے کہ اس پر پانچ سو مسلمانوں نے جہاد پر آمادگی ظاہر کی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ بغاوت سے چند روز پہلے بھی ایک اشتہار جامع مسجد میں چسپاں کیا گیا جس میں بغاوت کی جانب اشارہ تھا۔ دہلی میں دوسری جگہوں پر بھی اشتہارات لگائے گئے ان کا ذکر اس دور کے اخبارات میں بھی ملتا ہے۔ سادر کرنے دہلی کے عوام کے جذبات اور اشتہارات کا ذکر کیا ہے لے۔ لکھنؤ میں ایک اعلان چسپاں کیا گیا۔

”ہندو مسلمانو! متحد ہو کر اٹھو اور ایک ہی بار ملک کی قسمت کا فیصلہ کر دو کیوں کہ اگر یہ موقع ہاتھ سے نکال دیا تو تمہارے لیے جائیں بچانے کا بھی موقع ہاتھ نہ آئے گا۔ یہ آخری موقع ہے۔ اب یا کبھی نہیں“

اس طرح کے اشتہارات روزانہ لگائے جاتے بعد میں معلوم ہوا کہ اشتہارات لگانے والوں کا پتہ کیوں نہیں چلتا۔ پولس بھی ان خفیہ انقلابی کارروائیوں میں شریک تھی۔ اشتہارات پورے ملک میں چسپاں کیے گئے۔ مدراس کے ایک اشتہار میں لکھا تھا۔

”ہم وطن اور مذہب کے شدید ایٹو! — تم سب ایک ساتھ اٹھو۔ رنگیوں کو نیست و نابود کرنے کے لیے جنہوں نے عدل و انصاف کے ہر اصول کو روند ڈالا ہے، ہمارا راج پھین لیا، ہمارے ملک کو خاک میں ملانے کا ارادہ کیا ہے صرف ایک ہی علاج ہے اور وہ یہ کہ خوں ریز جنگ کی جائے یہ آزادی کے لیے جہاد ہے۔ یہ حق و انصاف کے لیے مذہبی جنگ ہے“

اودھ میں ”فتح اسلام“ کے عنوان سے ایک پمفلٹ تقسیم کیا گیا جس میں مسلمانوں کو جہاد کی ترغیب دی گئی تھی۔ جہاد کا پورا خاکہ اور آئندہ کا نظام دیا گیا تھا۔ اس پمفلٹ میں کہا

1. SAVARKAR : 78-80

2. SAVARKAR : 88



گیا تھا کہ ”ہندوؤں کو چاہیے کہ وہ ان رہنماؤں کے ساتھ شامل ہو کر اپنے دھرم کو بچائیں  
ہندو مسلمان چونکہ بھائی ہیں اس لیے انھیں انگریزوں کو نکالنے کے لیے مل جل کر شریک  
ہونا چاہیے۔ اسی طرح جیسے کہ وہ مسلمان بادشاہوں کے ساتھ دل و جان سے شریک رہے  
اور ان بادشاہوں نے ان کے جان و مال کی یکساں حفاظت کی ہے۔“ اس کے بعد انگریزوں  
پر حملہ کرنے کا پروگرام دیا تھا کہ حملے ایک ہی مقررہ دن کیے جائیں۔ اگر یہ نہ ہو سکے تو  
ایک ہی مہینے میں دو دو چار چار دن کے وقفے سے باقاعدہ کیے جائیں تاکہ انگریز کہیں جمع نہ ہو  
سکیں۔ لے یہ ایک طویل پمفلٹ تھا آخر میں ایک اعلان تھا جس کے الفاظ اور اشعار  
تقریباً وہی ہیں جو مولوی یاقوت علی کی طرف سے الہ آباد میں جاری شدہ اشتہار کے ہیں۔  
ظاہر ہے کہ یہ ولی اللہی جماعت کے مجاہدین کی طرف سے تھا جو ملک میں خفیہ جاں بُن  
رہے تھے۔ جہاد کا یہ پمفلٹ صرف اودھ میں ہی نہیں، تمام ملک میں تقسیم کیا گیا۔ یہاں  
تک کہ دکنی علاقوں حیدر آباد اور مدراس وغیرہ میں بھی۔ مبارز الدولہ کے حالات میں  
اس کا ذکر ’رسالہ جہاد‘ کے نام سے ملتا ہے جو بمبئی سے طبع ہوا ۱۸۵۷ء کے انقلابیوں  
نے افغانستان کے امیر دوست محمد کو ایک خط بھی لکھا جس میں اُس سے مدد مانگی گئی  
تھی۔ یہ اگست ۱۸۵۵ء میں انگریزوں کے ہاتھ لگا۔ اودھ کے الحاق کے بعد یہ سرگرمیاں اور  
بھی تیز اور منظم ہو گئیں۔ اگست ستمبر ۱۸۵۷ء میں خفیہ بھرتی بھی کی گئی۔ (تفصیل ملاحظہ ہو  
لکھنؤ میں بغاوت کے تحت)۔ یہاں فضل علی باغیانہ سرگرمیوں میں پیش پیش تھا۔ رسالہ  
”طاسم“ لکھنؤ (۱۸۵۶-۵۷ء) کے قائلوں میں اس کا تذکرہ ملتا ہے۔ اُس نے بدھنی ضلع  
نلسی پور کے تھانے پر (غالباً فروری ۱۸۵۷ء) چھاپہ مارا پھر مارچ ۱۸۵۷ء میں کشنر گوندہ

کے کئی ساتھیوں کو قتل و زخمی کر کے فرار ہوا اور نیپال چلا گیا۔ انگریز حکام نے نیپال کو لکھا، جواب آیا کہ فضل علی یہاں نہیں ہے۔ ایک بار پھر فضل علی سے مقابلہ ہوا۔ وہ نیپال کی سرحد پر موجود تھا۔ رابرٹس کی کتاب "اکتالیس سال ہندوستان میں" میں ہے کہ اُسے گھیر کر مار ڈالا گیا اے کہا جاتا ہے کہ وہ قتل نہیں ہوا بلکہ پہاڑیوں میں روپوش ہو گیا۔ ایک اور شخص "آغا مرزا کا تذکرہ قیصر التوازیخ" میں ہے کہ "وہ لوگوں کو غیرت دلا کر براہِ بیخمتہ کرتا تھا۔" اُس نے ایک انگریز کو قتل کیا، زخمی ہو کر روپوش ہو گیا، ڈسمنڈ نکالا گیا اور پھانسی پائی۔

عظیم اللہ۔ نانا صاحب اور مولانا احمد اللہ

انقلابی رہنما بغاوت سے قبل جو تیار ہو کر رہے تھے اس کا پورا سراغ شاید

بھی نہ لگ سکے گا لیکن کہیں کہیں ان سازشوں کی جھلک نظر آتی ہے۔ ایک شخص نے میسور کے جوڈیشل مجسٹریٹ کے سامنے جو بیان دیا وہ جون ولیم کے نے اپنی کتاب میں (جلد اول ص ۲۴۲/۵) نقل کیا ہے اس میں کہا گیا ہے کہ نانا صاحب نے کشمیر کے مہاراجہ گلاب سنگھ اور روس سے پیامِ رسانی کی تھی اور مدد چاہی تھی۔ روس کا جواب بھی موصول ہوا۔ ایسی شہادتیں اور بھی ملتی ہیں۔ عظیم اللہ خاں نے جو بغاوت کے منصوبے بنائے اُن پر کچھ قدر روشنی ٹائمر کے نامہ نگار ولیم رسل کی ڈائری سے پڑتی ہے۔ اُسے ۱۸۵۲ء میں نانا صاحب کی طرف سے لندن بھیجا گیا اور واپسی میں رسل سے ملاقات ہوئی۔ عظیم اللہ نے فرانس، روس، ترکی وغیرہ کا دورہ کیا۔ ستارے کے راگنوباپو جی بھی بغاوت کی اسکیم بنانے میں اس کے ساتھ شریک تھے۔ عظیم اللہ نے قسطنطنیہ کے عمر پاشا کو خطوط بھی لکھے اور مصر سے بھی رابطہ قائم کیا۔ لارڈ رابرٹس نے اپنی کتاب میں اُن خطوط کا ذکر کیا ہے جو انگریز افسروں کے، جن میں وہ بھی شامل تھا، ہاتھ لگے۔ اُن میں قسطنطنیہ کے عمر پاشا کے نام بھی دو خط



تھے جو عظیم اللہ نے اپنے قلم سے لکھے تھے لیکن بھیجے نہیں گئے۔ رابرٹس کا بیان ہے کہ نانا صاحب شاہ دہلی اور شاہ اودھ وغیرہ سے خفیہ طور پر بغاوت کے لیے سازش کر رہا تھا اس میں اب کوئی شبہ باقی نہیں۔ اے بعض بیانات میں نانا صاحب کی مختلف والیان ریاست کے ساتھ خط و کتابت کا ذکر بھی ملتا ہے اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ رانی بیجا بائی نے جب وہ گوالیار سے ناسک لے جائی جا رہی تھی، سازشیں شروع کی تھیں۔ ۱۸۵۷ء کے تحریک کے لیے پورے ملک کو تیار کرنے میں مولانا شاہ احمد اللہ کا نام سرفہرست آتا ہے۔ وہ ملک کے گوشے گوشے میں دورہ کر کے عوام کو بغاوت کے لیے آمادہ کر رہے تھے۔ میلسین نے لکھا ہے کہ ”بے شک اس تمام سازش کا رہنما مولوی (احمد اللہ شاہ) تھا اور یہ سازش تمام ہندوستان میں پھیلی ہوئی تھی۔ یقینی طور پر اگر وہ جہاں اس مولوی نے کچھ عرصے قیام کیا تھا اور دہلی، میرٹھ، پٹنہ اور کلکتہ وغیرہ سازش کے مرکز تھے“ ۱۔ اگر وہ میں مجالس علماء کے تحت جو کچھ ہوا وہ ”لسن گروی“ کے عنوان سے ہم آگرے کی بغاوت کے حالات میں بیان کریں گے۔ مولانا احمد اللہ شاہ نے جو خط و کتابت کی اس کا تذکرہ فیض آباد میں ان کی گرفتاری کے وقت سرکاری کاغذات سے ملتا ہے جن میں لکھا ہے کہ جب مولوی کی تلاشی لی گئی تو متعدد خطوط برآمد ہوئے جن سے اس سازش پر پوری روشنی پڑتی تھی۔“ ۲۔ میلسین نے اپنی دوسری کتاب ’دی انڈین میو نیٹ‘ (۱۸۵۷ء) میں مولانا کو بغاوت کا دست و بازو بتایا اور چپایتوں کی تقسیم کا بانی انہیں کو قرار دیا ہے۔

1. ROBERTS : 41 years in India, 239

SAVARKAR : 73

2. Freedom Struggle U.P. Vol.1, p. 372-73

میلیسن نے ۱۸۵۷ء کی پوری تاریخ مرتب کی ہے لیکن بغاوت کے تیس سال بعد پوری چھان بین کے بعد یہ کتاب لکھی۔ اس کے الفاظ یہ ہیں :

" That this man (Maulvi) was the brain and the hand of the conspiracy there can, I think, be little doubt. During his travels he devised the scheme known as Chapati Scheme."

ترجمہ: میں سمجھتا ہوں کہ اس میں شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ یہی شخص بغاوت کی سازش کا دماغ اور دست و بازو تھا۔ اپنے سفر کے دوران اسی نے وہ اسکیم تیار کی جو چپاتی اسکیم کہلاتی ہے (ص ۱۸) مولانا احمد اللہ شاہؒ کو اعلیٰ صلاحیت کا مالک اور پختہ عزم و ہمت کا انسان قرار دیتے ہوئے مزید لکھتا ہے کہ :

"مولوی نے شمالی مغربی صوبوں کا دورہ کیا، اس کے دورے کا مقصد انگریزوں کے لیے راز ہی رہا۔ وہ کچھ عرصہ آگرے میں ٹھہرا، دہلی، میرٹھ پٹنہ اور کلکتہ گیا۔ اس نے اس دورے سے واپسی کے بعد باغیانہ اشتہار تمام اودھ میں جاری کیے۔۔۔۔۔ کلکتے میں قیام کے دوران غالباً مولوی نے وہاں کی ویسی سپاہ سے مسلسل رابطہ قائم کیے رکھا اور وہ طریقہ دھونڈ نکالا جس سے سپاہ کے فطری جذبات پر خصوصی اثر ڈالا جاسکے" اے میلیسن کا یہ بھی بیان ہے کہ رانی جھانسی بغاوت سے پہلے مولاناؒ اور تانا صاحب سے رابطہ قائم کر چکی تھی اور ان لوگوں نے ایک مجلس عمل (ایگزیکٹو کونسل) بھی قائم کی تھی جو فوجیوں اور عوام کو بیک وقت بغاوت پر آمادہ کرنے کا کام انجام دے رہی تھی اور



بغاوت کے لیے دن مقرر کیا گیا تھا لیکن حکومت کو بغاوت شروع ہونے تک یہ احساس نہ ہوسکا۔ اس کا کہنا ہے کہ ”انگریز یہ اندازہ لگانے میں ناکام رہے کہ یہ ایک فوجی غدر نہیں تھا بلکہ ایک ہمگیر سازش تھی جس کی بڑی دور تک پھیلائی جا چکی تھیں۔“

**دلیسی فوج میں سازشیں** | بغاوت کی سازش کرنے والوں نے دلیسی سپاہ میں بھی ہفیہ تنظیم کا جاں بچھا دیا تھا لیکن بعض انگریز افسر کوشش کے

باوجود سراغ نہ پاسکے۔ ایک انگریز افسر جس نے فوج میں اپنے باسوس چھوڑے، بغاوت کے بارے میں کہتا ہے :

”۱۸۵۷ء کے ابتدائی مہینوں میں میری خواہش تھی کہ باسوسوں کے ذریعے معلومات کروں.... مگر میں نے دیکھا کہ کوئی بھی شخص نہ اس پر تیار تھا نہ اتنی ہمت رکھتا تھا کہ مجھے ذرا سی بھی معلومات فراہم کرے۔ یہاں تک کہ اس رجمنٹ نے بغاوت کر دی اور دیگر حالات اور واقعات نے مجھے یہ نتیجہ نکالنے پر مجبور کیا کہ بغاوت کی سازش فوری نہیں تھی اگرچہ ہر رجمنٹ میں صرف چند منتخب لوگوں کو ہی علم رہا ہوگا“۔

ایک اور انگریز افسر جو مئی ۱۸۵۷ء میں پشاور پہنچا، بتاتا ہے کہ یہاں نمبر ۶۴ این آئی کے نالک کریم اللہ کے نام خطوط پکڑے گئے جو پٹنہ اور تھانیسر کے مسلمانوں نے لکھے تھے اور جن میں ان کی ماؤں کی طرف سے پیغامات تھے کہ وہ یہ مقدس کام کریں۔ اگر شہید ہوئے تو ہمارے لیے خوشی اور فخر کا مقام ہوگا۔ ان خطوں سے ایک ہمگیر رابطے اور نامہ و پیام کا سراغ لگا جو نمبر ۶۴ این آئی کے دلیسی افسر سوات اور ستھانہ کے سرداروں سے عرصہ دراز سے کر رہے تھے۔ ۸ مئی کو پشاور کی نمبر ۵۵۔ این آئی رجمنٹ نے ایک برہمن کے ہاتھ خط روانہ کیا جس میں بغاوت

کی ترغیب تھی۔ خط لے جانے والے برہمن سنیل مسرا اور گوکل مسرتھ جنہیں پھانسی دی گئی ۱۹ مئی کو اسٹنٹ کمشنر ویک فیلڈ نے پشاور میں ایک فقیر کو اپنے گھر کے پاس درخت کے نیچے بیٹھ دیکھا، گرفتار کر کے تلاشی لینے پر اس کے پاس ۴۶ روپے اور ایک فارسی خط برآمد ہوا جس کا ترجمہ کچھ اس طرح تھا۔

”اہم بات یہ ہے کہ اس خط کو پاتے ہی عید کے دوسرے دن تمہیں یقیناً یہاں آجانا چاہیے۔۔۔۔۔ یہ بہت آسان ہے۔ اپنے ساتھ چند پونڈ پھل لے آؤ۔ وقت آگیا ہے۔ ایسا موقع پھر کبھی نہیں آئے گا۔“ ۱

فقیر نے اعتراف کیا کہ وہ یہاں اکثر آتا رہا ہے۔ لارڈ رابرٹس نے بھی پشاور کے ڈاک خانے سے پکڑے گئے خطوں کا ذکر کیا ہے جن سے پتہ لگا کہ تمام دیسی فوج بلکہ سرحدی عوام اور قبیلے بھی بغاوت پر آمادہ ہیں۔

اس سازش کا جال حیرت انگیز طور پر بچھایا جا چکا تھا تاکہ ہماری حکومت کا تختہ الٹ دیا جائے۔“ ۲

پنجاب کے چیف کمشنر ہنری لارنس کو جاسوسوں کے ذریعے پتہ لگا کہ تمام دیسی سپاہ پوری طرح بغاوت کی سازش میں شریک ہے۔ باغی سرداروں کا استقلال اور آپس کی وفاداری بھی سازشوں کا پردہ فاش نہ ہونے کا ایک سبب ہے۔ ایک اور انگریز مورخ نے اپنی کتاب میں بتایا ہے کہ اسے فوجی اور غیر فوجی قیدیوں کے بیانات سے بعض سازشوں کا اندازہ ہوا مثلاً یہ کہ گوالیار اور وسط ہند کے علاقوں میں چٹا صاحب نمبر ۲ ریمنٹ کے دیسی افسروں سے خفیہ ملاقاتیں کرتا رہا۔ چٹا صاحب کے پاس نانا کا ایک پیغامبر بھی آیا جو جنوبی ہند کا دورہ کر کے

۱ فریڈم اسٹرگل یو پی۔ جلد ۱ ص ۲۵۵-۲۵۳

۲ فورٹی ون ایئر ان انڈیا ۳۶-۳۵



آرامتھ اُس نے بتایا کہ وہ چالیس مختلف رجمنٹوں کا تعاون حاصل کر چکا ہے۔ یہی منصف سازش کی کیفیت پر لکھتا ہے:

”لیکن یہ بتانا مشکل ہے کہ کس حیرت انگیز طور پر یہ تمام سازش پھیلائی گئی، طے شدہ اسکیم کا پرچار کیا گیا۔ سازشی گروہ کس قدر ہوشیاری سے الگ الگ اور آپس کا رابطہ قائم رکھ کر کام کر رہے تھے۔ اپنے مقصد کے لیے کافی ہدایات فراہم کی جاتی تھیں۔ تمام کام نہایت وفاداری سے انجام پاتے تھے جو انھیں ایک دوسرے سے وابستہ کیے ہوئے تھے مثلاً چٹا صاحب وزیر کے مقدمے میں ویسی سپاہ کے ایک حوالدار نے، جو اس کا دوست تھا اور جس کے کواٹر میں وہ قید رہا، جب اُس سے کہا کہ تم صاف صاف کیوں نہیں بتا دیتے۔ کمشنر نے ایسے بہت سے لوگوں کو چھوڑ دیا ہے جنہوں نے ایسا کیا اور شاید تمہیں بھی معاف کر دے۔“ اُس نے جواب دیا ”اگر میں کچھ زبان پر لایا تو ایک ایسا شعلہ بھڑکے گا جس میں ملک جل اُٹھے گا لہذا میں خاموشی سے اپنی قسمت پر شاکر رہنا ہی بہتر سمجھتا ہوں۔“

اور اس نے ایسا ہی کیا“ ۱

جے سی کرافٹ ولسن نے بھی سازش کا تھوڑا سا کھوج نکالا۔ اس کا بیان ہے کہ ”تمام واقعات اور معلومات کو انتہائی احتیاط سے جمع کرنے کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ ۲۱ مئی ۱۹۷۱ء بروز اتوار پوری بنگال آرمی میں بیک وقت بغاوت کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ ہر رجمنٹ میں تین تین ممبروں کی کمیٹیاں بنی ہوئی تھیں جو اپنے فرض انجام دیتی تھیں۔ سپاہی مجموعی طور پر اس سازش کے پلان سے بے خبر تھے۔ میرے پاس یہ یقین کرنے کی وجہیں موجود

ہیں کہ ان کمیٹیوں کے ممبر جو سازشوں کے سرغنہ تھے، وہابی میں مارے گئے۔ مثلاً بھولا سنگھ پے  
 حوالدار (پانچویں کمپنی رجمنٹ ۱۹) یقیناً ان ممبروں میں سے ایک تھا۔ اور مجھے معلوم ہے کہ وہ وہابی  
 میں کام آگیا "۱

میلیسن کا بیان سُنئے:

"سپاہیوں کے جذبات ابھارے جا چکے تھے اور یہ اُن لوگوں کا کام تھا  
 جو اپنے سامنے ایک بڑا مقصد رکھتے تھے۔ ایک اہم سیاسی مقصد۔  
 یعنی دیسی سپاہ کو غیر ملکی حکومت سے کاٹ کر الگ کر دینا۔"  
 میلیسن آگے چل کر کہتا ہے:

"مولوی (احمد شاہ) اور اس کے ساتھیوں کے پیغام بروں نے اپنا کام پوری  
 طرح انجام دیا تھا۔ سپاہیوں کی رہائش گاہوں پر آدھی رات کی خفیہ کانفرنس  
 نہ صرف بارک پور بلکہ تمام شمالی مغربی ہندوستان میں ہو رہی تھیں اور  
 انھیں اچھی طرح باور کرایا جا رہا تھا کہ غیر ملکیوں نے اودھ کو ہضم کر لیا اور اب  
 وہ اپنا باقی منصوبہ سپاہ کو عیسائی بنا کر پورا کریں گے۔" ۲

بعض مورخ بتاتے ہیں کہ سازش میں علی نقی خاں کا ہاتھ بھی تھا جو واجد علی شاہ کے  
 ساتھ کلکتہ میں مقیم تھا۔ مولانا احمد اللہ شاہ نے ۱۷۵۷ء کے ابتدائی ایام میں جو دورے کیے اُن  
 میں کلکتہ بھی شامل ہے اس لیے یہ اندازے بعید از قیاس نہیں کہے جاسکتے۔ چیف کمشنر اودھ  
 کے سکریٹری جی گوپیر کے ایک خط بنام جوڈیشل کمشنر اودھ مورخہ ۲۵ اگست ۱۸۵۷ء میں اودھ

1. WILSON (J.C): Narrative of Events pp.1-2

Freedom Struggle in UP vol. 1 pp. 403-404

2. MALLESON: Indian Mutiny pp. 52-53



کے تعلقہ داروں کی باغیانہ سرگرمیوں کا ذکر ہے۔ ان میں راجہ کشن دت تعلقہ دار بہرائچ۔ بشن دت پانڈے (گوٹلا) وغیرہ کا ذکر ہے جنہوں نے بغاوت پھیلائی۔ اے منٹگمری مارٹن نے اپنی کتاب "انڈین ایمپائر" میں (ص ۱۱۸-۱۱۷) ان سازشوں کا ذکر کیا ہے جن کا سراغ ملا۔ وہ انھیں "مسلمانوں کی سازشیں" بتاتا ہے۔

مولوی۔ پنڈت اور فقیر | تحریک ۱۹۰۵ء کو ملک گیر پیمانے پر منظم کرنے میں علماء نے اہم ترین رول ادا کیا ہے۔ ان میں سب سے نمایاں

مولانا احمد اللہ شاہ کا نام ہے۔ ان کے علاوہ دیگر علماء جو ولی اللہی تحریک سے وابستہ تھے بے شمار ہیں اور ملک کے گوشے گوشے میں سرگرم رہے ہیں۔ فقیر سنیاسی اور پنڈت جو بھیس بدل کر ملک میں گھوم رہے تھے فوج کے سپاہیوں میں پُر اسرار طریقے سے کام کرتے رہے اس قسم کے واقعات انگریز افسروں کی رپورٹوں میں جگہ جگہ ملتے ہیں جن میں کچھ واقعات ابھی نظر سے گزرے۔ سورج گنڈ کے مقام پر اپریل ۱۹۰۵ء کے آخر میں ایک فقیر پایا گیا جسے ویسی فوج کے سپاہی اپنے ساتھ کھانا کھلاتے تھے۔ ایک شخص منگل سین کا بیان ہے کہ ۱۰ اگست کو فقیر سورج گنڈ میں آیا۔ بگن ناتھ داس کی شہادت ہے کہ یہ ابودھیہ کا تھا۔ اسد اللہ جمع دار نے گواہی دی کہ اُس نے فروری ۱۹۰۵ء میں انبالہ میں ایک فقیر مع ہاتھی، رتھ اور گھوڑوں کے دیکھا تھا۔ میرٹھ میں بھی ایک فقیر، ہاتھی پر سوار گھومتا پایا گیا۔ ویسی سپاہ کے آدمیوں کا بار بار اس کے پاس جانا انگریز افسروں کو کھٹکا تو اُسے پٹنے پر مجبور کیا گیا۔ بعد میں پتہ چلا کہ وہ نمبر ۲۰-۱۱ این آئی کی لائن میں مقیم رہا۔ ۲۰ مقدمہ بہادر شاہ میں بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ مندروں اور مسجدوں میں انگریزوں کو ہندوستان

1. Freedom Struggle in UP vol. 1 pp. 130-133

2. MILLIAM (F): Narrative of Events... Meerut p. 26

سے نکلنے کی دعائیں ہوتی تھیں۔ مائیں اپنے بچوں سے دعا کرتی تھیں کہ فرنگی بھڑ بنیاد سے غارت ہو جائیں۔ فرانسیسی عورت ہورٹسٹ انگلیسی اپنی سرگزشت میں کہتی ہے:

”یہ بھی معلوم ہوا کہ مسلمان اپنی مسجدوں میں اور ہندو مندروں میں دعا کرتے ہیں کہ ہندوستان میں سلاطین گورگانہ (مغلیہ) کی اولاد میں سے کسی کا راج ہو۔ تمام ہندو مسلمانوں کا عقیدہ تھا کہ انگریزی حکومت تترہ سال سے زیادہ نہ رہیگی“

تیرتھ استھانوں اور مذہبی میلوں میں بھی ان سنیاسی فیقروں نے عوام میں انقلابی جذبات بیدار کیے۔ دھارمک استھانوں پر مثلاً بنارس وغیرہ میں پنڈتوں کی طرف سے دعائیں کی گئیں۔ جون ولیم کے کا خیال ہے کہ کلکتے میں علی نقی (وزیر شاہ اودھ) خفیہ کارروائیوں میں مصروف تھا۔ اُس نے معتبر آدمی فیقروں کے بھیس میں سپاہیوں کے پاس بھیجے۔ فوج کے ہندوستانی افسروں کو جو غلط لکھے گئے ان میں تمام ظلم و ستم اس طرح بیان کیا گیا کہ سپاہی پھوٹ پھوٹ کر روئے، گنگا جل اور قرآن پاک ہاتھ میں لے کر قسمیں کھائیں کہ انگریزوں کو مٹائیں گے یا خود مٹ جائیں گے۔ اگست ۱۸۵۷ء میں کلکتے سے ایک شخص گرفتار ہوا۔ جو نام بدل کر مقیم تھا۔ اس کا اصل نام سید حسین صوبے دار تھا۔ اس کے پاس سے برآمد شدہ کاغذات سے ثبوت مل گیا کہ وہ شاہ اودھ اور علی نقی سے رابطہ رکھتا تھا۔ اسی کے کاغذات سے ایک اور شخص مظفر حسین کا سراغ ملا جو چندر نگر میں مقیم تھا اور فرضی نام آغا مزار تھا۔ بارک پور کے سپاہی مختلف زمینداریوں سے خط و کتابت بھی کر رہے تھے۔ مؤرخ ولیم کے نے کچھ خط بطور مثال نقل کیے ہیں۔ ان میں صوبے دار مبارک خاں، سردار خاں اور رام شاہی لال وغیرہ کا ذکر ہے۔ اس قسم کے بہت سے خط بعد میں ہاتھ لگے۔ ۲ لکھنؤ کے ملٹری سکریٹری فلیچر ہنیر نے ۱۸۵۵ء میں اطلاع دی تھی کہ باغیانہ پمفلٹ



لکھنؤ اور گرد و نواح میں کافی تعداد میں تقسیم کیا گیا ہے۔ یہ پمفلٹ 'رسالہ جہاد' کے عنوان سے تیار ہوئی  
وغیرہ میں بھی پایا گیا، مولوی محمد اسماعیل نے تقریباً تین سو سال پہلے لکھا، ۱۸۵۰ء میں ترجمہ کیا گیا اور  
۱۸۵۵ء میں کانپور کے ایک پریس میں چھپا۔

پٹنہ بغاوت کی تحریک کا گڑھ بن چکا تھا۔ سید احمد شہید کے معتقد ہزاروں روپیہ اور آدمی  
صوبہ بہرہ کو بھیج رہے تھے۔ پٹنہ کا بظاہر معمولی کتب فروش پیر علی کانپور کے مسیح الزماں سے خط  
و کتابت کر رہا تھا۔ پارلیمنٹری کاغذات (لندن) سے بھی عیاں ہوتا ہے کہ بغاوت کے لیڈروں  
کو روپیہ فراہم کیا جا رہا تھا کہ وہ شاہ دہلی کے لیے جنگ کریں۔ پیر علی کے گھر سے جو خط برآمد ہوئے  
ان سے حالات پر روشنی پڑتی ہے۔ پیر علی نے جس دلیری کا مظاہرہ کیا اس کا اعتراف انگریز حکام  
کی رپورٹوں میں حیرت سے کیا گیا ہے۔ ۲

آسام اور مدراس  
مدراس کے عوام اپریل ۱۸۵۷ء میں ایک سرکس کی تیاری کر رہے  
تھے جس میں گورنر اور دوسرے انگریز افسروں کو مدعو کیا جانا

اور بارود سے اڑا دیا جاتا۔ آسام میں دیسی فوج کے سپاہی، خصوصاً فرسٹ آسام لائٹ انفنٹری  
کے آدمی جو رہٹ کے راجہ کنڈار پشور سنگھ سے رابطہ رکھتے تھے۔ انھوں نے علاقے پر قبضہ کرنے  
کے لیے اپنی خدمات پیش کی تھیں۔ انھیں دہلی سے ہدایات کا انتظار تھا۔ بغاوت کی اسکیم  
درگا پوہا کے موقع پر بنائی گئی جس میں راجہ مذکور اور اس کا دیوان شریک تھے ۳

پُر اسرار چپا تیاں  
۱۸۵۷ء کے پہلے تین ماہ میں چپا تیاں تقسیم کی گئیں۔ جو اور  
گیموں کے آٹے کی یہ چپا تیاں اندازاً دو تولہ وزنی اور تقریباً

۱، ۲ فریڈم اسٹرگل یوپی جلد ۱ ص ۳۴۰-۳۵۸

3. Parliamentary Papers : Narrative by Govt. of Bengal.

Freedom Struggle in UP vol.1 pp. 358-360

انسانی ہتھیلی کے برابر تھیں، شمالی اور وسطی ہند کے تقریباً تمام گاؤں میں نہایت تیزی سے تقسیم ہو گئیں۔ جنوری ۱۷۵۷ء میں وسطی صوبوں میں پائی گئیں۔ اس لیے اندازہ یہ ہے کہ جنوبی یا وسطی علاقوں میں کہیں سے شروع ہوئیں۔ ساگر اور نربدا کے کمشنروں کی رپورٹ کے بموجب جنوری میں یہاں کے زیادہ تر اضلاع میں تقسیم ہو چکی تھیں، بہار اور جھانسی کے علاقوں میں بھی پائی گئیں۔ مقدمہ بہادر شاہ کے بعض گواہوں نے بتایا ہے کہ اودھ یا لکھنؤ سے شروع ہوئیں۔ ۱۹ فروری ۱۷۵۷ء کو گورگاؤں کے کلکٹر کی رپورٹ تھی کہ یہ وہاں کے گاؤں میں تقسیم کی جا رہی ہیں۔ میرٹھ کے حکام کی رپورٹ کے بموجب جنوری میں یہ چپائیاں ان علاقوں میں تقسیم ہو چکی تھیں۔ جب تک ان کی تقسیم روکنے کے لیے احکام جاری ہوئے اور دہلی کے مجسٹریٹ نے انہیں روکنے کی کوشش کی تب تک یہ پنجاب کے دیہات تک میں پہنچ چکی تھیں۔ پہاڑ گنج (دہلی) کے تھانے دار معین الدین نے بھی اپنی یادداشت ’خندنگ غدر‘ میں (جس کا انگریزی ترجمہ مشکات نے شائع کیا تھا) ان کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کے بھائی نے جو بدرپور کا تھا نیدار تھا، اطلاع دی کہ یہاں چپائیاں اور بکیرے کے گوشت کی روٹیاں تقسیم کی جا رہی ہیں، وہ مستحق اور علی گڑھ بھی گیا، وہاں بھی چپائیاں تقسیم ہو چکی تھیں۔ ان کی تقسیم کا طریقہ یہ تھا کہ گاؤں کا بھکیوار قریبی گاؤں کے چوکی دار کو چپاتی دے جاتا اور یہ ہدایت کرتا کہ اسی قسم کی پانچ (یا چھ) روٹیاں پکا کر اس پاس کے دیہات میں اسی ہدایت کے ساتھ تقسیم کر دے۔ اندازہ ہے کہ جنوری سے شروع مارچ ۱۷۵۷ء تک یہ چپائیاں تمام شمالی ہند، بابر پور سے انبالہ، دہلی سے۔ اگر نربدا تک کے ضلعوں میں پھیل گئی تھیں۔ عوام میں اس واقعے سے خوف و ہراس کی لہر دوڑ گئی۔ سپاہیوں میں بھی یہ روٹیاں تقسیم ہوئیں۔ چنانچہ فرانسیسی عورت ہوٹلرٹ انگلیسی کہتی ہے:

”جب یہ کلچہ دست بدست ایک سپاہی سے دوسرے سپاہی کو ملتا ہے تو اُس پر نظر کرنے سے ہر سپاہی کا چہرہ متغیر ہو جاتا ہے، غیظ و غضب کے آثار بشرے سے ہویدا ہونے لگتے ہیں۔ اگرچہ وہ زبان سے



کچھ نہیں سمجھتے مگر دل ہی دل میں انگریزوں پر ہیچ و تاب کھاتے ہیں۔  
چپاتیوں کی گردش پر شروع میں انگریز حکام نے توجہ نہ دی اور جب وہ ان کی روک  
تھام پر متوجہ ہوئے تو وہ تمام ملک میں پھیل چکی تھیں۔ انگریز مورخوں نے اہمیت اس لیے نہ  
دی کہ وہ ۱۷۵۷ء کی بغاوت کو چند سرکش سپاہیوں اور ناراض جاگیرداروں کی فتنہ پر دازی ثابت  
کرنا چاہتے تھے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ چپاتیاں اس خفیہ اور منظم گروہ کی ایجاد تھیں جو ملک  
میں خاموشی سے اپنا کام کر رہا تھا اور یہ ملک کے عوام کو ہوشیار کرنے کا ایک طریقہ تھا۔ تھیوفلس  
منکاف اس نظریے کو تسلیم کرتا ہے۔

”اغلب گمان یہ ہے کہ وہ مشترکہ اعلان تھا جو ہندو مسلمان سازش  
کنندگان کا مشترکہ نتیجہ تھا“ ۱

یہ خیال اس بات سے بھی پختہ ہوتا ہے کہ بعض افسروں کو یاد تھا کہ پچاس سال پہلے بھی  
یہ چپاتیاں دیکھی گئیں اور اس کے فوراً بعد ویلور کی بغاوت ہوئی (۱۸۰۷ء) یہ پلاسی کی جنگ  
کو پچاسواں سال تھا۔ لہذا اب پھر ان چپاتیوں کی تقسیم جنگ پلاسی کو سو سال گزرنے پر یقیناً  
اس قومی شکست کا احساس اور یاد دلانے کے لیے تھی۔ لارڈ رابرٹس کا بیان ہے کہ پشاور میں فروری  
مارچ اپریل ۱۷۵۷ء میں چپاتیوں کی افواہیں سنی گئیں اور بتایا گیا کہ یہ عوام کو آنے والی بغاوت پر  
تیار کرنے کے لیے تھیں ۲

صحیح طور پر پتہ نہیں چلتا کہ یہ چپاتیاں کہاں سے شروع ہوئیں۔ میلسن نے بغاوت  
۱۷۵۷ء پر اپنی دوسری کتاب ’انڈین میوٹنی‘ (۱۸۹۹ء) میں تحقیق کے بعد بتایا ہے کہ مولانا احمد اللہ

۱ ایام غدر/۵۔ یعنی سرگزشت ہورٹسٹ انگلیسی مترجم ظفر حسن عاصی

۲ غدر کی صبح و شام/۱۹ (مترجم حسن نظامی)

۳ فورٹ دن ایرس ان انڈیا/۳۴

شاہ نے اپنے دوران سفر میں کہیں سے شروع کیں بعض کا اندازہ ہے کہ تانا صاحب کے دربار سے شروع ہوئیں جب کہ بعض اودھ یا پانی پت کرناں سے بتاتے ہیں۔ لیکن زیادہ قرین قیاس یہ ہے کہ وسطی یا جنوبی علاقوں میں کہیں سے شروع ہوئیں۔

ان چپاتیوں کا تصور غالباً چین سے ہندوستان آیا کیوں کہ ۱۲۷۸ء میں وہاں منگولوں کا تختہ الٹنے کے لیے اسی طرح روٹیاں تقسیم کی گئی تھیں۔ جس سے تمام چین متحد ہو گیا اور منگولوں کا خاتمہ ہوا۔ چین اور ہندوستان قریبی ملک تھے اور اکثر بار ہندوستانی سپاہی سرکاری حکم سے چین بھاچکے تھے۔ لیکن یہ صرف قیاسات ہیں، قطعی طور پر کچھ نہیں کہا جاسکتا تاہم، یہ نتیجہ ضرور اخذ کیا جاسکتا ہے کہ یہ چپاتیاں ملک میں ایک پوشیدہ اور منظم انقلابی تنظیم کا کھلا ثبوت ہیں۔

**کنول کا پھول** تمام شہروں میں بنگالی سپاہ کی چھاونی میں کنول کا ایک پھول ایک سے دوسرے کے پاس پہنچایا گیا جسے ایک شخص کے گر گیا تھا۔ جب یہ پھول باری باری ہر سپاہی کے پاس پہنچ چکا تو واپس اسی شخص کے پاس آگیا اور وہ اسے لے کر دوسری رجمنٹ میں چلا گیا۔ بنگال آرمی کی کوئی چھاونی یا فوجی پڑاؤ ایسا نہ تھا جہاں یہ پھول نہ پہنچا ہو۔ سرخ پھول کی اس گردش نے بھی جو بظاہر نہایت معمولی چیز تھی، تمام سپاہیوں کو ایک پُر اسرار پیام دیا اور ان کو ہوشیار کرتا چلا گیا۔

**مندروں اور مسجدوں میں دعا** سادکر کا بیان ہے کہ خفیہ انقلابی تحریک سب سے زیادہ دہلی میں بڑ پکڑ رہی تھی اور مغل شہزادے اس کام میں مصروف تھے۔ مائیں اپنے بچوں سے دعا کراتی تھیں کہ فدرنگی غارت ہو جائیں۔ فرانسیسی عورت مسز انگلیسی نے اپنی سرگزشت میں لکھا ہے کہ ”یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ مسلمان اپنی مسجدوں میں اور ہندو مندروں میں دعا کرتے ہیں کہ ہندوستان میں سلاطین گورگانہ (مغلیہ) کی اولاد میں سے کسی کا راج ہو“



چکنے کارتوس۔ سلگتی آگ پر تیل | ۱۸۵۷ء کے آخر میں نئے کارتوس فوج کے لیے ایجاد ہوئے اور ان کے استعمال کی ٹریننگ ڈوم ڈوم۔

انبالہ اور سیالکوٹ وغیرہ کے فوجی مرکزوں میں دئی گئی۔ ۱۸۵۷ء کے ابتدائی ایام میں ہی یہ کارتوس رائج ہو گئے اور ڈوم ڈوم میں ان کی تیاری کا کارخانہ بھی قائم ہو گیا۔ ایک دن کارخانے کا ایک ملازم ایک برہمن سپاہی سے ملا اور پینے کو پانی مانگا۔ برہمن نے اس کی ذات پوچھی تو اُس نے کہا۔ ”ذات کیا پوچھتے ہو، کچھ دن بعد تمہاری ذات بھی نہ رہے گی کیونکہ اب نئے کارتوس کا ٹنا پڑیں گے جن میں گائے اور سور کی چربی استعمال ہو رہی ہے۔“ یہ بات جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی اور جنوری ۱۸۵۷ء میں ہی اس کے خلاف سپاہ کے جذبات ظاہر ہو گئے تھے۔

کارتوسوں کی حقیقت | ۲۲ جنوری ۱۸۵۷ء کو لیفٹیننٹ رائٹ نے اپنی رپورٹ میں ڈوم ڈوم کے میجر یون ٹہین کو لکھا تھا:

”میں نے کل ویسی سپاہ کی پرڈ کرائی۔۔۔۔۔ دو تہائی آدمی آگے آئے جن میں ویسی سپاہ کے تمام کمیشن افسر بھی تھے انھوں نے پورے احترام کے ساتھ کارتوسوں پر اعتراض کیا کہ ان میں جو مکسچر استعمال کیا جا رہا ہے وہ ان کے مذہبی احساسات کو مجروح کرتا ہے۔ انھوں نے اس چربی کی بجائے ایک دوسرا متبادل طریقہ بتایا“ لے

کرنل کیتھینگ کو خود کمانڈر انچیف نے لکھا تھا کہ ”مجھے سپاہ کے اعتراض پر کوئی حیرانی نہیں ہوئی جب میں نے خود کارتوسوں

پر چکنائی (جو دراصل چربی ہے) کی مقدار کا معائنہ کیا" ۱  
 فورٹ ولیم آرڈیننس کے انسپکٹر جنرل نے ۲۹ جنوری کو لکھا:  
 "میں نے کارخانے میں اس چکنائی کے بارے میں تحقیقات کی یہ بالکل  
 وہی ہے جس کی کورٹ آف ڈائریکٹرز کی طرف سے ہدایت کی گئی ہے  
 یعنی موم اور چربی کی چکنائی۔ اس قابل اعتراض چکنائی کے لیے کوئی  
 احتیاطی تدابیر نہیں کی گئیں" ۲

انگریزی اخبارات انگلش مین، اور ٹائمز، کا کہنا تھا کہ ٹھیکیداروں نے یہ ستا میٹر میں مہیا کیا اور گلے  
 اور سور کی چربی سپلائی کر دی ورنہ گورنمنٹ کی طرف سے سبکدوشی کی چربی کے لیے کہا گیا تھا لیکن  
 ایسی ہدایات "کا کوئی ثبوت موجود نہیں۔ دیسی سپاہ کی طرف سے یہ تجویز بھی رکھی گئی کہ ایک ہندو  
 اور ایک مسلمان ان کارتوں کی تیاری کے معائنے اور نگرانی کے لیے مقرر ہو مگر فوجی کارخانے کے  
 ذمہ داروں نے اسے منظور نہیں کیا اور سپاہ کے دل میں یہ بات اور زیادہ بے سخت ہو گئی کہ کارخانے  
 کے ذمہ دار کوئی بات ان سے چھپانا چاہتے ہیں جو اتنی معمولی تجویز بھی ماننے کو تیار نہیں ۳  
 جولائی ۱۸۵۷ء میں جو سرکاری کاغذات، دستاویزیں اور بلیو بک (Blue Book)  
 ہاؤس آف کامنز لندن میں پیش کی گئیں ان سے بھی یہ حقیقت پوری طرح ثابت ہے اس کے  
 علاوہ آرڈیننس فیکٹری کے ایک آفیسر کمری کی گواہی جو اس نے سالک رام سنگھ کے مقدمے  
 میں دی، چربی کے اجزاء کی تفصیلات اور وزن وغیرہ تک پر روشنی ڈالتی ہے ۴

1. KEITH YOUNG : Delhi 1857 p.2
2. Parliamentary Papers vol.30
3. SEN: pp. 42-43
4. CHAUDHURY: Civil Rebellion p.5

۱  
۲  
۳  
۴



یہ حقیقت ۱۸۵۲ء سے حکومت کے علم میں تھی جب یہ کارتوس پہلی بار جنگ کریمیا میں استعمال ہوئے۔ جون ولیم کے نے اپنی مشہور کتاب میں یہ اقرار کرتے ہوئے کہ اس چکنائی میں گائے کی چربی شامل تھی، بتایا ہے کہ ”دسمبر ۱۸۵۳ء میں کرنل ٹکرنے نے یہ بات بالکل صاف طور پر اپنی رپورٹ میں بیان کر دی تھی۔“ (جلد اول، ص ۸۱-۲۸۰) چربی کی سپلائی کے ٹھیکہ دار نے اپنے معاہدے میں بیان کیا تھا کہ کارتوس چربی سے چکنے کیے جائیں گے اور گائے کی چربی دو پنس فی پونڈ کے حساب سے خریدی جائے گی۔ جب بات کھلنے لگی تو حکومت نے فوراً احکام جاری کیے کہ آئندہ گائے اور سور کی چربی استعمال نہ کی جائے۔ انگریز مورخ جی ڈبلیو۔ فارسٹ نے جو سرکاری دستاویز میں شائع کی ہیں ان سے یہ ثابت ہے کہ دراصل گائے اور سور کی چربی ملا کر استعمال کی جاتی تھی۔ لارڈ رائٹس کہتا ہے :

”مسٹر فارسٹ کی حالیہ تحقیقات سے ثابت ہو گیا ہے کہ کارتوس چکنانے کے لیے جو مکسچر استعمال کیا گیا وہ واقعی قابل اعتراض اشیاء یعنی گائے اور سور کی چربی سے بنایا گیا تھا اور اس سے سپاہ کے جذبات کی حیرت انگیز طور پر توہین ہوتی تھی“ ۱

دیسی سپاہ کے حق بجانب شبہات بڑھتے رہے کیونکہ حکام ایمانداری سے یہ نہیں کہہ سکتے تھے کہ اس میں قابل اعتراض اشیاء شامل نہیں۔ مزید یہ کہ اسی زمانے میں آٹے میں ہڈیاں ملانے کی افواہیں بھی پھیلنے لگیں۔ گورکھار بھیمنٹ میں یہ کارتوس دیئے گئے۔ انگریز افسروں نے دھمکیاں دیں کہ دیسی سپاہ کو زبردستی استعمال پر مجبور کیا جائے گا۔ ایسا بھی ہوا کہ بعض مقامات پر سپاہ کے انکار پر پوری رجمینٹ کو سخت سزا دی گئی ۲

1. ROBERTS: 41 Years in India p. 241

2. SAVARKAR: p. 66

برہام پور کا واقعہ | رانی گنج اور بارک پور کے قریبی علاقوں میں سپاہ کی بے چینی منظر عام پر آچکی تھی لیکن زیادہ نمایاں طور پر مرشد آباد کے قریب

برہام پور میں سامنے آئی جہاں کرنل میچل کی سرکردگی میں نمبر ۳۲ این آئی کے دو دستے بارک پور سے اسپیشل ڈیوٹی پر بھیجے گئے۔ یہاں نمبر ۱۹ این آئی مقیم تھی ۳۲ رجمنٹ کے سپاہیوں کو پہلے ہی کارٹوسوں کی معلومات تھی۔ اس رجمنٹ کے آنے پر نمبر ۱۹ این آئی کے سپاہ نے بھی کارٹوں پر شبہ ظاہر کیا۔ ایک عرضی کلکتہ ڈویژن کے میجر جنرل کو بھیجی جس میں اپنے شبہات کا اظہار کیا لیکن میچل نے انھیں سخت لب و لہجے میں دھمکیاں دیں اور کہا کہ حکم عدویٰ پر چین اور برما بھیج دیئے جاؤ گے وہاں سب کے سب موت کے منہ میں ہونگے ۱۹ رجمنٹ نے پھر بھی صاف انکار کر دیا۔ انگریز افسران اس غیر متوقع انکار پر خاموش ہو گئے اور پوشیدہ طور پر سزا دینے کی تیاریاں ہونے لگیں۔ تجویز کیا گیا کہ رجمنٹ ۱۹ کے تمام سپاہیوں کو ہر خاست کر دیا جائے۔ ایک گوریلا رجمنٹ زنگون سے اس کام کے لیے بلائی گئی اور چنپورہ میں ٹہرا دی گئی۔ ۲۷ مارچ کو رجمنٹ نمبر ۱۹ کو سزا دینے کا فیصلہ کیا گیا۔ ۳۱ مارچ کو بارک پور پہنچنے پر ان کے ہتھیار چھین لیے گئے اور برطرفی کا حکم ہوا۔ اس رجمنٹ نے کوئی باغیانہ انداز اختیار نہیں کیا اور اس کے باوجود خاموشی سے اطاعت کی کہ رجمنٹ ۳۲ کے پیغام بر اس کے پاس بغاوت کی ترغیب دینے آئے تھے۔ رجمنٹ ۱۹ کے سپاہی اپنے دوسرے ساتھیوں کی نظریں بہادر اور ہیرو قرار پائے کہ انھوں نے استقلال سے سزا بھگتی۔

منگل پانڈے۔ بارک پور | اسی دوران ۲۹ مارچ کو بارک پور میں ایک اور واقعہ ہوا رجمنٹ ۳۲ کے ایک نوجوان سپاہی منگل پانڈے کے دل میں انتقام کی آگ بھڑک اٹھی۔ سپاہ میں بغاوت کے لیے سازشیں برابر ہو رہی تھیں چند



ہی دن قبل نمبر ۲۔ این آئی گرانڈیر کے دو سپاہیوں کو سازش کرنے پر ۱۴ سال قید سخت کی سزا ہو چکی تھی۔ جمع مار ساگ رام کا کورٹ مارشل اس جرم میں ہو چکا تھا کہ اُس نے اپنے ساتھیوں سے نئے کارتوس کے بارے میں کہا تھا۔ ۲۹ مارچ ۱۸۵۷ء کو بعد دوپہر ۲ بجیںٹ کے ایڈ جوٹینٹ جنرل بٹ نے سنا کہ اس کے ایک سپاہی نے سارجنٹ میجر پر گولی چلائی ہے۔ وہ فوراً موقع پر پہنچا جہاں منگل پانڈے کی سارجنٹ میجر کا خاتمہ کر چکی تھی اور منگل پانڈے اپنے ساتھیوں کو بغاوت کے لیے پکار رہا تھا۔ لیفٹیننٹ بٹ کے گھوڑے کے گولی لگی اور مع گھوڑے کے گرا۔ پانڈے اپنی بندوق بھر ہی رہا تھا کہ لیفٹیننٹ نے اٹھ کر پستول سے فائر کیا مگر نشانہ چوک گیا۔ منگل نے پھرتی سے تلوار کھینچ لی، لیفٹیننٹ نے بھی تلوار نکالی مگر منگل پانڈے نے زمین پر گرا دیا قریب تھا کہ خاتمہ کر دے کہ ایک سپاہی نے بچا لیا۔ دوسرے سپاہی دور کھڑے دیکھتے رہے اور کسی نے انگریز افسر کو بچانے کی کوشش نہ کی۔ کچھ دیر بعد جب وہ جمع دار کے کہنے پر آگے بڑھے تو زخمی انگریز افسروں کو اپنی بندوقوں کے کندوں سے مارا، پکار کر کہا کہ منگل پانڈے کو ہاتھ نہ لگاؤ۔ کرنل نے گرفتار کرنے کا حکم دیا مگر سپاہ نے انکار کر دیا۔ کچھ دیر بعد جنرل ہیریسی چند گوروں کے ساتھ آیا۔ منگل پانڈے خون آلود تلوار ہلا رہا تھا اور اپنے ساتھیوں کو بغاوت کرنے کے لیے چلا کر کہہ رہا تھا جب سپاہی جنرل ہیریسی کے حکم سے بھی آگے نہ بڑھے تو وہ خود آگے بڑھا۔ منگل پانڈے نے اب بندوق کا رخ اپنی طرف کر کے فائر کر لیا اور خون میں لت پت ہو کر گرا۔ کچھ لوگوں نے جنرل ہیریسی کو یہ کہہ کر تسکین دی کہ منگل پانڈے تو پاگل تھا، نشے میں تھا مگر ہیریسی یہ اصلیت سمجھ چکا تھا کہ انگریزوں سے نفرت اور بغاوت کے جذبات بھرپور اثر کر چکے ہیں۔ میا سبن نے لکھا ہے کہ چاروں طرف اس قسم کی افواہیں تھیں کہ منگل پانڈے کا عمل طے شدہ اسکیم کے تحت تھا مگر وقت سے پہلے ظہور میں آ گیا۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ راجمنٹ ۱۹ کے لیڈر جو بارکپور آ رہی تھی راستے میں ۲۴ کے پیغامبروں سے خفیہ طریقے سے ملے۔ ۱۹ راجمنٹ ۱۹ کو بارکپور پہنچنے پر ۲۱ مارچ کو برطرف کر دیا گیا اور یہ تقریباً ایک

ہزار آدمی جو زیادہ تر اودھ کے رہنے والے تھے، بغاوت کی سلگتی چنگاریاں بھڑکانے کے لیے اودھ کی سرزمین پر پھیل گئے جہاں انقلابی رہنما پہلے ہی فضا تیار کر چکے تھے۔ منگل پانڈے کو ہسپتال بھیج دیا گیا، مقدمہ قائم ہوا۔ زور ڈالا گیا کہ خفیہ انقلابی تنظیم کے راز اور سازش کرنے والوں کے نام بتا دے مگر اس نے صاف انکار کر دیا۔ اسے پھانسی کا حکم ہوا اور ۸ اپریل ۱۸۵۷ء کو پھانسی دیدی گئی۔

منگل پانڈے کی پھانسی کے بعد اُس کے دوسرے ساتھیوں کو سزائیں دی گئیں۔ ۲۲ رجمنٹ کے بہت سے سپاہی گرفتار ہوئے، جمع دار ایشری پانڈے کو جس نے منگل پانڈے کو گرفتار کرنے سے انکار کیا تھا، ۲۲ اپریل ۱۸۵۷ء کو پھانسی ہوئی۔ اس نے نہایت استقلال کے ساتھ پھانسی کے وقت اپنے ساتھیوں کو پکار کر کہا کہ وہ اس کی موت سے سبق لیں۔ رجمنٹ ۱۹ اور ۲۲ کو پریڈ پر بلا کر برخواست کرنے کا حکم سنایا گیا۔ انہوں نے ہتھیار رکھ دیئے۔ حکم ہوا کہ وردی واپس کر دیں اور ٹوپیاں، جو وہ اپنے پاس سے خریدا کرتے تھے، رہنے دیں تو پُرپوش سپاہیوں نے نہ صرف یہ کہ دریاں اتار کر پھینک دیں بلکہ تمام ٹوپیاں بھی حقارت سے ہوا میں اچھال دی گئیں اور ان کو پاؤں سے روند ڈالا گیا۔ ان رجمنٹوں کے پاس جو خطوط برآمد ہوئے اُن سے ثابت ہوا کہ وہ خفیہ پلان بنا چکے تھے۔

۱۔ منگل پانڈے (پیدائش ۱۹ دسمبر ۱۸۲۸ء) ولد سگن ناتھ ولد شیونرائن ساکن نگوا ضلع غازی پور ۱۸۵۷ء میں شادی ہوئی۔ ۱۸۵۷ء میں ایک بیٹا کیرتی دت ہوا پھانسی کے بعد اُس خاندان کے لوگ رُوپوش ہو گئے کیرتی دت کے دو بیٹے رجنی کانت اور سوربھ ہوئے۔ سوربھ کانت کے بیٹے نرائن اور نرائن کے رام ہوئے (دھرم گیک ۱۵ جنوری ۱۹۸۲ء)



## انبالہ اور لکھنؤ

انبالہ میں بھی نئے کارٹوسوں کی ٹریننگ کا مرکز قائم کیا گیا تھا اور کمانڈر انچیف جنرل آنسن یہیں مقیم تھا یہاں دیسی سپاہ کے افسروں نے کارٹوسوں پر بے چینی کا اظہار کیا اور کارٹوس کلٹنے والوں کو عیسائی ہو جانے کے طعنے دیئے۔ مسٹر کے سی یادو نے اپنی حالیہ انگریزی تصنیف ”ہریانہ میں ۱۸۵۷ء کی بغاوت“ میں تفصیل سے کارٹوسوں کے واقعات سرکاری ریکارڈ کے حوالوں سے بیان کیے ہیں۔ پنجاب کی بغاوت پر پارلیمنٹری کاغذات میں ہے کہ سنیا سی اور فقیر سپاہ کے درمیان بغاوت پھیلارہے تھے۔ علاوہ ازیں ایک انگریز افسر جو مسلمان ہو گیا تھا (عبداللہ بیگ) اور اس تمام حقیقت سے واقف تھا، انبالہ آیا اور کارٹوسوں کی حقیقت بیان کی۔ سپاہ نے جب کیپٹن مارٹینو سے اپنا احتجاج بیان کیا تو اس نے اسٹنٹ ایڈجوٹنٹ جنرل کو رپورٹ دی جس میں یہ بھی کہا گیا تھا کہ ”سپاہ کے شبہات بے بنیاد نہیں ہیں اور سپاہیوں نے جو خط مجھے دکھائے ان سے معلوم ہوا کہ ہمہ گیر سازش ہو چکی ہے۔“ اس کے باوجود دیسی افسروں کو سزائیں ملیں، حکم ہوا کہ کارٹوس کاٹنا پڑیں گے۔ ۵ مارچ کو گورنر جنرل کا یہ حکم آچکا تھا کہ کارٹوس کاٹنے کا طریقہ بدل دیا جائے لیکن مقامی افسروں نے اسے چھپائے رکھا اور سپاہ کی بے چینی بڑھتی چلی گئی۔

یکم مئی ۱۸۵۷ء کو لکھنؤ کی سپاہ نے بھی کارٹوس لینے سے انکار کر دیا۔ انھیں یقین ہو چکا تھا کہ انگریز افسران نہ صرف ان کی کوئی بات ہمدردی سے سننے کو تیار نہیں بلکہ انھیں زبردستی مجبور کیا جا رہا ہے۔

## آگ کی وارداتیں

لاک کے مختلف حصوں میں آگ لگنے کی وارداتیں ہونے لگیں۔ انبالہ میں یہ وارداتیں ۲۶ مارچ ۱۸۵۷ء ہی سے شروع ہو گئی تھیں اور یکم مئی تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ ۱۶ اپریل کو انبالہ میں ہسپتال اور گودام وغیرہ میں آگ لگی مگر باوجود کوشش مجرموں کا پتہ نہ لگ سکا۔ اپریل کے آخر تک، دہلی، لکھنؤ، میرٹھ وغیرہ میں بھی آگ کی وارداتیں

ہونے لگیں۔ لکھنؤ میں صبح آٹھ بجے سپاہ کو پریڈ پر بلا دیا گیا، چاروں طرف مسلح گورہ فوج نے گھیر لیا، ماننے تو پچانہ نصب ہوا، اور گولہ باری کے لیے مہتابیں روشن کی گئیں، زیادہ تر سپاہی جان بچانے کے لیے بھاگے تو اُن کا پیچھا کیا گیا۔

سپاہیوں نے سرمئی کو ہی کار توں لینے سے انکار کر دیا تھا۔ لکھنؤ کے اخبار ”ٹلسم“ نے یہ حالات مخصوص انداز میں بیان کیے ہیں اس کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ یکم مئی سے پہلے ہی بغاوت کے آثار تھے۔ اور وہ ایک ڈاکٹر کی شراوت کا سبب تھا چنانچہ یکم مئی کے اخبار ”ٹلسم“ کے الفاظ یہ ہیں:

”ظاہر ڈاکٹر کی دوائے یہ اثر دکھایا ہے بنگلہ بھی اُس کا جلا اس پر بھی کلیجہ ٹھنڈا نہ ہوا۔ بنگامہ مچایا ہے ڈاکٹر نے عدا ہندو مسلمان کا ایمان بگاڑا تھا، دبے ہوئے فتنے کو اکھاڑا تھا۔“

یہ ڈاکٹر ویلس کا واقعہ ہے جو ملٹری سرجن تھا اور ایک فوجی ہسپتال میں دوا کی بوتل منہ سے لگالی تھی جس پر فوجیوں میں شدید ناراضگی پیدا ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر کا بنگلہ جلا دیا گیا، وہ بمشکل جان بچا پایا۔

واقعہ اپریل ۱۸۵۷ء کا ہے لیکن دراصل انگریزوں کے خلاف مشتعل جذبات کا آئینہ دار ہے۔ ایسے واقعات لکھنؤ کے علاوہ اودھ کے تمام علاقوں میں ہوئے۔ کانپور اور ملیح آباد میں شورش کے نمایاں آثار پیدا ہوئے اور ہنری لارنس نے فوجی دستے روانہ کیے۔

۱. GUBBINS: Eighteen Fifty seven p. 179-184

FORREST: History of The Indian Mutiny vol.1 p. 175



”یہ فوجی شور و شعل نہیں، قوم کے بغاوت سے بنے چکر  
ہے۔۔۔۔۔ یہ عوامی جنگ ہے اور ہندوستان کے کسی  
بھی جنگ میں آج تک عوام کے اتنے کثیر تعداد نے حصہ  
نہیں لیا۔۔۔۔۔ یہ ہمیں یقین ہے کہ خواہ بغاوت سے دے باری  
جائے یا زور بائے جائے لیکن یہ ہندوستان ہمارے ہاتھ سے  
نکلے جانے کے پیش سے روے نقیب ہے۔“

ارنلڈ جوئس (انگلینڈ)

## باب ۲

# شعلے

بغاوت کا آغاز

دہلی، آگرہ، علی گڑھ اور میرٹھ ڈویژن

❖ اودھ

❖ کانپور

❖ روہیل کھنڈ





# بغاوت کا آغاز

میرٹھ — دہلی

تھریک شہر کی چنگاریوں کو شعلوں میں تبدیل کر دینے کا سہرا اگر میرٹھ کی دیسی سپاہ کے سر ہے تو اس نقصان کی ذمہ داری بھی اُن ہی پر عائد ہوتی ہے جو مقررہ تاریخ سے قبل بغاوت شروع ہو جانے سے پہنچا۔ یوزخوں کا اندازہ ہے کہ طے شدہ تاریخ ۳۱ مئی سے پہلے اچانک بغاوت شروع ہو جانے سے انقلابی راہ نماؤں کا پلان بکھر گیا اور انگریزوں کو اس کا فائدہ پہنچا۔

۲۳ اپریل سے میرٹھ میں بھی آگ لگنے کی وارداتیں شروع ہو گئی تھیں۔ اس دن کرنل کارمیل اسمتھ کے خیمے میں آگ لگی جو یہاں نمبر ۳ نیٹو کیولری (سوار فوج) کا کمانڈر تھا۔ ساتھ ہی ہسپتال بھی آگ کی نذر ہوا۔ کار تو سوں پر دیسی سپاہ میں بے چینی پیدا ہو چکی تھی اور ایک شخص برج موہن کو اس کے استعمال پر لعنت ملامت کی جا چکی تھی۔ برج موہن ایک نچلی ذات اور کردار کا شخص تھا لیکن اسمتھ کی خانگی خدمت کر کے اس کا اعتماد حاصل کر چکا تھا۔ اُس نے دیسی سپاہ کو طعنہ دیا تھا کہ انھیں بھی یہی کرنا پڑے گا۔ دیسی سوار فوج نے عہد کیا



کہ وہ نئے کار تو سوں کو ہاتھ نہیں لگائیں گے۔

انگریزوں کو گمان یہ بھی تھا کہ بارک پور اور بہرام پور میں زیادہ تر ہندو سپاہی تھے جو عام طور پر فضول مندرجہ توہمات میں مبتلا تھے لیکن میرٹھ میں چونکہ مسلمان سپاہی کافی ہیں اس لئے وہ ان فضول و بھول میں مبتلا نہیں ہوں گے اور کار تو س کا ٹٹا منظور کر لیں گے اس طرح دونوں فرقوں میں ایک خلیج بھی پیدا کی جاسکتی ہے لیکن ایسا ہوا نہیں۔ ۲۲ اپریل ۱۸۵۷ء کو پریٹھوانی پر دوسرے انگریزوں نے اسمتھ کو آگاہ کیا کہ وہ پریٹھوانی کر دے، سپاہ کے بغاوت کر دینے کا اندیشہ ہے لیکن اسمتھ اپنی ضد پر قائم رہا اور دھمکی یا بغاوت کے خوف سے پریٹھوانی کر دے پر تیار نہ ہوا۔ ۲۲ اپریل کو دسی سپاہ کے نوے افسر پریٹھوانی آئے جن میں پچاسی افسروں نے کار تو س کاٹنے سے انکار کیا مگر ان کے عاجزانہ انکار نے انگریز افسروں کو چراغ پا کر دیا، تحقیقاتی عدالت مقرر کی گئی۔ جس کا مشاہدہ یہ تھا کہ دسی سوار فوج نے رائے عامہ کے ڈر سے ایسا کیا ہے۔ اسی پر بس نہیں ہوا بلکہ کمانڈر انچیف کے حکم سے ان کا کورٹ مارشل ہوا۔ اس فوجی عدالت میں نمائشی طور پر دسی افسروں کو بھی مقرر کیا گیا تھا لیکن ان کے نگران افسر اسپرینڈنگ افسر کے طور پر ایک انگریز بٹھادیا گیا۔ فیصلہ وہی ہونا تھا جو انگریز افسر چاہتے تھے، یعنی دسی سپاہ کے پچاسی لیٹروں کو دس دس سال قید یا مشقت — ان ہندوستانی افسروں کی عمر بھر کی خدمات، ان کی ضعفی، ان کا بہترین کردار و فاداریاں، اچھا ریکارڈ و غرض سب کچھ نظر انداز کر دیا گیا۔ صرف گیارہ آدمیوں کے ساتھ ان کے بوڑھے بچے کے پیش نظر سزا میں کسی قدر نرمی کر دی گئی۔ ایک انگریز ہیڈ کوارٹر، جو اس موقع پر موجود تھا، یہاں تک کہتا ہے کہ :

1. FORREST: History of the Indian Mutiny Vol.1 p.32

SEN: Eighteen Fifty Seven p.56

2. COUGH: Old Memories pp. 12-13

”بوڑھے سپاہیوں کو عمر قید اور جلا وطنی کی سزائیں تجویز کی گئیں۔ باقی کے لئے پندرہ، بیس اور کم سے کم دس سال قید“۔ ۱

سرکاری یادداشتوں اور کاغذات سے یہ بھی عیاں ہوتا ہے کہ سپاہیوں نے اپنے بے قصور سزائے پر دلائل پیش کرنے کی لاکھ کوششیں کی مگر کچھ نہ سنی گئی۔ ایک سپاہی قدرت علی نے تو برسر عدالت جنرل اسمتھ سے چند سوالات کیے۔ جنرل ہیوٹ کا بیان ہے کہ ”نہ کار تو سوں کے معاملے میں غلطی تسلیم کی گئی، نہ افتسوس کا اظہار کیا گیا اور نہ ہمدردی روارکھی گئی۔ میں نے بعض ایسے سپاہیوں کی سزا کم کر دی جنکی ملازمت کو ابھی پانچ سال بھی نہ ہوئے تھے“۔ ۲

۹ مئی ۱۸۵۷ء کو صبح تمام بریگیڈ کو پریڈ کے میدان میں جمع کیا گیا تاکہ ان پچاسی مجرموں کا تماشا بنا کر سب کو دکھایا جائے۔ اس دوران میں روزانہ رات کو سرکاری دفتروں اور فوجی عمارتوں میں آگ لگنے کی وارداتیں (۹ مئی تک) ہوتی رہیں۔ فوجیوں میں خفیہ مشورے بھی ہوئے۔ بعض شہر کے عوام بھی ان میں شریک تھے۔ کہا جاتا ہے کہ مشورے کالی پلٹن کے مندر اور شاہ پیر صاحب کے مقبرے میں ہوتے تھے۔

غرض یہ کہ ۹ مئی کو گورنر فوج اور توپ خانہ دسی سپاہ کو گھیرے میں لے کر کھڑا کیا گیا۔ فیصلہ سنایا گیا، پچاسی ہندوستانی افسروں کی وردیاں پھاڑ دی گئیں، ہتھکڑیاں اور پیریا پہنا دی گئیں، فوجی نشانات اور ہتھیار چھین لئے گئے اور خفارت سے جیل بھیج دیا گیا۔ انگریز مورخ مارش مین کا کہنا ہے کہ ”اُن میں سے بعض تو تمام فوج کی ناک تھے اور کئی کئی معرکوں میں برٹش سلطنت کی خدمات انجام دے چکے تھے۔ بوڑھے سپاہیوں نے رور و کر جنرل سے رحم کی درخواست کی کہ اس ذلت سے معافی دی جائے۔ اب سپاہیوں کے دلوں میں اپنی

1. COUGH (Hugh): Old Memories. p17

2. Further Papers quoted by Sen p. 57



بعض انگریز مافسروں کو ۹ مئی کی شام کو ہی یہ خبریں ملیں کہ اگلے دن بغاوت کا امکان ہے۔

۳۵ روحانی کمیٹی: باغی میرٹھ۔ ۲۵۱، ساورکر۔ ۱۱۱۔ بحوالہ سن رپورٹ

لیکن انھوں نے تمسخر اور تحارت سے عُننا کیونکہ انھیں معلوم تھا کہ میرٹھ ہی وہ مقام ہے جہاں سب سے زیادہ گورہ فوج اور ان کی حفاظت کے کافی انتظامات موجود تھے۔ اُدھر سپاہیوں کو یہ افواہیں سننے کو ملیں کہ باقی سپاہیوں کے لیے دو ہزار ہتھکڑیاں تیار ہیں اور ان کا حشر بھی وہی ہوگا جو چپا سی افسروں کا ہوا۔ ارمی شہر کے سورج نے بھی اپنا سفر تمام کیا، انگریز اطمینان سے اتوار منارہے تھے، شام کو گرجوں کی گھنٹیاں بجیں، تمام انگریز وہاں جمع ہو گئے۔ اگر ہندوستانی عوام اور سپاہی اس وقت گرجے پر حملہ آور ہوتے تو انگریز افسران کو بیک وقت آسانی سے ختم کر سکتے تھے لیکن وہاں حملہ نہ کر کے جیل خانے کی طرف بڑھنا ان کے مقصد کو واضح کرتا ہے۔ پھر یہ کہ جیل کے افسران سے بھی کوئی مار پیٹ انھوں نے نہیں کی۔ ۱۰

۱۰۔ ارمی کی شام کے پانچ بجے اچانک بغاوت شروع ہو گئی نمبر ۳ سوار فوج کے سپاہی (تقریباً ۱۰۰) اپنے گھوڑوں پر سوار ہو کر پرانے جیل خانے پہنچے اور اپنے ساتھیوں کو آزاد کر دیا، ان کے ساتھ ہی تمام قیدی (چودہ سو) رہا ہو گئے۔ پیدل فوج نمبر ۲ این آئی نے بھی پریڈ گراؤنڈ میں فوراً بغاوت شروع کر دی، نمبر ۱۱ این آئی نے ان کا ساتھ دیا۔ شہر اور صدر کے عوام ان کے ساتھ شامل ہو گئے رات ہوتے ہوتے یعنی تین چار گھنٹے کے اندر قریبی دیہات کے عوام شہر میں نگرزوں کا قتل عام کرنے کے لیے داخل ہو گئے۔ ایک روایت یہ ہے کہ جب سوار فوج کے سپاہی اپنے ساتھیوں کو چھڑا کر واپس چھاؤنی میں آئے تو وہ گھوڑوں سے نہ اترے بلکہ اپنے ساتھیوں کو بغاوت کی دعوت دعوت دی جس پر نمبر ۱۱ اور غاڑھنٹس مسلح ہو کر ان سے آملیں دوسری روایت یہ ہے کہ نمبر ۲ رجمنٹ نے بغاوت کی ابتدا کی اور دوسروں کو شرکت کی دعوت دی۔ نمبر ۱۱ رجمنٹ کے سپاہی کرنل فینس کے پاس گئے اور اسلحہ طلب کیے۔ اس نے اسلحہ نہ دیئے بلکہ پریڈ گراؤنڈ پر بلا کر ان کو دھمکیاں

۱۰ حسن نظامی : دہلی کی جاتگنی ۲۰

۱۱ پرانا جیل خانہ میرٹھ کی موجودہ قیصر گنج منڈی میں تھا



دینا شروع کر دیں جس پر ایک سپاہی کی گولی نے فٹنس کو خاک میں ملا دیا۔ کرنل اسمتھ ادھر اُدھر بھاگا پھرا، پہلے کمشنر کے پاس پھر بریگیڈیر کے اور پھر جنرل کمانڈنگ کے پاس۔ دوسرے انگریز افسران میں میجر ٹومب، ہیوگف، جونس اور آرتھ ڈیل و سن بریگیڈیر وغیرہ تھے جنہوں نے جان بچالی اور بعد میں دہلی کی جنگوں میں حصہ لیا۔ بعد میں جو انگریزوں کے لوٹ مار اور قتل و غارت کا بازار گرم ہوا اس میں سپاہیوں نے نمایاں حصہ نہیں لیا اور یہ کام انگریزی خون کے پیاسے دیہاتی اور شہری عوام نے انجام دیا۔ ایک ہندوستانی سپاہی نے بازار میں گھومتے ہوئے انگریز سپاہیوں سے بھاگ جانے کے لئے کہا۔ تین ہندوستانی سپاہی جنرل گف کو سوار فوج کی چھاؤنی میں حفاظت سے پہنچانے گئے لیکن ساتھ ہی، جب گف نے اُنھیں اپنے ساتھ ٹھہرنے کے لئے بے حد اصرار کیا تو آخری سلام کرتے ہوئے رخصت ہو گئے، اُنھوں نے صاف کہا کہ اب اُن کی ڈیوٹی اپنے ساتھیوں میں ہے چاہے مریں یا جیتیں، وہیں واپس جائیں گے۔ یہ انگریز جنرل ہیوگف، جس نے اپنی یادداشت کتابی صورت میں ”پرانی یادیں“ (Old Memories) کے عنوان سے لکھی، اس واقعے کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا

ہے (ص ۳۸ - ۳۹) :

”اس کے بعد میں نے اپنے دوست ہندوستانی افسر کو کہیں نہیں پایا۔ میں اس کا نام جانتا ہوں، اور دھکے ایک ضلع میں اس کا گھر بھی ڈھونڈ نکالا مگر اس کا کہیں پتہ نشان نہ ملا۔ میں یہی نتیجہ نکال سکتا ہوں کہ وہ دہلی میں باغیوں کے ساتھ رہا اور وہیں اس کی موت ہوئی“ لے

چشم دید بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ نمبر ۳۱ سوار فوج کے سپاہی جب جیل کی طرف گئے تو نمبر ۲۰ اور ۲۱ آئی کی سپاہ پر لڑے گراؤ نہ پیر

”مار و فرنگی کو!“

نکل آئی۔ اُن کا لمانڈر جنرل ففس پھرتی سے سامنے آیا اور انھیں سمجھانا شروع کیا لیکن اسی دوران میں نمبر کا ایک سوار آیا اور اعلان کیا کہ ”گورہ فوج ادھر آ رہی ہے“ یہ سن کر انتشا پھیل گیا اور ایک جوان نے ففس پر گولی چلا دی۔ اندازہ یہ ہے کہ نمبر ۲ رجمنٹ کے سپاہی نے گولی چلائی۔ باقی نے اپنے افسروں کو نہیں مارا۔ گفت کا بیان ہے کہ ”ہمارے ایک بھی افسر کی جان ہمارے اپنے سپاہیوں نے نہیں لی“۔ وزیر علی خاں (ڈپٹی کلکٹر) نے اپنے بیان میں بتایا کہ اگرچہ شہر میں پوری رات لوٹ مار ہوتی رہی لیکن عام شہرت صدر اور شہر میں یہ تھی کہ سپاہیوں نے اُس میں قطعی حصہ نہیں لیا، انھوں نے صرف انگریزوں کے بنگلوں میں آگ لگائی اور انھیں قتل کیا۔ اسی بھی مثالیں موجود ہیں کہ سپاہیوں نے لوٹ مار کرنے والوں کو بھگایا اور مظالموں کی جان بچائی۔ ہر طرف سے اس ہنگامے میں ایک ہی آواز آتی تھی۔ ”مارو فرنگی کو“۔ شہری اور دیہاتی عوام اپنے لوٹے پھوٹے ہتھیار لے کر ہزاروں کی تعداد میں نکل آئے تھے، بقول ہیوگف :

”شہروں اور دیہاتوں کے بھٹوں سے بے شمار ہندو اور مسلمان نکل کر آ گئے۔

اور انگریزوں کے ساتھ درندوں کا سا کام کر رہے تھے۔“

باقی سپاہی اور شہر کے عوام جوش و غصے سے پاگل ہو چکے تھے۔ صرف ایک ہی آواز تھی جو اُن کے کھولتے ہوئے خون کی تریجانی کر رہی تھی۔ ”مارو فرنگی کو“۔ دہلی اور میرٹھ کے درمیان ٹیلی فون کے تار کاٹ دیئے گئے، ریلوے لائنوں پر پیرہ بٹھا دیا گیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ سپاہ اور عوام کے یہ اُبلتے جذبات، یہ جوش، یہ دیوانگی کیا صرف نئے کار تو سوں کی خاطر تھی ؟

ایک روایت یہ ہے کہ ۱۰ مئی کی شام کو ساڑھے پانچ بجے جب انگریز میگزین پر ہجوم | افسروں کو گڑ بڑ کی خبر ملی تو فوراً چھاؤنی میں آئے یہاں سب سے خاموش تھے مگر بعض نے اُن سے کہا کہ ”ہمیں معلوم ہوا ہے کہ گورہ فوج ہم سے ہتھیار لینے



آ رہی ہے اور نمبر رجنٹ کے میگزین پر قبضہ کرے گی۔“ افسران نے انھیں اطمینان دلانا شروع کیا۔ جب یہ انگریز افسر میگزین کے قریب پہنچے تو دیکھا کہ شہر و صدر کے عوام کا بڑا ہجوم وہاں جمع ہے کیپٹن ٹیلر نے کمپنی گرانڈیل کو حکم دیا کہ لاکھٹیوں سے منتشر کر دے مگر کمپنی نے تعمیل نہ کی۔ چن رینٹ بعد انھوں نے دیکھا کہ سپاہی اپنی بندوقیں لیے بھاگے جا رہے ہیں وہ انھیں چھاؤنی میں واپس آنے کی ہدایت کر رہی رہے تھے کہ رسالہ نمبر کا ایک سوار دوڑتا ہوا چھاؤنی میں گیا اور پکار کر اعلان کیا کہ ”دیکھو انگریز لوگ آرہے ہیں اگر سپہ گری کا کچھ پاس ہے تو آؤ اور جو کچھ کرنا ہے ایک بار کر لو“ شہری عوام نے اس کی پرزور تائید کی، سپاہی اپنی بارکوں سے نکل آئے اور یہاں کرنل فنس گولی کا نشانہ بنا۔ اس کے بعد کیپٹن میکڈانلڈ اور ٹریگر (مہتمم مدارس) کو بھی قتل کیا گیا۔ ۱۰

موقعے سے فائدہ اٹھا کر لوٹ مار کرنے والوں نے کسرت چھوڑی، جن میں زیادہ تر قریبی گاؤں کے گوجروں کے علاوہ قید سے چھٹے ہوئے بد معاش اور شہر کے بدتماش لوگ شامل تھے۔ شہر کی پولیس اُن کے ہمراہ ہو گئی۔ گیسٹروں نے اپنے پرائے کی تمیز زائد رکھی اور بہت سے ہندوستانی بھی اُن کی دست درازیوں کا شکار ہوئے۔ انگریز مقتولوں میں سب سے زیادہ دردناک قتل مسنر چیمبرز کا ہوا جو حاملہ تھی۔ بعض افسروں کو مار کر قتل کر دیئے گئے بعض انگریز مثلاً میکینزی کیپٹن کریگی وغیرہ اپنی اپنی دیسی سپاہ کی چھاؤنیوں میں پہنچے تو سپاہ نے اگرچہ اُن کی جان نہیں لی مگر اُن سے صاف الفاظ میں چلا کر کہا:

”یہاں سے بھاگ جاؤ۔ کمپنی کا راج ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا۔“ ۱۱

۱۰۔ روحانی کیٹی (میرٹھ): باغی میرٹھ / ۲۳

2. McKENZIE: Mutiny Memories pp. 12-13

SEN: pp.61-63

۱۱

**شریفانہ برتاؤ** | دس مئی کی رات میں انگریزوں کا ہولناک قتل عام ہوا، ان کی عورتیں رات کی تاریکی میں ادھر ادھر بھاگیں۔ کچھ عورتوں اور بچوں نے توپ خانے میں پناہ لی جہاں ان کی حفاظت کا انتظام تھا۔ رات میں یہاں بھی حملہ کی ناکام کوشش کی گئی۔ لیکن ساتھ ہی ایسی بے شمار مثالیں ہیں کہ انقلابی عوام نے عورتوں کو بچانے کی کوشش کی۔ انگریزوں نے خود اپنے بیٹا میں بتایا ہے کہ اگرچہ زبردست تباہی و بربادی کی گئی مگر عورتوں اور بچوں کو سپاہیوں نے ہاتھ نہیں لگایا۔ کمشنر کے جمعہ رات گلاب خاں نے گرتھڈ کے گھر والوں کو جلتی آگ سے نکالا۔ چوکیا رنجتا ور نے مسٹر میکڈانلڈ کو بچانے کے لیے اپنی جان خطرے میں ڈالی مگر کامیاب نہ ہوا لیکن اس کے بچوں کو صحت کی جگہ میں پہنچا دیا مسٹر کورٹینی کی جان نمبر سوار فوج کے سپاہیوں نے بچائی۔ صغریٰ کے بنگلے میں رہنے والے کما یہ دار عیسائیوں پر حملہ ہوا مگر اس نے جان پر کھیل کر ان کی حفاظت کی۔ انگریزوں کے چشم دید بیانات میں کہا گیا ہے کہ اگر مقامی ہندوستانیوں نے اس طرح سے سیکڑوں کی جانیں نہ بچالی ہوتیں تو تباہی اور قتل و غارت کا کچھ ٹھکانہ نہ رہتا۔ مبلین نے بھی تباہی بیان کرتے ہوئے شریفانہ برتاؤ کی چند مثالیں دی ہیں۔

**میرٹھ کی عوامی بغاوت** | مشہور مورخ ایس۔ بی چودھری کا اندازہ ہے کہ : ”میرٹھ کے عوام نے بغاوت میں پورے ملک کے مقابلے میں زیادہ نمایاں حصہ لیا“ ۱

کمشنر میرٹھ فلیٹ وڈولیم اپنی رپورٹ میں کہتا ہے :

”عوام عیسائیوں کو برباد کرنے پر تگے ہوئے تھے اور اس قدر ان کے خون کے

1. Annals of Indian Rebellion pp. 105-107

SEN: p. 64

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion 1857 p. 64



پیا سے تھے کہ سوائے قتل کے کسی طرف راغب نہ تھے۔

بعض رپورٹوں میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ مقتول انگریز افسروں کے جسم کو بھی بے عزتی اور پامالی کا نشانہ بنائے بغیر نہ چھوڑا گیا۔ پرگنہ بروت کے بارے میں لکھا ہے:

”پوری آبادی بغاوت پر کھڑی ہو گئی تھی۔ دیہاتیوں کو جمع کرنے کے لیے چاروں طرف ڈھول بجائے گئے اور ہجوم بڑھتے چلے آتے تھے“۔

اس پاس کے دیہاتوں میں مثلاً سردھنہ، بنادر وغیرہ میں تحصیل پر حملے اور جیل توڑنے کے واقعات ہوئے۔ میرٹھ کا کوتوال شن سنگھ انتقالیوں کے ہمراہ رہا اور ریواڑی کے تھانہ سے مل گیا۔ باغپت اور بروت میں جاٹ آبادی شاہ مل سنگھ کی راہ نمائی میں بغاوت میں شریک تھی۔ پریچت گڑھ، اکل پور اور بھروڑ میں زبردست عوامی بغاوت تھی۔ گڑھی نامی گاؤں بغاوت کا خاص مرکز تھا جس کی تمام مرد آبادی کو بعد میں انتقام لینے کے لیے قتل کیا گیا۔ ان علاقوں کے لیڈر نریت سنگھ، ناظم خاں اور کدیم سنگھ وغیرہ تھے۔ مغربی اور جنوبی سمت کے گاؤں میں عوام نے اعلانِ بہادر شاہ کی حمایت کا اعلان کیا اور ایک بار جب انگریزی فوج بسودھ نامی گاؤں سے گزری تو عوام کے مسلح ہجوم نے اس پر فائر کئے۔ لکھاٹ پانچلی کے جو گجروں کا گاؤں تھا، تمام بالغوں (مردوں) کو گولی سے اڑا دیا گیا۔

میلیسن نے پوری تحقیق کے بعد اپنی کتاب میں میرٹھ کے بارے میں لکھا ہے کہ اگرچہ بغاوت کے وقت مولوی

فوج میں سازش تھی؟

(احمد اللہ شاہ) یا اس کے ساتھ غالباً موجود نہیں تھے مگر انھوں نے فوج کی تمام جنگی

1. CHAUDHURI: p. 64

2. CHAUDHURI: p. 65

میں کیٹیاں بنادی تھیں جو اپنا کام کر رہی تھیں۔ انہی کے آدمیوں نے آٹے میں ہڈیاں پیس کر ملائے جانے کی افواہ پھیلائی اور نئے کارٹوسوں کے بارے میں معلومات دہی سپاہ کو فراہم کی۔ واضح رہے کہ فوج میں کیٹیاں بنانے کی تصدیق جے سی ولسن کی رپورٹ سے بھی ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں ایک اور انگریز انسپرار برٹ ہنری ویلیس ڈنلپ جس نے اپنے چشم دید مشاہدات کتابی صورت میں بیان کئے اور میرٹھ کے قریب وجوار کے حالات لکھے ہیں، اعتراف کرتا ہے کہ بغاوت کے لئے سازش پہلے سے موجود تھی۔ اسی کتاب میں وہ نگینہ ضلع بجنور کے تحصیل دار نواب احمد اللہ خاں کے یہ الفاظ بھی نقل کرتا ہے جو انھوں نے یکم مئی ۱۸۵۷ء کو ایک انگریز سے کہے (ص ۱۵۴) :

”اس بار ہم کامیاب ہوں گے کیونکہ یہ کام اب لائق ہاتھوں میں ہے۔“ یہی انگریز ایک جگہ یہ بھی بتاتا ہے کہ شاہ دہلی کے دفتر سے جو خطوط برآمد ہوئے ان میں متعدد خط باغیانہ سازش اور اسکیم پر روشنی ڈالتے تھے جو میرٹھ پر حملے کے لئے تھیں۔ یہ خط ولسن کے دہلی رسالے کے انسرفاقم خاں نے لکھے تھے (ص ۷۰)۔

میرٹھ کے عوام تو یہاں انگریزوں کے خون سے اپنی سو سالہ پیاس دہلی چلو۔! بجھاتے رہے اور باغی فوج پر وگرام کے مطابق رات ہی میں دہلی کی طرف مارچ کرنے لگی۔ مختلف راستوں سے ان کی مختلف پیرل اور سوار ٹولیاں یکے بعد دیگرے روانہ ہونے لگیں۔ انگریزوں کو کچھ خبر نہ تھی کہ وہ کہاں گئے کیونکہ اب سپاہی میرٹھ میں کہیں نظر نہ آتے تھے اور یہ بات انگریزوں کی پریشانی اور حیرانی میں اور

1. MALLESON: Indian Mutiny of 1857 p 66  
Khaki Risala p. 52-54

2. DUNLOP (R.H.W): Services and Adventures with



بھی اضافہ کر رہی تھی۔ آٹھ تو گھنٹے بعد انھیں یہ پتہ چل سکا کہ سپاہی دہلی گئے ہیں۔ اب پیچھا کرنا بیکار تھا بلکہ اب دہلی کو اطلاع بھی نہ دی جاسکتی تھی کہ ان پر کیا قیامت نازل ہونے والی ہے۔ انقلابی سپاہ آہستہ آہستہ دہلی کی طرف بڑھ رہی تھی۔ واقعات کا ربط برقرار رکھنے کے لیے پہلے ہم دہلی پر نظر ڈالیں گے اور میرٹھ کے قرب و جوار کے علاقوں کا حال بعد میں بیان کریں گے۔

۱۔ میرٹھ میں ۱۴ مئی ۱۸۵۷ء کو رڑکی سے سفر مینا کی چھ کمپنیاں آئیں جن کو ہتھیار رکھنے کا حکم دیا گیا۔ دو کمپنیوں نے انکار کیا اور اپنے افسر کو گولی سے مار دیا۔ ان کا پیچھا کر کے پچاس سپاہی مار ڈالے گئے اور کچھ گرفتار ہوئے۔ شہر میں پھانسیوں کا بازار گرم ہوا تو خونی پل، خیرنگر گیٹ کے پورے پر پھانسیاں لگائی گئیں۔ گھنٹہ گھر کے سامنے کھینسل مندر کے قریب درختوں پر، منو خاں کے چوک وغیرہ میں دن رات پھانسیاں دی گئیں۔

# دہلی

مغل شہنشاہوں کا آخری بے دست و پا وارث بہادر شاہ ظفر اپنے اجداد کی قیام گاہ لال قلعے میں رہتا تھا اور آبائی عظمت کی یادگار کے طور پر بادشاہ غازی کا لقب اس کے لئے بھی استعمال ہوتا تھا لیکن وہ غریب علی اور فطری اعتبار سے نہ بادشاہ تھا نہ غازی۔ وہ اگر کچھ تھا تو بڑھاپے میں اپنی جوان چہیتی بیگم زینت محل کا ایک عاشق زار شہوہر، ایک شاعر اور ہر طرح سے انگریز حاکموں کا ایسا مجبور محکوم جس کو لال قلعے سے نکلنے کا بھی اعلان آخر کار سنایا جا چکا تھا۔ لے

لیکن اس کے باوجود مغل سلطنت کے خاتمے کے بعد بھی ہندوستانی ریاستوں میں رائج سکوں پر مغل بادشاہ کا نام بدستور رہا مثلاً ہلکے کے شاہی سکوں پر شاہ عالم ثانی کا نام ٹو کو جی راؤ ثانی (۱۸۴۶-۸۶) کے عہد تک موجود تھا۔ اسی طرح گوالیار کے سکے پر اکبر شاہ ثانی کا نام ۱۸۵۷ء تک تھا۔ (سین/۶۷)



تحریک ۱۸۵۷ء کے لئے جو خفیہ تیاریاں ہو رہی تھیں، دہلی یقیناً اس کا مرکز رہا ہوگا چنانچہ اپریل ۱۸۵۷ء میں نانا صاحب، عظیم الشان اور مولانا احمد اللہ شاہ کے دورے کی تصدیق تو تاریخ کے صفحات پیش کرتے ہیں لیکن دوسرے انقلابی راہنماؤں کی سرگرمیاں، جو اگرچہ برابر جاری رہی ہوں گی، ہمارے سامنے نہیں ہیں۔ میرٹھ کی اچانک بغاوت کی دہلی میں کوئی اطلاع نہیں تھی لیکن اندازہ ہے کہ میرٹھ کے فوجی نامہ بردس مئی کو ہونے والی بغاوت اور فوجیوں کے پہنچنے کی اطلاع دے چکے تھے۔ مسٹر بیریاٹ اور جج ایڈووکیٹ جنرل نے دستاویزوں کا معائنہ کرنے کے بعد نتیجہ نکالا ہے کہ بہادر شاہ نہ سہی مگر قلعے کے بعض منتخب ذمہ داروں کو اس تمام سازش کا علم تھا بغاوت سپاہ تک محدود نہیں تھی اور صرف سپاہ نے شروع نہیں کی بلکہ تمام دہلی شہر اور قلعے میں اس کے اثرات تھے (مقدمہ بہادر شاہ)۔

مسٹر ایس بی چودھری کا خیال ہے کہ واقعات کے بعد دیگرے جس تیزی سے عمل میں آئے ان کا تصور اور تشریح دہلی اور میرٹھ کے درمیان اس پوشیدہ رابطے کے بغیر ممکن نہیں ہو سکتا اور گرا کہنا ہے کہ میرٹھ کی سپاہ کے پہنچنے سے کچھ ہی پہلے دہلی میں یہ خبر آچکی تھی۔ مقدمہ بہادر شاہ کے بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ اطلاع اس سے بھی پہلے ملی تھی کہ اگر کارٹوسول پر ہنگامہ ہوا تو میرٹھ کے سپاہی دہلی کی فوج سے آملیں گے اور یہ سازش ایک ہندوستانی افسر کے ذریعے عمل میں آنا تھی (جٹ مل کا بیان)۔ اپریل ۱۸۵۷ء کے شروع میں جامع مسجد کے دروازے پر ایک اشتہار چسپاں کیا گیا جس پر ڈھال اور تلوار بنی ہوئی تھی اس میں مسلمانوں سے جہاد کی اپیل کی گئی تھی۔ مکند لال نے مقدمہ بہادر شاہ میں بیان دیا کہ بغاوت سے تقریباً بیس دن قبل یہ اطلاع آئی تھی کہ میرٹھ میں بغاوت ہونے والی ہے مقدمہ بہادر شاہ

میں حکیم احسن اللہ نے اپنے بیان میں دُسی سپاہ کی ہمہ گیر سازش کا ذکر کیا ہے اور پُراشاہ کو اس سے باخبر بتایا ہے۔

۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کا سورج بلند ہونے بھی نہ پایا تھا  
**انقلابی سپاہی دہلی میں** | کہ میرٹھ کے انقلابی سپاہیوں کی ایک ٹولی کا  
 عکس جمنامیں نظر آنے لگا۔ ”جمناجی کی جے“ کا نعرہ لگا کر انھوں نے پُل  
 پار کیا، یہاں کے انگریز انچارج کو قتل کیا اور قلعے کی فہیل کے نیچے آگئے۔ شہریناہ  
 کے دربانوں نے بخوشی دروازے کھول دیے اور ان کی ہمراہی کا اعلان کیا۔ جیسے  
 کہ وہ اس کے انتظار میں ہی تھے۔ انگریز جہاں کہیں دروازوں پر تھے، موت کے  
 گھاٹ اتر گئے اور باغی سپاہ کے گروہ راج گھاٹ دروازے، کشمیری دروازے،  
 اور دہلی دروازے سے ”دین دین“ کے نعرے لگاتے ہوئے داخل ہو گئے۔ شہر کے  
 ہندو مسلم عوام نے اُن کی خاطر مدارات کی، قلعہ سلیم گڑھ پر جو توپچی فٹیلے جلائے بیٹھے  
 تھے انھوں نے فٹیلے پھینک دیئے اور ہتھیار لے کر ساتھ ہو گئے۔

دہلی میں ۱۱ مئی کی صبح کو معمول کے مطابق سرگرمیاں شروع ہو چکی تھیں۔ گرمیوں  
 میں چونکہ اسکول کالج صبح کھلتے تھے اس لئے دہلی کالج کا پروفیسر رام چندر جس نے  
 عیسائی مذہب اختیار کر لیا تھا، کالج جا چکا تھا۔ نواب تھجر کا کارندہ کاشی پرشاد  
 حسب معمول صبح کو گھوڑے کی سواری پر نکلا، جیون لال اپنا روزنامہ (ڈائری) لیکر  
 کیپٹن ڈوگلز سے ملنے گیا اور پھر کچہری چلا گیا۔ پہاڑ گنج کا تھانہ دار معین الدین بھی  
 کلکٹری عدالت میں ایک مقدمے کے سلسلے میں پہنچا ہوا تھا۔ دہلی کا کمشنر سائمن فریزر  
 ابھی بستر سے نہ اٹھا تھا۔ مشہور ہے کہ وہ رات سے شراب کے نشے میں مست پڑا تھا

**انقلابی سپاہی لال قلعے کے سامنے** | انقلابی سوار سپاہی جو سب سے پہلے  
 دہلی پہنچے تھے، لال قلعے کے جھروکے



کے نیچے آئے، یہ تقریباً تیس چالیس تھے، بعض کے ہاتھوں میں تلواریں تھیں، بعض کے پستول اور کارتوس۔ ان کے ہمراہ کچھ ساتتیس بھی تھے جن کے سروں پر گٹھریاں تھیں۔ اکثر وردی میں تھے اور بعض بغیر وردی کے۔ انھوں نے باقاعدہ بادشاہ کو سلامی دی شور مچانا شروع کیا:

”دہائی ہے بادشاہ سلامت کی۔ ہم دھرم کی جنگ میں مدد کے طلب گار ہیں۔“

یہاں روایتیں مختلف بیان کی جاتی ہیں۔ ظہیر دہلوی کے بیان کے بموجب حکیم احسن اللہ نے شلیح خانے میں آکر سواروں سے بات چیت شروع کی۔ چند سوار زیر جھروکہ آکر کھڑے ہو گئے، گھوڑوں سے اترے اور بادشاہ کو مخاطب کیا:

”حضور آپ دین دنیا کے بادشاہ ہیں تمام ملک آپ کا فرماں بردار ہے۔۔۔۔۔“

انھوں نے اپنی خدمات، انگریزوں کی دغا بازیاں، میرٹھ کے حالات اور کارتوسوں کا واقعہ بیان کیا۔ بادشاہ کے جو الفاظ اس کے جواب میں ظہیر دہلوی نے نقل کئے ہیں وہ یہاں کی گفتگو معلوم نہیں ہوئی کیونکہ جھروکہ میں بہادر شاہ نہیں آئے۔ بلکہ ڈوگلکس نے بات کی۔ بادشاہ کی بات چیت دیوان خاص میں انقلابی سپاہ سے بعد میں ہوئی ہوگی۔ یعنی:

”سنو بھائی! مجھے بادشاہ کون کہتا ہے۔ میں تو فقیر ہوں، ایک تکیہ بنائے اپنی اولاد کو لیے بیٹھا ہوں، بادشاہت تو بادشاہوں کے ہمراہی، سلطنت تو سو برس پہلے میرے گھر سے جا چکی۔۔۔۔۔ میرے پاس خزانہ نہیں کہ تم کو تنخواہ دوں، فوج نہیں کہ تمھاری مدد کر سکوں، ملک نہیں کہ تمھیں کے لئے نوکر رکھوں۔ ہاں یہ کر سکتا ہوں کہ انگریزوں سے تمھاری صلح

کراؤوں ....“

باغیوں نے جواب دیا۔۔۔۔۔ دو کوئی شک نہیں، ہم کو سرکار نے پالا اور پرورش کیا مگر ہم نے آج تک تمک حرامی نہیں کی، جہاں سرکار نے جھونک دیا ہم آگ اور پانی میں آنکھیں بند کر کے کود پڑے، کابل پر ہم گئے، لاہور ہم نے فتح کیا، کلکتے سے کابل تک ہم نے جانیں دیں۔ اب جبکہ سرکار کا قبضہ ہو گیا تو ہمارے دین کے درپے ہوئی ہے۔ ہم کو مرجانا قبول ہے مگر بے دین ہونا نہیں“۔ فریزر نے قسمیں کھا کر یقین دلانا چاہا کہ ہم انصاف کریں گے مگر جواب ملا:

”غریب پرور۔! ہم کو سرکار کے قول پر کھروسہ نہیں جس نے اکثر جگہ

iqbalkalmati.bogspot.com



دھوکا دے کر ملک گیری کی ہے۔ آج ہم اطاعت کریں گے اور کل ہم کو پھانسی پر لٹکایا جائے گا۔ ہم کو بھنگی کے ہاتھ پھانسی پلنے سے تلوار سے مرنا اچھا معلوم ہوتا ہے۔“

یہی تکرار تھی کہ ایک بپھرے ہوئے سپاہی نے فریزر پر گولی چلا دی مگر وہ تسبیح خانے کے ستون پر لگی اور اس کا ایک ٹکڑا ٹوٹ کر گرا جو آج بھی اسی طرح موجود ہے۔ فریزر خوف زدہ ہو کر قلعے کے اندر بھاگ گیا اور باغی سوار راج گھاٹ دروازے سے شہر میں داخل ہوئے۔

مقدمہ بہادر شاہ میں بیانات اور دیگر تحریروں سے معلوم ہوتا ہے کہ فریزر نہیں بلکہ کپتان ڈوگلز باغیوں سے گفتگو کرنے آیا اور اُسے بہادر شاہ نے بلوایا تھا گریباٹی سپاہ کے قریب جانے سے منع کیا تو اُس نے اُدھر ہی سے بات کی۔ یہ سواروں کا پہلا دستہ تھا۔ سوار کرکا کہنا ہے کہ تقریباً دو ہزار سپاہی سوار و پیدل میرٹھ سے آئے اور بہادر شاہ سے رہنمائی کی درخواست کی۔ جب بہادر شاہ نے خزانہ اور فوج نہ ہونے کا عذر کیا تو انھوں نے کہا کہ ”ہم تمام انگریزی خزانے لوٹ کر آپ کے قیوموں میں ڈال دیں گے“ جب بادشاہ نے رہنمائی قبول کی تو مسرت انگیز شور سنائی دیا۔ احسن اللہ کی یادداشت میں ہے کہ بادشاہ خاموشی سے اندر چلے گئے، شام ہوتے ہوتے اور بھی باغی سپاہ جمع ہو گئی جو دیوان عام، سلیم گڑھ، منقار خانے وغیرہ میں مقیم ہوئے۔ مورخ چارلس بال نے بھی اپنی کتاب میں دجلہ اول۔ ص ۱۴۲، بادشاہ اور سپاہ کی گفتگو نقل کی ہے۔ ایک بیان یہ ہے کہ بادشاہ دیوان

۱ ظہیر دہلوی: داستانِ غدر / ۵۶-۵۲

خاص میں تخت پر بیٹھے، سپاہی اُن کے آگے سے سر جھکا کر گزرتے اور وہ اُن کے سر پر ہاتھ رکھ دیتے شہر کے دروازوں سے جو باغی داخل ہوئے اُنھوں نے دریائے گنج میں انگریزوں کے مکانات کو لوٹنا اور آگ لگانا شروع کر دیا تھا۔ ”راج گھاٹ“ دروازے کی سڑک جو کھائی چوکی دریائے گنج کی چوڑائی میں سنہری مسجد کے سامنے جا کر تمام ہوتی ہے وہاں سنہری مسجد کے نیچے چوراہا ہے۔ ایک سڑک تو لال قلعے کے نیچے ہوتی ہوئی لال ڈکی کو جاتی ہے اور ایک راستہ خاص بازار کو جاتا ہے اور یہیں سے قلعے کا میدان شروع ہے اور جنوب کے جانب میں دو سڑکیں برابر دہلی دروازے کو جاتی ہیں، نہر حائل ہے اور ایک سڑک کہ جو گوشہ جنوب و مشرق میں دریائے گنج کو جاتی ہے اس میں اول ہی سڑک کے کنارے پادری کا بنگلہ ہے۔ یہ پادری صاحب اول تو ہندو تھے پھر عیسائی ہو گئے، اول اپنی پرچوٹ ہوئی۔ اس کو قتل کیا گیا اور کشت خون یہیں سے شروع ہوا۔ اس کے بعد قریبی ہسپتال میں چمن لال کو قتل کیا اور ہسپتال میں توڑ پھوڑ کی۔ لے

لال قلعہ بہادر شاہ اور زینت محل | دہلی کے حالات اور ماحول کو ذہن میں رکھ کر آگے بڑھنا مناسب معلوم ہوتا ہے اس لئے بہتر ہے کہ بغاوت کے حالات کا حال یہاں چھوڑ کر ان حالات پر ایک طائرانہ نظر ڈالی جائے۔

دہلی اور لال قلعے کی زندگی پریوں تو صد ہا کتابیں اور مآخذ ہیں لیکن ہم عصر اور

لے ظہیر دہلوی : داستانِ غدر / ۵۶ - یہ عیسائی چمن لال اپنے دو خانے کے سامنے کھڑا تھا۔ خاص بازار اب نہیں ہے، موجودہ سبھا ش پارک (ایڈورڈ پارک) کے مقام پر تھا۔



مستند تاریخی یادداشتوں میں نیشنل آرکائیوز کے فارن پولیٹیکل ریکارڈ کے علاوہ اس فائل میں تقریباً آٹھ سو صفحات کی جلیس ایٹلی جیس (Palace Intelligence) کے نام سے ہے یہ محکمہ لال قلعے میں انگریزوں نے سیاسی مقصد سے جاسوسی اور خبریں حاصل کرنے کے لئے قائم کیا تھا، ۱۸۵۷ء سے ۱۸۵۹ء تک کاریکارڈ ہے اور اس دور کے حالات پر تفصیلی روشنی ڈالتا ہے۔ فارسی روزنامہ 'خلاصہ اخبار' (قلمی) یا کورٹ ڈائری بھی بہادر شاہ اور لال قلعے کی رپورٹ (۱۸۵۷-۵۹ء) ہے۔ اخبار دربار اور المظفر سراج الدین بہادر شاہ، (قلمی) بہادر شاہ کی تخت نشینی کے ابتدائی ایام کار و زنا چہ ہے۔ اس کے علاوہ پنجاب گورنمنٹ ریکارڈ، میں بھی کافی مواد یعنی دہلی کے انگریز ایجنٹ کی رپورٹ ہے جو مطبوعہ شکل میں ہے۔ دہلی سے نکلنے والے اخبارات (اردو فارسی) بھی اس دور کی تصویر سامنے لاتے ہیں چنی لال، جیون لال اور معین الدین کے روزنامے جنہیں مشکاف نے انگریزی میں ترجمہ کر کے (Two Native Narratives)

شایع کیا اور جن کا ترجمہ حسن نظامی نے 'غدر کی صبح شام' کے عنوان سے چھاپا۔ ۱۷ عبدالمطیف کا قلمی روزنامہ (مرتبہ خلیق احمد نظامی) بھی اہمیت کا حامل ہے۔ ایک انگریز فوجی انسپکٹرنگ نے کتاب (Delhi — 1857) لکھی جو محاصرہ دہلی کے زمانے میں پہاڑی پر قیم تھا۔ میجر ہائسن کی کتاب (Twelve Years of a Soldier) اور گرتھریڈ کے خطوط ہم عصر مآخذ ہیں۔ ظہیر دہلوی کی 'داستان غدر' چشم دید حالات پر مشتمل ہے۔ سر سید کی کتاب 'آثار الصنادید' اور بعد میں بشیر الدین

۱۷ پروفیسر خواجہ احمد فاروقی نے حال ہی میں یہ اصل روزنامہ حاصل کر کے 'خندنگ غدر' کے عنوان سے مرتب کیا ہے جسے 'دہلی یونیورسٹی' شعبہ اردو کی طرف سے شائع کیا گیا۔

”واقعاتِ دارالحکومت“، دہلی کے حالات، عمارتوں اور اس دور کے مشاہیر کا تفصیلی حال بیان کرتی ہیں۔ آثار الصنادید ۱۸۵۷ء سے تقریباً دس سال پہلے کی ہے اور واقعاتِ دارالحکومت، ۱۹۱۹ء کی۔ ان کے علاوہ (G.DOGG) (جی۔ ڈاگ) کی کتا (Revolt in India) (ہندوستان کی بغاوت) بٹلر کی کتاب

”ویدوں کی سرزمین“ (Land of Vedas) جو ۱۸۷۲ء میں شائع

ہوئی۔ سی۔ ایف انڈریوز نے ذکا اللہ دہلوی کی سوانح ۱۹۲۹ء میں مرتب کی جس میں اس دور کی عام زندگی اور حالات سے غیر جانب دار مبصر کی حیثیت سے پردہ اٹھایا گیا، جیمس کینر کی کتاب ”لال قلعہ“ (The Red Fort) ۱۹۵۶ء میں لندن سے شائع

ہوئی۔ دہلی سے نکلنے والے اخباروں میں ”سراج الاخبار“ (فارسی) بہادر شاہ کا سرکاری اخبار تھا جو اس دور کے ایک روزنامے کی حیثیت رکھتا ہے، اس میں دورانِ بغاوت کی بھی اہم معلومات محفوظ ہیں۔ پرسیوال اسپیر کی حالیہ کتاب (Twilight of the

Mughals) میں بھی اس موضوع پر تحقیقات کا حق ادا کیا گیا ہے۔ آخری مغل بادشاہوں کے دور پر مرزا احمد اختر خاں داراجت ولی عہد بہادر شاہ کی کتاب ”سوانح دہلی“ بھی بعض نئی معلومات بہم پہنچاتی ہے۔

بہادر شاہ ظفر (سراج الدین) اکبر شاہ ثانی کی راجپوت بیگم لال بانی کے بطن سے ۱۷۷۵ء میں پیدا ہوا۔ جیسا کہ دستور تھا، زمانہ شہزادگی میں سپہ گری، اسپہ شناسی، سواری، تیراندازی وغیرہ کے فنون میں مہارت حاصل کی لیکن طبیعت شعروشاعری کی طرف مائل اور آرام پسند تھی۔ اکبر شاہ کے زمانے ہی میں کمپنی پورا اقتدار حاصل کر چکی تھی۔ اکبر شاہ نے اپنے بیٹے مرزا جہانگیر کو ولی عہد بنانا چاہا لیکن وہ انگریز دشمنی میں مشہور تھا اور ریڈنٹ پر گولی چلائی تھی جس کی وجہ سے آباد بھیج دیا گیا۔ پھر اکبر شاہ نے مرزا نیلی کو ولی عہد بنانا چاہا مگر کمپنی نے ایک نہ چلنے دی



اور انگریز بہادر شاہ کی ولی عہدی پر رضا مند ہوئے جو اُن کے نزدیک مناسب ترین معلوم ہوتا تھا۔ تخت نشینی (۱۸۵۷ء) کے وقت اُس کی عمر ساٹھ سال کے قریب تھی۔ اُس کا تمام دن شعر کہنے میں بسر ہوتا اور روشن ارباباغ میں یہ شغل رہتا تھا یہاں تک کہ تخت نشینی کے بعد بھی اُردو اور پنجابی کے پانچ دیوان مرتب کئے۔ وہ تصوف اور فلسفے کی طرف مائل، صلح کل، مسکین مزاج انسان تھا، چشتیہ سلسلے کے بزرگ حضرت شیخ فخر الدین سے ابتدائی عمر سے ہی بیعت تھا۔ کچھ تو اپنی قیادت کے اعتبار سے انگریزوں کے حسب منشا تھا ہی، اور کچھ یہ کہ اسے انتظامی قابلیت دکھانے کا موقع ہی نہیں دیا گیا چنانچہ پرسیول اسپر کو بھی اعتراف ہے کہ ہمیں اب یہ پتہ نہیں چل سکتا کہ اس نے عملی صلاحیتیں اپنے اندر پیدا کر لی تھیں یا نہیں کیونکہ شروع ہی میں ایسے تمام مواقع اس کے لئے ممنوع کر دیئے گئے اور بغاوت بہت بعد از وقت واقع ہوئی ورنہ شاید وہ اپنے وقت کا ایک اچھا آئینی حکمراں ہوتا۔ وہ مذہبی رجحان رکھتا تھا لیکن متعصب اور تنگ نظری قطعی اس کے مزاج میں نہ تھی، ہندو مسلمانوں کے ہمواروں میں یکساں طور پر شرکت کرتا اور شاہی پیمانے پر مناتا تھا۔ اس قسم کے متعدد واقعات اور حوالے ہیں جو طوالت کے خوف سے نظر انداز کرنا پڑ رہے ہیں تفصیلات کے لئے اس سلسلے کے مآخذ اور کتابیں جن کا اوپر تذکرہ کیا گیا، دیکھی جاسکتی ہیں۔ بہادر شاہ کے کردار اور عمل کی اسی پرکشش آفتاب نے اُسے عوام میں بلا امتیاز انتہائی ہر دل عزیز و بخشی تھی جس کا گواہ سی ایف انڈریو

1.,2. MEHDI HASAN: Bahadur Shah and War of 1857 pp. 44-57

SPEAR (P): Twilight of the Mughals p.72



آخری مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر

اے ظفر اب ہے تجھی تک اہتمام سلطنت  
بعد تیرے نے ولی عہدی نہ نام سلطنت





”تاہم قدرت کے اس تمام انقلاب میں، خواہ وہ مراٹھوں کے ماتحت ہوا خواہ انگریزوں کے، دہلی کے لوگ — ہندو اور مسلمان یکساں طور پر — عقیدت مندانہ وفاداری کے ساتھ مغل شہنشاہوں سے چپے لپے اس بارے میں جو جو بھی شہادت مجھے ملی وہ بالکل قطعی تھی۔ انھیں بہادر شاہ کے ساتھ جو محبت تھی اُس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی.....  
ان بادشاہوں کی سب سے بڑی خوبی ان کی رواداری کی شریفانہ روایت تھی جسے وہ خصوصیت کے ساتھ اپنی ہندو رعایا کے ساتھ برتتے تھے...  
... نسل و مذہب کی بنا پر بہت کم امتیاز روا رکھا جاتا تھا.... دہلی کے قدیم باشندوں میں جو لوگ ہندو تھے جب میں ان کے پاس اطلاع حاصل کرنے گیا، انھوں نے بغیر کسی پس و پیش کے مجھ سے یہ بات بیان کی کہ آخری مغل بادشاہوں کا برتاؤ اُن کے فرقے کے ساتھ بہت اچھا تھا اور اس سلسلے میں انھیں کبھی کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی مابعد کے ایام کی یہ تمام آسودہ خاطری صدیوں کی کوششوں کا نتیجہ تھی اور مغل شہنشاہ، اگرچہ دوسرے امور میں ان کے خلاف بہت کہا جاسکتا ہے بجا طور پر اس نیک نامی کے حق دار ہیں..... نیز ان مغل بادشاہوں نے شاہی دربار کے مسلمان اُمراء پر کبھی اچھی طرح ذہن نشین کر دیا تھا کہ وہ ہندوؤں کے جذبات و احساسات کا اُہنی کی طرح خیال رکھیں! اگرچہ جاہل اور اُن پڑھ عوام میں مذہب کی کسی توہین کے سلسلے میں کبھی کبھی تنازعات ہو جاتے تھے تاہم یہ تنازعات سو سائٹی کے اُس مخصوص





تنظیم کے لئے کوششیں، سپاہ سے ہربانی کا برتاؤ، عوام کی شکایات بذات خود سن کر ازالہ، مجرم مغل شہزادوں کو سزا دینے کا اعلان وغیرہ۔ یہ تمام واقعات وہ ہیں جن کی تصدیق جیون لال، معین الدین اور عبداللطیف کے روزناموں سے بھی ہوتی ہے۔

بیگم زینت محل سے بہادر شاہ نے ۱۸۳۲ء میں شادی کی جب بہادر شاہ کی عمر پچاس سال سے اوپر تھی اور زینت محل کی سولہ سال تھی۔ وہ نواب احمد قلی خاں کی لڑکی تھی جو بہادر شاہ کے دربار کا خاص رکن اور دہلی کے ممتاز لوگوں میں شمار تھا۔ زینت محل کے دادا کا نام 'احسن الاخبار' (۲۵ ستمبر ۱۸۳۶ء) میں نوازش علی خاں بتایا گیا ہے لیکن پروفیسر خلیق احمد نظامی نے عباس قلی خاں لکھا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ وہ احمد شاہ درانی کے خاندان سے تھی۔ بلکہ کہا ہے کہ وہ بھٹنر کے جاگیردار کی لڑکی تھی جو دہلی کے شمال مغرب میں ایک سو اسی میل کے فاصلہ پر ہے۔ وہ بہت جلد بہادر شاہ کے دل و دماغ پر قابو پا گئی۔ اسی کے بطن سے شہزادہ جواں بخت پیدا ہوا جو ۱۸۵۰ء میں گیارہ بارہ سال کی عمر کا بیان کیا گیا ہے۔ ۲۸-۲۹ ستمبر ۱۸۳۶ء کو بہادر شاہ تخت نشین ہوا تو وہ ساٹھ باسٹھ کے لگ بھگ عمر کا تھا۔ اس وقت تک ایسٹ انڈیا کمپنی کے سابق سوداگر اور موجودہ حاکم معاملات پر پوری طرح قابض ہو چکے تھے بلکہ اب بادشاہ کے ذاتی معاملوں میں بھی دخل انداز تھے اور اسے اپنے خاص مصاحبوں کے علاوہ کسی کو خطابات دینے کی اجازت بھی نہ رہی تھی۔ لارڈ

۱۸۵۰ء کا تاریخی روزنامہ مرتبہ خلیق احمد نظامی۔ احمد قلی خاں کو شکست دہلی کے بعد جیل میں ڈال دیا گیا اور وہیں انتقال ہوا (تفصیلات کے لئے: رسالہ 'آجکل' دہلی جنوری ۱۹۶۳ء بیگم زینت محل، از خورشید رضوی)



اگ لینڈ (گورنر جنرل) نے بادشاہ کی نذر کی رسم بند کر دی۔ بہادر شاہ نے اس پر احتجاج کیا جو حسب معمول بیکار رہا۔ بادشاہ کے لئے تخت نشینی اور دربار وغیرہ کی رسمیں بند کر دی گئیں۔ صرف یہی نہیں، دیوان خاص میں جو چاندی کا تخت رکھا ہوا تھا اسے ہٹا کر کہیں تالے میں بند کر دیا گیا اور ۱۸۵۷ء میں دیوان عام میں پابندی عائد کر دی گئی۔ قلعے کے اوپر بھی حکمرانی بہادر شاہ کی نہیں بلکہ انگریز حاکم کی تھی جو قلعہ دار، کپتان قلعہ یا صاحب کلاں بہادر کہلاتا تھا جو نہ صرف قلعے کی سرگرمیوں بلکہ بادشاہ کی ہر حرکت پر نظر رکھتا اور رزٹرنٹ کو اطلاع دیتا تھا۔ ایک چشم دید مبصر یعنی اخبار نامہ لندن کا نامہ نگار ولیم رسل اپنی ڈائری میں کس مسرت سے کہتا ہے :

”بادشاہ کے لئے چند حقیر قسم کی مراعات باقی چھوڑ دی گئی تھیں جو اس سابقہ اقتدار کا ایک مذاق تھیں جس کی وہ نمائندگی کر رہا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ یہ بھی اس کے جانشینوں سے لے لی جائیں گی اور انھیں قلعے سے بھی نکال کر کہیں اور بسا دیا جائے گا۔ ہم نے اس کے خاندان کے لئے ملازمت کے دروازے بند کر دیئے۔ ہم نے انھیں قلعے میں حقارت آمیز، پسماندہ اور مقررہ زندگی گزارنے پر مجبور کر دیا تھا“ ۱

لال قلعے میں بہادر شاہ اور اس کے خاندان کے  
لال قلعے کے دن رات علاوہ سابق بادشاہوں کے خاندان کے لوگ بھی مقیم

1. MEHDI HASAN: Bbahadur Shah p. 90-92

2. RUSSEL: My Diary in India. Vol.2 p. 51

تھے۔ جو سلاطین کہلاتے تھے۔ بہادر شاہ بناوٹ سے چار پانچ سال قبل ۷۶ سال پورے کر چکا تھا اس کے باوجود کافی متحرک اور طاقت ور تھا۔ وہ ہر روز سیر و شکار کے لیے نکلتا تھا۔ اس کے اخراجات کافی وسیع تھے اور انگریزوں کی مقرر کردہ پنشن کفالت نہ کرتی تھی۔ زینت محل اس کے مزاج پر اتنی حاوی تھی کہ ۱۸۵۳ء میں اس نے ایک حکم نامہ جاری کیا جس کے ذریعے تمام افسروں کو کاغذات زینت محل کی دست سے بچھنے کا حکم دیا گیا۔ تاج محل بیگم اور شرافت محل بھی اس کی بیویاں تھیں اس کے متعدد بیٹے اور بیٹیاں تھیں ایک بیان میں پنڈرہ بیٹے اور اکتیس بیٹیاں بتائی گئی ہیں۔ دہلی کے انگریز ایجنٹ کی رپورٹ میں بارہ بیٹے دیے گئے ہیں جو ولی عہد مرزا محزو کی موت کے وقت زندہ تھے یعنی :

- ۱۔ مرزا قویش شکوہ۔ ۲۔ ابوالحسن۔ ۳۔ ظہیر الدین عرف مرزا مغل (شرافت محل کے بطن سے)۔ ۴۔ سہراب ہندی۔ ۵۔ ابوالنصر۔ ۶۔ الخ طاہر۔ ۷۔ خضر سلطان (رحیم بخش بانی کے بطن سے)۔ ۸۔ جوان بخت۔ ۹۔ بختاور شاہ۔ ۱۰۔ کوچک سلطان۔ ۱۱۔ شاہ عباس مرزا۔ ۱۲۔ محمد شیر شاہ۔

ان کے علاوہ ایک دوسری رپورٹ میں یہ نام اور ہیں :

- ۱۔ دارا بخت میراں شاہ (پہلا ولی عہد)۔ ۲۔ کیو مرث۔ ۳۔ فتح الملک بہادر۔ ۴۔ فرخندہ شاہ۔ ۵۔ محمدی بہادر۔

جوان بخت سب سے چھٹیا بیٹا تھا جو زینت محل کے بطن سے تھا۔ اس کی شادی ولی داد خاں کی لڑکی سے (مارچ اپریل ۱۸۵۲ء) ہوئی تھی۔ حکیم حسن الشہرہ

نے تاج محل بیگم کا مکان مالی وارے (کڑہ خوشحال رائے) میں تھا، بعد میں لالہ رام کشن نے خریدا۔



اور شاہی طبیب کی حیثیت رکھتا تھا، محبوب علی خاں خواجہ سراناظر منتظم اعلیٰ یا مختار کے عہدے پر تھا۔ ان کے علاوہ متعدد عہدے دار اور ملازم قلعے میں تھے۔ میر فتح علی دروغہ کہار ان، حمید خاں رام پوری جمع دار خاص برادران، ظہیر دہلوی دروغہ قوری، ازبک دروغہ شاہی باغات، شبیری فنیہ جمع دار حبشی رسالہ، محمد بخش دربان دیوان خاص وغیرہ تھے۔ امیر سنگھ جٹا کے پل کا دروغہ تھا۔ ڈوگلز قلعے کے محافظ و سنے کا کمانڈر، یا قلعہ دار، تھا۔ سائمن فریزر دہلی کا کیشنر (بعد میں سائمنس ہوا) اور بچپن کلکٹر تھا۔ ان کے علاوہ کوٹوال قلعہ، مفتی، قاضی، مختار، متصدی، میٹرک، دربان نقار خانہ، شقہ نگار، چوبدار وغیرہ تھے۔ مقدمات کوٹوالی کی وساطت سے بادشاہ کو بھیجے جاتے اور مفتی اور قاضی ان کے طے کرنے میں مدد کرتے تھے۔ منغل بادشاہ ہند و مسلمان تہوار مناتے اور ان میں شرکت کرتے۔ مسلمان تہواروں میں عیدین، محرم، بار اوفات، آخری چہار شنبہ خاص طور پر منائے جاتے، خصوصی تہواروں میں نوروز، پنکھا میلہ، بسنت، بادشاہ کا یوم پیدائش وغیرہ۔ اسی طرح ہندو تہواروں میں سلونا کے موقع پر بادشاہ کے راکھی باندھی جاتی (ایک بار بہادر شاہ کے راجہ بھولانا تھا نے باندھی تھی) دسہرے پر ہندو معززین کو خلعت اور اعزاز دیئے جاتے۔ دیوالی پر بادشاہ کو سات نایوں میں تولاجاتا، ہولی پر بادشاہ سات کنوؤں کے پانی سے غسل کرتا تھا۔ بہادر شاہ نہایت وسیع النظر اور کشادہ دل تھا۔ وہ ہندو مسلمانوں کو یکساں طور پر عزیز رکھتا اور دونوں مذاہبوں

1. Palace Intelligence Record p. 1F



محمد ابو ظفر بہادر شاہ کے ہاتھ کا ایک طغریٰ





کے معززین اس کے دربار میں تھے جن سے یکساں شفقت اور خلوص کا برتاؤ کرتا تھا۔ وہ مذہباً صوفیانہ عقیدے رکھتا تھا اور مزارات پر حاضری دیتا تھا۔ قلعے میں سابقہ بادشاہوں کے شہزادے 'سلاطین' کہلاتے تھے۔ ان میں بعض حصول علم کے شوقین تھے، بعض شاعر تھے لیکن زیادہ تر شہزادے فضولیات میں اپنا وقت گتواتے تھے کیونکہ ان کی آمدنی کا واحد ذریعہ ایسٹ انڈیا کمپنی کی جاری کردہ پنشن تھی جس نے انہیں شست اور کابل بنادیا تھا۔ قلعے میں ایک اچھا کتب خانہ بھی تھا۔<sup>۱</sup>

ولی عہدی کے لیے بہادر شاہ کے بیٹوں میں جو رسہ کشی ہوئی اُس پر مختصر روشنی ڈالی جا چکی ہے۔ انگریزوں کو بھی یہ انتظار تھا کہ بہادر شاہ کا خاتمہ ہو تو وہ آخری وار کریں چنانچہ جولائی ۱۸۵۳ء میں جب وہ بیمار ہوا تو انگریز حکام نے اس کی موت کے لئے ہدایات جاری کر دیں، دروازوں پر پہرہ لگا دیا گیا، دریا گنج پولس چوکی پر فوج تیار رکھی گئی۔ ادھر نام زد ولی عہد مرزا فتح و صاحب مضحکہ خیز حد تک ماہی بے آب تھے کہ بادشاہ کے مرنے پر مجھے کتنی دیر انتظار کرنا ہوگا، جانشینی کا اعلان کب کیا جائے گا اور کیا کیا شرطیں لگائی جائیں گی۔ جو بغیر سنے انہیں منظور تھیں۔ مرزا فتح و۔ جو بہادر شاہ کا تیسرا بیٹا تھا، الہی بخش کا داماد تھا۔ ۱۸۵۶ء میں اُس کا انتقال ہو گیا۔ اُس سے پہلے ولی عہد ۱۸۴۹ء میں دنیا سے سیدھا رچکے تھے۔ افواہ تھی کہ مرزا فتح و کو زہر دیا گیا ہے۔

انقلابی سپاہ کا دہلی میں داخلہ | میرٹھ کے انقلابی سپاہی جب ۱۸۵۷ء

1. Life in Red Fort by Kishan Lal

Proceedings Indian Historical Congress vol.21 p. 480 (1958)

2. Record of Delhi Residency vol.1 (Panjab Govt. Records)



کو جینا کاپل پارک کے لال قلعے کے نیچے زیرِ جھروکہ کھڑے ہوئے تو اسن اللہ وغیرہ کے بنیا کے مطابق کپتان ڈوگلس نے اُن سے بات کی۔ شہر پناہ کے دروازے بند کر دیئے گئے تھے۔ کلکتہ دروازہ اور نغم بود دروازہ پر مسلح فوجی پہرہ تھا، اس جگہ بڑج پر توپ چڑھی ہوئی تھی پھر آخر کیونکر یہ سپاہی شہر میں داخل ہوئے؟ اس کا جواب ظہیر دہلوی بھی دینے سے قاصر ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ وہ لوگ راج گھاٹ دروازے سے داخل ہوئے یہ واقعات ہماری نظر سے گزر چکے ہیں لیکن میلمین نے میرٹھ کی سپاہ کے دہلی پہنچنے پر جو کچھ لکھا ہے وہ بے بنیاد نہیں بلکہ قابلِ غور ہے کہ میرٹھ میں فوجی افسروں کی سزایابی نے دہلی سپاہ کو اس قدر بے قابو کر دیا کہ وہ بغاوت کی طے شدہ تاریخ کا انتظار بھی نہ کر سکے، وہ سمجھے تھے کہ انگریز بے خبر ہیں اور میرٹھ کی اچانک بغاوت کامیاب بنائی جاسکے گی۔۔۔ مگر وہ یہ حقیقت بھول گئے کہ خود اپنے دماغوں اور ہاتھوں سے کام کرنے میں وہ اُس متفقہ فیصلے کو روندے ڈال رہے ہیں جو اُن کے لیڈروں کی کمیٹیوں نے اُن کے لئے کیا اور بغاوت کی ملک گیر کامیابی کا پلان بنایا تھا۔ اگر تمام ہندوستان میں یکایک یہ بغاوت ایک ہی وقت میں برپا ہوتی تو مقابلہ ناممکن بن سکتا تھا مگر منتشر حالت میں اور الگ الگ وقت میں برپا ہونے سے اس کی آدھی طاقت ختم ہو گئی۔ اس طرح قبل از وقت بغاوت آخر کار انگریزوں کے لئے جس قدر نفع بخش ثابت ہوئی اسی قدر وہ اصل مقصد کو نقصان پہنچا گئی۔۔۔۔۔ دہلی کی چہار دیواری میں آکر تو انھوں نے انگریزوں کے لئے آسانی مہیا کر دی اور چوہے دان میں چوہے کی طرح پھنس گئے۔ فوجی اعتبار سے بھی وہ ناقص پوزیشن میں تھے۔“ ۱

۱۔ ظہیر دہلوی : داستانِ غدر / ۵۶

## فریزر اور ڈوگلز کا قتل

ڈوگلز نے باغی سپاہ سے بات کرنے کے بعد کلکتہ دروازے کا رخ کیا، فریزر بھی ہمراہ تھا۔ یہ دونوں تو اُدھر روانہ ہوئے اور انقلابی سپاہ نے راج گھاٹ دروازے سے شہر میں داخل ہو کر دریائے گنگا میں انگریزوں کا قتل شروع کر دیا۔ پادری جیمز لال اسیسا کی کو قتل کر کے آگے بڑھے۔ اب شہر کے عوام کا بھی ایک بڑا گروہ ان کے ساتھ شامل ہو گیا تھا۔ انقلابی سپاہ کے چند سوار لال قلعے کے لاہوری دروازے پر پہنچ گئے اور وہاں جا کر جب یہ معلوم ہوا کہ ڈوگلز اور فریزر کلکتہ دروازے پر ہیں تو پانچ سوار اُسی طرف روانہ ہوئے باقی سوار ”فریزر دلو اور قلعہ لب خندق لال ڈوگی کی سڑک پر کھڑے رہے“۔ پانچ سوار جو پیچھے کی طرف سے اچانک کلکتہ دروازہ پر پہنچے تو وہاں کے پہرے دار انھیں دیکھ کر ہکا بکا رہ گئے اور نگم بودہ دروازے کی طرف فرار ہو گئے۔ ان سواروں نے رزیدنٹ کی بجھی کو گھیر لیا۔ رزیدنٹ اپنی بجھی تیز بھاگتا ہوا قلعے کی طرف چلا۔ ایک سوار نے تلوار سے وار کیا رزیدنٹ نے پستول سے اس کا خاتمہ کر دیا لیکن اس پر باقی چار سوار اور بھی غضبناک ہو گئے رزیدنٹ بجھی سے کود کر قلعے کے اندر بھاگا اور کھڑکی میں تالا لگا دیا تاکہ باغی سوار اندر نہ آسکیں ڈوگلز بھی ہمراہ تھا وہ اپنے مکان پر قلعے کے دروازے کی اوپری منزل پہنچا، فریزر ابھی راہ میں تھا کہ انقلابی سپاہ نے پہرہ داروں سے جو اہنی کے حامی تھے، دروازہ کھلوا کر فریزر کو اور پھر اوپر چڑھ کر ڈوگلز کو مع پورے کنبے کے متہ تیغ کر دیا۔

انقلابی سپاہ لال قلعے میں  
ظہیر دہلوی نے ارسی کا چشم دید حال بیان کیا ہے۔  
وہ لکھتے ہیں :

”جس وقت چھوٹے دریے کے پھاٹک سے باہر نکلا ہوں تو دیکھا کہ تین چار



سوار کرتے پہننے اور دھوئیاں باندھے ہوئے، سر سے ایک چھوٹا سا انگوچھا  
 لپٹا ہوا فقط ایک کرج ڈاب میں اور وہ پیل کے درخت کے سایے میں ہر  
 کی دیوار سے لگے کھڑے ہیں اور ہندو لوگ ان کی سربراہی کر رہے ہیں کوئی  
 پوریاں لے آیا ہے کوئی مٹھالی کا دونالیئے آتا ہے کوئی لوٹا پٹیل کا پانی سے  
 بھر کر لا دیتا ہے..... میں سیدھا کو توالی ہوتا ہوا خونی دروازے کے  
 آگے پہنچا تو دیکھا کہ انبودہ کثیرہ معاشان کا ہے اور صرافوں کی دکانیں لٹ  
 رہی ہیں.....“ لے

قلعے کے دیوان خاص میں احسن اللہ اور محبوب علی خاں وغیرہ بیٹھے مقتول انگریز افسروں  
 کے کفن تیار کرنے میں لگے تھے کہ تقریباً تیس انقلابی سوار دیوان خاص کے دالان کے  
 نیچے آئے اور گھوڑوں سے اتر کر اندر آ گئے۔ بقول ظہیر دہلوی ”سب کی ایک وضع تھی  
 گلے میں لٹھے کے کرتے پاؤں میں ڈھیلے لٹھے کے غرارے دارپا بجا مے سر پر چھوٹا سا انگوچھا  
 لپٹا ہوا چندیا کھلی ہوئی“ انھوں نے احسن اللہ سے مخاطب ہو کر پوچھا کہ ”یہ کیا سامان  
 ہے“ اس نے جواب دیا ”آپ صاحبوں نے جو اعمال کیئے ہیں اس کی سزا ہم بھگت  
 رہے ہیں آپ نے آگ لگائی ہے ہم بھگت رہے ہیں“ (سبحان اللہ! کیا جواب تھا، کونسی  
 آگ یہ حضرت! بھگت رہے تھے؟) — انقلابی سواروں نے غضبناک ہو کر کہا:  
 ”ارے تم لوگ سب بے ایمان کرستان ہو۔ تم سب عیسائی بے تربیت  
 کرٹھین ہو....“

غرض یہ کہ ان سواروں نے رسد طلب کی تو احسن اللہ نے گھوڑوں کے اصطل سے چنے  
 دلوادیئے۔ اس کے بعد کچھ اور سوار آ گئے انھیں بھی اسی طرح ٹالا گیا یہ سوار قلعے کے مہتاب

باغ میں مقیم ہو گئے۔ دن کے گیارہ بجے تک میرٹھ کی پیدل سپاہ بھی شہر میں داخل ہو گئی۔ شاہی ملازمین بات کر کے انھوں نے شہر میں منادی کرادی، اپنے سپاہی پہرے پر بٹھا دیئے اور دکانیں کھلوا دیں۔

**بنک پر حملہ اور لوٹ** | دو پہر تقریباً دو بجے کے قریب سرکاری بنک لوٹا گیا جو شہر ویگم کی کوٹھی میں تھا۔ بنک کا مینجر بر سفرڈ اور اس کے بیوی بچے یہاں قتل ہوئے اور تمام روپیہ (چوڑا لاکھ) باغیوں نے لوٹ لیا دو گھنٹے یہ ہنگامہ برپا رہا۔ اس کے بعد دہلی گزٹ کے پریس میں توڑ پھوڑ ہوئی۔

**اگرے کو پیغام** | اُدھر تو انقلابی سپاہی اور عوام اس توڑ پھوڑ میں لگے تھے جس کا مزید تذکرہ ابھی اور ہماری نظر سے گزرے گا، اُدھر لال قلعے میں فریئر اور دو گلس کے قتل کے بعد تقریباً گیارہ بجے کے قریب قلعہ کے پہرہ دار سپاہی اور ان کے ساتھ انقلابی فوج کے سوار دیوان خاص کے صحن میں داخل ہوئے اور کہا کہ ”ہم دین کے لیے جنگ کرنے کھڑے ہوئے ہیں اور بادشاہ کو سلام کرنا چاہتے ہیں“ چھاؤنی سے ایک رجمنٹ آئی اس نے بھی یہی کہا۔ بہادر شاہ باہر آیا تو سپاہ نے اپنی بات دہرائی۔ بادشاہ نے کہا کہ ”میرے پاس

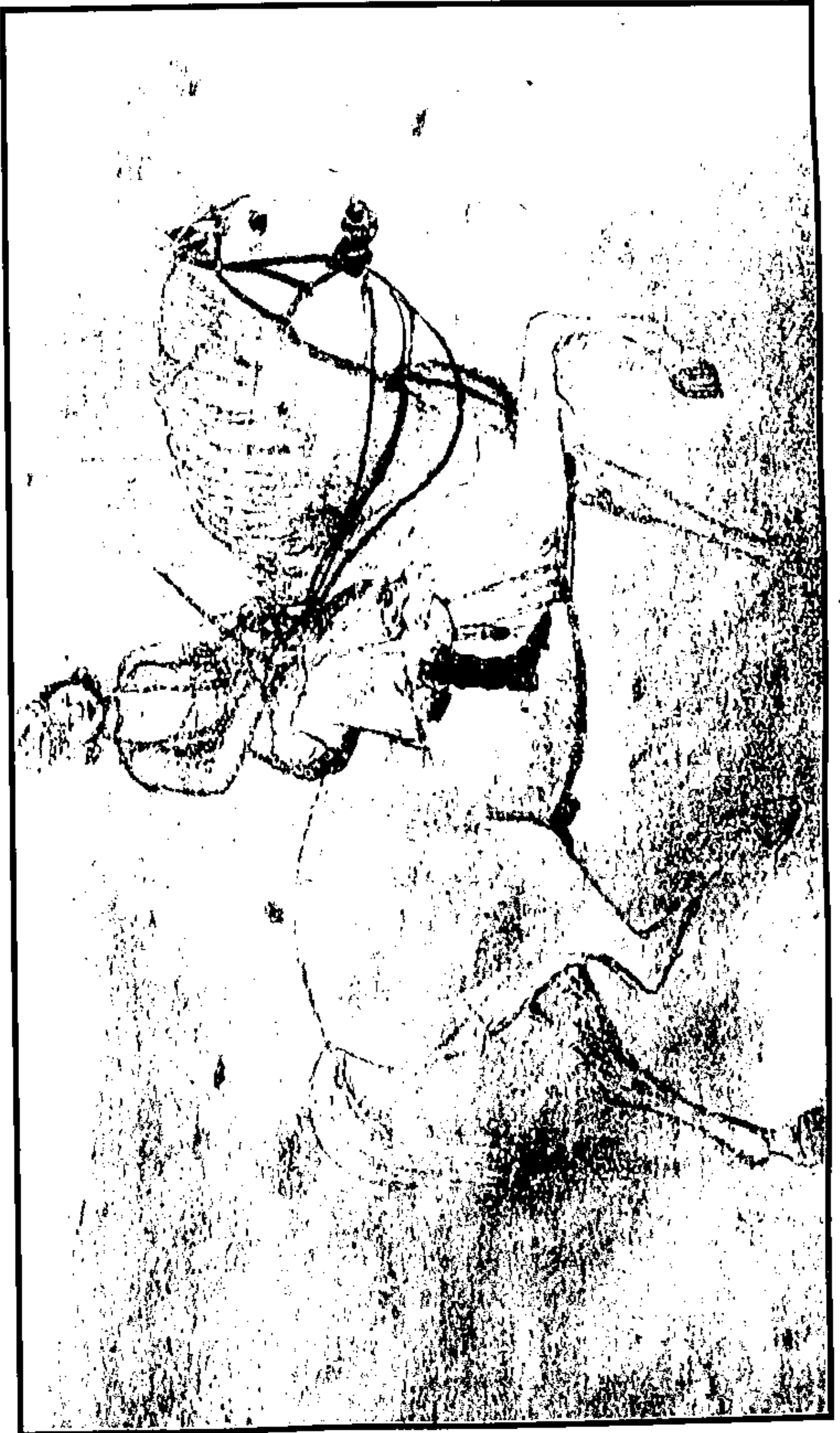
لے یہ کوٹھی چاندنی چوک کے شمال میں تھی اس میں دلی لندن بنک تھا جہاں انگریزوں کا خزانہ محفوظ تھا اور اس کے سامنے کا بازار کہلاتا تھا جو چاندنی چوک کا ایک حصہ تھا اس کو کوٹھی کے سامنے خونی دروازہ دریاہ کلاں کے سرے پر تھا۔ یہ نادر شاہ کے قتل عام کے زمانے سے خونی دروازہ مشہور تھا۔ شہر ویگم ضلع میرٹھ کی ایک مسلمان عورت تھی جس نے ایک سیاح (شہر و) سے شادی کر لی تھی یہ لوگ سرحد میں رہنے لگے تھے ویگم نے عیسائی مذہب قبول کر لیا تھا۔ ۱۸۵۷ء میں مر گئی۔



فرج نہیں، خزانہ نہیں، میں تمھاری کیا مدد کر سکتا ہوں“ (ظہیر دہلوی نے جو بادشاہ کی گفتگو نقل کی ہے وہ غالباً اسی موقعے کی ہے)۔ انقلابی سرداروں نے جواب دیا کہ ”آپ ہمارے سر پر ہاتھ رکھیں ہم ہر چیز مہیا کر دیں گے“۔ بادشاہ ایک سی پر بیٹھے اور انقلابی سرداروں نے سامنے آکر سر جھکایا بہادر شاہ نے ان کے سر پر ہاتھ رکھا جس پر تمام سپاہ میں مسرت انگیز شور سنائی دیا۔ احسن اللہ اپنی یادداشت میں لکھتا ہے کہ شام کو میں بادشاہ کے پاس گیا اور کہا کہ گورنر آگرہ (مسٹر کولون) کو ان واقعات کی خبر دینا چاہئے بادشاہ نے شفق لکھوایا اور ایک سوار کے ہمراہ روانہ کر دیا لیکن خواجہ سرانے دوسرے کو دے دیا اور اس نے انقلابی سرداروں (گلاب شاہ وغیرہ) کو یہ خبر پہنچادی انقلابی سرداروں نے یہ سن کر کہا کہ حکیم احسن اللہ انگریزوں سے ملا ہوا ہے پہلے اس سے نمٹنا چاہیئے۔ چنانچہ شہزادوں اور گلاب شاہ وغیرہ کی آپس میں صلاح ہوئی کہ حکیم اب اس طرح کی حرکت نہ کر سکے۔ غالباً یہ پہلا موقع تھا جب انقلابیوں کو حکیم کی دغا بازی کا مع ثبوت کے انکشاف ہوا اور وہ اس کے دشمن ہو گئے۔

یہ پیغام آگرے میں کولون کو پہنچا لیکن اس نے بجائے جواب دینے کے اس کو ایک چیلنج یا الٹی میٹم قرار دیا اور کہا کہ وہ خود بادشاہ بن بیٹھا اور اب ہمیں لکھ بھجائے“ ساتھ ہی اس نے راجستھان وغیرہ کے حکمرانوں کو بادشاہ کا یہ خط روانہ کیا تاکہ وہ لوگ بہادر شاہ کو بادشاہ بننا دیکھ کر انگریزوں کے حامی ہو جائیں۔ دہلی میں

یادداشت احسن اللہ خاں (میموائر آف حکیم احسن اللہ) جرنل آف پاکستان ہسٹریکل سوسائٹی (جنوری ۱۹۵۷ء جلد ۶- پارٹ ۱۰)۔ حالانکہ اسی یادداشت میں یہ بھی لکھا ہے کہ باغیوں نے پھر کچھ کاغذات پکڑے جن سے حکیم کی غداری ثابت ہوتی تھی۔



مغل شہزادہ مرزا جوال بخت







شہزادہ مرزا مغل





باغی سوار اور پیدل فوج کے افسروں نے احسن اللہ سے کہا کہ تم اور محبوب علی دونوں انگریزوں سے ملے ہوئے ہو لہذا ہمارا ایک آدمی دفتر میں رہے گا تاکہ ہمیں معلوم رہے کہ تم کیا لکھو اور ہے ہو۔ ان دونوں نے قرآن پاک پر ہاتھ رکھ کر قسمیں کھائیں کہ ہم کچھ نہیں لکھیں گے۔ لے

**شہزادوں کی کمان** | منغل شہزادے ہرگز اس قابل نہ تھے کہ انقلابی فوج کی کمان کر سکیں اس کے جو نتائج نکلے وہ تو آگے چل کر

ہمارے سامنے آئیں گے لیکن شہزادے اپنی اس عزت افزائی کے لئے بے چین تھے چنانچہ وہ بہادر شاہ کے پاس آئے اور کہا کہ فوجیں اُن کی کمان میں رہنے کو تیار ہیں انقلابی افسران نے بھی آمادگی ظاہر کی۔ بہادر شاہ بظاہر رضامند ہو گیا۔ اگلی صبح شہزادے پھر آئے اور اپنی تقرری کے پروانے مانگے بہادر شاہ نے کہا کہ ”تم یہ کام نہیں جانتے تم بطور افسران کیا کرو گے؟“ اس کے بعد انقلابی فوج کے افسران نے آکر شہزادوں کی کمانداری کی خواہش ظاہر کی۔ بہادر شاہ نے کچھ خاموش رہ کر کہا کہ ”مرزا منگل کمانڈر انچیف کا عہدہ چاہتے ہیں۔ کیا تم تیار ہو؟“ سب نے کہا۔ ”ہم تیار ہیں“ شہزادوں نے بادشاہ سے سوار ہو کر شہر میں نکلنے کی درخواست کی اور معین الدین خاں بن قدرت اللہ بیگ کو کوٹوال بنانے کو کہا جو منظور کیا گیا۔ شام کو

لے یادداشت احسن اللہ خاں (میوانر ز آف حکیم احسن اللہ) جرنل آف پاکستان ہسٹاریکل

سوسائٹی (جنوری ۱۹۵۸ء جلد ۶۔ پارٹ ۱)۔ حالانکہ اسی یادداشت میں یہ بھی لکھا ہے

کہ باغیوں نے پھر کچھ کاغذات پکڑے جن سے حکیم کی غداری ثابت ہوتی تھی۔ ص ۱۰

۲۷ کچھ دن بعد معین الدین کی جگہ قاضی فیض اللہ کا تقرر ہوا (۲۸ مئی) جنہوں نے چند دن بعد

استعفیٰ دیدیا اور مبارک شاہ خاں کو تووال ہوا۔ محبوب علی خاں کے انتقال پر احمد قلی خاں کی

جگہ مقرر ہوئے۔ (۲۳ جون، ۱۸۵۷ء)



وحید الدین خاں نے شہزادوں کو خلعت دیئے جانے کی درخواست کی اور کہا کہ اگر ایسا نہ کیا گیا تو باغی فوج آپ سے برابر تاروا کرے گی چنانچہ ان شہزادوں کو خلعت عطا کرنے کا اعلان کیا گیا :

۱۔ مرزا مغل۔ ۲۔ خضر سلطان۔ ۳۔ مرزا ابوبکر (بن فتح الملک بن بہادر شاہ)۔  
۴۔ سہراب ہندی۔ ۵۔ بختاورشاہ۔ ۶۔ مرزا عبداللہ (بن مرزا شاہ رخ)۔  
یہ خلعت دیئے جانے پر بیگم زینت محل کو ناگواری ہوئی کہ جواں بخت کو عہدہ نہیں دیا گیا۔ بہادر شاہ نے کہا کہ وہ وزیر ہوگا اور فوج کے معاملے میں کوئی مداخلت نہیں کرے گا۔ احسن اللہ کی یادداشت کے الفاظ میں :

”چنانچہ اسی وقت حضور سے حکم ہوا کہ ایک خلعت واسطے مرزا جواں بخت کے بنائیں کہ وزارت کے اور خاص سرکار شاہی کے کام سے دور رہیں گے اور کچھ فوج سے نہیں اُن کا....“

احسن اللہ کی یادداشت میں ہے کہ عہدے اس طرح تقسیم ہوئے کہ مرزا مغل کمانڈر انچیف۔  
مرزا خضر سلطان کمانڈر آف مارپٹ نمبر ۱۔ مرزا عبداللہ کمانڈنٹ رجمنٹ ۲۰ (ہیلی)۔  
سہراب ہندی کمانڈنٹ رجمنٹ ۱۱۔ بختاورشاہ کمانڈنٹ رجمنٹ ۱۰۔ ابوبکر مرزا کمانڈنٹ کیوری  
(سوار فوج)۔ بعض جگہ مرزا سید وکانام بھی فوجی عہدہ داران میں آتا ہے۔ ان شہزادوں نے میدان جنگ کبھی خواب میں بھی نہ دیکھا تھا۔

**دہلی چھاؤنی** | میرٹھ کی بغاوت کا حال جب دہلی چھاؤنی کے انگریز افسروں کو معلوم ہوا تو انھوں نے فوج کو جمع کر کے وفاداری پر لکچر دینا شروع کئے کرنل رپلے نے نصیحتیں کیں تو رجمنٹ ۵ کے سپاہیوں نے کہا — ”ہمیں میرٹھ کے سپاہیوں کے سامنے کر دیجئے ہم اُن سے سمجھ لیں گے“ — ”شاباش“! کرنل خوشی سے چلا آیا اور رجمنٹ کو مارچ کا حکم دیا مگر جب انھوں نے میرٹھ سے انتقالابیوں کو قلعے کی طرف جاتے

دیکھا تو باہم سلوٹ کیا اور ان سے مل گئے، دونوں نے بہادر شاہ کے حق میں منبرے بلند کئے۔ کرنل رپلے گھبراہٹ میں پھر چلایا مگر ایک سنسناتی ہوئی گولی نے اس کا خاتمہ کر دیا۔ یہ سپاہی کشمیری دروازے سے شہر میں داخل ہوئے اور دہلی پوری طرح آزاد ہو گیا۔ حکومتوں میں تبدیلی اور انقلاب کے ساتھ بد نظمی اور انتشار بھی ضرور پیدا ہو جاتا ہے چنانچہ یہاں بھی غنڈوں نے

## بہادر شاہ کی سواری

موقع غنیمت سمجھ کر عام ٹوٹ مار شروع کر دی بقول ظہیر دہلوی ”شہر کی یہ کیفیت تھی کہ بد معاش شہر کے پوربیوں کو ہمراہ لیے ہوئے بھلے مانسوں کے گھر لٹوا رہے تھے اور جس کو مال دار دیکھا اس کے گھر پر پوربیوں کو لے جا کر کھڑا کر دیا کہ ”یہاں میم چھپی ہوئی ہے“ لوگوں نے بہادر شاہ سے فریاد کی اور ۱۲ مئی کو شاہی اعلان جاری کیا گیا، عہدہ داروں کو قیام امن پر مامور کیا گیا اور اسی دوان بادشاہ نے ہاتھی پر سوار ہو کر جلوس کے ساتھ گشت کیا، بادشاہ کی سواری کے آگے انقلابی سپاہی ”بہادر شاہ کی جے“ — ”دین دنیا کے گٹیاں کی جے“ — کے منبرے لگاتے چل رہے تھے اور پیچھے ترک سوار ”واللہ اکبر“ کے نعروں سے فضا میں گونج پیدا کر رہے تھے۔ اس طرح بہت سی کانیں کھل گئیں، باغیوں نے امن کے لئے کوشش کی اور پہرے بٹھا دیئے۔ کہیں کہیں بد نظمی جاری رہی لیکن انقلابی فوجی عام ٹوٹ مار میں حصہ نہیں لے رہے تھے، یہ کام شہر کے بد معاش کر رہے تھے۔ لہ

۱۱ مئی کو دوپہر بعد میگزین پر انقلابی سپاہ اور عوام نے حملہ کیا پہلے میگزین کے انگریز اسٹروں کو بیغام بھجوا گیا کہ وہ ہتھیار ڈالیں

## میگزین پر حملہ

جب اُدھر سے انکار ہوا تو انقلابیوں نے سیڑھیاں لا کر دیواروں پر چڑھنا شروع کیا۔

لے کنہیا لال : محاربہ عظیم / ۵۵۔ ذکا اللہ : تاریخ عروج انگلیشیہ



کارِ بے عظیم میں ہے کہ میگزین کا تمام ہندوستانی عملہ اور خصوصاً دربان رحیم بخش درپردہ  
انتقلا بیوں کا حاجی تھا اور باہر کے انتقلا بیوں کو ہدایات دے رہا تھا۔ میگزین کے  
نکریزوں نے جب بچنے کی کوئی صورت نہ دیکھی تو پورا میگزین بارود سے اڑا دیا۔ ظہیر  
دہلوی نے یہ حالات اس طرح بیان کیے ہیں:

”کچھ لوگ دریا کی جانب دیوارِ فصیل پر کھڑے ہوئے تھے اور تین جانب  
خلافت کا مجمع تھا اور تہہ خانہ کار تو سوں کا زیر دیوار شہر پناہ تھا جب وہ تہہ خانہ  
اڑا ہے تو پچاس گز دیوار شہر پناہ کی اڑ گئی جس قدر آدمی ڈنڈی پر تھے وہ اڑ  
گئے۔۔۔۔۔ وہ عورتیں اور بچے جو اور کمروں میں چھپے ہوئے تھے اور پانچ چار  
بوڑھے جوان جو بچ گئے مگر وہ بھی زخمی ہو گئے تھے اُن کو پوربیوں نے گرفتار کر لیا۔  
اس حادثے پر نہایت خوفناک دھماکہ ہوا اور تمام شہر ہل گیا۔ اس وقت قلعے میں حکیم احسن اللہ  
اور اس کے ہمراہی ”خانسامانی کے دالان میں بیٹھے ہوئے ”یابد مع العجائب بالخیر“ کی تسبیح  
پڑھ رہے تھے۔“ ظہیر دہلوی کا بیان ہے کہ:

”مغرب کی جانب جو نگاہ کی تو دیکھا کہ تنق گرد و غبار اور دھوئیں کا زمین سے لگا کر  
آسمان تک بندھا ہوا ہے اور لاشیں آدمیوں کی زاغ و زغن کی طرح منڈلا رہی ہیں“  
(تقریباً پانچ بجے شام)

الغرض یہاں سے بچے بچے انگریزوں کو گرفتار کر کے انتقلا بی سپاہی لال قلعے میں دیوان خاص کے  
صحن میں لائے۔ یہ اندازاً پچاس ساٹھ عورتیں اور بچے جن میں چار پانچ مرد تھے۔ ان کو تسبیح خانے

۱۔ داستانِ غدر/، میگزین کے عملے کے نو انگریز افسروں میں تین تو ختم ہو گئے۔ ان کا لیڈر  
یعنیٹ ولوبی (Lt. G. Willoughby) مع پانچ آدمیوں کے بھاگنے میں کامیاب  
ہوا مگر میرٹھ کے راستے میں ایک گاؤں کے مجمع نے اس کا کام تمام کر دیا۔

کی سیڑھیوں پر بٹھا دیا گیا اور پھر انھیں دیوان خاص میں بھیج دیا گیا۔

**میگزین اور تار گھر کا حال** | داراشکوہ (ابن شاہجہاں) کے محل کی جگہ یہ اصلاح خانہ یا میگزین تھا۔ یہاں کئی تہہ خانے پرانے زمانے کے تھے۔

پیچھے کی دیوار اور شہر کی فصیل تھوڑے فاصلے پر تھی۔ اس میں گولابارود کا بہت بڑا ذخیرہ اور یہ شمالی ہند میں سب سے بڑا گودام تھا لیکن جب چارلس نیپیر کمانڈر انچیف ہوا تو اس نے یہاں اتنا بڑا بارود کا ذخیرہ بنائے رکھنے کی مخالفت کی جس کی وجہ سے کچھ بارود اور کار تو اس ایک دوسرے میگزین کو منتقل کر دیے گئے پھر بھی کافی مقدار میں بارود اور کچھ توپیں غیرہتھیائیں یہی توپیں انقلابی سپاہ کے ہاتھ لگیں۔ اب جہاں بڑا ڈاک خانہ (جی۔ پی۔ او) ہے، یہ میگزین تھا جس کو نو انگریزوں نے جان پر کھیل کر بچائے رکھا۔ میگزین کا انچارج یفٹنٹ جارج ڈوبری ویلوی

(Lt.G. Willoughby) تھا۔ اب اس میگزین کا صدر دروازہ اور ایک دوسرا دروازہ موجود ہے۔ صدر دروازے پر خط انگریزی کتبہ لگا ہوا ہے جس کا مختصر ترجمہ یہ ہے کہ نو انگریزوں نے باغیوں کے جم غفیر کے مقابلے میں چار گھنٹے سے زیادہ سنبھالے رکھا لیکن جب باغی سیڑھیوں لگا کر چڑھنے لگے اور کوئی امید نہ رہی تو اسے پھونک دیا۔ اس میگزین کے قریب ہی تار گھر تھا۔ بعد میں اس تار گھر کی یاد میں اس کے سامنے ایک ستون بنایا گیا تھا جو اب بھی موجود ہے۔ اسی تار گھر سے ۱۸۵۷ء کو بغاوت کی خبر انبائے بھیجی گئی اور پنجاب میں انگریزوں نے دہلی پر حملے کے انتظامات اور اپنی حفاظت کا سامان کیا گیا بقول رابرٹ منٹگمری ”تار برقی نے ہندوستان کو بچالیا“ اس تار کا ترجمہ یہ ہے :

”مورخہ ۱۸۵۷ء۔ ہم کو آفس چھوڑنا ضروری ہے۔ میرٹھ کے سپاہی سارے ہنگامے جلا رہے ہیں۔ ہمارا خیال ہے کہ مسٹر سیٹھ ماڈمر گئے کیونکہ آج صبح باہر گئے تھے اور



واپس نہیں آئے۔ ہم نے سنا کہ نو یورپین قتل کر دیئے گئے۔ اچھا رخصت“  
انبا لے سے اس تار کی نقل میجر جنرل برنارڈ کو، پھر سرسہری لارنس چیف کمشنر کو اور جنرل لنسن  
کمانڈر انچیف اور تمام فوجی اسٹیشنوں کو بھیجی گئی

اس دوران میں پیدل سپاہ کے دستے برابر دہلی میں داخل ہوتے رہے شہر میں دو  
آرمی سبز لباس پہنے، اونٹوں پر سوار پکارتے پھرتے تھے کہ:  
”اے لوگو! مذہب کا ڈنکا بج گیا ہے“

کسی کو پتہ نہیں وہ کون تھے اور کہاں سے آئے تھے۔ شہر کے کچھ لوگوں نے اُن کو فرشتہ  
قرار دیا۔ لے

دہلی چھاؤنی کی دیسی سپاہ بھی بغاوت پر کمر بستہ ہو چکی تھی جس کے انگریز افسر  
انبا لے روانہ ہوئے، بہت سے راہ میں پانی پت اور کرنال میں مارے گئے اور  
صرف تین انگریز انبا لے تک پہنچے۔ چھاؤنی کی باغی سپاہ نے کشمیری دووازے کے  
انگریزوں کو قتل کیا اور قلعے میں آگئی۔ لے

بغاوت کے ہنگامے میں ہر بند و بست اور انتظام تہہ وبالا ہو گیا  
دہلی میں انتظام | لیکن انگریزوں کے خاتمے کے بعد انتظامات درست کرنے کے

لیئے اقدام کیا گیا۔ دہلی اردو اخبار کے فائلوں سے یہ حالات کسی حد تک روشنی میں آتے  
ہیں۔ چنانچہ مذکورہ بالا اخبار یہ خبریں اس طرح دیتا ہے:

”حضور اقدس، ارتاز بخ (غالباً رمضان) برائے تشفی اپنی رعایا کے سوار

لے غدر کی صبح شام ۶۱

لے ’دہلی اردو اخبار‘، ۱۸ مئی ۱۸۵۷ء ۲۱ رمضان ۱۲۷۳ھ۔ اس اخبار میں شہر کا مفصل

چشم دید حال بیان کیا گیا ہے، نیشنل آرکائیوز دہلی میں محفوظ ہے۔

ہوئے۔ ۱۸ تارنخ صدر اعلیٰ مفتی صدرالین خاں بہادر اور مولوی عباس علی صاحب و جناب کرم علی خاں صاحب منصف برائے انتظام عدالت فوجداری و دیوانی مقرر ہوئے۔ ۲۰ تارنخ رئیس جے پور و بیکانیر رئیس الور و دیگر رئیسان ذیشان کے نام شقے طلب جاری ہوئے۔

شہر میں موقع دیکھ کر جو لوٹ مار غنڈوں نے شروع کی، یہ اخبار اپنی ۲۲ مئی ۱۸۵۷ء کی اشاعت میں اس کا نقشہ کھینچتا ہے :

”شہر بہت لٹتا ہے بہت لوگوں نے یہ افعال اختیار کئے ہیں کہ تلنگوں کی صیرت، بنا کے شہر کو لوٹنا اختیار کیا۔ اس طرح سے کہ بند و قیں وغیرہ اسباب و آلات میگزین اور کوٹھیوں سے انگریزوں کے لوٹ اپنے تئیں تلنگوں کے بھیس میں ظاہر کر کے لوٹنا شروع کیا۔ چنانچہ پانچ آدمی کل گرفتار ہوئے انجام کو ظاہر ہوا کہ کوئی تو کہا رہے مسمن صاحب کا اور ایک اہیر اور ایک چارہ ہے جو مٹی چھاؤنی میں بناتا تھا اور دو اور چارہ.... جب جھوٹ اور فریب ظاہر ہوا تو صوبے دار اور سپاہیوں نے خوب جوتے مارے اور اب قید ہیں۔ ایک عرضی حضور میں گذری کہ سپاہی شکلیں شہر کی رعیت کو لوٹتے ہیں۔ حضور سے کو تو ال شہر کو حکم ہوا کہ گرفتاری عمل میں آوے اور امنروں کو بہت فہمائش ہوئی“

ان اقتباسات سے جہاں ایک طرف شہر کی حالت کا نقشہ سامنے آتا ہے، انتظامات کی ہلکی سی جھلک ملتی ہے وہاں دوسری طرف یہ بات بھی ثابت ہو جاتی ہے کہ باغی سپاہ نے شہر کی لوٹ مار میں حصہ نہیں لیا بلکہ غنڈوں نے اُن کا بھیس بنا کر یہ کام کئے اور انقلابی فوجیوں نے اُن کی جھوٹوں سے تواضع کی۔

**انگریزوں کا قتل** | بہادر شاہ کی اپیل پر ۱۸۵۹ انگریزوں کو قلعے میں نظر بند کر دیا گیا تھا مگر باغیوں کو برابر غداروں اور جاسوسی کی خبریں ملتی تھیں اور یہ



حقیقت اب اُن سے پوشیدہ نہ رہ گئی تھی کہ حکیم احسن اللہ اور محبوب علی انگریزوں سے ساز باز رکھتے تھے۔ اُنھیں یہ بھی پتہ چلا کہ ان انگریز قیدیوں کی مدد سے مسیرکھ کے انگریزوں سے نامہ و پیام کیا جا رہا ہے۔ یہ خبریں سن کر اُن کا مشتعل ہو جانا یقینی تھا۔ احسن اللہ کی یادداشت میں یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ انقلابی سرداروں نے کچھ کاغذات پکڑے جن سے حکیم احسن اللہ کی غداری ثابت ہوتی تھی اس پر وہ سخت برہم ہوئے۔ اُن حالات نے انقلابیوں کو اس قدر غضبناک کر دیا کہ اُنھوں نے بادشاہ کے منع کرنے کے باوجود تمام انگریزوں کو جن میں عورتیں اور بچے بھی تھے، کاٹ کر کھینک دیا۔ بعض جگہ یہ بیان کیا گیا ہے کہ احسن اللہ نے ان انگریزوں کو بچانے کے لیے قرآن مجید اور حدیث کے حوالے دیے لیکن ظہیر دہلوی نے ”داستانِ غدر“ میں جو تفصیل دی ہے اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ احسن اللہ گھر سے ہی نہ نکلا۔ ۱۷

راجہ شگندھ کی کوٹھی میں جو انگریز مقیم تھے اُنھیں بھی باہر لایا گیا (تقریباً تیس) بہادر شاہ کے ولی عہد نے یہ کہہ کر بچا نا چاہا کہ ان کو ہمیں دید و ہم حراست میں رکھیں گے مگر انقلابیوں نے ان کا کام تمام کرنا ہی بہتر سمجھا۔ جوائنٹ مجسٹریٹ تھیوفلس مشکاف جان بچا کر بھاگ نکلا جو انگریز اپنی جان بچانے میں کامیاب ہوئے وہ کرنال کی طرف بھاگے مگر ان کو انتہائی مصیبت کا سامنا ہوا۔ ایک انگریز کا بیان ہے کہ وہ اپنے خاندان کے ہمراہ بھاگا جاتا تھا کہ عوام نے گھیر کر لوٹ لیا۔ اس انگریز نے اپنا سرزمین پر رکھ دیا۔ ایک شخص نے اس کے سر پر پاؤں رکھا، قریب تھا کہ سرتن سے جدا ہو کہ انگریز نے کہا ”میں اپنا سر اس نیت سے قربان کرتا ہوں کہ تم میرا سر لینے کے بعد عورتوں کی بے عزتی نہ کرنا“ یہ سن کر لوگوں نے اسے چھوڑ

دیا۔ ایک انگریز کا بیان ہے کہ لوگ اسے کھینچ کر ایک گاؤں میں لے گئے اور اس سے کہا کہ ”تم فرنگیوں نے چاہا تھا کہ ہم لوگوں کو عیسائی بنادو؟“ اُنھوں نے اُس کے ہاتھ پیچھے کی طرف باندھ دیئے۔ ایک نے کہا ”کریم بخش جاؤ اپنی تلوار لے آؤ ہم اس کا سر کاٹیں گے“ کچھ انگریز جو کرنال روانہ ہوئے بیان کرتے ہیں کہ بعض جگہ لوگ مہربانی کرتے مگر اکثر جگہ طعنے اور نامہربانیاں ہوتیں۔ حتیٰ کہ کوئی سائے میں بھی نہ بیٹھنے دیتا، پانی بھی میسر نہ آتا۔ جب یہ لوگ بال گڑھ پہنچے تو رانی منگلا دیوی نے ان کی خاطر مدارات کی مگر رعایا نے دھمکی دی کہ اگر ان کو رخصت نہ کیا گیا تو ہم تمہارا موضع لوٹ لیں گے مجبوراً یہ لوگ وہاں سے نکالے گئے۔ یورپین خاتون انگلیسی اپنی سرگزشت میں کہتی ہے:

”ایک وقت وہ تھا کہ شہر میں جو انگریز گزرتا تھا عزت کی نگاہیں اس کے خیر مقدم کو اٹھتی تھیں، ایک وقت یہ ہے کہ ہر ذلیل سے ذلیل ہندوستانی ہماری توہین و تحقیر پر آمادہ ہے جس کی طرف دیکھو آنکھوں سے خون گرا رہا ہے، غصے سے دانت پٹیتا ہے گوزبان سے نہ کہیں مگر اُن کی زبان حال کہہ رہی ہے کہ یہ مملکت ہندوستانی ہے جو بطور وراثت ہم کو ہمارے اجداد سے پہنچی ہے۔ تم دوسرے ملک کے رہنے والے کس حق سے ہمارے اوپر حکومت کر رہے ہو؟ کس دلیل سے حاکم بن کر ہمارے اموال و املاک پر قابض و متصرف ہو؟“ ۱

**انقلابی فوجوں کی آمد | مختلف جگہوں سے فوجیں بغاوت کر کے دہلی میں**

۱۔ کنہیا لال: محاربہ عظیم / ۹۸-۸۶

۲۔ ظفر حسن عاقسی (مترجم): ایام غدر



داخل ہونے لگیں وہ لوگ اپنے ہمراہ خزانے لائے اور شاہی خزانے میں داخل کر دیے۔ چنانچہ علی گڑھ، آگرہ، ممبھرا، ملین پوری اور نصیر آباد وغیرہ سے اسی طرح فوجیں ہلی آ گئیں۔ یہ عمل نہ صرف انقلابی فوجیوں کے کردار اور ایمانداری کو واضح کرتا ہے بلکہ اس تمام نقل و حرکت اور عمل کے پس منظر میں ایک سوچی سمجھی اسکیم کا پتہ بھی دے رہا ہے جس کا تمام ملک میں جال نہایت ہوشیاری سے پھیلا دیا گیا ہو گا۔ مورخ میلین غلط نہیں کہتا کہ :

”اس ہمہ گیر سازش کے خفیہ ایجنٹوں نے جو فیض آبادی مولوی (احمد اللہ) اور اس کے ساتھیوں نے پھیلائی تھی، اس موقع پر اپنا کام اس قدر ہوشیاری سے کیا تھا کہ خصوصی طور پر شمالی مغربی صوبوں کے فوجیوں اور عوام کے جذبات کو اس دیوانگی کی حد تک پہنچا دیا تھا جس کی صلاحیت صرف مشرق کے باشندے ہی اپنے اندر رکھتے ہیں“ لے

بلد گڑھ کے راجہ ناہر سنگھ انقلابیوں کے حامی تھے ۲۵ مئی کو راجہ کی طرف سے ایک سوا آیا جس نے اطلاع دی کہ مہاراجہ نے انگریزی فوج دیکھی ہے جو دہلی کی طرف آرہی ہے مگر بعد میں یہ خبر غلط نکلی۔ راجہ نے پول تک انگریزوں کو نکال دیا تھا۔ ججہ کی باغی فوج بھی خزانہ لے کر دہلی آگئی۔ لیکن اس کے پہلو بہ پہلو غداروں کی سرگرمیاں بھی جاری تھیں ۲۶ مئی ۱۸۵۷ء کو کسی نے اسلام گڑھ کی توپوں کو کنکروں اور پتھروں سے بھر دیا۔ باغیوں نے حکیم حسن اللہ اور محبوب علی پر شبہ کیا اور تلواریں نکال لیں مگر بہادر شاہ کی سفارش پر چھوڑ دیا۔ ۲۷ مئی کو پھر مدیوں کی بعض توپوں میں میخیں ٹھونک دی گئیں

اور باقی میں کنکر پتھر بھر دیئے گئے جس کی وجہ سے انقلابیوں میں بے حد غصہ اور جوش پھیل گیا۔ دہلی کا ایک سیٹھ لچھمن داس روزانہ انقلابی سپاہیوں کی دعوت کرتا تھا۔

**انگریزوں کی تیاریاں** | دہلی کے تارکھر سے انبالے کو بناوت کی اطلاع بذریعہ تار دیدی گئی تھی جہاں سے اس تار کی نقلیں شملہ کو روانہ کر دی

گیٹس کیونکہ کمانڈر انچیف انسن یہیں مقیم تھا۔ وہ ۱۴ مئی کو وہاں سے آیا اور تیاریاں شروع کیں مگر فوج بگڑی ہوئی تھی اور عوام انگریز کے خون کے پیاسے۔ لہذا ایسے آرٹے وقت میں پنجاب کے والیان ریاست کام آئے۔ یہ پٹیالہ۔ ناہنہ اور جیندہ وغیرہ کے راجہ تھے انھوں نے انقلابیوں کے پیغام بروں کو قتل کرایا، انگریزوں کی امداد کے لئے روپیہ بھیجا، فوجیں بھیجا کیں، راستوں کی حفاظت کی، انگریزوں کے ساتھ ہو کر دہلی پر حملہ کیا اور جب پنجاب میں بناوت کا علم بلند ہوا تو نہایت سفاکی سے باغیوں کا قتل عام کیا جو انبالے سے جو باغی فوجیں دہلی آ رہی تھیں ان پر پٹیالہ کی ”وفادار“ فوجیں ٹوٹ پڑیں۔ آخر کار ۲۴ مئی کو انگریزی فوجیں تیار ہو کر انبالے سے چلیں اور دوسرے مقامات کی انگریزی فوجوں کو جمع ہو کر باغیت پر ملنے کے احکامات کمانڈر انچیف نے جاری کئے لیکن اسی دوران میں ۲۴ مئی، کمانڈر انچیف کو کالرے نے جان بحق کر دیا اور برنارڈ داس کی جگہ مقرر ہوا۔ اب یہ لشکر دہلی کی طرف بڑھنے لگا مگر اس طرح کہ انبالہ اور دہلی کے درمیان ہزاروں گاؤں کے وہ تمام لوگ جو آسانی سے ہاتھ لگے، قطاروں میں کھڑے کیئے گئے اور موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ ان کو صرف پھانسیاں نہیں دی گئیں بلکہ سر کے بال پکڑ کر اٹھایا گیا اور سنگینیں چھو کر ہلاک کیا گیا، نیز مل برچھوں اور سنگینوں کی مدد سے ہندوؤں کے مندر میں گارے کا گوشت ٹھونسنا گیا۔

**انتظامیہ کورٹ** | دہلی میں فوجی اور ملکی انتظام کے لئے ایک کورٹ بنایا گیا، اس کا دستور العمل دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ یہ کورٹ موجودہ زمانے کے جمہوری انداز پر ترتیب دیا گیا تھا چنانچہ دستور العمل کی دفعہ ۲ اس طرح تھی :



”اس جلسے میں دس آدمی مقرر کیے جائیں اس تفصیل سے کہ چھ جنگی اور چار  
ملکی۔ دو شخص پلٹن پیادگان اور دو شخص رسالہ ہائے سواران سے اور دو شخص  
سررشتہ توپ خانہ سے۔۔۔۔۔ اُن دس شخصوں میں سے ایک شخص باتفاق غلبہ  
آرار سے پرسی ڈنٹ یعنی صدر جلسہ اور ایک شخص ویس پرسی ڈنٹ یعنی نائب  
صدر جلسہ مقرر ہوا اور رائے صدر جلسہ کی برابر دورائے کے قرار پاوے اور  
ہر ایک سررشتہ میں بقدر ضرورت سکتے مقرر کیے جائیں۔۔۔۔۔“ ۱

یہ کورٹ کمانڈر انچیف کے تحت کام کرتا تھا جس کی منظوری کے بغیر کورٹ کا کوئی فیصلہ  
لاگو نہیں کیا جاسکتا تھا۔ کورٹ کے جس فیصلے کو کمانڈر انچیف منظوری نہ دے وہ دوبارہ  
غور کرنے کے لیے کورٹ کو بھیج دیا جاتا تھا۔ اگر کورٹ اپنے فیصلے پر بضد رہے تو وہ بادشاہ  
کی منظوری کے لیے بھیجا جائے گا لیکن حالات کے مطالعے سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس  
کورٹ سے کوئی فائدہ نہیں پہنچا اور نہ اس کے قواعد پر عمل ہوا کیونکہ شہر کی بدظمی پر پوری  
طرح قابو نہیں پایا جاسکا۔ اس کے علاوہ انگریزوں کے وفادار خفیہ طریقوں سے اپنی  
کارروائیوں میں مصروف تھے۔ ان قبلاہوں کو بیگم زینت محل پر بھی انگریزوں کی وفاداری  
کا شبہ تھا جو بے بنیاد نہیں تھا۔ بادشاہ کی طرف سے قریبی علاقوں کے جاگیرداروں سے  
رسد مہیا کرنے کی اپیل کی گئی اور اکثر تعلقہ داروں نے مہیا بھی کی لیکن فوجوں کی تنخواہوں  
کے لیے روپیہ بھی درکار تھا جو ساہوکاروں سے وصول کیا گیا۔ مئی کے آخر میں صوبت  
حال کسی حد تک سدھ گئی کیونکہ روہتنگ کے انقلابی فوجی ایک لاکھ پچھتر ہزار روپیہ

SEN: Eighteen Fifty Seven p. 75

۱

دہلی میں انتظامی تفصیلات کے لیے ڈاکٹر مہدی حسن کی انگریزی کتاب بہادر شاہ اور  
۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی، باب ۶ دیکھا جائے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

از انجا که این نوع رنگ در تمام طرفه فوج او در دسترس بود و در  
در حرات بسیار و در نظر ظاهر و در دسترس او بود و در دست  
بر و در دسترس او بود و در دسترس او بود و در دسترس او بود

۱۔ حضرت فاطمہؑ کا جائز اور اس کا نام لوٹتے ہیں منسٹر سیر، جس کی جگہ اسلام  
نور و منور ہے جائز

[illegible]

مجلسِ رشتہ یمنیہ نامیہ صدر مدرسہ اور مدرسہ عربیہ اسلامیہ  
 قزاقستان اور رائے سہیل پور میں پانچویں ستمبر ۱۹۷۷ء کو منعقد ہوئی  
 اس میں از سرِ محفل مولانا مفتی رفیع الرحمن صاحب دہلوی صاحب  
 اہانت سے سید نور علی صاحب دہلوی اور مولانا سید رفیع الرحمن صاحب  
 نور پور وغیرہ اعلیٰ مقامی مشہور اسلام کے زوہدائے علمیہ کرام اور علماء



[illegible]

[illegible]



جوت کو اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو

پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو  
پیش کر لے اور پش میں جو حق فاعل کوئی کر سکتا ہو

541

54  
اسم غفر پر بن سکریز نور سلطان اور جوہر اس کی کین علیہ السلام  
درست و دہم غفر اور لا محقق محقق اس کی کین اس کی کین اس کی کین  
در نویت سے موافق ماما شاتو بنیہ اس کی کین اس کی کین اس کی کین

سیرت فوج اور مدرسہ میں کام کیا جاوے

۱۲

ادفیت بقیہ مکتبہ کو اصلاح اور زعم قواعد و سوراہات کا احاطہ کرے

دیا جاوے







لے کر آئے لیکن کچھ ہی دن بعد پھر وہی حال ہوا اور مہاجنوں سے وصول کیا گیا جس کی وجہ سے تاجر طبقہ باغی فوج سے بدظن ہوتا گیا۔ باغی صفوں میں کوئی بھی باصلاحیت لیڈر موجود نہیں تھا ورنہ میرٹھ کی بغاوت کے بعد انگریزوں کی تباہ حالی سے پورا فائدہ اٹھایا جاسکتا تھا مگر مئی کا پورا مہینہ گزر کر جون آیا تو باغی سپاہ آپس کے اختلافات میں الجھ کر رہا سہا منظم و ضبط بھی کھونے لگی۔

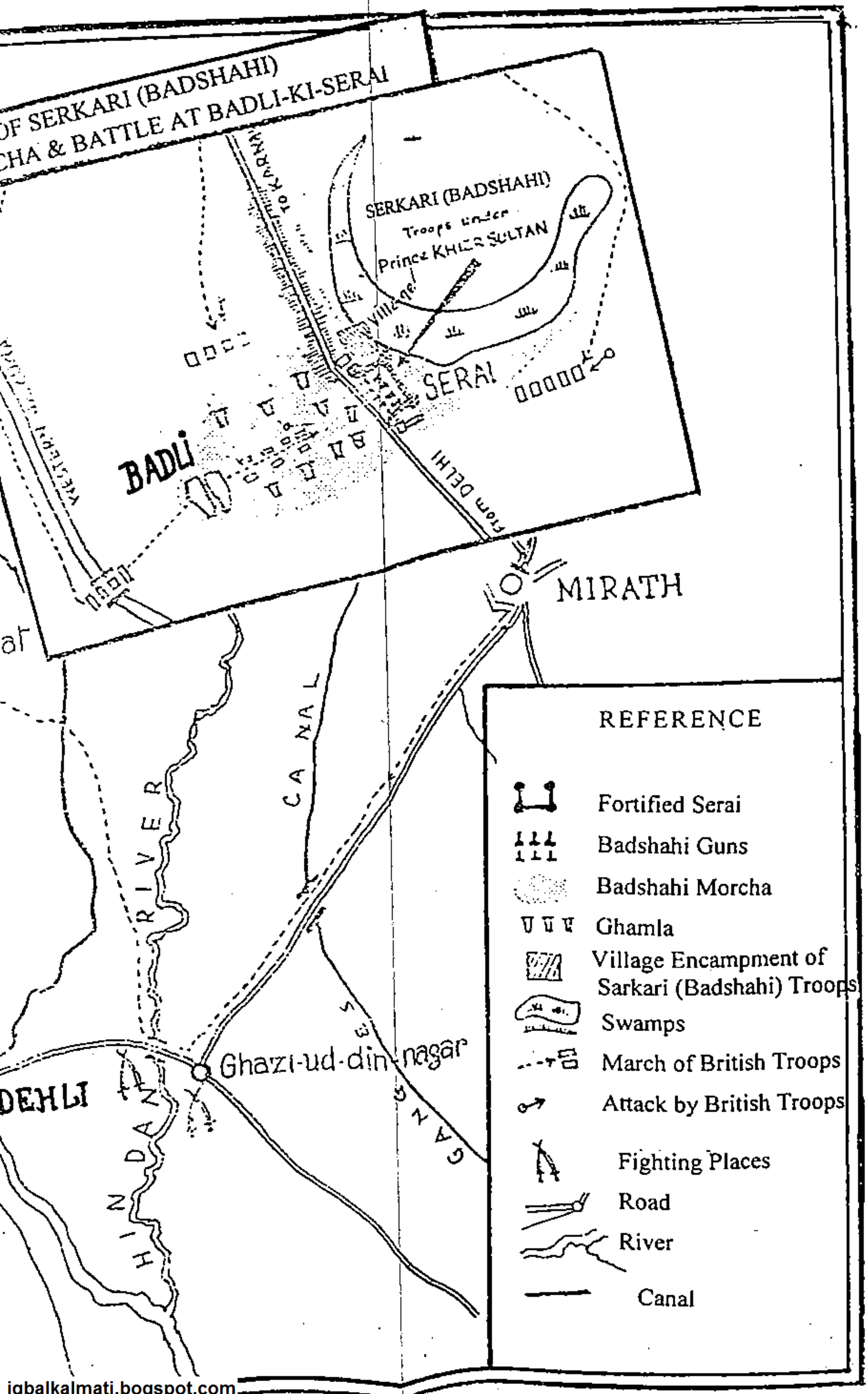
**ہندن ندی پر مقابلہ** | کمانڈر انچیف برنارڈ کی سرکردگی میں انبالے سے او  
برگیڈیئر وٹسن کے ماتحت میرٹھ سے انگریزی فوجیں  
یجھا ہو کر ۳۰ مئی کو غازی الدین نگر (غازی آباد) کے قریب آگئیں۔ ادھر سے انقلابی  
فوجوں نے بڑھ کر ان کی پیش قدمی کو روکا اور ہندن ندی کے کنارے یہ تصادم ہوا  
باغی فوج کی کمان ایک نو عمر شہزادہ مرزا ابوبکر کر رہا تھا جس نے گولہ باری تو کیا، کبھی  
ہندوؤں کی آواز یا تلوار کی جھنکار بھی نہ سنی ہوگی۔ یہاں شہزادے صاحب ندی کے  
پل کے پاس ایک مکان کی چھت سے جنگ کا ”معاائنہ“ کر رہے تھے۔ اس جنگ کا  
حال ظہیر دہلوی نے اپنی کتاب میں بیان کیا ہے۔ جنگ دوپہر بارہ بجے شروع ہوئی۔  
ایک سوار کا بیان تھا کہ ”ہماری فوج ہو گئی، گورے مقابلے سے بھاگ گئے۔۔۔ ہندن  
ندی کے اس پار ہم تھے اور اس پار وہ تھے۔ جابین سے توپیں چلتی رہیں ہمارے  
توپ خانے نے بڑا کام دیا آدمی آدمی کے پیچھے گولہ لگا دیا دوسرے یہ بات بھی ہوئی کہ  
گورے دھوپ کی تیزی اور حرارت آفتاب کی تاب نہ لاسکے۔۔۔ لیکن اپنی توپیں  
وغیرہ سب سامان اپنے ساتھ لے گئے۔“ اس جنگ کے دوران جب باغی فوج  
کے ایک حصے میں کچھ سپاہی کی شکل پیدا ہوئی تو ایک بہادر سپاہی نے اپنے میگزین میں



اگ لگادی جس سے ہول ناک دھماکہ ہوا، انگریز کیپٹن انڈریوز اور اس کے سیکڑوں ساتھی نفوذ  
اجل ہو گئے، ساتھ ہی یہ بہادر سپاہی بھی کام آگیا۔ مشہور مورخ جان کے اس کی دلیری پر  
حیران ہو کر لکھتا ہے :

” اس سے پتہ چلتا ہے کہ باغیوں میں ایسے دلیر اور باہمت لوگ تھے جو قومی  
مفاد کے لئے جان دینے کو تیار تھے “

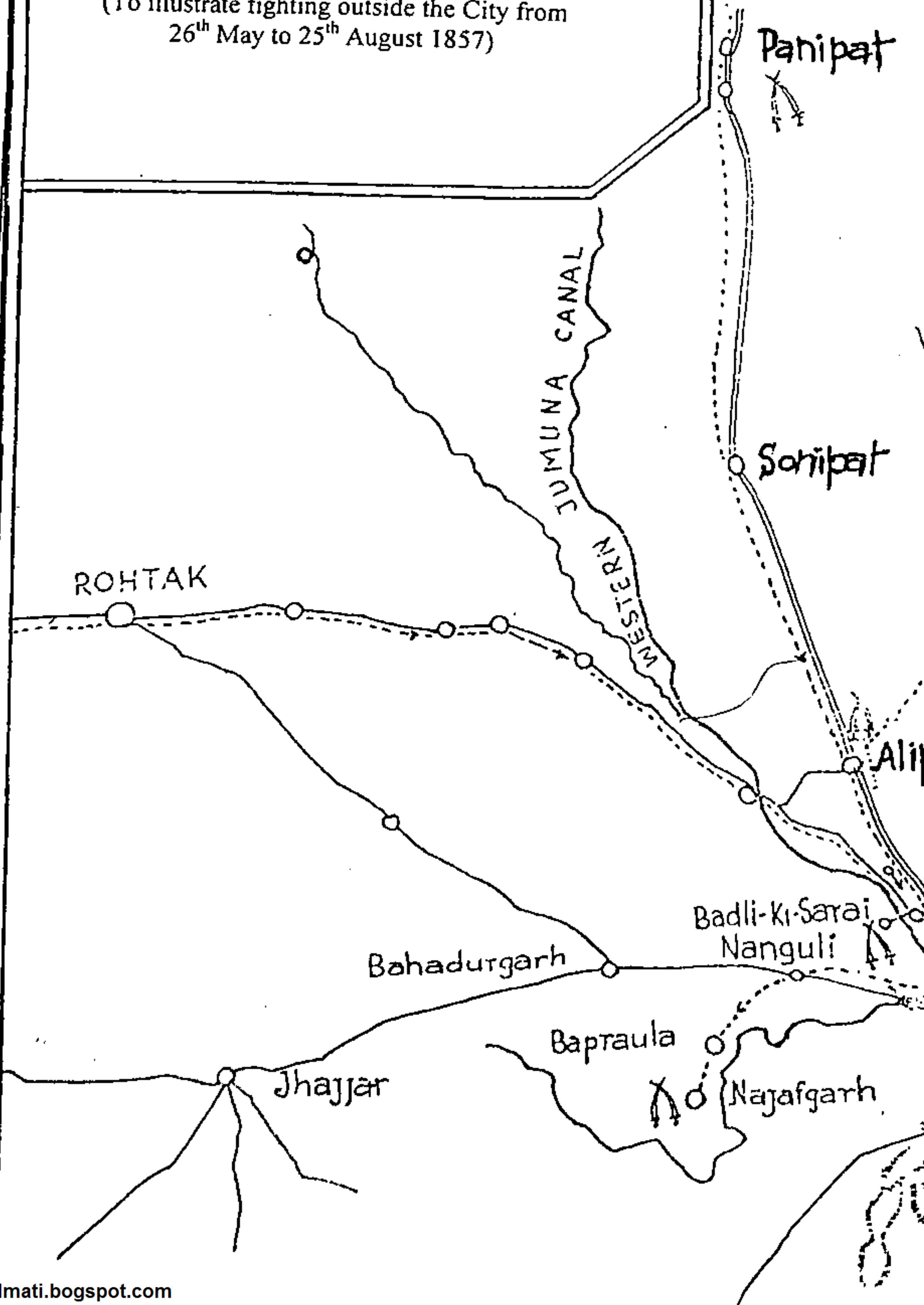
گر تھپیڈ نے اپنے ایک خط میں اس انقلابی سپاہی کا نام دیوی سنگھ لکھا ہے جس نے فائر  
کر کے میگزین اڑایا اور اس کے بعد خود دم سادھ کر اس طرح پڑ گیا جیسے وہ مر گیا ہے۔ گر تھپیڈ  
کا بیان ہے کہ ایک انگریز کیپٹن نے ٹھوکر مار کر اٹھایا اور زندہ پا کر کئی سنگینیں اس کے سینہ میں  
پیوست کر دی گئیں۔ اے میلین کو بھی اقرار ہے کہ باغی بہادری سے جم کر جنگ کرتے رہے مگر جب  
انگریزی فوج کے ایک حصے نے ان کے بائیں بازو پر بھی حملہ شروع کیا تو وہ ایک گاؤں کی چہار  
دیواری میں چلے گئے۔ آخر یہاں سے بھی نکل کر دہلی کی طرف واپس گئے اور اگلے دن پھر مقابل  
آئے تو ہینڈن کے داہنے کنارے ایک پہاڑی پر مورچہ بنایا اور تقریباً دو گھنٹے دونوں طرف  
گولہ باری ہوتی رہی۔ آخر کار انگریز جنرل نے مخالف لوپ خانے کا زور کم ہوتا دیکھ کر عام حملے کا  
حکم دیا لیکن باغی سپاہی اس سے پہلے ہی گولیوں کی بوچھاڑ کرتے ہوئے واپس دہلی کی طرف  
مارچ کر گئے۔ اور اس طرح انگریز، جو گرمی کی شدت سے آدمہ مرے ہو چکے تھے، یہ جنگ ہار کر  
بھی جیت گئے۔ یہاں ایک نظارہ اور بھی قابل دید ہے۔ شہزادے صاحب جو باغی فوج  
کے سردار تھے، ایک مکان کی چھت پر تشریف فرما تھے، اتفاقاً ایک گولہ اُن کے قریب  
آکر پھٹا اور فضا گرد آلود ہو گئی۔ آپ جھٹ چھت پر سے کودے اور محافظ دستے کے ساتھ





# The War of 1857 in Dehli

(To illustrate fighting outside the City from  
26<sup>th</sup> May to 25<sup>th</sup> August 1857)



پیچھے کی طرف چلے گئے۔ اس حرکت کا نتیجہ بھی یہ ہوا کہ فوج کے پیر اکھر ٹگئے مگر ان بھگوروں سے قدرت نے بھی انتقام لیا یعنی پل پار کرتے وقت لوٹ گیا لہذا متعدد آدمی جہنا کی آغوش میں سو گئے۔

**بادلی کی سرائے پر جنگ**، جون ششہ کو انگریزی فوجیں متحہ ہو کر علی پور سے دہلی کی طرف بڑھیں انقلابی فوج نے دہلی سے شمالی سمت پانچ میل دور بادلی پر مقابلہ کیا۔ انگریزی جاسوس تمام اطلاع پہنچا چکے تھے اور انقلابیوں کی ہر نقل و حرکت اور توپوں کی پوزیشن معلوم ہو چکی تھی۔ اُن کے پاس اعلیٰ درجہ کی توپیں اور سامان جنگ تھا، وہ تعداد میں انگریزی فوج سے کہیں زیادہ تھے۔ یہ انداز کرنے کے بعد ہرنارڈ نے اُن کی توپوں پر نمائشی حملے کا حکم دیا۔ انقلابی دلیری سے اپنی توپوں کے گرد جنگ کرنے لگے ان کی پوری طاقت ادھر لگا کر انگریزی لشکر بائیں طرف سے حملہ آور ہوا، سنا تھا ہی ہو پ گرانٹ نے اپنی سوار فوج اور توپ خانہ لے کر پیچھے سے حملہ شروع کر دیا۔ یہ عمل اس قدر فیصلہ کن تھا کہ انقلابیوں کا اگلا حصہ فوراً بکھر گیا اور وہ پیچھے ہٹ گئے۔ یہاں بھی ایک چھبیلہ مثل شہزادہ اُن کی کمان کر رہا تھا۔ وہ اس بُری طرح شکست کھا کر ہٹے کہ چھبیلے بہترین توپیں اور سامان جنگ وغیرہ چھوڑ گئے۔ اب وہ دہلی کی چہار دیواری میں بند اور انگریز یہ آسانی شہر کے سامنے پہاڑی پر قابض ہو گئے انھوں نے اپنی فوجی پوزیشن

۱۔ حسن نظامی : غدر کی صبح شام /،،

۲۔ یہ مقام بندیل کی سرائے یا سرائے جھڑو کہلاتا ہے۔ یہاں اُن دنوں ایک قلعہ نما چہار دیواری تھی جو آج بھی ٹکستہ حالت میں موجود ہے گاؤں کے شمال میں دو ٹیلے اور ایک پرانی عمارت، ہے اس ٹیلے پر انقلابیوں نے توپیں لگائی تھیں، مغرب میں ریلوے لائن ہے۔ اسی جگہ شاہراہ باغ ہے جہاں سے یہ منظر دکھائی دیتا ہے۔



مضبوط کر کے شہر کو نشانہ بنایا کیونکہ یہ جنگی لحاظ سے بہترین مقام تھا جہاں سے شہر دہلی پر حملہ کیا جاسکتا تھا اور ٹیچھے سے حملے کا کوئی خطرہ نہ تھا جہاں سے رسد پہنچ رہی تھی۔ برنارڈ جانتا تھا کہ دہلی کی قسمت کا فیصلہ پورے ہندوستان کا فیصلہ ہو گا۔ ادھر انقلابیوں میں بہادری اور جرات کی کمی نہ تھی البتہ فوجی رہنمائی اور جنگی مہارت انھیں میسر نہ تھی۔ اُن کے راہ نما فوجی کمانڈر نہیں بلکہ عباس شہزادے تھے !

پہاڑی (ریج) کے داہنی سمت سبزی منڈی کی طرف میجر ریڈ اپنی سیمور گورکھا فوج کے ساتھ مقیم ہوا (ہندو راؤ ہاؤس پر) بائیں طرف فلیگ اسٹاف ٹاور ایک بہترین مشاہدہ گاہ اور پکٹ کا کام دینے لگا۔ اس کی قریب کی مسجد اور ہندو راؤ ہاؤس کی آبرو ویشی کو پکٹ پوسٹ بنا دیا گیا۔ فلیگ اسٹاف ٹاور (باؤٹ) سے جمنائی سمت میں ٹسکاف ہاؤس تھا اور قریب ہی لڈلو کیسل لہجہ جو انقلابیوں کے لئے مددگار ہو سکتے تھے اور یہاں سے وہ انگریزوں کی پوزیشن پر دباؤ ڈال سکتے تھے مگر انھوں نے ان کا فائدہ نہیں اٹھایا۔ اُن کا خاص نشانہ ہندو راؤ ہاؤس تھا جہاں ۹ رجوں کو بھر پور حملہ کیا لیکن اُسی دن انگریزی کمپ میں ہوتی مردان سے تازہ فوج آگئی تھی جس نے حملے کو پسا کیا۔ اگلے دن انقلابیوں نے ٹیچھے کی طرف سے حملہ کیا اور انگریزوں کا ٹسکاف ہاؤس تک قبضہ ہو گیا جو جمنائے کنارے ہے۔ باغی فوجیں روزانہ پہاڑی کی انگریزی فوج سے مقابلے کرتی رہیں۔ ۵ رجوں کو انھوں نے ٹسکاف ہاؤس پر قبضہ کرنے کی ناکام کوشش کی اور دو دن بعد پھر ایک زبردست تصادم ہوا۔

باغی افواج میں ہمت اور دلیری تھی مگر دوسری طرف جنگی چالیں اور فریب تھا جس کے آگے بہادری ہر جگہ مات کھا گئی

## انگریزی چال کا مہیاب

لڈلو کیسل میں دہلی کا مکشز سائمن فریزر رہتا تھا جو ۱۱ مئی ۱۸۵۷ کو مارا گیا۔ ٹسکاف ہاؤس جو ٹنٹ مجسٹریٹ تھیوڈورس ٹسکاف کی قیام گاہ تھی جو اُس کے باپ تاس ٹسکاف نے ۱۸۴۷ء میں تعمیر کیا تھا۔

چنانچہ ایک ایسی ہی جنگ کا حال، جو سبزی منڈی سے آگے کے علاقے یعنی باغ محلدار خاں کے ترپولہ (موجودہ پرتاپ باغ) کے قریب ہوئی، ظہیر دہلوی نے 'داستانِ غدر' میں بیان کیا ہے کہ ایک دن دو سو اربیلی وردی اور نیلی جھنڈیاں لیے ہوئے لال قلعے کے چھتے میں انھیں ملے جنھوں نے بتایا کہ انگریزوں کی فوج علی پور میں ہے اور ہم نظر بچا کر چلے آئے ہیں، اپنے بھائی بندوں یعنی انقلابی فوجیوں کو اطلاع دینے آئے ہیں کہ حملے کے وقت ہم تم میں آملیں گے ذرا اس بات کا خیال رکھنا۔ اس کے بعد انھوں نے پوچھا کہ فوج کے افسر کس طرف ہیں۔ چنانچہ انھیں بتایا گیا کہ "تم چھتے سے نکل کر بائیں ہاتھ کی جانب ترپولہ سے اور نہر سے ادھر سیدھے چلے جاؤ۔ اور آخر کو قلعے کا دروازہ آئے گا اور پرائیڈ جمناکا، افسر کے اوپر سے گذر کر سلیم گڑھ کا دروازہ آئے گا اس دروازے کے اندر چلے جانا وہ سب افسر تم کو موجود پائیں گے" یہ دونوں سوار انقلابی افسروں سے بات کر کے اور تمام جائزہ لے کر چلے گئے۔ اگلے دن صبح تین چار بجے کے قریب علی پور کے نزدیک جنگ کی تیاری کے بعد توپیں چلنا شروع ہوئیں۔ انگریزی فوج کا سخت نقصان ہو رہا تھا کہ اسی دوران میں ایک دستہ جو نیلی وردیوں میں تھا اور نیلی جھنڈیاں لیے ہوئے تھا انقلابیوں کی توپوں پر حملہ آور ہوا یہ دھوکا کھا گئے اور خیال کیا کہ یہ وہی دستہ ہے جس کے سوار شام کو آئے تھے اس لئے ان پر فیر نہیں کیا لیکن یہ گوروں کا دستہ تھا۔ جب قریب معلوم ہوا اور فیر کرنا چاہا تو وہ لوگ بہت قریب آچکے تھے، دست بدست جنگ کے بعد توپیں انگریزوں نے چھین لیں اور ان کا رخ باغی فوج کی طرف کر کے گولہ باری شروع کر دی۔ پیادہ فوج میں بھی سخت مقابلہ ہوا مگر توپیں چھین جانے سے انقلابی فوجوں کو سخت نقصان ہوا وہ دھوکا کھا کر پیچھے ہٹنے لگیں اور بدحواس ہو گئیں۔ بھاگنے والوں میں سب سے آگے ان فوجوں کے کمانڈر مرزا خضر سلطان تھے۔

اس جنگ کا ایک چشم دید بیان ظہیر دہلوی کی زبان سے سنئے، وہ کہتے ہیں کہ جب گوروں نے

انقلابی سپاہیوں کی جگرداری



توپوں پر قبضہ کیا تو بھی باغیوں نے ہمت نہ ہاری اور دست بدست جنگ کرتے رہے :  
 ”غرض کہ کتنی دیر تک یہ ہنگامہ جدال و قتال گرم رہا کیونکہ بندر و قوں کی باڑوں  
 کی صدا متصل دو گھنٹے کے قریب تک آتی رہی اور بعد اس کے مختلف فٹ فیئر کے  
 طور پر آوازیں آنے لگیں آٹھ بجے کا عمل ہو گیا تھا، میں قلعہ اپنی نوکری پر جاتا تھا  
 جب جوہری بازار کے پھاٹک سے سڑک پر آیا ہوں تو میں نے دیکھا کہ زخمی بکثرت  
 شہر میں آرہے ہیں اور ایک ایک زخمی کے ہمراہ تین تین چار پوربیے لیٹے ہوئے  
 اور اسے لیے چلے آرہے ہیں۔ سڑک پر خون گرتا چلا جاتا ہے اور تمام سڑک گلزنگ  
 ہو رہی ہے اور خون کی افشاں ہوتی چلی آتی ہے جیسے ہونی میں زمین پر رنگ گرتا  
 ہے۔ دو سواری میری برابر سے نکلے میں نے دیکھا کہ ان کے سینوں پر گولیاں لگی ہوئی  
 ہیں اور چھوٹے چھوٹے سوراخ تھے اور پشت پر بہمباتے کھلے ہوئے تھے اور کنبے  
 اور پیچھے پڑے کے ٹکڑے اور خون کے لختے پرچے پڑے تھے۔ دائیں ہاتھوں میں  
 ان کے تنچے اور بائیں ہاتھوں میں گھوڑوں کی باگیں تھیں اور کسی طرح کا کرب  
 اور بدحواسی ان کے بشرے سے ظاہر نہیں تھی اچھی خاصی طرح ان کے ہوش  
 وحواس قائم تھے اور آپس میں باتیں کرتے چلے آتے تھے مجھے آج تک اس امر  
 کا تعجب ہے کہ اتنی دیر تک وہ زندہ سلامت کیونکر رہے اور پانچ کوس تک  
 زندہ کیونکر چلے آئے۔۔۔۔۔ ایک زخمی کو دیکھا اس کا ہاتھ کہنی پر سے اڑ گیا  
 تھا اور کٹے ہوئے بازو سے خون گرتا چلا آتا تھا اور اپنے پاؤں سے چلا آتا تھا  
 اور دو ایک پوربیے اس سے کہتے ہوئے آتے تھے کہ بھتیجی ہم تم کو ہاتھوں پر اٹھا  
 ڈیرے پہنچا دیں تو وہ کہتا تھا کہ نہیں مسیئر پاس نہ آؤ۔ غرض کہ اس طرح  
 زخمی سواری پیدل ملے۔“

انقلابی فوجوں کے ایک افسر نے اس لڑائی کا حال یہ سنایا کہ توپوں پر قبضہ ہونے کے بعد فوج پیچھے ہٹنے لگی اسی دوران میں لکھنؤ کا رسالہ مدد کو پہنچا اور کہا تم میرا چھوڑ دو ہمیں ان پر دھاوا کرنے دو چنانچہ وہ رسالہ گوروں پر حملہ آور ہوا اور اس قدر سخت جنگ ہوئی کہ ان میں سے صرف تھوڑے سے سوار بچ کر آئے۔ انقلابیوں نے اب بھی ہمت نہیں ہاری پیچھے ہٹ کر محلدار خاں کے باغ کے قریب ترپولہ کے تینوں دروں کے اندر گھوڑ چڑھی تو پس لگا دیں اور گولہ باری شروع کی۔ باقی ماندہ فوج ترپولہ کے اندر کی سڑک کے دونوں طرف باغوں کی چہار دیواری کے پیچھے چھپ گئی۔ جب تینوں توپیں بیکار ہو گئیں تو انگریزی فوج نے پیچھا کرنا شروع کر دیا ادھر انقلابی فوجیں گھات لگائے بیٹھی ہی تھیں چنانچہ:

”جب باغیوں نے دیکھا کہ فوج انگریزی داخل سڑک دو باغیہ ہو گئی اور بیچ میں آگئی، یکبارگی باغات کی دیوار کے پیچھے سے کھڑے ہو کر دونوں طرف سے باڑیں جھونک دیں۔ اس وقت اس فوج کا یہ حال ہوا جیسے کمبوتروں میں چھڑے مار دیا۔ بہت آدمی ضائع ہوئے اور باغیوں کا متعاقب چھوڑ کر اولے چھاؤنی کہنے کی طرف روانہ ہو گئے اور فوج باغی یہ سمجھ کر کہ جان بچی لا کھوں پائے شہر میں داخل ہوئی اور شہر میں گھس کر دروازے بند کر لئے۔“

انقلابیوں نے اس کو اپنی فستخ خیال کیا، طرہ یہ کہ پہاڑی کے مورچے والوں نے جب اس فوج کو آتے دیکھا تو وہ بھی پہاڑی پر ڈانڈا ڈیرہ چھوڑ کر شہر میں آ گئے۔ ان لوگوں نے توپیں میگنیز اور خمیے ڈیرے وہیں چھوڑ دیئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ انگریزوں نے پہاڑی کا مورچہ خالی دیکھ کر بنے بنائے مورچوں پر قبضہ جمایا۔ قدرت نے انقلابیوں کو یہ بہترین موقع دیا تھا

۱۷۷۰ء داستان غدر / ۹۵-۹۴۔ اس جنگ کی تاریخ ظہیر دہلوی نے نہیں دی غالباً جون کے تیسرے ہفتے میں ہوئی۔



کہ وہ بھاگتے ہوئے انگریزوں کا پچھا کر سکتے تھے اور یہ آسانی انھیں جہاں تک چاہتے بھاگا دیتے مگر اس سے نہ صرف انھوں نے نائدہ اٹھایا بلکہ پہاڑی کا مورچہ بھی دشمن کو گویا مفت پیش کر دیا اور شہر میں بند ہو کر بڑی بڑی توپیں شہر کے برجوں پر چڑھا دیں۔ انگریز علی پور پر قابض ہو گئے بلکہ آگے کے تمام مقامات پر ان کا قبضہ ہو گیا تھا۔ اگلے دن پھر ایک تصادم ہوا مگر کل کی جنگ سے انقلابی فوجوں میں بددلی پھیل چکی تھی۔ پھر بھی مرزا مغل نے اعلان کیا کہ فوج ہر وقت تیار رہے، میں اپنے مقام پر مضبوطی سے قائم ہوں مجھے شکست کا کوئی اندیشہ نہیں۔

**بادلی اور علی پور کے عوام** | دہلی کے دیہاتی عوام نے بھی انگریزوں کے خلاف جنگوں میں شرکت کی چنانچہ علی پور کے عوام نے دہلی کی طرف آتی ہوئی انگریزی فوج کا مقابلہ کیا۔ اسی طرح سے بادی کے عوام نے بھی منظم ہو کر مقابلہ کیا ان کے علاوہ اسی نواح میں خام پور۔ حمید پور۔ سراسے اور بجال گڑھ وغیرہ کے نام قابل ذکر ہیں۔

**انقلابیوں کی جنگیں** | بادی کی جنگ کے بعد سے روزانہ انقلابی فوجیں شہر سے باہر آکر انگریزوں کا مقابلہ کرتی رہیں۔ چنانچہ ارجون کو جنرل محمد خاں کی سرکردگی میں حملہ آور ہوئیں۔ محمد خاں نواب جھجر کے خسر تھے، انھوں نے انگریزوں کے طریقہ جنگ سے کام لینا چاہا یعنی انگریزوں سے کہلا بھیجا کہ مجھے نواب جھجر نے آپ کی مدد

دہلی کی شکست کے بعد ان گاؤں کے عوام کو گھیر گھیر کر کوکولی اور پھالنسی کا نشانہ بنایا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ بعض کو کوہو میں پیسا گیا۔ پھالنسی پانے والوں میں سنہس رام اور تلسی رام وغیرہ تھے۔ بادی میں سراسے کے اندر بہت سے سپاہی کام آئے۔ یہ مقام آزاد پور سے ایک میل آگے ہے جہاں علی پور روڈ بڑی سڑک سے ملتی ہے۔

کے لئے بھیجا ہے مگر یہ ترکیب کار گر نہ ہوئی تو براہ راست حملہ کیا۔ شام کو فوجیں شہر میں آگئیں اور کشمیری دروازے کے مورچے سے گولہ باری جاری رہی۔ مقتول انگریزوں کے سرکاٹ کر ان کا شہر میں گشت کرایا گیا۔ انگریزوں نے بھی کشمیری دروازے پر گولہ باری شروع کر دی تھی مگر ادھر سے ماہر توپچی کالے خاں نے اس قدر شدت سے گولہ باری کی کہ انگریزی توپوں کے منہ بند کر دیئے تمام شہر میں اس کی جرات و بہادری کے چرچے ہو گئے۔ انگریزی توپ خانے فریزر کی کوٹھی اور فتح گڑھ پر تھے اور انتظامیوں کے سلیم گڑھ کشمیری دروازے اور کابلی دروازے پر۔ باغی فوجوں کی تعداد میں برابر اضافہ ہو رہا تھا۔ پہلے دیوان عام (لال قلعہ) میں بارود تیار کی جاتی تھی مگر پھر اس کو شروہنگ کی حویلی (محلہ چوڑی والاں) میں منتقل کر دیا گیا۔ ۳۲ رجوں کو باغیوں نے مشکاف ہاؤس اور سبزی منڈی کی طرف سے حملہ کیا۔ ۳۳ رجوں کو ہندو راؤ ہاؤس کی طرف حملہ آور ہوئے۔ اور ۵۱ رجوں کو پھر حملہ کیا۔ ۴۸ رجوں کو عید گاہ پر مورچہ بنانا شروع کیا جو انگریزوں کے لئے کافی خطرناک ثابت ہوتا۔ یہ دیکھ کر انگریزی فوجیں ان کے مقابل آئیں تاکہ یہ مورچہ بنانے نہ دیا جائے۔ چنانچہ ایک گھمسان کی جنگ دست بدست ہوئی اور جب تک ایک ایک انتظامی سپاہی کام نہ آگیا عید گاہ پر قبضہ نہ ہونے دیا۔

## پنج اور نصیر آباد کی فوجیں

۸۱ رجوں کو پنج اور نصیر آباد اور مرار کی باغی فوجیں دہلی پہنچیں جو جنرل سدھاری سنگھ اور غوث محمد خاں کی

کمان میں تھیں پنج کی باغی فوج کا ایک سردار بھاگرت مصر بھی تھا۔ یہ فوجیں آگرہ ہوتی ہوئی دہلی پہنچیں جہاں سے کوٹہ کنٹینٹ بھی ان کے ہمراہ ہو گئی۔ اچنیرہ پر انھیں الور سے آتی ہوئی فوج ملی جنھیں راجہ بینی سنگھ نے کولون (انگریز گورنر آگرہ) کی درخواست پر مدد کے لیے بھیجا تھا۔ اس فوج کو باغی فوج نے شکست دی۔ بعد میں کچھ لوگ باغی فوج میں شامل ہو گئے اور باقی قیدی بنا کر دہلی لائے گئے۔ ان قیدیوں میں چیماجی بھی تھا جو الور کی فوج کا سردار تھا۔ ان متحدہ فوجوں نے دہلی آکر انگریزوں پر پے در پے حملے کیے اور پھاگیر



مصر نے ایسی بہادری دکھلائی کہ اس کو پانچ رجمنٹوں پر بریگیڈیر جنرل بنایا گیا۔ ۱۹۰۲ء جون کو نصیر آباد کی فوجیں حملے کے لئے نکلیں اور انگریزی فوج پر پیچھے سے (سبزی منڈی) حملہ آور ہوئیں۔ اُن کا حملہ بے پناہ تھا انھوں نے انگریزوں کی کئی توپیں چھین لیں اور بعض اہم مقامات پر قبضہ کر لیا۔ پنجابی ریاستوں کی فوجوں نے بار بار اُن پر حملہ کیا مگر ہری طرح سپاہ ہونا پڑا۔ رات ہو گئی مگر گھمسان کی جنگ جاری تھی، انگریزوں کو سخت نقصان اٹھنا پڑا، وہ سوائے توپیں بچانے کے اور کچھ نہ کر سکے۔ رابرٹ کا بیان ہے کہ ”باغیوں نے ہمیں بری طرح سپاہ کر دیا تھا“۔ انقلابیوں کے پاس بارود وغیرہ ختم ہو گیا، انھوں نے میگزین اور سامان جنگ لینے کے لیے شہر کو آدمی بھیجے مگر پیرے والوں نے روک لیا مجبوراً یہ فتح مند فوج اگلے دن شہر میں واپس آگئی اور انگریزوں نے اُن اہم مقامات کو مدافعت سے خالی پا کر پھر قبضہ کر لیا جو ہاتھ سے نکل گئے تھے۔ اس جنگ میں ہوپ گرانٹ بری طرح زخمی ہوا اور ایک ہندوستانی ’وفادار نے اس کی جان بچائی۔ انقلابی فوجوں نے اپنی اس فتح کی اہمیت کو محسوس نہ کیا کہ انھوں نے دشمن کو کس حال میں پہنچا دیا ہے۔ اگر وہ اس مقام کو نہ چھوڑتے تو پنجاب سے انگریزوں کا رابطہ ٹوٹ جاتا اور وہ پہاڑی پر محصور ہو کر رہ جاتے مگر رات میں انقلابیوں کے واپس آجانے سے انگریز پھر اپنی پوزیشن درست کر کے سنبھلنے کے قابل ہو گئے۔

دو دن کے بعد انقلابی فوجیں پھر دشمن کو للکارنے کے لیے نکلیں۔ یہ ۲۳ جون تھی جو ملک کی تاریخ میں یادگار ہے۔

جنگِ پلاسی کی یاد

۳۰ اگست کو نجف گڑھ پر شکست کے بعد نیچ بریگیڈ منتشر ہو گیا۔ دہلی کی شکست کے بعد باقی ماندہ سپاہی لکھنؤ چلے گئے اور کچھ خان بہادر خاں کی فوج میں شامل ہوئے۔

(جو الاسہاے لائل راجپوتانہ - ۲۰۰۶ء)

چنانچہ پوری تیاری کے ساتھ وہ یہ تہیہ کر کے نکلے کہ ”آج پلاسی کی جنگ کا بدلہ لیں گے۔“  
 سورج کی ہر کرن اور ہوا کا ہر جھونکا آج پلاسی اور سرانج الدولہ کی یاد دل رہا تھا۔ جیسے ہی  
 سورج بلند ہوا، انقلابی فوجیں لاہوری کیٹ سے باہر آنا شروع ہو گئیں۔ انگریز بھی آج کے  
 لیے تیاریاں کر رہے تھے اُن کا ضمیر پکار کر کہہ رہا تھا کہ آج میدان پلاسی کی تاریخی دغا بازیوں  
 کی قیمت ادا کرنا ہوگی۔ آج فرزندِ ان وطن اپنی قومی شکست و تذلیل کا بدلہ لیں گے  
 اور آج کلائیو کے سیاہ کرتوتوں کا حساب چکانا پڑے گا۔ جوتشیوں نے پیش گوئی کی تھی کہ  
 سو سال بعد انگریزی راج کا خاتمہ ہو جائے گا اور پلاسی کی جنگ سے جو داغ وطن کے دامن  
 پر لگا تھا، آج اس کے مٹانے کا وقت آ گیا ہے۔ یہ قومی جذبات کی بیداری اور دیش بھگتی کی  
 لگن ہی تو تھی کہ اُس وقت ستر سال پہلے سیکڑوں میل دور بنگال کی سرزمین کی یاد دہلی میں  
 انقلابی سودائیوں کو ترپا رہی تھی۔ جس کا اعتراف تمام انگریز مورخ کر رہے ہیں۔

انگریزوں کو پنجاب سے مدد پہنچ چکی تھی، اُنھوں نے اپنے پیچھے کے تمام پل توڑ دیئے۔  
 آج بھی سبزی منڈی سے اُن پر حملہ ہوا۔ برطانوی انفنٹری نے حملہ رو کنا چاہا مگر بار بار  
 دھکیل دی گئی۔ شہر کی فسیل سے توپ خانہ آگ اُگل رہا تھا۔ دو پہر بارانجے تک گھمسان  
 کی جنگ ہوتی رہی۔ میجر رید، جس کا ہیڈ کوارٹر ہندورا واہاؤس پر تھا (موجودہ ہندورا واہاؤ  
 ہسپتال)، محاصرہ دہلی کی یادداشت میں کہتا ہے :

”بارانجے باغیوں نے پوری قوت اور ہمت سے حملہ کیا۔ کوئی بھی ان کی دہانہ  
 جنگ سے بازی نہ لے جاسکتا تھا۔ اُنھوں نے انگریزی دستوں پر اور میری  
 پوزیشن پر بار بار حملے کیے۔ ایک مرتبہ تو میں یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ مجھے پسپا  
 ہو جانا چاہیے۔ شہر کی توپوں سے اور اُن بھاری توپوں سے جو وہ اپنے  
 ساتھ لائے تھے زبردست خوفناک آگ برس رہی تھی اور میری پوزیشن کو  
 پوری طرح تہہ و بالا کر دیا تھا۔“



جب انگریزوں کی تمام امیدیں ٹوٹنے لگیں تو پنجاب کی تازہ دم فوجوں کو میدان میں لایا گیا۔ انقلابی فوجیں دن بھر کی جنگ سے تھکی ہوئی تھیں، اُن کو اب مسلح اور تازہ دم فوج سے سامنا تھا مگر وہ برابر اُسی ہمت اور دلیری سے جنگ کرتے رہے اور کسی فتح و شکست کے بغیر یہ دن تمام ہو گیا۔

۲۴ جون کو انگریزی کیمپ میں نیویل چیمبرلین  
(Neville Chamberlain)

## انگریزی کیمپ میں فوجوں کی آمد

پنجاب سے دہلی پہنچا جسے پنجابی فوجوں کی کمان دی گئی اور بعد میں ایڈ جوائنٹ جنرل بنایا گیا کرنل چلبسٹر کی موت سے یہ عہدہ خالی تھا۔ چیمبرلین کے ساتھ ہی ایک انجینئر الگرنڈ ٹریلر بھی جس نے بعد میں دہلی پر حملے کا پلان مکمل کیا۔ بیرڈ اسٹمک کو روڑ کی سے طلب کیا گیا۔ پنجاب سے برابر فوجیں پہنچ رہی تھیں اور اب کل ملا کر چھ ہزار چھ سو آدمی ہو گئے تھے۔ حملے کے لئے ۳ جولائی مقرر کی گئی لیکن جاسوسوں نے خبر دی کہ اس دن باغی پوری طاقت سے حملے کا پلان بنا رہے ہیں اس لیے یہ دن ملتوی کر دیا گیا کیونکہ انگریز اچانک حملہ کر کے دہلی فتح کر لینے کا خواب دیکھ رہے تھے جو اس طرح شرمندہ تعبیر نہ ہو سکتا تھا۔ لارڈ کیننگ نے مدراس رینگن اور بمبئی سے تازہ فوجیں طلب کر لی تھیں۔

۲ جولائی کو صوبے دار جنرل بخت خاں اپنے چودہ ہزار لشکر اور  
جنرل بخت خاں

1.,2. SEN: Eighteen Fifty Seven pp. 82,83

SAVARKAR: p. 294

FORREST: History of the Indian Mutiny Vol.1 p. 94

”روہیلکھنڈ کی فوجوں نے کشتیوں کا بیل پار کر کے کلکتہ دروازے سے شہر میں داخل ہونا شروع کیا ہم لوگ پہاڑی سے صاف دیکھ رہے تھے کہ ہزاروں سپاہی پورے قواعد اور تنظیم کے ساتھ فوجی بینڈ بجاتے اور جھنڈے لہراتے ہوئے داخل ہو رہے تھے۔“ بہادر شاہ نے مرشد قلی خاں (زینت محل کا باپ) کو استقبال کے لئے شاہدرے بھیجا۔ بخت خاں کی آمد سے انگریزی کمپ میں کھلبلی پڑ گئی۔ وہ اس کی بہادرانہ زندگی اور کردار سے واقف تھے۔ وہ چالیس سال سوا فوج کی رہبری کر چکا تھا۔ اور پہلی جنگ افغانستان میں شریک تھا۔ وہ اُس وقت عمر کی اُس منزل میں تھا کہ اسے گھوڑے پر چڑھنا بھی دشوار تھا۔ جیون لال نے اپنے روزنامے میں لکھا ہے کہ وہ ایک شریف خاندان سے متعلق رکھتا تھا اور اس کے آبا و اجداد اسی شاہی نسل سے تھے جس سے شاہ دہلی کا متعلق تھا۔ بعض جگہ اسے سلطان پور کا باشندہ اور اودھ کے شاہی خاندان کا رشتہ دار بیان کیا گیا ہے۔ ایک انگریز کیپٹن ویڈی (WEDDY) نے اس کو عظیم الشان شخصیت کا مالک بیان کیا ہے۔ بعض انگریز اس کو ایک بھاری بھر کم فارسی داں، انگریزی سوسائٹی کا دلدادہ، بے حد ہوشیار، سمجھدار اور بلند کردار کا شخص بتاتے ہیں۔ بخت خاں کے ہمراہ نانا صاحب کے بھائی بالاصاحب بھی دہلی آئے اور مجاہدین کی ایک جماعت بھی تھی جس کی رہنمائی مولانا سرفراز علی کر رہے تھے جنہیں ’امیر المجاہدین‘

1. SAVARKAR: p. 296

۱۷

۱۷۔ سین/۸۴۔ بخت خاں کے بارے میں مزید حالات روہیلکھنڈ اور اودھ کے باب میں بیان کیے جا رہے ہیں۔ ظہیر دہلوی نے اپنی کتاب (ص۔ ۱۰۲) میں بخت خاں کا جو نقشہ کھینچا ہے وہ ان بیانات کے پیش نظر بالکل غلط ثابت ہوتا ہے۔ ڈاکٹر مہدی حسن نے اپنی انگریزی کتاب (بہادر شاہ...) میں لکھا ہے کہ بخت خاں کے ساتھ جو مجاہدین تھے وہ رام پور، مراد آباد، رجب پور، اور امرہ وغیرہ سے ہمراہ آئے تھے (بحوالہ اخبار الصنادید مولفہ نجم الغنی جلد دوم ص ۳۶)



کہا جاتا تھا۔ بہادر شاہ نے بخت خاں کو انتظامی فوجوں کی کمان سپرد کر دی، لارڈ گورنر کا خطاب دیا۔ بخت خاں نے شہر کا انتظام درست کیا، کوتوال کو حکم بھیجا کہ اگر شہر میں بدظمی ہوئی تو تمہاری خیریت نہیں۔ نمک اور شکر سے ٹیکس ہٹایا، عوام کو مسلح کیا اور دوسری اصلاحات جاری کی گئیں۔ مگر عیش پرست مغل شہزادے اُن سے حسد کرنے لگے۔ اب تک مرزا مغل سب کچھ تھے اب بخت خاں کے آگے کچھ نہ رہے۔ چنانچہ فوجوں کو بخت خاں کے خلاف بھڑکایا گیا، بہادر شاہ کے پاس شکایتیں بھیجیں، انگریزوں سے ساز باز کا الزام لگایا۔ ان حالات میں بخت خاں کا دل برداشتہ ہو جانا یقینی تھا۔ اس نے بہادر شاہ سے شکایت کی۔ شاہ نے جواب دیا کہ ”مجھے تمہاری وفاداری پر پورا بھروسہ ہے افسوس ہے کہ لوگ تمہاری دل آزاری کرتے ہیں“ چنانچہ بعد میں بخت خاں نے تنگ آکر صرف بریلی کی فوج کو اپنی کمان میں رکھا علاوہ ازیں مان سنگھ کے جمع کردہ پانچ ہزار مسلح سپاہی بھی اسی کی کمان میں دیئے گئے۔ بخت خاں نے اپنی تمام فوج کو چھ ماہ کی تنخواہ پیشگی ادا کر دی تھی اور اس کے ہمراہ چار لاکھ روپیہ بھی تھا۔ اس طرح اس فوج نے بادشاہ پر کوئی بوجھ نہیں ڈالا بلکہ آسانیاں مہیا کر دی تھیں۔ بخت خاں نے انتظام اپنے ہاتھ میں لے کر شہر میں انگریزی جاسوسوں کو بھی پکڑا، انگریزی کمپ کو خوراک بھیجنے والوں کو گرفتار کیا۔ مہاراجہ پٹیالہ کی طرف سے بھی گئی رسد جو بینک گاڑیوں میں تھی، روک لی گئی۔ جیون لال کو جاسوسی اور غدار کی الزام میں گرفتار کر لیا گیا۔ بخت خاں کی فوجیں شہر سے باہر دہلی دروازے اور اجمیری دروازہ کے باہر میدان (موجودہ رام لیل میدان) میں پریڈ کرتی تھیں۔ اس نے اپنے میں انگریزی کمپ کے بہت سے ہندوستانی اور متعدد سکھ شاہی فوج میں شامل ہو گئے

جنرل بخت خاں کی آمد سے پہلے معین الدین ولد قدرت اللہ بیگ کو تو ال تھالین  
 و ام کی شکایات پر اسے برخاست کر کے ۲۸ مئی کو قاضی فیض اللہ مقرر ہوا جس نے کچھ  
 دن بعد استعفا دے دیا اور مبارک شاہ کو تو ال بنایا گیا۔ مستصر اسے باغی فوج خزانہ لے کر آئی  
 ان کے ہمراہ سعید الدین کے مجاہدین بھی تھے۔ شہزادہ محمد عظیم لکھیا پلٹن اور ہانسی رسالہ لیکر  
 ان کے ہمراہ بھی کچھ مجاہدین تھے، روپیہ بھی ہمراہ لائے۔ محبوب علی کا ۳۳ رجون کو  
 انتقال ہوا اور خانم بازار میں مزار حضرت شاہ کلیم اللہ کے احاطے میں دفن ہوا۔ اسی جگہ  
 دہلی خاں کا تقرر کیا گیا۔ بخت خاں نے دہلی کے قریب پہنچ کر عریضہ بھیجا کہ وہ فوجی دستے  
 کو دہلی میں داخلے کی اجازت چاہتا ہے۔ حسن اللہ کی یادداشت میں بیان کیا گیا ہے  
 پل ٹوٹا ہوا تھا، پیدل فوج پار نہیں ہو سکی اس لیے اس کو درست کرایا گیا تب تمام  
 فوج آئی اگلے دن بخت خاں دربار میں آیا وہ اپنے رسالہ داروں، افسروں اور جہادیوں  
 ساتھ تھا۔ بادشاہ کے سامنے آکر سادے طریقے سے سلام کیا اور اپنی تلوار نکال کر بادشاہ  
 پیش کی۔ بادشاہ حیران ہوئے مگر اس کے ساتھیوں کی بہادری کی تعریف کی۔ رسالہ دار  
 شفیع اور مولوی امداد علی نے کہا کہ بادشاہ اس کو تلوار اور بکلر (Buckler)  
 عطا کرے۔ بادشاہ نے ایسا ہی کیا مگر بخت خاں نے قاعدے کے مطابق نذر پیش نہیں  
 کیا، اس نے کہا:

”میں نے سنا ہے کہ آپ نے شہزادوں کو فوج کے عہدے دیئے ہیں۔ یہ  
 اچھا نہیں ہے، مجھے اختیار دیجئے میں سب انتظام ٹھیک کر دوں گا۔ یہ لوگ  
 انگریزی فوج وغیرہ کے قاعدے کیا جان سکتے ہیں۔“

لانا سرفراز علی اور مولانا عبدالغفور کی طرف سے شہر میں اعلان جاری ہوا۔ یہ دونوں

یادداشت حکیم حسن اللہ (جس کا حوالہ اوپر دیا گیا)



بخت خاں کے ہمراہ تھے۔ بخت خاں نے اعلان کیا کہ شہر کے تمام لوگ مسلح ہو کر باہر نکلیں ”مولوی سرفراز علی امیر المجاہدین ہیں اور شہر کے مسلمانوں سے جہاد کے لیے ان کے ہمراہ شریک ہونے کی اپیل کی گئی ہے، بادشاہ احسن اللہ اور صدر الدین وغیرہ سے کہیں کہ وہ بھی مولوی صاحب کے ساتھ جہاد میں شریک ہوں“ (بخت خاں کو شاید ابھی احسن اللہ کا احوال معلوم نہیں تھا)۔ اسی دوران میں غوث محمد خاں اور سردھاری سنگھ پنچ بریگیڈ پرے کر آرہے تھے۔ غوث خاں نے عریضہ بھیجا کہ بخت خاں نے اس کو علی پور پر حملہ کرنے کے لیے لکھا ہے لیکن وہ پہلے اپنے آپ کو بادشاہ کے روبرو پیش کرے گا۔ غوث خاں جو پنچ کی باغی فوج کا سردار تھا، دونوں ہاتھوں سے محروم تھا۔ اس کے ہاتھ جنگ میں توپ کے گولے سے اڑ گئے تھے۔ مولوی لیاقت علی بھی بخت خاں کے ہمراہ بادشاہ سے ملے۔

بخت خاں کو آئے ہوئے چند ہی دن  
شہزادے صاحب کی خرمستیاں | گذرے تھے کہ اس کے خلاف عرضداشتیں

شروع ہو گئیں اور ۵ جولائی کو طالع یار خاں نے اُسے ’گورنر‘ کا خطاب عطا کیے جانے کے خلاف عریضہ پیش کیا۔ اُدھر مغل شہزادوں کی خرمستیاں قابل دید تھیں۔ ۶ جولائی کو مرزا ابوبکر نے اپنے سوار فوجیوں کے ہمراہ تراہا بہرام خاں کے ایک حصے پر حملہ کیا، وہ نشے کی حالت میں تھا۔ اُس نے منشی اکرام الدین اور فرخندہ زمانی بیگم کے گھر لوٹا لیے۔ وہ اہلیت بھی انہی کارناموں کی رکھتے تھے۔ بادشاہ بہت ناراض ہوئے، بخت خاں کو پروا نہ جاری کیا کہ ابوبکر کو قید کر کے لائیں، معلوم ہوا کہ وہ مرزا مغل کے گھر میں ہے لہذا خضر سلطان کو حکم ہوا کہ گرفتار کریں اور سوار فوج کی کمانڈری سے برخاست

۱۔ یادداشت حکیم احسن اللہ جس کا حوالہ اوپر دیا گیا۔

۲۔ طالع یار خاں کو احسن اللہ نے باغی فوج کا ایک افسر بتایا ہے۔

کر دیں۔ اسی طرح کی حرکتیں دوسرے شہزادوں سے بھی سرزد ہوتی رہیں۔ جگل کشور اور شیہ پڑشاہ نے شکایت کی کہ شہزادوں نے ان کو لوٹنے اور گرفتار کرنے کی دھمکی دی۔ بعض باغی افواج کے سپاہیوں نے بھی شہر کے عوام کو تنگ کیا۔ کاشی پرشاد کا بیان ہے کہ بادشاہ نے شہزادوں کو سختی سے قابو میں کیا۔ ڈاکٹر سین نے اپنی انگریزی کتاب (اکٹھارہ سو ستاون) میں لکھا ہے کہ بادشاہ کی ناراضگی اور سخت تادیبی کارروائیوں کے باوجود ان آوارہ شہزادوں پر کوئی اثر نہیں ہوا البتہ بہادر شاہ کے بارے میں وہ لکھتے ہیں:

”بہادر شاہ نے دیانت داری کے ساتھ عوام کے لیے اپنا فرض نبھانے کی پوری کوشش کی۔ کمزوری اور ناتوانی کے باوجود اپنی ذمہ داریوں سے کبھی دامن نہیں بچایا۔ اس نے ۲۲ جون کو مرزا نعل کے نام ایک سخت تہدید آمیز خط لکھا“ ۱۷

عوام میں خوف و ہراس تھا، انگریزی وفاداروں کی کارروائیاں اور بھی ہراساں کر رہی تھیں یہاں تک کہ مشہور توپچی قلی خاں کو بھی انگریزوں سے ساز باز کا الزام لگا کر گرفتار کیا گیا جس نے اس زمانے میں گولہ باری سے ناموری حاصل کی تھی۔ انگریزوں کے مقابلے میں فیصلہ کن کامیابی نہ ہونے سے صورت حال اور بھی نازک ہوتی چلی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ قلعے میں بھی انقلابیوں کے خلاف کارروائیاں برابر جاری تھیں۔

انگریزوں کو شکستیں | بخت خاں نے اپنی اسکیموں کو بروئے کار لانا شروع کیا، ۲۴ جولائی کو پچھلے سے حملے

کیے، انگریزی فوج کی سرکٹنے کے لیے دستے روانہ کیے۔ ۹ جولائی کو انقلابیوں کے ایک

۱۷ یادداشت حکیم احسن اللہ سین/۸۵

۱۸ ۳۷ سین/۸۴ بحوالہ مشکاف اور میور

۱۹



سوار دستے نے انگریزی توپخانے کے پکٹ پر دھاوا کیا، سنگین بردار شکر کو شکست دی اور اور توپخانے کے ہندوستانی سپاہیوں کو لٹکار کر کہا کہ وہ توپیں لے کر شاہی فوج کی طرف آئیں۔ اسی وقت سبزی منڈی کی طرف بھی زبردست جنگ ہو رہی تھی۔ کئی انگریز افسر کام آگئے ایک افسر کو انتقامی سپاہی نے گھوڑے سے گرا کر مار ڈالا اور اس کے سینے پر کھڑا ہو گیا۔ دور سے جب ایک انگریز افسر نے گولی ماری تو دوسرا سپاہی جھپٹا، مینوں کا مقابلہ کیا جن میں ایک کو قتل اور دوسرے کو زخمی کر دیا۔ انگریزوں کو ان مقابلوں میں سخت نقصان اٹھانا پڑا لیکن اس کا انتقام تہذیب کے علم برداروں نے ان ہندوستانی سپاہیوں اور نوکروں سے لیا جو انگریزوں کی خدمت کر رہے تھے چنانچہ گوروں نے بے شمار ایسے کالوں کو کاٹ کر پھینک دیا جن کا کوئی قصور نہ تھا مشہور مورخ جان کے اور رائٹن نے اس واقعے کا ذکر اور اعتراف کیا ہے۔

جنرل بخت خاں نے ایک حملے میں تیس ہزاری کا مقام انگریزوں سے چھین لیا۔ بہت سے افسر اور گورے ہلاک ہوئے سامان جنگ ہاتھ آیا۔ ۱۲ جولائی کو آگرے میں انگریزوں کی شکست کی خبر سنکر بخت خاں نے شہر میں اعلان کرایا اور اکتیس<sup>۳</sup> توپیں اس وقت اس خوشی میں داغی گئیں۔ اس کے بعد ۲۸ کو نصیر آباد، جھانسی وغیرہ کی باغی فوجوں نے دشمن پر حملے کیے۔

۱۳ جولائی کے شدید حملے کے دوران انقلابیوں نے ہندو راؤ ہاؤس اور سبزی منڈی

۱. KAYE & MALLESON: Vol. II p. 581

ROTON: Chaplain's Narrative of the Siege of Delhi p. 134

SEN (S.N): p. 89

پر پوری قوت سے حملہ کیا، شہر کی تفصیل سے توپ خانہ آگ برساتا رہا اور جنگ تمام دن جاری رہی اسی جنگ میں چیمبرلین زخمی ہوا۔ اس موقع پر تیسرے کمانڈر انچیف ریڈ نے استعفا دیا اور اس کی جگہ آرچڈیل ولسن (Archdale Wilson) مقرر ہوا۔ تمام ذرائع برباد ہوتے نظر آ رہے تھے اور انگریزی کمپ میں محاصرہ اٹھالینے کی تجویز پر بحث ہو رہی تھی۔ ۱۸ جولائی کو انقلابیوں نے پھر حملہ کیا اور دن بھر جنگ جاری رہی۔

دہلی کی جاں باز عورت | مغل شہزادوں کی بد معاشیوں، جاسوسوں کی پوشیدہ کارگذاریوں اور انقلابی صفوں میں انتشار کے ساتھ

سی جواں مردوں کی لاج ایک عورت نے رکھ لی جو ہر روز مردانہ لباس پہن کر اور سبز صاف پاندھ کر گھوڑے پر سوار ہوتی، شہر کے لوگوں کو جہاد پر آمادہ کرتی اور مردانہ وار جنگ میں ن کی رہنمائی کرتی ہوئی انگریزی فوج پر حملہ آور ہوتی تھی۔ اس کا وار بے پناہ ہوتا تھا، وہ دشمنوں کی صفوں میں کھلبلی ڈال دیتی تھی۔ اگر اُس کے ساتھ بھاگ جاتے تو یہ دلیر اور جنگجو بڑھیا تنہا جنگ کرتی اور پھر زندہ واپس آجاتی تھی۔ ”بعض لوگ چشم دید قصہ کہتے ہیں کہ اس عورت میں غضب کی دلیری تھی، اس کو موت کا کچھ بھی خوف نہ تھا، وہ گولوں اور گولیوں کی بوچھاڑ میں بہادر سپاہیوں کی طرح آگے بڑھتی چلی جاتی۔ کبھی اس کو پیدل دیکھا جاتا کبھی گھوڑے پر، وہ تادار اور بندوق چلانے میں ماہر تھی۔ اس کی جرأت و بہت دیکھ کر شہر کے عوام میں بڑا جوش پیدا ہو جاتا تھا۔“ واپس آکر وہ کہاں جاتی تھی؟ وہ کون تھی؟ کسی کو

پتہ نہ چل سکا۔ آخر ایک دن (۱۸ جولائی ۱۸۵۷ء) وہ جنگ کرتی ہوئی انگریزی موز سپہ کے قریب جا پہنچی مگر زخمی ہو کر گھوڑے سے گری اور گرفتار کر کے انبارے بھیج دی گئی۔ اس مجاہدینا توں کی بہادری کوئی من گھڑت افسانہ نہیں ہے چنانچہ گرتھ ریڈ اپنے ایک خط (۱۹ جولائی ۱۸۵۷ء)



میں اس کی تعریف کی ہے اور لکھا ہے کہ وہ سبز صاف باندھے ہوئے تھی۔ قابل غور امر یہ ہے کہ گرتھید نے اس کو ہندوستان کی ”جون آف آرک“ (جنگ آزادی کی مجاہد) کہہ کر بتایا ہے کہ ”وہ نہایت بہادری سے جنگ کر رہی تھی، ہمارے دو تین آدمیوں کو اس نے اپنے ہاتھ سے نشانہ بنایا، وہ سوار فوج کے حملے کی کمان کر رہی تھی، وہ ایک جہاد ن ہے۔ ظہیر دہلوی نے بھی اس خاتون کا ذکر کیا ہے :

”ایسے ہی ایک بڑھیا عورت تھی کہ وہ سر کو منڈا سا باندھ کر اور کمر کو دوپٹہ کس کر سب آگے ہو جاتی تھی اور لوگوں کو ترغیب دلاتی تھی چلو بیٹا جہاد پر چلو۔ نہ معلوم وہ کتنی کون تھی۔ روز بازار میں کھڑے ہو کر لوگوں کو لگا کر لے جاتی اور آپ سب آگے ہوتی تھی اور پھر وہ بیچ کر زندہ سلامت آ جاتی تھی اور صد ہا آدمیوں کا خون کراتی تھی۔“

گرتھسن نے اس کے متعلق اپنے ایک خط (۲۹ جولائی) میں ڈپٹی کمشنر انبالہ کو لکھا :

”میں تمہارے پاس ایک مسلمان بڑھیا کو روانہ کر رہا ہوں۔ یہ عجیب قسم کی عورت ہے۔ اس کا کام یہ تھا کہ سبز لباس پہن کر شہر کے لوگوں کو بغاوت پر آمادہ کرتی تھی اور خود ہتھیار باندھ کر ان کی کمان کرتی ہوئی ہمارے مورچے پر حملہ کرتی تھی۔ جن سپاہیوں کا اس سے سابقہ پڑا وہ کہتے ہیں کہ اس نے بارہا مردانہ وار حملے کیے اور مستعدی سے ہتھیار چلائے اس میں پانچ مردوں کی برابر طاقت ہے جس روز گرفتار ہوئی اس دن گھوڑے پر سوار تھی اور شہر کے باغیوں کو فوجی ترتیب سے لڑا رہی تھی۔۔۔۔۔ یہ بہت ہی اندیشہ ناک عورت ہے“

غرض یہ کہ ۲۹ جولائی ۱۸۵۷ء کو وہ انہلے روانہ کی گئی۔ اس کا وہاں کیا انجام ہوا، ابھی تک ہماری نظر کے سامنے نہیں ہے لیکن اگر تاریخ کے صفحات اس جواں فرد عورت کے تذکروں سے نہائی ہوتے تو دہلی کی خونی داستان آپس کے انتشار و افراق، سازش، حسد اور شہزادوں کے 'کارناموں' سے دب کر رہ جاتی مگر اس ایک عورت نے نہ صرف دہلی بلکہ تمام ملک کے آزادی پسندوں کی آبرورکھ لی اور دشمن سے بے ساختہ "جون آف آرک" کا خطاب لے کر ۱۸۵۷ء کی جدوجہد پر "آزادی کی قومی جنگ" کا تابناک اشارہ کر گئی۔

انگریزوں کے جو جاسوس پورے شہر اور لال قلعہ میں موجود تھے، ہر ہر بات کی خبر انگریزی کمپ کو لکھ کر روانہ کرتے تھے۔ اسی خبر نے 'کا ذکر کیتھ ینگ' نے بار بار اپنی کتاب میں کیا ہے اور ایک خط کا تو فوٹو بھی دیا ہے۔ جس میں یہ تازہ خبریں ملتی ہیں۔ اخیر اگست ۱۸۵۷ء کا خبرنامہ ملاحظہ ہو:

"کل شام تک چھ پلٹن دو رجمنٹ ۲۱ توپ بخت خاں جرنیل بریلی لے کر براستہ نجف گڑھ روانہ علی پور ہوا اور آج جرنیل پیچ اسی قدر جمعیت ہمراہ لے کر روانہ ہوا اب شہر میں جمعیت کل تخمیناً چار ہزار سوار پیدل مع رجمنٹ نصیر آباد باقی ہے اہل شہر ہرگز بمقابلہ سرکار نہیں آویں گے۔ جہادی بھی ہمراہ گئے ہیں مفسدانِ سونی پت یہاں آئے تھے وہ بھی ہمراہ گئے ہیں۔۔۔۔۔ اگر ایسے وقت میں سرکار ہل کر دے تو مناسب ہے۔ جس وقت کہ سرکار داخل شہر ہوئی ایک مقابلہ سرکار نہ پڑے گا اور سب مفسد بھاگ جائیں گے اور یہ فساد جی بھی تک ہے جب تک دہلی فتح نہیں ہوتی اور یہ دونوں جرنیل جملہ۔۔۔۔۔ اور اسباب ہمراہ لے گئے ہیں اس نیت سے کہ اگر علی پور شکست کھائی تو پھر واپس یہاں نہ آئے جس کا جہاں جی چاہے چلا جائے۔۔۔۔۔ اب بھی اگر کوئی تحریر مرزا الہی بخش اور زینت محل



بیگم صاحبہ کے نام آ جاوے تو اہل قلعہ سے مدد ملنا بموجب اس کے ممکن ہے۔ فقط  
شمر بیگم کی جی پی میں میگزین کا پھٹنا بھی اسی قسم کی کارروائیوں کا ایک حصہ تھا جو احسن اللہ  
اور زینت محل وغیرہ کی سرکردگی میں انجام دی جا رہی تھیں۔ انگریزی کمپ میں ہڈسن اس  
جاسوسی محکمے کا انچارج تھا اور اس کے ماتحت کانارجب علی نہ صرف جاسوسی کے کارنامے اپنے  
ہمراہیوں کے ساتھ انجام دے تھا بلکہ انتظامی صفوں میں بد نظمی اور انتشار پھیلانے کا کام بھی  
کر رہا تھا۔

انگریزوں کے ان وفاداروں کا یہ بھی پلان تھا کہ کسی  
طرح ہندو مسلمانوں کے درمیان اختلافات پیدا کر دیے  
جائیں اور اس کا سب سے بہتر طریقہ عید پر گائے کی قربانی کا جھگڑا کھڑا کرنا تھا چنانچہ ہم دیکھتے ہیں  
کہ جب بہادر شاہ نے بقیہ عید کے موقع پر قربانی کا وکو ممنوع قرار دیا تو سب سے پہلے حکیم احسن اللہ  
نے اختلاف ظاہر کیا۔ اس پلان کا راز کیتھ ننگ کے خط سے پوری طرح فاش ہو جاتا ہے جو انہی  
صفحات پر ہماری نظر سے گزرے گا۔ علاوہ ازیں گر تھیڈ اپنے ایک خط مورخہ ۲۲ جولائی ۱۹۵۷ء  
میں گوالیار کی فوج کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے :

”مجھے تعجب نہ ہو گا کہ اگر وہاں ہندو راج قائم کرنے کی کوشش ہو.....  
میں چاہتا ہوں کہ ایسا ہی ہو کیونکہ یہ چیز ہندو مسلمانوں کو ایک دوسرے سے دور

۱۔ جاسوسوں کی پوری ایک ٹولی یہ کام کر رہی تھی اور انگریزوں کے ہاتھ گویا خبریں فروخت  
کی جاتی تھیں۔ یہ خبریں بڑی محنت اور خفیہ طریقوں سے پہنچائی جاتی تھیں اور  
روپیہ حاصل کیا جاتا۔ جاسوسوں میں تراب علی۔ گوری شنکر۔ فتح محمد۔ کلو۔ موہن  
وغیرہ تھے۔

کر دے گی اور ان (باغیوں) کو نکالنے میں بڑی مدد ملے گی“ لے

اسی دوران میں ایک شخص محمد سعید نے نہ جانے کن اُستادوں کے اشارے پر ہندوؤں کے خلاف اعلان جنگ کرنا چاہا (۲۰ مئی ۱۸۵۷ء) تو بہادر شاہ نے اسے بلا کر پوچھا اور یہ بتانے پر کہ وہ ہندوؤں کے خلاف جھنڈا اٹھارہا ہے بہادر شاہ نے جواب دیا کہ ”میرے نزدیک ہندو اور مسلمان ایک ہیں“ غرض یہ کہ اس طرح کی تمام کوششیں ناکام ثابت ہوئیں۔

جنرل بخت خاں نے بخت گڑھ جا کر پڑاؤ ڈالا، پھر سدھاری سنگھ اور غوث خاں بھی اپنی فوجیں لے گئے مگر اُس دن سخت بارش

**انقلابیوں کا عہد**

سے توپیں اور میگزینیں بیکار ہو گئیں۔ انگریزی فوج نے گولہ باری کی، اُدھر سے بھی جواب دیا گیا اور اگلے دن یہ باغی فوجیں واپس آ گئیں۔ بخت خاں نے انگریزوں پر فیصلہ کن حملے کا پلان بنایا ۲۲ جولائی کو بہادر شاہ سے مشورہ کیا اور تمام جنگی سامان اور مقامات کا معائنہ کیا۔ فوجوں کو جب اُن کا پیغام پڑھ کر سنایا گیا کہ وہ انگریزوں سے آخر دم تک جنگ کرنے کا عہد کریں اور جو کمزور دل ہوں وہ اپنے اپنے گھر چلے جائیں تو فوج کے ایک ایک فرد کا متفقہ جواب تھا کہ:

”خواہ کچھ ہی ہو، ہم آخر دم تک انگریزوں سے جنگ کریں گے“

بہادر شاہ نے بخت خاں کے مشورے سے کوئوال کو حکم بھیج دیا کہ

**ذبحہ پر پابندی**

بقر عید کے موقع پر (یکم اگست ۱۸۵۷ء) پر جو شخص گائے ذبح

کرے گا اُس کو توپ سے اڑا دیا جائے گا۔ بخت خاں کی طرف سے کوئوال کے نام ۲۸ جولائی کو حکم بھیجا گیا کہ گائے ذبح کرنے والے کو موت کی سزا کا اعلان کر دیا جائے۔ کوئوال نے چاندنی چوک

1. GREATHED: Letters Written During the Mutiny p.88



کے کھانے دار کو عام اعلان کے لیے ہدایات دیں کہ کوئی مسلمان جو گائے، بیل یا بھینس کی قربانی کرے گا، موت کی سزا پائے گا۔ اس کے بعد ۲۹ جولائی کو بادشاہ کی طرف سے کو تو ال کو ہدایت کی گئی کہ ذی الحجہ کی ۱۳ سے ۱۴ تاریخ تک گائے کا کوئی بیوپاری شہر میں داخل نہ ہونے پائے اور تمام شہر کے مسلمانوں کی گائیں عارضی طور پر لے لی جائیں جو تہوار کے دوران میں کو تو ال میں رکھی جائیں مگر شہر کے کو تو ال سید مبارک شاہ (رام پوری) نے جواب میں لکھا کہ کو تو ال میں اتنی جگہ نہیں ہے کہ شہر کی تمام گائیں سما سکیں اور اسی عرضی میں یہ تجویز پیش کہ تمام کھانے داروں کو ہدایت کر دی جائے کہ شہر کے مسلمانوں سے گائے ذبح نہ کرنے کا تحریری عہد لیں۔ ۲۹ جولائی کو کمانڈر انچیف نے کو تو ال کو لکھا کہ تمام قصائیوں کے پاس جتنی کھالیں اور چربی وغیرہ موجود ہیں اس کی فہرست روانہ کی جائے۔ بہادر شاہ نے خود بقر عید کے دن عید گاہ پر کھیر کی قربانی کر کے مثال قائم کی۔

کہا جاتا ہے کہ حکیم حسن اللہ نے ان احکامات پر احتجاج کیا اور کہا کہ وہ علماء سے فتویٰ لیں گے مگر بہادر شاہ اس پر سخت ناراض ہوئے اور اٹھ کر چلے گئے۔ بعض ناواقف احسن اللہ کی حمایت کرتے ہوئے بہادر شاہ اور بخت خان پر اعتراض کریں گے کہ ذبحہ گاو پر موت کی سزا کہاں تک حق بجانب ہے؟ اور قدرتی طور پر ذہن میں یہ سوال پیدا بھی ہوتا ہے مگر شاید وہ لوگ حیرت سے سنیں گے کہ انگریز اور ان کے وفادار بقر عید کے موقع سے فائدہ اٹھا کر شہر میں فرقہ وارانہ فساد کرنے کی انتہائی کوشش کر رہے تھے اور انھیں یقین تھا کہ اس موقع پر فرقہ ڈال کر ضرور دہلی فتح کر لیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ احسن اللہ اس کی مخالفت کرتا نظر آ رہا تھا انتظامی سختی اور عجلت کے

۱۔ یہ تمام دستاویزیں اور کاغذات نیشنل آرکائیوز نئی دہلی میں محفوظ ہیں۔ ان میں سے کمانڈر انچیف کے فرمان میری نظر سے بھی گزرے ہیں نیز ہندوستان ٹائمز مورخہ ۱۵ اگست ۱۹۵۶ء میں بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔ ڈاکٹر سین کی انگریزی کتاب میں (صفحہ ۹۳) یہ تذکرہ ملتا ہے۔

اندازہ ہو رہا ہے کہ بہادر شاہ اور بخت خاں نے انگریزوں کی یہ سازشیں بھسانپ لی  
تھیں۔ ان کی مایوسی کی عکاسی کرنے اور سازشوں سے پردہ اٹھانے کے لیے کیتھ یونگ  
کا یہ خط کافی ہے جو اگست ۱۸۵۷ء کو اپنی بیوی کے نام لکھا:

”بہ ظاہر کل شہر میں زبردست فساد کے لیے ہماری امیدیں پوری نہیں ہو سکیں  
کم از کم شہر کی خبروں کے متعلق موصول ہوا ہوا اطلاع نلے میں اس قسم کا  
کوئی اشارہ نہیں ہے۔ بادشاہ نے نہ صرف گائے بلکہ بکری تک کی قربانی کی  
شہر میں ممانعت کر دی ہے اور اس پر اگر عمل کیا گیا تو یہ یقیناً ہندوؤں کو  
مطعن کرنے کے لیے کافی ہے چنانچہ بجائے اس کے کہ وہ لوگ آپس میں لڑتے  
ہمارے خلاف متحیرہ اور بھرپور حملہ کرنے کے لیے ایک ہو گئے ہیں تاکہ ہمیں  
برباد کر دیں اور صفحہ زمین سے ہمارا نام و نشان بھی مٹا ڈالیں۔ جب کہ ایسے  
انتظامات کیے گئے تھے کہ بادشاہ شام کی نماز ہمارے کمپ میں ادا کرے“ لے

**عید کے دن جنگ** | بقر عید (یکم اگست) کے دن دوپہر بعد از منقلا بیوں نے  
زبردست حملہ کیا۔ جنگ رات بھر بلکہ اگلے دوپہر تک جاری ہی  
بار بار حملے کیے گئے، بار بار انگریزی توپخانے کی گولہ باری سے دھکیل دیے گئے اور بار بار گولیوں  
کی بوچھاڑ سے بے پرواہ ہو کر جمع ہوتے اور پھر حمزہ آور ہوتے رہے۔ رابرٹ کا بیان ہے کہ:  
”اس خاص موقعے (بقر عید) پر ہندوؤں کا لحاظ کرتے ہوئے قربانی ملتوی کر دی  
گئی اور فرنیگوں کو ختم کرنے کے لیے ہندو مسلمانوں کی زبردست متحیرہ کوششیں ہو رہی

1. KEITH YOUNG: Delhi 1857 p. 171

2. SEN: p. 93 ROBERT: Forty one years in India p. 110



تھی۔ پہلی اگست کی صبح کو مسجدیں اور مندر پر ہجوم تھے اور تمام لوگ اس زبردست جدوجہد کی کامیابی کے لیے دعائیں کر رہے تھے شام کو ہزاروں کی تعداد میں باغی جوش اور تعصب سے پاگل ہو کر شہر کے دروازوں سے جہاد کے نعرے لگاتے ہوئے نکلے اور آگے بڑھ کر ہمارے دفاع پر حملہ آور ہوئے۔“ لے

ڈاکٹر سین نے اس دن کی بہادری پر خراج تحسین پیش کرتے ہوئے صحیح اندازہ لگایا ہے کہ ”گو ان کی جرأت و ہمت بید قابل داد تھی مگر ہمت کے ساتھ فوجی حکمت عملی کا فقدان تھا جس کے بغیر بہادری کی منظم اور مورچہ بند فوج کے مقابلے میں کامیابی ممکن نہ تھی انھوں نے دوماہ تک دشمن کو بہاری سے بھگانے کی کوشش کی ان کے حملے زیادہ تر داہنی طرف سے ہوئے۔ صرف کبھی کبھی وہ پیچھے یا بائیں سے حملہ آور ہوئے لیکن کبھی انھوں نے یہ نہ سوچا کہ وہ پورے کیمپ کو گھیرے میں لے کر چاروں طرف سے بہ یک وقت حملہ کریں۔ کوئی سوچی سمجھی اسکیم اور ماہر دماغ ان کے ساتھ نہیں تھا۔ تعداد میں زیادہ ہونا ایسے موقعوں پر مفید ہونے کے بجائے نقصان کا باعث ہوتا ہے کیونکہ قواعد الٰہی فوج کے ساتھ غیر تربیت یافتہ عوام کی ہمراہی سے کامیابی کی بجائے انتشار پیدا ہوتا ہے“ مسلسل ناکامیوں نے اب انقلابی فوجیوں کے جذبات کو براہیگجئے اور انھیں دل برداشتہ کر دیا تھا۔ وہ اپنی ناکامی کا بڑا سبب احسن اللہ، زینت محل، الٰہی بخش اور اسی طرح کے اہم اشخاص کو قرار دیتے تھے اور یہ اندازہ بہت کچھ حقیقت پر مبنی بھی تھا۔ اگست کو ان کا بارود کا کارخانہ (چوڑی والاں) اڑا دیا گیا اور یہ واقعہ اس وقت ہوا جب احسن اللہ کارخانے میں جا کر واپس آیا چنانچہ اسی پر اس سازش کا شبہ کیا گیا اور ایک انگریز کمیٹہ بینگ یہ اشارہ بھی کر گیا کہ یہ شبہ

ROBERT: p. 110

لے ہندوستان ٹائمز ۱۵ اگست ۱۹۵۷ء

فارسٹ کا بیان ہے کہ عید کے دن جامع مسجد میں مسلمان نمازیوں کا ہجوم تھا اور برہمن پنڈت ہندوؤں کے جوش اور مذہبی جذبات کو ابھار رہے تھے۔ (جلد ۱۔ ص ۱۱۳)

بے بنیاد نہیں تھا۔ لہ

باغیوں نے زینت محل پر بھی انگریزوں سے ساز باز کا الزام لگایا چنانچہ اس کی طرف سے بادشاہ سے شکایت کی گئی کہ اس کے گھر پر پہرہ لگا دیا گیا ہے۔ زینت محل کو لے دے کراگر کوئی تمنا تھی تو بس یہ کہ جواں بخت کو بہادر شاہ کا ولی عہد مان لیا جائے۔ نامزد ولی عہد شہزادوں کا ایک بعد دیگرے موت سے ہم کنار ہو جانا یا کر دیا جانا اس کے لیے میدان صاف ہونا تھا اور تمام دیگر شہزادوں نے 'مرزا قیاس' کے علاوہ 'جواں بخت' کی ولی عہدی پر دستخط کر دیئے تھے مگر بغاوت نے بیگم کے تمام اربابوں پر پانی پھیر دیا کیونکہ اگر باغی کامیاب ہوتے تو مرزا منگل ان کے سربراہ ہوتے نہ کہ جواں بخت۔

ادھر الہی بخش اپنی خفیہ سرگرمیوں میں مصروف اور احسن اللہ اس کا مددگار تھا۔ جب علی جوہر سن کی طرف سے شہر میں جاسوسی اور انتشار پھیلانے کا کام انجام دے رہا تھا، میگزین پھٹنے کے بعد (۱، اگست) جب باغیوں نے جاسوسوں کی سخت طریقے سے گرفت شروع کی تو بھاگ گیا۔ ان لوگوں کی طرف سے انگریزوں کو یہ شرائط پیش کی گئیں کہ وہ بادشاہ کو پہلی سی مراعات برقرار رکھیں، جواں بخت کو ولی عہد مان لیں تو کشتیوں کا پل اڑا کر سوار فوج پر قابو پالیا جائے گا اور انگریزوں کو شہر میں داخل کر دیا جائے گا لیکن انگریزوں کو چونکہ اب اپنی فتنہ کا یقین تھا اور یہ پیش کش حالات کی ابتری کی طرف اشارہ کر رہی تھی اس لیے ان شرائط کو رد کر دیا گیا یہاں تک کہ گورنر جنرل کو ۲۰ اگست کے لگ بھگ جب ان شرائط کی اطلاع پہنچی تو اس نے ایک خط میں بہادر شاہ کو پہلی سی وقعت اور مراعات منظور کرنے سے صاف انکار

1. K. YOUNG: Delhi 1857 p. 186

2. MUIR (W): Records of Intelligence Deptt. Vol. II p. 145.

SEN: p. 96



کر دیا۔ اسی طرح شہزادوں کے خطوط جو گرتھریڈ کو وصول ہوئے، ردی کی ٹوکری میں ڈال دیے گئے۔ یہاں سے مایوس ہو کر شہزادوں نے بریگیڈیروں سے بعض شرائط پر معاملہ کرنا چاہا مگر مایوس ہونا پڑا۔ یہ خفیہ کارروائیاں صرف چند مخصوص لوگوں کے علم میں تھیں جن سے بے خبر انقلابی عوام اور فوجیں اب بھی دشمنانِ وطن سے جنگ آزما ہونے کو تیار تھیں۔

**انگریزی کیمپ میں مزید فوج** | اُدھر جون نکلسن کی سربراہی میں پنجاب سے مزید فوج انگریزی کیمپ میں پہنچی (۲۴ اگست)۔ نکلسن ایک

بینتیس سالہ کنوارا جوان تھا۔ وہ ہندوستانیوں کے لیے دشمنی کے جذبات سے بھرپور دل رکھتا تھا۔ وہ اس سے پہلے پھلور اور سیالکوٹ میں دسی فوجوں سے ہتھیار لے کر اور بغاوت کچل کر اپنے کو اہل ثابت کر چکا تھا۔ اس لیے بریگیڈیئر جنرل بنایا گیا۔ اس کے ہمراہ دو ہزار چار سو پیادہ، چھ توپیں اور کچھ سوار فوج تھی جن کے پیچھے سے پہلے ہی وہ انبالہ سے یہاں آیا۔ نکلسن دہلی پر حملہ کرنے کے لیے بے قرار تھا مگر روسن کو جاسوسوں کی اطلاعات سے معلوم ہوا تھا کہ دہلی میں اب باغی افواج چاہیں ہزار ہے۔ وہ اسی سوچ میں تھا کہ اتنی بڑی فوج کا مقابلہ کیسے کیا جائے گا اور جب شہر کے عوام بھی انگریزوں کے خون کے پیاسے ہیں تو ان سے شہر کی سڑکوں پر کیسے مقابلہ کیا جائے گا۔ روسن کا یہ اندازہ کچھ زیادہ غلط بھی نہیں تھا۔ میجر ریڈ کا بیان ہے کہ کوئی دن مشکل سے ایسا گذرتا تھا کہ جب باغی فوجیں ہمارے اوپر حملہ نہ کرتی ہوں۔

**نبھ گڈھ کی جنگ** | اسی زمانے میں (۲۳-۲۶ اگست ۱۹۵۷ء) بہادر شاہ کی طرف سے تمام زمینداروں، سپاہیوں، کسانوں، دستکاروں، پنڈتوں، فقیروں، عاملوں، اور تاجروں کے لیے ایک فرمان جاری ہوا جس میں ان سب دشمنان

وطن کے خلاف جنگ کی اپیل کی گئی تھی۔ انگریزی اخبار فرینڈ آف انڈیا نے اس فرمان کو شایع کر کے اس کو بغاوت کی تاریخ کا سب سے زیادہ انمول اقدام قرار دیا۔ لے

۲۴ اگست کو باغی فوج نے پھر ایک بڑا حملہ کیا اور پنجاب سے انگریزوں کا ریل و سائل اور رسد کا ٹنا چاہا۔ لیکن انگریزوں کو ان کے ہر فیصلے کی فوراً خبر ہو جاتی تھی چنانچہ نکلسن نے بڑھ کر مقابلہ کیا اور نجف گڑھ کی نہر پر تصادم ہوا۔ باغی فوجیں تقریباً تین ہزار گز کے رقبہ میں تھیں بائیں طرف نہر کے پل کے پاس وہ ایک گاؤں پر قابض تھیں اور دائیں طرف ایک چٹان اور سرے پر نکلسن نے چٹان اور سرے پر حملہ کیا اور توپوں کی گولہ باری میں پیادہ فوج کو بڑھایا۔ اس وقت رات ہو چکی تھی۔ باغی فوجیں پیچھے کی طرف ایک گاؤں میں چلی گئیں اور پھر شہر کی طرف واپس ہو گئیں۔ انگریزی فوجیں نانگلوی گاؤں سے ہو کر نجف گڑھ پہنچی تھیں۔ ظہیر دہلوی نے نجف گڑھ کی لڑائی کا حال بیان کیا ہے لیکن تاریخ نہیں دی ہے، اندازہ ہے کہ وہ اسی جنگ کا بیان ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ پہاڑی کے عقب سے رسد بند کر دینے کی صلاح ہوئی اور بخت خاں اپنا لشکر لے کر روانہ ہوئے۔ دوسرے روز سدھاری سنگھ اور غوث خاں اپنا کپو لے کر گئے لیکن اس دن شدید بارش ہوئی چنانچہ :

”تمام جنگل میں پانی ہی پانی ہو گیا اور ایک خرابی اور ہوئی کہ جس موقع پر سدھاری سنگھ کا کپو کا ڈیرا تھا وہاں نشیب تھا اور جمیل تھی نجف گڑھ کی مشہور ہے۔ جہاں ندی کا پانی سب اس میں آتا ہے۔ اب یہ کیفیت ہوئی کہ توپیں بھی پانی میں غرق اور آدمیوں کی بھی کمر پانی چڑھ گیا اور سیگزیں کی

لے فرینڈ آف انڈیا۔ ۷ اکتوبر ۱۸۵۷ء بحوالہ مہدی حسن۔ یہ فرمان آخری صفحات پر بطور ضمیمہ شامل ہے۔ نیز ملاحظہ ہو ڈاکٹر مہدی حسن کی انگریزی کتاب ”بہادر شاہ

...“ / ۲۵۱



پٹیاں سب دلدل میں کھنس گئیں۔ اُدھر انگریزی فوج نے آکر گولہ اور گراں گولہ  
برسانا شروع کیا اور سپیا بارود کا نہر میں بہا کر نہر کا پل اُڑا دیا جس سے راستہ  
بند ہو گیا اُدھر سے بخت خاں کی فوج نے انگریزی فوج پر گولہ باری شروع کر دی  
دونوں طرف کی مار سداہاری سنگھ اور غوث خاں کے کپیو پر ہونے لگی اب جائیں  
تو کہاں جائیں پنج میں نہر حائل ہے.... غرض کہ تمام ڈیرہ خیمہ میگزین تو ہیں  
وغیرہ سب کی سب وہیں رہیں اور ہزار ہا جانیں تلف ہوئیں تھوڑی سی فوج  
بچ بچا کر صبح کو دہلی پہنچی "اے

خزانہ خالی تھا، میگزین اُڑ جانے سے سامان جنگ کی بھی

قلّت ہو گئی، فوجوں میں انتشار پھوٹ اور بندظمی بڑھ گئی

## انقلابیوں کو مایوسی

جنرل بخت خاں اور سداہاری سنگھ برابر انگریزی فوجوں پر حملے کرتے رہے فوج کی نتخواہ کے لیے  
مشورہ ہوا جس میں مرزا مغل کے علاوہ مرزا خضر سلطان، راجہ دیوی سنگھ، سالک رام، رام جی  
داس اور رائے گنجارام وغیرہ شامل تھے۔ باہمی مشورے کے بعد ڈیڑھ لاکھ روپیہ جمع کرنے کا  
عہد کیا گیا کیونکہ فوج کو نتخواہ نہ ملنے پر شہر میں اور زیادہ بتری پھیلنے کا خطرہ تھا۔ دشمن سے  
برابر تصادم ہوتے رہے، دن بھر لڑائی ہوتی مگر اب پانسہ باغیوں کے حق میں نہیں گرتا تھا  
مغل شہزادے اب بھی اپنی خرمستیوں سے باز نہ آئے، وہ مہاجنوں اور دوسرے لوگوں سے  
فوج کے نام پر لاکھوں روپیہ جمع کرتے اور خود ہضم کر جاتے لہذا مہاجنوں کو حکم ہوا کہ وہ جنرل  
بخت خاں سے گفتگو کریں اور شہزادوں سے واسطہ نہ رکھیں۔ کچھ لوگوں نے مزید روپیہ دینے

اے داستان غدر ۱۰۴۔ بعض بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ غوث خاں اس جنگ میں نہیں تھا وہ

اس شکست کی خبر سنکر ایک سکھ رجمنٹ اور کچھ سوار فوج لے کر چلا لیکن راہ میں شکست خوردہ فوج

واپس آتی ہوئی ملی پیچ بریگیڈ اس جنگ میں بالکل تباہ ہو گیا۔ یہ جنگ نانگلونی کے قریب ہوئی۔

سے انکار کر دیا۔ رام جی داس دوبار بڑی رمتیں دے چکا تھا، بہادر شاہ خود بھی مختلف مورچوں پر جا کر گولاباری کا معائنہ کرتے رہے مگر فوج میں تنخواہ نہ ملنے کی وجہ سے بڑی بے اطمینانی تھی سب سے زیادہ بد نصیبی یہ تھی کہ باغی فوج کے افسران، منغل شہزادے، کمانڈر انچیف، سخت خاں، انتظامیہ کورٹ سب کے سب روپیہ جمع کرنے میں لگے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے علیحدہ ہو کر جمع کر رہے تھے چنانچہ ایک ایک شخص سے کئی کئی بار چندہ لیا گیا۔ جیون لال سے ڈھائی ہزار مانگا گیا، اس کا گھر لوٹ لیا گیا۔ مفتی صدر الدین سے دو لاکھ کا مطالبہ ہوا اور آخر کار اسراگست بعد از خرابی بسا اعلان کیا گیا کہ جنگ کے لیے چندہ جمع کرنے کا اختیار صرف انتظامیہ کورٹ کو ہوگا۔ بہادر شاہ نے کچھ زیورات اپنے حرم سے لا کر ان کے حوالے کرنا چاہے لیکن فوجی افسران نے انکار کر دیا۔ انھوں نے کہا:

”ہم شاہی زیورات کو ہاتھ نہیں لگائیں گے لیکن ہمیں یہ دیکھ کر اطمینان ہوتا ہے کہ آپ ہمیں قائم و برقرار رکھنے کے لیے اپنے جان و مال دینے سے بھی دریغ نہیں کرتے“

**دکھنی کا مورچہ** | انہی دنوں کشمیری دروازے کے باہر نصف میل دور انقلاہیوں نے زرد کوٹھی میں مورچہ لگایا اور گولاباری کی جس سے انگریزوں کو انت نقصان پہنچتا تھا۔ نصیر آباد والی فوج اس کی حفاظت کر رہی تھی۔ جب رات کو دیوٹی ٹی تو نصیر آباد کے سپاہیوں نے پہرے داروں کو ہوشیار رہنے کی ہدایت کی۔ انھوں نے جواب دیا۔۔۔۔۔۔ ”بھئی تم سپاہی ہو، ہم سپاہی نہیں؟“۔۔۔۔۔۔ مگر رات ٹی تو مزے سے پڑ کر سو گئے ادھر محجروں نے انگریزوں کو خبر دی چنانچہ گوتے اوگور کھئے ننگے پاؤں رومی پڑاتے اور دبے پاؤں آکر پہلے تو ان سونے والوں کے ہتھیار اٹھالیے پھر توپوں پر قبضہ کے اُن کو بیدار کیا اور بری طرح مارنا شروع کیا۔ یہ بدحواس ہو کر بھاگے۔ نصیر آباد کی فوج پہرہ بدل کر آئی تھی وہ شہر میں داخل نہ ہوئی تھی کہ رات کو دروازہ کھلوانا مناسب نہیں،



وہ کشمیری دروازے کے باہر متصل کی پٹری پر لیٹ گئے تھے۔ اب جو یہ بھاگ بھاگ کر پہنچے تو انھوں نے لعنت ملامت کی اور کہا کہ تم ہمارے پیچھے آ جاؤ اور بندر و قیں بھر کر خاموش لیٹ گئے۔ انگریزی فوج یہ سمجھ کر پیچھا کرتی ہوئی آ رہی تھی کہ اس وقت دروازہ کھلنے پر شہر میں داخل ہو جائے۔ جب بندر و قوں کی زد پر آ پہنچے تو یکبارگی نصیر آباد کے سپاہیوں نے باڑ ماری۔ کشمیری دروازے کے گولندازوں نے یہ آواز سنکر اوپر سے گرا ب مارا، اُدھر سیاہ بٹرج والوں نے توپیں بھر کر اندھا دھند گرا ب برسائے شروع کیے۔ ”اس وقت یہ نوبت ہو گئی کہ خدادے اور بندر و قے۔ تعاقب کنندگان کو جان بچانی مشکل ہو گئی وہی مثل ہوئی اس ہاتھ دے اُس ہاتھ لے۔ لاش پر لاش پڑ گئی کشتنوں کے پستے لگ گئے۔ بھاگے اُلٹے پاؤں اور جا کر مورچہ لیا۔“ اور زرد کوٹھی کے مورچے سے شہر پر گولے برسانا شروع کر دیے۔ رات بھر یہ ہنگامہ رہا۔ اس جنگ میں انگریزی فوج کا ایک بڑا افسر مارا گیا جس کی لاش دونوں مورچوں کے درمیان پڑی تھی اور دونوں طرف سے اُسے حاصل کرنے کے لیے بندر و قیں اور توپیں چلتی رہیں وہ لاش عین کشمیری دروازے کے سامنے پھوڑے فاصلے پر پڑی تھی۔ غرض ڈیڑھ دن جنگ جاری رہی آخر رات کے وقت ایک باغی سپاہی نے زمین پر رینگ کر اپنی پگڑی سے لاش کو کھینچ لیا اور ہتھیار وغیرہ اتار کر لاش اسی طرح چھوڑ دی لے

دہلی میں شہر و دیہات کے عوام نے تحریک ۱۸۵۷ء میں جو نمایاں حصہ لیا اس کی کوئی تفصیل اب موجود نہیں لیکن کہیں کہیں یہ جھلک

## عوامی جنگ

پھر بھی نظر آ جاتی ہے۔ انگریزی جاسوس گوری شنکر۔ رجب علی۔ تراب علی۔ جیون لال وغیرہ جو ’خبر نامے‘ انگریزی کیمپ کو بھیجتے رہے ہیں اُن میں یہ حقیقت بھی حد تک دیکھی جاسکتی ہے جس سے اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ ڈاکٹر مہدی حسن نے اصل دستاویزوں سے

تحقیق کے بعد نتیجہ نکالا ہے کہ :

”ظاہر ہے کہ دہلی کی جنگ اب عوامی جنگ کی صورت میں نمایاں ہو چکی تھی۔ دہلی شہر اور دیہات کے عوام شاہی یا قومی فوجوں کی پوری مدد کر رہے تھے اور وہ اسے آزادی کی فوج کے روپ میں دیکھتے تھے“ اے

جاسوسیوں کی رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ ”نانگلی (نانگلوئی) کے عوام نے نہ صرف باغیوں کی پوری مدد کی بلکہ ان کے ساتھ شامل ہو کر جنگ میں حصہ لیا۔ شہزادوں کے علاوہ امرامیں امین الدین خاں، تاج الدین خاں مع اپنے لشکروں کے شریک تھے۔ ایک شہزادہ غلام مصطفیٰ (۹) زخمی بھی ہوا۔ شہزادہ عظیم بیگ ہالنسی سے واپس آ کر بادشاہ کے ذاتی لشکر میں شامل ہو گیا تھا۔ ایک دیہات کے تقریباً بیس ہزار آدمی جمع ہوئے اور یہ اعلان کیا کہ انھوں نے بیچ بریگیڈ کی بارہ توپیں دوبارہ انگریزوں سے چھین لیں۔ مولانا فضل حق جب سے الوداع سے یہاں آئے تھے، برابر فوج اور شہر میں عوام کو انگریزوں کے خلاف جنگ کے لیے آمادہ کرتے رہے۔ نجف گڑھ کے زمینداروں نے بخت خاں کو پوری طرح مدد دینے کا وعدہ کیا پانی پت اور سوئی پت کے کچھ زمیندار بھی ان کے حامی تھے۔ بہادر علی خاں (بہادر گڑھ) نے جو اپنے علاقے کو بغاوت کے لیے منظم کر رہے تھے، پیغام بھیجا کہ تمام علاقہ بخت خاں کے ساتھ ہے۔ کچھ سکھوں کو یہ ہدایت دے کر پنجاب بھیجا گیا کہ وہ وہاں باغیانہ جذبات پیدا کریں۔ روہتنگ کے ایک گاؤں ساہنی میں رسالدار خاں نے رنگاروں کی ایک فوج منظم کی۔ ضلع ہریانہ کے گاؤں توشم (Tosham) میں بھی ایک باغی لشکر تیار کیا گیا۔ یہاں تک کہ پشن یافتہ لوگوں کو بھی شامل کیا گیا جہاں ان کے بیان کے مطابق کئی ہزار زمیندار بغاوت کے لیے تیار تھے۔ نانگلی کے زمینداروں نے آکر بہادر شاہ سے شکایت کی کہ انھیں شاہی فوجوں کی انداز



کرنے کی سزا دی گئی اور اُن کے گاؤں لوٹ لیے گئے ہیں تیج فوج کے بریگیڈیر جنرل ہیرا سنگھ بہادر شاہ کے دربار میں آئے۔ شاہ نے اُن سے کہا کہ تیج بریگیڈ کو دوبارہ منظم کریں، انھیں توپیں مہیا کرنے کا وعدہ کیا اور دو ہزار روپیہ سامان کی فراہمی کے لیے عطا کیا۔ دادری کے راؤ نے انقلابیوں کی پوری حمایت کی۔ اس نے بادشاہ کو نذر پیش کی، جھنڈا اور نقارہ رکھنے کی اجازت چاہی۔ اس نے کہا کہ وہ میرٹھ سے انگریزوں کو کمک نہیں جانے دے گا اور لوٹ اوٹ کر پریشان کر دے گا۔

بہادر شاہ کی طرف سے قریبی علاقوں کے تعلقہ داروں کو امداد کیلئے اپیل کی گئی اور پروانہ جاری

## متعلقہ داروں کی شرکت

ہوا جس کے جواب میں آس پاس کے متعدد متعلقہ داروں نے ہر طرح امداد کی۔ ان میں یواڑی کے راؤ تلارام۔ دادری کے بہادر جنگ خاں۔ مالاکوٹہ کے ولی داد خاں۔ جھجر کے نواب عبدالرحمن۔ پٹودی کے اکبر علی خاں۔ فرخ نگر کے احمد علی خاں۔ دوجاٹہ کے حسن علی خاں۔ بلیمہ گڑھ کے راجہ ناہر سنگھ وغیرہ تھے بلیمہ گڑھ کا راجہ ناہر سنگھ انقلابیوں سے تعاون کرنے میں سب سے زیادہ پیش پیش تھا۔ ایک انگریز کیتھو ننگ نے تو اپنے خطوں میں اس کے بارے میں لکھا ہے کہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ مسلمان ہو گیا ہے۔ اسی طرح راؤ تلارام نے چالیس ہزار روپیہ

۱۔ دہلی نیوز ————— (Delhi News) ————— سے ماخوذ بحوالہ مہدی حسن

۲۵۸ - ۲۶۱

۲۔ یادداشت احسن اللہ۔ بادل اور علی پور کے عوام کا حال پہلے گزر چکا ہے۔

۳۔ ناہر سنگھ کو بعد میں پھانسی دی گئی۔

4. YOUNG (K): Delhi 1857 p. 262

CHAUDHURI: p. 68

۴۔

بھیجا اور فوج بھی منظم کی۔ مرزا حیدر اودھ اور دہلی کے درمیان رابطے کا ذریعہ تھا۔ سوات (سرحد) کے اخوند کے سردار کی طرف سے بھی ایک وفد آیا۔ علی گڑھ کے متعلقہ دارا مراد بہاؤ خان بہادر خاں (بریلی)۔ مرزا عباس بیگ، ایجنٹ دربار لکھنؤ۔ بہادر گڑھ کے بہادر خاں وغیرہ کی طرف سے پیغامات آئے۔ پورے ملک کے مختلف علاقوں سے باغی فوجوں کے خطوط موصول ہوئے جن میں بادشاہ کی وفاداری کا عہدہ تھا اور دہلی آکر دشمنوں سے جنگ کرنے کا قصد۔ روہتک، حصار، کرناں، سرسہ، بجنور، بریلی، متھرا، مین پوری، ریواڑی وغیرہ کے عوام کی طرف سے جو عرضداشتیں آئیں ان کا تو کچھ شمار ہی نہیں کیا جاسکتا۔ میرٹھ کے ہندو متعلقہ داروں کے گاؤں سے عوام کے بھی بے شمار پیغامات آئے۔ جن میں بادشاہ کی طرف سے جنگ کرنے کا ارادہ ظاہر کیا گیا۔ مختلف مقامات کی باغی فوجوں کے علاوہ مجاہدین کے گروہ آئے۔ اسی بی چودھری لکھتے ہیں:

## بہادر شاہ کا کردار

”جیسے ہی بغاوت نے ہمہ گیر صورت اختیار کی، بہادر

شاہ نے اپنے آپ کو اس کی سربراہی کے لیے اہل ثابت کیا۔ اس نے سپاہ سے باز پرس کی ان کو انگریزوں کو نکالنے کے لیے کوتاہی پر ملامت کی اور انگریزوں کو رس دینے والوں کو سخت برا بھلا کہا، اس نے روزانہ دیوان خاص میں آنا شروع کر دیا۔ تمام معاملات میں بذات خود حصہ لے کر پوری طاقت اور صلاحیت کا مظاہرہ کیا۔ دوران بغاوت کے اعلانات اور فرمان جو اس کے نام سے جاری ہوئے اس بات کا پورا ثبوت ہیں کہ وہ انگریزوں کے خلاف اس مقدس جنگ کا اصل

۱۔ راؤ تلام کے مزید حالات ریواڑی کے سلسلے میں اور آخری دور کے باب میں ملیں گے۔



سرچشمہ تھا“ لے

بہادر شاہ کے اس کردار کے برخلاف دلائل اس کا دوسرا رخ بھی سامنے لاتے ہیں۔ کیتھوینگ نے اپنے خطوں کے مجموعے میں یہ ذکر کیا ہے چنانچہ ۳ جولائی ۱۸۵۷ء کے ایک خط میں اس نے لکھا ہے کہ ”آج شہر سے جو خبریں ملی ہیں ان میں کہا گیا ہے کہ ”بادشاہ ہم سے صلح کی شرطیں طے کرنے کے لیے بے چین ہے“ اسی طرح ۱۴ اگست کے خط میں :

”میں نے ابھی شہر کا خبر نامہ دیکھا جس میں کہا گیا ہے کہ بادشاہ چاہتا ہے کہ سپاہی انگریزوں سے صلح کر لیں لیکن انہوں نے جواب دیا کہ وہ ہرگز ایسا نہیں کریں گے وہ یا تو فتح کریں گے یا مرجائیں گے۔ بادشاہ نے خود انگریزی کیمپ میں جانے کا ارادہ کیا مگر سپاہیوں نے ایسا نہیں کرنے دیا“<sup>۱</sup> اس طرح کے واقعات کی تصدیق ظہیر دہلوی کے بیان سے بھی ہوتی ہے چنانچہ ایک موقع پر جب کسی پوریہ نے بادشاہ سے گستاخی کی، وہ کہتے ہیں :

”... اور بادشاہ نے خفا ہو کر منملظات گالیاں دینی شروع کیں اور حکم دیا کہ محل کی سواریاں کراؤ اور خواجہ صاحب کو چلے چلو۔ قلعے کو چھوڑ دو اور خود سوار ہو کر جالی کے دروازے تک پہنچ گئے تھے کہ اتنے میں سب افسر جمع ہو کر دوڑ آئے اور بادشاہ کی سواری روک لی“<sup>۲</sup> لے

1. CHAUDHURI: Civil Rebellion 1857 p.70

2. YOUNG: Delhi 1857 pp. 104-203

داستانِ غدر/۱۰۲۔ ظہیر دہلوی نے اس بدتمیز پوریہ کو بخت خاں کہا ہے مگر تاریخی حالات اور واقعات سے بخت خاں کا جو کردار نظر آتا ہے اسکی روشنی میں یہ بالکل غلط ہے یہاں یا تو ظہیر دہلوی سے کوئی فرد گذاشت ہوئی ہے یا کسی اشارے پر بخت خاں کی تصویر مسخ کرنے کے لیے یہ کام کرایا گیا ہے۔

علاوہ ازیں نہ صرف معین الدین وغیرہ کے روزناموں سے بلکہ عبداللطیف کے روزنامے سے بھی باشا کا کردار مشتبہ نظر آنے لگتا ہے۔ ۱۲ جون ۱۹۵۷ء کو وہ لکھتا ہے۔

”پس بادشاہ نے مسرت کے ساتھ آج مجلس شوریٰ منعقد کی... بات جو ریکارڈ آئی وہ یہ تھی کہ اس طرف سے دل ہٹانا اور انگریزوں کی طرف جانا مناسب ہے سب نے عرض کی کہ یقیناً اب ان تباہ کاریوں کے ساتھ اس مقام پر رہنا اپنے تئیں خطرے میں ڈالنا ہے... فرمایا کہ انگریزوں سے دوستی کی کیا شکل نکالی جائے... پس نواب گورنر جنرل بہادر اور نواب لفٹیننٹ بہادر کو خط ارسال کیا گیا“

پھر ۲۴ جون کو:

چونکہ بادشاہ نے نواب گورنر جنرل بہادر اور نواب لفٹیننٹ بہادر کو خط لکھا تھا آج قاصد جواب لے کر آیا اس سے دل کو قدرے سکون ہوا، دوبارہ بادشاہ نے محل آراستہ کرائی، قلم اٹھایا، خط لکھا اور ارسال کر دیا...“ لے

حکیم حسن اللہ، جو بہادر شاہ کا دامنا ہوتا رہا ہے یا جسے وزیراعظم کہنا چاہیے ان کارروائیوں میں پیش پیش تھا چنانچہ کسی بار باغیوں نے اسے قتل کر ڈالنا چاہا مگر بادشاہ کی مداخلت سے وہ ہر بار بچ گیا۔ بغاوت کے پہلے دن سے لے کر آخر تک اس کے کردار پر ایسے صدمہ ہادھتے نظر آتے ہیں اور جو نظر نہیں آسکے وہ اس کے علاوہ ہیں۔ ان وطن دشمن کارروائیوں میں حسن اللہ کے علاوہ بہادر شاہ کی چہیتی بیگم زینت محل بھی پوری طرح شریک نظر آتی ہے جس کو اس ہنگامے میں بھی یہ فکر دامن گیر تھی کہ کسی طرح انگریزوں سے اپنے بیٹے جواں بخت کی ولی عہدی کا اقرار کرائے۔ چنانچہ دورانِ بغاوت میں ہر طرح نظر ڈالنے پر بھی

لے خلیق احمد نظامی (مرتب): روزنامہ عبداللطیف / ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲۔ ڈاکٹر حسین نے بعض اہم

کاغذات سے اس کی تصدیق کی ہے ص ۹۵



زینت محل کی کوئی سرگرمی ایسی نظر نہیں آتی جو اس نے باغیوں کی حمایت میں اختیار کی ہو۔  
ہاں اس کے بارے میں اگر کچھ تاریخ کے صفحات پیش کرتے ہیں تو وہ انگریزوں سے ساز باز  
اور خفیہ پیام رسانی کے تذکرے ہیں جنہیں جگہ جگہ دیکھ لیجئے اور بغاوت کے پہلے ہی دن سے  
یہ سلسلے شروع ہو جاتے ہیں۔ ایس بی چودھری نے اپنی تحقیق سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ :

”یہ بات بغیر کسی شک و شبہ کے کہی جاسکتی ہے کہ احسن اللہ نے انگریزوں سے پیام  
رسانی کی، باغیوں کی فوجی کارروائیوں کو اندر ہی اندر ملیا میٹ کرنے کی کوشش  
کی، انگریزوں کو پہنچانے کے لیے زینت محل اور صدر علی خاں کے تعاون سے رسد  
کے ذخیرے جمع کیے“ ۱۷

اور بغاوت کے پہلے ہی دن جب انقلابیوں کا پہلا گروہ قلعے میں آکر خوراک اور رسد وغیرہ  
کا طالب ہوا تو انہیں احسن اللہ نے جس کے ہاتھ میں بہت کچھ تھا، کیا دیا۔ بادشاہ  
کے اصطل سے گھوڑوں کے چنے۔ ۱۸

کئی بار حکیم احسن اللہ کی یہ کارروائیاں پایہ ثبوت کو پہنچ گئیں۔ سب سے پہلے ۱۶ مئی ۱۸۵۷ء  
کو انقلابی سرداروں نے دہلی دروازے سے اس کا ہر شدہ خط پکڑا جو قیدی انگریزوں کی مدد  
سے لکھا گیا اور اس میں انگریزوں کو مدد کا یقین دلایا گیا تھا۔ اسی خط سے برا فروختہ ہو کر انھوں  
نے انگریز قیدیوں کو بے رحمی سے قتل کر ڈالا اور نہ انقلابیوں کا سر نہیں پھرا تھا کہ جن انگریزوں

۱۷ خورشید رضوی: بیگم زینت محل، رسالہ ”آجکل“ دہلی مورخہ جنوری ۱۹۶۳ء (مضمون)

۱۸ CHAUDHURI: pp. 67-68

۱۹ ظہیر دہلوی: داستان غدر/ ۶۸

کی جان بادشاہ کے کہنے سے بچائی گئی تھی انھیں بغاوت سے پانچ دن بعد نکال کر قتل کر دیتے۔ بعض مغل شہزادے بھی، جن کے نام ظاہر نہیں ہوتے، انگریزوں سے ساز باز میں شریک تھے۔ گرتھید اپنے ایک خط (۱۹-۲۳ اگست) میں کہتا ہے:

”میرے پاس شہزادوں کے خطوط آنا شروع ہو گئے ہیں جن میں لکھا ہے کہ وہ مکمل طور پر ہمارے حامی رہے ہیں اور صرف یہ جاننا چاہتے ہیں کہ وہ ہمارے لیے کیا کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ آج ایک سفیر زینت محل کی طرف سے آیا جو کہ بادشاہ کی جہتی بیگم اور بڑی اہم سیاسی شخصیت ہے اس نے شرائط اور معاہدے کے لیے بادشاہ پر اپنا اثر استعمال کرنے کی پیشکش تھی“ لے

نئی لال کی ڈائری میں ہے کہ باغیوں نے ۱۶ مئی کو ایک خط پکڑا جو انگریزوں کو جارہا تھا اور اس میں جواں بخت کو ولی عہد مان لینے کی شرط پر امراء کا یقین دلایا گیا تھا۔

جیسے جیسے دن گزرتے جاتے،  
شہر کے عوام میں ہراس اور  
نقلیاتی حکومت کے خلاف کارروائیاں

بے چینی میں اضافہ ہو رہا تھا اور اس کا سبب نہ صرف انگریزوں کو فاداروں کی کارروائیاں تھیں بلکہ انگریزوں کو ابھی تک کوئی فیصلہ کن شکست نہ ہو سکی تھی، نہ انھیں برج سے ہٹایا جاسکا تھا اور یہ صورت حال عوام و خواص کے کانوں میں خطرے کی گھنٹی بجا رہی تھی کہ جو باغی فوجیں اتنی تعداد میں ہوتے ہوئے بھی انگریزوں کو اکھاڑ نہ سکیں وہ اب کیا کر سکیں گی۔ ہو سکتا ہے کہ ایک نہ ایک دن انگریز دہلی کو فتح کر لیں اور اگر ایسا ہوا تو کیا ہوگا؟ یہی سبب ہے کہ بعض افراد نے انگریزوں سے خفیہ نامہ و پیام شروع کر دیے تھے جن میں راؤ تلارام۔ راجہ بلبھ گڑھ۔ عبدالرحمن خاں والی، جھجھو وغیرہ کے نام کی تہ ننگ نے اپنے خطوط کے مجموعے میں لکھے ہیں کہ ان



لوگوں کے پیغامات موصول ہوئے۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ یہ لوگ انقلابیوں کے حامی نہ تھے یا ڈبل رول ادا کر رہے تھے بلکہ حالات کے پیش منظر یہ پیش بندی کرنا چاہتے تھے مگر انگریز اور ان کے حواری اتنے احمق نہ تھے جو یہ بات نہ سمجھ سکتے۔<sup>۱۷</sup>

مختلف مقامات سے اب بھی انقلابی فوجیں، رضا کار اور مجاہدین دہلی آرہے تھے بعض جگہوں سے عرضداشتیں بھی موصول ہوتی تھیں مگر اب حالات دگرگوں ہو رہے تھے۔ خزانے میں روپیہ نہ تھا۔ انگریزوں کے سیکڑوں جاسوس شہر اور قلعے کے اندر اپنا کام کر رہے تھے جن کی تعداد میں اضافہ ہی ہوتا جا رہا تھا۔ انگریزوں نے کچھ پٹھان اس غرض سے بھرتی کیے کہ وہ شہر میں داخل ہو کر انقلابیوں سے جنگ کریں اور اس طرح بہ آسانی دہلی پر قبضہ ہو جائے۔ حکیم حسن اللہ نے طے شدہ پلان کے مطابق یہ خبر اڑائی کہ یہ لوگ جہادی ہیں مگر انقلابی انصران پر یہ راز بھی کھل گیا اور اسکیم کامیاب نہ ہو سکی۔ انقلابی انصران حسن اللہ کو اس غداری کی سزا دینے کے لیے اُس کے گھر پہنچے مگر وہ غائب ہو گیا۔ انگریزوں نے ایک اور وار کیا یعنی ہڈسن نے اپنے چند مجروروں سے وعدہ کیا کہ اگر وہ انقلابیوں کا بارود کا کارخانہ اڑا دیں تو ایک ہزار روپیہ روپیہ انعام ملے گا چنانچہ، اگست ۱۹۴۷ء کو شمر و بیگم کی حویلی میں (چوڑی والاں) یہ کارخانہ اڑا دیا گیا اور انگریزوں کو یہ تحفہ مفت ہاتھ آیا کیونکہ اُس کو اڑانے والے جاسوس نے قدرت کے ہاتھوں موت کا انعام پایا، وہ خود بھی اسی میں کھسم ہو گیا۔<sup>۱۸</sup>

باغیوں نے کارخانہ اڑانے کا شبہ حسن اللہ پر کیا۔ ظہیر دہلوی نے لکھا ہے کہ اُس دن حکیم جی گھر پر نہ تھے۔ ورنہ ضرور مارے جاتے۔ انقلابیوں کا شبہ یقین کی حد تک تھا لہذا اب وہ

۱۷ چنانچہ جھڑکے نواب اور ناہر سنگھ (راجہ بلب گڈھ) کو پھانسی ہوئی۔ راؤ ملام آخر تک جنگ کرتے رہے اور پھر افغانستان چلے گئے۔

۱۸ حسن نظامی؛ غدر کی صبح و شام/۸۲

لہذا اب وہ احسن اللہ کے قتل کرنے پر تئل گئے۔ بہادر شاہ نے پھر اس وفادار کی حمایت کی اور اس قلعہ کے تہہ خانے میں چھپا دیا مگر انقلابی کسی طرح نہ مانے، جان بخشی کا وعدہ کر کے گرفتار کیا اور قید کر دیا۔ صرف اتنا کیا کہ اس کا گھر لوٹ کر سامان عام مجمع کے سامنے جلادیا حالانکہ انگریز عورتوں اور بچوں کو قتل کرنے سے کہیں زیادہ اس کا قتل مفید ہوتا۔ شہر میں خوف و ہراس تھا۔ باغیوں نے متعدد جاسوس گرفتار کیے، مرزا الہی بخش برابر ان جاسوسوں کی حمایت و امداد کرتا رہا اور بہتوں کو تہہ تیغ ہونے سے کسی نہ کسی طرح بچا لیا۔ ان میں سے چند کے نام جان لارنس نے گرتھیلڈ کے نام ایک خط میں لکھے تھے تاکہ وقت ضرورت ان سے فائدہ اٹھایا جائے۔ ان میں محبوب علی خاں حسن علی خاں۔ امین الدین خاں۔ الہی بخش۔ رام جی داس گڑوالا۔ مٹھرا داس۔ سالک رام وغیرہ تھے۔ رجب علی شہر میں اگست تک موجود تھا اور جاسوسی کے جال پھیلارہا تھا۔

۲۸ اگست کی رات کو انگریزوں نے کشن گنج والے مورچے پر حملہ کیا۔ تمام فوج کو ہوشیار کر دیا گیا تھا کیونکہ عام حملے کا خطرہ تھا۔ ۲۹ اگست کو انگریز ی توپوں نے تمام دن شہر پر گولہ باری کی۔ خبر ملی کہ انگریز باوٹے پر نئے مورچے بنا رہے ہیں جن سے تمام شہر کو تباہ کیا جاسکے گا۔ بہادر شاہ نے جنگی کونسل کا جلسہ طلب کیا، صورت حال پر غور کیا گیا مگر حالات بد سے بدتر ہو چلے تھے۔ سپاہی اناج کی کمی سے تنگ تھے مزید بارود بلکہ گن دھک تک دستیاب نہ ہوتی تھی۔ تاجروں نے کہہ دیا کہ نہ ہمارے پاس گن دھک ہے نہ اس کیلئے

۱۔ خط مورخہ ۲۵ مئی ۱۸۵۷ء بحوالہ سین / ۹۲۔ حکیم احسن اللہ کے گھر پر کچھ کاغذات برآمد ہوئے جو اس کی غداري ثابت کرتے تھے۔ باغی فوجوں کو یہ بھی معلوم تھا کہ ان کی تنخواہیں روک کر مصیبت میں مبتلا کرنے والا بھی صرف یہی شخص ہے اور یہ بات انھوں نے دیوان خاص میں برملا کہی (مہدی حسن / ۲۶۵)



روپیہ۔ مہاجنوں سے شہزادے تقریباً چار لاکھ روپیہ وصول کر چکے تھے، اب ان میں اس سے زیادہ  
سکت نہ تھی۔ فوجی انسروں اور شہزادوں میں ٹکراؤ بڑھ گئی۔ چاندنی چوک کے تھانیدار  
سید نظر علی کے خطوط سے اندازہ ہوتا ہے کہ ٹاٹ کی بوریاں، نیچے بنانے والے اور بیل بھنسیں  
تک مہیا نہ ہو سکتی تھیں۔ بہادر شاہ نے کہا کہ وہ اپنا سامان بیچ کر فوج کی تنخواہ ادا کریں گے بخت  
خاں کو اپنے کچھ ہاتھی اور گھوڑے فروخت کرنا پڑے۔ فوج کا ماہوار خرچ پانچ لاکھ تہتر ہزار  
تھا۔ ان حالات میں بھی انتظامیوں کی ہمتیں پست نہ تھیں چنانچہ انگریز ۳ ستمبر کو میل اڑانے  
کا ارادہ کر رہے تھے مگر دو ہزار سپاہیوں نے پسپا کر دیا۔ کابلی دروازے کے سامنے مورچہ بنایا  
تو ادھر سے شدید گولہ باری نے پرچے اڑا دیئے۔ دوسری طرف انگریزی کیمپ میں رسد کی  
گاڑیاں اور سامان بحفاظت ۳ ستمبر کو پہنچ گیا جسے روکنے کے لیے انتظامیوں کی ساری تدابیر  
آپس کے حسد و رقابت کے ہاتھوں ناکام ہو گئیں۔ اب دشمنان وطن نے دہلی پر حملہ کرنے کے  
پلان بنانا شروع کر دیئے۔ بخت خاں نے بہادر شاہ سے آکر کہا:

”میں کتنے دن پہلے سے یہ کہہ رہا تھا کہ انگریزوں کی رسد گاڑیاں پانی پت پر روکنے

کے لیے فوج بھیج جائے لیکن کوئی توجہ نہیں کی گئی۔ آخر کار یہ رسد کی گاڑیاں انھیں

پہنچ گئیں اور اب ہم سخت مصیبت اور خطرے سے دوچار ہیں۔“ ۱۰۳

۵، ۶ ستمبر کو بہادر شاہ نے خود مورچوں پر توپوں وغیرہ کا معائنہ کیا، فوجوں کی پرہیزگاری،  
انھیں عہد کرایا گیا کہ ہر شخص اپنی جگہ پر ٹھہرا رہے، یہاں تک کہ ختم ہو جائے شہر میں اعلان  
کرایا گیا کہ ہر شخص خواہ وہ شاہی ملازمت میں ہو یا نہ ہو، ہندو ہو یا مسلمان، انگریزوں سے

۱۰۳ خطوط مشنل آرکائیوز دہلی میں محفوظ ہیں۔ بحوالہ سین/۱۰۳

۱۰۴ حسن نظامی، غدر کی صبح شام/۲۲۲

۱۰۵ دہلی نیوز بحوالہ مہدی حسن/۲۰۰

کرنے کے لیے نکلے جو شخص اپنے سرِ ض سے کوتاہی کرے گا اُسے شاہی حکومت کا دشمن  
 اور کیا جائے گا۔ یہ اعلان تمام شہر میں منقوب نے ڈھول بجا کر بادشاہ اور مرزا مغل کی نظر  
 کیا۔ چنانچہ اگلے دن کی خبریں یہ تھیں کہ بریلی اور نصیر آباد بریگیڈ کے علاوہ تمام مقامات کی  
 اُس دن جنگ کے لیے نکلیں اور پوری پامردی سے جنگ کی۔ ہندو مسلمانوں نے آپس  
 میں کھائیں کہ وہ جنگ سے منہ نہیں موڑیں گے اور دہلی کے درو دیوار نے وہ خونی منظر  
 جو آج تک کہیں نظر نہ آیا تھا۔ دشمن نے اب پلان کے مطابق حملہ شروع کر دیا تھا، دن رات  
 اور بند و قول کی آوازیں زمین و آسمان ہلائے ڈالتی تھیں۔ انقلابی عوام اور سپاہی  
 ہند پورا کر رہے تھے اور ان کی لاشوں کے ڈھیر لگے جاتے تھے۔

”دلی کے نہ تھے کوڑے، اور اقی مصور تھے“

پنجاب اور دیگر مقامات کے رجوارے تو پہلے ہی انگریز کے حامی  
 تھے، اب تو یہ بات صاف نظر آنے لگی تھی کہ انقلابی کامیابی  
 ہکنار نہوں گے۔ بہادر شاہ نے ۴ ستمبر کو جے پور۔ جودھ پور۔ الور۔ بیکانیر وغیرہ کے  
 راج کو دستخطی چٹھیاں بھیجیں، جن میں لکھا تھا کہ ”میسری دلی خواہش ہے کہ سرنگی  
 طرح بھی ہو، ہندوستان سے نکال دیئے جائیں لیکن یہ جنگ اُس وقت کامیاب ہو سکتی  
 جب ایک قابل شخص جو اس کا تمام بار اپنے کاندھوں پر لے کر منتشر قوتوں کو منظم کر سکے اور  
 بغاوت کی رہنمائی کے لیے آگے بڑھے۔ میں ذاتی طور پر حکومت کی کوئی خواہش نہیں  
 کرتا۔ اگر تم ایسی راجگان اپنی تلواریں دشمن کے خلاف بے نیام کرنے کو تیار ہو تو میں اُن کے  
 میں شہنشاہی سے مستعفی ہو جاؤں گا جو اس کام کے لیے منتخب ہوں گے۔“ مگر ان رجواروں

دہلی میوزیوم الہدی حسن / ۲۰۰

حسن نظامی: غدر کی صبح شام / ۲۲۲



کو ملک کی غلامی کا احساس نہ تھا۔ ستم تو یہ ہے کہ وہ غیر جانب دار بھی نہ تھے بلکہ انگریزوں کے  
 روپے اور فوج کی بارش کر رہے تھے چنانچہ دھول پور کے راجہ نے پندرہ سو پیدل، کچھ سوار  
 اور چھ توپیں، بیکانیر نے تین ہزار راج پوت، نالی گڈھ کے راجہ نے ایک ہزار گورکھے روانہ  
 کیے۔ جموں کا راجہ بھی فوج بھیج رہا تھا۔ غرض ۶ ستمبر کو تمام نئی، تازہ دم اور مسلح فوجیں انگریزی  
 کیمپ میں آگئیں اور انھوں نے مورچہ بندی شروع کر دی۔ ادھر انقلابی کیمپ میں کوئی  
 ایسا افسر موجود نہ تھا جو تمام فوجوں کو یک جا کر سکے۔ افراتفری اور انار کی کا عالم تھا۔ فوجی خرابا  
 کے لیے آٹھ لاکھ روپے کی ضرورت تھی مگر آٹھ روپے بھی جمع نہ ہو سکتے تھے۔

رسد کی گاڑیاں وغیرہ پہنچنے کے بعد انگریز انجینیئروں نے اپنا کام شروع  
 کر دیا۔ ایک کھائی کھودی گئی اور دائیں طرف ایک بیڑی تعمیر کی

## حملہ شروع ہو گیا

گئی جس نے کابلی اور لاہوری دروازے کی طرف انھیں حملے سے محفوظ کیا اور باغیوں کی توجہ  
 ادھر کر دی۔ جون سے آگست تک سب سے زیادہ دباؤ اسی طرف (ہندراؤ ہاؤس اور  
 سبزی منڈی) رہا تھا اور اگر باغی فوجیں یہاں کامیاب ہو جاتیں تو تمام انگریزی کیمپ  
 کو تباہ کر سکتی تھیں۔ اب انقلابیوں نے اپنی توجہ یہ سوچ کر ادھر لگا دی کہ شہر پر حملہ اسی  
 سمت سے ہو گا لیکن وہ بائیں طرف یعنی لڈلو کیسل اور قدسیہ باغ کی طرف سے ہونا تھا۔  
 انگریزوں نے پہلے کشمیری دروازے، موری دروازے اور واٹر پیسجین (آبی مورچہ) کو نشانہ  
 بنانے کا پلان بنایا تھا جسے انقلابیوں نے دھوکا کھا کر غیر محفوظ اور منظر انداز کر دیا تھا۔ چنانچہ  
 دشمن نے لڈلو کیسل کے مورچے پر بہ آسانی قبضہ کر لیا جسے انقلابیوں نے ہتھیار بھی نہ کیا تھا  
 اور یہ انگریزوں کے لیے نہایت مفید ثابت ہوا، انھوں نے تین نئی بیڑیاں لڈلو کیسل کے سامنے  
 پرانے کسٹم ہاؤس (آبی مورچے پر) اور قدسیہ باغ میں بنالیں۔ ان مورچہ بندیوں پر انگریزی  
 کیمپ کے ہندوستانی مزدور کام کر رہے تھے جن میں بہتوں نے اپنی جانیں بھی گنوا دیں مگر  
 پھر بھی روتے رہے اور کام کرتے رہے آخر چار راتوں میں تین بیڑیاں مکمل کر دیں۔ افسوس کہ

یہ تو اپنی قیمتی جانیں قومی مقصد کی خاطر مستحیصلی پر رکھے ہوئے تھے لیکن ان بے چارے  
روستائیوں نے چند ٹنکوں کی خاطر مہفت میں اپنی جانیں دیں۔

۱۱ ستمبر کی صبح کو نئے تعمیر شدہ مورچوں سے گولہ باری شروع ہو گئی اور ۱۳ تک شہر بنی  
یواروں میں شکاف پڑ گئے۔ انجینئروں نے رات میں شکافوں کا معائنہ کر کے بتایا کہ ان  
درمیانے شہر میں بہ آسانی داخلہ ممکن ہے۔ فوج کو چار حصوں میں تقسیم کیا گیا جن میں ایک کو  
من کی رہبری میں کشمیری دروازے کے شکاف سے اندر کی طرف بڑھنا تھا دوسرے کو  
یڈیر جو سن کے ماتحت آبی مورچے کے شکاف سے تیسرے کو کرنل کمپبل کی سرکردگی میں  
بھیری دروازے کو بارود سے اڑا کر شہر میں داخل ہونا تھا جس کی میجر ریڈر ہنہائی کر رہا  
ان کے علاوہ ایک محفوظ دستہ بریگیڈیر لونگ فیلڈ کی کمان میں رکھا گیا لیکن صبح ہوئی  
ملک ملتوی کرنا پڑا کیونکہ اندر سے شکافوں کی راتوں رات مرمت کر لی گئی اگرچہ صرف ریت کی  
بنوں سے۔ نئے مورچوں سے پھر گولہ باری کی گئی اور ظاہر ہے کہ یہ ریت کی بوریاں کب تک  
ملتی تھیں۔

انقلابی صفوں میں ہمت اور جرات کی کمی نہ پہلے تھی  
اور نہ اب۔ مختلف مقامات کے جاہدین اگرچہ جذبہ  
دلت سے سرشار تھے مگر فوجی تربیت سے بیگانہ۔ وہ جوش و خروش کے اُبلتے جذبات سے  
ہو کر بقول ڈاکٹر حسین، صرف اپنے سر کے چاروں طرف اندھا دھند تلواریں گھمانا جانتے  
اُن کے بدن پر ثابت کپڑے بھی نہ تھے، وہ بھوکے مرتے تھے مگر دین اور وطن کا جذبہ  
میں بار بار میدان جہاد میں لا کر کھڑا کر دیتا تھا۔

ایک رات انگریزوں نے سیاہ برج کے مقابل لکڑی کی ٹال میں آگ لگادی۔ برج  
کچھ نہ سمجھ سکے، دشمن نے اس کے دھوئیں میں مورچہ بنا کر قلعہ شکن توپیں لگادیں اور  
باری شروع کر دی (۸ ستمبر)۔ قدسیہ باغ اور لٹو کیسل ایک دن قبل ہی اُن کے



قبضے میں آچکے تھے اور کسٹم کو کٹھی پر بھی مورچہ بن چکا تھا۔ رات دن گولے برس رہے تھے لیکن ادھر سے انقلابی پوری شدت سے جواب دے رہے تھے۔ انھوں نے ہرائگریزی توپ کے مقابل توپ لگادی تھی۔ آخر کار ۲۲ ستمبر کو سیاہ بٹج کا مورچہ ٹوٹ گیا، انگریزی فوج نے کابل دروازے پر بھی توپیں لگادیں۔ ۲۲ ستمبر کو اعلان کیا گیا کہ آج بہادر شاہ خود حملے کی کمان کریں گے۔ یہ سن کر تقریباً دس ہزار آدمی کشمیری دروازے کے قریب جمع ہو گئے اور آدھی رات تک انتظار کے بعد منتشر ہوئے کیونکہ تمام لوگوں کو حملے کی دعوت دی گئی تھی۔ احسن اللہ نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ خضر سلطان نے بخت خاں کے حکم سے اعلان جاری کیا کہ آج بادشاہ حملے کے لیے نکلیں گے یہ سنکر بہت لوگ قلعے کے گرد جمع ہو گئے اور جو ہتھیار ملا وہ لے کر آئے مگر بادشاہ یا شہزادہ کوئی نہ نکلا اور لوگ ساری رات انتظار کر کے صبح واپس گئے۔ اگلے دن (۲۱ ستمبر) مولوی سرفراز علی اور مولوی عبدالغفور بادشاہ کے پاس بارانجے کے بعد آئے اور کہا کہ وہ سوا ہو کر نکلیں اور فوج کی قیادت کریں ورنہ سپاہ میں اضطراب پیدا ہوگا کہ آخر کیوں بادشاہ ہی ملازمین پہاڑی پر حملہ کرنے نہیں جاتے جبکہ انھیں حکم دیا گیا ہے، وہ کبھی لاہوری دروازے سے آگے نہیں گئے؟ آخر کار کافی دیر بات چیت کے بعد بہادر شاہ کی سواری باہر آئی۔ کچھ فوجی افسران قلعے کے دہلی دروازے سے باہر آئے اور لال ڈاگی پر ٹھہر گئے، میں بھی وہاں گیا، عوام نے بادشاہ سے کہا کہ وہ بڑھ کر میگزین کے آگے توپیں نصب کرائیں۔ اس موقع پر میں نے (احسن اللہ) بادشاہ کی سواری روک لی، جو بڑھنے ہی کو تھی اور کہا کہ ”مخدا کے لیے نہ جلیئے، گولے یہاں تک آکر پھٹ رہے ہیں یہ لوگ آپ کو بے عزت کرنا چاہتے ہیں...“ آخر بہت کچھ بحث و مباحثے کے بعد شام کے چار بجے بادشاہ کی سواری قلعے میں واپس ہو گئی۔ تو یہ حضرت تھے، بادشاہ کی سواری روکنے والے!۔ یہاں بھی اپنی ”کارگزاری“ سے باز نہ رہے۔

۱۰ یادداشت احسن اللہ جس کا حوالہ دیا گیا ہے۔

اگلے دن محمد خاں آیا اور کہا کہ ”یہ جھوٹ ہے کہ انگریز شہر میں داخل ہو گئے اور دروازوں پر قبضہ کر لیا ہے۔ حملے کے دن سٹو آدمی داخل ہوئے تھے جن میں سے اکثر مارے گئے باقی ماندہ کو فوج جلد ختم کر دے گی لیکن بارود کی بیکدہمی ہے....“ خزانے میں صرف دو ہزار روپیہ باقی تھا، بخت خاں نے کہا ”بہتر ہے کہ بریلی، رام پور اور لکھنؤ کے والیان نے جو نذرانے دیئے ہیں وہ خرچ کیے جائیں چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اس کے بعد قادر بخش آیا اور بادشاہ کو مبارکباد دی کہ باغی افواج کے ایک دستے نے جہادیوں کی مدد سے انگریزوں کو مورچے سے دھکیل دیا ہے، دو سکر سپاہیوں نے تصدیق کی ہے۔

**برہمن کی پرارتھنا** | احسن اللہ نے لکھا ہے کہ ایک برہمن نے خواہش ظاہر کی کہ اُسے تین دن کے لیے ایک جگہ بند کر دیا جائے اور سامان مہیا کیا جائے، وہ یوں کرے گا تا کہ بادشاہ کی فتح ہو۔ بادشاہ نے قادر بخش کو حکم دیا اور وہ اسے اپنے ساتھ لے گیا۔

**انگریزی فوج کا داخلہ** | نکلسن کی رہنمائی میں انگریزی فوج کا پہلا دستہ ۱۲ ستمبر کو موری دروازے کے مورچے پر قابض ہوا اور آگے بڑھ کر کابلی دروازے تک پہنچ گیا۔ اب وہ برن سچن کی طرف بڑھنا چاہتا تھا مگر آگے بڑھنا ممکن نہ ہو سکا۔ انقلابی سپاہ ایک ایک انچ پر سخت مقابلہ کر رہی تھی، انگریزی دستے کو ان کی فائرنگ سے بردست نقصان پہنچا۔ افسروں نے ہر چیز بہت چلا کر بہت بند مہائی مگر کچھ پیش نہ گئی۔ بار بار وہ آگے بڑھتے اور بار بار دھکیل دیے جاتے۔ میجر جیکب زخمی ہو گیا۔ فوراً ہی نکلسن یہاں پہنچا اور فوج کو اپنے پیچھے آنے کے لیے پکارتا ہوا بڑھا ہی تھا کہ ایک گولی نے اسے بھی گرا دیا۔ جانی نقصان اتنا زیادہ تھا کہ یہ دستہ کابلی دروازے کی طرف پسپا ہو گیا۔ شہر کا ہر مکان ایک مورچہ بنا، ہر کوچہ گڈھی بن گیا تھا، انقلابی فوجیں اور عوام خون کے دریا بہا رہے تھے، چاروں طرف رو دیوار سے مسلسل گولیاں برس رہی تھیں۔ نکلسن زخمی ہو کر گرا تو انقلابی سپاہیوں نے لات مار کر

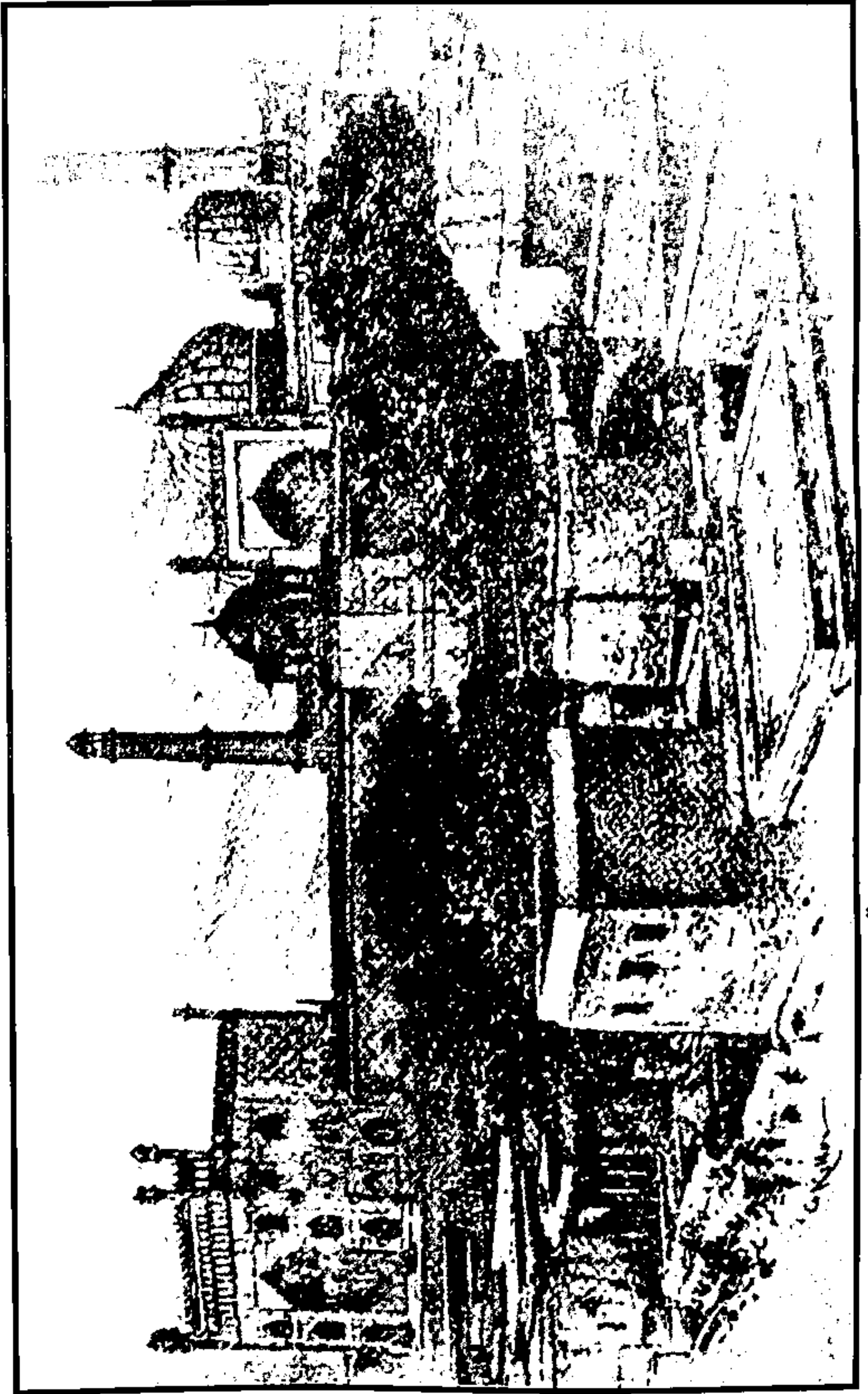


زمین پر گرٹھکا دیا۔ یہ خوفناک گلی ہرائچ پر ایک انگریز کی بھینٹ لے رہی تھی۔ دوسری طرف آبی مورچے پر بھی دست بستہ جنگ ہو رہی تھی۔  
 کشن گنج میں جو دستہ داخل ہوا اس کو دوکانوں میں شراب کے ذخیرے مل گئے۔ وہ پی پی کر مست ہو گیا اور انقلابیوں نے ان ستانوں کی اچھی طرح ٹھکانی کر دی۔ بعض بیانا یہ ہیں کہ شراب کے ذخیرے انقلابیوں نے اسی مقصد کے لیے یہاں جمع کر دیے تھے کہ انگریزی فوج کی کمزوری سے فائدہ اٹھایا جاسکے۔ انگریزی دستہ یہاں سے پٹ کر بھاگا اور بارہ ہندو راؤ کی طرف چلا گیا۔ دوسرا دستہ جونس کی رہنمائی میں آبی مورچے کے شگاف سے بڑھ رہا تھا اُسے بھی بڑھنا دشوار تھا۔ تیسرے دستے نے کمپبل کی رہبری میں البتہ کشمیری گیٹ کو بارود سے اڑا کر راہ بنالی اور شہر کے اندر جامع مسجد تک جا پہنچا۔ چوتھا دستہ ریڈ کی کمان میں سبزی منڈی پہاڑی پورا اور کشن گنج کی طرف بڑھا۔

جامع مسجد پہنچ کر اس دستے نے ملک کا انتظار کیا مگر مسجد میں ٹھہرے ہوئے مجاہدین کو جب یہ معلوم ہوا کہ فوج آرہی ہے تو ایک شخص نے مکبر پر چڑھ کر لکھارا:

”تمہارے امتحان کا وقت آگیا... تم میں کون ہے جو اپنی جان بچھا کر کرنا چاہتا ہے؟۔ دشمن سامنے کھڑا ہے جس کو مرنا ہے وہ مسیکر سا تھو شہابی دروازے کی طرف

نکلن کابلی دروازے کے قریب ایک تنگ گلی میں دھا بولا ہوئی دروازے کی طرف جاتی ہے۔ دوبارہ پسپا ہونے کے بعد نکلن نے خود حملہ کیا اور گولی لگی۔ یہ دروازے اب موجود نہیں ہیں کابلی دروازہ موری گیٹ سے ذرا آگے بڑھ کر تھا۔ نکلن ۳۳ ستمبر کو زخموں کی تاب نہ لا کر چل بسا۔ قدسیہ باغ کے محاذ میں آبی مورچہ تھا۔ یہی دراصل بدر و برج کہلاتا ہے جسے بعض جگہ ”مورچہ“ بھی لکھا گیا ہے۔ (واقعات دارالحکومت ۳۲۰-۳۲۱)



مینا بازار یا خانم بازار ۱۸۶۰ء میں مسما رہونے سے قبل







آئے اور جسے جان پیاری ہو وہ جنوبی دروازے سے چلا جائے کہ اُدھر دشمن نہیں ہے۔“

اللہ اکبر کے نعروں نے بام و در لہر اڑائیے، مجاہدین تلواریں کھینچ کر تیار ہو گئے۔ ایک بھی جنوبی دروازے کی طرف نہیں گیا۔ جیسے ہی وہ شمالی دروازے سے نکلے انگریزی فوج نے گولیوں کی بارش ماری، تقریباً دو سو شہید ہو کر گر پڑے مگر انگریزی فوج کو دوسری بار گرا ب مارنے کی بہلت نہ ملی اور یہ لوگ جن کے پاس صرف تلواریں تھیں، اُن کے سر پر جا پہنچے۔ دست بدمست جنگ ہوئی اور دشمن کی فوج اس مجاہدانہ جذبے کی تاب نہ لا کر بھاگنے لگی۔ شہر کے لوگ جو ہاتھ آیا، حتیٰ کہ پلنگ کی پٹیاں تک لے کر نکل پڑے۔ ان مجاہدوں نے انگریزی فوج کا پیچھا نہ چھوڑا اور کشمیری دروازے کے گرجا (سینٹ جیمس) تک بھاگ دیا۔ ظہیر دہلوی اس موقع کے چشم دید حالات میں بتاتے ہیں کہ:

”میں وہاں سے چاؤری کے بازار میں جا پہنچا تو دیکھا کہ واقعی ہزاروں آدمی لٹھی پٹونگا تلوار۔ گنڈاسا وغیرہ لیے ہوئے شہر میں پھرتے ہیں۔ غرض کہ جامع مسجد کے نیچے ہو کر گلیوں میں پہنچا تو وہاں عجیب تماشا منظر آیا لاشوں کا ایک ایسا انبار تھا جیسے لکڑیوں کی ٹال لگی ہوئی ہے۔۔۔۔“

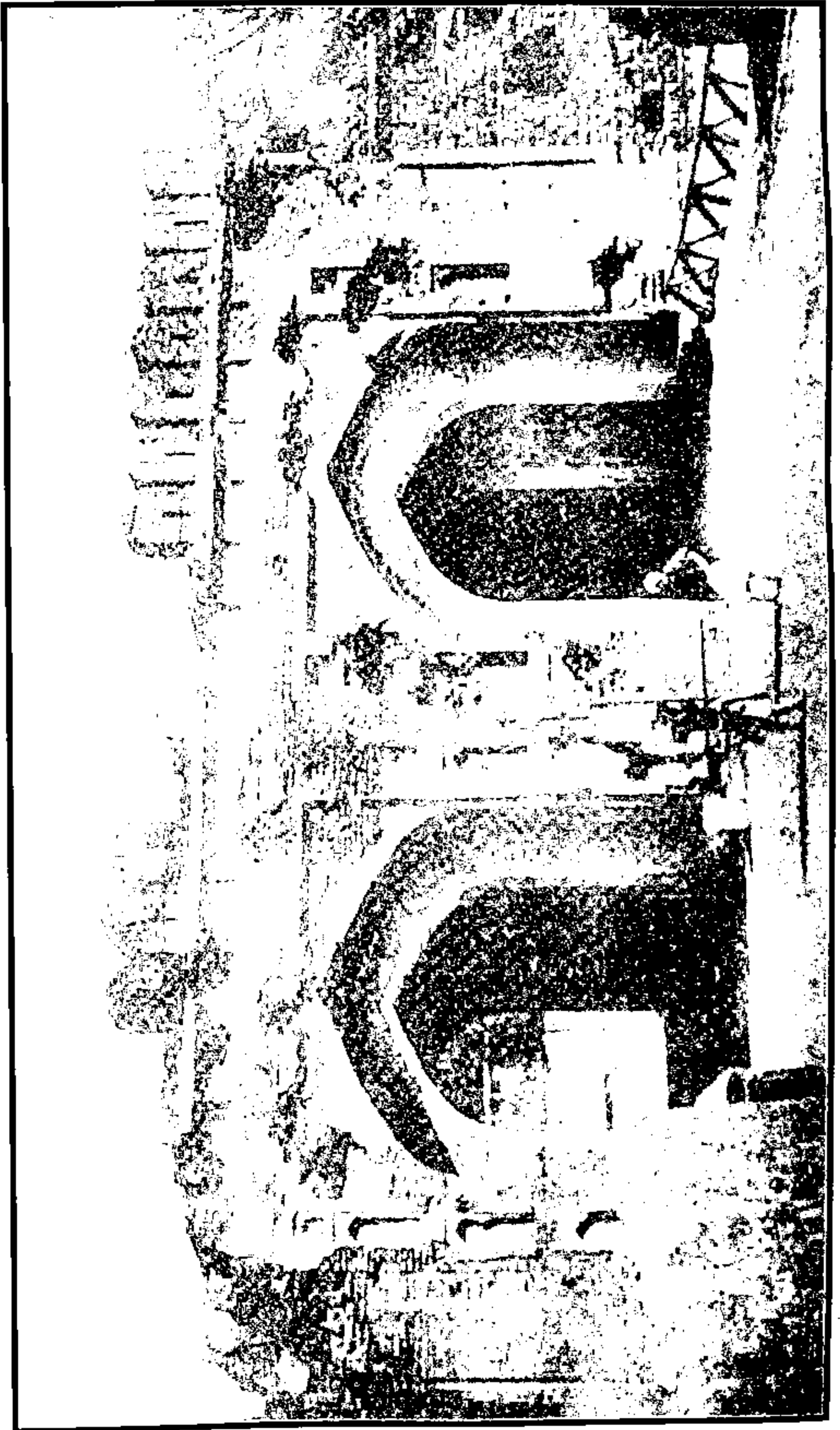
اس جنگ کا واقعہ بتانے کے بعد وہ کہتے ہیں:

”ایک غل شور برپا ہوا اور بلوہ ہو گیا۔ لوگ گھروں میں سے لکڑیاں۔ پلنگ کی پٹیاں اور تلواریں لے لے کر دوڑ پڑے۔ اُس بزن میں سے کچھ آدمی مار گئے جن کی یہ لاشیں موجود ہیں اور باقی بھاگ کر اپنے لشکر چلے گئے۔۔۔۔۔ میں نے جامع مسجد سے لگا کر کوٹوالی تک لاشیں برابر پڑی دیکھیں۔۔۔۔۔ اور ایک ٹین کی ٹھیکانی گرا ب کی کوٹوالی کے حوض کے آگے پڑی دیکھی وہاں سے آگے بڑھ کر جب میں چھوٹے دریے کے پچا تک پہنچا ہوں تو میں نے دیکھا کہ پیل کے



”وہاں کوئی ان اہم مقامات پر دفاع کرنے والا نہیں تھا سوائے چند آدمیوں کے جنہوں نے بے عزتی پر موت کو ترجیح دی۔ شہر خالی ہو چکا تھا مگر وہ اپنی جگہ جمے رہے۔ اُن کی قسمت میں موت لکھی جا چکی تھی مگر یہ جان کر بھی وہ اس سے بے پرواہ تھے۔ بنایا جاتا ہے کہ ہر دروازے پر ایک ایک سنتری موجود تھا،





شیر



دیوار کی اوٹ میں بڑھے جہاں انھیں خوفناک مقابلے سے دوچار ہونا پڑا۔ ان کے قبضے میں نثر  
آبی مورچے (نزد کشمیری گیٹ) سے لے کر کابلی دروازے تک کی دیوار تھی۔ کیونکہ لاہوری  
گیٹ سے داخل ہونے والے دستے کے انقلابیوں نے کشن گنج میں پر خچے اڑا دیئے تھے۔  
انگریزی فوجوں نے اب جن عمارتوں پر قبضہ کیا وہاں تو یہیں منصب کر کے قلعے اور جامع مسجد  
وغیرہ پرسلسل گولہ باری شروع کر دی۔ ۱۶ ستمبر کو میگزین اور کشن گنج تک بڑھ گئے اور اگلے  
دو دن میں قدم قدم پر سخت خوں ریز جنگ کے درمیان کابلی دروازہ - برن سچین وغیرہ پر  
قابض ہو سکے۔ کشمیری دروازہ سے داخلے کا حال میلسین نے یہ لکھا ہے کہ ۳۱ ستمبر کو جب  
آبی مورچہ میں، جو کشمیری دروازے سے متصل تھا، شگاف پڑ گئے تو انگریز رات کو چپکے  
چپکے شہر پناہ کی دیوار کے نیچے کھائی میں اتر کر شگاف تک پہنچے اور یہ رپورٹ دی کہ شگاف  
قابل عمل ہیں ہر چند کہ مورچوں کی دیواروں سے اُن پر فائرنگ ہوئی لیکن وہ بچکر نکل آئے۔  
اگلے دن صبح کو انجینیئروں کے ہمراہ انگریزی فوج کشمیری دروازے پر بڑھی۔ وہ لکھتا ہے کہ  
چونکہ باغیوں کو ادھر سے حملے کا اندازہ نہ تھا اس لیے ان کے حواس جاتے رہے پھر کھلی کھول  
نے مسلن فائرنگ کی لیکن انجینیئر ہوم اور سیکلڈ (Salkeld) مع ہمراہیوں  
کے بارود کے تھیلے لیکر کھائی کے پار اتر گئے جس پر ایک جنگلے دار پل بنا ہوا تھا۔ انھوں نے اُسے  
کھلا پایا، باغیوں نے حیرت زدہ ہو کر کچھ دیر کے لیے فائرنگ روک دی۔ یہاں چھا موقعہ پا کر  
انجینیئروں نے بارود کے تھیلے دروازے میں رکھ دیئے لیکن اتنے ہی میں باغیوں کو پھر ہوش  
آیا اور فائرنگ شروع کر دی۔ ہوم تو کھائی میں کود پڑا لیکن سیکلڈ کو اتنا موقع نہ ملا اور زخمی  
ہو کر گرا۔ اُس نے بارود کا قبیلہ برگیس (Burgess) کے ہاتھوں میں دیدیا  
تاکہ وہ آگ لگا دے لیکن برگیس بھی گولی سے مارا گیانتب کار میچل (Carmichael)  
یہ کام انجام دیتے ہوئے زخمی ہو گیا۔ اسمتھ (Smith) یہ دیکھ کر جھپٹا لیکن قبیلے  
میں آگ لگ چکی تھی لہذا وہ کھائی میں کود پڑا۔ ہوم نے فوراً آگے بڑھنے کے لیے بگل بجانے کا

دھماکا دھماکا  
روہاں سے  
دست حملہ  
گرا۔ اُدھر  
ہوا، عیاں گاہ  
دستوں کا  
ن کے علاوہ  
ن نے دونوں  
ہی تھیں کہ  
بورال دیوین

درمیان  
پیدا ہو گیا کہ  
مناسب

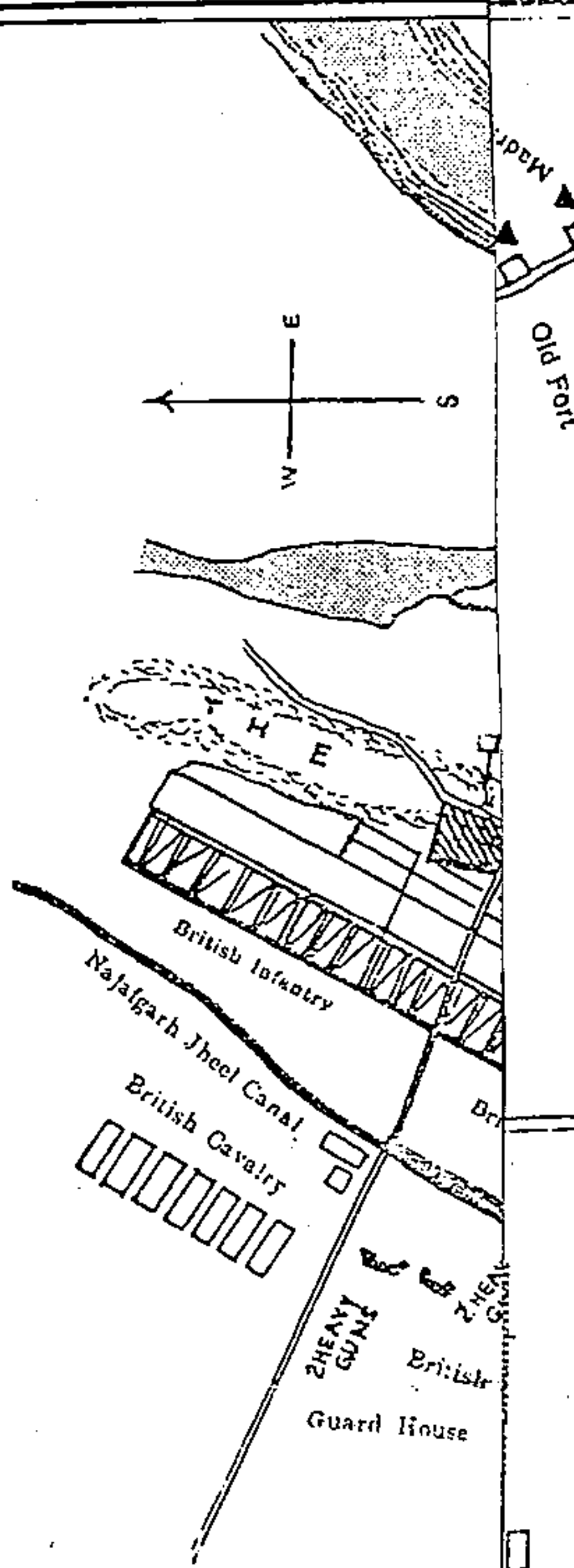
کا نقصان

کا ریحیل  
لڈھ سے

## The War of 1857 in Dehli

(To illustrate fighting inside the City from  
8<sup>th</sup> June to 19<sup>th</sup> September 1857)

SCALE  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 MILE





دیوار کی اوٹ  
آبی مورچے کا  
گیٹ سے د  
انگریز  
وغیرہ پر مسلسل  
دو دن میں تو  
قاصد ہوسے  
آبی مورچہ میہ  
چپکے شہر پناہ  
قابل عمل ہیں  
اگلے دن صبح  
چونکہ باغیوں  
نے مسل فائر  
کے بارود کے  
کھلا پایا، باغ  
انجینئروں نے  
آپا اور فائرنگ  
ہو کر گرا۔ اس  
تاکہ وہ آگ  
یہ کام انجام د  
میں آگ لگا

اشارہ کیا۔ تین بار بگن بجایا گیا لیکن شور و غل میں سنائی نہ دیا تو کمانڈر کمپیل نے دھماکا دھکے خود ہی آگے بڑھنے کا حکم دیدیا۔ یہی دستہ بڑھ کر جامع مسجد کے سامنے پہنچا اور وہاں سے پسپا ہو کر بیگم باغ کی طرف آگیا۔ میجر ریڈ کے دستے پر سبزی منڈی میں اس قدر زبردست حملہ ہوا کہ وہ پسپا ہونے کو تھا مگر پوپ گرانٹ مرد کو آگیا اور ریڈ زخمی ہو کر کھائی میں گرا۔ اُدھر عید گاہ پر بڑھتا ہوا دستہ پسپا ہوا۔ میلیسن نے اتنا ہی لکھا ہے کہ یہ دستہ ناکام ہوا، عید گاہ پر حملے میں نہ صرف پسپائی ہوئی بلکہ چار توپیں بھی ہاتھ سے گئیں۔ اس ناکامی نے باقی دستوں کا کام بھی مشکل بنا دیا۔ نکلسن کو بڑھنا ناممکن ہو گیا، وہ اور حبیب زخمی ہو کر گرے، ان کے علاوہ آٹھ فوجی افسر بھی کام آچکے تھے۔ لہذا وہ کابلی گیٹ سے پسپا ہوئے۔ جہاں جو سن نے دو لوہے کی کمان سنبھال لی۔ برن مورچے سے انقلابی توپیں اس قدر آگ برسا رہی تھیں کہ ۵۰۰ گز دور بڑھتی ہوئی سوار فوج میں زبردست کھلبلی اور انتشار پیدا ہو گیا اور مجبوراً لڑائی کی طرف پسپا ہوئی۔

دہلی پر انگریزوں کے عام حملے کے درمیان | **انقلابی فوجوں میں اختلاف** |  
 انقلابی فوجوں میں یہ اختلاف پیدا ہو گیا کہ دہلی کو چھوڑ دیا جائے یا نہیں۔ ایک گروہ کا خیال تھا کہ یہاں سے ہٹ کر کسی مناسب مقام پر جنگ کی جائے جب کہ دوسرا گروہ کہتا تھا کہ :

”چاہے ہم میں سے ایک ایک ختم ہو جائے مگر ہم دہلی نہیں دیں گے“  
 دوسری طرف انگریزی کمپ میں بھی محاصرہ اٹھالینے کی تجویزیں تھیں کیونکہ ان کا نقصان

۱۔ چھ انگریزوں میں سے، جو اس کام میں مصروف تھے دو یعنی برگیس اور کارمیل مارے گئے تیسرا سیکلٹ چن دن بعد مرا۔ ہوم اسی ماہ ستمبر میں مالا گڈھ سے حملے میں کام آیا۔

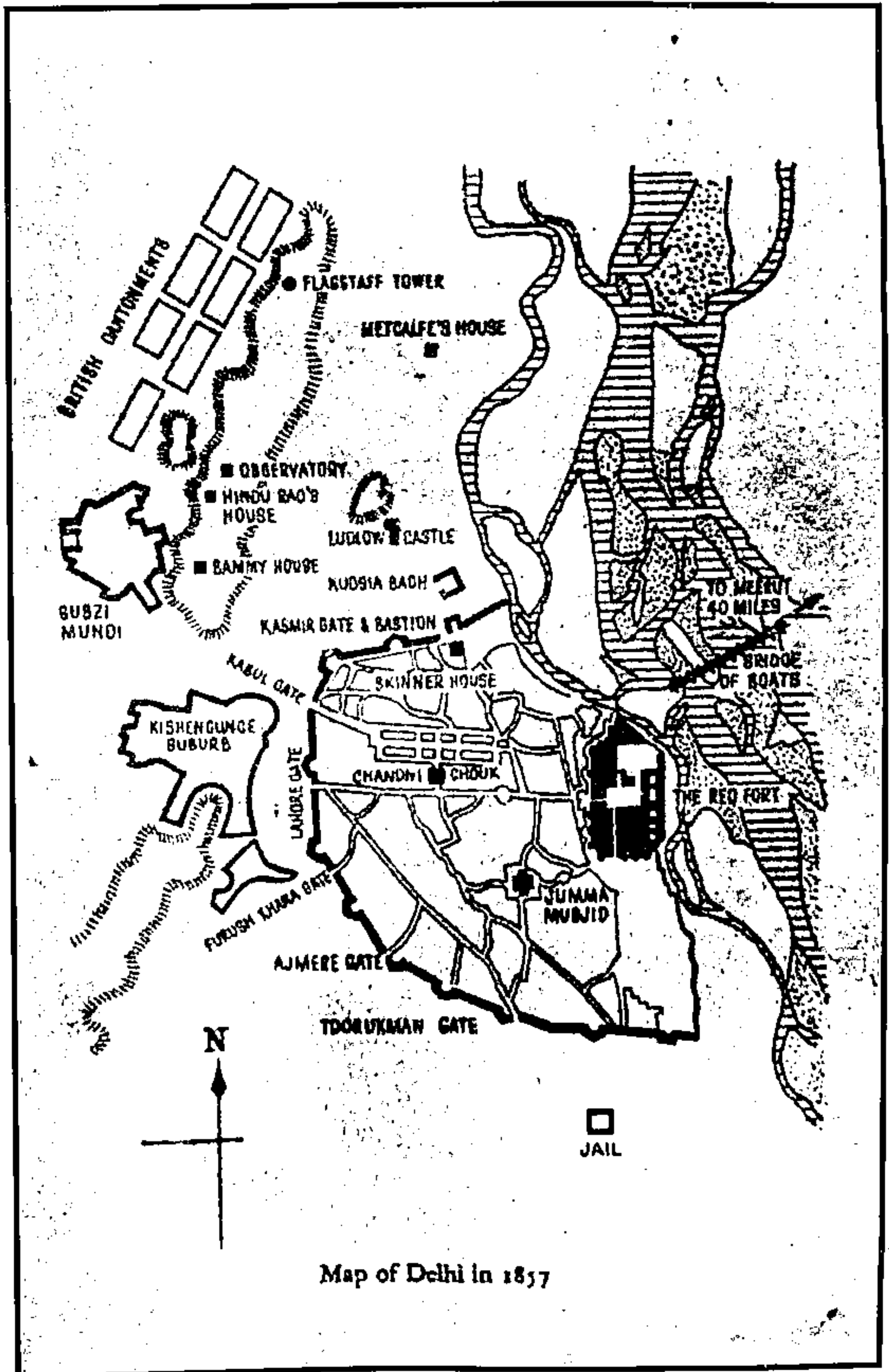


ناقابل برداشت نظر آ رہا تھا۔ انگریزوں نے متفقہ طور پر جے رہنے کا فیصلہ کیا اور انقلابی کسی بات پر متفق نہ ہو سکے۔ ان میں بہت دہلی سے چلے گئے اور باقی نے وہیں ختم ہو جانے کا فیصلہ کر لیا۔ انگریزوں نے پہلے دن ہی مقابلے میں جنگ مشکل دیکھ کر رات کو اچانک حملہ کیا اور یکایک سوتے ہوؤں کو گھروں میں گھس کر ہلاک کرنا شروع کر دیا۔ یہ مردانہ وار مقابلہ نہ تھا، بزدلانہ کام تھا چنانچہ ہر شخص بدحواس ہو گیا۔ پھر بھی انقلابیوں نے ایک ایک ایٹخ پر ڈٹ کر مقابلہ کیا اور ایک دو دن نہیں — ۱۲ ستمبر سے ۲۴ ستمبر تک مسلسل — اس جگر داری اور پامردی کا جواب دنیا کی تاریخ کے صفحات دینے سے قاصر رہیں گے کہ محلات یا مسجدوں میں جب انگریز فوجی داخل ہوئے تو سنتری پہرے دار خاموش اپنی جگہ بندوبست سنبھالے کھڑے رہے اور ان کے قریب آنے پر اپنی بندوبست سے آخری فائر کیا جس کے بعد وہ جانتے تھے کہ ان کے لیے موت ہے مگر وہ اپنی جگہ سے ایکسچج بھی نہ ہلے اور مسکرا کر موت کی آغوش میں چلے گئے۔ ہر کوچہ و بازار میدان جنگ کا سماں پیش کرنے لگا۔ دہلی کے در و دیوار انقلابیوں کے خون سے لالہ زار ہو گئے۔ آخر کار تمام انقلابی فوجیں دروازوں سے باہر ہو گئیں، ۱۲ ستمبر تک شہر پر انگریزی قبضہ ہو گیا۔ شہر کے ہزار ہا عوام اجیری اور دہلی دروازے سے باہر نکلے اور جہاں پناہ پاسکتے تھے چلے گئے۔

۱۹ ستمبر کی رات کو جنرل نخت  
خان بہادر شاہ کے پاس آئے

## جنرل نخت خاں بہادر شاہ کے سامنے

اور کہا: ”اگرچہ انگریزوں نے دہلی کو لے لیا ہے لیکن اس سے ہمارا کچھ زیادہ نقصان



۱۸۵۷ء میں دہلی کا نقشہ







نہیں ہوا۔ تمام ملک ہمارے ساتھ ہے۔ ہر شخص کی نظر آپ کی ذات پر لگی ہوئی ہے۔ آپ میرے ساتھ تشریف لے چلیں میں پہاڑوں میں بیٹھ کر ایسی مورچہ بندی کروں گا کہ انگریزوں کا فرشتہ بھی نہ آسکے گا۔ دہلی یا یہ تخت ہے، فوجی قلعہ نہیں ہے لڑائیوں کے لیے ایسے مقامات مناسب نہیں ہوتے۔

چند مہینے جو ہم نے مقابلہ کیا یہ بھی کوئی معمولی بات نہیں۔ ہمارا شہر شیب میں تھا اور انگریز پہاڑی پر۔ کوئی نا تجربہ کار فوج بھی پہاڑی پر ہوتی تو فتح دشوار نہ تھی۔ پھر سب سے بڑی خرابی یہ تھی کہ حضور کے صاحبزادے مرزا مغل کمانڈر آنا بنا دیئے گئے وہ لڑائی کے فن سے ناواقف تھے۔ اگر وہ میرے کاموں میں رخنہ نہ ڈالتے اور میرے منصوبوں میں حارج نہ ہوتے تو یقیناً اسی خود سر فوج سے دشمن کو شکست دیتا۔۔۔ ہم کو آپس کے بگاڑ اور ایک دوسرے پر بھروسہ نہ کرنے کے سبب وہ فوجیں جو دشمن کے مقابلہ میں صرف ہوتیں خانگی جھگڑوں میں بیکار ضائع کرنا پڑیں۔ مگر اب بھی کچھ نہیں گیا ہے۔۔۔ تمام ہندوستانی ریاستیں چپ چاپ بیٹھی ہیں جس وقت ہمارا پلہ ذرا بھی ہو گا وہ ہماری مدد کے لیے اٹھ کھڑی ہوں گی۔۔۔۔۔ آپ یقین کیجئے کہ اگر آپ محفوظ مقامات سے انگریزوں کا مقابلہ کریں گے تو تمام ملک ساتھ دے گا۔ آدمی، رسد، ہتھیار اور روپیہ ہم کو اس افراط سے مل سکتے ہیں کہ انگریز اپنے ملک کے بچے بچے کو ہم پر چڑھا لائیں تب بھی ہم صدیوں تک ان کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔۔۔ جہاں پناہ کے سامنے یہ عرض کرنا سوجھ کو چراغ دکھانا ہے کہ حضور کے باپ دادا نے اس سے بڑھ بڑھ کر شکستوں اور ناکامیوں کا مقابلہ کیا ہے“ لے



بہادر شاہ اس تقریر سے بہت متاثر ہوا۔ اور اگلے دن بخت خاں سے ہمایوں کے مقبرے میں ملنے کو کہا۔ مگر الہی بخش کے سپرانگریزوں کی طرف سے یہ کام تھا کہ وہ بہادر شاہ کو انقلابی فوج کے ساتھ نہ جانے دے۔ وہ منشی رجب علی کے ذریعے تمام خبریں پہنچا رہا تھا۔ چنانچہ بخت خاں کے جاتے ہی بہادر شاہ کے پاس آیا، نہایت چکنی چٹری باتیں کیں، بڑھاپے کا احساس دلایا، برسات کے دل آزار موسم کی دہائی دی، چھوٹے چھوٹے شہزادوں اور بیگمات کی تکلیفوں کا نقشہ کھینچا، انگریزوں سے معاملات کی صفائی کرانے کی ذمہ داری لی، شاہی خاندان کو محفوظ رکھنے کا یقین دلایا اور کہا:

”مجھ کو ذرا بھی یقین نہیں کہ باغی کسی جگہ جم کر مقابلہ کر سکیں گے۔ بخت خاں نے جو کچھ کہا اس کو تو میں مانتا ہوں بے شک ہندوستان کی ریاستیں اور عوام دل سے آپ کے ساتھ ہیں لیکن میں یہ نہیں مانتا کہ باغی فوج آپ کے یا بخت خاں کے قابو میں رہ سکے گی۔“

بہادر شاہ یہ باتیں سن کر خاموش ہو گئے، کوئی فیصلہ شاید نہ کر سکے تو ایک خواجہ سرائے کہا: ”حضور! صاحب عالم (الہی بخش) تو انگریزوں سے ملے ہوئے ہیں۔ آپ بخت خاں کی گزارش پر توجہ فرمائیے۔ مرنا اور تکلیف اٹھانا تو زندگی کے ساتھ

ہے۔“

بہادر شاہ اپنے متعلقین کے ہمراہ ہمایوں کے مقبرے میں چلے گئے۔ پہلے درگاہ حضرت نظام الدینؒ گئے۔ وہ اُس دن تین وقت کے فاقے سے تھے۔ اُن یہ زار و نزار بوڑھا درگاہ صحر نظام الدینؒ میں مزائے نیکی سے لگا بیٹھا ہے، سفید دار بھی پرگرد و غبار ہے، چہرہ اُترا ہوا ہے۔ درگاہ کے متولی سے مانگ کر بیسنی روٹی اور سرکہ کی چٹنی کھا رہا ہے!

الہی بخش نے ہر ہر بات کی اطلاع انگریزوں کو دیدی۔ حکم ملا کہ ہم گھنٹہ بادشاہ کو روکے رکھے۔ بخت خاں پھر بہادر شاہ سے آکر ملے۔ بہت دیر تک بحث و تکرار رہی۔ بہادر شاہ

جانا چاہتا تھا مگر الہی بخش روک رہا تھا۔ اس نے کوئی حربہ کارگر نہ دیکھا تو بخت خاں سے تلخ انداز میں کہا:

”لاؤ گورنر صاحب! کل آپ نے فرمایا تھا کہ میں حضور کو ہر تکلیف سے محفوظ رکھوں گا تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ جہاں پناہ کی آڑ میں آپ خود حکومت کرنا چاہتے ہیں.... آپ مغلوں سے صدیوں کا انتقام لینا چاہتے ہیں.... میں جانتا ہوں آپ پٹھان ہیں اور پٹھان سیکڑوں برس تک کینے کو نہیں بھولتے۔“

یہ بے ہودہ گفتگو سن کر بخت خاں نے اپنی تلوار پر ہاتھ ڈالا اور قریب تھا کہ انگریزوں کا یہ کاسہ لیس اپنا سر کھو بیٹھے کہ بادشاہ نے روک کر کہا:

”بہادر۔ مجھے تیری ہر بات کا یقین ہے اور میں تیری ہر رائے کو دل سے پسند کرتا ہوں مگر جسم کی قوت نے جواب دے دیا ہے اس لئے اپنا معاملہ مقتدر کے حوالے کرتا ہوں، مجھ کو مسکے حال پر چھوڑ دو، بسم اللہ کرو، یہاں سے جاؤ اور کچھ کر کے دکھاؤ۔ میں نہیں مسکے خاندان میں سے نہیں، نہ سہی، تم یا کوئی اور ہندوستان کی لاج رکھے، ہمارا فکر نہ کرو، اپنے فرض کو انجام دو۔“

میلیسن کا اندازہ غلط نہیں ہے کہ بابر کی نسل کا یہ آخری تخت نشین اگر جوان ہوتا تو وہی کرتاجو بخت خاں چاہتا تھا مگر وہ بوڑھا اور کمزور تھا اس لئے مجبور رہا۔ احسن اللہ نے لکھا ہے کہ بہادر شاہ کے قلعے سے چلے جانے کے بعد وہ خود بھی ہفتے کے دن شام کو وہاں سے روانہ ہوا تو عوام نے اسے برا بھلا کہا، گالیوں سے نوازا۔

بخت خاں مایوس ہو کر چلے گئے تو الہی بخش نے ہڈسن

بہادر شاہ کی گرفتاری

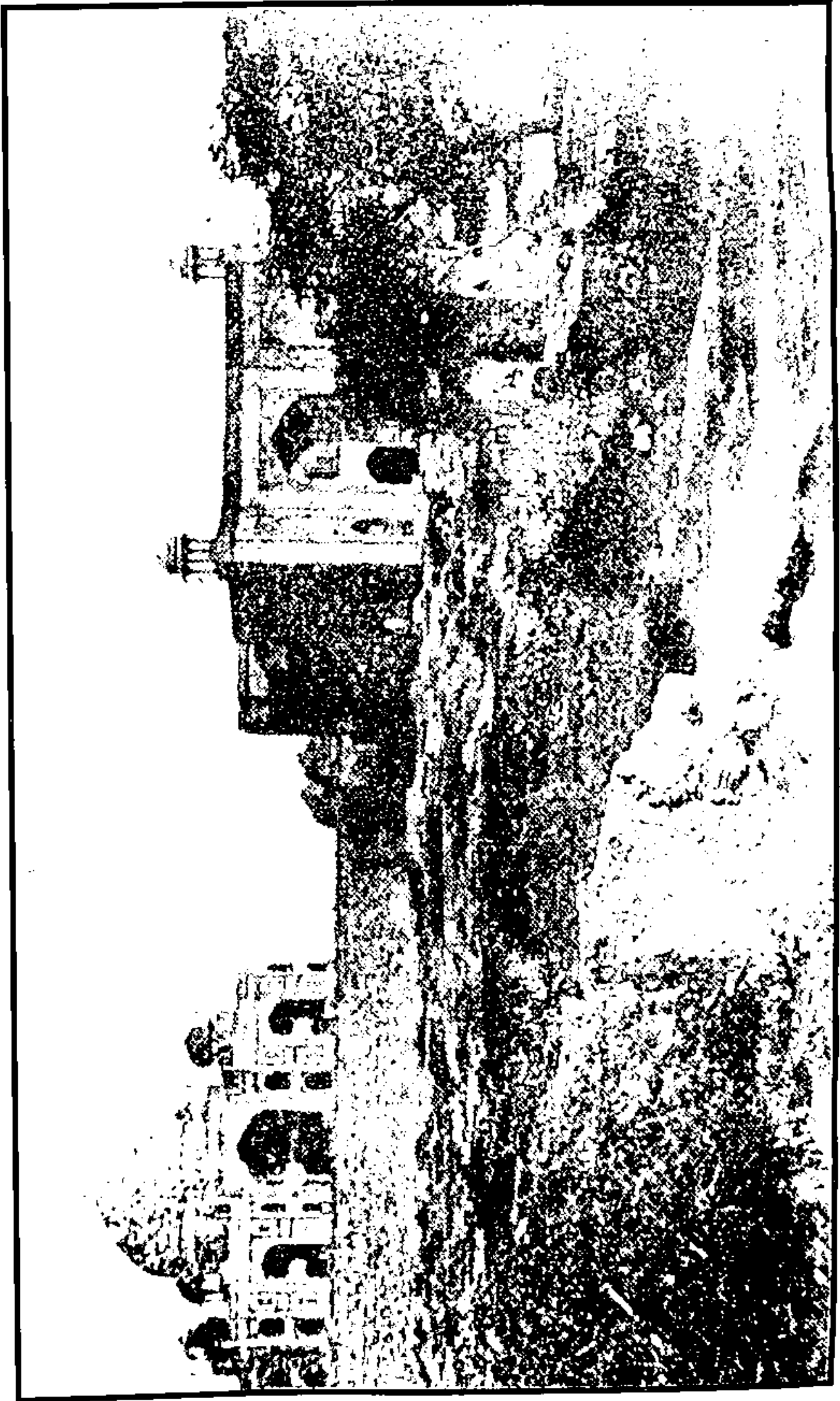
کو اطلاع دیدی اور وہ گرفتار کرنے کے لئے آپہنچا۔

بہادر شاہ نے الہی بخش کو گھور کر دیکھا۔ ”تم نے مجھ کو بخت خاں کے ساتھ جانے سے روکا، اگر انگریزوں کو مجھ سے کچھ سروکار نہیں تھا، جیسا کہ تم نے کہا، تو وہ گرفتار













بہادر شاہ کو فوراً گولی مار دی جائے۔ لے

## مُغل شہزادے

بہادر شاہ کی گرفتاری کے بعد الہی بخش اور رجب علی کا ایک کارنامہ ختم ہوا تو اب یہ دونوں ہڈسن کے ہمراہ شہزادوں کی گرفتاری کے لئے آئے۔ شہزادوں نے بھی جان کی امان چاہی مگر ہڈسن نے کہا کہ ”انھیں غیر مشروط طور پر آجانا چاہیئے“۔ شہزادے اس پر کچھ برہم ہوئے، اُن کے رفیقوں نے بھی یہی صلاح دی کہ ”تمہاری نسل کے لوگ اس طرح مجبور ہو کر قید نہیں ہوا کرتے، تلوار اٹھاتے ہیں اور لڑتے ہیں، پھر یا قسمت یا نصیب کا معاملہ ہوتا ہے۔۔۔۔۔ ہم کو بھی دلیرانہ کام کرنا کرنا چاہیئے۔ ہڈسن اور اس کے ہمراہ تلوسواروں کو ہم تھوڑی دیر میں شکست دے سکتے ہیں۔ مرزا ہی ہے تو بہادری کی موت کیوں نہ مرے“۔۔۔۔۔ مگر الہی بخش پھر سمجھانے بیٹھ گیا اور شہزادوں کو مقابلے سے باز رکھا۔ ہڈسن اُن سب کو لے کر روانہ ہوا۔ راستے میں خونی دروازے اور پڑنے جیل خانے کے پاس (دہلی دروازے کے سامنے) رکھوں میں سے اتارا، ان کے کپڑے اُتروائے اور اپنے ہاتھ سے قتل کیا۔ یہ شہزادے مرزا مغل۔ مرزا ابوبکر مرزا خضر سلطان اور مرزا عبداللہ وغیرہ تھے۔ صرف یہی نہیں دنیا کے تمام سفاکوں اور ظالموں کو شرم سے گردن ٹھکالینا چاہیئے کہ اس گرگ دہن آلود نے شہزادوں کا خون پیالے۔ اُن کے سرخوان میں رکھ کر بہادر شاہ کے سامنے بھیجے گئے کہ

”بسے آپ کی وہ نذر جو بند ہو گئی تھی۔“

BALL: Vol. II p. 184

BALL: Vol. II p. 184

لے

۲۵ حسن نظامی: دہلی کی جانگنی/۵۲۔ ظہیر دہلوی نے ان شہزادوں کی تعداد تیس بیان کی جن میں بہادر شاہ کے بیٹے، پوتے، نواسے اور داماد وغیرہ تھے۔ (ص ۱۲۴)

یہ لوگ ۱۱ ستمبر کو قتل کیے گئے۔



بہادر شاہ نے انھیں دیکھ کر کرب و اضطراب میں مٹھ پھیر لیا اور کہا۔

”الحمد للہ — تیمور کی اولاد اسی طرح سُرخ رُو ہو کر باپ کے سامنے آیا کرتی ہے۔“  
شہزادوں کی لاشیں کو توالی پر اور ان کے سرخونی دروازے پر لٹکا دیئے گئے، بعد میں  
دریا میں پھینک دیئے گئے۔

بہادر شاہ کو زینت محل کے مکان (لال کنواں) میں قید کیا گیا۔  
بہادر شاہ قید میں | اس دوران میں اس کے ساتھ جو برتاؤ ہوا، ایک نظر اس پر بھی  
ڈال کر آگے بڑھیں۔

ہڈسن جب بہادر شاہ کو گرفتار کر کے شہر کے لاہوری دروازے پر پہنچا تو وہاں ایک  
آفیسر نے یہ معلوم کر کے کہ پالکی میں شاہ دہلی گرفتار ہو کر آیا ہے ہڈسن کو مبارک باد اور سیلوٹ  
دینا چاہا لیکن ہڈسن نے ایسا نہیں کرنے دیا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بہادر شاہ یہ احترام اپنے لیے  
سمجھ لے۔ اس کے بعد وہ لوگ ویران چاندنی چوک سے گزرے۔ اول تو انگریزوں کو اس پر  
اعتراض تھا کہ بہادر شاہ کے گولی کیوں نہیں ماری گئی پھر یہ خبریں ان میں بے چینی پھیلانے  
لگیں کہ قید میں اس کے ساتھ ’اچھا برتاؤ‘ ہو رہا ہے اور اسے قلعے میں کیوں رکھا گیا ہے مگر  
ایسا نہیں تھا۔ انگریز مصنف جی ڈاگ خود تردید کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”میں مسٹر سائنڈرس اور ان کی بیوی کے ہمراہ اس بد قسمت اور مجرم با معاش کو  
دیکھنے گیا۔ ہم سیڑھیوں پر چڑھے اور ایک چھوٹا سا دروازہ ایک کمرے میں کھلا  
جس کو درمیان میں ایک چٹائی کھڑی کر کے تقسیم کر دیا گیا تھا جس کے پیچھے ایک  
عورت کوئی بدبودار چیز پکائی تھی۔ ایک حصے میں پلنگ تھا جس پر ایک سفید  
داڑھی کا آدمی بیٹھا حقہ پی رہا تھا۔ کمرے میں کوئی دوسرا فرنیچر نہیں تھا اور مجھے یہ

کہتے ہوئے شرم آتی ہے کہ میرے دل میں نفرت کے جذبات کے ساتھ ہی کچھ رسم کا جذبہ بھی ابھر آیا..... وہ ایک ایسے اندھیرے کمرے میں قیہ پڑا تھا جسکو شاید اس کا ادنیٰ ملازم بھی پسند نہ کرتا۔ جب جوان تخت نے میرا اور مسٹر سائڈرس کا نام اس کے سامنے لیا تو اس نے سر اٹھا کر میری طرف دیکھا، وہ کچھ بڑبڑایا، جو سمجھ میں نہ آسکا..... معلوم ہوا کہ سیکم بھی ہم سے ملنا چاہتی ہے چنانچہ ایک نسبتاً اندھیرے چھوٹے اور گندے کمرے میں گئے جہاں آٹھ دس عورتیں، پلنگ کے گرد بیٹھی تھیں اور پلنگ پر ایک کالی، موٹی اور سیانی عورت تھی جس کی طرف میری توجہ دلائی گئی..... اس عورت (زینت محل) نے مجھے یہ اعزاز دینا چاہا کہ میں اس کی چارپائی پر بیٹھ جاؤں مگر میں نے انکار کر دیا کیونکہ وہ بہت گندی تھی مسٹر سائڈرس میرے انکار پر سنسے اور بولے کہ چھ مہینے پہلے ایسا کرنا تمہاری جان سے کبھی زیادہ قیمتی عزت بخش تھا، بے شک ایسا ہی تھا “ لے

ابھی یہ داستان ختم نہیں ہوئی، ایک انگریز جیمس لینر کی زبان سے اور سن لیجئے کہ : ”بہادر شاہ (قیام میں) ہمیشہ ایک عام سی چارپائی پر پالتی مارے بیٹھا رہتا اور آگے پیچھے ہلتا رہتا تھا گو یا وہ قرآن کی آیتیں آہستہ آہستہ پڑھ رہا ہے۔ سیکم اسے یورپینوں سے بولنے سے روکتی تھی اور اگر کوئی سوال کرتا تو وہ خود جواب دیتی تھی۔ بوڑھے بادشاہ کو ڈو آنے روز خوراک وغیرہ کے لیے دیئے جاتے تھے کمشنر سائڈرس نے دیکھا کہ آفیسر اور سپاہی اس کے ساتھ نہایت ہی تحقیر آمیز برتاؤ کرتے اور فخر یہ کہتے کہ ہم نے بادشاہ کو کھڑے ہونے پر مجبور کیا کہ ہمیں سلام کرے بعض نے اس کی دڑھی پکڑ کر کھینچی تاکہ نہ کہیں وہ کیا کرتا ہے مگر



اس نے کچھ نہ کیا۔ بیگم اور شہزادیاں اس کے ساتھ پردے میں تھیں مگر انگریز

سپاہی نے جھک جب چاہتے وہاں گھس جاتے "اے

ریو ولیم ٹیلر اپنی کتاب 'لینڈ آف ویدا' (Land of Vedas) میں لکھتا ہے:

"تاہم اس حالت میں ناممکن تھا کہ اُسے دیکھنے پر دل میں رحم کے جذبات پیدا

نہ ہو جائیں" (۲۲۳)

آہ۔! بہادر شاہ نے اپنے لیے جس برتاؤ اور بے عزتی کو سخت خاں کے ساتھ نہ جا کر خود ہی منتخب کر لیا، اُس سے تو بہتر تھا کہ اُسے گولی سے اڑا دیا جاتا اور آنے والی نسلیں شرم و افسوس

کے آنسو نہ بہاتیں۔ وہ اگر ۲ اکتوبر کو حملے کی کمان کرنے کے لیے نکل کر احسن اللہ کے کہنے سے

واپس نہ لوٹتا تو تاریخ کے صفحات چاہے وہی سامنے لاتے جو ہونا تھا مگر اُس کا نام رانی

جھانسی۔ بیگم حضرت محل۔ نانا صاحب۔ ٹیپو سلطان جیسے بہادروں کی فہرست سے خارج

نہ ہوتا اور آئندہ نسلیں ہمیشہ اس کا نام لے کر سر بلند رکھتیں۔

ہمایوں کے مقبرے سے قید کر کے جب بہادر شاہ کو

قلعے میں لایا گیا تو انگریز سپاہیوں نے اُسے گالیاں

بہادر شاہ کا مقدمہ اور انجام

دیں اور خوشی سے دیوانے ہو گئے۔ اُنھوں نے لال قلعے کے لاہوری دروازے پر ایک خاکہ بنایا

جس میں اُسے پھانسی پر لٹکا ہوا دکھایا گیا تھا۔ اُسے اُن کے درمیان کھڑا کیا گیا تو ایک سپاہی

نے اُسے دانت دکھا کر چڑایا اور ران پر ہاتھ مارا۔ اس گستاخی کو ایک حبشی غلام برداشت نہ

کر سکا اور اس بات پر انگریز کو اٹھا کر زمین پر دے مارا۔ اس حبشی غلام کو فوراً ہی انگریز سپاہیوں

نے مار ڈالا۔

بہادر شاہ کی یہ توہین اور ذلت آمیز برتاؤ دراصل انگریزوں کے نزدیک ہندوستان کی تذلیل تھی اور اسے واقعی تمام ملک اور انقلابی عوام میں مرکزی حیثیت حاصل تھی جس کا ایک سرسری اندازہ ہم کر چکے ہیں۔ واقعات کا سلسلہ برقرار رکھنے کے لیے مناسب معاوم ہوتا تھا کہ دہلی اور بہادر شاہ کے باقی حالات کسی آئندہ باب میں بیان ہوں لیکن اس اہمیت پیش نظر ہم بہادر شاہ اور مغل خاندان کے افسردہ حال یہیں بیان کرنے پر مجبور ہو رہے ہیں۔

جنوری ۱۸۵۸ء میں بہادر شاہ پر ایک مائٹری کمیشن کے تحت لال قلعے کے دیوان خاص میں مقدمہ چلایا گیا۔ اس پر چار الزام تھے یعنی پہلا یہ کہ سپاہ کو بغاوت کے لیے اُبھارنا۔ دوسرا یہ کہ اپنے بیٹوں، دہلی اور شمالی ہند کے عوام کو انگریزی حکومت کے خلاف جنگ اور بغاوت پر آمادہ کرنا۔ تیسرا یہ کہ اپنے آپ کو شہنشاہ کہلانا۔ چوتھے یہ کہ قلعے کے ۲۹ انگریزوں کے قتل کا باعث ہونا۔ مقدمہ ۴۲ دن جاری رہا اور اسے چاروں الزامات کا رد مجسم، گودنا گیا۔ اس مقدمے میں بھی بہادر شاہ کا بیان 'بہادری' یا 'شاہی' کا کوئی مظاہرہ نہیں کرتا۔ اس نے تمام الزامات سے انکار کیا، اپنے کو بے بس بتایا اور باغیوں کو بے قابو۔ غرض یہ کہ اسے جلا وطنی کی سزا سنائی گئی، اکتوبر ۱۸۵۸ء کو رنگون روانہ کر دیا گیا۔ اس کے ہمراہ جو لوگ روانہ ہوئے اُن میں جوان سخت۔ شاہ عباس مرزا (دونوں بہادر شاہ کے بیٹے)۔ زینت محل۔ زمانی بیگم (جوان سخت کی بیوی)۔ رفیعہ سلطان بیگم (جوان سخت کی سالی)۔ ممتاز دہن (جوان سخت کی ساس)۔ تاج محل بیگم (بہادر شاہ کی بیوی) ان کے علاوہ چار کنیزیں، پانچ خادمہ گار، گیارہ دیگر خواہیں اور اسیلیں وغیرہ تھیں۔ الہ آباد کے راستے سے گئے جہاں ۱۲ نومبر کو پہنچے۔ چودہ افراد نے دہلی واپس جانے کی خواہش ظاہر کی جن میں تاج محل بیگم۔ ممتاز دہن وغیرہ بھی تھیں۔ الہ آباد سے یہ قافلہ مرزا پور پہنچا اب یہ کل گیارہ افراد باقی رہ گئے تھے۔ بلسہ۔ دینا پور۔ موئیکر۔ بلیا۔ کھلنا وغیرہ ہو کر ۴ دسمبر کو ڈاکٹر ہاربر اور ۹ دسمبر ۱۸۵۸ء کو رنگون پہنچے۔

رنگون میں زندگی کے آخری دن اس بوڑھے مظلوم نے کس طرح گزارے، پہلے تو خود



اُسی کی زبانی سنئے :

شمع جلتی ہے پر اس طرح کہاں جلتی ہے  
ہڈی ہڈی مری اے سوزِ نہاں جلتی ہے

(Captain H.N. Davies)

اور پھر ان قیدیوں کے انچارج کیپٹن ڈیوس

کے خط (۳۱ اگست ۱۹۴۹ء) سے یہ حالات سامنے آتے ہیں کہ ان قیدیوں کو ایک معمولی سے مکان میں جو کہ مین گارڈ کے قریب تھا، رکھا گیا۔ یہ تلو مربع گز کے رقبہ میں لکڑی کا بننا ہوا مکان تھا جو زمین کی سطح سے بلند تھا۔ اس میں چار کمرے تھے۔ ان ۱۱۶ افراد کے کھانے پینے پر گیارہ روپے روزانہ خرچ آتا تھا، ہر اتوار کو انھیں ایک روپیہ ملتا تھا اور ہر ماہ کی پہلی تاریخ کو دو روپے فی کس۔ قلم کاغذ وغیرہ رکھنے کی اجازت نہیں تھی۔ پبلک کو ان سے ملنے نہیں دیا جاتا تھا۔ بہادر شاہ تمام دنیا سے بے پرواہ لیکن بے چینی اور کرب کے عالم میں اپنے دن گزارتا تھا۔ زینت محل جو ادھیڑ عمر کی تھی، اچھی صحت رکھتی تھی، انگریز افسران سے بار بار اپنے اُس کارنامے کا ذکر کرتی تھی کہ اُس نے بغاوت شروع ہوتے پر شمال مغربی صوبہ کے گورنر مسٹر کولون کو آگرے اطلاع بھیجی تھی۔ — احسن اللہ یہ سہرا اپنے سر باندھتا ہے۔ زینت محل کو اپنے زیورات وغیرہ ہاتھ سے جانے کا بہت غم تھا جو بیس لاکھ کی لاگت کے تھے اور سائنڈرس نے اُس سے چھین لیے تھے۔ اُسے اپنے خزانے کا بھی غم کھا جاتا تھا جس کے کھوجانے میں وہ احسن اللہ کا ہاتھ بتاتی تھی۔ — گویا آپس میں کبھی یہ چھینا چھپی ہوئی ہے جو احسن اللہ کے دامن پر ایک داغ ہے اور اس کے کردار کی جھلک نظر آتی ہے۔ جو ان بخت اور مرزا عباس کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ دونوں اچھے جوان تھے مگر کم پڑھے لکھے تھے یہاں تک کہ اپنے ملک کے بارے میں کبھی بہت کم معلومات تھی لہ

لے مہدی حسن: بہادر شاہ اور ۱۸۵۷ء (انگریزی) ۲۱-۲۰ (باقی صفحہ آئندہ پر ملاحظہ فرما)



بہادر شاہ ظفر کی آخری گھڑیاں، رنگون  
شمع جلتی ہے پر اس طرح کہاں جلتی ہے  
ہڈی ہڈی میری اے سوز نہاں جلتی ہے





آخر کار رنگون کے اس چھوٹے سے مکان میں، نومبر ۱۸۶۲ء بروز جمعہ نو اسی سال کی عمر میں بہادر شاہ کا انتقال ہو گیا اور اسی دن دفن کر دیا گیا۔ ۱۸۸۶ء میں زینت محل نے بھی دنیا سے کوچ کیا اور اپنے شوہر کے پہلو میں مدفون ہوئی۔ دونوں قبریں کچی اور شکستہ تھیں، بیری کا درخت سایہ کر رہا تھا۔ وہ چونکہ گھوڑ دوڑ کا میدان بنا دیا گیا تھا اس لیے یہ قبریں بھی پامال ہو گئیں اور اس طرح مظلوم ظفر کی یہ پیشین گوئی پوری ہوئی:

پس مرگ قبر پر اے ظفر کوئی فاتحہ بھی کہاں پڑھے  
وہ جو ٹوٹی قبر کا تھا نشان اُسے ٹھوکروں سے اُڑا دیا

بعض جگہ بیان کیا گیا ہے کہ یہ سب پینتیس آدمی تھے۔ جوان نخت کے ایک بچہ جمشید نخت تھا اور ایک رنگون جا کر پیدا ہوا۔ جہاں ان لوگوں کو رکھا گیا تھا۔ وہیں اب بہادر شاہ کا مقبرہ بنا ہوا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ۱۹۰۳ء میں کچھ ہندوستانی وہاں پہنچے اور انھوں نے فاتحہ پڑھنے کے لیے قبر کا کھوج نکالا۔ اسی زمانے میں ایک اپیل بھی جاری کی گئی تاکہ ایک مقبرہ بنوایا جائے مگر حکومت نے اجازت نہیں دی۔ ۱۹۳۴ء میں یا اس سے کچھ قبل موجودہ مقبرہ بنوایا گیا۔ جوان نخت کو مولین (برما) بھیج دیا گیا۔ وہیں اس کا انتقال ہوا (۱۸۸۲ء) قبر کا کچھ پتہ نہیں۔ جمشید نخت نے انگریزی میں تعلیم حاصل کی تھی، رنگون سنٹرل جیل کے سٹا ایک بنگلے میں رہتے تھے انھوں نے رنگون میں بھی شادی کی اور غالباً ایک لڑکا مسکنذ نخت پیدا ہوا جو آج کل موجود ہے۔ جمشید نخت کا ۱۹۲۱ء میں انتقال ہو گیا۔ لوگوں نے چاہا کہ بہادر شاہ کے پہلو میں دفن کر دیا جائے مگر حکومت نے اس کی اجازت نہ دی کیونکہ

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

جوان نخت کے بارے میں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ بہادر شاہ کے قید ہونے کے بعد اس نے انگریز افسروں کو باغیوں کی اسکیموں اور دہلی کے امراء کے سازش میں شریک ہونے کی گراں معلومات فراہم کیں جس سے اشارہ ملتا ہے کہ دہلی میں بڑے پیمانہ پر بغاوت کی خفیہ سازش ہوئی۔



اس زمانے میں تحریک خلافت اور کانگریس کا زور تھا اور ۱۸۵۷ء کا بھوت، انگریزی دماغوں کو پھر پریشان کر رہا تھا لہذا تابنوسے کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ رونق زمانی نے ۳۱ اپریل ۱۹۳۸ء کو انتقال کیا لے

بہادر شاہ نے اپنی زندگی کا احوال ایک شعر میں بیان کر دیا ہے :

دنیا میں بلا سے اگر آرام نہ پایا

ہم نے ہی پایا کہ مہر نام نہ پایا

بغاوت کے بعد جن لوگوں کو پھانسی

دی گئی اُن کا شمار ممکن نہیں۔ چاندنی

انقلابی عوام، شہزادے اور سلاطین

چوک میں کوتوالی کے سامنے پھانسیاں نصب تھیں، انگریز حکام کرسیوں پر بیٹھ کر یہ تماشا

دیکھتے اور لطف اندوز ہوتے تھے۔ مغل خاندان کے بھی بے شمار افراد کو پھانسیاں دی گئیں

جن میں بہت سے بغاوت میں شریک بھی نہیں تھے۔ غرض یہ کہ جسے دیکھا حاکم وقت

نے کہا یہ بھی قابلِ دار ہے، "کاسماں تھا۔ بعض مغل شہزادوں کے نام جنہیں سزا ہوئی

کاغذات میں ملتے ہیں مثلاً: مرزا نادر بخت و لداقتدار بخت۔ مولا بخش و لدا حسیم بخش۔

کریم بخش و لدا مہر مرزا۔ ابو عباس و لدا مرزا مظفر۔ محمد شکوہ و لدا عباس شکوہ۔ حسین بخش

و لدا قادر بخش۔ عابد الدین عباس عرف منجھلے و لدا ظہور الدین۔ شیر الدین و لدا قادر بخش۔ معین الدین

۱۔ سالنامہ "دورِ جدید"، رنگون ۱۹۵۶ء۔ بہادر شاہ کا موجودہ کٹہرہ اور قبر سبک چندے

سے بنوائی گئی۔ ۱۹۳۸ء میں ایک وکیل کی تجویز پر میونسپلٹی نے اس سرک کو ظفر شاہ روڈ

کے نام سے موسوم کر دیا۔ رونق زمانی جوان سخت کی بیٹی تھی۔

۲۔ سابق بادشاہوں کی اولاد، سلاطین، کہلاتے تھے اور بہادر شاہ کی اولاد

د شہزادہ،



بیگم زینت محل رنگون میں آخری ایام زندگی





ولد اللہ بخش۔ قادر بخش ولد مرزا مکھو۔ قطب الدین ولد قادر بخش۔ نور الدین ولد مرزا ابوبکر معزالدین  
 ولد مرزا میٹرھو۔ عنایت حسین ولد قادر بخش۔ محمد بخش ولد ایزد بخش۔ غلام محمدی ولد کریم بخش۔  
 غلام عباس ولد آغا جان۔ کبیر الدین ولد قطب الدین۔ مرزا بہادر ولد مرزا بلند۔ والا شکوہ مرزا  
 بلندی۔ تنھے ولد کریم الدین۔ مبارک ولد مرزا منجھلے۔ مرزا بلندی ولد مرزا مکرم۔ کالے ولد مرزا آغا جان  
 یہ سب سلاطین تھے۔ ہارسن نے جن شہزادوں کو قتل کیا ان کی تعداد بعض جگہ تیس کے قریب  
 بتائی گئی ہے۔ ان میں چند نام جو سامنے آتے ہیں وہ اپنی جگہ پر بیان ہو چکے ہیں۔ کچھ نام اور بھی  
 ہیں جنہیں مختلف سرائیں دی گئیں لیکن وہ یا تو گرفتاری کے وقت یا سزا کا اعلان سنکر جان بحق  
 ہو گئے۔ ان میں حسین بخش ولد مرزا سنگی۔ بہادر ولد عمن۔ کامران ولد مرزا بابر۔ بابر شکوہ ولد  
 حسین بخش۔ الہی بخش ولد شجاع الدین۔ عثمان ولد غلام فخر الدین۔ حسین بخش ولد علی بخش۔  
 الہ بخش ولد خدا بخش۔ قادر بخش ولد مرزا جان۔ غلام نعیم الدین ولد قادر بخش۔ احمد جان ولد  
 خرم بخش۔ ریاض الدین تھے۔ مرزا نادر شاہ کو بغاوت میں عملی حصہ لینے کے جرم میں  
 لونی گاؤں سے گرفتار کیا گیا۔ یہ بہادر شاہ کا پوتا تھا۔ تیرہ سلاطین مولین (برما) اور کراچی  
 بھیجے گئے۔ ان میں ناظم شاہ و لداکبر شاہ۔ خدا بخش ولد حیدر شکوہ۔ فرخ شاہ ولد مرزا کوثر  
 امام بخش ولد علی بخش۔ تراب شاہ ولد روشن الدین۔ ضیاء الدین ولد شکور الدین۔ مصلح الدین  
 ولد حسین بخش کو مولین اور مرزا بابر ولد ماہ رخ۔ نظام الدین ولد بابر۔ خدا بخش ولد بابر۔ مرزا  
 چھوٹے ولد بختاورد بخش۔ احمد شکوہ ولد محمد شکوہ۔ اصغر ولد شاہ رخ کو کراچی بھیجا گیا۔  
 یہ شہزادے اور سلاطین لال قلعے میں مقیم تھے اور فضول تفریحوں، کھیلوں اور  
 بازیوں میں وقت گزارتے تھے۔ ایسٹ انڈیا کمپنی سے جو وظیفہ بہادر شاہ کو ملتا تھا وہ  
 ان میں بٹ بٹا کر پانچ دس روپے فی کس پڑتا تھا، یہی ان کی گذر اوقات کا ذریعہ تھا جس  
 نے انہیں کاہل مزاج اور ناکارہ بنادیا تھا۔  
 شہر دہلی کے معزز لوگوں میں جو نام کہیں کہیں سامنے آتے ہیں ان سے بغاوت کی ہمہ گیری



کا ہلکا سا نقشہ نظر آتا ہے، چند قابل ذکر افراد یہ ہیں :

مرزا احمد بیگ ولد محمد حاجی : کلیہ خانے کا دروغہ۔ مرزا مغل کے مشیر خاص۔ شکست دہلی کے بعد الوریہ مگر گرفتار ہوئے اور گورگاؤں میں پھانسی دی گئی۔

قدرت اللہ بیگ دل مرزا ظفر یاب عرف مینڈھو۔ لکھنؤ سے بہادر شاہ کو برہمنی قدر کی تخت نشینی کی اطلاع دی۔ ۲۹ اگست ۱۸۵۷ء کو ایک ہزار سپاہ اور خزانہ لے کر دہلی آئے۔

مولانا شاہ احمد سعید مجددی دل شاہ ابوسعید سجادہ نشین خانقاہ شاہ غلام علی جامع مسجد میں جہاں کا قبضہ ابلند کیا جہاں کے فتوے پر دستخط کیے۔ بغاوت کے بعد حجاز چلے گئے ۱۲۷۷ھ میں وفات پائی۔

احمد علی کارندہ راجہ ناہر سنگھ۔ بہادر شاہ کے دفتر سے عرض داشتیں اور دیگر کاغذات برآمد ہوئے۔ نواب احمد علی خاں۔ فرخ نگر کے حکمران، بلوچ، بہادر شاہ کا ساتھ دیا۔ پھانسی پائی۔ احمد قلی خاں بن عباس قلی خاں۔ زینت محل کے باپ۔ دربار کے خاص رکن شکست دہلی

کے بعد فرار ہوئے مگر گرفتار اور قید ہوئے جہاں وفات پائی۔ مکان ضبط ہوا۔

اکبر علی جھجھر کے مشہور ماہر جنگ، پچاس سواروں کے ہمراہ دہلی آئے۔

امید سنگھ۔ دہلی کے معزز فرد۔ دربار شاہی سے وابستہ تھے۔

بہادر جنگ خاں۔ نواب بہادر گڑھ۔ بغاوت میں حصہ لیا۔ گرفتار اور ریاست ضبط۔

لاہور بھیج دیئے گئے۔

راجہ بھولانا تھ۔ بہادر شاہ کے درباری۔ خلعت عطا ہوا۔

حکیم عبدالحق۔ بہادر شاہ کے درباری تھے۔ پھانسی ہوئی۔

نواب عبدالرحمن خاں۔ جھجھر کے نواب۔ بغاوت میں حصہ لیا۔ گرفتار ہو کر پھانسی ہوئی۔

عظیم علی (رسالدار)۔ روپیہ فراہم کرنے کے لئے جھجھر بھیجے گئے۔ نواب کے ملازم تھے۔

غلام فخر الدین بن علی بخش۔ کوٹ قاسم کے تحصیلدار، ارمی ۱۸۵۷ء کو گرفتار۔ دہلی کو توالی

میں قید اور اراگست ۱۵۸۷ء کو رہا ہوئے۔

قاضی فیض اللہ خاں کشمیری، پہلے سررشتہ دار تھے ۱۵۸۷ء میں دہلی کے کوٹوال ہوئے  
پھانسی پائی۔ دریا گنج میں حمید منزل انہی کا مکان تھا۔

میر حیدر حسین۔ توپ خانے کے دروغہ تھے۔ بغاوت میں عملی حصہ لیا۔ ۸ جولائی کو  
سامان جنگ کم ہونے کی اطلاع دی۔ خانم بازار کے باشندوں نے  
یہ کام اپنے ذمے لیا اور نئے آلات جنگ بالکل انگریزی طرز کے بنادئے  
عبداللہ الحق گورگاؤں کے تحصیلدار تھے۔

شفیہ حسین سونی پت کے تحصیلدار۔

نواب سید صغیر الدین حیدر۔ بہادر شاہ کے درباری۔ مشہوروں میں شریک رہے۔  
میر محمد حسین پہلے الوری میں ملازم تھے۔ بغاوت کے دوران بخت خاں سے ملاتے رہے  
اور قلعے میں آمد و رفت رہی۔ پھانسی ہوئی۔ عالی شان حویلی کلاں  
محل میں تھی۔ شفیع حسین کے پوتے تھے۔

بختاور شاہ شاہی خاندان کے فرد۔ پھانسی ہوئی۔

میاں محمد امین محلہ بھوجا پہاڑی پر اپنے مکان میں گوروں پر گولی چلائی سنگینوں سے  
ہلاک کیے گئے مگر اپنے قاتل کو بھی قتل کر دیا۔

غلام نظام الدین۔ شاہ کالے صاحب کے بڑے فرزند اور سجادہ نشین۔ بغاوت کے  
الزام میں جائداد ضبط۔ حیدر آباد چلے گئے پھر دہلی واپس آئے۔  
۱۲۹۲ء میں وفات پائی، مہرولی میں دفن ہوئے۔

منیر الدین (مرزا)۔ تھانے دار پہاڑ گنج۔ بغاوت کے دوران بہادر شاہ نے شہر میں  
امن قائم کرنے کا کام سپرد کیا۔

نواب محی الدین۔ مجاہدین کو دو ہزار روپیہ دیا۔



محمد شریف - نام و مصور۔ تمام مکان اور اسباب خیرات کر کے مجاہدین میں مل ہوئے۔ کام آئے۔

نامعلوم اپنے گھر والوں کو قتل کر کے جہاد کے لیے نکل گیا۔  
مولوی امام علی زینت محل کے استاد۔ بغاوت سے کچھ پہلے مولوی عنایت علی سے بیعت کی جو تحریک ولی اللہی کے رہنما تھے۔ تیلی وارے میں رہتے تھے  
گینڈا مل : متصدی لال قلعہ

ہیرا لال : وکیل بہادر شاہ  
کنور گوپال سنگھ - ولد سالگ رام مہاجن - کنور کا خطاب پایا۔ بہادر شاہ نے شادی میں خلعت دیا۔ دربار سے خاص تعلق تھا۔

مدن گوپال سابق پیشکار مرزا شاہ رخ۔ عہدہ دیوانی پر فائز ہوئے۔  
غلام معین رسالدار : ٹونک سے تقریباً پانچ سو مجاہدین کے ساتھ آیا۔ پندرہ سو مجاہدین اور جمع کر کے منظم کیے۔ انگریزوں پر حملے کیے۔

مولوی میر محبوب علی - بغاوت کو جہاد کہنے کی مخالفت کی تھی۔ اس پر انگریزوں نے گیارہ گاؤں انعام دینا چاہا تو یہ پروانہ پھاڑ کر پھینک دیا اور کہا ”کیا یہ میں نے تمہارے لیے کیا تھا؟“۔ مسیکن نزدیک مسئلہ یونہی تھا اس لیے لوگوں کو منع کرتا تھا۔“

مکند لال : بہادر شاہ کا پرائیویٹ سکرٹری، اندرونی تمام راز اسے معلوم تھے مقدمہ بہادر شاہ کے دوران اپنے بیان میں بتایا کہ مسیکن کی بغاوت سے بیس دن پہلے یہ اطلاع دہلی میں آگئی تھی۔

قادر داد خاں : ساکن کابل۔ فریزر کو قتل کیا۔ بغاوت میں شامل ہوا۔  
شاہ حسن عسکری : بہادر شاہ کے پاس آمدورفت تھی۔ شاہ ایران سے رابطہ قائم کیا

اور شیدی قبر کے ذریعے سے بہادر شاہ کا خط ایران بھیجایا۔ پھانسی ہوئی۔

حیدر شکوہ اور مرزا مراد۔ دونوں مرزا خان بخش ولد سلیمان شکوہ کے بیٹے۔ بغاوت سے چند سال پہلے لکھنؤ سے آئے اور شاہ حسن عسکری کے ہمراہ بہادر شاہ سے مل کر شاہ ایران کو خط لکھوایا جو شیدی قبر کے ذریعے بھیجایا گیا۔ پھر لکھنؤ واپس گئے اور اپنے بھائی مرزا نجف کو مرزا بلالی ولد شرف الدین ولد مرزا آغا جان کے ہمراہ ایران بھیجا۔ رابطہ قائم کیا۔ اور بہادر شاہ کو یہ اطلاع بھیجی۔

مرزا علی اور حمید خاں جمع دار۔ دونوں کے ذریعے بغاوت سے تین سال پہلے پیادہ انگریز فوج کے کچھ لوگ بہادر شاہ سے بیعت ہوئے۔ انگریز ریزرڈ ٹپ نے یہ خبر پا کر پابندی لگائی۔ ”محاربہ عظیم“ مولفہ کنہیا لالی میں دہلی کے حالات بتاتے ہوئے کہا گیا ہے کہ: شہر میں یہ حال تھا کہ بام ہاؤس پر چڑھ کر دیوار ہائے مکانات سے اس فوج پر گولیاں برستی تھیں۔۔۔۔۔ اور باغیوں کی آہنی توپ بہت نقصان کرتی تھی اور علولہ ہائے نیادین ہر چار طرف کوچہ و بازار میں علی الاتصال پڑتے تھے۔۔۔ ہر مکان بمنزلہ ایک کوٹ کے تھا اور ہر گھر ایک گڈھی بنا ہوا تھا اور باغی ہر قدم پر انگریزی فوج کو مارتے تھے“ (ص ۳۸۰ - ۳۸۱)

لارڈ کیننگ (گورنر جنرل) نے ہندوستانی اخباروں کے بارے میں کہا تھا:

دہلی کے اخبارات

”اس بات کو لوگ نہ تو جانتے ہیں نہ سمجھتے ہیں کہ گزشتہ چند ہفتوں میں ایسی اخباروں نے خبریں شائع کرنے کی آڑ میں ہندوستانی باشندوں کے دلوں میں دلیرانہ حاکمیت کے جذبات پیدا کر دیئے ہیں۔ یہ کام بڑی مستعدی چالاکی اور عیاری کے ساتھ انجام دیا گیا۔“ (۱۳ جون ۱۸۵۷ء)



تورنر جنرل کا یہ قول ملک کے عوام میں اُس انقلابی رنگ و روپ کا عکس دکھا رہا ہے جو تحریک ۱۸۵۷ء کے دوران منظر آیا اگر صرف دہلی کے اخبارات پر نظر ڈالیں تو انقلابی جذبات کا یہ دریا موجزن دکھائی دے گا۔ دہلی سے بناوت کے دوران میں چند اخبارات خاص طور پر نمایاں تھے مثلاً ”دہلی اردو اخبار“، ”صادق الاخبار“، ”سراج الاخبار“ (فارسی) وغیرہ۔ دہلی اردو اخبار جولائی ۱۸۵۷ء میں ”اخبار النظم“ کے نام سے نکلا۔ سراج الاخبار فارسی ناسی میں تھا اور بہادر شاہ کے روزنامے کی حیثیت رکھتا تھا۔ صادق الاخبار مورخہ ۱۸ مارچ ۱۸۵۷ء میں یہ خبر شائع ہوئی تھی کہ:

”ایک اشتہار نام نہاد شاہ ایران دہلی میں گذرگا ہوں پر آویزاں کیا گیا ہے ہمارے ایک دوست اس اشتہار کو کہ پشت جامع مسجد پر آویزاں تھا نقل کر لائے تھے اکثر لوگوں نے اس کو دیکھا خلاصہ مضمون اس کا یہ ہے کہ اہل اسلام کو نصاریٰ (انگریز) کی مدد و معاونت سے پرہیز کرنا واجب ہے۔۔۔۔۔ آگے محمد صدیق خاں نامی کوئی شخص کہ اس اشتہار کا مشتہر ہے لکھتا ہے کہ چھٹی مارچ تک نو سو سپاہی ایرانی مع اسٹران کلاں داخل ہند ہو چکے ہیں اور پانچ سو خاص دہلی میں یہ تبدیل صورت و لباس وارد ہیں۔ خصوص بندہ محمد صدیق خاں چوتھی مارچ کو داخل ہوا اور اس نے تمام اشتہارات جاری کیے۔“

یہ دہلی کا پہلا اخبار تھا ۱۸۳۶-۱۸۳۷ء میں جاری ہوا، ایڈیٹر محمد باقر ولد مولانا محمد اکبر تھے۔ پہلے دہلی اخبار اور بعد میں ”دہلی اردو اخبار“ کے نام سے نکلتا رہا۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں اس کا نام ”اخبار النظم“ ہو گیا۔

اس نام کے دو اخبار دہلی سے شائع ہوتے تھے۔ ایک کے ایڈیٹر شیخ امداد حسین تھے جو ۱۸۵۷ء سے پہلے ہی بند ہو گیا۔ دوسرا جس کے ایڈیٹر جمال الدین (یا جمیل الدین) تھے جاری رہا۔

اسی اخبار کی اشاعت مورخہ ۳۱ اگست ۱۸۵۷ء میں خبر 'اندور' کے عنوان سے لکھا۔۔۔۔۔  
 واضح ہوتا ہے کہ اندور میں محمد سعادت خاں رسالہ 'خلف بخشی' حفیظ نے چالیس  
 تن نصاریٰ کو تحت سیف جہاد کھینچا اور چھاؤنی بانسری کی لوٹ لی اور کھونک  
 دی اور تمام خزانہ و القواب قبض و تصرف میں کر کے جمعیت بارہ ہزار سپاہ کہ  
 اونہیں سی دو ہزار سوار اور آٹھ ہلٹینیں باقی مجاہدین ہیں بارے وہ شریک ہونے  
 دین کی بالاتفاق فوج حیدر آباد راہی دہلی ہونے لگا۔ خدا کرے کہ جلد روہیلہ  
 شجاعان اندر سی آملیں تاکہ سب لشکر ملکر یہاں آئے اور ہمارے شاہ کی  
 سپاہ کو کامل تقویت ہو۔“

دو اخبار "کا اقتباس (مورخہ ۲۴ مئی ۱۸۵۷ء حجم ۱۹۔ نمبر ۲۱) :

..... "مبعض آدمی اندر روئے قسم کہتے ہیں کہ جس دن پہلے ترک سوار یہاں آئے  
 تو آگے آگے ساندھنیاں بھی دیکھی گئیں جن پر سبز پوش سوار تھے پھر دفعہ وہ  
 نظر سے غائب تھیں صرف ترک سوار قتال کرتے تھے بلکہ جو شخص انگریز کو پاتا تھا  
 کھیرے لکڑی کے طرح کاٹ ڈالتا تھا اور بری طرح سے ٹانگ کھینکے پھینک  
 دیتا تھا۔"

ی 'اردو' اخبار کا ایک اور اقتباس (۲۱ جون ۱۸۵۷ء) بعنوان "فرست کو غنیمت سمجھنا  
 ہے۔"

... "عہدہ ہائے جلیل القدر کہ جن میں زیادہ کی انتہا نہ تھی کم سی کم صد ہار پیسہ  
 مہینہ ہوتا تھا سب آپس میں اپنی ہم رنگوں کو دیتی تھی بموجب مثل مشہور  
 اندھا بانٹے ریوڑیاں اور پیر پیر اپنوں کو دے۔ خیرج اوکا بھی ظاہر ہے کہ  
 بہت بند و بست و تنگ چشمی و خشک مزاجی سے صرف کرتے تھے باقی ہزار ہا  
 و لکھارو پیسہ بچاتے اور اپنی ولایت کو لے جاتے تھے غرض اوکا روپیہ کسی طرح



ہمارے ہندوستان میں نہیں پھیلتا تھا اور انکی زر و مال سے ہم لوگوں کو کچھ فنیض نہ تھا اور اہل ہند جو نوکر ہوتے تھے تو سیکڑوں آدمیوں میں چند آدمیوں کی نوبت سیکڑوں پر پہنچتی تھی اب ....

اس اقتباس سے نہ صرف محب الوطنی کے احساسات عیاں ہیں بلکہ خراب اقتصادی حالت کی ڈھنڈلی سی تصویر بھی سامنے آتی ہے۔

دہلی اردو اخبار نے ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کا چشم دید حال بتاتے ہوئے لکھا:

..... دیکھا کہ جانب بازار کشمیری دروازے سے لوگ بلا تاحا شا بھاگے

چلے آتے ہیں..... بے تکلف واسطے دریافت حال کے سیدھا اُسی طرف

روانہ ہوا کہ زیر کوٹھی سکندر صاحب پنج کراہیک آواز بندو قوں کی بار کی سامنے

سے سنائی دی آگے چلا تو دیکھا کہ صاحب بہادر جیو شمشیر بہنہ درگف سرا سیمہ و

بدحواس بے تاحا شا بھاگے چلے آتے ہیں اور پیچھے پیچھے ان کے چند تلنگے بندو قیں

سر کرتے چلے آتے ہیں اور عوام شہر بھی کسی کے ہاتھ میں لکڑی اور کسی کے ہاتھ

میں پلنگ کی پٹی کسی کے ہاتھ میں بالنس کا ٹوٹا اوس کے درپے چلے آتے ہیں بلکہ

بعضے بعضے آدمی شہر کے جی چلا کر دور سے مار بھی بیٹھتے ہیں وہ سب انگریز کو

لیے ہوئے جانب زینت باڑے سے نہر کی طرف لے چلے اور حقیر بہ جانب میدا

نصیر گنج چلا وہاں پہنچا تو دیکھا کہ فخر المساجد کے آگے بیس بچیں تلنگے متفرق

کھڑے ہیں اور لوگ اُن کو طرف مسجد اشارہ کرتے ہیں۔ غرض دیکھا کہ چند

تلنگے مسجد میں گئے اور پیہم بندو قیں مار کر سب کو وہاں بندو ق کی راہ سے سیدھا

ملک عدم کو پہنچا دیا۔ آگے بڑھ کر پیش گر جا گھرا اور زیر کوٹھی بالنس صاحب

دیکھا کہ دو تلوتین تلوتین سوار اور تلنگے کھڑے ہوئے ہیں اور اُن میں سے متفرق

ہو کر ادھر ادھر کھیلنے لگے ہیں اور ایک ایک سے سوال ہے کہ بتاؤ انگریز

کہاں ہیں اور جو کوئی پتہ نشان بتلاتا اون میں سے دو چار سپاہی فوراً اسکے ساتھ ہولیتے تھے.....“ لے

بغاوت کے دوران میں مختلف جگہوں سے جو مجاہدین دہلی آئے  
**بہاد کا فتویٰ** | اُن کا کوئی مفصل حال محفوظ نہیں صرف کہیں کہیں یہ اشارات اور  
 تذکار نام ان کے سرداروں کے ملتے ہیں جو اپنی اپنی جگہ بیان کر دیئے گئے۔ لیکن پورے ہندوستان  
 میں ان لیڈروں نے کس طرح مجاہدین کو منظم کیا اور دہلی آکر کیا خدمات انجام دیں یہ پتہ  
 میں چل سکتا۔ دہلی کے حالات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہزاروں کی تعداد میں یہ مجاہدین  
 در دراز مقامات سے یہاں پہنچے اُن میں سے کچھ جامع مسجد اور کچھ دیگر مسجدوں میں مقیم  
 تھے اُن کے پاس اپنی ضروریات کے لیے بھی روپیہ نہ تھا، بدن پر کپڑے ثابت نہ تھے اور  
 بھوکے مرتے تھے مگر دین و وطن کے جذبات سے سرشار تھے۔ علماء نے جس طرح جہاد کی  
 روح تمام ملک میں پھونکی تھی اسی کا یہ کرشمہ تھا۔ چنانچہ بخت خاں کے آنے کے بعد جامع مسجد  
 میں جو جہاد کا فتویٰ مرتب ہوا وہ ہم اخبار ”الظفر“ سے نقل کرتے ہیں۔

”کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس امر میں کہ اب جو انگریز دہلی پر چڑھ آئی  
 اور اہل اسلام کی جان و مال کا ارادہ رکھتے ہیں اس صورت میں اب اس شہر  
 والوں پر جہاد فرض ہے یا نہیں اور اگر فرض ہے تو وہ فرض عین ہے یا نہیں  
 اور اوپر لوگ جو اور شہروں اور بستیوں کی رہنے والی ہیں انکو بھی جہاد چاہی یا  
 نہیں۔ بیان کرو اللہ تمکو اجر دے“

لے کشمیری دروازہ بازار گرجا سینٹ جیمس کے سامنے ریلوے اسٹیشن کی طرف جانے والی  
 سڑک کہلاتی ہے۔ مقامات کی تشریح اور تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو واقعات دارالحکومت

مؤلف بشیر الدین جلد ۲ صفحہ ۲۹۵ - ۳۰۲



جواب - در صورتِ مرقومہ فرض عین ہے اور پر تمام اس شہر کی لوگوں کی اور استطاعت ضرور ہے اوسکی فرضیت کے واسطے چنانچہ اس شہر والوں کو طاقتِ مقابلہ اور لڑائی کی ہے بسبب کثرتِ اجتماع افواج کی اور مہیا اور موجود ہونے آلاتِ حرب کے تو فرض عین ہونے میں کیا شک رہا اور اطراف و حوالے کی لوگوں پر جو دور ہیں باوجود خبر کی فرض کفایہ ہے ہاں اگر اس شہر کے لوگ باہر ہو جائیں مقابلہ سے یا سستی کریں اور مقابلہ نہ کریں تو اس صورت پر اوپر بھی فرض عین ہو جائیگا اور اسی طرح اور اسی ترتیب سے ساری اہل زمین پر شرقاً اور غرباً فرض عین ہوگا اور جو عدو اور بستیوں پر هجوم اور قتل اور غارت کا ارادہ کریں تو اوس بستی والوں پر بھی فرض ہو جائیگا بشرطِ اونکی طاقت سے۔ دستخط

اس سنتوے پر جن علماء کے دستخط ہیں انکے نام یہ ہیں :

سید الحبيب احقر العباد نور جمال عفی عنہ - العبد محمد عبدالکریم - فقیر سکندر علی -  
 سید محمد نذیر حسین - رحمت اللہ - مفتی محمد صدر الدین - مفتی اکرام الدین - مفتی  
 سید رحمت علی - محمد ضیاء الدین - عبدالقادر - فقیر احمد - سعید احمد - محمد میر خاں  
 العبد مولوی عبدالغنی - خادم العلماء محمد علی - فرید الدین - محمد سرفراز علی - سید  
 محبوب علی جعفری - ابو احمد محمد حامی الدین - العبد سید احمد علی - اہلی بخش -  
 محمد کریم اللہ - مولوی سعید الدین - محمد مصطفیٰ خاں ولد حیدر شاہ لکھنوی -  
 محمد انصار علی - مولوی سعید الدین - حفیظ اللہ خاں - محمد نور الحق -  
 محمد ہاشم - حیدر علی - سید محمد - محمد امداد علی عفی عنہ - سید عبدالحمید عفی عنہ -  
 محمد رحمت اللہ خاں مفتی عدالت عالیہ سراج العلماء ضیاء الفقہاء - محمد علی حسین  
 رسول اشقلین قاضی القضاۃ خادم شرح شریف -

دہلی کے مقابلے | دہلی میں مئی سے ستمبر ۱۸۵۷ء تک جو مختلف معرکے ہوئے ان میں چند خاص کی نشاندہی سبزی منڈی کے قریب فتح گڑھ کے نارسے پر دی گئی ہے جو بغاوت کی یاد میں انگریزوں نے بنوایا تھا۔ جنگوں کی تاریخیں اور قیامات یہ ہیں:

- ① — ہنڈن کی جنگ — ۳۰ مئی
- ② — غازی الدین نگر کی جنگ — ۳۱ مئی
- ③ — بادی کی سرائے پر جنگ — ۸ جون
- ④ — ہندوراؤ ہاؤس کے عہدہ داروں سے جنگ — ۹ تا ۱۱ جون
- ⑤ — فلیگ اسٹاف ٹاور (باوٹہ) اور سبزی منڈی پر حملے — ۱۳ جون
- ⑥ — مٹکاف کے قراول پر حملہ — ۱۳ جون
- ⑦ — کشن گنج پر حملہ — ۱۷ جون
- ⑧ — انگریزی کیمپ پر حملہ — ۹ تا ۲۰ جون
- ⑨ — سبزی منڈی کا معرکہ — ۲۳ تا ۲۷ جون
- ⑩ — علی پور کا معرکہ — ۲ جولائی
- ⑪ — انگریزی کیمپ پر حملہ — ۹ جولائی
- ⑫ — سبزی منڈی کے معرکے — ۱۲ تا ۱۸ جولائی
- ⑬ — ٹریلو لین گنج کا معرکہ — ۲۰ جولائی
- ⑭ — مٹکاف ہاؤس کا معرکہ — ۲۳ جولائی
- ⑮ — کشن گنج کا معرکہ — یکم اگست
- ⑯ — قدسیہ باغ کا معرکہ — ۱۲ اگست
- ⑰ — نجف گڑھ پر مقابلہ — ۲۵ اگست



## دہلی میں ۱۵۵۷ء کی یادگاریں

پرائی دہلی، جسے شاہ جہاں نے ۱۶۴۸ء میں

لال قلعے کی تعمیر کے تقریباً دس سال بعد شاہ جہاں

کے نام سے بسایا تھا، شہنشاہ دہلی کی شکل میں تھا۔ یہ بدر و برج سے جو جنوب مشرق کے کونے میں ہے جہان کے داہنے کنارے پر آباد ہے۔ ۱۵۵۷ء میں آبادی تقریباً دو لاکھ تھی۔ جہان کی طرف لال قلعے کا فہمیال ہے۔ قلعے کے اندر بڑا رقبہ طول میں ایک ہزار گز اور عرض میں پانچ سو گز ہے جس میں ۱۵۵۷ء کے بعد فوجی بارگاہیں بنادی گئی ہیں اور زیادہ تر محلات اور عمارتیں مسمار کر دی گئیں۔ صرف چند بلور یادگار باقی ہیں۔ شہر کا اندرونی رقبہ سوائس ہل ہے۔ شہر کی تفصیل کے مختلف دروازے تھے۔ اگر ٹیم شہر کے دروازے سے چلیں جو شہر کے شمال میں ہے اور ۱۵۵۷ء میں مسمار کر دی گئی تھی۔ یہ تمام رہا ہے، نو شہر کا چکر اس طرح لگا سکتے ہیں کہ سب سے پہلے شمالی رخ پر موری دروازہ اور ۱۵۵۷ء میں ڈوبا گیا، پھر مغرب میں کابلی دروازہ تھا، یہ بھی اب نہیں رہا، اس کے بعد لاہوری دروازہ، یہ بھی نہیں رہا، جنوب مغرب میں اجیری دروازہ، جنوب میں ترکمان دروازہ اور دہلی دروازہ مشرق میں۔ دروازہ اور رانگھاٹ، دروازہ۔ کلکتہ دروازہ شمال مشرق میں تھا جس کے مقام پر ایک راستہ بنا کر ایک اکتیہ (انگریزی) ۱۵۵۲ء میں لگا دیا گیا ہے اور اب یہاں ریوے مل ہے۔ کیلا گھاٹ دروازہ شمال مغرب میں اور ٹیم بودہ دروازہ شمال مشرق میں دریا کا طرف ہے۔ پتھر کھائی دروازہ اب توڑ دیا گیا۔ بدر و دروازہ شمال مشرق میں تھا۔ یہ سب چوک دروازے تھے۔ ان کے علاوہ چوکاہ کھڑکیاں بھی تھیں۔ شہر کے چوکاہ اور چھوٹا نام کی ڈر پہاڑیوں پر بسایا گیا ہے۔ یہ چوکاہ پہاڑی تو وسط میں ہے اور جنوب و شمال سفر فی تفصیل سے ملی ہوئی ہے۔ پہلے ایک شہر کابلی دروازہ سے

۱۔ شہر کے نام کی تاریخ میترجی کاشی نے ”شہر شاہ جہاں آباد از شاہ جہاں آباد“ نکالی ہے

جس سے ۱۵۵۸ء نکلتے ہیں۔

داخل ہو کر شہر اور قلعے میں ہوتی ہوئی دریا میں جا ملتی تھی۔ شہر کی فصیل جو چھ میل لمبی تھی اور اس کے گرد خندق تھی، جگہ جگہ سے گرا کر صاف کر دی گئی ہے۔ لال قلعے کے لاہوری دروازے (متصل چاندنی چوک) کا فاصلہ جتنا کشمیری دروازے سے ہے تقریباً اتنا ہی کشمیری اور دہلی دروازوں سے بھی ہے۔ شہر کے پُر رونق بازاروں میں خانم کا بازار اور اصل بازار اب نہیں ہیں یہ قلعے اور جامع مسجد کے درمیان ۱۸۵۷ء تک موجود تھے۔ شہر شمالی فصیل کے باہر کشمیری اور لاہوری دروازوں سے نکل کر عیسائیوں کا قبرستان (Ridge) اور مشرق میں جمنلے ہے۔

ہاڑی سے اُدھر پُرانی چھاؤنی تھی (موجودہ دہلی یونیورسٹی کمپس) جہاں جون سے ستمبر ۱۸۵۷ء تک انگریزی فوج محاصرہ کیے پڑی رہی۔ اسی جگہ مغربی رخ پر نصف گنڈہ کی فصیل سے مانی گئی نہر ہے جس کے کنارے پر ۱۸۵۷ء کا فوجی قبرستان ہے۔ اس سے آگے چل کر آزاد پور سے تقریباً میل دو میل کے فاصلے پر بادی کا وہ میدان جنگ ہے جہاں ۸ جون کو انقلابی فوجوں نے مقابلہ کیا اور یہیں سے انگریزی فوج داخل ہو کر راج (پہاڑی) پر قابض ہوئی۔ دلی کا یہ مقام بندیل کی سرائے کہلاتا ہے۔ کتب تاریخ میں 'بادلی کی سرائے' کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے سامنے شالامار باغ ہے۔ تاریخی اہمیت کے حامل مقامات کا تذکرہ کتابوں کی مدد سے حسب ذیل ہے۔

لال قلعہ : لاہوری دروازے (متصل چاندنی چوک) پر سہ منزلہ عمارت میں قلعے کے گریز عہدہ دار یعنی کپتان قلعہ (یا صاحب کلاں) وغیرہ رہتے تھے ۱۸۵۷ء میں ڈوگلکس کپتان قلعہ تھا۔ ۱۸۵۷ء سے یہاں فوجی گارڈ مقرر کیا گیا جب اکبر شاہ کے بیٹے نے رزیدنٹ بن پر گولی چلائی ۱۸۵۷ء میں اسی دروازے کے سامنے ساٹمن فریزر اور ڈوگلکس، درری جنگ، ان کی لڑکی، چٹسن وغیرہ مارے گئے۔ دیوان خاص کے جنوب میں سنگ مرمر بنے ہوئے چند کمرے ہیں۔ درمیان میں سنگ مرمر کا ایک چبوترہ ہے۔ یہ عمارت



تسج خانہ کہلاتی ہے۔ چوتھے پر جو پیچھے ہے، ایک دالان بنا ہوا ہے جو تسج خانہ کہلاتا ہے۔ جب میرٹھ سے انقلابی سپاہی دہلی پہنچے تو بہادر شاہ یہیں موجود تھا۔ ڈوگلز نے یہاں آکر بات کی جس پر ایک سپاہی نے گولی چلائی۔ ظہیر دہلوی کا کہنا ہے کہ اس تسج خانے کا ستون کا ٹکڑا ٹوٹ کر گرا۔ اسی سے ملا ہوا برا آمدہ نما جھروکہ ہے جہاں سے عوام بادشاہ کے درشن کیا کرتے تھے۔ پٹنن برج کے متصل ہے اس پر جو گنبد ہے وہ ۱۷۵۷ء کے بعد کی تعمیر ہے۔ اس کے نیچے حضرت دروازہ ہے جس سے چند سڑکیاں اتر کر جینا کے کنارے میدان میں پہنچ جاتے ہیں اسی دروازے سے کپتان ڈوگلز باہر جا کر انقلابیوں سے بات کرنا چاہتا تھا جو نیچے کھڑے ہوئے تھے۔

جامع مسجد: شاہ جہاں نے ۱۰۶۰ھ ۶۴ اکتوبر ۱۶۵۷ء میں جامع مسجد کی بنا ڈالی تھی۔ لال قلعے سے تقریباً ایک ہزار گز کے فاصلے پر کھجوا پھاڑی پر بنائی گئی، خاص بازار کے، جو اب موجود نہیں، مغرباً سرے پر بنی ہوئی ہے۔ ۱۸۵۷ء میں اس مسجد میں بہت مجاہدین کا قیام تھا جو مختلف مقامات سے مغرب میں جہاد دہلی آئے اور آخر تک جنگوں میں حصہ لیتے رہے اس کے شمالی دروازے پر شکست دہلی کے بعد انگریزی دستے سے انہیں مجاہدین نے نپاکہ مقابلہ کیا جس کا ذکر ظہیر دہلوی نے بھی کیا ہے۔ ۱۷۵۷ء کے بعد مسجد ضبط ہو گئی۔ یہاں فوجیوں کا اسٹبل بنایا گیا، ۲۷ نومبر ۱۸۶۲ء کو بہت کوشش کے بعد مسلمانوں کو واپس کی گئی۔ یہاں تک بے حرمتی کی گئی کہ جو انگریز بعد میں بھی دیکھنے آتے تو جوتے نہیں اتارتے تھے۔ لارڈ کرزن نے ۱۸۶۹ء سے اتنا کیا کہ جوتوں پر موزہ چڑھا کر مسجد میں آیا۔ مسجد کے مشرقی دروازے کے سامنے خاص بازار تھا اس دروازے سے قلعے تک کی سڑک، کوئٹہ کی خاص کہا جاتا تھا۔ خاص بازار سے خانم کے بازار اور خان کی حویلی کو راستہ جاتا تھا یہ بازار قلعے کی فصیل کے برابر سڑا دیوں کے مندر تک چلا گیا تھا۔ اس جگہ کو سمار کر کے بعد میں ایڈورڈ پارک (موجودہ سبھاش پارک) بنایا گیا ہے مشہور ہے کہ خانم کے بازار میں دہلی خشت

کے اسلحہ تیار کر لیے گئے تھے جو انگریزی ہتھیاروں سے بازی لے گئے تھے غالباً اسی لیے اس بازار سے انتقام لیا گیا۔ خاص بازار سے آگے گلابی باغ تھا جہاں بعد میں ایک حوض لال ڈکی کے نام سے بنایا گیا، اب یہ بھی نہیں ہے۔

دریا گنج : لال قلعے کے دلی دروازے کے برابر والی سنہری مسجد کے سامنے ایک سڑک شہر پناہ کے دلی دروازے تک چلی گئی ہے۔ اس سڑک کے مشرقی جانب ۱۸۵۷ء سے پہلے ایک ڈاک بنگلہ تھا جس کے مغرب میں اکبر آبادی مسجد تھی جسے مسمار کر دیا گیا۔ سنہری مسجد سے ایک سڑک راج گھاٹ دروازے کو گئی ہے اس سڑک کے جنوب میں فصیل کے پاس بہت سے مکانات زیادہ تر عیسائیوں کے تھے اور کچھ پادری بھی رہتے تھے۔ ان میں ایک گھوڑا گاڑی کے ٹھیکے دار کا تھا چونکہ کشتیوں کا پل اُس زمانے میں راج گھاٹ دروازے کے سامنے ہی تھا۔ ۱۸۵۷ء میں ان سب کا صفایا ہو گیا۔ چھاؤنی کا باغ راج گھاٹ کی سڑک کے سیدھی طرف تھا اور یہیں بنگال کی سنفر مینا پلٹن (سیپر مائینز) جو ۱۸۵۲ء میں رڑ کی چلی گئی، مقیم تھی۔ باغ کے مشرق کی طرف سڑک ایک دو منزلہ مکان کی طرف جاتی ہے جس میں نواب جتھے رہتے تھے۔ یہی وہ مکان تھا جس میں پہلے فیروز پور کے نواب شمس الدین رہتے تھے اور ان کے بعد علی بخش خاں رہتے تھے جنہوں نے ایک باغ بھی یہاں لگایا۔ قریب ہی زینت المساجد ہے۔ خیراتی دروازے کے آگے پلٹن کا ہسپتال تھا جس میں بناوت شروع ہونے تک نمبر ۲ لائٹ انجینئری کا پہرہ تھا۔ اسی مقام پر ایک پرانی بارہ دری تھی اور یہاں راجہ کشن گڈھ رہتے تھے یہی وہ مکان تھا جہاں ولیم فریزر دعوت میں آیا اور واپسی میں قتل ہوا جس کا الزام نواب شمس الدین پر لگایا گیا۔ ۱۸۵۷ء میں یہاں مسٹر آلڈول گورنمنٹ پشمنز رہتا تھا۔ انقلابیوں نے یہاں حملہ کیا جن کے ساتھ دہلی کے عوام بھی کافی تعداد میں تھے۔ دو رات مقابلہ ہوا آخر کار آلڈول اور اس کا لڑکا جان بچا کر بھاگے باقی کا کام تمام ہوا اور ان کی لاشیں وہیں خندق میں ڈال دی گئیں۔ آلڈول کی بیوی کو قلعے میں لیجا یا گیا۔ مگر جب منقار خانے کے سامنے سبکا



ن ہوا تو یہ وہاں سے بھی بچ نکلی۔ اسی مکان کے محاذ میں بلندی پر ایک اور مکان تھا جس میں راجہ بلمہ گڑھ معیت تھے۔ فیض بازار ہی میں اکبر آبادی مسجد تھی جسے مسمار کر کے ایڈورڈ پارک الہی بخش کارنگ محل : محلہ گنج میر خاں کے علاقے میں تراہے پر ایک محل غدار الہی بخش کا تھا جو بعد میں اس کے بیٹے ثریا جاہ کے قبضے میں رہا پھر الہی بخش کی پوتیوں کے پاس رہا۔ تحصیل کچہری بنا دیا گیا۔ یہ مرزا جمشید بخت کا بنایا ہوا ہے الہی بخش نے خرید لیا تھا۔ ثریا جاہ کو آٹھ سو روپیہ ماہانہ گویا باپ کی وفاداریوں کا انعام ملا کرتا تھا۔

جامع مسجد کے شمال میں پائے والاں کا بازار ہے یہیں شیخ ضیاء الدین کا مکان تھا جو دروغہ محمد بخش (ساکن موضع بسئی) کے بیٹے تھے اور پہاڑی دھیرج کے علاقے میں میناوت کے دوران خبر رسائی اور جاسوسی کا کارنامہ انجام دیتے تھے اسی انعام میں کچھ زمین بعد میں انھیں ملی۔

پھاٹک بدل بیگ۔ آسن اللہ کا مکان : حویلی بدل بیگ کا دروازہ لب سڑک بازار سرکی والاں (لال کنواں) میں اس کا دروازہ حکیم حسن اللہ نے بنوایا تھا۔ جس نے یہ مکان خریدا تھا۔ آسن اللہ کا خاندان ہرات سے آیا تھا۔ اس کے باپ نے طبابت کا پیشہ اختیار کیا۔ آسن اللہ کو اکبر شاہ ثانی نے طبیب شاہی مقرر کیا تھا۔ بہادر شاہ کے عہد میں اس کا اثر و رسوخ بہت بڑھ گیا۔ آسن اللہ کا ایک مکان مہروٹی میں بھی تھا۔ بعض بیانات سے

ظاہر ہے کہ وہ قلعے میں بھی رہتا تھا۔ زینت محل کا مکان : لال کنوئیں پر اسی کے نام سے ہے۔ اس کا عالیشان پھاٹک لب سڑک ہے۔ ۱۷۵۷ء کے بعد بہار راجہ پٹیلہ کے قبضے میں آیا یہ ۱۷۶۲ء میں بہادر شاہ نے غالباً زینت محل کے لیے بنوایا تھا جو بعد میں رنگون تک اپنی وفاداریوں کا رونا روٹی رہ گئی اور کچھ نصیب نہ ہوا۔

شہر بیگم کی کوٹھی : چاندنی چوک کے شمال میں ہے اونچی کرسی دے کر بنائی گئی ہے

بشت پر باغ بھی تھا اس میں پہلے دلی لندن بینک تھا اور اسی بینک میں انگریز حکام کا  
 وہیہ جمع رہتا تھا۔ اسی میں بینک منیجر بریسفورد، اس کی بیوی اور لڑکیوں کو قتل کیا گیا۔  
 خونی دروازہ : بازار دریہ کلاں کے سرے پر چاندنی چوک میں واقع ہے اس کا تذکرہ  
 میردہلوی نے 'داستان غدر' میں کیا ہے۔ نادر شاہ کے زمانے میں اس دروازے  
 کے آگے قتل عام ہوا تھا اسی نسبت سے خونی دروازہ مشہور ہوا۔ اب یہ دروازہ باقی نہیں رہا  
 کوٹوالی چبوترہ : چاندنی چوک کی سنہری مسجد سے ملحق کوٹوالی کی عمارت ہے (میںٹک  
 سینما کے سامنے) یہاں ایک چبوترہ تھا، جواب نہیں رہا۔ اسی چبوترے پر ان مغل شہزادوں  
 کے لاشے لٹکائے گئے تھے جنہیں ہڈسن نے قتل کر کے خون پیا تھا۔ یہیں پھانسیاں نصب  
 تھیں جہاں باغیوں کو پھانسی دی جاتی تھی۔

مسجد تچپوری : چاندنی چوک کے سرے پر ہے۔ یہ مسجد بھی بنیادیت کے بعد انگریزی  
 مقام کا نشانہ بنی اور مع دکانوں کے ضبط کر کے دکانیں نیلام کر دی گئی تھیں۔  
 نمک حرام کی حویلی : مسجد تچپوری سے اسٹیشن کی سڑک یعنی مشن روڈ پر کوچہ گھاسی رام  
 میں یہ عالی شان حویلی ہے۔ وجہ تسمیہ یہ ہے کہ منشی بھوانی شتکر کو مرہٹوں کے دور میں  
 معزز عہدہ پر مامور ہو کر ذمہ داری سپرد کی گئی مگر یہ منشی انگریزوں سے مل گیا اور مرہٹوں  
 سے اسے موقوف کر دیا انگریزوں نے اس کو انعام میں پنشن دی اسی لیے لوگ اسے 'نمک  
 حرام' کہنے لگے اور اس کا مکان نمک حرام کی حویلی کہلایا، منشی کو یہ بات ناگوار ہوئی اور  
 انگریز آقاؤں سے داد فریاد کی، احکام جاری ہوئے کہ کوئی اس نمک حرام منشی کو 'نمک  
 حرام' نہ کہے مگر ہر شخص کی زبان پر یہی چڑھا رہا ہے۔

کشیری دروازہ : (۱۷۳۸-۳۹ء)۔ شہر کا شمالی دروازہ تھا، بنیادیت ۱۸۵۷ء



کے دوران یہ بہت اہمیت کا حامل رہا ہے۔ گولہ باری سے اس کے در و دیوار چھلنی ہو گئے جو اسی طرح موجود ہیں۔ یہ دروازہ ڈبل ہے یعنی دو پھاٹک ہیں پہلے اس کے آگے ایک پل بنا ہوا تھا۔ یہاں ایک پتھر ۱۸۴۶ء میں نصب کیا گیا ہے جس پر یہ تفصیلی گئی ہے کہ ۱۴ ستمبر ۱۸۵۷ء کو جب انگریزی فوج نے حملہ کیا تو سورج نکلنے کے وقت شہر گولہ باری کا مقابلہ کرتے ہوئے پل پار کر کے چند انگریزوں نے بارود سے دروازے کا دھنا پٹ اڑا کر حملہ آوروں کے لیے راستہ بنالیا اس کام میں چند انگریز کام آئے۔ سالکلڈ سخت مجروح ہوا۔ اسی علاقے میں سینٹ جیمس گرجا عیسائیوں کا قبرستان ہے جہاں ولیم فریزر کی قبر ہے جو ۲۲ مارچ ۱۸۳۵ء کو قتل ہوا۔ علاوہ ازیں ۱۸۵۷ء میں جو انگریز مارے گئے ان میں سے بھی بدھ کی قبریں ہیں۔ گر جا کے شمال میں تانس تھیا فلیس مٹکا کی قبر ہے جو ۱۸۵۳ء میں فوت ہوا یہ جون تھیا فلیس مٹکاف کا باپ تھا جو بغاوت کے وقت دہلی کا جوائنٹ مجسٹریٹ تھا۔

تارکھسہ: کلکتہ دروازے سے نصف میل کے فاصلے پر تارکھسہ تھا۔ اسی مقام پر ایک ستون ان انگریزوں کی یاد میں بنا ہوا ہے جنہوں نے ۱۸۵۷ء کو بغاوت کی خبر تار سے انبالہ سے پہنچائی تھی۔ اس پر یہ تفصیلات اور تار کی نقل کندہ ہے۔

میگزین۔ داراشکوہ کے محل کی جگہ پر یہ میگزین تھا۔ یہاں ۱۸۵۷ء میں بارود تھیا توپیں، بندوقیں وغیرہ موجود تھیں اس پر ۱۸۵۷ء کو حملہ کیا گیا اور انگریزوں نے بارود سے اڑا دیا۔ اب صرف اس کے دروازے جی پی ادا جنرل پوسٹ آفس کے سامنے موجود ہیں۔ دروازے پر کتبہ لگا ہوا ہے۔ اس کے قریب ہی انگریزوں کا پرانا قبرستان ہے۔

مندر گھاسی رام: بمقام چھتہ شاہ جی، نانی واڑہ۔ گھاسی رام گھری کا بنوایا ہوا ہے جس کے آبا و اجداد میں جٹھامل محمد شاہ کا ملازم تھا۔ بغاوت ۱۸۵۷ء میں گھاسی رام نے انقلابیوں کا ساتھ دیا تھا لہذا یہ مندر ضبط ہو گیا تھا۔

مندرجہ ذیل رائے ہر چند: چاندنی چوک، کوچہ سکھانن میں ہے۔ گلاب رائے کا بنوایا ہوا ہے جن کے باپ سہارن بیر سنگھ تھے جنہوں نے سہارن پور بسایا تھا۔ اور جنگو اکبر نے جاکیر دی۔ ان کی چھٹی پشت میں سالک رام تھا جس کا ذکر بغاوت کے دوران میں جگہ جگہ آتا ہے۔ اس نے شاہی نوکری چھوڑ دی تھی اور ۱۸۲۵ء میں انگریزی حکومت نے خزانچی مقرر کیا تھا۔

ٹکاف ہاؤس: کشمیری دروازے کے باہر تقریباً ایک میل کے فاصلے پر ہے۔ یہ ٹامس تھیافلس ٹکاف نے ۱۸۴۴ء میں بنوایا۔ اس کے تہہ خانوں میں کچھ انگریز دوران بغاوت چھپے رہے۔ انتقال بیوں نے یہاں ٹوٹ مار کی اس زمانے میں یہاں جون تھیافلس ٹکاف (جو انٹل مجسٹریٹ) رہتا تھا۔ اسی کے شمال میں برج یعنی وہ پہاڑی ہے جہاں انگریزی فوج دہلی کا محاصرہ کیے پڑی رہی۔ یہاں پر باؤٹھ یعنی فلیگ اسٹاف ٹاور ہے اسی اطراف میں قدسیہ باغ اور لڈلو کیسل رکنس سائمن فریزر کی قیام گاہ ہے۔

قدسیہ باغ میں ایک ٹوٹی پھوٹی مسجد بھی ہے جو بغاوت کے دوران گولہ باری سے اس حال کو پہنچی۔ قدسیہ باغ کے ایک حصے میں نکسن کا مجسمہ لگا ہوا تھا جو کالی دروازے اور لاہوری دروازے کے درمیان کی ایک تنگ گلی میں ۲۴ ستمبر ۱۸۵۷ء کو مارا گیا۔ یہ مجسمہ اب ہٹا دیا گیا ہے، کشمیری دروازے کے سامنے والے حصے میں ایک چبوترے پر تھا۔ قدسیہ باغ میں انگریزی توپ خانے پڑے ہوئے تھے۔ اس باغ کے سامنے پانی بروج (یعنی واٹر پیسن جو دراصل بدرو بروج ہے اور بعض جگہ مویرا (Moira) بیسن لکھا گیا ہے) اور کشمیری بروج کے شکاف ہیں اور جنوب مشرق کے کونے میں وہ قبرستان ہے جہاں نکسن دفن ہے۔ شمالی مغربی کونے میں لڈلو کیسل ہے جہاں ۱۸۵۷ء میں سائمن فریزر رکنس رہتا تھا۔ موری دروازے کے باہر انگلینڈر کا بت نصب تھا، اب ہٹا دیا گیا ہے۔ اس پر کتے بھی لگے ہوئے تھے۔ ٹیلر انگریزی فوج کا انجینئر تھا جس نے دہلی پر



حملے کے لیے پلان تیار کیا تھا۔

سنج گڑھ کامینار: سبزی منڈی کے قریب چار درجے کی لال پتھر کی یہ لاٹ اُس مقام پر بنائی گئی ہے جہاں شہر میں انگریزی فوج کا کیمپ تھا۔ یہ اُسی یادگار کے طور پر بعد میں بنی ہے اس پر متعدد دکتے ہیں جن پر محاصرہ دہلی کے دوران کی تفصیلات، جنگوں کی تاریخیں، ان میں حصہ لینے والوں کے نام وغیرہ کندہ ہیں۔

کشن گنج: یہ محلہ سبزی منڈی کے قریب موجود ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں بغاوت کے دوران مورچہ بندی رہی اور مقابلے ہوئے۔ آگے چل کر بارہ ہندوراؤ ہے۔

**نواب نبی بخش خاں** اکبر شاہ ثانی کے زمانے میں نواب نبی بخش معزز عہدے پر تھے اور انگریز ایجنٹ کے یہاں بادشاہ کے وکیل رہے تھے جب

بغاوت شہر کے دوران لال قلعے میں انگریز پناہ گزیں قتل کیے گئے تو نواب نبی بخش نے بہادر شاہ کو ایک عرضداشت بھیجی:

”حضور پر روشن ہے کہ آفریدگارِ عالم کو انصاف کو پسند ہے اور ظلم ناپسند اس لیے نرض رساں ہوں کہ جو افسرانِ فوج واسطے قتل مقتیدانِ مہم و بچوں کے عرض کرتے ہیں اگر نزدیک حضور انور کے مناسب ہووے تو حضور افسران سے براہِ انصاف ارشاد فرمادیں کہ حسبِ عرض تمہاری کے مابذولت نے تمہارے سر پر ہاتھ رکھا اور دین کے شریک ہوئے اور ان کو قتل کرنے میں پن ہمارا جاسکا، ایک فتوا اور ایک بیوستہ اس باب میں طلب کروا کر وہ حکم قتل کا دیویں تو کرورنہ ہم خلافت شرع حکم قتل کا نہ دیویں گے نہیں تو جو تمہارے دل میں حسرت ہے اول مابذولت کے لیے کرو۔ امیر وار کہ افسرانِ فوج سے ساتھ دباغت کے معروضہ بالا ارشاد فرمایا جاوے۔ واجب تھا عرض کیا۔ آفتابِ دولت و اقبال و سلطنت کا تاباں و درخشاں باد۔

عربی فدوی نبی بخش خاں

سفیر حضرت عرش آرام گاہ۔“

انگریز قیدیوں کو لال قلعے میں جن حالات میں قتل کیا گیا وہ اپنی جگہ پر ہماری نظر سے گزر چکا ہے۔ مسٹر۔ نے اپنے رسالے 'خیر خواہ مسلمانان ہند' حصہ دوم میں لوانجی بخش کی یہ عرضداشت نقل کر کے انھیں انگریزوں کا وفادار ظاہر کیا ہے لیکن اس عرضی سے کہیں یہ وفاداری، جلوہ نہیں دکھاتی کسی مذہب کی رُو سے عورتوں اور بچوں کا قتل جائز نہیں۔ یہی بات اس عرضی میں کہی گئی ہے لیکن چونکہ ان انگریز قیدیوں کی مدد سے دہلی میں خفیہ وطن دشمن کارروائیاں کی جا رہی تھیں جن کا انتقال بیوں کو پورا پتہ لگ گیا، اسی پر غضبناک ہو کر انھیں قتل کیا۔

ملک کے تمام بڑے شہروں اور فوجی مرکزوں میں بغاوت کی تیاریاں کی گئیں وہ چھان بین کے باوجود انگریزوں پر

بغاوت کے لیے سازش تھی؟

آشکارانہ ہو سکیں لیکن جہاں بھی کوئی اشارہ ان کے ہاتھ آیا وہ تمام انگریز مورخوں کی یادداشتوں اور تاریخوں میں محفوظ ہو گیا جس سے ان سازشوں کا ایک سرسری اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ بہادر شاہ کے مقدمے میں کئی بیانات اور شہادتیں اس سلسلے میں ملتی ہیں۔ مثلاً کیپٹن مارٹینو اپنے بیان میں کہتا ہے کہ سپاہیوں نے مجھے بہت پہلے بتا دیا تھا کہ بغاوت ہونے والی ہے اور میں نے انبالہ کے فوجی ہیڈ کوارٹر میں یہ رپورٹ دی تھی۔ حسن اللہ نے کہا کہ والنٹیر رجمنٹ نمبر ۳۰ این آئی کے سپاہی بتاتے تھے کہ بغاوت سے پہلے وہ میرٹھ کی سپاہ سے رابطہ قائم کر چکے تھے اور میرٹھ وغیرہ سے خطوط آرہے تھے کہ وہ لوگ دہلی آئیں گے۔ جاٹ مل نے بیان کیا کہ بغاوت سے چند دن پہلے قلعے کے پہرہ داروں سے اُس نے سنا تھا کہ میرٹھ میں ہنگامہ ہونے پر باغی سپاہ دہلی آئے گی اور یہ تمام معاملہ ویسی افسروں کے ذریعہ طے ہوا تھا۔ میجر پٹرسن (۵۴ این آئی) کا بیان ہے کہ سپاہ کے رویہ سے بغاوت کی سازش کا پتہ لگتا تھا۔ مجھے جو اطلاعات ملیں اُن سے معلوم ہوا کہ وہ پہلے سے باخبر تھے کہ کیا ہونے والا ہے۔ پچھلے ستمبر میں لفٹیننٹ ویرٹ نے مجھ سے کہا تھا کہ رجمنٹ کے صوبیدار میجر امام بخش نے کیپٹن رسل کو بتایا تھا کہ ارمی سے دو ماہ قبل ہماری رجمنٹ کی لائٹوں میں آدمی برابر آتے جاتے



اور سپاہ کو بناوت پر آمادہ کرتے رہے (کیپٹن رسل ۱۷ جون ۱۷۵۷ء کو مارا گیا) ڈپٹی جج ایڈووکیٹ  
 جے ہیریٹ (J. Hariot) نے تمام اہم دستاویزیں اور کاغذات سامنے  
 لائے ہوئے ایک طویل بیان مقدمہ بہادر شاہ میں قلم بند کیا اور اس نتیجے پر پہنچا کہ دہلی دربار  
 سازشیں اور خفیہ کارروائیاں عرصہ دراز سے ہو رہی تھیں۔ اس نے متعدد حوالوں کے  
 وہ میگزین کے کریم بخش کا ذکر خاص طور پر کیا ہے جو میگزین (کشمیری گیٹ) میں ملازم  
 ، فارسی کا عالم و فاضل شخص تھا، ایسی سپاہ کو محض اور خطوط بھیج رہا تھا کہ وہ اپنے افسروں  
 اعتبار نہ کریں اور کارٹوسوں کے متعلق چربی کی خبریں غلط نہیں ہیں۔ وہ شروع ہی سے  
 زش میں شریک تھا اور جب میگزین پر حملہ ہوا تو یہ باغیوں سے رابطہ قائم کیے ہوئے  
 دہلی کی سازش کا ایک اہم رکن شاہ حسن عسکری ملے تھے جن کا اس مقدمے میں بیان بھی ہوا

شاہ حسن عسکری دہلی گیٹ کے قریب رہتے تھے۔ شیخ ابراہیم چشتی کے خلیفہ محمد چشتی تھے جنکے  
 خلیفہ اور بھتیجے شاہ غلام شہزادات۔ غلام سادات کے دو فرزند نصیر الدین اور حسین بخش ہوئے۔  
 نصیر الدین کے بیٹے شاہ صابر بخش چشتی (ف ۱۲۳۶ھ) مشہور بزرگ تھے۔ شیخ حسین بخش کے بیٹے حسن  
 عسکری تھے جو شاہ سلیمان تونسوی (ف ۱۲۶۷ھ) کے مرید و خلیفہ تھے۔ عاشق الہی میرکھی نے  
 ”تذکرۃ الخلیل“ میں شاہ حسن عسکری کا وطن رام پور نہیاریاں لکھا ہے ص ۱۰۰۔ نیز ملاحظہ ہو واقعات  
 دارالحکومت جلد دوم ص ۱۳۳ و علمائے ہند کا شاندار ماضی جلد ۴ ص ۲۹۴۔ حسن عسکری کی شادی  
 انبیٹھ کے انصاری خاندان میں ہوئی۔ قلعے میں بہت سے شہزادے اس خاندان سے وابستہ  
 منسلک تھے ۱۷۵۷ء سے چار سال قبل بہادر شاہ سے رابطہ قائم ہوا۔ بہادر شاہ کی ایک بیٹی ان کی  
 مرید تھیں۔ وہ دہلی کی شکست کے وقت پوشیدہ ہو گئے۔ پہلے قطب گئے پھر گڑھی ہسار و لکھنوتی  
 گئے۔ گنگاؤہ میں گرفتار ہوئے جہاں امام صاحب کے مقبرے میں نماز پڑھ رہے تھے۔ انھیں  
 پھانسی دی گئی۔

اور جگہ جگہ ذکر آیا ہے۔ ۲۴ مارچ ۱۸۵۷ء کو شمالی مغربی صوبے کے گورنر کو دہلی سے محمد درویش نامی شخص نے خط لکھ کر شاہ حسن عسکری کی کارروائیوں کا حال لکھا ہے کہ تین چار ماہ ہوئے قسطنطنیہ کی طرف دو آدمی شاہ دہلی کا خط لے کر کاروان (قافلے) کے ساتھ گئے جو مکہ جا رہا تھا یہ حسن عسکری کے ذریعے بھیجے گئے جنہوں نے بہادر شاہ کو بتایا تھا کہ شاہ ایران کی فوجیں بہت جلد قندھار اور کابل کی راہ سے ہندوستان پر حملہ کریں گی انہوں نے دو آدمی تیار کیے جو بھینسل کر ایران روانہ ہوئے۔ قلعے میں دعائیں بھی ہوتی تھیں اور شاہ صاحب عصر و مغرب کی نماز کے درمیان عمل پڑھتے تھے کہ انگریز ہندوستان سے نکل جائیں۔ ایسی سید کے ایک شخص شیدی قنبر کے ذریعے حسن عسکری نے ۱۸۵۶ء میں بھی ایک خط ایران روانہ کیا تھا۔ ایک بیان یہ ہے کہ جب مرزا حیدر شکوہ اور مرزا مرید (دونوں بیٹے مرزا خان بخش ولد سلیمان شکوہ) لکھنؤ سے دہلی آئے تو انہوں نے حسن عسکری کے توسط سے بہادر شاہ سے کہا کہ وہ شاہ ایران کو خط لکھے شیدی قنبر کو محبوب علی خاں کے ذریعے ستاروپے دیئے گئے اور خط بھیجا گیا۔ اس کے بعد حیدر شکوہ لکھنؤ واپس گیا۔ اس سے پہلے حیدر شکوہ نے اپنے بھائی مرزا نجف کو، جو بہادر شاہ کا دور کا عزیز بھی تھا، ایران بھیجا اور بہادر شاہ کو یہ اطلاع دی جو مولوی باقر کے اخبار میں چھپی۔ اسکے بعد شیدی قنبر کو بھیجا گیا۔

جے۔ اے۔ پی پامرنے اپنی کتاب میں حالات کا جائزہ لینے کے بعد لکھا ہے کہ میرٹھ کی بنیاد کیلئے کافی عرصے پہلے سے پلان بنالیا گیا تھا۔ بعض ذرائع سے اندازہ ہوتا ہے کہ پورے ملک کے لیے اس مٹی بغات کے لیے طے کی گئی لیکن میرٹھ اور انبالہ میں طے شدہ تاریخ

1. PALMER (J.A.B): Mutiny Outbreak at Meerutt pp. 129, 131

Parliamentary Papers No. 263 vol. 630

ROBERTS: 41 Years in India p. 431

YADAV: pp. 39-52



سے پہلے ہی۔ ارمی کو بغاوت کا پلان بنالیا گیا چنانچہ انبالہ میں بھی اسی تاریخ کی صبح کو بغاوت ہوئی۔ کیو براؤن نے لکھا ہے کہ اپریل ۱۸۵۷ء میں نمبر این آئی کے ایک سپاہی شام سنگھ انبالہ کے حاکم فورسائٹھ (Forsyth) کو اس سازش کے بارے میں اطلاع دی تھی اور ایک پولس افسر یعنی بازار کو تو ال نے بھی ایسی سازش اور ریڈیوٹوں کی پیش گوئی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ مئی ۱۸۵۷ء کے پہلے ہفتے میں اسی شخص شام سنگھ نے پھر یہ اطلاع دی کہ ہندو مسلمان اپنے مذہب کے لئے جنگ کرنے کا تہیہ کر چکے ہیں اور دیسی فوجی افسروں میں خفیہ طور پر تمام اسکیم بنائی جا رہی ہے جس کی عام سپاہیوں کو خبر نہیں ہے۔ چند دن بعد پھر اسی طرح کی اطلاعات آئیں۔ کیو براؤن نے بغاوت کی اسکیم کو تفصیل سے بیان کیا ہے جو۔ ارمی اتوار کو انبالہ میں نئے گرجا گھر کی عبادت کے موقع پر بروئے کار آئی تھی لیکن عین وقت پر (۹ مئی کو) انگریزوں نے طے کیا کہ نئے گرجا گھر کی بجائے پرانے چرچ میں حاضری دی جائے جو گورہ سپاہ کی بارکوں کے درمیان واقع تھا۔ اس طرح بغاوت کی اسکیم نادانستہ طور پر بیکار ہو گئی کیونکہ پرانے چرچ پر انگریز سپاہ کے درمیان ہونے کی وجہ سے وہ سہولتیں موجود نہ تھیں۔ پھر بھی۔ ارمی ۱۸۵۷ء کو صبح نو بجے انبالہ کی دیسی سپاہ نے بغاوت کی ناکام کوشش کی جس پر آسانی سے قابو پا لیا گیا۔

انبالہ اور میرٹھ وغیرہ کی سپاہ میں بغاوت کے لئے جو خفیہ سازش ہو رہی تھی اس کا اشارہ کمیشن مارٹینو کو مارچ ۱۸۵۷ء میں ہی مل گیا تھا اور اس نے حکام کو یہ اطلاع پہنچائی تھی۔ انبالہ میں آگ لگنے کی وارداتیں ۲۶ مارچ سے شروع ہو چکی تھیں۔ چنانچہ ۳۱ مارچ

۱. CAVE BROWN: Punjab & Delhi in 1857 vol.1 pp. 48,49

Punjab Govt. Records, vol.7 p. 35

سے یکم مئی تک تقریباً روزانہ کسی نہ کسی فوجی بارک میں آگ لگتی رہی لیکن مجرموں کو گرفتار کرنا تو درکنار، ان کا پتہ بھی نہ لگ سکا۔ پنجاب گورنمنٹ کے مطبوعہ ریکارڈ میں یہ تمام حالات بیان کیے گئے ہیں کہ ایک ہزار روپیہ انعام کا اعلان کرنے کے باوجود آگ لگانے والوں کا پتہ نہ چل سکا۔ جیمس لنٹ نے اپنی کتاب میں ایک سپاہی سیتارام کا یہ بیان درج کیا ہے کہ اودھ کی صوبہ کے بعد شاہ اودھ اور شاہ دہلی کی طرف سے مختلف جگہوں پر آدمی بھیجے گئے تاکہ ایسی سپاہ کے رجمان کا پتہ لگائیں۔ ان آدمیوں نے ایسی سپاہ کو بیک وقت بغاوت کرنے اور انگریزوں کو نکالنے کا احساس دلایا۔ یہ شخص سیتارام تلوی (اودھ) کا رہنے والا تھا۔<sup>۱</sup>

**دہلی کی ریاستیں** | دہلی سے ملحق سات ریاستیں تھیں۔ ان میں چھ سب سے بڑی ریاست تھی جس کا محصول چوڑا لاکھ روپیہ سالانہ تھا، باقی داری (بہادر گڑھ) پٹواری، بلجہ گڑھ، دوجانہ، لوہارو، فرخ نگر چھوٹی ریاستیں تھیں۔ یہ ریاستیں انگریزوں نے 'وفاداری' کے صلے میں قائم کی تھیں لیکن تحریک شہ کے آغاز پر علاقے کے عوام اور فوجیوں نے والیان ریاست پر دباؤ ڈالا کہ وہ بہادر شاہ کا ساتھ دیں۔ مجبوراً والیان ریاست کو بہادر شاہ کی حمایت کا رخ اختیار کرنا پڑا لیکن ان میں سے اکثر نے یا تو خود کو بچائے

1. YADAV (K.C): Revolt of 1857 in Haryana p. 40-51

2. LUNT (James): From Sepoy to Subedar, Last Chapter. <sup>۲</sup>



رکھا اور یاد دہلی پالیسی اختیار کی جس سے بغاوت کی تحریک کو نقصان پہنچنا ظاہر تھا۔  
 ججہر کا نواب عبدالرحمن خاں تھا، کچھ پیادہ اور سوار فوج اس کی ملازمت میں تھی دہلی  
 میں بغاوت ہوتے ہی یہاں کی فوج اور عوام میں بغاوت کے آثار نمودار ہو گئے لیکن نواب  
 نے گورنر آگرہ (لیفٹیننٹ کولون) کو خط لکھا جس کے جواب میں گورنر نے انگریزی ایجنٹ  
 ہاروے کی مدد کرنے کی ہدایت کی، نواب نے ہاروے سے رابطہ قائم کر کے اپنی حمایت کا  
 یقین دلایا۔ اس نے گڑ گاؤں اور روہتک کو فوجی دستے بھی انگریز حکام کی درخواست پر  
 روانہ کیے۔ ۳۱ مئی کو چارلس تھیوفیلس ٹکاف یہاں بھاگ کر آیا۔ نواب نے اپنے خسر صمد خاں  
 اور امداد علی کو اس کی حفاظت کے لیے ہدایت کی لیکن جب شہر کے عوام کو یہ خبر پہنچی تو نواب  
 کے خلاف ہنگامہ برپا ہونے لگا۔ ٹکاف کو نواب کی شکار گاہ چھو چھک واس میں پوشیدہ  
 کیا گیا لیکن اگلے دن صبح کو انھیں نواب کی طرف سے حکم ملا کہ وہ یہاں سے چلے جائیں اس پر  
 ٹکاف کو بے حد غصہ آیا اور کہا کہ وہ نواب کو زندہ نہیں چھوڑے گا۔ اس کے بعد نواب نے  
 چھ سات انگریز عورتوں اور بچوں کو بھی پناہ دی اور انھیں انگریزی کیمپ میں پہنچایا۔ نواب  
 کے اس عمل نے انقلابی سرداروں کو بدظن کر دیا اور بہادر شاہ نے اُسے فوراً دہلی آنے کے  
 لئے لکھا مگر نواب دہلی آنے سے کتراتا رہا۔ بہادر شاہ کی طرف سے روپیہ اور سامان جنگ وغیرہ  
 بھیجنے کا مطالبہ کیا گیا، نواب نے یہ بھی نہ کیا۔ آخر کار بہادر شاہ کی طرف سے ایک معتبر افسر کو  
 بہ طور ایجنٹ بھیجا گیا جس نے یہاں کے معزز لوگوں اور صمد خاں سے رابطہ قائم کیا، سب نے  
 نواب پر دباؤ ڈالا کہ وہ فوراً بہادر شاہ کی خدمت میں حاضر ہو۔ مجبور ہو کر اُس نے تین سو

۱۰ رقبہ ۱۲۳۰ مربع میل، آبادی ایک لاکھ دس ہزار سے کچھ اوپر ۱۸۵۶ء میں قندھار  
 کے ہیرانچ پٹھان نظامت علی خاں کو انگریزوں نے عطا کی جس کے بعد فیض محمد ۱۸۵۷ء میں  
 نواب ہوا جس کا جانشین فیض علی (۱۸۵۷ء) اور پھر عبدالرحمن (۱۸۵۷ء) نواب ہوا۔

سوار صمد خاں اور ابراہیم علی کی سرکردگی میں دہلی روانہ کیے (۲۱ مئی) اور اپنے ایک نمائندے غلام نبی کو شاہی دربار میں مقرر کیا۔ اس کے بعد بہادر شاہ کی طرف سے اُسے بار بار روپیہ بھیجنے کے لئے لکھا گیا مگر نواب نے کوئی اثر نہ لیا آخر کار جب بہادر شاہ کا عتاب آمیز فرمان آیا تو نواب نے یہ بہانہ کر دیا کہ اس کے پاس روپیہ نہیں ہے لیکن دوسری طرف پہاڑی پر مقیم انگریزی فوج کے لئے نہ صرف میگزین بلکہ روپیہ بھی بھیجتا رہا اور بہادر شاہ کو خوشامدانہ انداز میں خط بھی لکھتا رہا۔ دہلی سے ایک رسالہ دار افسر (مجاہد علی خاں) کو بھیج دیا گیا کہ وہ نواب سے روپیہ وصول کرے مگر نواب نے روپیہ ادا کرنے سے انکار کر دیا پھر عظیم خاں اور مرزا خورشید کو فوجی دستے کے ساتھ بھیجا گیا تب جا کر نواب نے صرف ساٹھ ہزار روپیہ دیا اور باقی چالیس ہزار کا وعدہ۔ وہ برابر دہلی کو لکھتا رہا کہ روپیہ نہیں ہے حالانکہ گیارہ لاکھ روپیہ اس کے خزانے میں تھا۔ نواب کی اس دوغلی چال نے یہ رنگ دکھایا کہ دونوں طرف سے کوئی بھی اُس سے خوش نہ ہوا، شکست دہلی کے بعد اسے چھوچک و اس سے گرفتار کر کے مقدمہ چلایا گیا جس میں شکاف نے اس کے خلاف بیان دینے میں نمایاں رول ادا کیا۔ نواب کی تمام عرضداشت اور گزارش احوال واقعی بیکار ثابت ہوئی (۲۴ دسمبر ۱۸۵۷ء) اور فیصلہ پھانسی کا صادر ہوا۔ ۳۷

۱۔ امور خارجہ کاغذات اور تاریخ جھرمٹو لفظ غلام نبی بحوالہ یادو۔ ۸۹

YADAV: Revolt of 1857 in Haryana p. 89

۲۔ معین الدین: خدنگ غدر۔ ۸۶ و یادو۔ ۹۱

۳۔ نواب کو ۲۳ جنوری ۱۸۵۷ء کو پھانسی دی گئی۔ یہ نظارہ انگریز تماش بینوں کے لئے بہت ہی فرحت بخش تھا کیونکہ اس کا دم دیر میں نکلا اور قلابازیاں ان کے لیے تفریح کا سامان تھیں۔ (ذکار اللہ: تاریخ عروج انگلیشیہ۔ ۱۰۱)



فرخ نگر ایک اور چھوٹی سی ریاست ۲۲ مربع میل کے رقبے میں تھی جو دادیل خاں بلوچ نے ۱۸۰۳ء میں قائم کی تھی (محمد شاہ کی عطا کردہ) لیکن ۱۸۰۳ء میں انگریزوں نے یہاں کے حکمران عیسیٰ خاں کو جنگ مرہٹہ میں مدد نہ کرنے پر سزا دی اور ریاست کتر کے موجودہ سائز پر کر دی۔ عیسیٰ خاں کے بعد یعقوب علی اور پھر احمد علی نواب ہوا جس نے بغاوت کے دوران قابل ذکر رول ادا نہیں کیا۔ وہ بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوا (۲۲ مئی ۱۸۵۷ء) اس کے بعد اس کا سارا وقت راؤ تھلارام سے لڑنے میں گزرا اور انقلا بیوں کو مدد نہیں پہنچائی۔ انگریزوں کی نظر میں پھر بھی مجرم گردانا گیا، گرفتار کر کے ۱۲ جنوری ۱۸۵۸ء کو مقدمہ چلا تو اس نے سارا الزام اپنے چچا غلام محمد خاں پر رکھا اور اپنا بچاؤ کیا مگر فیصلہ خلاف ہوا (۲۲ جنوری ۱۸۵۸ء) اور اگلے دن پھانسی ہوئی۔ اس کے بعد کاحال معین الدین نے 'خدنگ غدر' میں یوں بیان کیا ہے :

”بعد ثبوت جرم رئیس جھرو بلب گڈھ و فرخ نگر نے پھانسی پائی۔ لاشیں نکی ہمراہ دیگر پھانسی یافتہ شہر کے بیرون لاہوری دروازہ کے قریب درگاہ حضرت خواجہ بائی باللہ ایک گڈھا کھدایا گیا تھا اس میں ڈال دی گئیں۔ ریاستیں ضبط ہو گئیں جھرو کے علاقے میں پرکنہ نارنول مہاراجہ پٹیل کو بطور انعام کے ملا۔“

بلجھ گڈھ کاراجہ ناہر سنگھ تھا جو ایک چھوٹی سی ریاست (تقریباً دو سو مربع میل تھی) ناہر سنگھ بغاوت شروع ہونے کے وقت دہلی میں تھا وہ انگریزوں کے

۱۷ اٹھارویں صدی کی پہلی دہائی میں گوپال سنگھ نے قائم کی جو جاٹ قبیلے سے تھا۔ ناہر سنگھ اسی کی اولاد میں تھا، کمزور دل اور شریف طبع تھا۔ گوپال سنگھ کا بیٹا چرن داس تھا جسکے بیٹے بلم سنگھ نے قلعہ بلجھ گڈھ بنوایا اور شہر بسایا تھا۔

ملاقات کسی سرگرمی میں حصہ لینے میں پیش کر رہا تھا لیکن ریاست کے عوام کے جذبات  
در دہلی کا قرب اُسے انتقلا بیوں کے ساتھ رہنے پر مجبور کر رہا تھا۔ وہ ۱۲ مئی کو دہلی سے  
بہادر شاہ کے حکم پر اپنی ریاست میں آیا اور یہاں انتظام درست کیا، بہادر شاہ کو متعدد  
مطوط لکھے جو مقدمات میں پیش ہوئے، قلندر بخش خاں کے ہمراہ کچھ سوار سپاہی دہلی بھیجے،  
انگریز لوگوں نے جاسوسی کے جال بچھائے، نذیر الدین خاں کو بھدر پور کا پولس افسر  
قرر کیا جسے بعد میں بہادر شاہ کے فرمان پر برخواست کیا گیا۔ پالی اور پلول گاؤں کے کچھ  
لوٹ مار کرنے لگے، دہلی تک کی سڑک صاف نہ تھی لہذا اُس نے مناسب انتظامات  
کئے۔ احمد علی دہلی میں اس کا ایجنٹ تھا جو بہادر شاہ کے دربار میں حاضر رہا۔ راجہ پولس  
دکیاں اور ٹیکس وصولی کے دفاتر قائم کئے۔ دوسری طرف انگریزوں سے بھی خط و کتابت  
رہا رابطہ قائم کیا۔ وہ خود دہلی نہیں آیا اور نہ روپیہ بھیجا۔ انگریزوں کو اپنے علاقے سے بھٹا  
مزد جانے دیا۔ آگرے کے کمشنر ہاروے کو اس نے درخواست کر کے قلعے میں کھہرایا، انگریز  
کام مثلاً کول و ن (گورنر آگرہ) جنرل آسن کمانڈر انچیف، لارڈ کینگ وائسرائے، ہاروے  
شن آگرہ ڈوٹرن، کیتھینگ جج ایڈوکیٹ جنرل دہلی وغیرہ کو خط لکھتا رہا اور اپنی وفاداریاں  
ماہر کرتا رہا۔ اُس نے پہاڑی پریمیم انگریزی فوج میں بھی اپنے آدمی بھیجے اور خبریں بھی خفیہ  
یورپ انھیں پہنچاتا رہا۔ دوسری طرف جب دہلی کے انتقلا بیوں کو اسکے ڈبل رول کی خبریں ملتی تھیں  
وہ اس کی تردید میں بہادر شاہ کو خط لکھتا تھا۔ ایک بار باغیوں نے ایک گھٹی پکڑی جو ناہر گڑھ  
کے آدمیوں کے ہمراہ کچھ انگریزی خط بھی لیجا رہی تھی مگر اُس نے اسکی بھی تردید اور صفائی پیش کی کہ  
مگر اُس کا یہ دوغلا کردار کسی کام نہ آیا، اسے دسمبر ۱۸۵۷ء میں مقدمہ چلا کر مجرم ثابت کیا گیا  
اور ۹ جنوری ۱۸۵۸ء کو پھانسی کا فیصلہ سنا دیا گیا، ۹ جنوری کو کوٹوالی (چاندنی چوک) پر

لے فارن پولیٹیکل کاغذات و مقدمہ بہادر شاہ



پھانسی دی گئی۔ انگریزوں کے خلاف اس نے کوئی عمل نہیں کیا تھا بلکہ اکھیں ہر طرح کی امداد پہنچائی تھی۔

ریاست پٹودی کا نواب اکبر علی خاں تھا جس کی چوتھڑی مرز میل کی ریاست ۱۸۰۶ء میں انگریزوں کی مدد کرنے کا انعام تھی۔ وہ فیض طلب خاں کا جانشین ہوا (۱۸۲۹ء)۔ اس نے بھی بہادر شاہ کو چند خطوط لکھے اور دوسری طرف انگریزوں سے وفاداری دکھاتا رہا اور کھاتے ہوئے انگریزوں کو پناہ دی۔ اسے کوئی سزا نہیں ملی۔ اسی طرح دو جانہ کا نواب حسن علی خاں ولد دوندے خاں بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوا، بغاوت کے دوران دہلی میں رہا، انقلابیوں کو کوئی مدد نہیں پہنچائی، بلند شہر سے گرفتار ہوا مگر سزا سے بچا رہا۔ بہادر گڑھ کا نواب بہادر جنگ خاں ایک چھوٹی ٹیسی (۴۸ مرز میل) ریاست کا والی تھا۔ وہ جھج کے بانی نواب نجات خاں کا چھوٹا بیٹا تھا۔ ۱۸۰۶ء میں گدی پر بیٹھا۔ (بمقام ۲ سال)۔ ۱۳ مئی ۱۸۵۷ء کو دہلی سے طلب کیا گیا۔ اس نے تیرہ دن بعد جواب دیا کہ ریاست میں بد نظمی کے سبب حاضری سے قاصر ہے، انقلابی سرداروں کو کوئی مدد نہیں پہنچائی، صرف اپنے حکیم پیر بادشاہ خاں اور وکیل ٹھکڑن سنگھ کے ذریعے چار اشرفیاں بطور نذر بھیجیں۔ شکست دہلی کے بعد اس پر معمولی طریقے سے مقدمہ چلایا گیا ایک ہزار روپیہ ماہانہ مقرر کر کے لاہور بھیج دیا گیا۔ لوہارو کے نواب امین الدین خاں نے بھی دیگر نوابوں کی طرح کوئی قابل ذکر امداد بہادر شاہ کو نہیں پہنچائی، ڈیل رول ادا کیا سزا سے بچ گیا۔

لوہارو کا بانی احمد بخش خاں تھا جو راجہ لور کا وکیل رہ چکا تھا اور لارڈ میک اور راجہ لور کے درمیان رابطے کا ذریعہ بنا تھا (۱۸۱۵ء) جس کے انعام میں دونوں طرف سے جاگیر ملی امین الدین ۱۸۳۵ء میں اپنے بڑے بھائی شمس الدین کے بعد جس کو انگریزوں نے پھانسی دی تخت نشین ہوا۔ بغاوت کے وقت دہلی میں تھا، بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوا۔

دہلی سے متعلق ریاستوں کے عوام نے بغاوت  
میں حصہ لیا وہ سرکاری کاغذات میں کہیں

دہلی کی ریاستوں کے باغی سردار

ہیں جھلکتا ہے لیکن اُن کا مکمل طرز عمل اور سرگرمیاں منظر عام پر نہ آ سکیں۔ مذکورہ بالا ریاستوں کے  
ابوں کا بہادر شاہ کی حمایت پر آمادہ ہونا دراصل ان ریاستوں کے عوام کے دباؤ کی وجہ سے  
مکمل ہوا۔ انقلابی سرداروں میں سے صرف چند نام کاغذات میں نظر آتے ہیں مثلاً نواب جھجر کا  
درباری بہادر علی جسے شاورز نے گرفتار کیا، دسمبر ۱۷۵۷ء میں پھانسی ہوئی۔ فرخ نگر کے دلاور خاں  
دلا اسلام خاں کو عمر قید کی سزا ہوئی۔ جمع دار حسونت سنگھ نواب جھجر کی فوج میں ملازم تھا۔ اُسے جھجر  
کی شکست کے بعد ۱۸ اکتوبر ۱۷۵۷ء کو گولی سے مارا گیا۔ جواہر سنگھ نواب جھجر کے میگزین کا دروغہ  
تھا، اسے بھی اکتوبر ۱۷۵۷ء میں گولی ماری گئی۔ بلجہ گڈھ کے شیخ کریم بخش نے نمایاں حصہ  
لیا، دہلی جاتی ہوئی انگریزی فوج کو روکنے کے لیے مقابلہ کیا، ۵ اکتوبر ۱۷۵۷ء کو دہلی میں پھانسی  
ہوئی۔ خیرات علی ساکن نارنول (جھجر) نے بھی بغاوت میں نمایاں حصہ لیا، دہلی جاتی ہوئی  
انگریزی فوج سے مقابلہ کیا، ۸ جنوری ۱۷۵۷ء کو دہلی میں پھانسی پائی۔ نواب جھجر کے درباری  
مدا بخش اور محمود علی اور رحیم بخش کو بھی دسمبر ۱۷۵۷ء میں پھانسی ہوئی۔ جھجر کے پولس جمہور  
ام بخش کو ۱۸ اکتوبر ۱۷۵۷ء کو گولی ماری گئی۔ نواب جھجر کا ایک اور درباری رام رچھپال تھا جسے  
اب کے ساتھ چھوچک واس سے گرفتار کر کے دسمبر ۱۷۵۷ء میں بمقام دہلی پھانسی دی گئی۔  
نواب جھجر کا خسر اور سپہ سالار صمد خاں گرفتار نہیں ہوا وہ پہلے قلعہ کانوندہ اور پھر نارنول گیا جہاں  
دہلی سے آئے ہوئے انقلابی دستوں کی کمان سنبھالی اور انگریزی فوجوں سے دیرانہ مقابلہ کیا۔

دہلی سے متعلق ریاستوں اور قرب و جوار کے علاقوں میں یہاں کے

عوام کا مقابلہ

عوام نے دہلی پر بڑھتی ہوئی انگریزی فوجوں کا بھرپور مقابلہ کیا

جس کا اندازہ سرکاری کاغذات میں اُن لیڈروں کے تذکروں سے ہوتا ہے جنہیں اس جرم  
میں سزائیں دی گئیں لیکن فوجی تنظیم اور باصلاحیت راہ نما ہونے کی وجہ سے یہ لوگ کامیاب



ہنسکے بالآخر دہلی کی شکست کے بعد ان علاقوں پر انگریزی فوجوں نے دھاوا کیا (تفصیل پنجاب کے حالات میں بھی ملاحظہ ہو)۔ ۶ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو رپواڑی میں راؤ تھارا رام کا قلعہ برباد کیا گیا۔ اس کے بعد بریگیڈیر جنرل شاوورز کی سرکردگی میں کوسلی ہو کر یہ فوجیں چھوچک و آسن پنچیس جو جھڑ سے دس میل دور نواب کی شکار گاہ تھی۔ ۱۶ اکتوبر کو یہاں نواب جھڑ کو گرفتار کیا گیا۔ اگلے دن جھڑ پر مزید فوجی مدد کے بعد حملہ ہوا، نواب کی باقی ماندہ فوج رات میں فرار ہو گئی اور جھڑ کا قلعہ مع ۲۱ توپ، تیس ہزار ہتھیار، ہاتھی گھوڑے وغیرہ ہاتھ لگا۔ شاوورز نے اپنی فوج کو دو حصوں میں تقسیم کیا، ایک حصہ ہڈسن کی ماتحتی میں کنوند کی طرف بڑھا جہاں جھڑ کا خزانہ تھا۔ درمیان میں دادرسی کے نواب کو گرفتار کیا گیا۔ کنوند پر جھڑ اور دہلی کے انقلابیوں نے جمع ہو کر حملہ آوروں کا مقابلہ کیا مگر پسا ہوئے اور کنوند کا قلعہ جو ہر لحاظ سے بہترین تھا، قبضے میں آیا جہاں ہتھیاروں اور سیگن کا ذخیرہ بھی تھا۔ اس کے علاوہ نواب کا خزانہ ۵ لاکھ ہاتھ لگا۔ شاوورز ۲۲ اکتوبر دہلی کے لیے روانہ ہو گیا۔ لیکن اس تمام علاقے خصوصاً گورگاؤں (میوات) کے ہر گاؤں میں عوام ابھی تک کھلی بغاوت کر رہے تھے۔ شاوورز نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ ”گورگاؤں میں مجھے ایسا معلوم ہوا گویا چاروں طرف دشمنوں سے گھر گیا ہوں“ اس کے اوپر ہر طرف سے حملے ہوئے اور انقلابی عوام سے لڑتا بھڑتا فرخ نگر پہنچا جہاں نواب احمد علی خاں کو گرفتار کیا۔ سوہنے سے چند میل دور جا کر اسے پھر ایک زبردست مقابلہ کرنا پڑا۔ بہادر میواتیوں نے پے درپے حملے کیے جن کی بہادری کا اعتراف سرکاری رپورٹوں میں صاف طور پر کیا گیا ہے۔ ۳۱ اکتوبر کو وہ بلیجہ گڑھ پہنچا اور راجہ ناہر سنگھ کو گرفتار کیا۔ والیان ریاست کی گرفتاری کے بعد انگریزی فوجیں ان کے محلات پر ٹوٹ پڑیں۔ دہلی کے آفیشنگ کمشنر سائڈرس نے جنرل پینی (کمانڈر دہلی فیلڈ فورس)

کو اپنے ایک خط مورخہ ۱۱ نومبر ۱۸۵۷ء میں فرخ نگر، جھڑا اور بلجھ گڑھ کی ٹوٹ کا حال لکھا ہے کہ کس طرح نہ صرف سیکڑوں گھوڑے بیل اور بھینسیں بلکہ ہر چیز ٹوٹی ٹکٹی، ان کے زنانہ محلوں کو جس طرح بے دردی سے نشانہ بنایا گیا اس کا تھوڑا سا اندازہ سائڈرس کے اس خط سے بھی ہوتا ہے۔ بلجھ گڑھ کے بارے میں جہاں فوج کے پہنچنے سے پہلے ہی شاہ راجہ کو گرفتار کر چکا تھا، وہ لکھتا ہے :

”سپاہی راجہ کے زنانہ محل میں داخل ہو گئے اور اس کی عورتوں سے نہ صرف روپیہ اور زیورات بلکہ ان کے کپڑے بھی چھین لیے“۔

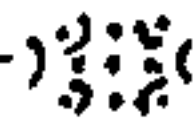
دیگر سرکاری کاغذات سے بھی ثابت ہے کہ راجہ کی عورتوں کو سنگا کیا گیا اور اس کے بعد خوب تاروا ہوا وہ لکھنے کے قابل تھا بھی نہیں۔ یہاں ایک چشم دید مبصر کا بیان بھی دل چسپی سے خالی نہ ہوگا:

”بہادر جنگ خاں رئیس دادرئی کہ اس کا وکیل مقام پہاڑی پر حاضر تھا، بروقت طلبی سرکار خود آ کے حاضر ہوا۔ رئیس پٹوڈی بدوئی طلبی خود آ کے حاضر ہوا یہ رئیس غدر میں اپنی قوت سے زیادہ فوج باغی سے لڑا تھا، آخر شکست کھا کے بھاگ گیا تھا۔ گھر اس کا فوج باغی نے ٹوٹ لیا۔۔۔۔۔ رئیس بلجھ گڑھ بھی قید ہو کے آیا کہ بروقت ہنگامہ دہلی بادشاہ کی طرف سے فوجداری بیرون شہر کا سب اختیار اس کو دیا گیا تھا۔ ایک انگریز منڈرو صاحب جو پناہ گیر جا کے بلجھ گڑھ میں آیا ہوا تھا وہ وہیں مارا گیا۔ رئیس لوہارو بروقت ہنگامہ دہلی شہر میں مقید۔ فوج باغی ہو گئے تھے، شہر سے نکل سکے۔ علاقہ زمینداران نے ٹوٹ کے گڑھی قصبہ بوڑھیڑہ کو مسمار کر دیا تھا۔ یہ نالشی سرکار میں حاضر ہوئے۔۔۔۔۔ یہاں ضبط ہو گئیں۔ جھڑ کے علاقہ میں سے پرگنہ نارنول مہاراجہ پٹیا لہ کو بطور انعام



کے ملا۔ پرگنہ کا نوں رہ مہاراجہ مذکور نے اپنے روپے سے خرید لیا۔ پرگنہ کا نئی بادل مہاراجہ  
 نا بچھ کو خیر خواہی میں بطور انعام مرحمت ہوا۔ دادری ضبط ہو کے بہادر جنگ خاں  
 رئیس دادری کا ہزار روپے ماہانہ مقرر ہو کے لاہور میں رہنے کا حکم ہوا۔ پرگنہ  
 دادری خیر خواہی میں مہاراجہ حبیبہ کو عنایت ہوا۔ وابستگان جھڑ کی رسم دار  
 بہ قدر خور و نوش پنشن مقرر ہو گئی، لڑھیانہ میں رہنے کا حکم ہوا۔ پاٹودی اور وجانہ  
 لوہارو بدستور اپنی صورت پر قائم رہے۔“ لہ

نواب جھڑ کا خسر عبدالصمد خاں، جیسا کہ پہلے ذکر ہوا، یہاں سے فرار ہو کر نارنول پہنچا اور راولپنڈی  
 کے ہمراہ انگریز فوجوں کا مقابلہ کیا۔ پھر راجپوتانہ کی طرف نکل گیا اور جنگوں میں حصہ لیتا رہا جبکہ  
 ذکر مناسب جگہوں پر نظر سے گزرے گا۔ دادری کے والی بہادر جنگ خاں کا بھتیجا نواب محمد علی  
 (ولد شیر جنگ) دہلی میں (کوچہ خیلان) رہتا تھا۔ شکست کے بعد گورے اس کے مکان میں  
 گھس گئے تو عورتیں کنوئیں میں کود گئیں۔ نواب نے تین گوروں کو ہلاک کیا اور پھر خود بھی کام  
 آیا۔ مکان توپ سے اڑا دیا گیا۔





ادھر سے لایا گیا ہے اور اسے ۷۵۷





# آگرہ۔ علی گڑھ اور مسٹر ڈویشن

آگرہ ڈویشن میں اٹاواہ، مین پوری، ایٹہ، فرخ آباد اور مستحرا وغیرہ کے علاقے شامل ہیں۔  
 آگرہ شمال مغربی صوبوں کے گورنر کول ون کا ہیڈ کوارٹر تھا۔ یہاں عیسائی مشنری پادری اپنے  
 رہنمائی پر چار کے کاموں میں مصروف تھے، ان کے اسکول ہندوستانی بچوں کو عیسائیت کے  
 مانچے میں ڈھالنے کا فرض آہستہ آہستہ انجام دے رہے تھے۔ لیکن اس کے رد عمل میں ہندوستانی  
 خصوصاً مسلمان علماء پادریوں سے مناظرے اور عیسائیت کا رد عمل کرنے میں ہمہ تن منہمک تھے  
 مولانا احمد اللہ شاہؒ نے یہاں دورے کیے اور تقریریں کیں جس سے نہ صرف مذہبی رجحان پیدا ہوا بلکہ  
 عامی کا احساس بھی۔ انھوں نے یہاں علماء کی ایک جماعت مجلس علماء بھی قائم کی تھی۔ مولانا  
 محمد اللہ کی آمد کی بدولت کچھ عرصہ پہلے ایک ہنگامہ بھی ہو چکا تھا جسے بناوٹ کا پیش خیمہ  
 بھڑنا چاہیے۔

۱۸۴۷ء میں مولانا احمد اللہ شاہؒ

مقلاب کا پیش خیمہ۔ ولسن گردی

نے آگرے کو اپنا مرکز بنا کر جہاد کی تبلیغ

شروع کی وہ مہنتی انعام اللہ صدیقی کے یہاں مقیم ہوئے جہاں آگرے کے اکثر علماء  
 رئیسوں کا مجمع رہتا تھا۔ ان میں شاہ محمد قاسم دانا پوریؒ، غلام امام

ؒ (حاشیہ اگلے صفحہ)



شہید۔ مولوی کریم اللہ راج (غیر قابل ذکر ہیں۔ علماء اور معززین نے مولانا احمد اللہ کے عزم جہاد کی تائید کی اور امداد بہم پہنچائی۔ مولانا احمد اللہ اپنے رفیقوں کو لے کر شاہجہانپور کی طرف روانہ ہوئے لیکن انگریز حکام نے کسی طرح اس بارود کی بوسٹوں کو لے لی اور مذکورہ حضرات پر رشوت ستانی کے الزام میں مقدمہ قائم کر دیا جس کی سماعت کے لیے مراد آباد کانج و سن بلایا گیا۔ مقدمے کا ثبوت بہم نہ پہنچ سکا، صرف شاہ قاسم کو سزا ہوئی۔ اس کا اصل مقصد رشوت ستانی نہیں تھا بلکہ انگریزوں کو یہ غم و غصہ تھا کہ یہاں کے علماء، مفتی، صوفی اور معززین جہاد کی حمایت کیوں کر رہے ہیں۔ اسی سال (۱۸۴۷ء) تمام وکلاء اور عہدہ دار جو و سن گردی کی لپیٹ میں آئے ترک وکالت و ملازمت کر کے علیحدہ ہو گئے شاہ قاسم بھی دانا پور چلے گئے ۱۸۵۰ء کی بغاوت تک اس و سن گردی کو دس سال کا عرصہ گزرتا ہے۔ اس دوران میں پادریوں سے علماء کے مناظرے ضرور منظر عام پر ہیں۔ تاہم بغاوت کی کسی سازش کا پتہ نہیں چلتا لیکن ایسی کارروائیوں کا عدم وجود بھی قرین قیاس نہیں۔ جے ڈبوشیر نے اپنی کتاب میں نواب ولی داد خاں کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ اگرے کی بغاوت کی سازشوں میں شریک تھے اور وہ

(حاشیہ متعلقہ صفحہ گزشتہ)

۱۔ ابوالعلائی ابن سید تراب الحق، سلسلے کے سجادہ نشین تھے، پہلے الہ آباد کچہری میں ملازم رہے۔ ۱۸۴۵ء میں اگرے صدر نظامت میں سب خاں تھے، تصانیف اسرار قاسمی، اعجاز غوثیہ وغیرہ

۲۔ ولد شاہ غلام محمد ساکن امیٹھی (لکھنؤ)۔ عربی فارسی کے عالم، عاشق رسول تھے۔ فارسی میں "کلیات شہید" اردو میں "انشائے بہار بے خزاں" تصانیف ہیں ۱۸۶۷ء میں وفات پائی۔

۳۔ اگرے کے سنج، ساکن پچھراؤں ضلع مراد آباد۔ مفتی انعام اللہ کے دوست تھے ۱۸۵۸ء میں وفات پائی

۴۔ قادری (حامد حسن)، داستان تاریخ اردو ص ۳۱۶

خود اُن سے اسی زمانے میں نہیں ملا بھی تھا۔ لے

**عیسائیت کا پرچار** | اگرہ، فتح گڑھ اور فرخ آباد کے علاقے عیسائی پادریوں کا مرکز بنے ہوئے تھے۔ یہاں مشنری اسکولوں میں چوکچہ ہو رہا تھا وہ انہی کی

زبانی سنا جائے تو بہتر ہے۔ رابرٹ اسٹوارٹ فلرٹن کے خطوط جو اُس نے انگلینڈ وغیرہ کو لکھے، کئی صورت میں شائع ہوئے ہیں۔ ایک خط میں وہ لکھتا ہے:

”تمہیں یہ سنکر حیرت ہوگی کہ کچھ لڑکے کس طرح بائبل سے جوابات دیتے ہیں جو روزانہ ان کو پڑھائی جاتی ہے وہ اس کی سچائی کے قائل ہیں۔ اپنی ذات پات کے ڈر سے مندروں میں جاتے ہیں اور ساتھ ہی یہ اقرار کرتے ہیں کہ اُن کا دھرم جھوٹا ہے۔“

ایک اور خط مورخہ جنوری ۱۸۵۲ء کا اقتباس ملاحظہ ہو:

”متقریباً ستونچے عیسائیت کی تعلیم حاصل کر رہے ہیں اور ان میں سے یقیناً بڑی اکثریت عیسائی بن جائے گی..... کام جاری ہے اور نتیجہ جلد نظر آئے گا چاہے میں اُسے دیکھنے کو زندہ نہ رہوں“ لے

**چپائیاں تقسیم ہوتی ہیں** | فروری و مارچ ۱۸۵۲ء میں تمام ملک میں چپائیاں تقسیم کی گئیں جن کی تفصیلات ہم علیحدہ باب میں بیان کر چکے

ہیں۔ اگرے کے علاقوں میں بھی یہ چپائیاں تقسیم ہوئیں چنانچہ پادری فلرٹن ایک خط میں کہتا ہے: ”اب مجھے یقین ہے کہ یہ چپائیاں سپاہیوں نے تقسیم کرائیں اور ان کی وضاحت یہ تھی کہ ہم مختلف ذات پات کے لوگ ایک دوسرے الگ ہیں لہذا آؤ ہم ایک بار

1. SHERER (J.W): Daily Life During the Mutiny

2. LUCAS (J.J): Memoirs of Robert Fullerton p. 46



اس روٹی سے ایک ہو جائیں اور غیر ملکوں کو اپنے دیش سے نکال دیں“ لے  
انہی حالات نے مسلمان علماء کو آگرے کی طرف کھینچا جنہوں نے پادریوں سے معرکہ الارماناظرے  
کیے، کتابیں لکھیں اور تقریریں کر کے عیسائیت کا رد کیا۔ ان علماء کے ساتھ یہاں کے اسسٹنٹ  
سرجن ڈاکٹر وزیر خاں، مولانا رحمت الشکر انومی اور مولانا فیض احمد بدایونی بھی تھے۔

۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کو میرٹھ کی خبریں آنے پر آگرے میں دہشت اور  
ہراس بڑھ گیا۔ ۳۰ مئی کو دو پلٹنیں جو خزانے کی حفاظت کے لیے تھیں

## بنگاہ کی آگ

بھیجیں گئیں باغی ہو کر دہلی چلی گئیں لہذا اگلے دن باقی ہندوستانی سپاہ سے ہتھیار چھین لیے  
گئے کیونکہ دیسی سپاہ کی بنگاہ کے امکانات پیدا ہو گئے تھے چنانچہ گوالیار کی بنگاہ کے بعد  
آگرے کی گوالیار کنٹیننٹ بھی باغی ہو گئی۔ ۱۳ جون کو نصیر آباد کے باغی دستے قریب آگئے۔ افواہ  
تھی کہ بھرت پور کے باغی ان سے مل کر آگرے پر حملہ کریں گے۔ اس درمیان میں مختلف جگہوں  
پر آگ لگتی رہی۔ ۱۲ جون ۱۸۵۷ء کو جمناس کے مشرقی کنارے پر آگ لگتی نظر آئی اسی طرح، ۱۳ جون  
کی رات کو دو جگہ آگ لگی۔ انگریزوں کو مختلف جاسوسوں کی بہم کردہ اطلاعات سے تصدیق ہو  
گئی کہ یہ آگ بنگاہ کی ابتداء ہے اور انتلاہیوں کو آگاہ کرنے کے لیے لگائی جا رہی ہے۔ ۲۰ مئی  
کو نیٹوانضیٹری کا ہسپتال بھی جلادیا گیا۔ علاقے کا لفٹیننٹ گورنر کولون یہیں مقیم تھا۔ بنگاہ

1. LUCAS: Memoirs p. 75

لے

۱۷ وزیر خاں شرفا سے افغانہ ساکن بہار سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد محمد نذیر دیندار تھے۔ ڈاکٹر وزیر  
نے انگریزی تعلیم مرشد آباد میں حاصل کی اور ڈاکٹری انجیلینڈ میں تکمیل کی۔ عبرانی اور یونانی زبانیں  
سیکھیں، عیسائیت کا مطالعہ کیا۔ ان کا آگرے میں تقرر ہوا۔ انہوں نے پادریوں سے مناظرے میں  
حصہ لیا اور کتابیں بھی لکھیں وہ مجلس علماء کے رکن بھی تھے۔ بنگاہ میں انہوں نے نمایاں حصہ لیا

کی خبروں نے انگریزوں میں دہشت پیدا کر دی اور انہوں نے قلعے میں پناہ گاہ بنالی۔ میگزین اور غلہ وغیرہ سب طرح تیار کر لیا، عیسائی اور انگریز قلعے میں رات بسر کرنے لگے۔ اس درمیان میں نیچ اور نصیر آباد میں بغاوت کے بعد خبریں آئیں کہ وہاں کی باغی سپاہ بمع شہزادہ فیروز شاہ اس راہ سے دہلی جانے کا ارادہ رکھتی ہے۔ نصیر آباد کی سپاہ تو الگ ہو کر دہلی چلی گئی مگر نیچ کے انقلابی سپاہیوں نے آگرے کا راستہ لیا اور راجہ الور کی فوج کو اچنیر کے مقام پر شکست دے کر آگرے سے چار میل دور قیام کیا۔ یہاں انگریز اور عیسائی سب قلعے میں بند ہو گئے، تمام چھاؤنی اور خزانے پر کوٹ کنٹنٹ کے سپاہی پہرے پر مقرر کیے۔ اسی کوٹ کنٹنٹ رسالے کو مقابلے کے لیے بھیجا گیا مگر جیسے ہی انقلابی فوج سامنے آئی، اس رسالے کے سپاہیوں نے انگریزوں سے کہا کہ ”تم رسالے میں سے چلے جاؤ، ہم سے نوکری کے واسطے دین نہیں چھوڑا جاتا“ یہ کہہ کر ”دین دین“ کہتے ہوئے باغی فوج میں جا ملے۔

۳ جولائی ۱۸۵۷ء کو انگریزوں نے قلعے میں پناہ لی۔ ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ انگریزوں نے یہاں بغاوت کو مسلمانوں کی تحریک سمجھ کر مذہبی اختلافات کو ہوا دینا چاہا، گوالیار اور بھرت پور کے جاٹ اور مرہٹہ دستے طلب کیے۔ بھرت پور کے دستے تو پوری طرح مسلح نہ تھے اور گوالیار کے دستوں پر بھروسہ نہ تھا۔ علاوہ ازیں بھرت پور کے دستوں نے نیچ کے باغی سپاہ کا مقابلہ کرنے سے انکار کر دیا۔ ۵ جولائی کو نیچ اور نصیر آباد کے باغی دستے آگرہ پہنچے تو کوٹ کنٹنٹ بھی باغی ہو گئی، موضع شاہ گنج پر انگریزی فوج سے مقابلہ ہوا۔ باغی فوجوں میں آزمودہ اور قواعد اس سپاہی تھے اور ایک پلٹن کی کمان شیخ نیاز علی صوبیدار کر رہا تھا جس کے دونوں ہاتھ جنگ میں زخمی ہو گئے تو دوسرے انقلابی سردار نے الور کی سپاہ کو لکارا کہ ”تم کیسے دین کے شریک ہو، ہماری مدد نہیں کرتے“ انہوں نے جواب دیا کہ ”ہمارے ہتھیار تم نے چھین لیے اور قیامی بنا کر رکھا ہے ہم کیا مدد کر سکتے ہیں“ چنانچہ اس سردار کمانڈر نے انھیں ہتھیار واپس کر کے آزاد کر دیا کہ جو چاہو کرو اسی دوران ایک انقلابی دستے نے جو دائیں طرف سے بڑھا تھا، اچانک حملہ کیا، ادھر



الور کی فوج نے توپ کی زد پر رکھ لیا جس سے انگریزی فوج کے پاؤں اکھڑ گئے، انقلابیوں نے پچھپا گھیرا اور گورے بمشکل تمام بھاگ کر قلعے میں واپس پہنچے۔ عوام نے یہ خبر پاتے ہی انگریزوں کے ہنگاموں اور سرکاری دفاتروں میں آگ لگادی۔ عیسائی آبادی (چھ ہزار) بھی قلعے میں بند ہو گئی جس کا محاصرہ نہیں کیا گیا۔ باغی فوجیں ایک دو دن ٹھہر کر مستحضر کے راستے سے دہلی روانہ ہو گئیں۔ مستحضر پر سیٹھ لکھمی چند نے نکل فوج کی دعوت کی اور تین لاکھ روپیہ دیا، فوج آگے بڑھی۔ بھرت پور سے آگے قصبہ ہوڈل اور کوسی پر انگریزی فوج سے پھر مقابلہ ہوا جن کے ساتھ بے پور، بھرت پور وغیرہ کے والیان ریاست کی فوجیں بھی تھیں۔ یہ سب فوجیں شکست کھا کر بھاگیں۔ مشہور ہے کہ شہزادہ فیروز آگرے ہی میں مقیم رہا اور باغی لشکر کے ہمراہ دہلی نہیں گیا۔ فتحپور سیکری میں حضرت شیخ سلیم حشتیؒ کا مزار ہے۔ یہاں ان کی اولاد کے افراد بھی انقلابی جذبات رکھتے تھے چنانچہ عبدالحی جو اس وقت مزار کے منتظم تھے مع خاندان بناوت میں شامل ہوئے۔ انھوں نے تیج کے انقلابیوں کو پیغام بھیجے کہ وہ آگرے پر حملہ کریں اور ان کی مدد بھی کی، تحصیلدار کو گرفتار کر لیا اور بہادر شاہ کی حکومت کا اعلان کیا۔ فتحپور سیکری کے انقلابیوں کا سردار لال خاں میواتی تھا جس کی رہنمائی میں یہاں کے میواتی کافی عرصے تک بناوت کرتے رہے۔ دھول پور کے انقلابی بھی یہاں آگئے تھے اور انگریزی فوجوں سے تصادم میں بلندی پر واقع عمارتوں سے بھراستقلال کے ساتھ مقابلہ کیا۔ فروری ۱۸۵۸ء

۱۔ انگریزی قبضے کے بعد عبدالحی یہاں سے باہر چلے گئے اور امن بحال ہونے پر واپس آئے۔ سزا سے توبہ گئے لیکن الاؤنس (وظیفہ) ضبط ہوا اور عہدے سے برخاست ہوئے۔

Proceeding Indian Historical Record Commission vol.21 p. 3  
(1944)

میں انقلابیوں کی آخری پارٹی نکالی جاسکی۔

مفتی انتظام اللہ شہابی نے اپنی کتاب 'غدر کے چند علماء' میں لکھا ہے کہ آگرے پر حملہ کرنے والی فوجوں کی رہنمائی شہزادہ فیروز کر رہا تھا لیکن 'قیصر التواریخ' کا بیان ہے کہ شہزادے نے دہلی کی شکست کے بعد آگرے پر حملہ کیا۔ ڈاکٹر سین نے بھی یہی لکھا ہے اور یہی قرین قیاس ہے کہ شہزادہ مع فوج ۱۶ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو آگرے میں داخل ہوا اور اس کے چند روز بعد (۱۰ اکتوبر) گرتھیڈ اپنی فوج لے کر آیا۔

آگرے کے انگریز حکام نے اپنی فوجی طاقت کی نمائش کے لیے دستے روانہ کیے مگر کچھ حاصل نہ ہوا۔ یہ دستے صرف ہاتھرس تک گئے، غادیوں سے ایک ناکام تصادم ہوا اور واپس آ گئے۔ ان کے واپس آتے ہی شہر پر انقلابیوں کا مکمل قبضہ ہو گیا۔ ۹ ستمبر کو کولون کا انتقال ہو گیا چند دن بعد دہلی پر انگریزی قبضے کی خبر آئی لیکن اس کے ساتھ ہی دہلی کے انقلابی مستحضر آپر آ گئے اور کچھ پتہ نہ تھا کہ وہ کدھر جائیں گے، اندور کے انقلابی پہلے ہی دھول پور میں موجود تھے۔ اگر دونوں مل کر قلعے پر دھاوا بولتے تو انگریزوں کی جان پرین جاتی۔ مگر دہلی کے انقلابیوں نے جمنپار کی، اندور والے آگے نہ بڑھے۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں گرتھیڈ اس علاقے سے انقلابیوں کو نکالنے کی مہم پر آیا جس کو اندور کے انقلابیوں نے آگے بڑھ کر اچانک جنگ پر مجبور کر دیا۔ لیکن انقلابیوں کو شکست ہوئی اور آگرہ انگریزی قبضے میں آ گیا۔ اس کے بعد شہر کے انقلابی عوام کے حالات جاننے کے لیے پادری فلرٹن کا چشم دید بیان سنئے:

”جن جن لوگوں سے ہم ملتے وہ ہمیں بے شک انگریزی فوج کی موجودگی اور اقتدار دوبارہ قائم ہونے پر بے چینی اور کرب کے عالم میں نظر آتے تھے۔ سب سے زیادہ افسوس تو یہ ہے کہ انھوں نے اپنی اُن تیاریوں کو بھی نہ چھپایا جو انگریزی فوج سے مقابلے کے لیے کر رہے تھے جبکہ وہ ان کے سر پر موجود تھے“۔



پادری فلرٹن کے مذکورہ بیان کے علاوہ انگریز حکام کی رپورٹیں بھی عوام کے جذبات کی عکاسی کرتی ہیں، چنانچہ

**اگرے کے انقلابی جذبات**

ڈبلو میور نے بمبئی ٹائمز کو ایک خط (۱۲ جون ۱۹۵۷ء) میں اگرے کے حالات تحریر کیے جس میں یہ بتانے کے بعد کہ اگرے کے عوام میں بغاوت کے جذبات اور سازشیں موجود تھیں، لکھتا ہے:

”اپنی انتہائی ذلیل ذہنیت کی بدولت وہ لوگ تمام ہندوستانیوں کے دلوں میں بغاوت کی آگ بھڑکانے میں کامیاب ہوئے اور عیسائیوں کے خلاف سخت دشمنی کے

جذبات بیدار کر دیئے۔“ ۱

شہری عوام کے ساتھ گاؤں کے لوگ بھی بغاوت میں شریک تھے۔ عام طور پر یہ شہر پڑھا جاتا اور انگریزوں کا مضحکہ اڑایا جاتا تھا:

نہ ایران نے کیا نہ شاہِ روس نے

انگریز کو تباہ کیا کار تو س نے ۲

خفیہ رپورٹوں میں لکھا گیا ہے کہ ہر گاؤں ایک چھوٹا سا قلعہ بن گیا دیہاتی عوام جو باغیوں سے ہمدردی رکھتے تھے ان کے ساتھ ہی بیک وقت بغاوت پڑ اٹھے اور شاہِ دہلی کی حمایت کا اعلان کر دیا۔ آس پاس کے تمام علاقوں میں بغاوت پھیل گئی تھی۔ فیروز آباد کے علاقے میں تو فروری ۱۹۵۸ء میں بھی بڑے حصے میں بغاوت پھیلی ہوئی تھی۔ ۳

1. Freedom Struggle in UP vol.5 pp. 696-700

2. Record of Intelligence Deptt. NWFP Vol.1 p. 454

3.,4. Freedom Struggle in UP vol.5 pp. 415, 914

سوراؤں کے سنگرام سنگھ نے انقلابیوں کی راہ نمائی کی۔ لال رتن سنگھ نے سبکدوشی میں اور  
شن مرزا نے علی گنج میں اقتدار حاصل کر لیا اور نواب فرخ آباد کی طرف سے بحیثیت تحصیلدار کام کیا۔  
کانگڑ انقلابیوں کا خاص مرکز بن گیا یہاں اسد علی خاں بہ طور تحصیلدار مقرر ہوئے۔ دسمبر میں مجلسی کے  
مقام پر انجیل خاں (پسرولی داد خاں) سے انگریزی فوج کا تصادم ہوا اور پھر پٹیالی پر۔

آگرے کے انقلابی سرداروں میں سید کرم علی کو جو بغاوت سے پہلے ٹرانسپورٹ کے محکمے  
میں ملازم تھے، جرم بغاوت میں پھانسی دی گئی اور ان کا محلہ قاضی پاڑہ ہمارا ہوا (مزار قلعہ آگرہ  
کے پل پر ریلوے لائن کے پاس ہے)۔ سید اکبر زماں عالم وفا ضل تھے، مجید تخلص کرتے تھے،  
گرہ کالج اور فوجی محکمے میں منسلک رہے۔ مولانا احمد اللہ کی مجلس علماء کے رکن اور خفیہ سازشوں میں  
ریک تھے۔ غالباً کالے پانی کی سزا ہوئی۔ لال خاں میواتی نے انقلابیوں کی رہ نمائی کی اور جنگوں میں  
حصہ لیا، گر تھپڑ کے حملے میں شکست کے بعد فتح گڑھ چلے گئے جہاں نومبر ۱۹۰۵ء تک جنگوں میں  
ریک رہے۔ دولہ شاہ تارکش نے بھی آگرے کے معرکوں میں حصہ لیا، انھیں پھانسی ہوئی میر صفدر  
وکیل کو بھی پھانسی ہوئی۔

متھرا میں نمبر ۴۴ اور ۶۷ رجمنٹ نے ۳۱ مئی ۱۹۰۵ء کو بغاوت کی جیل گارڈ دستہ بھی شریک  
کیا جس کے بعد پورا علاقہ تیزی کے ساتھ بغاوت کی لپیٹ میں آ گیا۔ عوام نے انگریزی راج کو  
برہم برہم کر کے نیا نظام قائم کیا اور بہادر شاہ کی حکومت کا اعلان کر دیا۔ جب پنج کے انقلابی  
تھے ۵ جولائی کی جنگ میں انگریزوں کو شکست دے کر چلے گئے تو دیہی سنگھ نے چند گاؤں پر اپنے  
نذار کا اعلان کیا۔ سری رام بھی بغاوت کا سرغنہ تھا۔ اس علاقے کے دیگر زمیندار راجاؤں نے بھی  
معاہدہ کیا۔ دیو کرن نے تحصیل اور تھانے لوٹے۔ ستمبر ۱۹۰۵ء میں کرامت علی کو شاہ دہلی کا گورنر قرار



دے کر انقلابی حکومت قائم کی گئی جو گرتھیلڈ کے حملے پر ختم ہوئی۔ اس دوران میں متھرا سے شمال مغرب میں چھتتا کے مقام پر یہاں کے انقلابی زمیندار آخر تک انگریزوں کے مقابلے پر مجبور رہے اور ۱۹۴۷ء کے خاتمے تک ان علاقوں میں امن قائم نہ ہو سکا۔ اگرے کی پولیس بھی باغیوں کے ساتھ شامل ہو گئی تھی۔ مراد علی کو تو ال اور شارٹ علی سپرنٹنڈنٹ نے کھلم کھلا شاہ دہلی کی حکومت کا اعلان کیا۔ دروغہ وزیر علی نے ایک تحصیل کو لوٹنے میں حصہ لیا۔ گوجر سردار دیو سنس (ساکن دھول پور) نے تین ہزار فوج جمع کر کے ارادت نگر کا تحصیل اور کھانہ لوٹا (۹ جولائی ۱۹۴۷ء) اس کے ساتھ بھوانی سنگھ بھی اسی طرح کی سرگرمیوں میں مصروف تھا۔ فیروز آباد۔ خیرا گڑھ۔ فتح آباد وغیرہ کی تقریباً تمام آبادی عملی طور پر بغاوت میں شریک تھی۔ کبیرا کا گوجر زمیندار کچھن سنگھ اپنے علاقے میں بغاوت کا لیڈر تھا جسٹریٹ میویم کی رپورٹ کے مطابق جن مقامی زمینداروں نے بغاوت کی رہ نمائی کی ان میں کولی کے رانا مہندر سنگھ رورو (Ruro) کے راجہ۔ بہریمہ کے روپ سنگھ۔ سکندرہ کے راجہ بھاؤ چکرانگر کے نرنجن سنگھ۔ رام پرشاد اور پیتھ سنگھ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ ان میں سے چند راجاؤں نے اکتوبر ۱۹۴۷ء میں گوالیار کی باغی فوجوں کی امداد کی جو یہاں حملہ آور ہوئیں۔ ساپتھم کے قلعے پر مختلف زمینداروں نے زبردست مقابلہ کیا۔ کچھ زمینداروں نے نواب فرخ آباد کو یہاں آنے کے لیے پیغام بھیجے جس کا ناظم ۱۲ دسمبر ۱۹۴۷ء کو پہنچا اور انگریزوں کے وفادار کنورز و ہار سنگھ کو شکست دی۔ اگرچہ اٹاوا ۴ جنوری ۱۹۴۸ء کو انگریزی قبضے میں آ گیا لیکن انقلابی زمینداروں کو عرصہ

1. CHAUDHURI: pp. 81-83

Freedom Struggle vol.5 p. 696

2. Hume's Report quoted by Kaye vol.3 p.223 (Chaudhuri 85)

تک دبایا نہ جاسکا۔ روپ سنگھ (بہریہ کے راجہ کا چچا) نے اورایہ (Auraiya) پر قبضہ کر لیا اور، فروری ۱۷۵۷ء کو ایک سخت خوں ریز معرکے کے بعد بھی اسے ہٹایا نہ جاسکا۔ اس کے فوجی دستوں نے شیراگڑھ کے گھاٹ پر کشتیوں کے پل پر پہرہ لگایا اور کاپی کے منتقلیوں سے رابطہ قائم کر لیا۔ اُدھر چمپل ندی اور جمنہ کے درمیانی علاقوں میں چکرا نگر کے خوشحال سنگھ اور اس کے بیٹے نرنجن سنگھ نے قبضہ کر رکھا تھا۔ ۱۷

اعتماد پور میں ہمت پور کے زور اور سنگھ نے انتقلایوں کی سربراہی کی تحصیل کو لوٹا۔ فتح آباد کے گاؤں میں میگزیں اور توپیں وغیرہ جمع کی گئیں۔ جے دیال اور منگل سنگھ نے گاؤں کے عوام کو منظم کیا۔ گنگا سنگھ نے لکشمی پور میں بغاوت کی رہنمائی کی۔ مارچ ۱۷۵۷ء میں اٹاواہ سے میل دور اجیت مل پر قبضے کے لئے جنگ شروع ہوئی، قرب و جوار کے عوام نے فوج تیار کر کے انگریزی فوجوں پر زبردست حملے کیے۔ ۱۱ اپریل ۱۷۵۷ء کو انتقلایوں نے یہاں جمع ہو کر مقابلہ کیا اور گھسان کی جنگ کے بعد پاپا ہوئے مگر نرنجن سنگھ نے جمنہ پار کر کے گوبائی میں مورچہ بنالیا۔ کبھی تک اجیت مل پوری طرح قبضے میں نہ آیا تھا کہ مئی ۱۷۵۷ء میں پھر لال پوری گوشائیں تانا صاحب کا پروہت پنیم برار روپ سنگھ اور نرنجن سنگھ حرکت میں آگئے۔ نرنجن نے کھچھوندہ لوٹ لیا۔ آخر کاپی کی شکست (۲۳ مئی ۱۷۵۷ء) کے بعد ان کے حوصلے پست ہونے لگے لیکن ستمبر ۱۷۵۷ء تک جدوجہد کسی نہ کسی طرح جاری رہی اور، دسمبر ۱۷۵۷ء کو فیروز شاہ کے یہاں پہنچنے پر بغاوت کی سرگرمیاں تیز ہو گئیں۔ ۸ دسمبر کو ہرا چند را پور پر فیروز شاہ نے انگریزی فوج کا قابض کیا۔ ۱۲

۱۷ Hume's Report quoted by Kaye vol.3 p. 223 (Chaudhuri 85)

CHAUDHURI: p. 85

CHAUDHURI: p. 86

۱۲



## فرخ آباد اور فتح گڑھ

۱۷۷۷ء سے فتح گڑھ میں انگریزی فوج کی چھاؤنی بنائی گئی تھی اور ۱۷۸۷ء کے معاہدے سے یہ علاقہ انگریزوں کے قبضے میں

میں آیا۔ نواب کی پنشن (۱۰۸۰۰۰ روپیہ) مقرر کر دی گئی اور وہی سب کچھ ہوتا رہا جس نے اوڑھ اور روہیل کھنڈ کے عوام کو تنگ کر کے 'بہ جنگ آمد' کا مصداق کر دیا تھا۔ ۱۲ مئی کو فرخ آباد کے علاقوں میں میرٹھ کی خبر پہنچیں۔ نیٹو انفیٹری نے فتح گڑھ میں بغاوت کی۔ مئی کے آخر تک چاروں طرف بغاوت کے شعلے بلند ہو گئے تھے اور شہر و دیہات کے عوام ہتھیار سنبھال چکے تھے۔ جون ۱۷۸۷ء کے شروع میں یہ بات بالکل عیاں ہو گئی کہ فرخ آباد کے نواب فضل حسین خاں انقلابی رجحان رکھتے ہیں۔ چنانچہ یہاں ۲۴ جون کو بغاوت کے بعد ۱۸ جون ۱۷۸۷ء کو باقاعدہ تاج پوشی کر کے حکمراں بنادیا گیا۔ انگریز قلعے میں قید ہو گئے۔ ایک انگریز انسٹرکٹیو بیوی (مسٹر گینیل) کا بیان ہے کہ دو مہینے شوہر نے مجھے نواب سعادت خاں کی پناہ میں دے دیا تھا جو بغاوت میں شریک تھے مگر اس کے باوجود پناہ گزینوں کی حفاظت بھی کی۔"

عوام کے جذبات یہاں بے حد متعل تھے۔ ہومز نے لکھا ہے کہ صوبے کے شمال و مغرب علاقوں میں اتنے جوشیلے اور امن دشمن لوگ کہیں نہ تھے جتنے کہ فرخ آباد میں تھے۔ انقلابی حکومت قائم ہونے کے بعد اشرف خاں، ملتان خاں، حیدر علی محمد شفیق نواب کی پریوی کونسل کے رکن بنائے گئے کہا جاتا ہے کہ نواب اشرف خاں یہاں بغاوت کے روح رواں تھے۔ وہ نواب کے مشیر خاص کے عہدے پر متمکن ہوئے۔ معصوم علی۔ مراد علی۔ محسن علی اور احمد یار خاں مختلف علاقوں کے ناظم بنائے

۱۔ نواب فضل حسین خاں نصرت جنگ کے بیٹے اور تھیل حسین خاں کے بھتیجے تھے جن کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ ۲۴ دسمبر ۱۸۴۶ء کو تخت نشین ہوئے ۱۸۵۸ء کو ان کے پاس تیس ہزار کے قریب فوج تھی فرخ آباد کے کلکٹر نے انہیں سنجیدہ مزاج امصوری کا ذوق رکھنے والا، بہترین منتظم اور خوش اخلاق بتایا ہے۔

۲۔ بعض جگہ یہ نام عشرت خاں ہے۔ دہلی کے ساکن، انگریزی پنشن یافتہ اور بنگش کے نواب خاندان سے تھے،

بھری کے تمام انتظامات سنبھالے۔

گئے۔ تقریباً آٹھ ہزار فوج جمع کی گئی۔ وزیر علی نواب کے نائب تھے۔ احمد یار خاں نے جو تقریباً ڈیڑھ دو ہزار آدمی لے کر آئے تھے، ہر دروازے کے پاس قیام کیا ان کے ساتھ نمبر ۱، این آئی کے افسران صوبے دار امیر خاں اور امام بخش بھی تھے انھوں نے نواب کو بلا کر انھیں بناوت میں حصہ لینے پر آمادہ اور مجبور کیا۔ نواب نے تامل کیا تو انھیں دھمکی دے کر مجبور کیا انھوں نے کچھ دن بعد اپنا آدمی انگریزوں کے پاس فتح گڑھ بھجوا کر وہ جو کچھ کر سکتے تھے کیا اب وہ باغیوں کے قبضے میں بے بس ہیں تھارن ہل نے ۲۲ جون شہر کو اس پیغام کا جواب دیا۔ نواب اپنے زمانے مکان میں خاموش بیٹھے رہے تو احمد یار خاں ان کے گھر پر گئے، تمام افسران فوج نے جن میں مہو کے پٹھان سردار آغا حسین۔ گنگا سنگھ اور ایک ڈیوے سردار شامل تھے، نواب کا حکم ماننے کا عہد کیا اور فتح گڑھ کے انگریزوں پر چڑھائی کا ارادہ کیا۔ فتح گڑھ میں نمبر ۱ این آئی اور پولیس نے سیتاپور کی باغی فوج کے یہاں پہنچنے پر انہی کے اشارے سے بناوت کی اور خزانے پر قبضہ کیا۔ انگریزوں نے قلعے میں یا اُدھر اُدھر بھاگ کر جان بچائی۔ کچھ کانپور کو بھاگے اور کچھ کو ایک زمیندار سردار بخش نے پناہ دی۔ بھاگتے ہوئے انگریزوں پر گاؤں والوں نے جگہ جگہ فائرنگ کی۔ قلعے میں پناہ لینے والوں پر محاصرہ کر کے فائرنگ کی گئی اور پھر سرننگ لگا کر اڑانے کی کوشش کی گئی کئی انگریز افسر مارے گئے اور آخر کار یہاں سے بھاگ نکلے (۲ جولائی ۱۸۵۷ء) و پھپھا کیا گیا۔ کشتیوں پر بیٹھ کر بھاگتے انگریزوں پر فائرنگ کی گئی۔ گاؤں والوں نے بھی انھیں شانہ بنائے بغیر نہ چھوڑا جن کے سردار گنگو سنگھ اور چھتر سنگھ تھے۔ غلام علی خاں سابق کو تو ال محمد آباد اب فرخ آباد کا کو تو ال تھا۔ جس نے قلعے کے محاصرے میں مدد کی، عیسائیوں اور انگریزوں کو گرفتار کرنے میں نمایاں حصہ لیا۔ وہ مہاجنوں اور بیٹیوں میں کافی ہر دل عزیز تھا اس نے بناوت کے دوران اعلان کر دیا کہ گائے ذبح نہ ہو اور قصائیوں پر ٹیکس عائد کیا۔ ٹھا کر جگت سنگھ پانڈے فتح گڑھ کا کلکٹر بنایا گیا۔ گنگا سنگھ اور آغا حسین اس کی مدد کے لیے دیئے گئے۔ کورٹ کے ممبران



میں گنگا سنگھ، شیو غلام ڈکشت اور پنڈت پتھر بھی شامل تھے۔ مفتی کورٹ میں احمد علی، عبدالواحد اور ایک قاضی شریک تھے۔ سابق حکومت کے تمام اہلکاروں نے اپنی خدمات پیش کر دی تھیں۔ ان کے علاوہ لیکھا سنگھ (الہ گنج) اور بھوانی کے پولندر سنگھ نے سیتاپور کے آئے ہوئے باغیوں کی مدد کی۔ اس علاقے کے انقلابیوں کی ہمت اور شجاعت کی کہانی متعدد سرکاری رپورٹوں میں بیان کی گئی ہے خصوصاً اسماعیل خاں محسن علی۔ نرمل سنگھ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ چار بار نواب کی فوج نے مقابلے کیے۔ پہلے ۲۳ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو فوج پر کھرکا سگنج، پٹیالی، (۱۴-۲۷ دسمبر) اور آخر میں کالی ندی پر ۲۲ جنوری ۱۸۵۸ء کو۔ اسی جنگ میں سٹھا کر پانڈے کام آیا۔ ایک اور انقلابی سردار نظیر علی خاں نے فرخ آباد میں جم کر مقابلے کیے۔ فتح گڑھ کی شکست کے بعد کبھی جنرل نیاز محمد خاں کپل میں داخل ہوئے جنہیں ہوپ گرانٹ نے ۸ جنوری کو شکست دی۔ اس کے بعد معصوم علی کی فوج بھی شکست کھا کر منتشر ہو گئی۔ اس دور کے انگریزوں کی رائے کے مطابق ”ہر ہندوستانی انگریز کا دشمن بنا ہوا تھا اور وہ چاروں طرف باغیوں سے گھر گئے تھے“ ۱۷

دہلی کی شکست کے بعد فرخ آباد اور فتح گڑھ انقلابیوں کا خاص مرکز بن گئے تھے جنرل بخت خاں بھی یہاں آکر ٹھہرے۔ شہزادہ فیروز ولی داد خاں اور راجہ تیا سنگھ (مین پوری) یہاں کی سرگرمیوں میں مصروف رہے۔ فیروز شاہ اور کوچک سلطان ۲ جنوری ۱۸۵۸ء تک مقیم

1. CHAUDHURI: pp.87-89

2. Narrative of Events vol.1,2 (Chaudhuri: 88-89)

3. The "Englishman" Dec.17,1857 quoted by Chaudhuri

تھے۔ (نواب کے ساتھ یہاں سے روانہ ہوئے) آخر کار فرخ آباد کو تین طرف سے انگریزی فوجوں نے گھیرا دہلی سے سیٹن (Seaton) کی فوج بڑھی، کمانڈر انچیف کمپل نے وال پول کو تین پوری کی طرف سے بڑھایا اور خود گنگا کی طرف سے حملہ کیا۔ پٹن کی فوج بھی ساتھ ہو گئی۔ اسے میں ان کا مقابلہ نہیں ہوا صرف چھبرامنو چوبیس سواروں کو انتقالیوں نے کاٹ ڈالا اور کالی ندی کا پل توڑ دیا۔ انگریزوں نے پل کی مرمت کی تو چاروں طرف سے فائرنگ ہونے لگی لیکن یہ س وقت ہوئی جب پل کی مرمت ہو چکی تھی اگر پل کی مرمت سے پہلے انتقالی فائرنگ کرتے تو انگریزوں کو نہ صرف پل بنانا دشوار ہو جاتا بلکہ ان کے قدم بھی اکھڑ جاتے۔ آخر کار چاروں طرف سے گھر جاتے پر نواب کی فوجوں کو شکست ہو گئی (۳ جنوری ۱۷۵۷ء) نواب تفضل حسین نے قلعہ خالی کر دیا اور آودھ جانے کا فیصلہ کیا۔ اُنھوں نے کچھ جنگی سامان ساتھ لیا اور باقی کو آگ لگا دی۔ لیکن پھر بھی گورڈون الگرنیڈر جو اس موقع پر موجود تھا، کہتا ہے کہ یہاں کم از کم ایک لاکھ پونڈ کی مالیت کے سامان کے علاوہ جنگی سامان، میگزین، بارود اور فیکٹری بدستور تھی جو انگریزوں کے ہاتھ لگی۔ لے

نواب تفضل حسین خاں فرخ آباد سے نکل کر آودھ اور روہیل کھنڈ کی جنگوں میں شریک ہے جس کا ذکر ان علاقوں کے بیان میں کیا جا رہا ہے۔ ۱۷۵۷ء میں انگریزوں کی طرف سے ان کی گرفتاری کے لیے دس ہزار روپے کا اعلان کیا گیا۔ جون ۱۷۵۷ء میں وہ نیپال چلے گئے لیکن راجہ نیپال کی دغا بازی نے وہاں بھی نہ رہنے دیا۔ (مزید حالات کے لیے علیحدہ باب آخری دور ملاحظہ ہو)

1. ALEXANDER (Cordon): Recollections of a Highland Subaltern, p. 194-95

SEN (S.N): pp. 234-236



ان کے ساتھیوں میں محسن علی اپریل میں ایک جنگ میں کام آئے۔ ٹھا کر پانڈے کا بھی یہی انجام ہوا۔ وزیر علی کو گرفتار کر کے پھانسی دی گئی۔ ڈبرنگھ (راجہ ایٹ) دسمبر ۱۸۵۷ء میں انتقال کر گیا۔ بہادر کے محمد علی چودھری دسمبر ۱۸۵۷ء میں پٹیا لی کے قریب گرفتار ہوئے ان کے پاس سے باغیانہ خط و کتابت اور کاغذات برآمد ہوئے جس سے معلوم ہوا کہ وہ انقلابی سرداروں سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھے اور انھوں نے فرخ آباد کے انقلابیوں کی امداد بھی کی، اپریل ۱۸۵۷ء میں مقدمہ چلا کر گولی مار دی گئی۔ نہال سنگھ اپریل ۱۸۵۷ء میں گرفتار ہوا وہ رام بہادر کے ساتھ کچھ عرصہ روہیلکھنڈ میں رہا پھر اپنے وطن ایٹ لوٹ آیا اور یہاں بغاوت دوبارہ منظم کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ فرخ آباد کی شکست کے بعد بھی انقلابی حوصلے پست نہ ہوئے اور انھوں نے قائم گنج پر قبضہ کر لیا پھر فروری ۱۸۵۷ء میں شمس آباد پر سخت گھمسان کی جنگیں ہوئیں۔ نیاز محمد خاں نے کمپل میں ہوپ گرانٹ کو شکست دی۔ فروری ۱۸۵۷ء میں سورج پور کا راجہ۔ تیج سنگھ اور دو سر جاگیرداروں کے علاوہ ولی داد خاں بھی آگئے تھے۔ محسن علی میورا گھاٹ بلگرام پر تھے۔ نرمل سنگھ مہدی گھاٹ پر حشمت علی کے دستوں کی کمان کر رہا تھا منصب علی بھی قریب موجود تھے۔ تمام گھاٹوں پر حملے کا پلان تھا اور آپس میں پورا رابطہ قائم تھا۔ ملتان خاں کی کمان میں تین بار کمپل پر حملے کیے گئے۔ (مارچ اپریل ۱۸۵۷ء) ۳۷

۱۔ اخبار فرینڈ آف انڈیا کی خبر تھی کہ یو اب فرخ آباد نانا صاحب سے برابر خط و کتابت کرتے رہے تھے۔ (فریڈم اسٹریگل یو پی/۲۶-۹۲۳)

2. Freedom Struggle in UP vol.5 p.887,940

۳۔ نرنجن سنگھ ۲۹ مئی ۱۸۶۱ء کو مع ساتھیوں کے گرفتار ہوا۔ ملتان خاں کو سات سال قید (جولائی ۱۸۶۱ء) کی سزا ہوئی۔ احمدیار خاں بھی گرفتار ہوئے۔ اپریل ۱۸۵۷ء کی جنگوں میں محسن علی کام آگئے۔ جنگ سنگھ (زیرت)

میں پوری۔ اٹا وہ اور ایٹہ

علی گڑھ میں بغاوت کی خبریں جب ۲۳ مئی ۱۸۵۷ء کو  
میں پوری اور اٹا وہ پہنچیں تو یہاں بھی عوام بغاوت پر  
مادہ ہو گئے۔ میں پوری کے حکام نے ایک شخص جسے ناتھ سنگھ کے جیوتی جانے کی خبر سنی۔ یہ شخص  
سیرٹھ کی بغاوت میں حصہ لے چکا تھا۔ اس کی گرفتاری کے لیے سپاہی بھیجے گئے جنہوں نے اس کو  
جیوتی سے ہٹا دیا اور انسران سے آکر کہہ دیا کہ یہاں اس نام کا کوئی نہیں۔ بغاوت کے بعد یہاں  
کی باغی فوج خزانہ اور میگزین لے کر دہلی چلی گئی۔

یہاں راجہ تیج سنگھ انقلابیوں کے ساتھ تھا۔ میں پوری کے تمام علاقے مثلاً بھوگاؤں، نبی گنج  
گرولی وغیرہ کے عوام نے فوج کے ساتھ بغاوت میں حصہ لیا۔ نمبر ۱۹۔ این آئی نے ابتدا کی، خزانے  
پر حملہ ہوا۔ بھوگاؤں کا تحصیل اور تھانہ لوٹا گیا۔ راجہ تیج سنگھ چوہان راجپوت سردار تھا۔ اُسے  
۱۸۵۷ء کی انگریزی اصطلاحات کی بدولت کافی نقصان برداشت کرنا پڑا تھا۔ وہ خفیہ طور پر  
انقلابی تحریک اور سازش میں شریک رہا۔ اُس کا ایک عزیز راؤ بھوانی سنگھ، وفاداری، کادم بھر  
ہا تھا۔ تیج سنگھ اُس زمانے میں نینی تال میں تھا واپس آکر اُس نے انگریزوں کو یقین دلایا کہ  
وہ امن قائم کرنے کی کوشش کرے گا۔ کچھ دن بعد ساگر کی انقلابی سپاہ میں پوری آگئی۔ خیال  
ہے تھا کہ راجہ نے اُنہیں بلایا تھا۔ انگریزوں نے مدد چاہی تو تیج سنگھ نے کہا وادیا کہ اسے اپنے  
ساتھ تھیوں پر بھروسہ نہیں ہے لہذا انگریز آکرے کو فرار ہو گئے اور راجہ نے ۲۹ جون ۱۸۵۷ء تک  
تمام انتظام سنبھال لیا، تھانہ تحصیل مقرر کی ٹکیس وصول کیے، آس پاس کے انقلابیوں کی مدد  
(حاشیہ بقیہ صفحہ گزشتہ)

سنگھ کا بھائی) ابودھیا سنگھ۔ امراؤ سنگھ۔ گنگا سنگھ وغیرہ پر مقررات چلائے گئے۔

1. Freedom Struggle UP vol5 pp. 663-64

CHAUDHURI: p.84



کی اور اعلان کیا کہ اگر کوئی انگریزوں کا جاسوس پایا گیا تو سخت سزا پائے گا۔ لہ  
جب ہوپ گرانٹ کی فوج اکتوبر ۱۹۴۷ء میں یہاں سے گزری تو جی سنگھ ہٹنے پر مجبور ہو گئے  
لیکن پھر فوراً واپس آئے اور انگریز کے 'وفادار' بھوانی سنگھ کو بھگا دیا جس نے آگرے میں پناہ لی۔  
اپریل ۱۹۴۷ء میں انھوں نے مین پوری ہمیشہ کے لیے چھوڑ دیا۔ وہ نواب فرخ آباد کے ہمراہ اودھ  
اور روہیل کھنڈ کی جنگوں میں برابر حصہ لیتے رہے۔ ٹھاکر اکر سنگھ بھی مین پوری کا انقلابی سردار تھا۔  
جس نے بغاوت کی رہنمائی کی۔

اٹاوا میں (آگرے سے شتر میل) بغاوت بڑے پیمانے پر تھی۔ سرکاری رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے  
کہ چند ہی ضلعوں میں بغاوت اتنی نمایاں رہی جتنی کہ یہاں تھی۔ یہاں کے کلکٹر ایلن ہوم نے ایک خاص  
فوج بنا کر سڑکوں پر تعینات کی لیکن جب میرٹھ کے انقلابیوں نے حبوت نگر کا محاصرہ کیا (۱۹ مئی) تو  
ہیوم کو شکست کھا کر بھاگنا پڑا۔ جون ولیم کا بیان ہے کہ عوام نے پوری طرح متحد ہو کر انقلابی سرگرمیوں  
میں حصہ لیا۔ سپاہ نے ہتھیار رکھ دینے کے حکم پر منظر ہر تو ہتھیار رکھ دیئے لیکن پھر اچانک اٹھائے،  
انگریز افسروں کو قتل کر دیا اور ایک مندر میں پناہ لی۔ یہ دیکھ کر ڈنیل کچھ فوج لے کر آیا اور مندر پر حملے کا حکم  
دیا لیکن سوائے ایک کے کوئی اور آگے نہ بڑھا اور ڈنیل کے ساتھ اس کے اس دیسی فرماں بردار کا بھی  
خاتمہ ہو گیا۔ ۲۳ مئی کو تمام دیسی فوج نے بغاوت کر دی، انگریزی کیمپ پر حملہ کیا، خزانہ لوٹا، جیل توڑا  
اور دہلی روانہ ہو گئی۔ بیچارے کلکٹر کے لیے سوائے اس کے کوئی چارہ نہ رہا کہ زانے لباس میں فرار ہو  
جائے۔ دیسی سپاہ کے ساتھ ہی شہری اور دیہاتی عوام میواتی، جولاہے، راج پوت وغیرہ بغاوت

1. Freedom Struggle UP vol5 pp. 663-64

لہ

CHAUDHURI: p. 84

۱۷۔ تیج سنگھ نے ایسے پر حملے کا ارادہ بھی کیا لیکن فوج نا کافی ہونے کی وجہ سے ایسا نہ ہو سکا۔ کنور رور سنگھ  
نے انھیں آخر کار ہتھیار ڈالنے پر مجبور کیا (۱۱ جون ۱۹۴۷ء)، پنشن دیکر بنارس بھیج دیا گیا۔ (سپن / ۳۶۳)

میں شامل ہوئے۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں علی گڑھ کے برہمن کی قربانی کی خبریں آنے پر ۲۳ مئی ۱۸۵۷ء کو تمام فوج نے 'ہر ہر مہادیو' کا نعرہ لگایا اور بغاوت شروع ہو گئی۔ سکروولی کے رانا مہندر سنگھ، بیلہا (Belah) کے راجہ، بہرہ کے روپ سنگھ، سکندرہ کے راجہ بھاؤ، چکرنگر کے نرنجن سنگھ، رام پرشاد اور پریم سنگھ وغیرہ باغیوں کے سردار تھے۔ سامپتھر کے قلعے پر پرانے زمینداروں نے جم کر مقابلے کیے جن میں سے کچھ نے گوالیار کی باغی فوج کی مدد کی جو اکتوبر ۱۸۵۷ء میں یہاں آئی۔ ۶ جنوری ۱۸۵۷ء کو اٹاواہ پر دوبارہ انگریزی قبضے کے بعد بھی باغی سردار ہمت نہیں ہارے۔ نہ صرف شیر گڑھ گھاٹ پر ان کا قبضہ تھا بلکہ ضلع کے پورے جنوب مغرب علاقے پر قابض تھے۔ کئی بار انھیں ہٹانے کی کوشش ناکام ہوئی۔ روپ سنگھ نے دلیل نگر میں بغاوت کی اور اورایہ پر قبضہ کیا جسے، فروری ۱۸۵۷ء کو ایک سخت خونریز جنگ کے بعد نکالا جاسکا۔ انقلابیوں نے کاپسی سے رابطہ قائم کر رکھا تھا، چکرنگر پر خوشحال سنگھ اور اس کے بیٹے نرنجن سنگھ کا قبضہ تھا۔ میواتی تاج خاں کی سربراہی میں تھے۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں اجیت مل (اٹاواہ سے ۲۵ میل) پر سخت جنگیں ہوئیں۔

ایٹھ میں علی گڑھ کی خبریں آنے پر پوری دسی فوج نے شہر چھوڑ دیا۔ جب مین پوری اور اٹاواہ

1. Freedom Struggle in UP vol.5 pp.663-64

۱۰

CHAUDHURI: Civil Rebellion During the Mutinies p. 84

CHAUDHURI: 85

KAYE: vol.3 pp 220-223

SEN: p. 332

SAVARKAR: p. 165

2. CHAUDHURI: p. 86

۱۱

Freedom Struggle in UP vol.5 p 773



کے باغی پہنچے تو تمام علاقے میں بے چینی اور بناوٹ کے آثار نمایاں ہو گئے۔ کاسکینج میں ڈسٹرکٹ اور رینک نے رہنمائی کی۔ مین پوری کے راجہ کا بھائی درجن سنگھ اس کی مدد کو پہنچا۔ اگست ۱۹۵۷ء میں انقلابیوں نے مانک پور پر حملہ کر کے ٹوٹا۔ انگریزوں نے کھیم پور کے داؤد خاں کو اگست ۱۹۵۷ء میں کاسکینج بھیجا مگر وہ نواب فرخ آباد کے حکام سے مل گیا۔ یہاں نواب کی طرف سے جولائی ۱۹۵۷ء میں حسن مرزا کو تحصیلدار، عظیم اللہ کو تھانہ دار مقرر کیا گیا تھا۔ اگست ۱۹۵۷ء میں اسد علی خاں تحصیلدار بنا۔ اکتوبر ۱۹۵۷ء میں گرتھیلڈ کی فوج کے آنے پر باغی یہاں سے ہٹ گئے مگر کاسکینج پر قبضہ کیے رہے۔

بھٹونا کے پٹھان حرمت خاں۔ علی جان خاں۔ نظام علی۔ محمد حسین اور دل شیر خاں وغیرہ کی رہنمائی میں تھے انھوں نے دسی سپاہ کو بناوٹ پر آمادہ کیا، سازشیں کیں اور کاسکینج وغیرہ کے علاقوں میں بناوٹ کی۔ سہاؤر کے چودھری محمد علی کے پاس کاغذات برآمد ہونے کا سراغ ملا۔ ان سب کو بعد میں پھانسی ہوئی۔ ضلع ایڈٹ کے جن لوگوں کو ضبطی جائداد اور دوسری سرائیں ملیں ان میں چند یہ تھے:

عظیم اللہ (ساکن علی گنج)

محمد حسین خاں وغیرہ

محمد علی خاں (سہاؤر)

ہمت علی خاں (سراول)

ٹیکارام (ساکن ستمود)

امانت علی اور تھور خاں

شیر سنگھ اور میگہ سنگھ (ساکنان ملاواں)

۱۔ دسمبر ۱۹۵۷ء میں مختلف انگریزی فوجیں بڑھیں تو کرنل سٹین کی فوجوں نے کنگیری (ضلع علی گڑھ) پر باغیوں کو شکست دیکر کاسکینج پر قبضہ کیا۔ (اپریل گزیٹر جلد ۱ ص ۱۴۶۸)

جو دھاسنگھ (ساکن قادر باڑی)

فیروز آباد کے بڑے حصے میں فروری ۱۹۴۷ء تک بغاوت دبائی نہ جاسکی تھی۔ انگریز حکام کی عوامی رپورٹ تھی کہ یہاں کے باشندے ابھی تک ہتھیار سنبھالے ہوئے ہیں۔ زمینداروں نے نمایاں پر حصہ لیا۔ وہ ادھر ادھر بھاگ جاتے مگر بعد میں پھر جمع ہو کر مقابلہ کرتے تھے۔ ان میں بھدوریہ راجہ سب سے اہم تھا جس پر انقلابی سرداروں سے رابطہ رکھنے اور اپنے ہم ذات راجہ گوندہ سے لو کتابت کا شبہ تھا۔ پرگنہ باہ کی بغاوت میں کچھ راجہ کے بھی حصہ لیا۔ ۱۹۴۷ء کے شروع میں انقلابی سردار رحیم علی خان دوآبہ کے علاقے میں داخل ہو رہا تھا۔ وہ ایڑہ اور سکندرہ راؤ کے بیان گرانڈ ٹرنک روڈ پر تھا۔ گنگا سنگھ نے موقع پا کر ایک پولیس چوکی پر حملہ کر دیا۔

ان علاقوں کی بغاوت کا مختصر احوال انگلینڈ رڈف کی زبانی سنیں، اپنی کتاب میں کہتا ہے:

ام بغاوت

"The Populace was all in arms..."

تمام آبادی ہتھیار لے کر بغاوت پر کمر بستہ تھی۔۔۔۔۔ دیہات کے ہندو بھی مسلمانوں کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ مسلمان پورے طور پر اور ہندو آبادی کا تین چوتھائی حصہ باغی تھا۔

جگہ یہ کہانی وہ اس طرح سناتا ہے:

دو یہاں تک کہ دہلی کے آس پاس اور وہ بھی ہمارے دہلی فتح کر لینے کے



ہفتوں بعد حالات کیا تھے؟ — صرف چند میل کے دائرے میں چاروں طرف ہمارے دشمنوں کے مضبوط قلعہ بند گاؤں کا سلسلہ تھا جن میں ہزار ہا بد معاش اور زخمی سپاہی وغیرہ اُٹے آتے تھے۔“ لے

میرٹھ میں بغاوت شروع ہونے اور انقلابی سپاہی دہلی کی طرف بڑھنے کے حالات ہماری نظر سے گزرے۔ تسلسل قائم رکھنے کیلئے

## میرٹھ کے قریبی علاقے

مناسب تھا کہ میرٹھ ڈویژن کے دوسرے علاقوں کے حالات بعد میں بیان کیے جائیں۔

میرٹھ کے دیہات اور قصبوں میں جو زبردست عوامی بغاوت ہوئی وہ سرکاری رپورٹوں سے کسی حد تک سامنے آئی ہے کمشنر ایف ولیم کی رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ بغاوت کی ابتدا ہوتے ہی ان علاقوں کے عوام نے بعض جگہوں پر فوجی بغاوت سے پہلے ہی جدوجہد شروع کر دی تھی۔ ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کو سردھنہ کی تحصیل پر راج پوت اور دوسرے دیہاتی عوام نے حملہ کیا اور قیدی رہا کئے گئے۔ تحصیل بناوڑ میں قلندر خاں کی راہ نمائی میں انقلابی سرگرمیاں رنگ لائیں۔ اگلے پوتہ کاراج پوت سردار نرپت سنگھ جو انتہائی خوب رو اور صحت مند نوجوان تھا، سردھنہ پر حملے میں پیش پیش تھا۔ انگریزوں نے خزانے پر حفاظتی انتظام کر لیا تھا۔ انقلابیوں نے باشندوں پر ٹیکس لگایا۔ جہاں پر کشتیوں کے پل کو تباہ کر دیا، بعض مقامات پر لوٹ مار بھی ہوئی۔ جب اگلے پور کو انگریزی فوج نے تباہ کر دیا تو نرپت سنگھ اور اس کے ساتھی یہاں بہادری سے مقابلہ کرتے ہوئے کام آئے انگریزی فوج کا ہیڈ کوارٹر سردھنہ (بیگم سمرو کے قلعے میں تھا۔

۱. DUFF: he Indian Rebellion... Series of Letters p. 112 لے

Freesom Struggle in UP vol.5 pp. 895-910, 1023

ماوی جاٹ قبیلے کے سردار شاہ مل سنگھ (عرف مہو سنگھ) کا نام انقلابیوں میں سرفہرست نظر آتا ہے جو بھڑوول کا زمیندار تھا۔ شاہ مل سنگھ نے بہادر شاہ کی حمایت کا اعلان کیا اور دہلی سے صوبے داری کا پروانہ حاصل کیا۔ اُس نے بڑوت کی تحصیل کو جلا یا، باغپت کا پل توڑ دیا اور ہنڈن ندی کے پل پر حملہ کرنے کا پلان بنا رہا تھا۔ دیولا اور لبودھ وغیرہ گاؤں اس کی سرکرمی کا خاص مرکز تھے چنانچہ لبودھ میں انگریزی فوج سے اُس نے سخت مقابلہ کیا۔ یہاں انقلابیوں نے دہلی بھیجنے کے لئے جو رسد اور اناج کے ذخیرے جمع کیے تھے وہ بعد میں انگریزوں کے ہاتھ لگے۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب یہ اناج کے ذخیرے اتنے زیادہ تھے کہ فوج کی تمام گاڑیاں اُن کا صرف ایک حصہ ڈھو سکتی تھیں۔

شاہ مل سنگھ نے اُس پاس کے علاقے میں جو چور اسی دیس کہلاتا ہے، اعلان کر دیا کہ جو لوگ ہتھیار اٹھا سکتے ہیں وہ نکل آئیں اور اس کی مدد کریں۔ عوام اس کے جھنڈے تلے ہو گئے۔ اُس کا کھلا اعلان تھا کہ وہ گوروں سے جنگ کرے گا اور یا تو اُنھیں نکال دے گا یا خود ختم ہو جائے گا اُس نے بہادر شاہ کو امداد کے لیے لکھا اور دہلی سے سوار و پیادہ فوج مع توپوں کے دیولا بھیجی گئی مگر جاسوس برابر انگریزوں کو خبریں دے رہے تھے جس کی بنا پر وہ لبودھ اور دیولا کی طرف بڑھے اور ان گاؤں کو جلا دیا۔ جب دہلی سے امدادی فوج پہنچی تو یہ سب گاؤں جل چکے تھے۔ چوپارا، جعفر آباد، جوہری اور بیچ پوری وغیرہ گاؤں نے پوری طرح بغاوت

1. Narrative of Events p. 406

CHAUDHURI: Civil Rebellion p.64

DUNLOP (H.W): Services with Khaki Resala pp. 46,70,107

JOSHI: Ed. Symposium p. 197



میں شرکت کی۔ ان گاؤں کو خالی کر کے انقلابی عوام شاہ مل سنگھ کے ساتھ دوسرے گاؤں میں چلے گئے انگریزوں کو شاہ مل سنگھ کا اتنا ڈر غالب تھا کہ ایک بار شور بلند ہوا اور پتہ چلا کہ شاہ مل سنگھ ہلدوائی سے نکل کر ادھر آ رہا ہے تو انگریزی فوج وہاں سے ہٹ گئی۔ شاہ مل سنگھ کا بھتیجا بگدادہلی کی شاہی فوج میں جنرل تھا۔ اُس نے سیکری۔ بسودہ اور بڑوت میں انگریزی فوج سے کئی جگہ تصادم میں حصہ لیا اور سرسولی میں جا کر چور اسی دیس کے لوگوں کو دوبارہ جمع کرنے کی کوشش کی یہاں باغیوں کا ایک اور لیڈر سنجارام بھی تھا۔ باغیت اور بڑوت کا تحصیلدار کرم علی جو ضلع روہتک کا ساکن تھا، بڑوت کا سرکاری خزانہ لے کر فرار ہوا، اس کا دوسرا ساتھی دیولاکاراج پوت زمیندار نول سنگھ تھا۔ سولانہ گاؤں کے راجپوتوں نے بغاوت میں نمایاں حصہ لیا۔ ہنری ڈنلپ نے اپنی کتاب میں شاہ مل سنگھ کے بارے میں لکھا ہے کہ اس کے ساتھ پانچ ہزار آدمی تھے جو زیادہ تر گوجر تھے۔ گوجروں کی پوری آبادی باغی تھی۔ اس مصنف نے لکھا ہے کہ شاہ مل سنگھ ایک جنگ میں کام آگیا (بمقام بڑوت)۔ اُس کا سر بانس پر رکھ کر انگریزی فوج نے اونچا کیا تاکہ یہ بات مشہر ہو جائے اور باغیوں کے حوصلے پست ہو جائیں چنانچہ ایسا ہی ہوا، انقلابیوں نے حملے بند کر دیے اور سپاہی اختیار کی۔ آگے چل کر وہ لکھتا ہے کہ اگر دہلی سے آنے والی فوج شاہ مل سنگھ سے آمیتی تو ہمارا صفا ہو جاتا۔ اسی دوران میں نرپت سنگھ بھی ایک جنگ میں کام آگیا۔ ڈاسنہ مسوری۔ اور ناہل وغیرہ کے علاقوں میں ایک راجپوت مسلمان رہنمائی کر رہا تھا، اس کا علاقہ ضبط کر کے ایک انگریز عورت کو دیدیا گیا۔ اسی طرح شور و زور اور انگریز پور وغیرہ کے گوجر اور جاٹ باغیوں

کی زمین ضبط ہوئی چوراسی دیس کے جاٹ چودھری کے ساتھ بھی یہی ہوا۔ باغیت کا تھانے دار وزیر خاں بظاہر انگریزوں کا وفادار تھا مگر خفیہ طور پر دہلی سے خط و کتابت کر رہا تھا۔ بعد میں میرٹھ جیل میں قید کیا گیا۔

**سہارن پور رڑ کی** سہارن پور کے علاقوں میں بغاوت کے لیے جو سازشیں ہو رہی تھیں ان پر اگرچہ ہمیشہ کے لیے پردہ پڑ گیا لیکن ڈسٹرکٹ

میسٹر سے ایک سازش کا پتہ چلتا ہے جو ۱۸۵۴ء میں بڑے پیمانے پر کی گئی۔ انقلابی رہنما رے دوآبہ علاقے کی بیک وقت بغاوت کا پلان بنا رہے تھے لیکن وقت سے پہلے یہ راز نکل گیا اور بغاوت آسانی سے کچل دی گئی۔ اس سازش سے ۱۸۵۴ء تک کے زمانے میں بھی اس ایسی خفیہ جادو جہد کا وجود بعید از قیاس نہیں ہے۔ ۱۸۵۴ء میں بھی یہاں جیل کے محافظ تے کے سپاہی اور کوتوال قرب و جوار کے گوجروں اور شہر کے انقلابیوں سے مل کر بغاوت کی غم بنا رہے تھے۔ چنار میل کے فاصلے پر گوجر جمع تھے جو شہر پر حملے کی تیاریاں کر رہے تھے مگر یہ خبریں انگریز افسروں پہنچ گئیں چنانچہ جیل گارڈ دستے سے ہتھیار لے لیے گئے اور فوجی مدد طلب کی گئی۔ گوجروں نے یہاں ملہ نہیں کیا لیکن رڑ کی کو آزاد کرالیا جہاں ۳۰ مئی کو دوبارہ انگریزی فوجوں نے قبضہ کر لیا۔ جون ۱۸۵۴ء کو سہارن پور میں فوجی بغاوت ہوئی اور منتشر حالت کی وجہ سے جلد قابو پالیا گیا۔ لوگ بھاگ کر جنور چلے گئے، کچھ گرفتار ہوئے۔ ۱۳ جون کو ایک سوار دستے نے بغاوت کی اوّل دن ایک گاؤں میں مقابلہ ہوا۔ یہاں سے سپاہی ہو کر دوسرے گاؤں میں باغیوں نے مورچہ لیا، دوبارہ تصادم ہوا۔ یہاں گوجر اور زنگار وغیرہ قبیلے بغاوت میں شریک تھے۔ مانک پور (گلور) کے امراؤ سنگھ نے اپنی عملداری کا اعلان کیا۔ ننگر کا تحصیل تھانہ بھی برباد ہوا جب



مجسٹریٹ مقابلے کے لئے نکلا تو بدھا کھیری کے فتوے نے باغیوں کی رہنمائی کی۔ گاؤں کے عوام سے سخت معرکے ہوئے (۲۰ جون ۱۹۵۷ء) ان جنگوں میں گاؤں کے عوام کی عزم و ہمت کا اعتراف سرکاری رپورٹوں میں کیا گیا ہے۔ دیوبند میں انقلابیوں نے اور بھی زیادہ پامردی کا مظاہرہ کیا۔ یہاں اُن کا زبردست اجتماع تھا (مجسٹریٹ رابرٹسن کی رپورٹ)۔ ۲۲ جولائی کو محمود پور اور دیوبند کے قریب پھر جنگ ہوئی لیکن دہلی کی شکست کے بعد کوئی واقعہ پیش نہیں آیا اور باغیوں پر ہولناک مظالم کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ دیگر مظالم کے علاوہ سترہ گاؤں جن کی آبادی بناوٹ میں شریک تھی، جلائے گئے۔

## میرٹھ کے مزید حالات

ہنری ڈنلپ نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ بناوٹ سے پہلے سورج کنڈ کے قریب جو فقیر نمودار ہوا تھا اس کے بارے میں بعد میں یہ رپورٹ تھی کہ وہ دہلی کا ایک شہزادہ ہے جو فقیر کے بھیس میں گھوم رہا ہے۔ میرٹھ کا تحصیل دار گنگا پرشاد تھا جو گورنمنٹ کالج بریلی کا انگریزی تعلیم یافتہ تھا، اپنے چشم دید بیان میں لکھتا ہے کہ اپریل ۱۹۵۷ء کے آخر میں نمبر ۳ کیولری بارک کے کچھ حصہ میں آگ لگی، پھر دوسرے تیسرے دن اس طرح کی وارداتیں ہوئیں۔ اسی کو جب شام کے ۵ بجے کے قریب بناوٹ کی خبر ملی، میں نے باہر آ کر دیکھا کہ ایک بڑا ہجوم صدر سے شہر کی طرف آرہا ہے۔ نمبر ۳ سوار فوج (کیولری) کا ایک سوار پوری تیزی سے نئے جیل خانے کی طرف جا رہا تھا اور چلا کر کہہ رہا تھا کہ ”بھائیو! ہندو مسلمانو! — جلدی کرو۔ دین کی جنگ میں ہمارے ساتھ شریک شریک ہو جاؤ۔۔۔“ پھر ایک اور سوار اسی طرح گذرا اور فوراً ہی پچاس کے قریب سوار

۱۔ نیا جیل خانہ سول لائن اور سورج کنڈ کے درمیان تھا۔ پُرانے اور نئے جیل سے تقریباً اٹھارہ سو فٹ دور تھا۔ دیہاتی عوام برابر بڑی تعداد میں شریک تھے۔

مذہب کے قریب انھوں نے اپنے ساتھیوں کو آزاد کرالیا اور میں حیرت میں پڑ گیا جب تکھا سیکڑوں کی تعداد میں عوام صدر سے آرہے ہیں جن میں سب ہی سپاہی نہیں تھے ہزارا یہاں بھی برابر باغیوں کے ساتھ شریک رہے۔ وہ لوگ ”علی علی!“ کے نعرے لگا رہے تھے۔ وہ ایک مکان کی طرف آئے جو پہلے مسز بلنٹ کا تھا اور پھر کچہری میں پہنچے، دونوں جگہوں لوٹ کر آگ لگادی۔ کچھ باغیوں کا غول جن میں جیل کے نجیب (پہرہ دار) بھی تھے عوام کے ہمراہ جیل توڑنے کے بعد واپس آکر ان کے ساتھ شامل ہوا جو کچہری میں لوٹ مار کر رہے تھے۔ اس کے بعد وہ تحصیل کی طرف آئے اور مجھ سے خزانے کی چابیاں مانگیں۔ میں نے دو کو گولی ماری۔ اس پر تمام مجمع سے شور بلند ہوا۔ ”علی! علی! نعرہ جیدری“۔ میں بھاگ کر شیدہ ہو گیا اور انھوں نے تحصیل اور میرا مکان لوٹ لیا۔ گنگا پرشاد کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ انگریزوں سے وفاداری کے شوق میں یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ اس تمام ہنگامے صرف مسلمان حقہ لے رہے تھے اسی لیے وہ بار بار اس نعرے کو دہرا رہا ہے حالانکہ واقعات کے نکتے میں یہ بات غلط ہے۔

دہلی میں کشمیری دروازے کے قریب میگزین کو آگ لگا کر جو انگریز بچ کر بھاگے ان میں لفٹنٹ ولوبی لیفٹنٹ بٹلر اور انگیلو لفٹنٹ ہائسلاپ اور دہلی کالج کا اسٹورٹ کے علاوہ اور تھے ڈنلپ نے شکست دہلی کے بعد ڈسٹرکٹ آفیسر کی حیثیت سے تحقیقات کی تو معلوم ہوا ان لوگوں نے دہلی سے بھاگ کر ہندن ندی کے کنارے نیگ پور گاؤں میں پناہ لی تھی جہاں انھیں پکھا برتاؤ اور کھانا وغیرہ ملا اور ایک باغ میں رکھا گیا۔ لیفٹنٹ اس بورن زخمی تھا اسلئے سب اور لوگ کوم ہیڑا گاؤں گئے تو وہ نہ جاسکا۔ وہ ڈھور بری کے مقام پر پہنچا جہاں سے سید

ڈنلپ: خاکی رسالے کی مہم (انگریزی): ص ۳۲-۳۱



اشرف علی نے میرٹھ بھجوا دیا۔ ولوبی کی پارٹی کوم ہیٹراگاؤن پہنچی جہاں ایک اچارج برہمن کٹانے بلویا اور ہتھیار طلب کیے۔ انکار کرنے پر یہ سب قتل کر دیے گئے۔ تین آدمی کوم ہیٹرا میں قتل ہوئے اور بقیہ قریبی نہر کے کنارے۔ اس پاس کے گاؤں بتوہرا۔ غیاث پور۔ سوہنہ۔ کندورا وغیرہ تھے۔ ۱۵ جون کو کچھ سکھ ڈنلپ کے پاس آئے جسے ڈسٹرکٹ آفیسر مقرر کیا گیا۔ یہ فرسٹ اودھ کیولری کے تھے جو بغاوت کر کے دہلی روانہ ہو چکے تھے۔ ان سکھوں کو ملازم رکھ لیا گیا اور ان میں سے ایک تین سنگھ کو ایک مسلمان سوار (نصیر خاں) کے ساتھ بریلی بریگیڈ میں بھیجنا طے ہوا۔ بریلی بریگیڈ جنرل بخت خاں کی سرکردگی میں دہلی جا رہا تھا اور اس وقت گجرواں پر تھا۔ اس سکھ کو بھیجنے کا مقصد یہ تھا کہ بریلی بریگیڈ میں جو سکھوں کی کمپنیاں شامل ہیں انھیں ورغلا کر الگ کر دے۔ یہ سکھ فقیر کا بھیس بدل کر گیا مگر بریگیڈ میں پہنچ کر نصیر خاں نے باغیوں کو پوری بات بتا دی۔ لہذا وہ مارا گیا اور نصیر خاں باغی بریگیڈ کے ہمراہ دہلی چلا گیا۔ بڑوت کے قریب ایک بوڑھا سکھ جو کہ بہت پہلے سے ملت پور گاؤں میں رہتا تھا، یہاں باغیوں کی رہنمائی کر رہا تھا، چند ماہ بعد اسے پھانسی دی گئی۔ شاہ مل سنگھ نے بڑوت میں ایک ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ آف ایٹرن جنرل کینال کے جنگلے کو اپنا مرکز اور دربار بنایا تھا۔ یہاں کی جنگوں میں انگریزی رپورٹ کے مطابق ۱۶۵ باغی سیکری پر ۱۵۰ سے زیادہ لہو دھ میں اور لگ بھگ اس سے کچھ زیادہ بڑوت میں کام آئے۔ شاہ مل سنگھ کے بھتیجے نے ماوی جاٹوں کے گاؤں سرسولی جا کر دوبارہ چوراسی لیس کے باغیوں کو جمع کیا۔ ہنڈن ندی کے کنارے سجاد رام رہنمائی کر رہا تھا۔ لے

۱۔ ہنری ڈنلپ/۵۸۔ ۵۔ گوجر آبادی شمال مشرقی صوبوں میں تھی۔ وہ سرسہ، رلیاڑی، دہلی، میرٹھ اور علی گڑھ وغیرہ کثیر تعداد میں آباد تھے۔ کچھ بندیل کھنڈ کے شمالی علاقوں میں بھی تھے یہ لوگ اپنے آپ کو راجپوتوں کی اولاد بتاتے تھے جو پھلی ذات کی عورتوں سے پیدا ہوئی۔ ان میں کچھ کھیتی باڑی اور کچھ لوٹ مار کرتے تھے۔

**منظفر نگر** | ہنری ڈنلپ، جو یہاں انگریزی فوجوں کا کمانڈر تھا، مظفر نگر کے بارے میں بتاتا ہے کہ یہ ضلع انتہائی پریشان کن حالت میں تھا۔ بڑی تعداد میں مسلمان، مادی جہاٹ اور دوسرے لوگ بنوئی اور پرسولی وغیرہ سے آکر برہانہ میں جمع تھے۔ یہاں فوج کی بناوت سے پہلے ہی عوام میدان میں آگئے تھے اور ۱۴ مئی کو تکسیل لوٹی گئی، جیل خانہ لوٹا، بنگلوں میں آگ لگادی گئی۔ ۲۱ جون کو جمنڈ ۴ (بے قاعدہ) نے بناوت کی اور افسروں کو قتل کیا، انگریزی راج کا خاتمہ ہو گیا، ستمبر تک بناوت بڑے پیمانے پر پھیل چکی تھی چنانچہ کمشنر اور مجسٹریٹ کی رپورٹ میں ہے کہ ”بناوت اتنے وسیع پیمانے پر تھی کہ گاؤں کے عوام، خصوصاً جنوب مغرب کے گاؤں کی تقریباً تمام آبادی باغی نظر آتی تھی۔“ ۱

ضلع مظفر نگر کے علاقوں تھانہ بھون، شاملی اور کیرانہ وغیرہ میں بہت سے علمائے جن کی راہ نمائی حضرت حاجی امداد اللہ کر رہے تھے، تحریک میں جہاد کی رُوح پھونکی اور انگریز فوجوں سے مقابلہ کیا۔ تھانہ بھون کے قاضی اور کاندھلہ کے خیراتی خاں بھی انقلابی رہے۔ کیرانہ شاملی دیوبند گنگوہہ نانوتہ وغیرہ سے لوگ تھانہ بھون پہنچے اور مجلس منعقد ہوئی۔ تمام علماء شریک تھے۔ محمد احسن نانوتوی اور مولانا شیخ محمد تھانوی نے جہاد کے خلاف رائے دی آخر فیصلہ جہاد کے حق میں ہوا۔ سب سے پہلے باغ شیر علی کی سڑک پر مقابلہ ہوا اور کامیابی ہوئی

1. DUNLOP: Services & Adventures...p.117

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion pp.75-77

۳ قاضی محبوب علی اور ابن کے بھتیجے عنایت علی ولد سعادت علی تھانہ بھون کے رئیس تھے۔ عنایت علی کے بھائی قاضی عبدالرحیم ہاتھی خریا نے سہارنپور گئے، کسی نے خبری کر دی کہ یہ باغی ہیں لہذا انہیں مع ساتھیوں کے پھانسی دیدی گئی۔ اس واقعے سے عوام میں سخت غم و غصے کی لہر دوڑ گئی۔



پھر شاملی کی طرف بڑھے۔ علمائے بہادر شاہ سے بھی رابطہ قائم کیا۔ پہلا حملہ میگزین پر کیا گیا جو سنہار پور سے شاملی جا رہا تھا۔ انقلابیوں کے پاس اگرچہ دیسی ساخت کی توڑے دار بند و قیں اور تلواریں تھیں لیکن کامیابی ہوئی اور ہتھیاروں کا ذخیرہ ہاتھ آیا۔ اس کے بعد جب کلکٹر کے آنے کی خبر ملی تو وہ شاملی پر حملہ آور ہوئے۔ حافظ ضامن علی، حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ اور مولانا رشید احمد گنگوہیؒ اس حملے میں شریک تھے۔ سولخ قاسمی مولفہ گیلانی میں ہے کہ مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی بھی اس جہاد میں شریک ہوئے (ص ۱۰۳)۔ مقامی حکام نے اپنی رپورٹوں میں انقلابیوں کے جوش و خروش سے بھرپور دلیرانہ حملوں کا حیرت سے ذکر کیا ہے۔ انگریز فوج نے پسپا ہو کر تحصیل میں پناہ لی۔ انقلابیوں نے تین دن محاصرے کے بعد تحصیل کا دروازہ توڑ لیا، ضامن علی شہید ہوئے۔ جب تحصیل لٹ جلنے کی خبر سنہار پور پہنچی تو فوج روانہ کی گئی اور تھانہ بھون کا محاصرہ کر کے گولہ باری کی گئی۔ اس توپ خانے کا افسر حضرت حاجی امداد اللہؒ کا معتقد تھا اور انقلابی ذہن کھتا تھا، اُس نے توپوں کے منہ اوپر کی طرف کر دیئے اگلے دن صبح کو انگریز حاکم کو اس کا علم ہوا تو افسر توپ خانہ کو گولی سے اڑا دیا گیا اور اب باقاعدہ گولہ باری شروع ہوئی مگر قصبے کے انقلابیوں نے باہر آکر حملہ کیا اور شکست دی۔ شاملی کا جاٹ زمیندار مہر سنگھ بھی ان کے ہمراہ تھا۔ ڈسٹرکٹ کمشنر میں ہے کہ تھانہ بھون بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ یہاں قاضی محبوب علی اور ان کے بھتیجے غنا علی نے دلیرانہ مقابلہ کیا۔ انگریزوں نے سکھوں اور گورکھوں کی مدد سے سات گھنٹے کی جنگ کے بعد انقلابیوں کو پکڑا کیا۔ قاضی عنایت علی یہاں سے نکل کر بجنور اور نجیب آباد وغیرہ میں جنگ کرتے

۱۔ بجنور کی شکست کے بعد عنایت علی دیوبند اور بھوپال گئے، جو دہ پور اور الور میں مقیم رہے اور وہیں وفات پائی۔ مولانا گنگوہی جولائی ۱۹۷۷ء میں گرفتار ہوئے مقدمہ چلا لیکن رہا ہوئے۔ باقی علماء کے حالات علیحدہ باب میں بیان کیے جا رہے ہیں۔ شاملی کا تحصیلدار ابراہیم خاں وفادار تھا، انقلابیوں کا مقابلہ کرتا رہا اور مارا گیا، قصبہ رام پور مہنڈیاران کا ساکن تھا۔ سرسید نے اپنی کتاب

قصبہ کیرانہ میں مولانا رحمت الشکریرانوی نے انقلابیوں کی راہنمائی کی۔ دھولانا کی راج پوت  
آبادی نے یہاں کھانے پر حملہ کیا، پولس کو نکال دیا اور کھانے دار تراب علی کو گرفتار کر لیا۔ اس کے  
بعد اپنی سرگرمیوں کی دہلی اطلاع بھیجی اور ہدایات طلب کیں۔ جب انگریزی فوج سرحد  
پہنچی تو انقلابیوں کو فوراً تمام خبریں مل گئیں۔ ہنری ڈنلپ نے حیرت سے لکھا ہے کہ ہر جگہ ان کے  
ہمدرد موجود تھے اور ان لوگوں میں بھی تھے جو باغی نہیں کہے جاتے تھے، خیراتی خاں نے بدھان  
پر قبضہ کیا اور دہلی بھی گیا تاکہ مدد حاصل کرے مگر ناکام رہا۔ مظفرنگر کے جوائنٹ مجسٹریٹ  
اور دیگر افسروں کی رپورٹیں بتاتی ہیں کہ یہاں سید زمینداروں نے دیہاتیوں کو بغاوت پر  
آمادہ کیا اور بغاوت کی سازشوں میں ان کا خاص حصہ تھا۔ دیہاتیوں نے بڑی تعداد میں  
حصہ لیا۔ پولیس نے کوئی مداخلت نہیں کی۔ تحصیلدار سید امدا حسین اور کوٹوال احمد حسن  
بھی بغاوت میں شریک تھے۔ شمالی علاقوں میں قاضی عنایت علی کی سرگرمیاں جاری تھیں  
ہندن سے جمنہ کی نہر تک تمام علاقہ باغیوں کے قبضے میں تھا۔ سید زمینداروں نے ایک مقام  
در بار پر جمع ہو کر بغاوت کا پلان بنایا۔ دوسرے زمینداروں سے رابطہ قائم کیا اور دیہاتیوں  
کو آمادہ کیا کہ وہ مہاجنوں کو ماریں اور شہر میں آجائیں۔ رات میں انھوں نے اپنے ساتھ  
کولیکر انگریزوں کے ہنگلے جلا دیئے۔ بغاوت کے خاص سردار ابوالحسن۔ منظر حسن۔ محمود حسن۔ محمد حسن  
حسام الدین۔ فیروز علی۔ معظم علی۔ فتو۔ نوردا۔ تھو۔ بھوندو۔ ٹھا کر رام لال۔ خدا بخش۔ ہنری

۱۔ تراب علی کا سر کاٹنے پر دہلی کے انقلابیوں نے اس نام کا اعلان کیا تھا۔ اسکو راج پوتوں نے گرفتار  
کر کے دہلی بھیجنے کے لئے لکھا لیکن سولانا کے راجپوتوں نے اسے رہا کر لیا۔



گلاب شاہ فقیر وغیرہ تھے۔

کاندھلہ کے خیراتی خاں پنڈاری کے خلاف ۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو فوج بھیجی گئی۔ انگریزی اقتدار دوبارہ قائم ہونے کے بعد بھی رضا خاں سرگرم تھا اور شاہ دہلی کے نام پر فوج جمع کر رہا تھا، انگریز حاکم کی رپورٹ کے بموجب تھانہ بھون میں بغاوت کی شدت کا سبب یہ تھا کہ قاضی عنایت علی کے بھائی (عبدالرحیم) کو سہارنپور میں پھانسی دی گئی تھی۔ چنانچہ دہلی کی شکست کے بعد بھی یہاں باغیوں سے تصادم ہوئے۔ شاملی میں مجاہدین کا جوش و خروش اس قدر شدید تھا کہ انھوں نے اُن سرکاری ملازمین کو بھی قتل کر دیا جنھوں نے تحصیل کی مسجد میں پناہ لی تھی (رپورٹ ۱۱ اکتوبر ۱۸۵۷ء) شاملی کا غلام محی الدین رسالدار بھی بغاوت میں شریک تھا۔ مظفرنگر کے علاقوں کا ایک اور باغی سردار مہراب خاں تھا جس کی سرگردگی میں ایک بڑی فوج دسمبر ۱۸۵۷ء تک منڈا اور (ضلع بجنور) میں تھی۔ آخر کار ۲۳ اپریل ۱۸۵۸ء کو اسے مکمل شکست ہوئی۔ مارچ اپریل ۱۸۵۸ء میں مارٹے خاں جو نواب محمود کا سپہ سالار تھا، مع فوج سرگرم تھا۔ محمد خاں اور عنایت علی بھی اپنے ہمراہیوں کے ساتھ تھے۔ یہ سب ملا کر چار ہزار سوار پیادہ فوج تھی۔ جنوری ۱۸۵۸ء میں نواب محمود کی فوج نے کھنکل، ہردوار اور جوالا پور پر حملہ کیا۔ مایا پور پر قبضہ کر لیا اور رڑکی پر حملہ کرنے والے تھے۔ ۱۱ جنوری ۱۸۵۸ء میں بجنور کے انقلابی دوا بہ کے علاقوں پر حملہ آور ہوئے۔ کئی دن کی جنگوں اور مقابلوں کے بعد انھیں منتشر کیا جا کا۔ اپریل گزیر میں تھانہ بھون کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہ قصبہ بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ قاضی محبوب علی اور اس کا بھتیجا عنایت علی کی رہنمائی میں عام باشندے کھلی بغاوت کر رہے تھے۔ تھانے تحصیل پر قبضہ اور شاملی میں ایک سو تیرہ آدمیوں کا قتل اُن کے ہاہمت کارناموں کی کھلی مثالیں ہیں۔ شاملی کے فہرست نگہ نے بھی بہادر شاہ سے رابطہ قائم رکھا۔ قاضی محبوب علی نے انگریز فوجوں کو سخت نقصان پہنچایا۔ لہ

میرٹھ میں جب یہ خبریں ملیں کہ نواب ولی دادخاں نے ایک بڑی فوج منظم کر کے گلاؤٹھی بھیجی ہے اور ہاپوڑ پر حملے کا خطرہ ہے تو ۲ جولائی کو انگریزی فوج اُدھر روانہ ہوئی اور اگلے دن ہاپوڑ پہنچی جہاں ولی دادخاں نے باغی دیہاتیوں کے ایک غول کتے پیچھے اپنی پیدل اور سوار فوج چھپا رکھی تھی۔ یہاں ایک جنگ ہوئی اور انقلابیوں کے دوسرے دار جو مورچوں (پکٹ) کے انچارج تھے (اسمعیل خاں اور حاجی منیر خاں) زخمی ہوئے۔ ہنری ڈنلپ کا خیال ہے کہ اگرچہ بڑی تعداد میں ہندو مسلمان عوام بغاوت میں شریک تھے مگر سولانا گاؤں کے راج پوت ان میں نمایاں تھے (سولانا ضلع میرٹھ، ہاپوڑ دہلی کے راستے پر ہے)۔ ۱۔

میرٹھ ڈویژن کے کمشنر ایف ولیم نے میرٹھ میں بغاوت کی خبر سن کر علاقے کے تعلقہ **بلند شہر** داروں کو بلایا اور مدد کے لئے کہا۔ پہا سوا۔ چھتری۔ شکار پور اور خان پور وغیرہ کے تعلقہ داروں نے آدمی بھیجا کیے لیکن اس درمیان میں بغاوت شروع ہو گئی۔ ۱۲ مئی ۱۸۵۷ء کو نمبر ۹ رجمنٹ کے سپاہیوں نے انقلاب کا بگل بجا دیا۔ مجسٹریٹ کی رپورٹ ہے کہ وہ انتہائی جوش و غصے کے جذبات سے بھرپور تھے۔ نہ صرف شہری عوام بلکہ داندی اور سکندر آباد وغیرہ کے گوجر اور دیہاتی بھی سرکاری دفتروں کو برباد کرنے میں پیش پیش تھے۔ سکندر آباد میں ۱۲ مئی سے ہی ہراس پھیل چکا تھا۔ ۱۹ مئی کو ایک باغی رجمنٹ شہر میں آئی اور تمام سرکاری انتظام درہم برہم ہو گیا۔ اسی رات کو گوجروں نے حملہ کیا۔ سکندر آباد کے قاضی کمال الدین رئیس شہر اور کوتوال، تحصیلدار وغیرہ بھاگ گئے۔ باغی سرداروں میں کلو (زمیندار چیتی)۔ پیر بخش خاں (تل بیگم پور) کے علاوہ دیگر زمیندار اور

1. CHAUDHURI: Civil Rebellion pp. 75-77

DUNLOP: Services ... pp. 119-121



سلیم پور۔ رام پور وغیرہ کے گاؤں کے عوام۔ گڈھ مکیشر کے چودھری بہور علی خاں۔ امر او سنگھ۔ نادر خاں وغیرہ شامل تھے۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب ”کوئی گاؤں گوجروں اور گیزروں کا ایسا نہیں تھا جس نے بغاوت میں حصہ نہ لیا ہو“۔ ۱

کلکٹ نے خزانہ میرٹھ پہنچانا چاہا، رجنٹ نمبر ۷ سے قول و قسم لے کر ہمراہ کیا اور تین انگریز بھی ساتھ لیے مگر جب یہ لوگ میرٹھ دہلی کے دور لہے پر پہنچے تو دہلی کی طرف چل پڑے اور انگریزوں سے کہہ دیا کہ تم میرٹھ چلے جاؤ ورنہ مارے جاؤ گے، کسی کو مارا نہیں اور خزانہ دہلی لے گئے۔ علاقے کے کچھ اور باغی سرداروں میں ہر دیو۔ روپ رام۔ رام سہاسے۔ بنسی (نگلہ چراؤ)۔ چھیدو (نگلہ تین سکھ) ضا خاں۔ کدیم سنگھ گوجر (پتیم پور) تھے۔ نواب دلی داد خاں اس علاقے کے منتظم اور سردار تھے جنہیں بہادر شاہ کی طرف سے ۲۶ مئی کو یہاں کا صوبے دار مقرر کیا گیا۔ انہوں نے مالگذاری وصول کی، کلاؤٹھی پر قبضہ کر کے آگرہ میرٹھ کے درمیان انگریزوں کے ریل و رساتل کا سلسلہ کاٹ دیا اور خورجہ تک قبضہ کر لیا۔ اُن کے خاص ساتھیوں میں بشن سنگھ۔ بھگونت سنگھ اور امر او سنگھ (دادی) تھے جو بغاوت اور جنگ کی اسکیم بناتے تھے۔ ۱۱ جون ۱۸۵۷ء تک دلی داد خاں ان علاقوں پر پوری طرح قابض ہو چکے تھے۔ انگریزوں کو ایک جنگ میں شکست ہوئی جس کی اطلاع انھوں نے بہادر شاہ کو بھی اومڈ کی درخواست کی۔ چنانچہ بہادر شاہ کی طرف سے حکم ہوا کہ گلاب سنگھ۔ رام چندر اور دھنپت دلی داد خاں کی مدد دیکھے جائیں (۱۴ جون ۱۸۵۷ء م ۲۱ شوال ۱۲۷۶ھ)۔ ۲۰ جون کو دو ہزار انگریز فوج نے نواب دلی داد کے مرکز مالا گڈھ پر چڑھائی کی۔ تین سو غازیوں نے اسماعیل خاں کی کمان

1. Freedom Struggle in UP Vol.5 pp.43-57

2. Collectorate Mutiny Basta

3. Freedom Struggle UP vol.5 p.57

میں مقابلہ کیا اور فتح پائی۔ ۱۷

امروہہ کے چالیس سال انقلابی جن میں مہربان علی خاں اور مظفر علی خاں شامل تھے، دہلی کے لیے روانہ ہوئے تھے لیکن غازی آباد سے نواب ولی داد خاں انھیں اپنے ساتھ مالا گڑھ لے گئے، ۲۷ مئی ۱۷۵۷ء یہ لوگ یہاں فوج بھرتی کرنے اور دیگر انتظامات میں مدد کرتے رہے۔ فوج میں جو گوجر بھرتی ہوئے اُن کا سالار ایمن گوجر تھا۔ تمام گوجر اس کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے تھے۔ انھوں نے راج پوتوں اور مسلمانوں کے ساتھ مل کر سکندر آباد پر قبضہ کر لیا تھا۔ اُدھر گڑھ میکٹر پر بریلی کی انقلابی فوج کے حملے کا خطرہ تھا لیکن ۲۲ جون ۱۷۵۷ء کو ان فوجوں نے جنرل بخت خاں کی کمان میں گڑھ کے قریب گنگا پار کی اور دہلی روانہ ہو گئیں۔ انگریزی فوجوں سے انقلابیوں کے برابر مقابلہ ہوتے رہے۔ ۲۹ جولائی ۱۷۵۷ء کو، پھر ۲ اگست اور ۱۰ ستمبر کو گلاؤٹھی پر اسماعیل خاں کی کمان میں جنگیں ہوئیں۔ آخر کار، ۲ ستمبر کو گڑھ کی فوجوں نے انھیں منتشر کیا اور یکم اکتوبر ۱۷۵۷ء کو مالا گڑھ کا قلعہ مسمار کیا گیا۔ اس آخری جنگ میں شکست کا سبب یہ تھا کہ جب انگریزی فوجیں باؤگڑھ پر آئیں تو انقلابی فوجیں گلاؤٹھی کے قریب پڑی تھیں۔ انگریزوں نے مجبوروں سے اطلاع پاکر رات میں اچانک حملہ کر دیا جس سے بے خبر انقلابی فوجیں بدحواس ہو کر پسا ہو گئیں اور اس شکست سے ان کی ہمت ٹوٹ گئی۔ نواب ولی داد اپنے ساتھیوں کے لیکر فرخ آباد

۱۷ خط ولی داد خاں بنام بہادر شاہ مورخہ ۲۰ جون ۱۷۵۷ء م ۲۷ شوال ۱۲۷۳ھ  
(بلند شہر کلکٹریٹ میوٹنی بستہ)

۱۸ عباسی: تاریخ امروہہ۔ جلد ۱

3. °CHAUDHURI: pp. 77-79

GOUGH: Old Memoirs p. 116

MALLESON: vol2 p. 89

۱۹



اور پھر روہیل کھنڈ کے علاقوں میں برابر جنگوں میں شریک رہے۔ اسماعیل خاں اور رحیم علی نے بھی جدوجہد جاری رکھی چنانچہ لکھنؤ کی شکست (مارچ ۱۸۵۷ء) کے بعد بھی یہاں رحیم علی کی رہنمائی میں انقلابی سرگرمیاں جاری تھیں۔ ۱۷

**بلند شہر کے انقلابی**  
ان علاقوں کے انقلابی سرداروں میں منیر خاں اور خلیفہ کے رحیم علی کے علاوہ پنڈت راول کے حرمت خاں اور رحیم علی کے رشتہ دار اپنے قلعے پر فوجی تیاری کے ساتھ جمے رہے اور مالا گڑھ کے انقلابیوں سے رابطہ قائم کئے ہوئے تھے۔  
خان پور کے عبداللطیف خاں نسیم خاں، رحیم الدین تھے۔ عبداللطیف ان میں نمایاں رہے، انھوں نے مارچ ۱۸۵۷ء تک انقلابیوں کی ہر ممکن مدد کی۔ ان کے چچا عظیم الدین ولی داد خاں کے ساتھ رہے اور بعد میں سزا پائی۔ شاہ مل سنگھ جاٹ کے خاندان میں سبھا اور بھگٹا اپنے گاؤں کے عوام کی رہنمائی کر رہے تھے۔ عبداللطیف کو مارچ ۱۸۵۷ء میں جہانگیر آباد سے گرفتار کر کے پھانسی دی گئی۔  
حاجی یاد اللہ خاں سابق تھانہ دار گلاؤں کی بھی بغاوت کے جرم میں مالا گڑھ کی شکست کے بعد گرفتار ہوئے، موضع اینچانہ کے ساکن تھے، جائداد ضبط ہوئی مگر جان بچ گئی۔ انوپ شہر کی چوہان رانی نے بھی بغاوت میں حصہ لیا اور آزادی کا اعلان کیا۔ عنایت خاں بن عبدالقادر نے بہادر شاہ کو عرضداشت بھیجی۔ ۱۸

دہلی کی شکست کے بعد گرتھیا ایک فوج لے کر بڑھا اور یہاں انقلابیوں کو پسا کر کے آگے

1. Freedom Struggle UP vol.5 p.112

2. CHAUDHURI: pp. 77-79

Freedom Struggle UP vol.5 pp.57-74

SEN: p.226

پر حملہ آور ہوا۔ انگریزی قبضے کے بعد نہ صرف بلند شہر بلکہ دادری، دنکور، خوجہ اور سکندر آباد وغیرہ کے بے شمار لوگوں کو پھانسیاں دی گئیں۔ گوجروں کے گاؤں کے گاؤں راکھ کا ڈھیر کر دیئے گئے اور ضبط ہو کر نیلام ہوئے۔ میرٹھ کے محسٹریٹ آر۔ ایچ ڈنلپ نے اپنے ایک خط میں لکھا کہ ”تمام ضلع کے گوجر کھلی بغاوت میں شامل ہیں۔“ بلند شہر میں کالے آم (متصل کچہری) پر پھانسیاں دی جاتی تھیں۔ ولی داد خاں کے مزید حالات علیحدہ باب آخری دور میں بیان ہو رہے ہیں۔ ۱۷

**گلزار علی** | اوپ شہر تحصیل کے مسلمان نگاروں نے بھی بغاوت میں حصہ لیا۔ سہراب خاں تحصیلدار بنا اور نئی بخش اس کا مددگار۔ یہ علاقہ کافی عرصے تک انقلابی سرگرمیوں کا نشانہ بنا رہا۔ جنوری ۱۸۵۷ء میں خبر تھی کہ امروہہ کے سید گلزار علی کی کمان میں یہاں روہیل کھنڈ کے باغیوں کی ایک فوج موجود ہے۔ گلزار علی کو خان بہادر خاں کی طرف سے جنرل مقرر کیا گیا تھا۔ رحیم علی بھی اوپ شہر پر حملے کی تیاری کر رہا تھا وہ راج پورہ پر تھا اور ۲۴ اپریل ۱۸۵۷ء کو گنگاپار کرنے والا تھا۔ مئی میں اس کی فوج منتشر ہوئی لیکن نصیر پور (نزد کھوج پور گھاٹ) پر انقلابی فوجیں اب بھی موجود تھیں۔ ۱۸

**علی گڑھ** | نمبر ۹۔ این آئی (نیٹوانفینٹری) کے کچھ دستوں نے اچانک بغاوت کی اور دہلی روانہ ہوئے۔ ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کی رات کو علی گڑھ کے قریب ایک گاؤں میں شادی کی تقریب تھی جس میں نمبر ۹۔ این آئی کے کچھ سپاہی بھی شریک تھے۔ یہاں ایک زمیندار

۱۷-18. Freedom Struggle UP vol.5 pp.96-107,121

۱۹۔ ولی داد خاں کے دادا نے ایک مشہور بزرگ حضرت سید محمود مالا مال کرمانی سے عقیدت کی بنا پر اپنے قلعے کا مالا گڑھ نام رکھا تھا (کیفیت بلند شہر مؤلف پچھن سنگھ۔ تواریخ بلند شہر مؤلف منگل سین ص ۵۰) مالا گڑھ کا قلعہ سکندر آباد کے علاقے میں تھا۔



نے علی الاعلان بیان کیا کہ وہ بنگال میں حصہ لے رہا ہے اور آئندہ کے لیے پلان بنا رہا ہے۔ یہ خبر بعض سپاہیوں نے اپنے افسروں کو پہنچا دی چنانچہ ۲۰ مئی کو اس زمیندار کو گرفتار کر کے پھانسی دیدی گئی لیکن یہ دیکھ کر ۹۔ این آئی کے ایک سپاہی نے اپنی وردی کھینک دی، بنگال کا اعلان کیا اور چلا کر کہا ”یا خدا ہم کو بھی پھانسی دلا“ یہ تقریباً مغرب کا وقت تھا۔ اس کے کچھ ہی دیر بعد بنگلوں اور چھاؤنیوں میں آگ لگنے لگی۔ ہاتھرس کیولری نے بھی بنگال کو دی اور دہلی روانہ ہو گئی۔ ۲۰ مئی کو ایک برہمن (نرائن) کو پکڑا گیا جو بنگال کی اسکیم بنا رہا تھا اور فوجیوں کو یقین دلارہا تھا کہ گاؤں کے عوام بنگال میں اُن کا پورا ساتھ دیں گے۔ اسے ۲۰ مئی کی شام کو پھانسی دی گئی۔ بعض جگہ بیان کیا گیا ہے کہ برہمن نے بلند شہر کے سپاہیوں کو برات کے جلوس کی شکل میں نکلنے اور اچانک بنگال کرنے کے لیے تجویز کیا تھا اس پلان کو بروئے کار لانے کے لیے اختلا اور مباحثہ ہوا۔ اس دوران میں سپاہیوں نے انگریز افسروں کو خبر کر دی۔ برہمن کو علی گڑھ لاکر تمام ہندوستانی سپاہیوں کے سامنے پھانسی دی گئی۔ برہمن کے خاموش مُردہ جسم نے سپاہیوں کے جذبات کو مشتعل کرنے کا وہ کام انجام دیا جو برہمن کے الفاظ سے بھی نہوا ہوگا جذبات سے بھر کر ایک سپاہی آگے بڑھا تلوار میان سے کھینچی اور برہمن کے لٹکے ہوئے جسم کی طرف اشارہ کر کے چلایا —

”دوستو!۔ یہ شہید خون میں نہا گیا۔ ہمارے دین پر قربان ہو گیا“

سپاہیوں نے اپنی تلواریں میان سے کھینچ لیں اور غضبناک ہو کر بنگال پر آمادہ ہو گئے انگریز جوش و غصے کا یہ منظر دیکھ کر تھر تھرا اٹھے اور رات ہونے سے پہلے ہی چپ چاپ علی گڑھ سے نکل گئے۔ اس طرح برہمن کی قربانی نے انگریزی اقتدار کا چراغ آن کی آن میں گل کر دیا۔ حکام

کی رپورٹ کے بموجب برہمن کے اس واقعے کی خبروں نے آس پاس کے علاقوں مثلاً مین پوری  
اٹاواہ اور ایٹہ وغیرہ کی دیسی سپاہ میں بھی بغاوت کی آگ بھڑکادی۔ گاؤں میں عرصے تک  
سخت بغاوت ہوتی رہی جس سے یہ قیاس لگانا غلط نہ ہوگا کہ یہ برہمن ان تمام علاقوں کی دیسی  
فوجوں سے رابطہ قائم کر چکا تھا اور شہر اور دیہات کے عوام کو سپاہ کی بغاوت کے ساتھ ہی تھپکا  
اٹھانے کے لیے تیار کر رہا تھا۔

یکم جون ۱۸۵۷ء کو چوہان راجپوت راؤ بھوپال سنگھ نے کھیر پر قبضہ کر لیا لیکن واٹسن نے  
گرفتار کر کے پھانسی دیدی اس پر چوہانوں، جاٹوں اور دیگر عوام نے بدلہ لیا۔ کھیر پر حملہ کر کے  
سرکاری عمارتیں جلا دیں اور حکام کو مار بھگایا۔

مسجدوں میں جہاد کا اعلان کیا گیا، مسلمان مجاہدین سرکف میدان میں نکل آئے اور ۳۰  
جون ۱۸۵۷ء کو واٹسن کی فوج پر مدراک (علی گڑھ سے ۶ میل) پر حملہ آور ہوئے۔ انگریز حکام کی رپورٹ  
میں کہا گیا ہے کہ تمام مسلمان اور دوسرے لوگ جو باغی تھے، گوالیار کی فوجوں سے روزانہ نامہ پیام  
کر رہے تھے۔ ہر جولائی کو پوری آبادی میں سخت جوش اور غصے کی آوازیں سنائی دیں، ڈھول بجائے  
گئے، جھنڈے بلند ہوئے، ہر گھرانہ چوکی جلادی گئی اور جب دست بدست جنگ شروع ہوئی تو  
واٹسن زخمی ہوا۔ گوالیار کے دستوں نے بھی بغاوت کر دی۔ جاٹوں کی راہ نمائی امانی سنگھ کر رہا تھا

1. Freedom Struggle UP vol.5 pp.656-662

CHAUDHURI: Civil Reellion...1857 p.80

2. Freedom Struggle UP vol.5 p. 662



۱۰ اس علاقے کے باغیوں کا سردار تھا۔ ۱۰

ولی داد خاں کو بہادر شاہ کی طرف سے علی گڑھ کا صوبے دار اور غوث محمد خاں کو نائب مقرر کیا گیا تھا۔ غوث خاں ۲۸ جولائی ۱۸۵۷ء کو یہاں پہنچے۔ انھوں نے قرب و جوار کے جاگیرداروں کو مدد کا یقین دلایا اور فوج بھرتی کی۔ جاگیردار رام بخش۔ ہیر سنگھ اور گوپال سنگھ ان کے ساتھیوں میں قابل ذکر ہیں۔ نسیم اللہ (سابق وکیل جج) نے بھی بغاوت میں حصہ لیا، غوث خاں کو بلایا اور مدد کی۔ ان کے ساتھ ایک اور لائق اور قابل شخص نیاز احمد بھی تھے۔ منالال ولد چنی لال خزانچی بنا۔ غوث خاں سکندرہ کا جاگیردار تھا۔ وہ آخر جولائی کو یہاں پہنچا لیکن پنچایت نے اسے تسلیم نہیں کیا۔ نسیم اللہ غوث خاں کا نائب، محبوب خاں تحصیلدار اور حسن خاں کو توال ہوئے۔

۱۱ ہاتھرس میں ٹیم سنگھ اور ڈھا کر گوبند سنگھ وغیرہ نے انتظامات سنبھالے اور امن قائم کیا۔ ۲۱ اگست ۱۸۵۷ء کو میجر منٹگمری نے ہاتھرس پر قبضہ کیا اور ۲۴ اگست ۱۸۵۷ء کو علی گڑھ کے انقلابیوں سے مذاک کی شرک پر تصادم ہوا جو غوث خاں اور مولوی عبد الجلیل کی کمان میں تھے اور مان سنگھ کے باغ علی گڑھ کے قریب ۱۱ میں مقیم تھے۔ اس جنگ میں انقلابیوں کو شکست ہوئی، غوث محمد خاں مالا گڑھ چلے گئے۔ مولوی عبد الجلیل شہید ہوئے۔ انگریزی رپورٹ کے الفاظ میں

”یہ ایک انتہائی حوصلہ مندانہ قسم کی دست بدست جنگ تھی... تقریباً ساٹھ عساری جوش و غصے سے دیوانہ ہو کر تلواریں ہاتھوں میں لیے جھپٹے مگر وہ سب کام آگئے انہی میں علی گڑھ کا مولوی عبد الجلیل بھی تھا جو مسلمانوں کے مذہبی متعصب کو ہوا دینے

۱۲ امانی سنگھ بھرت پور سے گرفتار ہوا اور مقدمہ چلا۔

۱۳ مولوی عبد الجلیل بن ریاض الدین چھتاری سے آئے تھے اور مسلمانوں کو جہاد کے لئے آمادہ کرنے میں پیش پیش تھے۔ زیادہ تر مسلمان انہی کی ترغیب پر میدان میں آئے۔ آپ کی اور دیگر شہداء کی قبریں علی گڑھ جامع مسجد کے شمالی حصے میں ہیں جو گنج شہیدان کہلاتا ہے۔

میں سب سے زیادہ سرگرم تھا۔“ ۱

**آگرہ اور علی گڑھ کی جدوجہد** | آگرہ ڈویژن کے علاقوں پر ایک نظر ڈالنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ نہ صرف ویسی سپاہ بلکہ تعلقہ دار، زمیندار، شہری و دیہاتی عوام بڑے پیمانے پر بغاوت میں شریک تھے۔ دہلی وغیرہ پر انگریزی قبضے کے بعد بھی وہ دشمن کو سر میدان للکارتے رہے۔ خاص سرداروں میں الہی بخش ولد کھمائی خاں میو قبیلے کا رہنما تھا۔ مولوی مظفر علی، ایک بلند پایہ عالم دین جو حکیم پور میں تھے اور تحریک میں حصہ لینے کے لیے اپنے طلباء اور ساتھیوں کو علی گڑھ آئے، جنگ میں حصہ لیا، شہید ہوئے۔ دلدار علی ولد وزیر علی خاں زمیندار، دان پور اور رحم علی خاں ولد مظہر علی ولد دوندے خاں لال خانی رئیس کو نہ بھی شہید ہوئے۔ اُن کا گاؤں علی گنج غارت ہوا۔ امراؤ لال بھی باغی سردار تھا، سومنا کا تھانے دار مقرر ہوا، حسین خاں مینواتی کو تو ال کول، نواب دولہ تحصیلدار ترولی بنایا گیا۔ نیاز احمد نے بھی نسیم اللہ (ولد حکیم علیم اللہ) وغیرہ کے ہمراہ انتظام سنبھالا۔

جنوری ۱۸۵۸ء تک اکثر علاقے انگریزی قبضے میں آچکے تھے لیکن انقلابیوں کی فوجیں اب بھی جہنما کے کنارے مختلف گھاٹوں پر موجود تھیں۔ اُدھر مند سوار کے ایک ہزار روپیے شہزادہ فیروز

۱۔ ایس بی چودھری: ص ۸۰

۲۔ مظفر علی جید اور متوجہ عالم، درس و تدریس میں مشغول تھے، ذرّہ تخلص کرتے تھے۔ شیخ فرید الدین عطار کا پند نامہ انیس المسلمین کے عنوان سے ترجمہ کیا (۱۲۶۶ھ)۔ جو غیر مطبوعہ ہے۔

۳۔ مولوی نسیم اللہ مولانا عبد الجلیل کے بھانجے اور شاگرد تھے۔ عربی فارسی کے عالم اور شاعر بھی تھے مفتی صدر الدین آزرہ کے بھی شاگرد تھے۔ طب کی تعلیم حکیم امام الدین دہلوی سے حاصل کی۔ مرزا غالب سے تعلقات تھے، وکالت کا امتحان بھی پاس کیا اور ججی میں وکیل رہے۔



کی کمان میں تھے۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں پھیموند کا تحصیل تھانہ لوٹا گیا، ادا نیہ پر اب تک ان کا قبضہ تھا۔ نانا صاحب کے ایجنٹ بندیل کھنڈ میں سرگرم تھے۔ رورو کے راجہ کے پاس سے جو کاغذات برآمد ہوئے ان سے باغیانہ سازشوں کا سراغ ملا لیکن راجہ نے زہر کھا کر جان پیدی (۱۵ مارچ ۱۸۵۷ء) مارچ ۱۸۵۷ء کے آخر میں پھر بعض مقامات پر انقلابیوں نے قبضہ کر لیا، ان کے پیدل اور سوار دستے اورانیہ کے قریب بڑی تعداد میں موجود تھے، وہ گولا بارود بھی بنا رہے تھے۔ ۲۹ مارچ کو انھوں نے دینک سنگھ کی سربراہی میں حملہ کیا۔ انگریزوں نے اگرچہ آس پاس کے تمام گاؤں جلا دیئے جو بغاوت میں شریک تھے لیکن اجیت مل گاؤں پر اب بھی ان کا قبضہ تھا۔ اٹا وہ کے کلکٹر ہیوم کی رپورٹ یہ ہے کہ ”آس پاس کے تمام گاؤں کی آبادی دشمن کی مدد کر رہی ہے یہ گاؤں شاہ پور، راج پور، رام نگر اور آیانہ وغیرہ ہیں اس لیے ہم نے متعدد گاؤں جلا دیئے اور یہ سزا یہاں ضروری سی معلوم ہوتی تھی“

اسی دوران میں راجہ تیج سنگھ (مین پوری) نے اورانیہ پہنچ کر انقلابیوں کی مدد کی اور ہیوم کی فوج تیج سنگھ کے خوف سے واپس لوٹ گئی۔ انقلابی اجیت مل کی طرف بڑھے، انگریز انسپر بدحواس ہو گئے۔ انھوں نے نرنجن پرا اور چکرا سنگھ کے راجہ پراپرل مئی ۱۸۵۷ء میں اچانک حملے کئے لیکن اٹا وہ پر پھر انقلابیوں نے قدم جما لیے۔ آیانہ پر روپ سنگھ کا قبضہ تھا۔ آہستہ آہستہ انقلابی بندیل کھنڈ میں داخل ہونے لگے (ملاحظہ ہو آخری دور)

مین پوری کے علاقے مصطفیٰ آباد کے قریب اہیروں نے مارچ ۱۸۵۷ء تک باغیانہ سرگرمیاں جاری رکھیں۔ رتن سنگھ کا انگریزی فوجوں نے پھینچا کیا۔ تیج سنگھ نے کالی ندی پار کی۔ آس کا بھی

پچھانا کام رہا۔ مئی ۱۸۵۷ء میں انقلابی بنی گنج میں جمع تھے جہاں انھوں نے تار کاٹے، گارٹیاں جلا دیں اور علی گنج چلے گئے۔ گنگا سنگھ کی گرفتاری پر پانچ ہزار روپے کا اعلان تھا۔ رحیم علی مع فوج کے جنوری ۱۸۵۷ء میں ہاتھرس کی طرف بڑھا اور گنگا پار کر کے علی گڑھ میں داخل ہو گیا۔ مئی ۱۸۵۷ء میں بھی اکبر آباد اور سکندرہ راؤ کے علاقوں میں باغی گروہ سرگرم تھے۔ اکبر آباد میں منگل سنگھ اور مہتاب سنگھ ان کے رہنما تھے۔

الورکاراج پوت راجہ بنی سنگھ وفادار تھا لیکن عوام، جن میں میو قبیلے نمایاں تھے، کھلے عام بغاوت کر رہے تھے۔ انھوں نے راجہ کی فوج کو شکست دے کر مار بھگایا۔ مرقع الور مؤلفہ مخدوم تھانوی میں یہ حالات اس طرح بیان ہوئے ہیں:

”میوان نے مجتمع ہو کر ہر طرف ایک شور و غل مچایا، اگرچہ ان کی سرکوبی کو فوج راج سے بھیجی گئی لیکن وہ آگ ان سے منطفی نہ ہوئی چار سو ایک ہنگامہ آرائی تھی اور ہر میو کو بصورت دیو خود نہائی تھی۔۔۔ جب فوج راج متعینہ پتو کر دے باغیان کو جواؤس طرف آنکلتے تھے دبایا اور باغیوں نے دلیرانہ پھر کر فوج راج کو مار بھگایا تو میوان نے لشکر راج ہی پر ہاتھ صاف کیا اور گھوڑا اور اسباب ادن کا جو ہاتھ لگا لوٹ لیا اور تجارہ کی باگر گھاس جلا گئے اور نرگاواں سرکاری لوہے گئے“ لے

سی دوران میں انگریز حکام کی طرف سے راجہ کے پاس پیغام آیا کہ وہ بغاوت دبانے کے لیے فوج بھیجے چنانچہ ایک فوج منظم کر کے ٹھا کر چیمپا جی (ولدر راجہ بہادر) اور خواص میدجی کی سرکردگی میں گرے کی طرف روانہ کی گئی مگر جیسے ہی یہ فوج اچنیرا پر مقیم ہوئی پٹنج اور نصیر آباد سے آتی ہوئی انقلابی فوج نے آگھیرا۔ راجہ کی یہ چہ پدی چہ پدی کا شور بہ فوج بھلا کیا مقابلہ کرتی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ تمام ساز و سامان انقلابیوں کے ہاتھ لگا اور راجہ کے جرنیلوں کو قیدی بنا لیا گیا خواص میدجی



جان سے ہاتھ دھو بیٹھا، باقی بچے ہوئے لئے لٹائے واپس آ گئے۔ ٹٹھا کر چیمان جی جو اس فوج کا سالار تھا انتقال بیوں کے ساتھ ہو گیا اور دہلی چلا گیا، راجہ کی طرف سے اس کی گرفتاری کا اشتہار جاری ہوا۔ راجہ نے پھر بغاوت دبانے کے لئے منشی اموجان کو مقرر کیا کہ اسی درمیان راجہ چل بسا۔ انتقال بیوں کے لشکر اور میو قبیلے کے عوام پر قابو دشوار ہو گیا۔ چنانچہ :

”حالت پریشانی میں ان کو پا کر میو گرد آئے اور مثلِ مور و ملخ اُون کے دل چھائے۔ سپاہِ راج کو ہجوم بند خار ہوا کہ پھپھا چھڑا نا اُن سے دشوار ہوا۔ بمشکل تمام منشی اموجان اس بھڑوں کے چھتے سے نکل کر تیارہ آئے۔“  
انتقالی فوجوں نے آگرے کے قریب شاہ گنج پر انگریزی فوجوں کو شکست دی۔



## آودھ

آودھ ہر حیثیت سے بہتر اور زرخیز علاقوں میں شمار ہوتا تھا۔ ایسٹ انڈیا کمپنی بھی عرصہ دراز سے اسے اپنی دست درازیوں کا نشانہ بنائے ہوئے تھی۔ وارن ہسٹینگز کے عہد سے ہی، جب نواب آودھ سے پچاس لاکھ روپیہ لے کر روہیلوں کو ہسٹینگز نے پامال کیا تو انگریز ریڈنڈ اور امدادی فوج، نواب آودھ کے خرچ پر یہاں رہنے لگی اور یہیں سے ابتدا ہوئی آودھ کی تباہی اور بربادی کی۔

**آودھ کا الحاق** | آودھ کی الم ناک داستان ہم کسی قدر تفصیل سے گزشتہ صفحہ پر بیان کر چکے ہیں۔ واجد علی شاہ کے ساتھ سلوک بھی ہماری نظر سے گذرا اور کچھ آگے آ رہا ہے۔ مختصر یہ کہ جب کمپنی کی شرطیں ماننے سے شاہ نے انکار کر دیا تو انگریز فوجیں فروری ۱۸۵۷ء میں آودھ کو گھیر کر لکھنؤ پر چڑھ آئیں۔ آودھ کی جبریہ ضابطی کا اعلان ہوا اور واجد علی شاہ کو کلکتہ بھیج دینے کا فیصلہ۔

شاہ کی لکھنؤ سے روانگی کا منظر بڑا حسرت ناک تھا وہ فیہر بلخ کے مشرقی دروازے سے



نکلے جہاں عوام کا زبردست ہجوم تھا۔ شاہی سواری کا پیور روانہ ہوئی اور وہاں چند دن قیام کے بعد آلہ آباد میں ٹھہرے جہاں ایک عیسائی کا مکان قیام کے لیے دیا گیا جو انتہائی تکلیف دہ تھا۔ آٹھ دن قیام کا کرایہ پانچ سو روپیہ ادا کیا گیا جسکو بہت قلیل سمجھا گیا اور اس کم حیثیت عیسائی نے شاہ کی تذلیل میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ یہاں تک کہ شاہ کی سواری کے روکنے کے لیے سڑک پر رسی باندھ دی۔ شہر کے انگریز حاکموں کو بلوایا، شاہ پر نالاش دائر کی گئی اور ایک ہزار روپیہ کرایہ وصول کیا۔ یہ سب کچھ افسروں کے اشارے پر ہو رہا تھا۔

بنارس کے راجہ ایشری پرشاد نرائن سنگھ کی درخواست واجد علی شاہ کے پاس

## راجہ بنارس کی طرف سے استقبال

آلہ آباد میں گزری کہ دوران سفر میں بنارس قیام کریں چنانچہ یہ قافلہ آلہ آباد سے چل کر بنارس میں داخل ہوا تو یہاں راجہ نے خود شہر کے ناکے پر آکر استقبال کیا، تمام سڑکیں پر پانی کی طرح گلاب کا چھڑکاؤ کیا اور راجہ شاہی سواری کے ساتھ پیدل چل کر آیا۔ شاہ کو زور و جواہر اور نقد روپیہ وغیرہ نذر کیے مگر واجد علی شاہ نے حکم دیا کہ آج ہماری وہ جاہ و حشمت باقی نہیں اس لئے مجبور ہیں، خلعت وغیرہ کی قیمت نقد ادا کی جائے گی اور تمہاری پیش کش میں نے قبول کی مگر دل میں آزر دہ نہ ہونا میری امانت رکھ لو جب خدا میسر دن پھیرے گا تو لے لوں گا۔ ہزار بنارس نے کہا کہ اسی روز جہاں پناہ سے خلعت بھی لوں گا۔ ہمارا راجہ نے شاہ کے قیام و طعام کا نہایت معقول انتظام کیا۔ اس سال آودھ کے الحاق اور شاہ آودھ کی غم گساری میں کوئی تہوار بھی نہ منایا۔

۱۔ لکھنؤ اور جنگ آزادی / ۳۸۔ یہ حالات مرزا محمد رضا قلیق نے بھی جو شاہ کے ہمراہ تھے اپنی ایک مثنوی میں بیان کیے ہیں۔

۲۔ مرزا قلیق نے اپنی مثنوی میں یہ اقد اس طرح بیان کیا ہے: (باقی اگلے صفحہ پر)

اس سفر میں ہر طرح تکلیفیں اٹھاتے ہوئے یہ شاہی قافلہ کلکتے پہنچا اور وہاں واجد علی شاہ مستقل طور پر مقیم ہو گئے۔ ۱۷۵۷ء کی بغاوت کے دوران انھیں فورٹ ولیم کالج میں قید کر دیا گیا۔ یہ ہنگامہ ختم ہونے کے بعد رہا ہو کر مٹیابرج میں رہنے کا حکم ہوا۔ کلکتہ پہنچنے کے بعد خیال کیا گیا کہ ان حالات پر لندن میں فریاد کی جائے۔ لہذا شاہ کی والدہ ملکہ کشور بیکم اور بھائی سکندر حسنت، ولی عہد حامد علی وغیرہ ۸ جون ۱۷۵۷ء کو لندن روانہ ہو گئے۔

## بغاوت کی خفیہ تیاریاں

آودھ میں انقلاب کی چنگاریاں بہت پہلے سے ٹلگ رہی تھیں۔ یہاں کے انقلابیوں نے کابل کے امیر دوست محمد کو ایک خط بھی لکھا جس میں آنے والے انقلاب کے لیے مدد مانگی گئی تھی۔ یہ خط اگست ۱۷۵۷ء میں انگریزوں کے ہاتھ لگا۔ لیکن آودھ کے الحاق پر یہ سرگرمیاں اور بھی تیز ہو گئیں۔ غیر مطبوعہ ریکارڈ سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۷۵۷ء میں خفیہ بھرتی شروع ہو گئی تھی۔ ایک فقیر قادر علی شاہ اس سلسلے میں بہت سرگرم تھے۔ لکھنؤ کے ایک اخبار ”طلسم“ نے لکھا تھا:

”چنانچہ جا بجا خفیہ بھرتی ہونے لگی۔ عہد و پیمان کے ساتھ اسم نویسی ہونے لگی۔“

واہ رے پاس جو کہتا تھا کوئی اس کا یار نہ کیا اب کے برس آپ نے کوئی تہوار  
تو وہ کہتا تھا کہ ہوں عیش میں ہم تو سرشار اور اس طرح سے لٹ جائے ہماری سرکار  
شاہ کیا خاک ہوں کس سے کہیں کس غم میں ہیں اپنی سرکار کے مٹ جانے کے ماتم میں ہیں  
خود واجد علی شاہ نے بھی اپنی نظموں میں یہ حالات بیان کیے ہیں۔ مثلاً حُزنِ اختر  
وغیرہ میں۔



عشرے کا روز ٹھہرا حسب وعدہ لوگوں کے جاؤاد دھر دھر ہوئے مگر حکام خبردار تھے کچھ بن نہ پڑی۔ (دو طلسم۔ ۱۹ ستمبر ۱۸۵۶ء)

عشرہ محرم ۱۲۴۳ھ ۱۲ ستمبر ۱۸۵۶ء کا دن مقرر تھا اور اس خفیہ کارروائی میں محمود حسین کمیدان اور نواب محسن الدولہ وغیرہ شریک تھے، بارہ ہزار آدمی بھرتی ہوئے مگر انگریز حکام کو علم ہو گیا۔ فادر علی شاہ نے بھرتی کا اقرار کیا اور محمود حسین کمیدان کے مکان سے تلاشی پر ہتھیاروں کا ذخیرہ برآمد ہوا۔

اکتوبر یا نومبر ۱۸۵۶ء میں مولانا احمد اللہ شاہ لکھنؤ آئے۔ وہ فقیرانہ لباس میں تھے اور نام

**مولانا احمد اللہ شاہ کی سرگرمیاں**

ملک میں دورہ کر رہے تھے۔ لکھنؤ میں معتمد الدولہ کی سرائے اور پھر گھسیاری منڈی (گھاس منڈی) میں ٹہرے۔ بظاہر قوالی کی محفل منعقد کرتے، ارشاد و تلقین کرتے، مرید اور عقیدت مند جمع ہوتے تھے۔ لکھنؤ کا رسالہ ”طلسم“ لکھتا ہے:

”دو شنبے اور پنج شنبے کو وہاں مجمع کثیر ہوتا ہے شہر کا بڑا وپیر ہوتا ہے۔ مجلس حال و قال کی ہوتی ہے لیکن نئی چال کی ہوتی ہے کہ عین جوش حال میں فرش پر آگ گراتے ہیں نہ فرش پر دھبہ لگتا ہے نہ حلق میں چھلے نظر آتے ہیں۔“

(دو طلسم، ۲۱ نومبر ۱۸۵۶ء)

خفیہ انقلابی کارکن بھی فقیرانہ لباس میں لکھنؤ میں ہر طرف سرگرم تھے اور عوام میں بغاوت کی روح پھونک رہے تھے۔ انگریز افسروں کو شبہ ہوا۔ ان فقیروں کو ہٹایا گیا اور پابندیاں لگائی گئیں مگر یہ اپنے کام سے باز نہ آئے۔ ایک جگہ سے ہٹائے جاتے تو دوسری جگہ ڈھونی رما دیتے۔ مولانا احمد اللہ شاہ سے بھی باز پرس ہوئی۔ کو تو ال نے آکر دھمکانا چاہا۔ ۲۰ جنوری ۱۸۵۶ء کو انھوں نے کہا۔

”میں جہاد کو فرض جانتا ہوں، بے سرو سامانی سے لاچار ہوں اگر بہم پہنچے تو

تیار ہوں“

ان کی سرگرمیوں پر بھی پہرہ لگا دیا گیا۔ انھوں نے تمام ملک میں خفیہ انقلابی تحریک کا جال بچھا دیا تھا اور یہ سرگرمیاں کم و بیش دس سال سے جاری تھیں انھوں نے بغاوت سے تقریباً دو سال پہلے انگریزوں کے خلاف جہاد کا پرچار شروع کیا اور دورے کیے۔ شروع میں صرف مسلمان ان کے عقیدت مند تھے مگر بعد میں ہندوؤں میں بھی ان کی عقیدت و محبت پھیلتی چلی گئی۔  
ایک ہم عصر کا بیان یہ ہے کہ:

دو لکھنؤ میں یہ محلہ گھاس منڈی ایک مکان معقول میں فروکش ہوا۔ جب شہر لکھنؤ میں سوار ہو کے سیر کو کہیں جاتا، نکل ہمراہی ہتھیار بند ہمراہ ہوتے آگے سواری کے گھوڑے پڑ نکا ہوتا تھا۔ عملہ پولس نے جو اس صورت سے احمد اللہ شاہ کی سواری دیکھی اور شہرت سنی، صاحب مجسٹریٹ لکھنؤ سے ریپٹ کی مجسٹریٹ بہادر نے... عملہ پولس کو حکم دیا کہ صرف ہتھیار باندھنے کی سواری میں ممانعت کر دو۔ ہتھیار لے کر پولس میں رکھ لو، جب وہ اس شہر سے جاوے، ہتھیار اُس کے، اُس کے حوالے کر دو۔ عملہ پولس احمد اللہ شاہ کے مکان پر بموجب حکم ممانعت کو گیا ہتھیار طلب کیے۔ احمد اللہ شاہ نے ہتھیار نہ دیے مستعد مارنے مرنے پر ہوا اور یہ کہا کہ میں پادشاہِ آودھ ہوں... صاحب مجسٹریٹ نے حکم دیا کہ اس سے کہہ دو کہ اگر تمہیں ہتھیار دینے منظور نہیں ہیں تو اس شہر سے چلے جاؤ۔ عملہ پولس نے بھی اس حکم کو غنیمت جانا، فقیر کو جا کر سمجھایا، حکم سنایا۔ احمد اللہ شاہ اس حکم سے نیٹ راضی ہو گیا، دوسرے دن فیض آباد چلا گیا۔ چند روز کے بعد

۱۔ ڈاکٹر وزیر خاں کا بیان بحوالہ قسٹیم اسٹریٹل اترپردیش (انگریزی)

جلد دوم ص ۱۳۷



وہاں بھی اسی طرح کے سوار ہونے پر عملہ پولس متوحش ہوئے۔۔۔

فیض آباد کا احوال آگے آرہا ہے اور مولانا احمد اللہ شاہ کے بارے میں تفصیل علیحدہ باب آخری دور میں بھی نظر سے گذرے گی۔

اپریل ۱۹۵۷ء میں نانا صاحب اور عظیم اللہ خاں بھی لکھنؤ آئے۔ اُن کے دورے کا مقصد ظاہر ہے کہ آنے والی بغاوت کے لیے میدان تیار کرنا تھا لیکن ان سرگرمیوں کی تفصیل سے نہ انگریز حکام واقف ہو سکے اور نہ ہماری نظر کے سامنے آسکتی ہے۔ یہ سازشیں اور تیاریاں ہو رہی تھیں کہ بغاوت کا وقت قریب آگیا اور اشتہارات نکالنا شروع ہو گئے۔ یکم مئی ۱۹۵۷ء کو سپاہیوں نے چربی والے کارتوس لینے سے انکار کر دیا۔ رسالہ 'طلسم' کی عبارت ظاہر ہوتا ہے کہ اس سے پہلے ہی بغاوت کے آثار موجود تھے۔ لکھنؤ میں مقیم رجمنٹ نمبر ۱۳-۴۸ اور آئی این آئی میں رجمنٹ ۸۸ میں سب سے پہلے بغاوت کے آثار ظاہر ہوئے۔ نمبر بے قاعدہ سوار فوج مقیم موسیٰ باغ کے سپاہی بھی سازش کر رہے تھے جو لکھنؤ سے سات میل دور مقیم تھی۔ ۳۱ مئی کو ان کے چالیس باغی لیڈر گرفتار ہوئے۔

سپاہ نے کارتوس لینے سے (یکم مئی ۱۹۵۷ء) انکار کیا اور ان کے لیڈروں نے بھی بغاوت کی اسکیم بنالی جس میں صوبے دار سرنام سنگھ، جمع دار شیو دین، مغل بیگ، بھیروں سنگھ اور گلزار خاں وغیرہ شامل تھے۔ انھوں نے فوجوں کے نام خط روانہ کیے، ادھر یہ پُر جوش سپاہی ایک انگریز افسر کے خیمے میں گھس گئے اور اس کو قتل کرنا چاہا مگر اس کے گڑگڑانے پر چھوڑ دیا۔ ۳۲۔ نمبر پلٹن کے نام ایک خط انگریزوں کے ہاتھ لگا جو منڈیاؤں کی چھاؤنی سے بھیجا گیا تھا۔ اس خط سے سراغ پا کر خفیہ سازش کرنے والے گرفتار ہو گئے۔ ان سپاہیوں نے بغاوت کی سازش میں شرکت کا اقرار کیا اور علی اللہ

بنگالت پر آمادہ ہو کر بندوقین سنبھال لیں۔ اگلے دن ۳ مئی کو بمبئی باغ میں ان سپاہیوں کو گھیر کر قتل اور پھانسیوں کا دور شروع ہو گیا جس سے عوام اور کبھی شعل ہو گئے۔ شہر میں اشتہاز نکلتا شروع ہو گئے۔ ایک فارسی اشتہار میں مسلمانوں کو انگریزوں کے خلاف جنگ پر ابھارا گیا تھا۔ ایک اور پوسٹر فوج کی چھاؤنی (کیولری لائن) میں پایا گیا دیواروں پر بھی پوسٹر لگائے گئے جن میں اس موقع پر خاموش رہنے والوں کو انگریز کا تختہ اور سپیدائشی شور کہا گیا اور لعنت بھیجی گئی تھی۔ ۱۔

**فوج میں بنگالت کے آثار** | انگریزوں کو فوج میں بنگالت کے آثار نظر آنے لگے اور یہ بھی اندازہ ہو گیا کہ ہتھیاروں سے یہ آگ بجھ نہ سکے گی لہذا وہ ہتھیار نکالے گئے جو فوری طور پر نہ سہی مگر آگے چل کر کامیاب ہو سکتے تھے۔ ۱۲ مئی کو ہنری لارنس نے دربار کیا، تقریر کی اور انقلابیوں کا اتحاد پارہ پارہ کرنے کے لیے اورنگ زیب، رنجیت سنگھ اور حیدر علی پر جانب داری اور دوسرے مذاہب والوں پر ظلم کرنے کے الزامات تراشے مگر اس ترشی نے بھی نہ اتارا یہاں تک کہ جن سپاہیوں کو وفاداری پر انعامات دیے گئے تھے وہی بعد میں بنگالت میں شامل ہو گئے۔ تاہم ۳۰ مئی تک فضا پر سکون رہی اور انگریز اس خوفناک سکون سے گھبرا کر رزیدنسی میں اپنی حفاظت کا انتظام کرنے لگے۔

1. SAVARKAR: p. 147

2. The Bengal Herkaru & Indian Gazette 4<sup>th</sup> June 1857

Freedom Struggle in UP vol.2 p.10-13



مولانا احمد اللہ شاہؒ فروری ۱۸۵۷ء میں لکھنؤ سے فیض آباد چلے گئے اور برابر اپنی سرگرمیوں میں مصروف

## مولانا احمد اللہؒ کی گرفتاری

رہے۔ آخر مجبور ہو کر ان کی گرفتاری کا حکم دے دیا گیا۔ پولس نے گرفتار کرنے سے انکار کر دیا تو مسلح دستے روانہ کئے گئے۔ انگریزی دستے بندوق سے اور مولانا کے ہمراہی تلوار سے مقابلہ کر رہے تھے اخبار طلیسم، ۶ مارچ ۱۸۵۷ء لکھنؤ ہے:

”مثل مشہور ہے تلوار اور گولی کی لڑائی کیا، دو سے پانچ آدمی کی صف آرائی کیا، زخموں سے چور ہوئے، بادۂ اجل سے مخمور ہوئے..... شاہ صاحب نے جرات سے جھپٹ کر ہاتھ مارا تلوار کا پھلڑا لوٹ گیا مجبور ہوئے جی چھوٹ گیا۔ اس پر گولی کا زخم سینے پر کھایا..... شاہ صاحب ہتھتے گرفتار ہوئے۔“

مولانا احمد اللہ شاہؒ کی گرفتاری پر کسی قدر تفصیل سے روشنی ڈالنا دل چاہی سے خالی نہ ہو گا کیونکہ وہ تحریک

## گرفتاری کی تفصیلات

۱۸۵۷ء کی اہم ترین شخصیت ہیں۔ لکھنؤ کے ایک اور اخبار ”سحر سامری“ نے فیض آباد کے واقعات کو بیان کرتے ہوئے لکھا تھا:

”ہر گلی کوچے میں معہ ہمراہیان خاص ہتھیار باندھے پھرتے تھے کہ شہر کے مردمان پولس یہ حال دیکھ کر براہِ تنعوض گھیرتے تھے۔ رفتہ رفتہ خبر ہوئی کہ بلوے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ سپاہیان سرکار نے تنگ و دو بے شمار کی ہتھیار لے لیں۔“

۱۔ مولانا کے تفصیلی حالات کسی آئندہ باب میں بیان کیے جائیں گے۔ جب کہیں جاتے تو ٹونکا بجاتا ہوا ہمراہ چلتا تھا۔ سکندر شاہ کے نام سے بھی مشہور تھے۔

تکرار کی۔ کہا کہ ”یا سب ہتھیار دید و یا اسی وقت اپنا راستہ لو“ جواب دیا ”کہ نہ ہم ہتھیار دیں گے نہ کسی سے جھگڑا فساد مول لیں گے۔ الغرض کو تو ال صاحب اور تھمس بورن کمشنر نے سنا استفسار حال کے واسطے طلب کیا۔ ان کو انکار ہوا۔ نہ جانے میں اصرار ہوا۔ آخر صاحب موصوف (کمشنر) خود تشریف فرما ہوئے بہت فہمائش کی وہ ایک نہ شنوا ہوئے۔۔۔“ لے

فیض آباد کے ڈپٹی کمشنر نے ان واقعات کی جو رپورٹ، ۱۸ فروری ۱۸۵۷ء کو لکھی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۴ فروری کو شام کے وقت لفٹنٹ تھمس بورن کو اطلاع ملی کہ ایک فیر مع اپنے چند مریدوں کے شہر کی سرائے میں مقیم ہے۔ لوگ جوق در جوق اس کی زیارت کو آتے ہیں۔ فقیر کا کھلا ارادہ ہے کہ وہ لوگوں میں بغاوت پھیلا کر ان کو بلوہ کے لیے آمادہ کرے۔ چنانچہ تھمس بورن مع چند سپاہیوں کے وہاں پہنچا اور دیکھا کہ سڑک اور دروازے کے علاوہ سرائے کے اندر بھی لوگوں کا بے حد ہجوم ہے۔ مولانا اس وقت نماز کے لیے (غالباً مغرب کی) تشریف لے گئے تھے۔ واپسی پر تھمس بورن نے اُن سے بات کی اور کہا کہ وہ ہتھیار جمع کر دیں، جب فیض آباد چھوڑیں گے تو ہتھیار واپس مل جائیں گے۔ اس پر مولانا احمد اللہ نے جو فیرانہ لباس میں تھے، مردانہ وار جواب دیا کہ ”ہم ہتھیار نہیں دیں گے کیونکہ یہ ہمیں اپنے پیر سے ملے ہیں“ اس جواب اور تکرار پر سول گارڈ کے سپاہی بلائے گئے۔ پھر درخواست کی گئی کہ ہتھیار واپس کر دو اور آزادی سے شہر کے باہر جاسکتے ہو“ جواب پھر دو ٹوک پایا کہ ”نفتیر اپنی مرضی سے شہر چھوڑے گا“

اس جواب پر سپاہیوں کو حملے کا حکم دیا گیا اُدھر سے مولانا کے ہمراہیوں نے (بموجب رپورٹ متقریبا دس تھے) مقابلے کی ٹھان لی۔ مولانا نے اسپیشل اسسٹنٹ (لفٹنٹ) پر تلوار



سوئٹ لی مگر لفٹنٹ مذکور نے مقابلے کی ہمت نہ کی، وہاں سے ہٹ گیا اور پہرہ بٹھا دیا تاکہ وہ مجمع منتشر ہو جائے جو جامع مسجد کے قریب جمع ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس نے مزید فوجی کمک طلب کر لی اور ڈپٹی کمشنر فورس کو اطلاع کر دی جو دورے پر گیا ہوا تھا۔، اور فوری کو فورس سے چند افسروں کے مولانا کے پاس گیا۔ اس کی فہمائش اور سوالات کے جواب بھی اُسی دلیری اور بے باکی سے ملے جو پہلے ظاہر کی جا چکی تھی اس پر طے کیا گیا کہ ان فقیروں پر اچانک حملہ کیا جائے۔ پہرے دار دستہ، مددگار دستہ، جو رائفل اور سنگینوں سے مسلح تھا، اور دیگر سپاہ حملہ آور ہو۔ مگر مولانا کے ساتھیوں نے یہ اشارہ سمجھ لیا اور وہ سب تلواریں سوئٹ کر سپاہیوں پر ٹوٹ پڑے۔ لفٹنٹ ٹامس بڑی طرح زخمی ہوا جسکو مولانا نے گھائل کیا۔ مولانا کے تین ہمراہی شہید ہوئے خود مع چند جاں نثاروں کے زخمی ہو کر گرفتار ہوئے اور این۔ آئی ہسپتال میں زیر علاج رہے اس فوجی جیل کے ڈاکٹر نجف علی تھے جو مولانا کے متقدّم تھے، انھیں جیل میں اچھا کھانا وغیرہ ہیا کرتے رہے اور بغاوت شروع ہونے پر مولانا کے ہمراہ ہو گئے، نمبر ۲۲ رجمنٹ کے ساتھ لکھنؤ گئے جہاں چند ماہ مقیم رہے۔

جس رپورٹ سے یہ حالات لیے گئے اس میں مولانا کے بارے میں ڈپٹی کمشنر نے لکھا ہے :  
 ”اس فقیّر کے متعلق بہت کم قابل وثوق اطلاع مل سکی ہے بازار میں عام طور پر اسکو سکندر شاہ کہتے ہیں وہ انگریزی بولتا اور لکھتا ہے، گو وہ ناقص ہے۔ اس کا بیان ہے کہ وہ مدر اس کی طرف سے آیا ہے۔ میری رائے ہے کہ وہ یا تو ملتان کا رہنے والا ہے یا سندھ کے قریب کا۔ بعض کاغذات جو اس گروہ کے پاس پائے گئے وہ بہت سی مشتبہ قسم کے ہیں“ لے

گرفتاری کے بعد مولانا پر مقدمہ چلایا گیا جس کی تفصیل فیض آباد کے حالات میں پیش کی جا رہی ہے۔

یہاں وہ چوک کی سرائے میں مقیم تھے۔

## لکھنؤ کی بغاوت اور سازشیں

۱۸۵۷ء کو رات کے نو بجے توپ چلی اور  
منڈیاؤں کی چھاؤنی میں بغاوت کا نکل بج

گیا۔ چھاؤنی میں آگ لگادی گئی۔ باغی سپاہ سیتاپور روانہ ہو گئی۔ اگلے دن ۱۳ مئی کو شہر میں  
جوش و خروش پھیل گیا، محلہ منصور نگر میں میرعباس نے جہاد کی ترغیب دی۔ تحریک ولی الہی کے  
مہم نواؤں نے جلوس نکالا، مفتی گنج کے آس پاس جمع ہوئے۔ ایک انگریز قتل بھی کیا گیا اور  
کوٹوالی کی طرف بڑھے۔ کئی تھانے لوٹے اور منڈیاؤں کی چھاؤنی میں آگ لگادی۔ پولس سے  
نصادم کے بعد گرفتاریوں اور پھانسیوں کا بازار گرم ہوا۔ میرعباس کو بھی پھانسی ہوئی۔

اس موقع پر ایک گھوسہ سازش کا ہلکا سا سراغ ملا جو شہر اور چھاؤنی کے اشتراک  
سے کی جارہی تھی۔ اس میں خاص طور پر شرف الدولہ۔ رکن الدولہ اور سیح الدولہ شریک تھے لیکن  
سازش کی پوری معلومات نہ ہو سکی شرف الدولہ شاہ اودھ کا درباری تھا۔ گرفتار ہونے والوں  
میں مصطفیٰ علی خاں (شاہ اودھ کے بھائی) راجہ ٹلسی پور اور دو بھائی جو دہلی کے شاہی خاندان  
سے تھے، شامل تھے۔ ۳۷

انگریز افسر اور مجسٹریٹ شاہی محلوں میں بھی گھس گئے، امجد علی شاہ اور واجد علی شاہ کی

۱۷۔ مچھی بھون قلعہ کے پاس پھانسیاں دی گئیں۔

۱۸۔ شرف الدولہ نے اودھ کے محاصرے میں بھی حصہ لیا اور انقلابی حکومت میں بھی  
شریک تھا مگر آخر میں غداری کی وجہ سے ایک مسجد میں مولانا احمد اللہ کے ساتھیوں نے  
اُسے قتل کر دیا (لکھنؤ کی شکست کے بعد)

۳۷



اولاد میں جو لڑکے تھے انھیں گرفتار کیا اور مرزا سلیمان شکوہ (خاندان مغلیہ) وغیرہ کو بھی پکڑ لیا۔ بیگم حضرت محل نے یہ دیکھ کر برجیس قدر کو لباس تبدیل کر کے چھپا دیا اور وہ گرفتاری سے محفوظ رہا۔ کمشنر ہنری لارنس نے خطرے کے آثار دیکھ کر ریڈیو لنسی اور ٹی وی بھون میں پناہ گاہیں بنالی تھیں۔ پورے آودھ میں بغاوت کی آگ لگ چکی تھی۔ ۳ جون تک سیٹاپور، بہرائچ اور گونڈہ آزاد ہو گئے لیکن کوئی متحدہ پلان اور اسکیم ہونے کی وجہ سے بہرائچ رجمنٹ نے الگ الگ طریقہ کار اختیار کیا۔

**فیض آباد میں بغاوت**  
مولانا احمد اللہ شاہؒ کو گرفتار کر کے ہسپتال میں زیر علاج رکھا گیا اور ان پر مقدمہ چلایا گیا۔ عدالت میں مولانا نے عدالت کی تعظیم بھی روانہ رکھی، بہرات کا نہایت دلیری سے جواب دیا۔ تو تاریخ احمدی مؤلفہ فتح محمد نائب (قلمی) یہ حالات نظم میں اس طرح بیان کرتی ہے:

جواب ایسے دیتے تھے دندان شکن  
نہ ثابت ہوا جسم شمشیر زن  
نہ جھکتے تھے آداب و تسلیم کو  
رکھا طاق پہ رسم تعظیم کو  
سواری سے اپنی اترتے نہ تھے  
کہیں رو بکاہی سے ڈرتے نہ تھے

مقدمے کا فیصلہ وہی ہوا جو ہونا تھا یعنی پھانسی کا حکم سنایا گیا لیکن یہ فیصلہ خود انگریزوں کے لیے ہی پھانسی ثابت ہوا اور تمام فیض آباد مشتعل ہو کر بغاوت پر اٹھ کھڑا ہوا۔ عوام نے ۸ جون کو جیل خانے پر حملہ کیا ہندوستانی فوجی ان کے ساتھ شریک ہو گئے۔ دلیپ سنگھ کی رہنمائی میں سب سے پہلے جیل خانہ توڑ کر مولانا کو آزاد کیا اور اپنا سردار بنالیا۔ اب مولانا فیض آباد کے حاکم تھے اور انگریز محکوم۔ لیکن ان محکوموں کے ساتھ جو چند دن پہلے مولانا کو پھانسی دینے کا فیصلہ دے چکے تھے، کیا سلوک کیا گیا؟ پہلے مولانا احمد اللہؒ نے سب اسسٹنٹ سرجن نجف علی کی معرفت حکم بھیجا کہ اپنی وردیاں ہمارے حوالے کر دو چنانچہ انگریزوں نے ایسا ہی کیا۔

انگریزوں کے بیانات یہ ہیں کہ انگریز افسروں کو گرفتار کر کے قید کر دیا گیا اور کپڑا نہیں  
فیض آباد سے نکلنے کے لیے کہا گیا، پہرہ لگایا گیا کہ اُن کی لوٹ مار نہ ہو، ذاتی سامان لے جانے  
کی اجازت دی گئی۔ اتنا ہی نہیں، ابھی اور سنئے کہ اُن کے لئے کشتیاں تیار کر کر اُن کو نو سو روپے  
اخراجات کے لیے دیئے گئے۔ ۱۔

جب انگریز افسروں نے فوج سے تعمیل حکم کے لئے کہا گیا تو سپاہیوں نے ادب سے جواب  
دیا کہ وہ اب ہندوستان آزاد ہے، ہم اپنے ملکی افسران کے ماتحت ہیں اور یہاں واجد علی شاہ کی  
حکومت ہے۔ فیض آباد سے بھاگتے ہوئے انگریزوں کو راجہ مان سنگھ نے اپنے شاہ کچ  
کے قلعے میں پناہ دی۔ ہنومنٹ سنگھ اور سردار رستم شاہ نے بھی ایسا ہی کیا لیکن جب انگریزوں نے  
ہنومنٹ سنگھ سے اپنا ساتھ دینے کی امید ظاہر کی تو اس راجہ نے کہا۔

”آپ اس ملک میں آئے اور ہمارے بادشاہ کو نکال دیا۔۔۔ میں نے آپ کو  
پناہ دی ہے مگر اب میں اپنی فوج کے ساتھ لکھنؤ جا کر آپ کو ملک سے نکالنے کی  
کوشش کروں گا“ ۲۔

سالدار سید برکات احمد مع فوج سیٹاپور سے آکر فیض آباد میں انقلابیوں کے کمانڈر ہو گئے۔  
اور یہ فوج محمود آباد ہو کر لکھنؤ روانہ ہوئی۔ گورکھ پور کے ناظم میر محمد حسن نے کرنل لی نوکس کے خاندان

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

۳۔ رام سہائے تمنا: احسن التواریخ / ۷۰

کنہیا لال: محاربہ عظیم / ۳۵۴ ، سین / ۱۸۶

3. SEN: Eighteen Fifty Seven pp. 187-188

MALLESON: vol.1 pp.407-408



کو پناہ دی اور بھناؤت گورکھ پور کے کلکٹر کے پاس روانہ کر دیا۔ شاہ گنج کے انگریزوں کو مان سنبھلنے دانا پور بھیج دیا۔ راستے میں گویا پور کے راجہ مادھو پرشاد نے بھی ان کے ساتھ رواداری کا برتاؤ کیا حالانکہ ان سب نے بغاوت نے نمایاں حصہ لیا ہے (سوائے مان سنبھل کے جس نے دوغلا کر دارا کر دیا ہے)۔ کرنل لی نوکس کا بیان ہے کہ مولانا احمد اللہ شاہؒ نے اس کے خاندان کو پناہ دینے کی پیشکش کی۔ یہ تمام حالات انگریزوں کے بیان کردہ ہیں جو شاید اپنی پوی قوم کی تاریخ سے دشمن کے سناٹے اس فیاضانہ برتاؤ کی مثال پیش نہیں کر سکتے

راے بریلی میں۔ ارجون کو بغاوت ہوئی لیکن یہاں بھی انگریزوں کا خون خرابہ نہیں ہوا۔ اس فیض آباد کے دوسرے علاقے

پاس کے تمام متعلقہ داربغاوت میں شریک تھے۔ اسی طرح تحصیل سالون کے اور خصوصاً نین کے خان پور یہ قبیلے کے لوگوں نے عملی طور پر بغاوت میں حصہ لیا اور انگریزی حکومت کے تمام مال و متاع کو تباہ و برباد کر دیا۔

فیض آباد میں انگریزوں کے ایجنٹ بھی سرگرم تھے جنہوں نے مولانا احمد اللہؒ کے ہاتھ میں حکومت کی باگ ڈور دیکھ کر اپنا پرانا حربہ استعمال کیا یعنی یہ مشہور کیا گیا کہ مولانا ہندوؤں کے دشمن ہیں۔ فوری طور پر اس پروپیگنڈے کا اثر بھی ہوا۔ اور ہندو افسران میں کچھ لوگ ان سے برگشتہ ہو گئے۔ تاریخ احمدی (دہلی) میں ہے:

جو ثابت ہوا نیتوں میں فساد  
کہا فتح ہم کو خدا داد ہے  
چلے لکھنؤ خسرو شہر زاد  
وہ خود کیا ہیں، کیا انکی امداد ہے

لیکن اس پروپیگنڈے کا اثر جلد ہی زائل ہو گیا اور جب مولانا فیض آباد کا انتظام مان سنگھ کے حوالے کر کے لکھنؤ روانہ ہوئے تو کچھ ہی دور گئے تھے کہ باغی ہندو سپاہی پشیمان ہو کر اُن سے آمے، وفاداری کا پھر سے عہد و پیمان کیا اور لکھنؤ کے لیے ہمراہ ہو گئے۔

مان سنگھ کا کردار بغاوت کے دوران نہایت قابل اعتراض تھا۔ ایک طرف تو اس نے اپنے بھائی رام دین کو نانا صاحب کے پاس بھیجا اور دوسری طرف انگریزوں سے خفیہ خط و کتابت بھی کرتا رہا لیکن اودھ کے دوسرے متعلقہ دارا اور جاگیردار کھلے طور پر بغاوت میں شریک رہے۔ خاص طور پر برہار (Birhar) کے پلواری، حسن پور کے جاگیردار، بھیل (Bhale) کے سلطان، گھاتم پور کے چوہان، کپھراوی کے رام سروپ، سمٹن پور کے تفضل حسین مع اپنے ہمراہیوں کے بغاوت میں سرگرم تھے۔ اُدت نرائن سنگھ نے فیض آباد سے بھاگتے ہوئے انگریزوں پر ہاتھ صاف کیا۔ برہار کا ایک اور زمیندار مادھو پرشاد سنگھ مسلح فوج کے ساتھ میدان میں آگیا۔ اُس نے علاقے کے دوسرے سرداروں کشن پرشاد، شینو پرشاد اور راجہ پرکھوی پال سنگھ وغیرہ کو بھی آمادہ کر کے اپنے ساتھ لے لیا۔ یاد دھو پرشاد نے چکھدار کا لقب اختیار کیا اور ایک زبردست فوج کے ساتھ جولائی میں عظیم گڑھ پر حملہ آور ہوا۔ اکبر پور کے چندریش سنگھ اور ادیش سنگھ کی سرکردگی میں راجماروں نے جمع ہو کر جون پور پر حملے کا پلان بنایا۔ رام نگر کا گورنمنٹ سنگھ بھی انگریزی حکومت کے خلاف صف بستہ ہو گیا تھا۔ ان لوگوں نے فروری ۱۸۵۷ء میں جنگ بہادر راجہ نیپال سے معرکوں میں بھی حصہ لیا۔ فیض آباد میں توپوں کی مرمت کا کارخانہ قائم کیا گیا۔ اسماعیل خان سابق تحصیل دار دوست پور اب شہزاد پور میں تھا اور متعلقہ داروں کی مدد سے فوج جمع کر رہا تھا۔ میر محمد حسن فیض آباد پہنچ چکا

1. GUBINS: Mutinies in Oudh pp.154-155

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion p. 121



تھا اور جے لال سنگھ کا انتظار کر رہا تھا کیونکہ لکھنؤ کے احکامات کے مطابق انھیں دونوں کو جون پور پر حملہ کرنا تھا۔

آغا حسن، سید غلام حسین، ادلا منو چکھ دار اور نائب اسماعیل خاں نے بھی سرگرمی سے بغاوت میں حصہ لیا۔ ان سب کی فوجوں کی تعداد دس ہزار سے زیادہ تھی۔ آغا حسن نے بھی فوج منظم کی۔

میلیسن نے فیض آباد کے باغی تعلقہ داروں کی جو فہرست دی ہے۔ اس میں مذکورہ بالا ناموں کے علاوہ ٹکھا کر نرائن، میر باقر حسین، نادر شاہ، رکھو ناتھ کنور کے نام بھی ہیں۔ ۱۔ ۲۔ ہچنسن (HUTCHINSON) نے بھی ان کا ذکر کیا ہے۔ انس (INNES) نے رستم شاہ (راجہ ایشی) ہنومنٹ سنگھ، بہو بیگم، ہردیو بخش اور ہنومان گڈھ کے مہنتوں کے وفادارانہ رویے کا بھی ذکر کیا ہے۔ ۳۔

اس علاقے کے مختلف تعلقہ دار جو مع اپنی فوجوں کے میدان میں آئے اور ان کی تفصیلاً ایک انگریز نے گورنر جنرل کو لکھی، اس طرح تھی:

کیفیت	توپیں	تعداد فوج	نام سردار
گومتی ندی پر بریگیڈ پر فرینک کا مقابلہ بھی کیا	۲	۱۰۰۰	برہم کامادھو پرشاد
	۲	۱۰۰۰	ادب سنگھ (برہم)
	۵	۵۰۰۰	ادریش سنگھ وغیرہ

۱۔ میلیسن، جلد دوم / ۳۹۸ بحوالہ چودھری / ۱۳۱

۲۔ HUTCHINSON: Narrative of the Mutinies pp. 70-71

INNES: Lucknow in the Mutinies pp. 87-94

ان کے ساتھ اس علاقے کے بے شمار زمیندار اور راجپوت سردار بھی تھے۔	۵	۵۰۰۰	باقر حسین، غنفر حسین
محمد حسن کو زبردست فوج دے کر امداد کی	۲	۵۰۰	راجہ عباس علی (ٹانڈہ)
عباس علی اور فیض آباد کے چھوٹے راجپوت سرداروں کی فوجیں شامل	۲	۵۰۰۰	محمد حسن
	۳	۲۰۰۰	راجہ جے لال سنگھ
	۴	۲۰۰۰	راجہ بنی مادھو
	۴	۲۰۰۰	دبئی بخش سنگھ (گوندہ)
	نامعلوم	۲۰۰۰	راجہ بھنگہ
	۲	۱۵۰۰	راجہ مانک پور
	-	۲۰۰۰	مان سنگھ

فوربس کے اندازے کے مطابق سولہ ہزار فوج علی طور پر میدان میں تھی اور یہ پوزیشن فروری ۱۸۵۸ء میں قرار دی گئی تھی۔

**سندیلہ اور خیر آباد**  
 سندیلہ خیر آباد اور ملیح آباد کے علاقوں میں ۳۰ مئی کو بغاوت شروع ہوئی۔ ہنری لارنس نے کیپٹن گولڈروڈن کو مقرر کیا جو ۱۵ جون ۱۸۵۸ء کو فوج لیکر سندیلہ پہنچا لیکن یہاں پہنچ کر لکھنؤ اور سیتاپور میں بغاوت کی خبریں ملنے پر جو اس پر اگندہ ہو گئے اور وہ بغاوت دبانے کی بجائے خود ہی بچ کر بھاگ گیا اور تمام ضلعوں بغاوت پھیل گئی۔ انقلابیوں نے خزانے پر قبضہ کر لیا، ریکوارٹھا کروں نے نمایاں حصہ لیا، وضع روہ اور ملاواں پر حملہ کیا، کچھریاں جلا دیں۔ سندیلے کے انقلابی ملیح آباد کے قلعے پر قبضہ ہو گئے جنہیں انگریزوں کے متواتر حملوں کے باوجود بھی نکالنا نہ جاسکا۔ بالآخر ۳ جولائی ۱۸۵۸ء کو انھوں نے قلعہ خالی کیا اور سندیلہ آگئے۔



اپریل ۱۸۵۷ء میں تہر برن مع فوج سندیلے آیا اور انتظامات سنبھالنا شروع کیے۔ راجہ دھنپت رائے جو سندیلے اور خیر آباد کا سابق چکھ دار تھا، انگریزوں کی وفاداری میں نمایاں تھا، اسے طلب کیا گیا اور سند وفاداری عطا ہوئی لیکن یہ سب کچھ ہو ہی رہا تھا کہ شہزادہ فیروز شاہ کی فوج سندیلے میں داخل ہوئی، دھنپت رائے اپنی وفاداری کے سبب گرفتار ہوا۔ برجیس قدر کی تخت نشینی پر خیر آباد کے چکے دار ہر پرشاد اور سندیلے کے چودھری حشمت علی تھے۔

اب لکڑ شاہ کو ناظم بنایا گیا جس نے گلاب سنگھ کے ہمراہ انتظام سنبھالا جب انگریزی فوج ملیج آباد سے آئی تو لکڑ شاہ اور اسکے ساتھی گلاب سنگھ (کارندہ بردا) کو نکالا۔ لیکن اکتوبر ۱۸۵۷ء میں انقلابی راجہ پرشاد نے چھ ہزار فوج اور آٹھ توپیں لیکر پھر سندیلے پر چڑھائی کی۔ دریائے گوہتی پار کر کے بہت سے زمینداروں کو ساتھ لے آیا اور ۴ اکتوبر کو قصبے سے تین میل کے فاصلے پر آکر ٹھہرا۔ انگریز اس سے بدحواس ہو کر اپنے وفادار دھنپت رائے کے مکانات میں پناہ گزیں ہوئے۔ جب، اکتوبر ۱۸۵۷ء کو بارک فوج لیکر لکھنؤ سے آیا تب باغیوں کو شکست ہوئی۔ سندیلے کے ایک اور انقلابی شہید علی امجد خاں بلوچ تھے جن کے باپ محمد علی خاں راجہ درشن سنگھ کی جانب سے بہرائچ اور خیر آباد کے چکے دار رہ چکے تھے۔ یہ بھی بہرائچ کے چکے دار

۱۔ چودھری حشمت علی دوبار سندیلے کے چکے دار ہوئے۔ ۱۸۵۶ء میں بھی اسی عہدے پر تھے بوجہ باقی داری ملاواں میں نظر بند ہوئے۔ بغاوت ہونے پر رہا کر کے باغیوں نے افسر بنایا، محاصرہ پیل گار لکھنؤ میں شریک تھے۔ بعد میں ہتھیار ڈال کر معافی مانگ لی اور جائداد وغیرہ پائی۔ ۲۲ فروری ۱۸۵۷ء کو انتقال ہوا۔

(تواریخ سندیلے مولفہ درگا پرشاد - ۱۲۲۲)

۲۔ درگا پرشاد: تواریخ سندیلے۔ ص ۱۰-۱۱ و ۱۱۶

بغاوت میں شریک ہو کر جنگ کی اور لکھنؤ کی ایک جنگ کے دوران عالم باغ میں شہید  
ہے۔ ان کی نعش سندیلے لائی گئی۔ ۱۷

سیتا پور جو خیر آباد ڈویژن کا ہیڈ کوارٹر تھا، بغاوت کا مرکز بن گیا۔ انگریز یہاں کمشنر  
گلے میں جمع ہو گئے۔ ۲۲ جون کو آٹے میں ملاوٹ کی افواہ نے اور زیادہ بغاوت کی چنگاری  
ادی اور اگلے دن بغاوت شروع ہو گئی رجمنٹ نمبر ۴۱۔ این آئی جو لکھنؤ کے باغیوں کا  
بلہ کرنے بھی گئی تھی باغی ہو گئی اور اپنے کمانڈر کو مار ڈالا۔ نواب علی تعلقہ دار محمود آباد نے  
ب سے پہلے نمایاں حصہ لیا۔

گومتی کے دائیں کنارے پر سلطان پور میں فوج نے ۹ جون ۱۸۵۷ء  
کو بغاوت کی۔ یہاں کے سرداروں نے انگریزی ہتھیار بند فوجوں  
کو جوتے ہوئے روک کر کئی جنگیں کیں، سب سے اہم کردار مہدی حسن نے ادا کیا جو شاہ  
کے دور میں چکے دار کے عہدے پر تھے۔ ان کا ہیڈ کوارٹر جون پور سے بیس میل دور حسن پور  
تھا اور سلطان پور وغیرہ کے تمام جاگیردار علی طور پر ان کے ساتھ تھے۔ مہدی حسن نے  
تمام علاقے کا انتظام سنبھالا اور اپنا اثر الہ آباد تک قائم کر لیا تھا۔ جون پور سے چھتیس میل  
سلطان پور کی شہر پر واقع ایک مقام چاند پور ۱۳ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو لکھنؤ کی سڑک پر قبضے  
لیے ایک سخت خونی معرکہ ہوا۔ سیلیسین اور دوسرے انگریز مورخوں نے اس جنگ کو ۱۲  
دن میں شمار کیا ہے جن میں باغی فوجوں نے نہایت استقلال اور پامردی سے مقابلہ کیا۔  
اسی مقام چاند پور ایک اور زبردست جنگ فروری ۱۸۵۸ء میں ہوئی جب جنرل فرینک  
فوجیں لیکر لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا۔ یہاں مہدی حسن کی دس ہزار فوج تھی جسکی قیادت

درگا پرشاد : ص ۲۶۸

چودھری (ایس بی) ۱۲۳/۱۔ بحوالہ خفیہ کاغذات جو برطانوی پارلیمنٹ میں پیش کیے گئے۔



بندہ حسن کر رہے تھے۔ باغی فوجوں نے یہاں سے شکست کھانے کے بعد بھدایاں کے قلعے پر قبضہ کر لیا جو اس مقام سے نو میل آگے لکھنؤ کے راستے پر تھا۔ اس مہم میں جو خاص جاگیردار مہدی حسن کے ساتھ تھے اُن میں راجہ حسین علی۔ کالکا بخش (رام پور پرگنہ چاندا)۔ صفرائی بی (پنجا) پور تحصیل سلطان پور) راجہ علی بخش خاں (محمدی گاؤں) اور شی سنگھ (میو پور) دلپت شاہ (بھدایاں) بیج ناتھ سنگھ (شیلو گڑھ ضلع رائے بریلی) بختاورد خاں۔ سیتل بخش سنگھ۔ ارجن سنگھ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ اپیریل گزٹیر میں ہے کہ راجہ ڈیراہ کے علاوہ تمام تعلقہ دار باغی تھے۔ یہاں ان معرکوں سے باغی فوجوں کو اپنی فتح و شکست مقصود نہ تھی بلکہ لکھنؤ کی طرف بڑھتی ہوئی انگریزی فوجوں کی پیش قدمی روکنا مدنظر تھا۔ یہ تفصیلات اپنے مناسب موقع پر بیان ہوں گی تاکہ واقعات کا سلسلہ برقرار رہے۔

**سالون، گونڈا اور سیتاپور** | سلطان پور سے باغی سپاہ کے دستے سالون کی طرف بڑھے (۸ جون ۱۸۵۷ء) اور اسی دوران یہاں کی فوج نے بناوت کی۔ یہاں بھی انگریزوں کو بحفاظت جانے دیا گیا۔ اُن سے کہا گیا کہ باغی سپاہ انکو پوری حفاظت اور آزادی سے نکل جانے دے گی مگر کچھ دن بعد ایسا نہ ہو سکے۔ بہرائچ کی تحصیل کے علاقوں اور گونڈا میں بھی بناوت ہوئی۔ یہاں سکرو را کی نمبر ۳ رجمنٹ کا خط آیا اور فوج نے انگریزوں کا حکم ماننے سے انکار کر دیا۔ سیتاپور میں نواب علی تعلقہ دار محمود آباد نے سب سے پہلے اس میں نمایاں حصہ لیا۔ سیتاپور کے عوام ان کے ہمراہ ہو گئے۔ لکھنؤ میں چنہٹ کے معرکے میں بھی خان علی خاں کی رہنمائی میں حصہ لیا۔

1. Freedom Struggle in UP vol2 pp.243-250

2. Freedom Struggle UP vol.2 pp. 50-51

WYLIE : English Captives in Oudh p.16

سالون میں فضل عظیم ناظم مقرر ہوئے، نائب روح الامین تھے۔ انھوں نے یہاں سے چودہ دور سوراوٹی کے قلعے میں پڑاؤ ڈالا جہاں قرب و جوار کے علاقوں کی باغی فوجیں بھی جمع لگی تھیں۔ ۲۴ اکتوبر ۱۸۵۷ء کے اخبار انگلش مین کی اطلاع تھی کہ سوراوٹن میں انہ آباد ناظم مہدی علی خاں خیمہ زن تھے جنکے ہمراہ شاہ پور کے زمیندار سنگرام سنگھ اور نصرت پور کے بہادر سنگھ بھی تھے۔ ان سب نے تقریباً چھ ہزار فوج اور چھ توپیں جمع کر لی تھیں اور مقامی شندوں سے چار آنہ فی روپیہ کیس وصول کیا۔ دیگر علاقوں مثلاً شتچپور، کھجوا، کھیکرو وغیرہ عوام کی بڑی تعداد نے بغاوت میں نمایاں حصہ لیا۔ اس دوران میں ایک وقت ایسا بھی فضل عظیم نے آباد تک قبضہ کر لیا (اکتوبر تا دسمبر ۱۸۵۷ء) انکے ہمراہ دیوان غلام مرتضیٰ، دست سنگھ، دیار جن اور وکل سنگھ (ساکن چوراسی) بھی تھے۔ سالون کے علاقے شنکر پور کے یعنی رادھو سنگھ اور ان کے بھائی جو گراج سنگھ بھی تھے جنہوں نے لکھنؤ وغیرہ میں بیگم رت محل کے ساتھ مختلف جنگوں میں شرکت کی، پندرہ ہزار فوج تیار کی اور لکھنؤ کی مدد لیے بھیجی۔

تحصیل سالون کے خان پوریہ قبیلے اور نین کے عوام جن میں کاہن پور کے بھگوان بخش علی کے راجہ لال مادھو سنگھ، اتر چند پور کے راجہ شیو درشن سنگھ، حسن پور کے راجہ حسین علی وغیرہ بغاوت میں مع اپنی فوجوں کے شریک تھے۔ اوت نرائن، پلوار سردار مادھو پرشاد، پور کے ادریش سنگھ، چندریش سنگھ بھی شروع سے بغاوت میں شریک تھے۔ ادریش سنگھ اور دریش سنگھ نے گومتی کے کنارے بھی ایک تصادم میں مقابلہ کیا اور جون پور کے لیے کی تیاری کی۔ ان کے ساتھ رام نگر کے گور بخش سنگھ بھی شامل تھے۔ ۲۷

1. CHAUDHURI: pp.39.91

2. CHAUDHURI: pp.118-121



گوئڈا کا راجہ دیسی بخش شروع سے ہی بناوت میں مع اپنی فوج کے شریک تھا اسکے پاس بیس ہزار فوج تھی۔ لکھنؤ کی شکست کے بعد وہ راہتی ندی کے پار چلا گیا۔ بناوت کے بعد زیادہ تر تعلقہ داروں نے ہتھیار ڈال دیے مگر راجہ گوئڈہ اور رانی تلسی کو آمادہ نہ کیا جا سکا اگرچہ انگریزوں کے نزدیک گوئڈہ کے راجہ کا دامن جرائم سے پاک تھا۔ اسی طرح بہرائچ کے بھی تمام تعلقہ دار باغی فوجوں اور عوام کے ساتھ تھے۔ اپیریل گزیتر میں ہے کہ انھیں انگریزوں کی آراضی اصلاحات (Land Policy) سے بہت کم نقصان پہنچا تھا۔ ۱۷

**چھہٹ کی جنگ** | مئی اور جون ۱۸۵۷ء میں تقریباً تمام اودھ میں بناوت کے شعلے بلند ہو چکے تھے۔ منڈیاؤں چھاؤنی کے باغی فوجی دستے مدد کی پور پہنچے اور پھر سیتاپور چلے گئے۔ اودھ لکھنؤ میں تقریباً پانچ ہزار جوانوں نے کوتوالی پر حملہ کیا، انگریزوں کی طرف سے مقابلہ کیا گیا۔ آخر کار جون کے وسط تک انگریزی اقتدار تمام اودھ میں ختم ہو گیا۔ اب چاروں طرف سے باغی فوجیں لکھنؤ سے بیس میل دور نواب گنج میں جمع ہو کر لکھنؤ پر حملہ آور ہونے والی تھیں۔ چنانچہ ۳ جون ۱۸۵۷ء کو جب یہ فوجیں بارہ میل دور چھہٹ پر آگئیں تو ہنری لارنس کچھ فوج لیکر نکلا۔ اس مقام پر ایک سخت معرکہ ہوا، انگریزی فوجیں پسپا ہو کر بھاگیں، اوپر سے قیامت خیز گرمی نے بھون ڈالا اور لارنس اپنی توپیں تک چھوڑ کر بھاگ آیا۔ سیتاپور کے باغی عوام اور فوجیں خان علی خاں کی رہنمائی میں تھیں۔ سید برکات احمد بھی باغی افواج کے رہنما تھے۔

مولانا احمد اللہ شاہ مع فوج اس معرکہ میں شریک تھے۔ انھوں نے آگے بڑھ کر انگریز

1. Imperial Gazetteer, vol. 2 p.395

2. CHAUDHURI: pp. 118-121

ہوں پر قبضہ کیا۔

انگریز اب رزیدنسی میں پناہ لینے پر مجبور ہو گئے اور انقلابی فوجیں فائنڈیشن طور پر لکھنؤ میں  
خل ہوئیں لیکن اس فتح سے پورا فائدہ اس لئے نہ اٹھایا جاسکا کہ بھاگتے ہوئے دشمن کا  
بھاہیں کیا گیا۔

**جنگ کی تفصیلات** | مہتری لارنس نے اپنے جاسوسوں سے ۲۹ جون ۱۸۵۷ء کو یہ  
اطلاع پا کر نواب گنج میں جمع ہونے والی انقلابی فوج کے  
راول دستے چنہٹ پر آگئے، انگریزی فوجوں کو منڈیاؤں کی چھاؤنی سے رزیدنسی اور مچھی  
بون میں بلا لیا اور جنگ کی تیاری کر کے ۳۰ جون کی صبح کو بریگیڈیر انگلس کے ساتھ اپنے لشکر  
لیکرنکلا جس میں پیدل دستوں اور رسالوں کے علاوہ توپ خانہ اور آٹھ انچ دھانے والی  
خندق توپیں تھیں۔ یہ شکر چنہٹ کے قریب اسماعیل گنج پہنچ گیا۔ انقلابی فوجیں گاؤں کے چاروں  
ون آم کے باغوں میں مورچہ لگائے ہوئے تھیں، انگریزی لشکر جیسے ہی زور آیا انھوں نے  
ژمارنا شروع کر دی۔ بدحواس گورے اور سکھ فوجی ایک دوسرے پر ڈھیر ہو گئے۔ یہ دیکھ کر  
لارنس نے توپ خانہ بڑھانے کا حکم دیا لیکن انقلابی سپاہی درختوں کی آڑ سے نکل کر توپوں  
س طرح جھپٹے کہ یہ وار بھی بیکار گیا۔ یہاں تک کہ خدتی توپیں کھینچنے والے دو ہاتھی اس  
لے سے گھبرا کر مح توپوں کے اس طرح بھاگے کہ سکندر اور راجہ پورس کی جنگ کا سماں  
مدھ دیا، اپنی ہی صفوں کو درہم برہم کیا اور انقلابی لشکر میں جا پہنچے۔ سکھ رسالے اور  
دودھ آرٹیلری کے توپچی گھبرا کر ماہ نگر کی طرف بھاگے۔ دائیں بائیں سے تو انگریزی لشکر  
ولیوں کی زور تھانہ، ایک باغ سے انقلابیوں کا توپ خانہ بھی آگ برسانے لگا۔ مہتری  
لارنس نے بہت ہاتھ پیر مارے مگر اب انقلابی سپاہ کا اٹھاہ سمندر گولیوں کی پوچھار  
رتا ہوا بڑھتا چلا آتا تھا۔ انگریزی لشکر کو پیچھے ہٹنے کے سوا چارہ نہ رہا اور انقلابیوں کے محفوظ  
دستے ہر طرف سے نکل کر آٹھ پڑے۔



اب انقلابی سپاہ کے دل فتح مندیوں کا بھل بجاتے ہوئے شہر میں داخل ہوئے (ساتھ  
دس گیارہ بجے کے قریب) اور زید نشی کا محاصرہ کر لیا۔ چھی بھون کی انگریزی فوجیں ہنری  
لارنس کے اشارے پر ۳۳ جون کی رات کو جب زید نشی میں آگئیں تو چھی بھون کو رات  
کے بار بجے لفٹنٹ ٹامس نے ہارود سے اڑا دیا۔ شہر میں بدظمیٰ روکنے کے لیے مولانا احمد اللہ  
نے جا بجا چوکیاں قائم کیں اور پہرے بٹھا دیئے۔ محمود خاں کو تو ال لکھنؤ بھاگ کر ملیج آباد  
پہنچا۔ نواب محسن الدولہ موضع سمن پور میں جا چھپا کیوں کہ انگریزوں کا وفادار تھا۔

لکھنؤ پر انقلابیوں کا قبضہ ہو جانے کے بعد تخت نشینی  
برجیس قدر کی تخت نشینی

کاسوال پیدا ہوا۔ کیولری (سوار فوج) سلیمان قدر  
کو تخت پر بٹھانا چاہتی تھی اور پیادہ فوج (انفینٹری) برجیس قدر کو جس کی حمایت راجہ  
بے لال سنگھ اور ممو خاں کر رہے تھے۔ بے لال سنگھ نے بیگمات کو جمع کر کے انھیں برجیس  
کی تخت نشینی کے لیے آمادہ کیا، اس تمام کارروائی کا ایک محضر اقرار نامہ تیار کرایا اور فوجی  
افسروں کو سمجھا کر فضا ہموار کی۔ تخت نشینی کی رسم چاندی والا بارہ دری میں انجام دی گئی۔  
باجی فوج کے افسران نے اپنی شرائط پیش کیں۔ ان کی میٹنگ تارا کوٹھی میں ہوئی۔ جہاں  
بے لال سنگھ نے ان سے بات کی اور برجیس قدر کی تخت نشینی کے لیے آمادہ کیا۔ ان فوجی  
افسروں میں برکات احمد رسالدار، امر او سنگھ، شہاب الدین، رگھوناتھ سنگھ، مخدوم حسن  
نیپال سنگھ، راج مند تیواری وغیرہ تھے، شرائط یہ تھیں:

۱۔ دہلی سے جو احکام صادر ہوں گے ان کی تعمیل کی جائے گی اور برجیس قدر

کا لقب 'شاہ' یا 'وزیر' ہو گا یا جو بھی بہادر شاہ تجویز کریں گے۔

۲۔ وزیر کا انتخاب فوج کرے گی۔

۳۔ فوجی افسروں کا انتخاب فوج کے مشورے سے ہو گا۔

۴۔ انگریزی ملازمت چھوڑنے سے آج تک کی ڈیل تنخواہیں دی جائیں گی۔





۴۔ لال بارہ دری لکھنؤ میں شہزادہ برجیس قدر کا تخت شاہی پر جلوس اودھ کے راجگان اور تعلقہ داران بھی حاضر دربار ہیں۔





۵۔ انگریزوں کے وفاداروں کے ساتھ برتاؤ میں مداخلت نہ ہو۔  
خط تحریری شکل میں تھیں، جسے لال سنگھ نے بلند آواز سے پڑھ کر سنائیں جو منظور  
ن اور بیگم حضرت محل کو دے دی گئیں۔ مختلف عہدے اس طرح تقسیم کیے گئے۔

شرف الدولہ : نائب وزیر اعظم

مہاراجہ (غالبابال کشن) : دیوان

علی رضا بیگ : کوتوال

میر واجد علی : دروغہ ڈیوڑھیات

راجہ جوالا پرستاد : منشی

ممو خاں : دیوان خانہ

جے لال سنگھ : وزیر جنگ

میر کاظم علی : داروغہ میگزین

ٹھاکر دیال : امور خانہ اور تنخواہ انچارج۔

۵ جولائی ۱۸۵۷ء ۱۸ ذی قعدہ ۱۲۷۳ھ مغرب سے کچھ قبل واجد علی شاہ کے گیارہ  
بیٹے برجیس قدر رمضان علی کی تخت نشینی عمل میں آئی۔ برکات احمد اور شہاب الدین نے  
پہنایا، مبارک باد اور نذر دی۔ جے لال سنگھ کو خلعت سرفرازی عطا ہوا اور چکلہ داری  
داد کے علاوہ چار چنبٹوں کی کمان سپرد کی گئی۔ اگلے دن بلی گارڈ پر سخت حملہ کیا گیا جس  
سید برکات احمد مردانہ وار اندر داخل ہو گئے۔ خدنگ غدر میں ہے کہ وہ سیتاپور اور  
آباد کی باغی فوج کے کمانڈر تھے، اس موقع پر سر میں گولی لگنے سے ہلاک ہوئے۔

حضرت محل کا نام امراؤ بیگم تھا۔ وہ دربار کی ایک رقاصہ تھی۔ واجد علی شاہ نے اپنے حرم  
میں داخل کر لیا اور حضرت محل کا خطاب دیا۔



معین الدین نے اپنی اس یادداشت میں ان کے لئے رستم وقت بہادر اور مدبر کے الفاظ استعمال کیے ہیں اور لکھا ہے کہ ان کے مرتے سے فوج کا بھی جی چھوٹ گیا۔

جے لال سنگھ کی اہم خدمات

راجہ جے لال سنگھ کا کام صرف یہی نہیں ہے کہ اس نے بیگمات اور فوجی افسران کو برہمن قدر کی تخت نشینی پر رضامند کر کے ایک بنیادی اختلاف کو ختم کرایا بلکہ وہ تمام انتظامات میں کلیدی رول ادا کر رہا تھا۔ جنگی تیاریوں کی نگرانی کی، سول اور ملٹری کورٹ کی تنظیم کی، اینٹیلی جنس (جاسوسی) محکمہ قائم کیا۔ روپیہ مہیا کرنے کا انتظام کیا، بھاگتے ہوئے انگریزوں کو پکڑ کر قید کیا (جیل خانہ بھی اُسی کے چارج میں تھا) نئی فوج بھرتی کی، ہتھیار بارود وغیرہ مہیا کیا، بلی گارڈ کے محاصرے کی نگرانی کی جب انگریزی فوجیں عالم باغ پہنچیں تو تمام انتظامات کی دیکھ بھال کی وہ اس دوران میں اسی مقام پر (کربلا تال کٹورہ) قیام پذیر رہا اور کسی وقت وہاں سے کہیں نہیں گیا، یہاں تک کہ گھر بھی نہیں جب لکھنؤ شکست ہوا تو وہ اُس وقت بھی دریا باد کے علاقے میں روپیہ اور فوج جمع کرنے میں مصروف تھا۔ یہاں سے کرسی جا کر فوج منظم کی۔ جب بیگم حضرت محل بٹولی میں تھیں تو جے لال نے انھیں خط لکھا کہ وہ حملے کے لیے بڑھ گئے ہیں اور دوبارہ لکھنؤ فتح کر لیں گے لیکن یہاں انگریزی فوج پہنچ گئی اور وہ شکست کے بعد بٹولی (تحصیل فتح پور ضلع بارہ بنکی) چلا گیا۔ شہر میں لوٹ مار شروع ہوئی تو کورٹ بنانے کی تجویز کی جس کا وہ صدر چنا گیا اور وزیر جنگ بھی مقرر ہوا۔ تمام اہل اسی کی رائے سے تقسیم کیے گئے۔ کانپور کی سڑک پر نگرانی کے لیے محافظ دستہ مقرر کیا اور خود بھی وہاں گشت جاری رکھی۔ ایک بار ایک انگریز اس سڑک پر پکڑا جو ٹیلی گراف کے تار بٹورنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اسے قتل کر کے اس کا سر گیم جھنڈے کے پاس بھیجا۔ سردارانی کا کام بھی اسی کے سر تھا۔ اُس نے قیصر باغ کی بارہ دری کے

۴۴۳

تہہ خانوں میں فوج کے لیے ہزاروں من غلہ جمع کرا دیا تھا۔

**مختلف چکھ دار** : برہیس قدر کی تخت نشینی کے بعد اودھ کے مختلف علاقوں میں حسب ذیل چکھ دار یا ناظم مقرر کئے گئے۔

خیر آباد :	ہر پریشاد
بیسواڑہ :	راجہ ہیرالال و صفدر علی خاں
رسول آباد :	چودھری منصب علی
سلطان پور :	مہدی حسن خاں
بانگر مٹو :	راجہ شیونا تھ سنگھ
سراون :	فضل عظیم
گوندہ بہرائچ :	راجہ دیبی بخش سنگھ
سندیہ :	چودھری حشمت علی

عباس مرزا کو وکیل مقرر کیا گیا اور تحفے تحائف لے کر بہادر شاہ کو نذر کرنے کے لیے دہلی روانہ کیا گیا۔

**رزید ٹنسی کا محاصرہ** : انگریز چنہٹ کی جنگ کے بعد رزید ٹنسی (لکھنؤ) میں پناہ گزیں ہو چکے تھے اور انقلابی فوج اسے توڑنے کے لیے گھیرے ہوئے تھی۔

ان کے پاس چند کم زور توپیں تھیں جبکہ رزید ٹنسی میں چاروں طرف بڑی توپیں موجود تھیں۔ جنگ جگہ اونچے دھن اور کھاٹیاں بنا کر ایک مضبوط قلعہ سا بنا دیا گیا تھا۔ اندر کھانے پینے کا ہر سامان حتیٰ کہ شراب تک موجود تھی۔ انقلابیوں نے (ایک بیان کے مطابق) اسے سینتیس بار

۱۔ رام سہاے تمنا : حسن التواریخ / ۷۰ - ۶۹ - خدنگ غدر مؤلفہ معین الدین میں ہے کہ

بہادر شاہ کا سکہ جاری کیا گیا۔ (ص ۱۸۱)



کر کے بارود سے اڑانے کی کوشش کی اور قریب کے مکانوں سے زبردست فائرنگ کی  
 محاصرے میں انگریزوں کا بچہ نقصان ہوا، ہنری لارنس بھی ۴ جولائی ۱۹۱۷ء کو  
 ن کھو بیٹھا اور اراگست کو انقلابیوں نے ایک سرننگ اڑا کر دیوار کے شکاف سے اندر  
 مل ہونا شروع کر دیا لیکن اندر سے سکھ فوجیوں کی مدد سے مقابلہ کیا۔ محاصرہ جاری رہا۔  
 ۲۵ ستمبر کو پھر ایک بھر پور حملہ کیا گیا۔

رزیدنسی کے اس محاصرے میں مولانا احمد اللہؒ اپنے جاں باز ہمراہیوں کے ساتھ  
 ایک تھے۔ ایک بار تو وہ رزیدنسی کے صدر دروازے تک پہنچ گئے تھے لیکن گولی لگنے  
 سے زخمی ہو گئے۔ انہوں نے گولہ گج سے قیصر باغ تک چند ایسی توپیں مٹی کے دھسوں پر  
 بھائیں کہ جن سے رزیدنسی کے پرچے اڑ جائیں مگر اس حملے سے پہلے اورم اور ہولاک  
 میں لے کر آ گئے۔ اس دوران میں زمینداروں اور متعلقہ داروں کو شرکت کے لیے بیگم  
 رت محل نے حکم نامہ جاری کیا۔

جنرل اورم کانپور سے فوج لے کر بڑھ رہا تھا اور انگریزوں کے ہندوستانی جاسوس  
 کوشش میں مصروف تھے کہ آنے والی انگریزی فوج سے رابطہ قائم کریں بالآخر دو  
 ہندوستانی انگہ تیواڑی اور قنوجی لال کامیاب ہوئے اور جان پر کھیل کر رزیدنسی کے  
 انگریزوں کی باہر سے خط و کتابت کرادی جس سے انگریزی فوجوں نے شہر میں داخلے  
 لیے نقشہ وغیرہ آجانے پر پلان تیار کیے۔ لکھنؤ میں باغی فوج کی تعداد انگریزوں کے

یہ واقعہ جمعہ کے دن شام کے وقت پیش آیا۔ مولانا نے صدر دروازے پر پہنچ کر اپنے  
 جاں بازوں کو جھکے کیلئے لکارا اور پکار پکار کر فرض یاد دلایا۔ ایک بیان یہ ہے کہ اس موقع پر

اندازے کے مطابق دو لاکھ تھی اور یہ متعلقہ دار خاص طور پر سرگرم تھے۔  
 راجہ مان سنگھ، حشمت علی (سندیلہ) گورنمنٹ سنگھ، نواب علی خاں  
 (محمود آباد) بیٹی مادھو، لال مادھو (کالا کنکر ضلع پرتاب گڑھ) منصب  
 علی (رسول آباد) لونی سنگھ (منٹھولی) وغیرہ  
 باغی فوجیں سید برکات احمد کی کمان میں تھیں اور متعلقہ داروں کی فوجیں خان  
 علی خاں کی لے

انتظامیہ فوجی کورٹ | راجہ جے لال کی تجویز پر ایک کورٹ کا قیام عمل میں آیا  
 جو فوجی افسروں پر مشتمل تھا اور جنگی کونسل کا کام کرتا تھا  
 اس کورٹ کی میٹنگ زیادہ تر چاند والی بارہ دری میں ہوتی اور کبھی کبھی چھپر والا صطبل،  
 تارا کوٹھی اور دل کشا وغیرہ میں۔ کورٹ کا سپرنٹنڈنٹ راجہ جے لال تھا۔ اس کے ممبران  
 یہ تھے: ۲

شیخ سکھن رسالدار، واجد علی رسالدار فرسٹ اودھ کیولری، جہانگیر خاں  
 کپتان آرٹیلری، گھنٹری سنگھ کپتان اور کی رحمنٹ، راج منڈیواری  
 رکھونا تھ سنگھ کپتان پولس بٹالین، امراؤ سنگھ (پولس بٹالین) سید برکات  
 احمد رسالدار نمبر ۱۲ بے قاعدہ کیولری، مموخاں، شرف الدولہ۔

1. RAKS: Notes on the Revolt p.97, SEN: p.107

برجیس قدر کے سکے پر یہ اشعار تھے:

سکہ زد بر سیم و زر چوں مہر بدر  
 سکہ زد از فضل حق بر اثرنی مہر و بدر  
 نیر دین میرزا برجیس و تدر  
 اختر سلطان عالم میرزا برجیس قدر

۱۰  
۱۱



منظر علی خاں۔ میر کاظم علی (دروغہ میگزین) سنگم سنگھ۔ سر جو سنگھ (بیگم کی نئی رجسٹرڈ کے کپتان)

س کے علاوہ ایک اور بھی انتظامی کورٹ تھا جس کی میٹنگ حضرت محل کے مکان میں ہوتی تھی۔ مگر جب مولانا احمد اللہ شاہ، ممو خاں اور شرف الدولہ میں اختلاف ہوا تو یہ کورٹ دو حصوں میں بٹ گئی۔ ممو خاں کے ساتھ نگینہ والی بارہ دری میں اور مولانا کے ساتھ ہی تارا کوٹھی میں میٹنگ کرتے تھے۔

جیل خانہ پہلے امام باڑہ غلام حسن محلہ رکاب گنج میں تھا مگر کچھ قیدی قیصر باغ میں رکھے گئے۔ جب اور بڑھے تو تمکین علی خاں کے مکان واقع گنگنی شکل تالاب کے نزدیک رکھے گئے۔ ۲۔

اگست ۱۹۴۷ء میں نانا صاحب لکھنؤ آئے تو جے لال سنگھ نے فتح پور چوراسی پر جا کر استقبال کیا۔ نانا صاحب دھری کی گڑھی سے مع اپنے کنبے کے برآمد ہوئے، لکھنؤ آ کر شیش محل میں ٹھہرے۔ اس کو خاص طور پر آراستہ کیا گیا تھا۔ اس موقع پر بے شمار تھنے بیگم حضرت محل کی طرف سے نانا صاحب کو پیش کئے گئے۔

پس کا اختلاف اور کشمکش | دہلی کی طرح لکھنؤ نے بھی آپس کے اختلاف کا الم ناک نظارہ دیکھا۔ بیگم حضرت محل کی بہادری اور بیگم ہولی جرات سے لوگ بہت متاثر تھے۔ وہ قیصر باغ میں خود کچھری کرتی تھیں۔

انگریزوں نے ان کی حیرت انگیز صلاحیتوں کا جگہ جگہ اعتراف کیا ہے کہ لے

"By all accounts was vigorous minded and energetic woman."

”وہ ہر لحاظ سے نہایت طاقت ور ذہن و دماغ کی ایک مستعد عورت تھی“  
 بیگم کی ہر دل عزیز کے علاوہ برجیس قدر سے انقلابی سپاہ کی محبت بھی قابل  
 دید تھی۔ ”قیصر التواریخ“ میں ہے کہ باغی سپاہ کے افسر برجیس قدر کو سینے سے لگاتے اور  
 کہتے کہ تم کہنیا ہو۔“ ۲

مولانا احمد الشہ شہادۃ جو فیض آباد سے لکھنؤ آ گئے تھے انقلابی عوام اور فوجیوں میں  
 انتہائی عقیدت اور احترام کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ ان کے اشارے پر ہزاروں مجبان  
 وطن جانیں نچھاور کرنے کو تیار تھے اور عوام و خواص میں یہ عقیدت مندی بڑھتی ہی چلی  
 جاتی تھی لیکن اس بڑھتی ہوئی مقبولیت نے جہاں عام لوگوں میں وطنی اور قومی جذبات کی  
 رُوح پھونکی وہاں ایک طبقے کو ان سے بذہنی اور حسد پر آمادہ کر دیا۔ بیگم حضرت محل کے ساتھ  
 ہر جگہ مموخاں کا نام آیا ہے۔ تازیخ کے صفحات اس شخص کی جرأت، بہادری یا دانش مندی کا  
 کوئی پہلو پیش نہیں کرتے بلکہ بعض جگہ یہ تذکرے ملتے ہیں کہ اس کی حرکتوں نے بنے بنائے  
 کام بگاڑ دیئے۔ بیگم اور مولانا کے درمیان کشیدگی پیدا کرنے میں اس نے اہم رول ادا کیا،  
 شیعہ سنی اختلاف کو ہوا دی اور طرح طرح کی پھپھیدگیاں پیدا کرتا رہا۔ اس کے ایک ساتھی  
 شرف الدولہ کی دغا بازی تو ثابت بھی ہو گئی جس کو مولانا جے کے ساتھیوں نے

1. Freedom Struggle UP vol.2 p.117



قتل کیا۔ لیکن ہمارا خیال ہے کہ مموخاں نے بھی کسی نہ کسی موقعے پر انگریزوں سے ساز باز ضرور کی ہوگی اس کے سگے بھائی پر یہ الزام ثابت بھی ہوا تھا کہ وہ سازش کر کے انقلابیوں کی توپوں میں بھوسہ بھرنے میں شامل تھا۔

بیگم حضرت محل اور مولانا احمد اللہ شاہ کی کشیدگی نے یہ رنگ دکھایا کہ ایک پارٹی منظم کر کے مولانا کو لکھنؤ سے نکالنے کی تدبیریں کی جانے لگیں۔ بعض سپاہیوں کا حال اس افراتفری میں یہ تھا کہ وہ کبھی مموخاں کے ساتھ ہو جاتے اور کبھی معافی تلافی کر کے مولانا کے ساتھ آ ملتے تھے۔ اس انتشار سے نقصان پہنچنا مقصود نہیں تھا۔ اُدھر انگریزوں کو بھی یہ حالات معلوم ہوتے رہتے تھے کہ آپس میں اتحاد و اتفاق ختم ہو چکا ہے، انتشار اور افراتق کا دور دورہ بڑھتا ہی جاتا ہے، لے دے کرا کر کچھ ہے تو انگریز کے خلاف نفرت کا جذبہ اور جوش و خروش ہے۔ غرض یہ کہ مولانا نے یہ عداوتیں دیکھ کر شہر چھوڑ دیا اور شہر سے باہر ایک باغ (حکیم مہدی کی سرائے) میں قیام کیا۔ لکھنؤ میں آپ کا قیام تاراً کوٹھی (موجودہ اسٹیٹ بینک) میں تھا۔ اس دوران میں علی نقی خاں سابق وزیر و احد علی شاہ اور نواب منور الدولہ وزیر سابق احمد علی شاہ کے گھرباغیوں نے لوٹ لیے بلکہ منور الدولہ کی جان کے بھی لالے پڑ گئے، گرفتار ہوا، شرف الدولہ نے جان بچائی اور بریلیس قدر کو بندوق سکھانے کا استاد مقرر کیا گیا۔ کچھ انگریز مرد عورت سیتاپور سے قید کیے گئے۔

لے شرف الدولہ کی انگریزوں سے ساز باز کا راز اُس وقت کھلا جب لکھنؤ خون میں نہا کر شکست ہونے کو تھا، اُس نے انگریز فوجیوں کو ڈولیوں میں بٹھا کر شہر میں داخل کرادیا۔ جس کی وجہ سے انگریز فوجوں کو رہنمائی مل گئی اور وہ کامیاب ہوئیں۔ جب انقلابیوں کو پتہ چلا تو اس کو گرفتار کر کے قتل کرادیا گیا۔ اس کا نام محمد ابراہیم تھا۔ یہ سابق شاہ اودھ محمد علی شاہ کا وزیر تھا۔

تھے، مع محمود خاں کو تو ال مفروور کے بر حبیس قدر کے دربار میں حاضر کیے گئے۔ بیگم نے عورتوں کو زنانہ محل میں بہ نگرانی داروغہ واجد علی رکھنے کا حکم دیا۔ انہی عورتوں کو میر واجد نے شکست لکھنؤ کے بعد انگریزوں کے سامنے پیش کر کے انعام پایا۔ انگریز مردوں کو بیگم نے قید کرنے کا حکم دیا لیکن انقلابیوں نے مع کو تو ال محمود خاں انھیں قتل کر دیا۔ اس کو تو ال کے ظلم سے سب لوگ عاجز تھے۔ اس کے بعد علی رضا بیگ کو تو ال مقرر ہوا۔

**ہیولاک مصیبت میں** | جنرل ہیولاک ایک بڑی فوج لے کر کانپور سے لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا لیکن اودھ انقلابی عوام چپے چپے پر خون کی ندیاں بہانے کے لیے للکار رہے تھے۔ ۱۰ جولائی کو وہ کانپور پہنچ گیا۔ ۲۵ کو گنگاپار کے اودھ میں داخل ہوا اور منگلوار پر کمپ لگایا لیکن تین دن کے اندر ہی اندر یعنی ۲۸ جولائی سے اسے جگہ جگہ سخت مقابلے کرنا پڑے۔ زمینداروں اور تعلقہ داروں کی فوجیں مقابلے کے لیے ہر قدم پر سرکف تھیں۔

**آناؤ پر جنگ** | سب سے پہلے آناؤ پر ایک زبردست معرکہ ہوا۔ ۲۹ جولائی (انقلابیوں کو اس مورچے سے ہٹنا پڑا مگر جب انگریزی فوجیں گاؤں کے قریب پہنچیں تو گولیوں کی بوچھاڑ ہونے لگی۔ شہر کے کچے مکانوں کی دیواروں میں سوراخ تھے۔ اور ان سے بندوقوں کی نالیاں مسلسل گولیاں برسارہی تھیں۔ انگریزوں کے ہی بیانات اس جنگ کا کچھ حال ہمیں سناتے ہیں جس سے پتہ چلتا ہے کہ یہاں باغیوں کی بے مثال بہادری کے کارنامے منظر آئے۔ پورے گاؤں کو آگ لگا دی گئی مگر اس کے باوجود وہ پوری جرات اور استقلال سے مقابلہ کرتے رہے۔ لیکن ان کی شکست کے فوراً ہی ایک اور انقلابی فوج آناؤ پر قبضہ کرنے کے لیے آگے بڑھی۔ انگریزوں نے بھی آگے بڑھ کر



اپنا مورچہ بنالیا۔ باغی اگرچہ اُن کے مورچے اور دفاعی پوزیشن کا پورا اندازہ نہ لگا سکے مگر جس استقلال و پامردی کا مظاہرہ کیا اس کی داد جنرل آئسن بھی دیئے بغیر نہ رہ سکا۔ دینا پور (بہار) میں بغاوت ہو جانے کی وجہ سے ہیولاک کو فوجی امداد ناممکن ہو گئی۔

یہاں سے پیچھے ہٹنے کے بعد انقلابی فوجوں نے فتح پور چوراسی پر پھر ہیولاک کا مقابلہ کیا جہاں اُن کا سردار جسٹا سنگھ تھا۔ اس کے بعد بشیرت گنج پر ایک اور جنگ ہوئی۔ انگریز فوجوں کو اس دوران میں صبح سے شام تک مسلسل جنگ کرنا پڑ رہی

### بشیرت گنج اور نواب گنج کے معرکے

تھی۔ ان کے بارو میگزین کا ایک تہائی حصہ ضائع ہو گیا اور ابھی تک لکھنؤ کا ایک تہائی راستہ بھی طے نہ ہو پایا تھا۔ ہیولاک کو بھڑوں کے اس چھتے میں آگے بڑھنا دشوار ہو گیا اور وہ کسی نتیجے پر پہنچے بغیر منگل وار پر واپس آ گیا۔ ۳ اگست کو اسے کچھ فوجی امداد مل گئی۔ ۴ اگست کو وہ یہاں سے پھر روانہ ہوا اور بشیرت گنج پہنچا۔

جب ہیولاک کان پور سے روانہ ہوا تو نانا صاحب پھر کان پور آ گئے اب ان کے ساتھ گوالیار اور ساگر کی فوجیں بھی تھیں۔ ادھر دانا پور کی تین رجمنٹوں نے بھی بغاوت کر دی تھی۔ انقلابی فوجیں پھر بشیرت گنج پر قابض تھیں۔ یہاں دوبارہ تصادم ہوا۔ انقلابیوں نے ایک گاؤں بیج پور سے انگریزی فوج پر گولہ باری اور فائرنگ کی جہاں انھوں نے پیچھے ہٹ کر مورچہ بنالیا تھا لیکن یہاں سے شکست کے بعد پانچ میل دور ہٹ کر نواب گنج میں صف آرا ہوئے اور بشیرت گنج سے بھی زیادہ مضبوط

وزیشن میں تھے۔ انگریز افسروں کے بیانات کے مطابق :  
 ”جنگ جو آبادی نے دفاع کیا اور ایک نہایت ماہر تربیت یافتہ فوج  
 نے، جسے ہمارے ہی افسروں نے تربیت دی تھی، ہمارا مقابلہ کیا۔ ہر  
 گاؤں ہمارے مقابل کھڑا تھا، زمیندار اور جاگیردار متحد ہو کر ہمارے  
 خلاف جنگ کے لیے اُٹھے تھے۔“ ۱

مانا صاحب یہاں سے بارہ میل دور مع فوج کے موجود تھے۔ پوری گوالیار کنجٹ نے  
 بغاوت کر دی تھی۔ ادھر دینا پور کی باغی فوج مرزا پور ہو کر نانا صاحب کے جھنڈے تلے  
 آ رہی تھی انگریز جنرل نے ان حالات سے بدحواس ہو کر لکھنؤ کی فتح کا خیال چھوڑ دیا۔ وہ  
 بھر منگل وار پر لوٹ آیا۔ جاسوسوں نے پھر خبر دی کہ چار ہزار انقلابی فوج مع توپوں کے  
 بشرت گنج پر آ گئی ہے۔ بدحواس اور لاچار انگریزی فوج پھر آگے بڑھی، درختوں کی آڑ  
 میں اور بارش میں کھسکتی پہنچی تو دیکھا کہ انقلابی فوجیں تیسری بار پھر بشرت گنج کے  
 میدان میں مقابلے کے لیے تیار ہیں۔ انھوں نے ڈیڑھ میل بڑھ کر ایک گاؤں بوڑھیا  
 (Burhiya) میں کھائیاں کھود کر مورچے بنا لیے ہیں۔ یہ مقام انھوں نے  
 بڑی ہوشیاری سے چننا تھا اور غیر معمولی مہارت سے مورچہ بندی کی تھی، دائیں طرف  
 بیٹری لگائی تھی اور بائیں طرف ایک ٹیلے پر تین توپیں نصب کی تھیں۔ اسی جانب  
 ایک گہری دل دل تھی جسے انھوں نے ہری گھاس پھونس سے بالکل چھپا دیا تھا۔  
 ۲۱ اگست کو انگریزی فوج اس چال سے بے خبر جیسے ہی اندھا دھند آگے بڑھی،

1. Freedom Struggle UP vol.2 pp.175-176

CHAUDHURI: Civil Rebellion p.30

2. MARSHMAN: Memoirs of Havelock



اچانک اس دل دل میں پھنس گئی جو بظاہر بالکل سوکھی زمین معلوم ہوتا تھا، فوراً فوراً ہی پیچھے کو بھاگی مگر انقلابی توپوں نے دل دل میں پھنسی انگریزی فوج کو نشانہ بنا لیا۔ ادھر توپوں کے پیچھے انقلابیوں کی پیدل فوج گولیوں کی بارش کر رہی تھی۔ آخر کار ہائی لینڈرز (پہاڑی دستے) سنگین لے کر چھوٹے اور توپچیوں کو نشانہ بنایا تب جا کر جان چھوٹی اور انقلابی ان سنگینوں کی تاب نہ لا کر پیچھے ہٹے۔ ان جنگوں کے دوران انقلابی سردار جیسا سنگھ بھی کام آگیا جس نے جنگ میں حصہ لے کر انگریزوں کو سخت جانی و مالی نقصان پہنچایا تھا۔

**اُنّاؤ کا جاں باز ہیرو** | اُنّاؤ کی جنگ کے دوران ایک بہادر انقلابی کا مشہور انگریز مورخ چارلس بال نے حیرت سے ذکر کیا ہے۔ اُس نے اُنّاؤ کی تاریخی جنگ کا یہ عجیب منظر بیان کرنے کے بعد کہ باغی یہاں پوری طرح مٹی کی دیواروں کے پیچھے چھپے ہوئے اطمینان سے گولیاں برسارہے تھے اور انگریزی فوج، جسے تین بار پیچھے ہٹنا پڑا، سوائے اس کے کچھ نہ کر سکتی تھی کہ ان گولیوں کا شکار بن کر ڈھیر ہوتی رہے، لکھا ہے کہ آخر کار سوار فوج واپس ہوئی اور آگ لگانے والے فٹیلے پھینکے گئے لیکن یہاں ایک شخص کچی مٹی کے ایک چھوٹے سے قلعے میں پوشیدہ تھا جو اپنے ساتھیوں کی شہادت کے بعد تک زندہ بچ گیا تھا۔ جیسے ہی انگریزی فوج سامنے

1.2. MARSHMAN: Memoirs of Havelock pp.344-346

Freedom Struggle in UP vol.2 pp. 176-178

سے گزری وہ اپنی پناہ گاہ سے اُبھرا اور توڑے دار بندوق سے گولیاں برسائے لگا۔ اُس کی بہادری نے سب کو حیران کر دیا۔ وہ سپاہی نہیں تھا۔ انگریز فوجی اسے بچانا چاہتے تھے، اُسے آوازیں دی گئیں کہ وہ ہٹ جائے مگر اُس پر اثر نہ ہوا، بدستور اپنی جگہ ڈٹا گولیاں برساتا رہا۔ آخر کار چند سکھوں نے جا کر آگ اور دھواں چھوڑا اور وہاں سے نکلنے پر مجبور کیا۔ جب وہ اُس مورچے کو پار کر کے اپنے دشمن پر آخری وار کرنے جا رہا تھا تو سر میں گولی لگی اور وہ ختم ہو گیا۔ چارلس بال نے یہ واقعہ تاریخ کے صفحات پر محفوظ کر دیا ہے مگر اس جانباز انقلابی کے بارے میں کیسے بتایا جائے کہ وہ کون تھا۔ اُن کی جنگ پر میکلائڈ انس نے بھی حیران ہو کر لکھا ہے کہ ”شہر کی سڑکوں پر یہ عجیب فائرنگ ایسی تھی کہ ہم دشمن کو ٹچھو بھی نہ سکے اور وہ ہمیں سزا دیتا رہا۔“ ۱

**کان پور پر جنگ** | ہیولاک نے فتح پائی مگر سخت نقصان اٹھایا۔ وہ ۲۹ جولائی کو منگلوار سے بڑھا تو ۵۰ آدمی تھے اور جب ۳۱ جولائی کو واپس لوٹا تو صرف ۸۵ آدمی تھے۔ دوسری بار ۲ اگست کو بڑھا تو پھر یہی صورت پیش ہوئی۔ اس کے مقابل تین ہزار انقلابی فوج تھی۔ روپیا اور دونڈیا کھڑے کے تعلقہ داروں کے علاوہ فرخ آباد میں نواب کی کمان میں فوج موجود تھی۔ کانپور میں ساگر اور گوالیار کی فوجیں تھیں۔ دانا پور کی بغاوت نے اور بھی حواس باختہ کر دیا اور ہیولاک پیچھے ہٹ آیا، فوج میں ہراس اور ناامیدی تھی، کمانڈر انچیف کو اُس نے اپنی لاچارگی کا حال لکھا۔ اسی حالت میں ایک اور معرکہ ۱۲ اگست ۱۸۵۷ء کو پور ڈھیا کی چوکی پر ہوا اور وہ پھر پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا گیا۔ ان معرکوں میں دونڈیا کھڑے کے

1. CHARLES BALL: Vol.2 pp 16-23

2. INNES: Sepoy Revolt pp.155-157



راؤ رام بخش ترف سرائے کا جٹا سنگھ۔ ہریور سنگھ۔ مٹھی سنگھ وغیرہ مقابل تھے۔ منگلوار پر تمام قریبی علاقوں کے لوگ شریک تھے۔ ہیولاک کا پیور کو واپس لوٹ گیا مگر یہاں ۶ اگست کو پھر مقابلہ کرنا پڑا۔ اس جنگ میں منتلا بیوں کی پامردی اور استقلال کو خود ہیولاک نے ان الفاظ میں خراج تحسین ادا کیا ہے:

”مجھے یہ اعلان کر کے باغیوں کے ساتھ انصاف کرنا چاہیے کہ وہ پامردی اور استقلال سے لڑے۔“

ابھی نانا صاحب کی ایک اور فوج کاپی میں موجود تھی اور ہیولاک چاروں طرف سے گھر گیا تھا۔ الہ آباد کی سرکاری رپورٹ میں لکھا ہے کہ یہاں اودھ کے زمینداروں اور عوام کے علاوہ دو آبہ کے زمیندار بھی مقابل تھے اور آخر اگست میں صرف گرانڈ ٹرنک روڈ انگریزوں کے قبضے میں تھی۔ ۲

لکھنؤ میں انقلابی فوجیں | لکھنؤ میں اودھ کے متعلقہ دارا اور فوجیں جمع تھیں۔ فورسز چل کا خیال حقیقت کا آئینہ

ہے کہ ”یہ اندازہ لگانے کے لیے بہت زیادہ بصیرت کی ضرورت نہیں کہ اودھ کی تمام آبادی ہمارے مقابلے میں تھی“ انگریز افسروں کی پوشیدہ خط و کتابت سے صورت حال کا اندازہ ہوتا ہے کہ اکتوبر ۱۸۵۷ء تک مان سنگھ۔ ہنومن سنگھ۔ بینی مادھو گھونا تھا اور اس کا بیٹا (سوانا تھا بخش)۔ بھگوان بخش۔ مادھو سنگھ۔ دیبی بخش۔ ہری ورت سنگھ (ساکن کرپا) وغیرہ مع فوجوں کے موجود تھے۔ شکر پور

۱۔ فارسٹ: ہسٹری آف انڈین میوٹنی۔ جلد ۱۔ ص ۵۰۵

سین: ص ۲۰۷

درائے بریلی) سے بنی مادھو کا بھائی جو گراج فوج اور توپیں لے کر ستمبر میں پہنچا۔ پرگنہ دال متو کے بسنت سنگھ ساکن سمیر پترا کے علاوہ وجہ بہادر۔ جگن ناتھ بخش اور رام پرشاد (ساکن نین) وغیرہ تھے۔ الہ آباد کی طرف شیخ احمد علی اور فیض آباد میں آغا حسن وغیرہ فوج منظم کر رہے تھے۔ اوریش سنگھ کے قلعے (دھوروڑا) میں علاقے کے راجماروں کے علاوہ ایک ہزار فوج اور توپیں تھیں۔ مہدی حسن فیض آباد سے جون پور پر حملے کی تیاری کر رہا تھا جس کے ساتھ پرکھی پال، مہادیو پرشاد اور کشن پرشاد وغیرہ تھے۔

سرائے میرا اعظم گڑھ کا منصب علی کٹاریہ میں بنی مادھو کی فوج کا سردار تھا۔ مہدی حسن نے اسے ۱۸۵۷ء کو چاندا پر جنگ کر کے انگریزوں کو جون پور کی طرف دھکیل دیا، بیگم اودھ کی طرف سے اُسے خلعت دیا گیا، اس کا پڑاؤ حسن پور (جون پور) سے ۲۰ میل اُپر تھا۔ انگریز افسر پی کاریگی کی خفیہ رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ جون پور اور اعظم گڑھ پر کئی طرف سے حملے کا پلان بنایا گیا تھا۔ ایک فوج سلطان پور، دوسری فیض آباد اور تیسری گورکھپور سے بڑھنے والی تھی۔ اُدھر گوالیار اور اندور کے باغی سپاہ کا پور سے سولہ میل تھے۔ اکبر پور اور بھوگتی پور کے زمینداران کو رسد فراہم کر رہے تھے۔ الہ آباد کے قریب سالون کا ناظم فضل عظیم اور نائب ناظم روح الامین مع فوج سوراؤں پر موجود تھے۔ جلیپور تک کھلی بغاوت ہو رہی تھی۔ فیض آباد کے قریب اکبر پور۔ جلال پور۔ شہزاد پور۔ سلطان پور بغاوت کے مرکز تھے۔ بنی مادھو۔ جے لال سنگھ۔ مادھو پرشاد۔ مہدی حسن۔ خدا بخش۔ غلام حسین یہاں فوجوں کی کمان کر رہے تھے اور نومبر ۱۸۵۷ء میں انھوں نے پے درپے حملے کیے۔ انگریز فوج جون پور کی طرف پیچھے ہٹ گئی، جنرل فرنیکس کو بنارس کی طرف بڑھنے کا حکم ملا۔ انقلابی آپس میں رابطہ قائم کیے ہوئے تھے اور تنظیم کے ساتھ بڑھ رہے تھے لیکن یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ جون پور پر حملے کا پلان کیوں ناکام رہا۔ مورخ چودھری کا کہنا ہے کہ ”یہ اُن چند اچھے موقعوں میں سے ایک تھا



جہاں باصلاحیت رہنمائی اور بہتر پلان کے ساتھ انگریزوں کو شکست دی جا سکتی تھی۔ ”اُدھر لکھنؤ میں اوٹرم سخت مصیبت میں تھا۔ آس پاس کا تمام علاقہ بغاوت پر کمر بستہ تھا اور رسد تک ناممکن“ لے

لکھنؤ میں تعلقہ داروں کی جو فوجیں (اکتوبر۔ دسمبر) جمع تھیں ان کا اندازہ انگریز جاسوسوں نے الگ الگ قائم کیا ہے۔ ان میں ہر دت سنگھ (بہرائی)۔ رگھوناتھ سنگھ (رائے پور)۔ ہر دت سہائے (چردا) شام شکر سنگھ (زوراپور)۔ مادھو سنگھ (امٹھی) کے علاوہ چنگاپور اور کمار قبیلے۔ بھنگا۔ تلسی پور اور نان پارہ کے تعلقہ دار بھی تھے۔ بعض ذرائع سے معلوم ہوتا ہے کہ راجہ محمود آباد کا کمانڈر خان علی خاں ان کی کمان کر رہا تھا۔ سب ملا کر ایک لاکھ کے لگ بھگ کا اندازہ ہے۔ میلیسن نے ایک لاکھ بیس ہزار بتایا سپاہ نے کم تنخواہ (۹ روپے) پر کام کرنا منظور کیا۔ عالم باغ پر حملے میں پاسی قبیلے کے بارہا سو آدمی شامل ہوئے جو تیر و کمان سے جنگ کر رہے تھے۔ شاہ نجف پر مقابلے میں بھی تیر و کمان کا استعمال ہوا۔ انقلابی فوج کے سرداروں میں کیپٹن صوبے سنگھ۔ اکی پال سنگھ گجادر۔ سنیل سنگھ۔ امراؤ سنگھ۔ فدا حسین۔ گوری شکر۔ راج مندر نیواری

مخدوم بخش۔ آغا حسن۔ علی باقر۔ بہادر علی۔ بہری سنگھ۔ میر تقی علی۔ شہریار۔ تہور خاں۔ رسالدار۔ علی بخش خاں۔ محمد اکبر اور سید برکات احمد وغیرہ اور تعلقہ داروں میں، جو مح فوج کے لکھنؤ آئے۔ رگھوناتھ سنگھ (ربوڑا)۔ رائے پور۔ کشن دت پانڈے۔ رگھوناتھ (بیسواڑہ)۔ راجہ تلوی۔ لال بہادر۔ بینی بہادر۔ راجہ نواب علی (محمود آباد)۔ امراؤ سنگھ (مہوا)۔ راجہ حسین علی۔ کالکا۔ بخش (چاندا)۔ صغرابی بی (مینار پور)۔

لے سرکاری رپورٹیں اور تحفیہ خط و کتابت محفوظ درکامن ویلٹھ ریلیشن آفس لندن

بحوالہ چودھری ۲۵-۲۷، ۱۳۱-۱۳۲

علی بخش (محمدی گاؤں)۔ دلپیت شاہ (بھدائن)۔ آنندی۔ خوشحال سنگھ (گوسائیں)  
گنج سنگھ درشن سنگھ (سمروتا) لال بلونت سنگھ (کالا کانگر)۔ گلاب سنگھ (نرول)۔  
دگ بکے سنگھ (ہونا)۔ میرادت سنگھ۔ بسنت سنگھ۔ جگن ناتھ بخشی۔ راج پال سنگھ۔  
(لبنابرٹھا) وغیرہ تھے۔ علاقہ روٹیا کے زیت سنگھ نے اپنی غیر حاضری کا سبب اس  
طرح تحریر کیا:

”پروانہ کرامت نشان حضور مشعر اجلاس فرمائی آیا۔ سرفراز و ممتاز  
کیا۔۔۔ خانہ زاد کی گدھی سے علاقہ انگریزی قریب ہے فقط دریائے  
گنگ درمیان ہے۔ خانہ زاد کا آنا مصلحت وقت نہیں ہے۔  
انشاء اللہ اگر کفار قصد عبور گنگ کریں گے اقبال سرکار سے مقابلہ  
کر کے قتل کروں گا۔ واجب تھا عرض کیا گیا“۔

**رزید ٹنسی کے انگریز** | لکھنؤ میں رزید ٹنسی کے محصور انگریزوں کا حال  
بد سے بدتر ہوتا جا رہا تھا۔ منتقلا بیوں کی طرف  
سے اعلان کیا جا رہا تھا کہ ہیولاک کو بچھے ہٹا دیا گیا ہے۔ کھانے پینے کا سامان  
کم ہوتا چلا جاتا تھا، بیماریاں پھیل رہی تھیں۔ جاسوس بھیجے گئے تو وہ بھی اچھی  
خبر نہ لائے۔ اراگست کو ایک حصہ گرا اور کچھ لوگ دب گئے۔ باہر سے مسلسل  
گولیاں برس رہی تھیں۔ انگریزوں کو اپنے ہندوستانی ساتھیوں، یہاں تک کہ  
سکھوں پر بھی شک و شبہ تھا۔ برجیس قدر کی تخت نشینی سے منتقلا بیوں کے  
حوصلے بلند ہو گئے۔ مگر بیلی گارد کے انگریز قیدی اپنے افسروں کو کھوتے جاتے  
تھے۔ منتقلا بی ان انگریزوں کو یہاں سے نکال نہ سکے۔ ان کی تعداد میں تعلقہ



داروں کی غیر منظم، غیر تربیت یافتہ ٹکڑیاں اضافہ ضرور کر رہی تھیں مگر جنگی امداد نہ پہنچا سکتی تھیں۔ ہیولاک اور محصور انگریزوں کے درمیان ایک ہندوستانی انگڑتپواری کی عنایت سے خط و کتابت بھی ہوئی۔ اسی کے ذریعے ۲۴ اگست کو بھی ایک پیغام آیا جس میں لکھا تھا کہ ہم چار دن میں لکھنؤ پہنچ جائیں گے۔ انگڑتپواری انقلابیوں کے ہتھے بھی چڑھ گیا اور جب رہا ہوا تو ہیولاک دوبارہ کانپور جا چکا تھا۔ ۲۹ اگست کو انگڑ پھر ایک خط لے کر آیا۔ نانا صاحب بھی لکھنؤ آکر محاصرے میں شریک ہو گئے تھے۔ جنرل نخت خاں بھی دہلی سے واپس آکر شریک ہوا۔ شہزادہ فیروز بھی لکھنؤ آ گیا تھا۔ شروع ستمبر میں راجہ مان سنگھ (شاہ گنج) نے مع فوج لکھنؤ کے قریب پڑاؤ ڈالا۔ ۱۶ ستمبر کو محصور انگریزوں نے پھر انگڑ کو ایک خط لے کر بھیجا کہ انکی حالت ناقابل برداشت ہو چکی ہے۔ لفٹیننٹ جمیس گراہم نے تنگ آکر خودکشی کر لی۔ باہر کے انقلابی انگریزوں کے ساتھ ہی ہندوستانیوں کو طعنے دیتے تھے کہ وہ غدار ہیں اور دین کے خلاف جدوجہد میں حصہ لینے کا عذاب مول لے رہے ہیں۔ ۲۲ ستمبر کو پھر اوٹرم کا ایک خط آیا جس میں انگریزی فوجوں کے قریب آ جانے کی خبر تھی، ۲۵ ستمبر کو ہیولاک اور اوٹرم رزیدنسی میں داخل ہوئے۔ رزیدنسی توڑنے میں انقلابیوں کی ناکامی آپس کی پھوٹ، بد نظمی اور گولہ بارود کی کمی کا نتیجہ تھی۔

عالم باغ کی انگریزی فوجوں سے بھی برابر مقابلہ ہوتا رہا۔ کیونکہ

عالم باغ | کچھ انگریزی فوج یہاں رہ گئی تھی اور درمیان کا پل اڑا دیا گیا

۱۵۔ جمیس اوٹرم اس سے پہلے ایران میں تھا، بغاوت شروع ہونے پر طلب کیا گیا، ۳ جولائی

کو کلکتہ پہنچا (بمبئی سیلون ہو کر) دانا پورا اور کاپور ڈویژن کی فوجیں

تھا۔ انقلابیوں کی بنائی ہوئی سڑنگوں کو انگریز مورخ مارش مین نے خراج تحسین پیش کیا ہے۔ اوٹرم کی رائے میں وہ اُس زمانے کے فن جنگ کے اعتبار سے بے نظیر تھیں۔

عالم باغ پر مولانا احمد اللہ نے بار بار حملے کیے۔ راجہ جے لال نے بھی حملہ کیا۔ ۲۰ ستمبر کو انگریزی فوجیں پھر لکھنؤ کی طرف بڑھنے لگیں۔ ہیولاک گنگاپارکر کے منگوار پر ایک تصادم (۲۱ ستمبر) کے بعد آگے بڑھا۔ اُدھر جمیس اوٹرم اپنی تازہ دم فوج لے کر آگیا۔ اس بار باغی فوجوں سے مقابلے کرنا نہیں پڑے باغیوں نے بنی کاپل بھی تباہ نہیں کیا اور انگریزی فوج بہ آسانی عالم باغ کے قریب آگئی۔ ۲۳ ستمبر کو چار باغ پر جنگ ہوئی جو رات کو بھی جاری رہی۔ عالم باغ پر اچانک حملے میں ہندوستانی چوکی کے آدھے سے زیادہ سپاہی قتل ہوئے۔ ۲۵ کو ناکہ ہندولہ کے قریب نہر غازی الدین حیدر کو پا کر کے غیر معروف راہ سے انگریزی فوج داخل ہوئی اور قیصر باغ کے شمال مشرق میں پہنچی۔ انقلابی توپیں اس موقع پر خاموش رہیں۔ بیگم حضرت محل مردانہ لباس میں تلوار لے کر محل سے باہر نکل آئیں۔ موتی محل۔ خورشید منزل اور قیصر باغ کی توپوں نے آگ اگلنا شروع کر دی، پیدل فوج بھی مقابلے پر آگئی اور تارا کوٹھی سے لال بارہ در تک لاشوں کے ڈھیر لگ گئے۔ مکانات سے بھی گولیاں برس رہی تھیں۔ عورتوں نے بے پناہ پتھر برسائے، سڑکوں پر دو دن متواتر جنگ ہوئی۔ ہیولاک کے سات سو بائیس آدمی ہلاک ہو گئے، جنرل نیل شیردروازے کے پاس ہلاک ہوا۔ انگریز سپاہی چھتر منزل کے صحن سے ہو کر زید نشی میں داخل ہو گئے اور انقلابیوں نے دوبارہ محاصرہ کر لیا، پرانی اور نئی دونوں فوجیں اندر بند ہو گئیں۔ انگریزی فوجیں بیگم کو کھٹی پر قبضہ کرتی ہوئی سکندر باغ پہنچیں اور موتی محل پر ٹھہر گئیں۔ پھر خاص بازار سے دائرے کی شکل میں گھوم کر چھتر منزل پہنچیں۔

لکھنؤ میں خوں ریز جنگیں | ناکمانڈرا نحف کو بن کیمیل کلکتے میں



تیاریاں کر رہا تھا۔ مدراس سیلون اور چین سے آنے والی فوجیں جمع کی گئیں اور پوری تیاری کے بعد ۳ نومبر ۱۹۴۷ء کو کراچی پر پہنچا جہاں وندھیم کی ماتحتی میں کچھ فوج چھوڑ کر ۹ نومبر کو لکھنؤ پر حملہ آور ہوا۔ عالم باغ میں انگریزی فوج کا پڑاؤ تھا، اُدھر رزیدنسی کے انگریزوں کو تمام اطلاعات مل رہی تھیں۔ انھیں ایک ایسے رہنما ضرورت تھی جو کولن کیمپبل کی فوج کو اوٹرم کا تجویز کردہ راستہ بتا سکے۔ رزیدنسی کا ایک انگریز ہندوستانی لباس پہن کر اور منہ پر سیاہی لگا کر اس کام پر آمادہ ہوا اور پرانے وقادار، قنوجی لال کے ہمراہ رات کی تاریکی میں انگریزی کیمپ میں آگیا۔ جہاں ۳۶ ہزار سے زیادہ لشکر موجود تھا۔ راہ نمائی پا کر اس لشکر نے کوچ کیا (۳ نومبر)۔ انقلابیوں نے ناکہ ہنڈولہ سے تالاب فتح علی خاں تک فوجیں لگا دی تھیں، تال کٹورے تک مضبوط مورچے بنائے تھے۔

اودھ کے تمام علاقوں میں اس دوران میں زبردست بغاوت ہو رہی تھی۔ ایک موقع پر تو گورنر جنرل یہ فیصلہ کرنے والا تھا کہ رزیدنسی پر حملے کا خیال ترک کر دے کیونکہ ریوا وغیرہ میں بغاوت شروع ہو چکی تھی۔ اودھ کے زمینداروں میں نئی تنظیم کی بنا پڑ رہی تھی۔ لکھنؤ جون پور اور اعظم گڑھ وغیرہ کے لئے مہدی حسن کی فوج تیار ہو رہی تھی۔ متحدہ طور پر منظم جدوجہد کی رپورٹ تمام انگریزی جاسوس اور حکام (مثلاً) پی کارنگی وغیرہ ادا دے رہے تھے۔ قبض آباد میں توپ فیکٹری قائم کی گئی۔ سیسہ پگھلانے اور چھڑے بنانے کا کام شروع ہوا۔ متعلقہ داروں کو امداد کے لئے آمادہ

۱۵ اس انگریز (کواناگ) کو بیس ہزار نقد اور وکٹوریہ اس کے علاوہ اسٹینٹل کمشنر کا عہدہ ملا۔ قنوجی لال کو تحصیلدار کی اور پانچ ہزار روپیہ۔

لیا گیا۔ گوپی گنج وغیرہ میں مالگذاری جمع کی جارہی تھی۔ ہنومان گنج کے قریب ناظم اور نائب ناظم  
پنی فوجوں کے ساتھ تھے۔ یہ غیر معمولی سرگرمیاں بناوٹ کی عوامی نوعیت کا پورا ثبوت بہم  
نہنچاتی ہیں ضلع فستچور کے کچھوا اور کھیکیر میں باغی عوام اور سپاہ بڑی تعداد میں موجود تھے۔  
درکھ پور اور باندہ پر انقلابی علم لہرا رہا تھا۔

لکھنؤ میں دل کشا سے شاہ نجف تک جاہ جاتو پیش لگی تھیں۔ نقشے کے مطابق  
کوئن کیمپیل ۱۴ نومبر کو عالم باغ اور قلعہ جلال آباد سے جنوب کی طرف بڑھا۔ انقلابی فوجیں  
اس قدر پامردی سے مقابل ہوئیں کہ اگرچہ تالاب فتح علی خاں کی چوکیاں گولہ باری سے  
سمار ہو گئیں مگر دل کشا باغ سے آگے نہ بڑھنے دیا۔ لامارٹینیئر (La Martiniere)  
پر قبضے کے بعد اب ان کا نشانہ موتی محل تھا لیکن انقلابیوں کو دھوکا دینے کے لئے  
بیگم کوٹھی پر فائرنگ کی گئی۔ ۱۶ نومبر کو اس فوج نے گومتی کے قریب نہر پار کی اوسکند  
باغ پر حملہ کیا۔ انقلابیوں کو اس طرف حملے کی امید نہ تھی اسی لئے دوسری سمت کے  
دروازے بند کر دیئے گئے تھے۔ یہاں ان کے پاس توپیں بھی نہیں تھیں، توڑے دار

۱۷ چودھری / ۳۹ - ۳۷ بحوالہ کاغذات پارلیمنٹ لندن - غازی مجاہدین کے  
رہنما مولوی مسیح الزماں - اجیر علی اور ببر علی تھے۔ (چودھری / ۱۳۲)

۱۸ دل کشا انیسویں صدی کے شروع کی تعمیر ہے، والیان اودھ کی شکار گاہ تھی اس کے قریب  
ایک خوب صورت پارک تھا۔ مارٹینیئر ایک فرانسیسی کلاڈ مارٹن کا بنوایا ہوا ہے جو بحیثیت  
سپاہی مشہور ہے۔ میں کاؤنٹ ڈی لالی کے ہمراہ ہندوستان آیا۔ ۱۸۶۱ء میں انگریزوں نے  
گرفتار کر لیا اور پانڈ پوری سے بنگال بھیج دیا پھر وہ انگریزی فوج میں کپٹن ہوا، اودھ دربار سے  
وابستہ رہا اور اہم حیثیت حاصل کی۔ اس عمارت میں کالج اسکی وصیت کے مطابق بنایا گیا یہ اسکی  
رہائش گاہ تھی، یہیں دفن ہوا۔ بناوٹ کے دوران میں اسکی قبر کھود کر پٹیاں پاش پاش کر دی  
گئیں۔



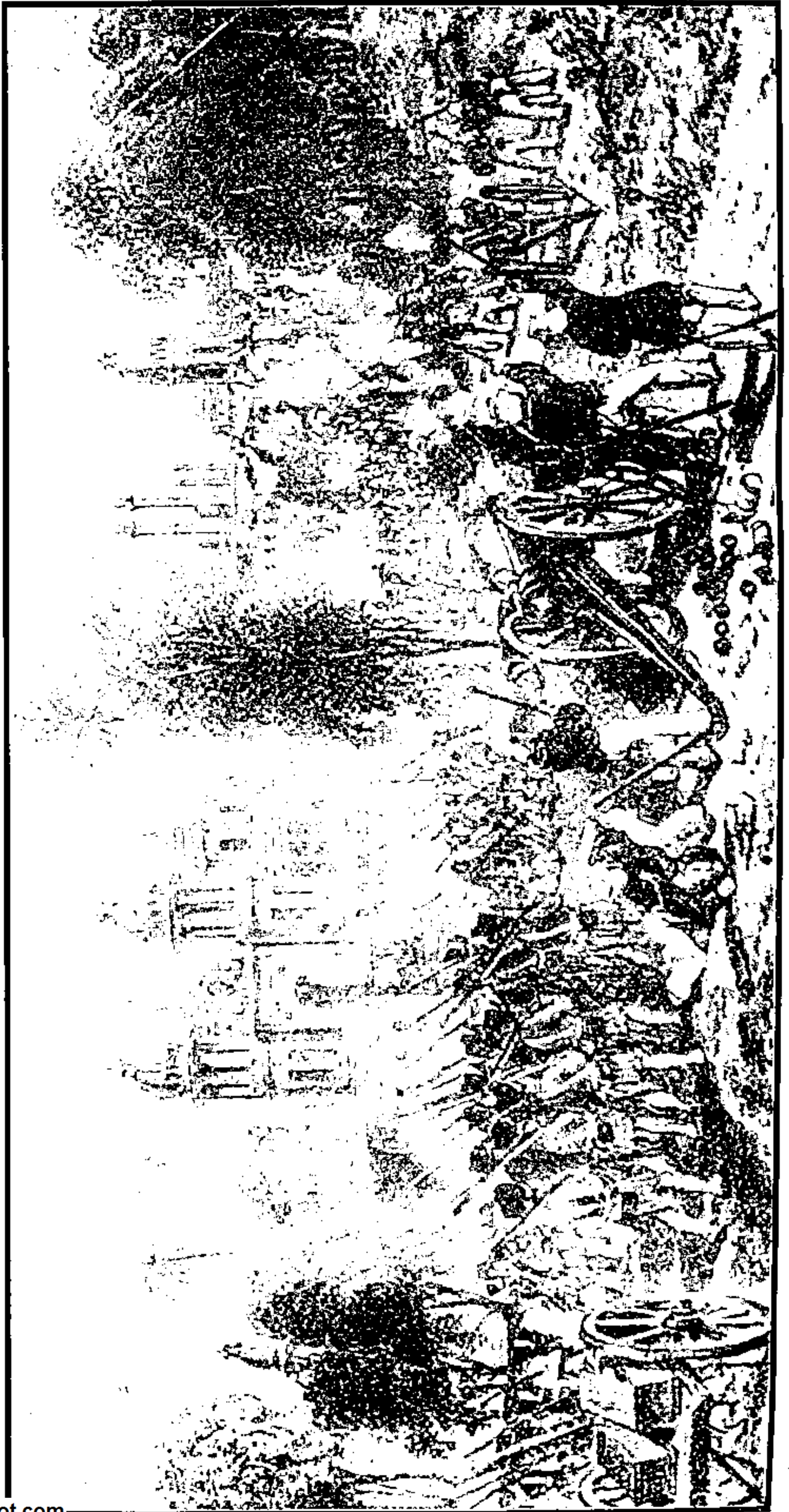
بندوقیں نئے ساز و سامان کا مقابلہ نہیں کر سکتی تھیں جن سے انگریزی فوج مسلح تھی بلکہ جڈ  
قسم کی توپیں بھی ہمراہ تھیں۔

## سیکندر باغ کی جنگ

انگریزی فوجیں ابھی سیکندر باغ پہنچنے بھی نہ پائی تھیں کہ  
اُن پر تین طرف سے گولہ باری شروع ہو گئی یعنی دائیں  
طرف سیکندر باغ سے، بائیں طرف ہارکوں اور سرائے سے، سامنے میس ہاؤس اور قصر  
باغ سے۔ ایڈوائس گارڈ کو ٹھہرنا دشوار ہو گیا تو ہوپ گرانٹ کا بریگیڈ اور نمبر ۵۳ مدد  
کو پہنچی۔ باغ کے نزدیک ایک ستونیں امزج گز جگہ میں بیس گز اونچی چہار دیواری اور گوشو  
پر گول مورچے بنے ہوئے تھے، صرف ایک دروازہ تھا جس پر دو منزلہ عمارت (گارڈ روم)  
بنی تھی۔ اس مورچہ نما جگہ کے شمالی رخ پر ایک پوئلین بنا ہوا تھا اور ہر طرف سے مسلسل  
گولہ باری ہو رہی تھی۔ کولن کمپبل نے دیوار کا جنوب مشرقی کونہ منتخب کیا کہ شکاف پیدا  
کیا جائے لیکن دیکھتے ہی دیکھتے ہی بیٹری کا کیپٹن ہارڈی مارا گیا، چوڑا انگریز افسر اور چھ  
توپچی جاں بحق ہوئے، بیس گھوڑے گرے۔ انگریزی توپوں نے شکاف ڈالنے کا کام شروع  
ہی کیا تھا کہ انقلابی فوج کا ایک دستہ بائیں طرف سے حملہ آور ہوا جس کو اڈرین ہوپ نے  
مقابلہ کر کے ہٹایا۔ تقریباً آدھے گھنٹے کی گولہ باری کے بعد تین مربع فٹ شکاف (سلطان  
گنج طرف) ہو گیا جو زمین سے تین فٹ کے قریب بلند تھا۔ کولن نے فوراً حملے کا حکم دے  
دیا اور سپاہی اس شکاف سے اندر داخل ہونے لگے جن میں کئی موت کے گھاٹ اترے۔  
انقلابیوں نے اس مورچے پر دھاوا روکنا ناممکن دیکھ کر سیکندر باغ کا صدر دروازہ

۱۰ سیکندر باغ واجد علی شاہ کی تعمیر ہے، سیکندر بیگم کو عطا ہوا تھا ”آرام گاہ ظل اللہ“





سکندر مارغ مکھنو، جمال ۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء کو دودنارا انقلابی قُتل مان ہوئے



۶۶

۶۷

بند کرنا چاہا جسے انگریزی فوج کے ایک سپاہی (مقرب خاں) نے اپنا بازو درمیان میں پھنسا  
 ناممکن بنا دیا اور دروازہ کھلتے ہی فوج اندر داخل ہو گئی۔ یہاں دو ہزار (یا تین ہزار)  
 انقلابی فتح یا موت کا عزم لے کر جمع ہوئے تھے۔ دن کے گیارہ بجے کے قریب یہ معرکہ شروع  
 ہوا۔ رابرٹس اس موقعے کا چشم دید مبصر ہے جو اس حملے میں شریک تھا۔ اس کا بیان ہے کہ  
 یہاں دو ہزار سے زیادہ آدمی اس خیال سے جمع تھے کہ جیسے ہی ہماری فوجیں حضرت گنج  
 کی سڑکوں پر پہنچیں گی وہ دہائی طرف سے اچانک حملہ کریں گے لیکن وہ اچانک چاروں طرف  
 سے گھیر لئے گئے۔ انھوں نے جواں مردی سے ایک ایک انچ پر مقابلہ کیا۔ کولن نے چار بجے  
 کے قریب تازہ دم دستوں کو بڑھا کر زبردست حملہ کیا۔ انقلابیوں کے پاس میگزین ختم ہو  
 چکا تھا لیکن چاروں طرف سے مسلسل گولیاں برس رہی تھیں۔ تمام دن کی خوفناک جنگ  
 کے بعد ڈوبتے ہوئے سورج نے ان کے ہر فرد کو اپنا عہد پورا کر کے موت سے ہم کنار پایا۔  
 متعدد انگریزوں کے چشم دید بیانات گواہ ہیں کہ ہر فرد نے اپنی جان بچھا کر دی۔ لارڈ  
 رابرٹس کا کہنا ہے کہ اس جنگ کا بیان کرنے کے لیے خاص قسم کا قلم درکار ہے۔

مسکندرباغ کی سرزمینِ قسمت کی بھی سکندرنگی! چشم دید بیانات یہ ہیں کہ تین ہزار  
 انقلابیوں کے خون سے اس طرح تر ہو گئی جیسے کھیت میں آبپاشی ہوتی ہے۔ فارست  
 کا بیان ہے کہ شہیدوں کی لاشیں پوری زمین پر ”ایک گز اونچے فرش کی طرح بچھ گئی  
 تھیں“ رابرٹس کہتا ہے کہ ”لاشوں کا یہ ڈیسر میرے سر کی برابر اونچا تھا“ کمانڈر انچیف  
 کولن نے حیرانی سے لکھا ہے کہ ”میں نے ہتھیاروں کے ایسے بہادرانہ کمالات آج تک

1. ROBERTS: 41 Years in India pp.181-182

FORREST(G.W): Indian Mutiny Vol.2 p.299



نہیں دیکھے“ فارسٹ نے یہ بیان نقل کر کے لکھا ہے کہ کولن کے اس بیان میں قطعی مبالغہ نہیں کہ لے

(There never was a bolder feat of arms)

یہ معرکہ تاریخ میں یوں بھی یادگار رہے گا کہ مردوں کے دوش بدوش عورتیں بھی اس جنگ میں حصہ لے رہی تھیں۔ مورخوں مثلاً گورڈون الگزنڈر اور فورسٹن میچل وغیرہ نے ان عورتوں کا ذکر کیا ہے۔ میچل نے یہ واقعہ بیان کیا ہے کہ جنگ ختم ہونے کے بعد انگریز فوجی پیاس سے بے تاب ہو رہے تھے۔ انھیں ایک پیل کے درخت کے نیچے کچھ پانی کے گھڑے منظر آئے تو کچھ فوجی پانی پینے کے لیے اُدھر چھپے مگر کوئی واپس نہ لوٹ سکا کیونکہ ایک نامعلوم جگہ سے گولیاں چلیں اور سب وہیں ڈھیر ہو گئے۔ درخت اوپر کی طرف بہت گھٹا تھا۔ کپٹن نے ایک افسر (کوئیکرویلیس) کو حکم دیا کہ وہ دیکھے یہاں کوئی باغی تو چھپا ہوا نہیں ہے۔ بلیس نے گولی چلائی تو پیڑ سے ایک لاش نیچے گری۔ یہ ایک جوان عورت تھی جو لال رنگ کی تنگ جیکٹ اور گلابی رنگ کا ریشمی پاجامہ پہنے تھی۔ وہ پرانی قسم کی ایک کیولری پستول سے مسلح تھی، ایک بھرا ہوا پستول اس کی پیٹی میں لگا ہوا تھا اور اس کی تفصیلی میں بارود بھری ہوئی تھی۔ اُس نے چھ انگریزوں کو ختم کیا تھا۔ اس کے علاوہ بے شمار عورتیں مردانہ لباس میں اس جنگ میں شریک تھیں۔ گورڈون الگزنڈر کا بیان ہے کہ یہاں کچھ نیگرو حبشی عورتیں بھی تھیں جو جنگی بلیوں کی طرح خوفناک انداز میں جنگ کر رہی تھیں اور یہ راز ان کی موت کے بعد کھلا کہ وہ عورتیں تھیں لے

فریڈ رائٹس ایک خط میں لکھتا ہے کہ ”میں نے ایسا منظر کبھی نہیں دیکھا دو ہزار باغیوں کی لاشیں ڈھیر کی طرح زمین پر بکھری ہوئی تھیں۔ میں ایک ایسے ڈھیر کے قریب گیا تو دیکھا کہ اُن میں کچھ مُردہ اور زیادہ تر زندہ تھے مگر وہ اُٹھ نہ سکتے تھے۔ جب میں اُن کے قریب گیا تو وہ مرتے ہوئے زخمی بھی نفرت و ہتارت کے اظہار سے باز نہ رہ سکے۔ اُنہوں نے ہمیں لعنت ملامت کی اور کہا کہ:

”اگر ہم صرف کھڑے بھی ہو سکتے تو تمہیں زندہ نہ چھوڑتے“

انگریزوں کو بھی اس جنگ میں کافی نقصان اٹھانا پڑا۔ کئی بڑے افسر مثلاً گوپر اور لس ڈاؤن وغیرہ بھی مارے گئے۔ میدانِ دشمن کے ہاتھ رہا، عزت و شان وطن کی دوبالا ہو گئی۔ ————— میلین نے لکھا ہے:

”باغیوں نے جان پر کھیل کر بہادری سے جنگ کی۔۔۔ ہر کمرے، ہر پیڑھی

اور میناروں کے ایک ایک کونے کے لیے جنگ ہوتی رہی۔ نہ کسی نے جسم

چاہا اور نہ کسی نے کیا۔ آخر میں جب ہماری فوج نے قبضہ کیا تو دو ہزار سے

زیادہ لاشوں کے ڈھیر چاروں طرف پڑے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ جتنی فوج

سکندر باغ کی حفاظت کے لیے مقرر تھی اُس میں صرف چار آدمی اپنی

جگہ چھوڑ کر نکل گئے لیکن ان چار کا باغ چھوڑ کر جانا بھی مشکوک ہے“

۱۴ نومبر ۱۸۵۷ء کو قدم رسولؐ اور شاہ نجف پر خوں ریز  
معرکہ ہوئے۔ موتی بلغ پر بھی سخت جنگ ہوئی۔ گومتی

سکندر باغ کے بعد



ندی کے اُس پار قیصر باغ اور میس ہاؤس سے مسلسل گولہ باری ہوتی رہی! انقلابیوں کا توپ خانہ حضرت گنج اور چوہدرے کے صطبل کے درمیان لگا ہوا تھا جسے وہ قیصر باغ کی طرف نہ لاسکے۔ انگریزوں نے موتی محل۔ خورشید منزل اور تارا کوٹھی وغیرہ پر قبضہ کر کے رزیدٹنسی تک حاصل کر لی۔ مولانا احمد اللہ نے، ۱۸ نومبر کو رزیدٹنسی پر بھرپور حملہ کیا۔ خدنگ ندر میں ہے کہ ”متصل کلے جیل خانے کے پھر لڑائی احمد اللہ شاہ سے واقع ہوئی“ جنرل ہارس مارا گیا۔ سرکولن نے رات میں رزیدٹنسی خالی کر دی اور لکھنؤ سے باہر نکل گیا۔ ان معرکوں میں وہ خود زخمی ہوا، ۲۲ نومبر ۱۹۵۷ء کو ہنری ہیولاک چل بسا۔ انگریزوں کے چار قیدیوں میں رکن الدولہ محاصرہ ختم ہونے سے پہلے مر گیا۔ تلسی پور کا راجہ عالم باغ پہنچنے سے قبل ختم ہوا۔ ان قیدیوں میں مصطفیٰ علی (سابق نواب اودھ کا بھائی) رکن الدولہ بن سعادت علی۔ محمد ہمایوں۔ مرزا محمد شکوہ

۱۔ قدم رسول غازی الدین حیدر کا تعمیر کردہ ہے۔ اس میں ایک سنگ پارہ تھا جو عرب سے آیا تھا اور جس پر پیغمبر اسلام کے قدم کا نقش تھا۔ ہنگامے کے دوران سنگ پارہ گم ہو گیا شاہ نجف بھی غازی الدین حیدر کی تعمیر ہے، اپنا مقبرہ بنوایا تھا جو نجف اشرف میں حضرت علی کے مقبرے کی نقل ہے۔ موتی محل سعاد علی خاں کی تعمیر ہے اس میں ایک برج موتی کی شکل کا تھا۔

۲۔ تارا کوٹھی نصیر الدین حیدر کی تعمیر ہے، آلات نجوم رکھے گئے تھے۔ واجد علی شاہ نے اس محلے کو برخاست کر دیا۔ یہ مولانا احمد اللہ کی قیام گاہ تھی، کونسل ہوتی تھی۔ یہیں راجے لال سنگھ کو یکم اکتوبر ۱۹۵۷ء کو پھانسی ہوئی اور ۱۲ اکتوبر ۱۹۵۷ء کو بندے حسن اور فتح علی کو پھانسی ہوئی۔ (تواریخ نادر العصر)

اس درمیان میں وال پول جب لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا تو انقلابیوں کے ایک چھوٹے سے دستے نے اٹا وہ پر روک لیا۔ پچیس آدمی پرانی قسم کی بندوقیں لے کر مقابلے کے لئے نکل آئے۔ ان کے مورچے پر جب گولہ باری یا آگ لگانے سے بھی کام نہ چلا تو انگریزوں نے اس عمارت کو بارود سے اڑا دیا اور جواں مردوں کو شہادت کا وہ درجہ مل گیا جس کے وہ تمنائی تھے۔ میلین نے ان ۲۵ جانبازوں کو خراج تحسین پیش کیا ہے۔

سکندر باغ کی شکست کے بعد ناامیدی کی لہر دوڑنا یقینی تھا۔ سلسل گولہ باری سے شاہی محلات میں بھی افراتفری نظر آئی مگر بیگم حضرت محل اپنی جگہ جمی رہیں۔ انقلابیوں کی جرأت و ہمت کے ساتھ ہی جاسوسی اور دغا بازی کے فتنے انھیں خاک میں ملارہے تھے۔ نئے ہتھیاروں کا موجود نہ ہونا اور مختلف فوجوں میں تنظیم اور باقاعدگی کی کمی شکست کا منہ دکھا رہی تھی۔ دسمبر ۱۸۵۷ء میں تارا کوٹھی پر بھی انگریزوں کا قبضہ ہو گیا لیکن اگلے دن (۸ دسمبر) کو مولانا احمد اللہ نے پھر کوٹھی چھین لی۔ انقلابی فوج نے مولانا کو اپنا چیف کمانڈر بنالیا تھا۔

موٹھاں کا بھائی اور چار گولنداز جن پر یہ جرم ثابت ہوا کہ ان کی سازش سے کارٹوسوں میں بھوسہ بھر دیا گیا، قتل کیے گئے۔ اس کے علاوہ ایک گولہ بارود جو دربار سے ملا تھا، ناقص ثابت ہوا اور دو آدمی گولی سے اڑاے گئے۔ مولانا احمد اللہ نے بتایا کہ یہ گولے مسوئی کے راجہ نے دو انگریزوں کے ہاتھ بھیجے ہیں اور برہمن قدر



کے بعض اہلکار ساز باز کر رہے ہیں۔ ارنومبر کو چینی بازار گیٹ کے سامنے چائے گریزوں کو گولی ماری گئی (اس جگہ ایک یادگار قائم ہے)

بیگم حضرت محل نے بنارس اور الہ آباد پر بڑھنے کا حکم دیا (۲۵ نومبر)، جنگی کونسل کے جلسے ہوئے، جون پور پر حملے کے پلان بنے مگر عمل ایک پر بھی نہ ہوا۔ بیگم نے دل برداشتہ ہو کر ۲۲ دسمبر کو فوجی سرداروں کے سامنے تقریر کی :

”لکھنؤ خطرے میں ہے، فوجوں میں ہمت نہیں۔ آخر ہونا کیا ہے؟ تم عالم باغ پر کیوں حملہ نہیں کرتے۔ کیا یہ انتظار ہے کہ انگریزوں کو مدد آجائے اور وہ لکھنؤ کو گھیر لیں؟ میں کب تک سپاہ کو تنخواہ دیئے جاؤں جو کچھ نہیں کرتے۔ آج مجھے جواب دوا۔ اگر تم جنگ کرنا نہیں چاہتے تو کیا میں انگریزوں سے بات چیت شروع کر دوں؟“ لے

فوجی افسروں نے یقین دلایا کہ وہ آخر دم تک جنگ کریں گے۔ جب یہ پتہ چلا کہ انگریز راجہ نیپال سے بات کر رہے ہیں اور اُسے کچھ علاقہ دینے کا لالچ دے رہے ہیں تو بیگم نے اُسے خط لکھا اور کچھ مزید علاقے کی پیش کش کی۔ اس مقصد کے لیے چند لوگ نیپال بھیجے گئے تاکہ وہ بیگم کا ساتھ دے۔

انگریزوں کے لیے حالات پھر نازک صور اختیار

کامپور پر تانیا ٹوپی کا حملہ

کر رہے تھے۔ کامپور سے جاسوس پیغام لایا کہ

وہاں انقلابی فوج حملہ آور ہو رہی ہے۔ کولن کمپبل پھر کامپور کی طرف بڑھا۔ معلوم ہوا کہ گوالیار کی باغی فوج نے کامپور پر حملہ کر دیا ہے۔ یہ باغی فوج وقت گزرنے کے بعد

حرکت میں آئی تھی کیونکہ جب اندور کے انقلابی آگرے پر بڑھے تو ان کا ساتھ نہ دیا۔ جب ہیولاک مصیبت میں تھا تو یہ کانپور پر حملہ آور نہ ہوئی۔ جب انگریزی فوج لکھنؤ پر بڑھی تب بھی یہ لوگ غافل رہے اور یہ تمام موقعے گزار کر اکتوبر ۱۸۵۷ء میں کاپی کی طرف بڑھے، تانیتا نے کمان سنبھالی اور کانپور پر حملہ ہوا جہاں کولن کمپبل کچھ فوج وندھم کی ماتحتی میں چھوڑ گیا تھا اور تانیتا کو معلوم تھا کہ وہ لکھنؤ پہنچ کر جنگ میں الجھ چکا ہے لہذا اس نے شیوراج پور پر قبضہ کر لیا، رسد کاٹ دی (۱۹ نومبر) تو وندھم نے ۲۲ نومبر کو کاپی روڈ اور نہر کے کنارے پڑاؤ ڈالا پانڈ وندی کے کنارے مقابلہ ہوا، وندھم کو شکست ہو گئی، اور اگلے دن دوبارہ شکست کا منہ دیکھنا پڑا تو شہر چھوڑ کر بھاگنے کے سوا چارہ نہ رہا، مع فوج کے گنگا کے پل کے قریب محصور ہو گیا۔ شہر اور چھاؤنی پر انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا تھا لیکن وہ پل تباہ نہ کر سکے۔ کولن نے کانپور کا رخ کیا اور ۳۰ نومبر کو پل پار کر کے کانپور میں آ گیا۔ اس وقت نانا صاحب اور کنور سنگھ بھی یہیں موجود تھے۔ اس موقع پر کالندر گیر گوشائیں۔ کوبر سنگھ۔ بھوپال سنگھ۔ نریت سنگھ۔ (ولد جٹا سنگھ) دریا سنگھ۔ عجب سنگھ۔ جودھا سنگھ وغیرہ جنگ میں شامل تھے۔ اکبر پور کے عوام اور چوہان قبیلے نے بھی حصہ لیا۔ اس پاس کے تمام گاؤں (چھتیس) کے زمیندار مع فوج اور عوام کے شریک تھے جن میں درگا پرشاد۔ ستی پرشاد۔ بھوانی سنگھ۔ جواہر سنگھ۔ بلدو سنگھ قابل ذکر ہیں۔ دسمبر ۱۸۵۷ء کے پہلے ہفتے میں جنگیں شروع ہو گئیں۔ ۶ دسمبر کو جنرل گنج پرتھوادی ہوا۔ کولن نے داہنی سمت کمزور پادھر سے حملے کا ارادہ کیا لیکن بائیں طرف اور سامنے (قلب) بناوٹی حملے سے انقلابیوں کو غلط سمت میں الجھا کر داہنی سمت پر اچانک حملہ شروع کر دیا۔ گوالیار کے دستوں نے خوفناک فائرنگ کیا۔ کچھ فوجیں پل کی ماتحتی میں آگے بڑھیں اور انقلابی فوجوں کو پیچھے ہٹنا پڑا۔ شیوراج پور پر بھی اسی طرح ہوا (۹ دسمبر) اور تانیتا کا پلان بکھر گیا۔



ہر نقل و حرکت کی خبریں جاسوس انگریزی کیمپ میں پہنچا رہے تھے۔

ہوپ گرانٹ بھٹور پہنچا اور تلاش شروع ہوئی نانا صاحب کے خزانے کی صفحہ محل ہی نہیں، مندروں کو بھی میدان کر دیا گیا۔ محل کے ایک کنوئیں سے خزانہ نکلا تو فوجیوں کا خیال تھا کہ یہ ان کے لیے ایک بڑا ”انعام“ ہوگا۔ چاندی سونے کی بے شمار چیزوں کے ساتھ شاہی ہودہ بھی برآمد ہوا۔ اشرفیاں، سونے کی ٹھہریں اور سکے وغیرہ اس کے علاوہ تھے۔ گورڈون الگزینڈر اور فوربس میچل کا بیان ہے کہ صرف سونے کے سکوں کا اندازہ دو لاکھ پونڈ کی مالیت تھی مگر فوجی ہاتھ ملتے رہ گئے اور یہ برٹش گورنمنٹ کی ملکیت قرار پایا۔ رابرٹس کا بیان ہے کہ صرف چند چاندی کے برتن برآمد ہوئے۔

ابھی تک فتح گڑھ کا علاقہ، جو ایک اہم مقام تھا، انقلابیوں کے قبضے میں تھا

فرخ آباد اور فتح گڑھ پر پورش

یہاں ایک توپ فیکٹری بھی قائم کی گئی تھی۔ دو آبہ کے وسطی علاقوں کی حالت دسمبر میں انگریزوں کے لیے بے حد خطرناک ہو گئی۔ اکتوبر میں علی گڑھ تک انکے قبضے میں آگئے مگر گنگا کے اُس پار دسمبر تک بھی انقلابی پرچم بلند تھا۔ ہوپ گرانٹ کی فوج مین پوری اور اٹاواہ ہو کر آگرے سے کانپور تک آگئی اور قنوج پر نواب

1. GORDON ALEXANDER: Recollections pp. 194-195

FORBS MITCHELL: Reminiscences pp. 135. 152

SEN: pp. 233-234 ROBERTS: p. 212

CHAUDHURI: p. 106

فرخ آباد کو شکست دی (۲۳ اکتوبر) لیکن گرانٹ کے جاتے ہی پھر برطانوی اقتدار کا خاتمہ ہو گیا۔ راجہ تیج سنگھ نواب کے ساتھ ہو گیا۔ بخت خاں۔ نواب ولی داد خاں اور شہزادہ فیروز نے دورے کیے۔ عوام نے ایٹھ پر حملے کا پلان بنایا۔ پٹھانوں اور وہیلوں نے بڑی تعداد میں گنگاپار کر کے انگریزی علاقوں پر دھاوا کیا، سٹین کی فوج سے تصادم ہوئے (۱۴ دسمبر ۱۸۵۷ء بمقام کاسگنج اور ۲ کوپٹالی وغیرہ پر)۔ مین پوری پر انگریزی قبضے کے بعد ان کی جدوجہد دھیمی ہوتی گئی۔ فرخ آباد انقلابی سرگرمی کا مرکز بنا ہوا تھا، نواب کو ہتھیار ڈالنے کے لیے بہت کچھ للچ دیے گئے مگر بیکار رہا۔ آخر کار مین طرف سے گھیر کر انگریزی فوجیں بڑھیں جن میں سٹین کے علاوہ دال پول اور کولن کمپبل کی فوج بھی تھی۔ کالی ندی کے کنارے خداج گنج پر ۲ جنوری ۱۸۵۸ء کو تصادم ہوا۔ ہوپ سے شمس آباد پر اور سٹین سے دوسری جگہوں پر جنگیں ہوئیں۔ نواب کو شکست ہوئی اور ان سے جنگی سامان ساتھ لے کر اودھ جانے کا فیصلہ کیا۔ مورخ ایس بی چودھری نے اخبار انگلش مین کے حوالے (۱۴ دسمبر ۱۸۵۷ء) سے لکھا ہے کہ اُس دور کے انگریزوں کی رائے یہ تھی کہ ”ہر ہندوستانی ہمارا مخالف بنا ہوا ہے“ کیونکہ باغی سپاہ کے ساتھ گنگا کی وادیوں کے عوام بھی تھے۔ فرخ آباد کی شکست کے بعد باغی فوج گنگاپار کر کے روہیل کھنڈ کی طرف چلی گئی۔ کیپٹن الیور جونسن نے لکھا ہے کہ باغیوں نے انگریزوں کو پل درست کرنے کی مہلت دیدی اور وہ ذخیرے بھی برباد نہ کیے جو ان کے قبضے میں تھے یہاں تک کہ فتح گڑھ قلعے میں توپ فیکٹری

ایہ دہلی کے دو شہزادے جنوری ۱۸۵۸ء تک یہاں تھے۔ نواب فرخ آباد (تفضل حسین) کو فرخ آباد کے کلکٹر نے سنجیدہ مزاج، فنکارانہ ذوق کا حامل، بہترین منتظم اور بااخلاق قرار دیا ہے (۱۸۵۹ء)



بھی بدستور تھی۔ ان جنگوں میں ٹھا کر پانڈے بھی کام آیا، ایک اور باغی لیڈر نظیر علی خاں نے فرخ آباد میں جم کر مقابلے کے بعد ہتھیار ڈالے۔ نادر خاں گرفتار ہوا۔ جو نانا صاحب اور محمد حسن کے ساتھ جنگوں میں حصہ لے چکا تھا۔ چارلس بال نے لکھا ہے کہ نادر خاں نے ہم وطنوں کو پکار کر کہا کہ وہ اپنی تلواریں بے نیام کر لیں اور انگریزوں کو ختم کر کے آزادی حاصل کریں، جنرل نیاز محمد خاں شمالی سمت سے مکمل میں داخل ہوا اور ۱۸ جنوری ۱۸۵۷ء کو ہوپ گرانٹ نے شکست دی اس کے بعد معصوم علی کو بھی شکست ہوئی۔ انگریزی اور نیپالی فوجیں گھاگراپار کر کے امبرپور پہنچیں تو قلعے کے چونتیس آدمی مقابلے پر ڈٹ گئے، آخر دم تک جنگ کی اور ہر ایک موت سے ہم کنار ہوا (فروری ۱۸۵۷ء)۔ دوسری طرف جنرل فرینکس فوج لے کر بڑھ رہا تھا جو سلطان پور اور بدایوں میں بندے حسن اور محمد حسن سے جنگ کر چکا تھا۔ اس طرح مختلف سمتوں سے یہ فوجیں لکھنؤ کے قریب ہونے لگیں۔

**اودھ پر حملے کی مہم**  
فتح گڑھ کی شکست نے روہیل کھنڈ کا راستہ صاف کر دیا۔ لیماڈر انچیف کولن بریلی اور شاہجہاںپور کی طرف بڑھنا چاہتا تھا لیکن گورنر جنرل کیننگ کی رائے میں اودھ زیادہ اہمیت رکھتا تھا کیونکہ دہلی کے بعد ہر آنکھ لکھنؤ پر لگی ہوئی تھی۔ اوٹرم عالم باغ میں تھا، نیپالی فوج جولائی میں گورکھ پور میں آچکی تھی۔ جنگ بہادر اب دس ہزار فوج لیکر خود سرحد پر آگیا۔ کولن فتح گڑھ سے کانپور ہو کر ۲۸ فروری ۱۸۵۷ء کو اناؤ پہنچا۔ رابرٹس کا بیان ہے کہ نانا صاحب کے بارے میں بار بار افواہیں ملتی تھیں کہ وہ قریب

ی (فتح پور چوراسی) موجود ہیں۔ وفادار انجور تیواری یہ مصدقہ خبر لایا کہ وہ  
 نگریزی کیمپ سے پچیس میل دور ایک قلعے میں ہیں۔ ہوپ گرانٹ فوراً پہنچا  
 اور فروری ۱۸۸۱ء میں انگریزوں سے نکل گئے۔ جھنجلاہٹ میں اور کچھ نہ  
 سوچا تو قلعہ مسمار کر دیا گیا۔ اس کے بعد مختلف جگہوں پر انقلابیوں سے  
 نصاب دم ہوئے اور ۲۳ فروری کو میاں گنج پر ایک زبردست معرکہ ہوا۔ کولن  
 نے جنگ بہادر کا انتظار کیا۔ انگریز جانتے تھے کہ یہ گدھا ہماری مدد کر کے اپنی  
 ہاڑیوں میں (نیپال) واپس چلا جائے گا لہذا کیوں نہ اس سے کام نکالا جائے  
 سب سے پہلے اودھ کے انقلابیوں سے چاند پر تصادم ہوا (۱۹ فروری ۱۸۵۷ء)  
 پھر بھدایاں سلطان پور اور بادشاہ گنج پر مقابلے ہوئے۔ آگے بڑھ کر منہ صوبہ  
 علی نے مقابلہ کیا۔ پھر دیراہ پر جنگ ہوئی آخر کار مرہ مارچ کو وہ لکھنؤ سے آٹھ  
 میل کے فاصلے پر تھا مگر جنگ بہادر ارتکاب پہنچ سکا۔ عالم باغ میں اوٹرم ٹری  
 شکل میں تھا کیونکہ مقابلہ آسان نہ تھا۔ انقلابیوں نے چھ بار حملہ کیا مگر کامیابی  
 ان کی قسمت میں نہ تھی۔ ایک بار سالار مہاراجہ دیتا کے روپ میں آیا تاکہ جنگ  
 میں مذہبی رنگ پیدا ہو جائے۔ ان میں کوئی قابل رہنما نہ تھا اور ہندوستانی  
 جاسوس انگریزوں کو ان کے تمام اقدامات سے قبل از وقت آگاہ کرتے رہے۔  
 اسٹ نے ان الفاظ میں اقرار کیا ہے :

”باغی سپاہ کے بھاری نقصانات سے ثابت ہو گیا تھا کہ ان میں

ہمت کی نہیں بلکہ دہلی کی طرح قیادت کی کمی ہے“ لے

کم مارچ کو ہوپ گرانٹ بھی لکھنؤ کے قریب بنیٹا پر آ گیا۔ مہدی حسن نے نومبر ۱۸۵۷ء



میں انگریزوں کو جون پور تک دھکیل دیا تھا، فرینکس کی پیش قدمی روکنے کے لیے چاندا پر مقابل ہوا۔ اس کے بعد واری چلا گیا اور بدھائن کے قلعے پر قبضہ کیا، امیرا پور پر مقابلہ کیا پھر وہ گورا کٹاری (ضلع سلطان پور) میں تھا۔ بادشاہ گنج پر ۲۳ فروری ۱۸۵۷ء کو گھمسان کی جنگ کی۔ انگریز مورخوں نے تسلیم کیا ہے کہ یہ جنگیں حب الوطنی سے بھرپور جذبات کے ساتھ لڑی گئیں۔ چاندا کی جنگ میں بندہ حسن انقلابیوں کی کمان کمرہا تھا اور بادشاہ گنج پر غور بیگ (جو پہلے شاہ اودھ کا فوجی افسرہ چکا تھا)۔ چاندا پر راجہ ہنومنٹ کا بیٹا لال پرتاپ سنگھ کام آیا جس کا انتقام لینے کے لیے ہنومنٹ سنگھ نے اپنے قلعے کالا کانگر پر مورچہ بندی کی اور فوج منظم کی۔ مہدی حسن نے ۵ مارچ کو جنگ بہادر سے کاندو ندی پر مقابلہ کیا پھر انگریزی فوج کی رسد لوٹ لی۔ رام نگر کا تعلقہ دار گرجنٹ سنگھ بھی ان جنگوں میں شریک تھا۔ نانا صاحب فروری کے دوسرے ہفتے میں نوبت گنج میں تھے۔ آپا صاحب ستیل گنج میں فوج منظم کر رہا تھا۔ راجہ شبوراج پور، راجہ مین پوری اور معصوم علی وغیرہ میورا گھاٹ اور تلگرام میں تھے۔ نرمل سنگھ، حشمت علی کی فوج کو مہدی گھاٹ پر کمان کر رہا تھا۔ منصب علی اور خان علی کو رسول آباد بھیجا گیا۔

۶ مارچ ۱۸۵۷ء کو اوٹرم گومتی ندی پار کر کے فیض آباد روڈ پر آگیا۔ اگلے دن سے سخت مقابلے شروع ہو گئے۔ اوٹرم بینک ہاؤس پر قبضہ کر کے لوہے کے پیل تک آگیا۔ ادھر لکھنؤ میں دفاع کی تیاریاں کی گئیں۔ خندقیں، مورچے، جنگی سامان، گھروں کی دیواروں میں سوراخ وغیرہ ہوئے مگر شمالی سمت دھیان نہیں دیا گیا

کیونکہ اس طرف سے حملے کا امکان نہ تھا۔ انگریزوں نے جاسوسوں سے معلومات پا کر اسی طرف سے حملہ کیا اور ساری پیش بندیاں بیکار ہو گئیں۔ اسی دوران میں بیگم کا وزیر مال راجہ بال کرشن چل بسا۔ وہ خود بھی میدان میں نکلیں جس سے جوش و خروش میں اضافے کے علاوہ کچھ نہ ہوا۔

مولانا احمد شاہؒ کی سرگرمیاں | مولانا احمد شاہؒ نے اپنی جدوجہد میں دن رات ایک کر دیا تھا۔

ساور کرنے لکھا ہے:

”یہ غیر معمولی شخص جو لکھنؤ کو بچانے کے لیے میدان میں تھا اور جو اپنی قابلیت کے لحاظ سے بہترین تھا، چار مہینے سنے بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں تھا اور اپنی موجودگی سے جوش و احساس کی روح پھونک رہا تھا، میدان جنگ میں بھی اور کونسل ہال میں بھی“ لے اُن کو یہ فکر تھی کہ دشمن کی کمزوری سے فائدہ اٹھایا جائے مگر آپس کے اختلافات نے ایسا نہ ہونے دیا۔ وہ پھوٹ اور منفاق سے بد دل نہ ہوئے اور اپنی تقریروں سے

ساور کر / ۴-۵۔ رتن لال بنسل ایک مضمون میں کہتے ہیں ”ڈنل دتل ہزار آدمیوں کی بھیر اُن کی تقریر سننے کے لیے اکٹھا ہوتی تھی۔ مولوی احمد شاہ ان کو بتاتے کہ انگریز کس طرح اس ملک میں بڑھتے گئے اور اگر پورا ملک ان کے قبضے میں چلا گیا تو اس کا نتیجہ عام جنتا کے لیے کیا ہوگا.... اور مولوی احمد شاہ کی زبان میں کچھ ایسا جلاو تھا کہ کئی کئی گھنٹے یہ ہزاروں آدمی بیٹ بے ہوئے ان کی تقریریں سننے رہتے تھے.... اس طرح ہزاروں لاکھوں آدمیوں کے دلوں میں مولوی احمد شاہ نے بے شک بھگتہ رہا



غیرت و حمیت کی لہر دوڑادی۔ اُن سے جب حالات کی نزاکت کی بابت پوچھا گیا تو انھوں نے کہا:

”مبارک اور پرامید لمحات گزر چکے ہیں، حالات بے جوڑ ہیں مگر

اب ہمیں صرف اس لیے لڑنا ہے کہ یہ ہمارا فرض ہے۔“

انھوں نے ۲۲ دسمبر کو ایک بہترین جنگی پلان بنایا اور عالم باغ پر بہ یک وقت دو طرف سے حملہ کرنے میں پیش قدمی کی لیکن دوسرا سردار اپنی فوج کو قابو میں نہ رکھ سکا اور یہ پلان بھی بیکار ہو گیا۔ اسی دوران میں بعض فتنہ پرور لوگوں نے اُن کے اور یگم حضرت محل کے درمیان کشیدگی پیدا کرادی، انھیں گرفتار کر لیا گیا لیکن جلد ہی عوام اور سپاہ کے اصرار پر رہا کرنا پڑا۔ ساور کرنے لکھا ہے کہ ”جب بھی انقلابیوں نے عالم باغ پر حملہ کیا، مولوی ہمیشہ سب سے آگے نظر آتا تھا“ ۱۵ جنوری ۱۹۷۱ء کو جب خبر ملی کہ انگریزی فوج کا پور سے تازہ کمک لے کر آرہی ہے تو یہ اُلجھن پیدا ہو گئی کہ اس کو کیسے روکا جائے۔ دیر ہو جانے پر کامیابی کا امکان کم تھا۔ اس لیے مولانا احمد اللہؒ اپنی فوج لیکر کا پور کی طرف بڑھے اور اپنی نقل و حرکت کو پوشیدہ رکھا مگر جاسوسوں نے اوٹرم کو خبر کر دی اور اس نے مقابلے کے لیے فوج روانہ کر دی۔ اس تصادم میں مولاناؒ کے ہاتھ پر گولی لگی اور انھیں پھرتی سے ڈولی میں بٹھا کر لکھنؤ پہنچا دیا گیا۔

مولاناؒ کے زخمی ہو جانے کے بعد اُن کے پلان

کو پورا کرنے کا بیڑہ ویدی ہنومان برہمن

ویدی ہنومان برہمن

نے اکٹھا کر دیا اور ۱۷ جنوری کو انگریزی دستوں پر دلہانہ حملہ کیا۔

لڑتا رہا اور زخمی ہو کر گرفتار ہوا۔ بیگم حضرت محل ناکامی اور مایوسی سے شکستہ دل ہوئی۔ لندن ٹائمز کے نامہ نگار کو اقرار کرنا پڑا ہے کہ بیگم نے بڑی طاقت اور اہلیت کا مظاہرہ کیا۔ اس نے تمام اودھ کو برہیس قدر کی حمایت میں کھڑا کر دیا تمام سرداروں نے وفاداری کی قسم کھائی۔۔۔۔۔ بیگم نے ہمارے خلاف مسلسل جنگ جاری رکھی۔ ان رانیوں اور بیگیوں کے جوشیلے کردار کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے زمانے محلات میں رہتے ہوئے بھی کس قدر عملی اور دماغی قوتوں کی مالک رہی ہیں۔ ۷۲

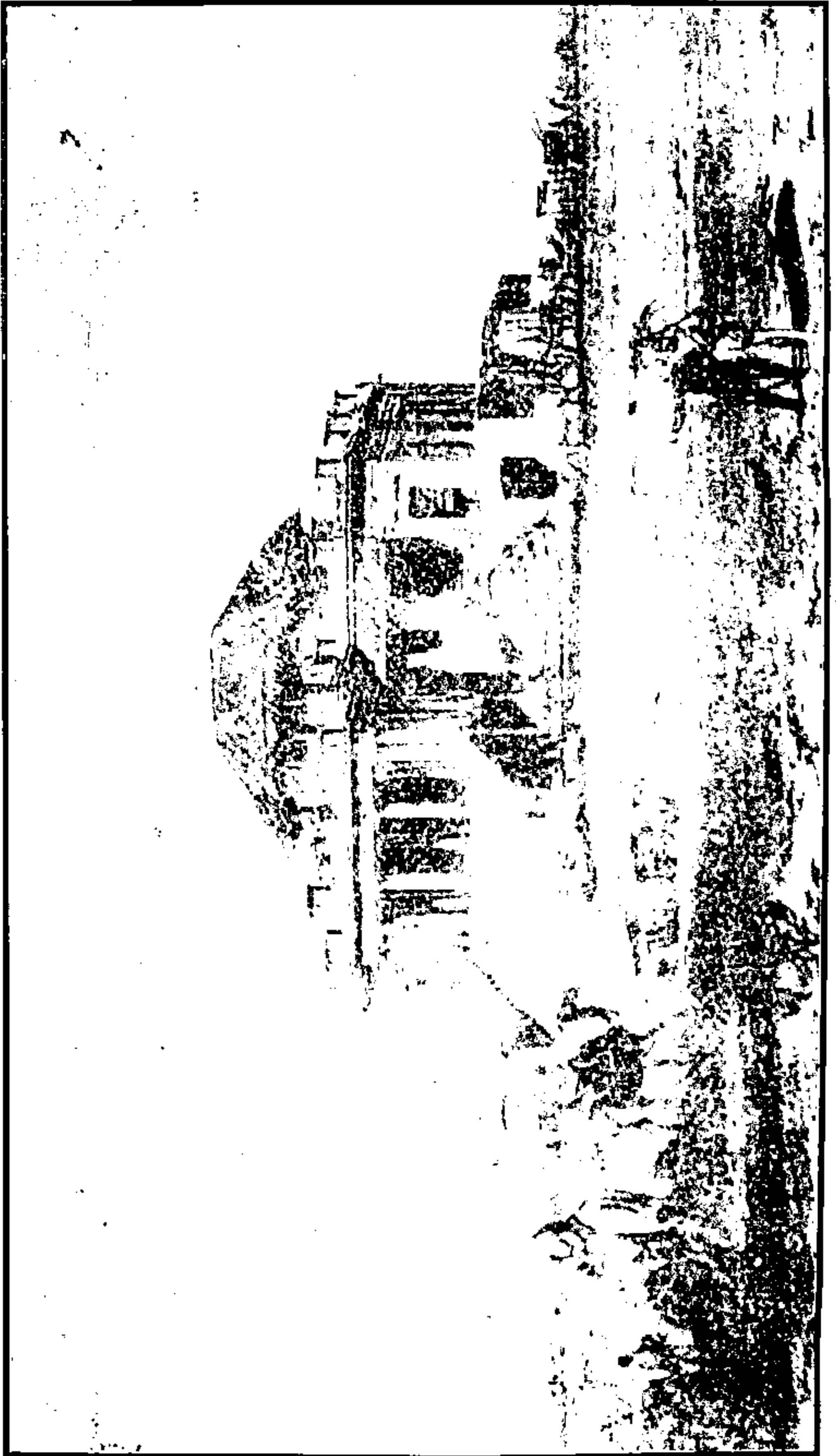
۱۵ فروری ۱۸۵۷ء کو مولانا احمد اللہ زخمی ہونے کے  
 لکھنؤ پر حملہ  
 مہینہ بھر بعد پھر میدان میں نکل آئے تھے۔ وہ کولن کمپبل کے پیچھے سے پہلے اوٹرم کو عالم باغ سے نکالنا چاہتے تھے، ان کی تمام گمشدہ شاخیں خاک میں مل رہی تھیں، فتنہ پرداز اور انگریزوں کے وفاداران کے اور بیگم حضرت محل کے درمیان کشیدگی کو ہوا دے رہے تھے۔ بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ اس کشمکش سے تنگ آ کر انھوں نے اپنا ہیڈ کوارٹر (تارا کوٹھی) کو چھوڑ دیا اور گومتی کے پار قصر گنوگھاٹ پر، جو علی نقی خاں کا مکان تھا، قیام کیا اور پھر اسے بھی چھوڑ دیا۔ انہی حالات نے مورخ ہومز کو یہ کہنے پر مجبور کیا ہے کہ:

”اگرچہ باغی بزدل تھے مگر ان کا لیڈر جذبات اور صلاحیت کے اعتبار سے ایک بڑی تحریک چلانے اور ایک بڑی فوج کی کمان سنبھالنے کی پوری اہلیت رکھتا تھا اور یہ فیض آباد کا مولوی احمد اللہ شاہ تھا۔“



مولانا کو ایک طرف دشمنانِ وطن کے لشکر کا سامنا تھا تو دوسری طرف اپنے ہم وطن شہر پر عناصر کا۔ انہی شہریوں کی بدولت لکھنؤ میں انقلابی سپاہ نے ٹوٹ مار بھی کی اور اس افراتفری سے دشمن کو فائدہ پہنچا۔

فروری ۱۹۰۷ء میں سندی۔ بلگرام اور فتح گڑھ میں راجہ کٹرہ (Kutra) انقلابی فوجوں کی کمان کر رہا تھا اسی کے ساتھ راجہ مین پوری اور معصوم علی خاں وغیرہ تھے۔ نانا منو میں نرمل سنگھ فوجوں کی کمان کر رہا تھا۔ انگریزی اور نیپالی فوجیں لکھنؤ پر حملے کے لیے تیار تھیں اور کولن کیمپبل (کمانڈر انچیف ایکم مارچ کو عالم باغ کی فوج سے آملہ۔ اوٹرم دوسری سمت سے بڑھا اور ۲ مارچ ۱۹۰۷ء کو تصادم شروع ہو گئے۔ انگریزی فوجیں جاسوسوں کی اطلاع پر مشرقی سمت گومتی ندی کی طرف سے حملہ آور ہوئیں جس سے تمام پیش بستیاں بیکار ہو گئیں۔ ۲ مارچ کو دلکشا باغ پر حملہ ہوا مگر انقلابیوں نے پیش قدمی روک دی۔ ۶ مارچ کو گومتی پر پل بنا کر انگریزی فوج پار اُتری اور چہنٹ سے آدھ میل جنوب کی طرف مورچہ بنایا۔ ۹ مارچ کو چکر کوٹھی پر حملہ کیا، انقلابیوں نے جنرل مارٹن کی کوٹھی پر مورچہ لگایا۔ بخت خاں نے چکر کوٹھی پر مقابلہ کیا۔ بیگم حضرت محل نے شرف الدولہ کو مقابلے کے لیے بھیجا مگر وہ میدان سے بھاگ گیا اور کراچل نزد بادشاہ نگر، تو مولانا احمد اللہ نے، جو چکر کوٹھی میں تھے، لکراچل پر مورچہ لگایا اور اگلے دن معمولی تصادم کے بعد انھیں ہٹنا پڑا وہ سرائے آغا میر چلے گئے۔



حکومت لکھنؤ میں ۱۱۱۱ھ میں تعمیر کیا گیا





چکر والی کوٹھی انقلابی فوج کے ایک حصے کا مرکز تھا اس کے بارے میں میجنڈی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ یہاں ایک مختصر گروہ انگریزی فوج کا مقابلہ کرتا رہا اور باقی فوج نے جو بڑی تعداد میں بھی تیزی اور آن بان کے ساتھ (تقریباً چھ سات سو تھے) کوٹھی خالی کر دی۔ جب کوٹھی پر انگریزوں نے قبضہ کیا تو اس کی بجلی منزل میں دس بار آدمی مقابلے پر دھکے میجنڈی کا خیال ہے کہ یا تو انھیں یہ پتہ نہ تھا کہ ان کے ساتھی یہاں سے چلے گئے ہیں اور یا وہ کسی مقصد سے یہاں تھے۔ ان کے نکالنے کی تمام تدبیریں بیکار گئیں اور انھوں نے اندر داخل ہونے والے کتنے ہی انگریز فوجیوں کو آسانی سے شکار بنایا۔ چھت میں سوراخ کر کے گولے پھینکے گئے تب بھی کچھ نہ ہوا کیونکہ ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں جا کر محفوظ رہے۔ پھر آگ لگائی گئی جس سے کچھ لوگ نکل کر فرار ہوئے مگر تین پھر بھی اندر موجود تھے۔ جیسے ہی ایک انگریز افسر کمرے میں گیا، ان میں سے دو نے، جو چھپے کھڑے تھے، اس کے گولی ماری اسی طرح ایک اور افسر نے دھوکے سے جان گنوائی۔ میجنڈی کو یہ دکھ ہے کہ ان چند انقلابیوں نے کئی افسروں کی جانیں لے لیں لیکن یہ نتیجہ نکالنا اب دشوار نہیں کہ دس بارہا جانبازیوں کی یہاں پوشیدہ تھے کیونکہ اس دوران میں ان کے تمام ساتھی انگریزوں کی دسترس سے بہت دور جا چکے تھے۔ صرف ایک آدمی زندہ ہاتھ آیا جس سے اس تمام جدوجہد کا بدلہ اس خوبی سے چکایا گیا کہ میجنڈی کا قلم بھی کانپ اٹھا ہے۔ اُسے آگ پر بھونا گیا، کچھ سکھ اور انگریز اس کا منہ میں شامل تھے۔ (۸، ۹، مارچ ۱۹۵۷ء)



انگریزی فوجیں اب شہر کے قریب پہنچ چکیں تھیں، بادشاہ باغ اور مارٹینیران کے قبضے میں آگئے۔ اوٹرم کے دستوں نے گومتی کے بائیں کنارے پر مضبوط پوزیشن بنالی تھی۔ ۱۲ مارچ کو بینک ہاؤس پر حملہ ہوا۔ پھر قیصر باغ اور بیگم کوٹھی پر گولہ باری کی گئی۔ بیگم کوٹھی پر تقریباً پانچ ہزار انقلابی تھے۔ انگریز مورخوں نے لکھا ہے کہ یہاں گھمسان کی جنگ ہوئی۔ خود کمانڈر انچیف کمپبل نے بیان کیا ہے کہ یہ سب سے زیادہ سخت اور خوں ریز معرکہ تھا۔ ہڈ سن کا بھی یہیں کام تمام ہوا۔ صرف بیگم کوٹھی کے صحن میں آٹھ سو ساٹھ لاشیں تھیں۔ ۱۴ مارچ تک لکھنؤ پر قبضہ ہو گیا مگر دو تین دن بعد تک جنگ جاری رہی۔ انقلابی فوجیں جنگ کرتے ہوئے پتھر کا پل پار کر کے فیض آباد اور کچھ موسی باغ کی طرف نکل گئے۔ تمام انگریز مورخوں نے ان جنگوں میں آئندہ حریفوں کو خراج تحسین پیش کیا ہے۔ موتی محل تاراکوٹھی۔ چھتر منزل وغیرہ پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا۔ قیصر باغ میں داخلہ شروع ہوا لیکن اس دوران میں بھی انقلابیوں نے بہ یک وقت پتھر والا پل پار کر کے دال پول کے دستے پر اور عالم باغ کی طرف حملہ کیا۔ دس ہزار انقلابی موسی باغ میں تھے۔ ۲۲ مارچ کو اہوپ گرانٹ لکھنؤ سے کچھ دور

۱۔ بیگم کوٹھی چند محلات کا مجموعہ تھی اس کے گرد مضبوط چار دیواری اور گہری کھائی تھی۔ یہ عمارتیں حیات بخش اور نور بخش وغیرہ سعادت علی خاں کے زمانے کی تعمیر ہیں۔ نور بخش کوٹھی کے بالا خانے سے ہیولاک نے گولہ باری کی اور قیصر باغ کی راہ نکالی۔ قیصر باغ واحد علی شاہ کی تعمیر ہے (۱۸۵۷ء)۔ نوابان آودھ کا خطاب "قیصر" تھا۔ (تواریخ نادر العصر)

کرسی کے مقام پر پہنچا جہاں انقلابی مقابلے کے لیے جمع ہوئے اور یہاں پھر ایک سخت مقابلے کے بعد انھیں ختم کیا جاسکا۔ رابرٹس اس موقع پر موجود تھا جسکا بیان ہے :  
 ”ناممکن ہے کہ باغیوں کی جواں مردی اور استقلال کی تعریف نہ کی

جائے جن میں سے ہر ایک موت سے ہم کنار ہوا“

شہر لکھنؤ میں انگریزی فوجیں داخل ہوئیں تو ۱۱ مارچ سے دس دن تک جنگ ہوئی۔ ہر کوچہ و بازار میں ہر مکان مورچہ بنا ہوا تھا۔ گھروں کی دیواروں میں سوراخ تھے جن سے گولیاں برس رہی تھیں۔ سڑکوں پر عوام نے دست بدست جنگ میں خون کی ندیاں بہا دیں۔ میچنڈی جو اس موقع پر موجود تھا، لکھتا ہے کہ ہر گھر پر مقابلہ ہوا، ہر مکان میں دو تین لاشیں اور مقابلے کے آثار ملے اور اس دوران میں سڑکوں پر متواتر جنگ ہوتی رہی۔ باہمت باغیوں کے گروہ جگہ جگہ گھروں کے مورچوں پر موجود تھے، انھوں نے خوفناک مقابلے کیے جس کی وجہ سے ہمیں بے شمار محاصرے اور مقابلے کرنا پڑے ایک مکان پر، جو لوہا پل کے قریب تھا، چھ باغی سپاہی مقابلے پر ڈٹ گئے اور ایک مردانہ وار تصادم کے بعد ہمارے فوجی غالب آ سکے۔ ۱۳ مارچ (۲۰ رجب ۱۳۶۴ھ) کو قیصر باغ میں بھی داخلہ شروع ہو گیا۔ لیکن اب بھی ہر ہرات پر خون ریز جنگ جاری تھی۔ ۱۰ مارچ کو دہلی کے شہزادوں کا خون پینے والا ہڈسن بھی گولی کا نشانہ بنا۔ اوٹرم موسیٰ باغ سے، ہوپ گرانٹ بائیں جانب سے اور کمپبل عالم باغ کی طرف سے بڑھ رہا تھا۔ تمام اہم مقامات پر قبضہ ہو گیا۔ انگریزی فوجیں جب شاہی محلات میں داخل ہوئیں تو بیگم حضرت محل اس وقت قیصر باغ میں مکان فرحت افزا چو لکھی کوٹھی



کے پاس میں موجود تھیں، انھوں نے خان علی خاں کو طلب کیا جو فرخ آباد کے ناکے پر تھا، فوراً چار گسو سوار لے کر آیا، جب یہ معلوم ہوا کہ بیگم صاحبہ قیصر باغ میں گھر گئیں تو گولہ باری کی پرواہ نہ کر کے قیصر باغ میں گھس گیا اور کئی گھنٹے جنگ کرتا رہا، خود زخمی ہوا اور آدھے سے زیادہ بھراہی ہلاک۔ جب یہ اطلاع ملی کہ بیگم صاحبہ نکل گئیں تو قیصر باغ سے نکل آیا۔ بعض روایات یہ ہیں کہ نانا صاحب عظیم اللہ خاں۔ مولانا سرفراز علی۔ نواب فرخ آباد۔ شہزادہ فیروز۔ مولوی لیاقت علی۔ جنرل بخت خاں وغیرہ نے اپنی فوجوں کے ساتھ مقابلہ کیا، نواب گنج اور رسد خانے پر کامیابی بھی ہوئی مگر مموخاں اور دیگر شرارت پسندوں نے دشواریاں کھڑی کر دیں۔ "حسن التواریخ" کا بیان ہے کہ "فوج انگریزی نے بادشاہ باغ پر قبضہ کر لیا اور برجیں قدر کے مسکونہ مکانات پر گولے برسانا شروع کر دیا۔ جب اس پر بھی باغیوں نے ہار نہ مانی اور برابر لڑتے رہے تب بدولت فکر رسا و تدبیر ایک عمارت بلند قیصر باغ میں داخل ہو گئی اور بلند جگہ سے باغیوں کو نشانہ بنایا،" مشہور ہے کہ انگریزی فوجیں قہر واکشا سے کوٹھی مبارک بخش بعد میں گورنمنٹ ہاؤس میں آئیں وہاں سے امام باڑہ سلطان آباد حضرت گنج اور پھر قیصر باغ میں داخل ہوئیں اندر آکر نقرئی بارہ دری کے صحن میں جھنڈا لہرا دیا۔ (نقرئی بارہ دری چینی بازار گریٹ کے اندر اس مقام پر تھی جہاں بعد میں غلام حسین بٹ کی کوٹھی بنی یہ بادشاہ کے رہنے کی جگہ تھی)

نیپال کا رانا جنگ بہادر فرنیس کے دستوں کے ساتھ انگریزی فوجوں سے آملاتھا۔ ان کی بہادری کے لیے میجنڈی کا بیان یہ ہے کہ "میں نے مختلف افسروں سے جب یہ دریافت کیا کہ گورکھوں نے کیا کارنامے کیے تو جواب ملا "کچھ نہیں"۔۔۔

یہ لوگ بالکل بے کار ثابت ہوئے ان کی بہادری کے افسانے سننے تھے مگر گندگی کے سوا  
کچھ دکھائی نہ دیا“ (ص ۱۹۱)

**بیگم حضرت محل کی روانگی** | جنگ کی کوئی صورت نہ رہی تو بیگم دو عورتوں اور حبیب  
کے ہمراہ (۱۶ مارچ) باہر نکل گئیں: خدنگ غدر،

میں ہے کہ:

دوسو لہویں دن بیگم صاحبہ مع بر حبیب قدر کوٹھی چو لکھٹی قیصر باغ میں موجود تھیں  
صبح کو یکایک گورے ہلہ کر کے کوٹھی نواب روشن الدولہ پر آچڑھے۔۔۔۔۔ پھر  
فوج انگریزی قیصر باغ میں داخل ہوئی اپنا قبضہ کر لیا کوٹھی قیصر پسند پر پاؤٹا  
یعنی نشان چڑھا دیا بیگم صاحبہ مع بر حبیب قدر کھڑکی کی طرف سے نکل کے  
چلی گئیں“ ۱

کہا جاتا ہے کہ بیگم سرائے معالی خاں دیامیاں خاں، میں شرف الدولہ کے مکان میں آگئیں  
خان علی خاں بھی قیصر باغ میں جنگ کرنے کے بعد وہاں حاضر ہوا۔ بیگم اپنے مکان فرحت افزا  
سے کوٹھوں پر ہو کر گھساری منڈی کے پھاٹک سے باہر نکلیں۔ شاہ پیر جلیل کے ٹیلے سے  
بولوی گنج بھنچیں۔ یحییٰ گنج اور نخاس چوک ہو کر خالی دروازے سے غلام رضا کے گھر بٹھہریں وہاں  
شرف الدولہ کے مکان میں آئیں۔ قیصر التواریخ میں ہے کہ رات کو غلام رضا کے یہاں قیام کیا۔  
پھر محل سرائے حسین آباد گئیں۔ شرف الدولہ نے ساتھ چلنے سے دامن بچا لیا اور یہاں بنایا تو خان علی خاں  
وغیرہ کے ہمراہ خیر آباد کی طرف روانہ ہوئیں۔ چار دن خیر آباد میں ٹھہر کر مع فوج اور توپ خانہ  
علاقہ بھدولی میں راجہ نواب علی خاں کے یہاں ٹھہریں۔ اس دوران کا ایک واقعہ خدنگ غدر  
میں بیان کیا گیا ہے کہ قاسم خاں رسالدار سوار رجمنٹ ۱۵ (ساکن رام پور) اور شیخ فضل حسین



قدوائی (ملازم قدیم سرکار اودھا کے درمیان رات کے وقت جھگڑا ہوا جس میں قاسم خاں مارا گیا لیکن فوج میں افواہ پھیل گئی کہ انگریزی فوج نے شب خون مارا ہے۔ بیگم اپنے خیمے سے نکل کر مع برہیس قدر جنگل کانس میں چلی گئیں۔ بعد میں ممو خاں نے مشعلیں لے کر تلاش کیا تو بیگم نے بتایا کہ ”جب میں نے گوروں کے آنے کا غل سنا تو برہیس قدر کو لے کر مع تلوار یہاں چلی آئی یہ تصور تھا کہ جب میرے پاس کوئی آوے گا تو تلوار ماروں گی۔“

راجہ ہر دت سنگھ سوائی متعلقہ دار بونڈی حاضر ہوا اور بیگم کو مع لشکر بونڈی لے گیا جہاں انھوں نے بند و بست کیا اور احکام صادر کیے کیونکہ انگریزی عملداری ابھی تک صرف لکھنؤ میں قائم ہوئی تھی باقی تمام علاقوں میں بیگم کی عمل داری تھی۔ راجہ ہریشاد کو خیر آباد کا ناظم بنایا گیا۔ خطاب عطا ہوئے اور خلعت دیا گیا۔ کاظم حسین خاں (برادر خورد نبی بخش تعلقہ دار بھیمپور) ناظم بہرائچ ہوا۔ مولوی محمد گوچلہ دار بسوا باڑی اور دیوا کا کیا گیا۔ محمد حسن خاں، جو واحد علی شاہ کے عہد میں بہرائچ کے ناظم تھے، علاقہ سلطان پور اور گورکھ پور وغیرہ میں مقرر ہوئے۔

**مولانا احمد اللہ پھر لکھنؤ میں**  
 لکھنؤ کی خونی داستان ابھی مکمل نہیں ہوئی، ایک اہم معرکہ باقی ہے جس کے لئے ہم یہ حالات پہلے چھوڑ کر ادھر رخ کر رہے ہیں۔ لکھنؤ کو شکست ہو گئی، جنگ کا پانسہ انگریزوں کے حق میں پلٹ گیا مگر مولانا احمد اللہ شاہ ابھی تک جنگ کر رہے تھے اور اسی حیرت انگیز جرات سے سارے کو یہ کہنے پر مجبور کر دیا ہے کہ :

”ہر شخص کو اس سب سے بڑے ہیرو کے احترام میں سر جھکا لینا چاہیے جو مٹھی بھر ساتھیوں کے ہمراہ پھر لکھنؤ میں داخل ہونے کی کوشش کر رہا ہے۔“

موت و حیات سے بے نیاز ہو کر وہ سعادت گنج داخل ہو گئے، ایک مضبوط عمارت میں ۲۱ مہینے کو موجود تھے۔ انگریز مورخوں کو اس بے مثال بہادری پر حیرت سے کہتا ہے کہ





سرزمین اودھ کی جانباز بیگم حضرت محل





و پلٹیں لگاڑوں کی ماتحتی میں بھی گئیں۔ میلیسن سے منجھے کہ:

”باغیوں کا سب سے زیادہ ضدی اور مٹھیلا سردار مولوی پھر لکھنؤ لوٹ آیا اور شہر کے پنج معنی شہادت گنج کی ایک مضبوط قلعہ بند عمارت میں موجود تھا۔۔۔ اُسے نکالنے کے لئے اس مارتح کو لگاڑ کو بھجایا گیا۔۔۔۔۔ باغیوں نے کبھی اس قدر ثابت قدمی اور استقلال کا مظاہرہ نہ کیا تھا جیسا کہ یہاں دیکھنے میں آیا۔ اُنھوں نے بے مثال بہادری سے اپنا دفاع کیا اور اُس وقت تک نہ نکالے جاسکے جب تک اُنھوں نے ہمارے بہت سے آدمیوں کو قتل اور زخمی نہ کر دیا۔“

اس ”یہ مولوی“ یہاں سے بھی حفاظت نکل گیا اور چھ میل تک پیچھا کرنا بیکار ہوا۔ خدنگ غدر میں واقعہ اس طرح بیان ہوا ہے:

”بعد اسکے ایک روز احمد اللہ شاہ بھی شہر میں لڑتے رہے اور اسی دن قریب اکبری دروازہ شہر لکھنؤ خاص احمد اللہ شاہ کی تلوار سے ایک افسر انگریزی مارا گیا اور اس افسر کے مارے جانے سے وہ ہلک گیا۔۔۔۔۔ دوسرے روز احمد اللہ شاہ بھی شہر چھوڑ کے بطرف خیر آباد روانہ ہوئے۔“

حضرت عبا کس بتایا ہے یہ ایک متبرک درگاہ ہے۔ احسن التواریخ کا بیان یہ ہے کہ

1. KAYE & MALLESON : Vol.4 p. 286

SAVARKAR: pp. 410-11

معین الدین: خدنگ غدر ۱۳۲

مشہور ہے کہ نواب سعادت علی خاں اس مقام پر سوتے تھے کہ یکایک چونک اٹھتے اور بد مزاجی کی خصوصیات بدل کر رحم دل ہو گئے۔ تاریخ درگاہ ”اس گنبد جدید بنائے

سعادت اسد۔“



مولاناؒ نے ۱۸ مارچ کو دوبارہ فوج منظم کر لی، پہلے عیش باغ پر جنگ کی پھر سراتے آغا پر اور اس کے بعد درگاہ حضرت عباس کے احاطے میں۔ یہاں عوام اپنے مکانات سے انگریزوں پر اینٹیں پتھر برسار رہے تھے۔ جب انگریزوں نے اس مقام پر قبضہ کیا تو مشرف الدولہ کو خون میں لتھڑا ہوا پڑا پایا۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے انگریز فوجیوں کو ڈولی میں بٹھا کر شہر میں داخل کر دیا اور تمام رازوں سے آگاہ کر دیا۔ اس کا جرم ثابت ہونے پر انقلابی سپاہی اُسے مولاناؒ کے سامنے لائے جنہوں نے قید کرنے کا حکم دیا مگر بعد میں کچھ سپاہیوں نے اُسے قتل کر دیا۔ ”خزنگ نغہ“ میں ہے کہ بگیم حضرت محل کے جانے کے بعد مشرف الدولہ نے کل زر نقد اشرفی وغیرہ اپنے عزیزوں میں تقسیم کیا باقی کچھ جواہرات طلب کرنے دروغہ عاشق علی کے پاس پہنچا جس نے اُسے گھر سے نکال دیا۔ یہ واپس چلا ہی تھا کہ باغی سپاہ نے پٹی توپ پر بٹھا کر مولاناؒ کے روبرو حاضر کر دیا اور پھر قتل کر کے درگاہ حضرت عباس کی بدروم میں لاش پھینک دی۔ ۱۵

مولانا احمد اللہ کے ایک ساتھی پیر ظہور علی نے اپنے بیان میں بتایا کہ وہ لکھنؤ کی شکست کے وقت عیش باغ میں مع دو ہزار ساتھیوں کے تھے۔ یہاں سے موسیٰ باغ گئے اور تمام دن جنگ ہوئی۔ شام کو وہ شہر (خانقاہ) میں گئے۔ جنگ اگلے دن بھی ہوئی اور اسی دن وہ باڑی روانہ ہوئے ۱۶

۱۷۔ مشرف الدولہ برجیس قدر کی تخت نشینی پر وزیر خاص مقرر ہوا تھا بعض بیانات سے پتہ چلتا ہے کہ شروع ہی سے انگریزوں سے ساز باز رکھتا تھا۔ میهنڈی نے اس کے قتل کا واقعہ موسیٰ باغ میں بیان کیا ہے

۱۸۔ فسرطیم اسٹرگل یوپی جلد ۲

## لکھنؤ کی بے مثال بہادری

آگے بڑھنے سے پہلے اس دوران کے چند واقعات بیان کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے کیونکہ لکھنؤ کے

رام نے جس پامردی کی مثالیں قائم کی ہیں ان کی داستانیں کہیں کہیں انگریزوں کی یادداشتوں میں طر آتی ہیں یا ہندوستانی مورخ خوف زدہ لہجے میں اشارہ کر دیتے ہیں جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ سی ہزار ہا مثالیں ہوں گی لیکن بعض جگہ بعد از وقت ظہور میں آئیں اور بعض سرداروں کی آرام طلبی سے بیگم حضرت محل سخت دل برداشتہ ہو گئیں چنانچہ جب انگریزی فوجیں محلات شاہی کے قریب پہنچ گئیں تو بیگم نے دیوڑھی پر اکرنی بخش خاں تعلقہ دار بھو امکو کو حکم بھیجا کہ کیا تم اس وقت لڑو گے جب برے سر کے بال گوروں کے ہاتھ میں ہوں گے۔ یہ تعلقہ دار اپنے رفیقوں کے ہمراہ کھانا کھا رہا تھا اگھانے سے ہاتھ کھینچا، صرف تلواریں باندھ کر میدان میں آگیا۔ مشہور ہے کہ دوران جنگ میں ایک انگریز نے سنگین کا ایسا وار کیا کہ سینے کو توڑ کر پاز نکال دی۔ بنی بخش نے اسی حالت میں وار سے ایسا وار کیا کہ قاتل کو بھی جاں بہ حق کر دیا، اس کے ہمراہی بھی جنگ کرتے ہوئے کام لے مگر انگریزی فوج کی پیش قدمی روک دی۔ بیگم حضرت محل خود بھی مردانہ لباس میں تلوار لے کر نکل آئیں جس سے انقلابیوں کے دل بڑھ گئے اور سخت خوں ریزی ہوئی۔ علی امجد خاں بلوچ سر محمد علی خاں چکھ دار نے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ ایسی جگر داری دکھائی کہ انگریزوں نے برت سے تعریفیں کیں۔ دہلی کا معین الدین اپنی کتاب 'خندنگ غدر' میں سکندر باغ کی ایک جنگ کا ذکر کرتا ہے کہ یہاں باغی سکھ جھنڈ مقیم تھے جس نے جنگ میں حصہ لیا۔ انگریزوں نے جب فوجی امداد مل جانے کے بعد بادشاہ باغ سے حملہ کیا۔ بیگم حضرت محل قیصر باغ کی کوکھی چو لکھی میں موجود تھیں، شرف الدولہ کو حکم بھیجا کہ مقابلے پر جاؤ یہ حضرت تاج دس ہزار سپاہ لیکر گئے، انقلابی بڑی پامردی سے جنگ کر رہے تھے کہ دو گولے شرف الدولہ کے ہاتھی کے قریب پھٹے بڑول گھبرا کر بھاگنے لگا کہ کھانا کھانے جاتا ہوں ہر چند انقلابی افسروں نے سمجھایا کہ ایسا غضب نہ کیجئے مگر اس نے ایک نہ سنی اس کے جاتے ہی تمام فوج میں بھگدڑ پڑ گئی انگریز



فوج نے پیچھا کیا اور گوستی پار کے علاقوں پر قبضہ کر لیا۔ راجہ مان سنگھ نے بہادری دکھائی، خطاب اور خلعت پایا۔ بادشاہ باغ سے شرف الدولہ کے بھاگ جانے پر مولانا احمد اسدؒ نے جو چکر کوٹھی میں تھے اپنا مورچہ لکرا لیا اور فوج سے کہا کہ کل ہم دھاوا کریں گے اپنا مورچہ یہیں رہنے دو۔ درپٹنیں تیار ہوتیں اور ان سے عہد و پیمان لیا گیا لیکن جب یہ خبر مجلس قدر کے دربار میں پہنچی تو اہلکاروں نے مشورہ دیا کہ اگر شاہ صاحب لڑائی فتح کر لیں گے تو انھیں قوت و اقتدار حاصل ہو جائے گا اس لیے جتنی فوج ان کے ساتھ ہے سب کو واپس طلب کر لینا چاہیے چنانچہ آدھی رات کو چوب دار گیا اور کہا کہ تم بر مجلس قدر کے میلازم ہو یا شاہ جی کے، فوج نے جواب دیا بر مجلس قدر کے چوب دار نے کہا حکم سرکاری ہے کہ اسی وقت ہمارے پاس چلے آؤ لہذا سب چلے آئے مولانا احمدؒ یہ دیکھ کر سخت بے چین ہوئے مگر جتنے ان کے ساتھ رہ گئے انہی کو لے کر مقابلے پر ڈٹے رہے صبح انگریزوں نے دھاوا کیا مولاناؒ مع ہمراہیوں کے سرائے آغا میر چلے آئے۔ انگریزوں نے گومتی پر پل باندھ کر مورچے اور چند مقامات پر قبضہ کر لیا۔ ایک موقع پر حمید اللہ خاں بریلی والے تنہا گوروں پر ٹوٹ پڑے، سات نیچے خالی کئے اور کئی آدمی مار کر لوٹ آئے یہی کام شیخ احسان اللہ بیگ نے کیا اس کے بعد نصیر باغ پر گولہ باری شروع ہو گئی آہنی پل پر انگریزوں کا مورچہ بنا، کر بلا نصیر الدین حیدر سے لے کر امام باغ تک قبضہ ہو گیا۔ یہاں نواب علی خاں نے پامردی سے مقابلہ کیا۔

اب ہم پھر بیگم کی سرگرمیوں کا حال بیان کر رہے ہیں۔ حسن التواریخ

## راؤ بل بھدر سنگھ راجہ جھلاری

میں ہے کہ راجہ جھلاری بعزم فتح لکھنؤ نواب گنج باری کی آپہنچا، انگریزی فوج سے مقابلہ کیا اور بہادری سے لڑتا ہوا چنہٹ تک آگیا تھا آخر کار اسی جنگ کے دوران کام آ پاپا۔ معین الدین کا بیان ہے کہ بیگم نے تین ڈوشرن پچاس ہزار فوج کے تیار کیے ایک کاسپہ سالار ہر دت سنگھ سوانی

علقہ دار بونڈی کو دوسرے کا یوسف خاں (برادر خور و مٹو خاں) کو اور میرے کا کلن خاں کو بنایا۔  
 ڈبل بھدر سنگھ تعلقہ دار جھلاری کو، جو ایک خوبصورت نوجوان تھا، بلا کر فہمائش کی۔ پہلے نرپت سنگھ  
 سے روٹیا پر مقابلہ ہوا دوسرے دن پھر بیگم کے لشکر سے مقابلہ نواب گنج بارا بنکی میں ہوا۔ راجہ  
 دت سنگھ کی کمان میں بیگم کی فوجوں نے استقلال سے جنگ کی مگر پسا ہوئی اس کے بعد  
 ڈبل بھدر سنگھ دستور راجپوتوں کو لے کر میدان میں آگیا اور اپنے ساتھیوں سے کہا کہ توپ  
 دوق کا وقت نہیں رہا۔۔۔ ایک توپ اور ایک بار بھد بندوق کی مار کے تلواریں میان سے نکال لو  
 ہر جو کرے سو بھگوان۔۔۔ معین الدین کا کہنا ہے کہ راجپوتوں کی سپہ گری نے ہندوستان کا  
 ہر مڑ رکھ لیا۔ ڈبل بھدر اور اس کے ساتھی اس جنگ میں کام آگئے اور انقلابی سپاہ واپس  
 ہندوستان پہنچی۔ راجپوتوں کی بیوی کو جب یہ خبر پہنچی اسے کہہ کر گھوڑے پر سوار ہوئی اور منیسندھان  
 میں باز کی طرح آئی، کوئی اس کو نہ روک سکا، اپنے دھنی شوہر کی لاش اٹھا کر لے گئی۔ چند روز  
 اس کے لڑکا پیدا ہوا۔ بیگم حضرت محل کے پاس اس نے عرضی بھیجی تھی کہ اگر لڑکا پیدا ہو تو  
 خوشی میں توپ سر کرنے کی اجازت دی جائے بیگم نے منظوری دے دی لیکن حسب ضابطہ  
 مکر کو یہ اطلاع نہ پہنچی۔ دوسرے دن دس بجے رات کے لڑکا پیدا ہوا اور گڑھی جھلاری سے  
 پسر ہوئی تو لشکر کو شب ہوا کہ انگریزی فوج آگئی لہذا مقابلے کی تیاری شروع ہو گئی اور  
 گندڑسی مچ گئی مگر رات کو جب ڈبل بھدر سنگھ کی بیوہ نے یہ خوش خبری بھیجی تب معلوم ہوا کہ  
 پسر خوشی میں سر کی گئی تھی۔ رانا بھنی مادھو سنگھ نے اپنے عزیزوں کو چھوٹے بھائی  
 راج سنگھ کی حفاظت میں بیگم کے روانہ کر دیا اور پھر خود بھی بونڈی چلا گیا بیگم بونڈی میں  
 آ کے بعد (ایک بیان کے مطابق آٹھ ماہ) نان پارا پہنچیں۔ راجپوتوں پر ایک معمولی  
 مادام بھی ہوا آگے نرپتی ندی پر نیپالی فوج سامنے آئی بیگم کا لشکر ندی کے کنارے

معین الدین: خدنگ غدر ۱۳۹-۱۴۲



کنارے بٹول پہنچا۔ ایک دن کھگوان پور (نزد قلسی پور) میں بھی قیام کیا اور رات ہی کے کنارے ایک مقام پر رات بسر کی۔ نانا صاحب بھی موجود تھے جنرل حسن خاں کو مقابلے کے لیے چھوڑ کر سب لوگ آگے بڑھ گئے۔

**باڑی کا مورچہ** | مولانا احمد اللہ باڑی (ضلع سیٹاپور) روانہ ہو گئے جو یہاں سے ۲۹ میل ہے۔ ۲۶ مارچ کو وہ باڑی پہنچ چکے تھے اور غالباً خیر آباد ہو کر آتے تھے۔ آٹھ ہزار آدمی ہمراہ خیر آباد سے آتے۔ علی محمد خاں اور سید کاظم علی مزید فوج جمع کر رہے تھے۔ حبیب اللہ خاں اور مخدوم بخش بھی ہمراہ تھے۔ راجہ ڈرگ بے سنگھ اور امرات سنگھ وغیرہ تعلقہ داران سے رابطہ قائم کر کے اطلاعات پہنچا رہے تھے اب پلان یہ تھا کہ گوریلا طریقے سے جنگ کی جاتے دشمن کی نقل و حرکت کی نگرانی ہو اور اس کی رسد کاٹ کر معطل کر دیا جائے۔ حضرت محل بٹولی میں خیمہ زن ہو گئیں۔ مولانا نے باڑی میں کیمپ لگایا، لکھنؤ سے ہو پ گرانٹ بھاری سامان جنگ اور فوج لے کر باڑی کی طرف بڑھلا۔ مولانا نے اپنے کچھ اسکاوٹ اسد اللہ خاں کے ہمراہ روانہ کئے تاکہ معلومات حاصل کریں یہ اسکاوٹ بے دھڑک انگریزی کیمپ میں داخل ہو گئے۔ چوکیدار نے پوچھا ”کون جاتا ہے؟“۔ جواب ملا ”ہم ہیں ۱۲ رجمنٹ کے آدمی“۔ چوکیدار نے جانے دیا۔ اسکاوٹ واقعی ۱۲ رجمنٹ کے تھے جو انقلابیوں کے ساتھ تھی۔ چنانچہ تمام معلومات حاصل کر کے مولانا کو آگاہ کیا اور انہوں نے ایک پلان بنایا کہ باڑی سے آگے بڑھ کر چار میل پر ایک گاؤں میں مقیم ہو گئے۔ راجہ نواب علی نے ایک ہزار سپاہ مدد کو بھیجی۔ پلان یہ تھا کہ جب پیادہ فوج اس گاؤں پر قبضہ کر لے تو سوار فوج ایک پوشیدہ راہ سے خفیہ طور پر بڑھ کر انگریزی فوج کے پیچھے پہنچ جائے اور اس طرح گھیر کر حملہ کیا جائے۔ انہیں معلوم تھا کہ انگریز جنرل اگلے دن صبح کے وقت اسی جگہ پہنچے گا اور اچانک حملے کی تاب نہ لا سکے گا۔ یسین نے اس پلان کو بڑا ماہرانہ اور جنگی صلاحیتوں کے کمال کا نتیجہ قرار دیا ہے۔ ضروری تھا کہ مولانا کی گاؤں

موجودگی انگریزوں سے پوشیدہ رہے اور پیچھے والی سوار فوج اس وقت تک خاموش رہے جب تک آگے سے حملہ شروع نہ ہو۔ انھوں نے سوار فوج کو روانہ کر دیا اور خود وہیں رہے صبح واقعی بے خبر انگریز جنرل یہاں پہنچ رہا تھا (۱۲ اپریل ۱۸۵۸ء)۔ صرف آدھا گھنٹہ تھا کہ پلان کامیاب ہو مگر سوار دستے کی بے صبری سے بکھر گیا کیونکہ اس دستے نے انگریزوں کے بازو کی طرف ایک پہلو پر قبضہ کر لیا تھا اور حملے کے لیے تیار ہی تھے کہ ان کے رکاوٹ کو کچھ تو پس نظر آئیں۔ انھوں نے مولانا کے سخت احکام کو بھول کر توپوں پر قبضہ کر لیا۔ اس آہٹ سے انگریزوں کو خطرے کا احساس ہو گیا اور پلان بے کار ہو گیا۔ مولانا ایک معمولی تصادم کے بعد گاؤں چھوڑ دیا اور شاہ جہاں پور کی طرف روانہ ہوتے لیے

سُفرتِ محل اور لکھنؤ کو خراجِ تحسین | جب انگریزی فوجیں لکھنؤ کے عوام کا قتل عام کرتی ہوتی

اور ہوئیں تو انقلابی سخت غضبناک ہوتے اور شاہی محل میں جا کر مطالبہ کیا کہ انگریز قیدیوں کو بدلہ لینا چاہیے۔ ان کے جد سے بڑھے ہوتے اصرار اور غصے پر چند انگریز حوالے کر دیتے گئے جب یہ مطالبہ کیا گیا کہ عورتیں بھی ان کے حوالے کی جائیں تو — چارلس بال کی زبانی

”عورتوں کا احترام کرتے ہوتے بیگم نے صاف انکار کر دیا اور ان کو فوراً اپنی نگرانی میں  
زنانے محلات میں بلا لیا،“

۵۔ اطلاع تھی کہ مولانا بسوا چلے گئے پھر خیر آباد میں تین دن قیام کیا وہاں سے  
مہولی گئے جو لونی سنگھ تعلقہ دار متھولی (ضلع محمدی) کے علاقے میں ہے۔  
(ملاحظہ ہو باب آخری دور)



لکھنؤ کے انقلابی عوام نے تقریباً تمام انگریز مورخوں سے خراج تحسین حاصل کیا ہے۔ سب سے پہلے مارشل مین کے الفاظ (ص ۵۱۷) :

”لکھنؤ میں باغیوں نے جو مقاومت کی وہ ایسی سخت تھی کہ کبھی انگریزی فوج کو سابقہ نہیں پڑا تھا حتیٰ کہ وہابی میں بھی ایسی مقاومت نہیں کی گئی تھی۔ ان کے جوش بیگم آدھ کی وجہ سے بڑھے ہوتے تھے جو غیر معمولی سرگرمی اور مستعدی کی عورت تھی اور تمام بغاوت کی روح رواں رہی“

جون دلیم کے کی رات سے ہے کہ !  
دوسری جگہوں پر جنگ کی نوعیت خواہ کچھ بھی رہی ہو لیکن آدھ میں ہماری حکومت عوامی بغاوت ہی کا سامنا کر رہی تھی“

مکلائنڈ انس کا خیال ہے !

”کم از کم اہل آدھ کی جدوجہد کو جنگ آزادی قرار دینا چاہیے“ لے  
گورنر جنرل کے نام کو رٹ آف ڈی اٹرکٹرز کی خفیہ کمیٹی کے ایک خط مورخہ ۱۹ اپریل ۱۸۵۸ء سے اقتباس  
”.... ان حالات میں جو معرکہ آرائیاں آدھ میں ہوئیں ان کی حیثیت ایک جائز جنگ کی ہے نہ کہ بغاوت کی“ لے

کمانڈر انچیف کیمپبل کا اعتراف !

حال ہی میں آدھ کے عوام کے زبردست دلیرانہ جذبات کا جو تجربہ ہوا ہے اس

1. SAVARKAR: pp. 401-402

2. MAJUMDAR : Sepoy Mutiny p. 224

Secret Letters, E.I. House London No. 1954

Freedom Struggle UP Vol.2 p. 340-41

کے پیش نظر یہاں باغیوں کو تباہ کرنے کے لیے کم از کم تیس ہزار فوج کے بغیر قدم نہیں اٹھایا جاسکتا“<sup>۱</sup>

آخر کار تمہیں شکست ہو گی ! بیگمات اودھ کا ایک واقعہ لندن ٹائمز،  
کے نامہ نگار جون ولیم رسل نے

اپنی ڈائری میں بیان کیا ہے کہ جب انگریزی فوجیں قتل و غارتگری اور لوٹ مار کرتی ہوئی شاہی  
سلالات میں گھس گئیں تو یہاں بہت سی وہ عورتیں اس قتل عام کا نشانہ بن گئیں جو کہیں بھاگ نہ سکی  
تھیں اور بہت سی بیگمات قید کر لی گئیں۔ ایک انگریز کپتان نے مارے خوشی کے بے تاب ہو کر کہا۔  
”کیا تم نہیں سمجھتیں کہ یہ جنگ اب ہماری فتح پر ختم ہو گئی ؟“

انہوں نے اپنے جانباز مردوں کا سر بلند کر دیا اور کہا —

”نہیں۔ بلکہ ہمیں پورا یقین ہے کہ آئندہ ایک نہ ایک دن تمہیں ضرور شکست ہو گی“<sup>۲</sup>

واں مرد بڑھیا | لکھنؤ کی ایک بوڑھی عورت کی کہانی بھی اپنی مثال آپ ہے اور بغاوت  
کی نوعیت کو آشکار کرتی ہے۔ میجنڈی نے چشم دید واقعہ اپنی کتاب

میں جس کا حوالہ گذشتہ صفحات میں دیا گیا بیان کیا ہے کہ لکھنؤ کی شکست کے چند دن بعد ایک  
بوڑھی عورت آہنی پل کے پاس گھومتی دیکھی گئی جو پھٹے کپڑوں کے ٹکڑے اور چپھڑے جمع  
رہی تھی۔ بعد میں اسے مردہ پا گیا مگر اس کے ہاتھ کے قریب ایک کپڑے کا ٹکڑا پڑا ملا  
موم بتی کی تپتی کے مانند آدھا جلا ہوا تھا اور اس کے قریب ہی بڑھیا کے ہاتھ کے پاس

1. CHAUDHURY: Civil Rebellion p.54

2. RUSSELL: My Diary Vol.1 pp. 338-50

SEN: pp. 240-242



ایک بمبہ دبانس، پڑا تھا جس میں آگ لگ رہی تھی اور یہ بمبہ ایک بڑے بارود کے ذخیرے کی طرف جارہا تھا۔ یہ وہ وقت تھا کہ لکھنؤ تقریباً سنسان ہو چکا تھا اور پوری طرح انگریزی اقتدار قائم ہو گیا تھا۔ انگریز افسروں کو حیرت تھی کہ یہ سب کیا ہے؟ تاریخ اس پر دے کو نہیں اٹھا سکتی مگر عقل و خرد اس پردہ راز کو یقیناً اٹھا رہی ہے۔ یہ بڑھیا زبان حال سے اپنے جذبات کو آشکار کر رہی ہے۔ کوئی ہے جو اسے سمجھنے سے انکار کر سکے؟ گورڈون الگرنیڈ نے سکندر باغ کی ان حبشی عورتوں کا ذکر کیا ہے جو قبول اس کے جنگلی بلیوں کی طرح دیوانہ وار جنگ کر رہی تھیں اور انھیں صرف اس وقت پہچانا جاسکا جب وہ سب اس جنگ میں قریان ہو گئیں فوربس سچل نے اس نوجوان عورت کا ذکر کیا ہے جس نے پیل کے درخت سے متعدد انگریز افسروں کو گولی کا نشانہ بنایا۔ یہ صرف وہ واقعات ہیں جو انگریزوں کے علم میں آئے اور تاریخ کے صفحات پر محفوظ ہو گئے ورنہ نہ جانے کتنی عورتوں نے جان کی بازی لگائی ہوگی۔

**اودھ کے تعلقہ دار** | مناسب ہوگا کہ اودھ کے تعلقہ داروں کے کردار پر بھی مختصر روشنی ڈالی جاتے تاکہ اس خونی باب کے کچھ اہم اور پوشیدہ

نکتے بھی سامنے آسکیں۔ لارڈ کیننگ (گورنر جنرل) کا یہ خط اس وضاحت کے لئے کافی اہم ہے جو اس نے اوٹرم کے ایک خط کے جواب میں لکھا:

”آپ شاید یہ سمجھتے ہوں گے کہ اودھ کے راجاؤں اور زمینداروں نے اس لیے بغاوت کی ہے کہ ان کو ہمارے مقرر کردہ محصول کی بدولت ذاتی نقصانات پہنچے لیکن میری رائے میں یہ بات کچھ اور قابل غور ہے۔ شاید ہی کسی جاگیردار کی طرف سے اس قدر شدید نفرت کا اظہار ہوا ہو جتنا کہ چردا، بھنگا اور گونڈہ

کے راجاؤں کی طرف سے ہوا۔ ان میں سے پہلے کا ایک گاؤں بھی ہم نے نہیں لیا تھا۔ صرف اتنا ہی نہیں بلکہ اس کا خراج بھی کم کر دیا گیا تھا۔ دوسرے سے بھی فیاضانہ سلوک روا رکھا گیا۔ تیسرے کے چار سو گاؤں میں سے صرف تین لیے گئے تھے اور اس کے بدلے میں اس کا خراج بھی دس ہزار روپے کم کر دیا گیا تھا۔ حکمرانوں کی تبدیلی سے کسی کو اتنا فائدہ نہیں پہنچا جتنا کہ راجہ نو پارہ (نان پارہ ۹) کو کیونکہ جیسے ہی انگریزی اقتدار قائم ہوا ہم نے اس کو ایک ہزار گاؤں دیتے اور دوسرے حقوق کے علاوہ اس کی ماں کو اس کا سرپرست مقرر کیا لیکن اس کی فوج شروع ہی سے لکھنؤ میں ہمارے خلاف برسرِ پیکار تھی۔ راجہ دھورو کو بھی ان تبدیلیوں سے کافی فائدہ پہنچا لیکن اسی کے آدمیوں نے کپٹن ہیرسی پر حملہ کیا، ان کی بیوی کو گرفتار اور قید کر کے لکھنؤ بھیجا۔ اشرف بخش خاں تعلقہ دار جس پر اس کے سابق بادشاہ نے ظلم کیا تھا، انگریزی عہد میں اپنی جائداد کا مالک بنا دیا گیا لیکن پھر بھی شروع ہی سے ہمارے خلاف نفرت کے شدید جذبات رکھتا تھا۔ یہ اور ایسی ہی دوسری مثالیں بالکل صاف طور پر ظاہر کرتی ہیں کہ ان زمینداروں اور راجوں کے ہمارے خلاف بغاوت کا سبب صرف ان کا ذاتی نقصان ہی نہیں ہے جو ہماری حکومت کے سبب پہنچا ہے۔

علاوہ ازیں مختلف انگریز مورخوں کے بیانات تعلقہ داروں کے کردار پر کافی روشنی ڈالتے ہیں۔ رائس ہومز ان کی سرگرم جدوجہد کو لارڈ کیننگ کے اعلان (۲ مارچ ۱۹۵۸ء)

لے چروا کا راجہ ہر دت سنگھ تھا۔ یہ تحصیل نان پارہ ضلع بہرائچ میں ہے۔ بھنگا بھی بہرائچ کے ہی قریب چروا سے متصل نیپال کی سرحد کے قریب ہے۔ گونڈہ کا راجہ دیوی بخش تھا۔



کے بعد بیان کرتا ہے اور اس طرح گبنس وغیرہ کی تردید کرتا نظر آتا ہے لیکن مستند ذرائع کا جائزہ لیتے سے ظاہر ہوتا ہے کہ تعلقہ داروں نے، سوائے چند کے پوری تحریک میں شانہ بہ شانہ جنگ کی ہے۔ مکلائڈ انس نے اقرار کیا ہے کہ جینہٹ کی میں تین تعلقہ دار شریک تھے یہ گبنس کا بیان ہے کہ جولائی ۱۹۵۷ء کے شروع ہی سے کچھ تعلقہ دار رزڈنسی کا محاصرہ کرنے والی فوج میں شامل تھے۔ اگست ستمبر ۱۹۵۷ء میں ان کی محاصرے میں شرکت کا گواہ تو مکلائڈ انس بھی ہے۔ ہنری لانس نے ۱۲ جون ۱۹۵۷ء کو تعلقہ داروں کی فوجی تیاریوں کی رپورٹ دی تھی ۵ اگست کو بشیرت گنج کے دوسرے معرکے میں تعلقہ داروں کی شرکت کا اقرار انگریزی بیانات سے ہوتا ہے بلکہ یہاں تمام آبادی کی شرکت کا اقرار کرنا پڑا ہے جس کا شاہد کرنل ٹیلر بھی ہے۔ ہیولاک نے جب اودھ پر چڑھائی کی تو اس کی پیش قدمی روکنے کے لیے تعلقہ دار خود صف آرا ہوتے آنا وغیرہ کے تعلقہ داروں نے جنگ میں حصہ لیا۔ انس کے بیان کے جتنو مان سنگھ نے ۲۵ ستمبر ۱۹۵۷ء کو خاص لکھنؤ میں ہیولاک کی پیش قدمی روکنے میں شرکت کی اکتوبر ۱۹۵۷ء کی خفیہ انگریزی رپورٹیں صاف بتاتی ہیں کہ مان سنگھ، ہنومنٹ سنگھ بنی مادھو بخش بسوانا تھ بخش اور سنگرام سنگھ وغیرہ لکھنؤ میں بذات خود جنگوں میں شریک تھے یہ بہت سے تعلقہ داروں نے عالم باغ پر حملے میں شرکت کی۔ لکھنؤ میں انقلابی فوجوں کی زیر دست قیادت گورنر جنرل کے مندرجہ بالا بیان، تعلقہ داروں کی جنگی تیاریاں، فیض آباد میں دفروری ۱۹۵۸ء ان کا مع فوجوں کے اجتماع وغیرہ یہ ثابت کرنے کے لیے کم نہیں کہ انھوں نے کس حد تک

1. INNES: p. 19 CHAUDHURI: p. 309

2. MALLESON: Vol. 1 p. 410

3. Commonwealth Record Office Secret Letters

صد لیا۔ رابرٹ منٹگری نے جو اپریل ۱۸۵۸ء میں اوٹرم کی جگہ پر آیا، پوری تفصیلی شہادت ماننے رکھ کر ہی کہا تھا کہ ”جون سے نومبر ۱۸۵۷ء تک اودھ کا پورا علاقہ انگریزوں کے خلاف ہتھیار کھڑا ہو گیا تھا“ مارچ ۱۸۵۸ء میں خود اوٹرم نے یہ اقرار کیا کہ ”صرف چند کے علاوہ تمام علاقہ دار بغاوت میں شریک تھے۔ ایک سرسری اندازے کے مطابق تعلقہ داروں کے ۱۵۷۲ سے مسمار کیے گئے۔ اودھ کے حالات میں جن تعلقہ داروں کا ذکر ہوا ان کے علاوہ دوسرے مخفیہ کاغذات سے دریافت شدہ چند کے نام یہ ہیں جو بغاوت میں شریک رہے لیکن ان کی سرگرمیاں سامنے نہیں آ سکتیں؛ ہیرادنت سنگھ، بسنت سنگھ ساکن سمیر پتر، رگھوناتھ سنگھ سے بریلی، جگن ناتھ بخشی (نن)، رام پال سنگھ (بسنابریٹھا)، بھوم دیو سنگھ (جنگھ)، بل بھدر سنگھ، بھاؤ سنگھ (بلاس پور)، مہاراج سنگھ (ڈنڈی)، امیر سنگھ (تروی)، چھتری سنگھ (شام پور)، ب دین سنگھ (سیادی)، فقیر بخش (جھوری)، موہن سنگھ، بشیشور بخش ولد سنگرام سنگھ (سنگرور)، نونت سنگھ (کالانگر)، بلیر سنگھ (دھوبا)، شیو داس سنگھ (میہہ)، فضل حسین (اٹرام)، مشیوراج رام سنگھ (بناپور)، حیدر حسین (لکھنؤ)، رجب علی بخش اور کاکا بخش، راجہ علی بخش خاں، منہدی داس، صفرائی بی، منہیا پور، بیج ناتھ سنگھ، ستیل بخش سنگھ (نندرم)، بخشور خاں، ارجن سنگھ، جگیشور بخش (بدلا پور)۔ جیسا سنگھ کا بیٹا نرپت سنگھ لکھنؤ کی شکست کے بعد بھی جنگ کرتا رہا اور جب انقلابیوں کو شمال کی طرف دھکیلا جا رہا تھا، زوئیاد ضلع ملاواں سندیلہ کے قلعے پر

1. Sessional Papers House of Lords Vol.XI

Chaudhuri p. 311

2. Further Papers presented to Parliament C.R.O. Secret Letters from India.

Chaudhuri: Civil Rebellion pp. 308-312



گھمسان کی جنگ جاری تھی۔ وال پول ۱۵ اپریل ۱۸۵۸ء کو اس قلعے پر حملہ آور ہوا۔ نرپت سنگھ کے پاس زبردستی انگریزی فوج کے مقابلے کے لیے ڈھائی سو آدمی بھی نہ تھے مگر اس نے طے کیا کہ بغیر جنگ کے قلعہ نہ چھوڑے گا لہذا ان سب نے پامردی سے مقابلہ کیا۔ انگریز ایک کمزور مورچے سے بڑھے، پھر بھی تسخیر مشکل تھی، فوج پسپا ہونے لگی، ایک انسرجن سے گیا اور ایڈرین ہوپ بھی نشانہ بنا جس کی موت پر انگریزوں میں صف ماتم بچھ گئی۔ نرپت سنگھ نے قلعہ چھوڑ دیا اور کسی دوسری جگہ چلا گیا۔ تاریخیں گواہ ہیں کہ اس شکست کا ان علاقوں پر بڑا اثر پڑا، اس پاس کے زمینداروں کی ہمتیں بلند ہو گئیں جس کی وجہ سے خود کمانڈر انچیف کو آکر سنبھالنا پڑا۔

## گورکھپور

گورکھپور کی آبادی تیس ہزار کے لگ بھگ تھی اور بغاوت سے پہلے میر محمد حسن یہاں کا ناظم شاہ اودھ کی طرف سے تھا۔ ۲۵ مئی ۱۸۵۷ء کے بعد شورش کے آثار پیدا ہوئے۔ ۳۱ مئی کو موضع پاتناد ضلع دیوریہ کے زمیندار بغاوت میں شامل ہو گئے تھے۔ ۱۷ جولائی کو آئی کی کچھ کینیاں یہاں مقیم تھیں جس کا ہیڈ کوارٹر اعظم گڑھ تھا اس کے علاوہ نمبر ۱۲ رجمنٹ دے قاعدہ کا ایک دستہ بھی تھا۔ ۲۵ مئی کو ون پارڈنچ نے کمشنر ٹکر کے حکم سے اختیار سنبھالا اور خزانہ اعظم گڑھ بھیج دیا۔ ۵ جون کے بعد عام بغاوت شروع ہو گئی۔ راجہ نہر پور داندہ رجیت سنگھ کے آدمی جو بغاوت میں شریک تھا، میدان میں آگئے بریل گنج کے قیدی رہا کئے پولس کو نکال دیا، جعدار کو قید کیا اور گھاٹ پر قبضہ کر لیا۔ جی کا مہر عزیز الدین جیل گارڈ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا۔ تعلقہ دار اور سردار بغاوت میں شریک تھے سکرو میں جو بہرا سچ کا فوجی اسٹیشن اور سوار اور پیل فوج کی قیام گاہ تھا، ۹ جون کو بغاوت شروع ہونے پر علاقے کے زمینداروں نے حصہ لیا۔ باونڈی کے راجہ نے اپنا کھویا ہوا حصہ واپس لے لیا جو انگریزی حکومت کے

1. INNES: Lucknow & Oudh pp. 247-254

SEN: p. 354 Savarkar: pp. 446-48

۱۷ محمد حسن سادات بارہہ سے تعلق رکھتے تھے مہدی حسن ان کے بیٹے تھے۔

۱۸ فریڈیم اسٹرگل یو پی۔ جلد ۲ ص ۱۴۵ بحوالہ رپورٹ کمشنر

طالبات کی نذر ہو چکا تھا۔ ویسی فوجوں نے انگریزوں کے حکم پر اعظم گڑھ کی طرف بڑھنے سے  
 انکار کر دیا۔ بستی کے علاقے میں بھی انگریزی اقتدار ختم کر دیا گیا۔ سکوت کی سوار فوج کا ایک دستہ  
 فرار ہو گیا۔ ۱۳ اگست تک انگریز مع خزل نے اور کورکھا فوج کے، جو مدد کے لیے نیپال سے آئی  
 تھی، اعظم گڑھ چلے گئے۔ ہوائنٹ مجسٹریٹ بڑی مشکل سے جان بچا کر بھاگا۔ لہے راہاؤں کو اکسا  
 م راج کرنے کی انگریزی کوشش ناکام ثابت ہوئی اور میر محمد حسن کا اقتدار قائم ہو گیا۔ بستی  
 کی رانی اور بستی کے راجہ نے مخالفت کی لیکن نگر سستی اور امور ہا کے راجہ اور زمیندار بغاوت  
 میں شریک رہے۔ نہر پور بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ ۵ جون کو خبر ملی کہ اعظم گڑھ میں نمبر ۱۱۰  
 آئی نے بغاوت کردی اور بنارس سے ریل وسائل ٹوٹ گیا۔ اسی دوران میر محمد حسن نے کرنل کی  
 نوکس اور اس کے خاندان کو پناہ دی جو فیض آباد سے آئے تھے اور بحفاظت گورکھپور بھیج دیا۔ مزار  
 علی حسن نے امور ہا کے قریب انگریزوں کے ساتھ ایسا ہی عمل کیا۔ کوٹم راج پوت نگر کے راجہ کے  
 جھنڈے تلے بغاوت میں شریک تھے۔ امور ہا کے زمینداروں نے نوابی راج قائم ہو جانے کا اعلان  
 کیا۔ تمام علاقوں کے راہاؤں اور بابوؤں نے جلسہ کر کے متفقہ طور پر فیصلہ کیا کہ وہ آودھ کی شاہی  
 حکومت کی حمایت کریں گے۔ تحصیل خلیل آباد کیپٹن گنج اور منصور گنج میں تحصیل وغیرہ لوٹ کر پولیس  
 کونکال دیا گیا (۱۲ جون)۔ عوامی سرگرمیاں اس قدر منظم تھیں کہ جگہ جگہ مورچے بندیاں اور مٹی کے  
 سوراخ دار ٹیلے نظر آتے تھے جو تنظیم اور ترتیب کی علامت ہے۔ مستامسی کا راجہ (اوت نرائن  
 سنگھ) صلاح مشوروں میں محمد حسن کے ساتھ رہا۔ ۱۲ جون کو اسی راجہ کے آدمیوں نے شہر کے عوام  
 ساتھ محمد حسن کا پرجوش استقبال کیا جو گورکھپور کا ناظم بن کر آیا تھا۔ جیل گارڈ بھی ہمراہ ہو گیا اور  
 پور شکوہ طریقے سے شہر میں لایا گیا۔ محمد حسن نے انتظام سنبھالا۔ ستاسی نگر۔ نہر پور۔ بڑھیلی پور



چلو پار شاہ پور وغیرہ کے راجاؤں نے فوج منظم کرنے میں مدد دی، افسروں کا تقرر ہوا۔ راجہ ستاسی کا منیجر مشرف خاں نائب ناظم مقرر ہوا۔ گویا پور کے راجہ کشن کشور نے انگریزوں سے وفاداری دکھائی اور راجاؤں کو بھڑکانا چاہا مگر ناکام ہو کر بھاگا۔ بنس پور گھاگھا۔ نہر پور اور دھناولی وغیرہ بغاوت سے خاص طور پر متاثر تھے۔ انگریز حکام آس نکائے بیٹھے تھے کہ راجاؤں کو محمد حسن کے خلاف کھڑا کیا جاسکے گا مگر ان کی تمام آرزوؤں اور کوششوں پر پانی پھر گیا۔ ان علاقوں میں بار بار گھمسان کے رن پڑے جن میں کنور سنگھ کا بھتیجا ہرشن سنگھ، مشرف خاں، مولوی علی کریم، دیبی دتہ، دیبی سرن وغیرہ شریک ہوئے۔ نرائن دیاں قانون گو اور سابق اسسٹنٹ کلکٹر بھی انقلابیوں کے ساتھ تھے اور سلیم پور میں ان کی مدد کر رہے تھے۔ سنگرام سنگھ بھی مع ہمراہیوں کے شریک تھا۔ جنوری ۱۹۵۸ء کے تیسرے ہفتے میں گورکھپور کے کچھ حصے پر جنگ بہادر کی فوجوں کی مدد سے انگریزی قبضہ ہوا، بے شمار کاؤں جلانے کے ہزاروں کو پھانسی ہوئی، مشرق خاں کو بھی جنوری ۱۹۵۸ء میں میاں کے بازار میں پھانسی دی گئی، لیکن انقلابی رہنما یعنی ستاسی، نگرا اور نہر پور وغیرہ کے راجہ ہاتھ نہ آ سکے اور اودھ چلے گئے۔ مشرف خاں کی گرفتاری پر پتہ چلا کہ یہ بغاوت کا خاص سرغنہ تھا، ایک اور انقلابی سردار ولی محمد بھی گرفتار ہوا۔ نچلوں کے راجہ اندولاسین کی گرفتاری کے لئے مہم بھی گئی لیکن ہاتھ نہ آیا اور ترائی میں پناہ گزیں ہوا، الاؤنس ضبط اور قلعہ سمار کیا گیا۔ اس کے بعد بھی فروری ۱۹۵۸ء میں اچو دھیا۔ شاہ گنج۔ گیار۔ امورہ اور بیلوا وغیرہ میں انقلابیوں سے تصادم ہوتے رہے۔ محمد حسن اور ہرشن ٹانڈہ میں اپنی فوجیں لے آئے۔ راجہ کونڈہ نے نواب گنج میں فوج جمع کی، راجہ تلسی پور کے لشکر نے شمالی حصے پر حملے کئے، پولیس چوکیاں برباد کر ڈالیں۔ راجہ کونڈا

۲۰ تلسی پور کا راجہ انگریزوں کی قید میں تھا اور عالم باغ کھنڈ میں قوت ہوا لیکن اس کی ماں نے بغاوت میں پوری طرح شرکت کی اور مدد کرتی رہی۔ (فریڈم اسٹریگل جلد ۴ ص ۳۱۵-۳۰۵)

نے تمام علاقے کو بغاوت میں شامل کرنے کی سرگرم کوشش کی اور بیلوا گھاٹ پر مورچے لگائے  
مہدی حسن بھی اسی علاقے میں تھا۔ اس کے ساتھ دوسرے راجاؤں کے علاوہ امر وہہ کا سید گلزار علی  
بھی موجود تھا۔

ایک زبردست حملے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا اس لیے راکرافٹ ۲ مارچ ۱۹۵۸ء کو پوری  
نیاری کے بعد بیلوا کی طرف بڑھا مگر انقلابیوں کی مضبوط پوزیشن دیکھ کر ہوا اس باختہ ہو گئے اور  
چند توپیں ہی چلا کر خیریت سے لوٹ آئے۔ یہ دیکھ کر انقلابی اپنے مورچوں سے انگریزی فوج پر  
ٹوٹ پڑے، گھسان کی جنگ ہوئی (بمقام امور ہا ۵ مارچ) اور انھوں نے انگریزی فوجوں کو  
گھیر کر اس حملے کا مزہ چکھا دیا۔ اس معرکے میں راجہ گونڈہ کے علاوہ بونڈی، کونا پور، نان  
پارا اور گونڈہ بہرائچ کے دوسرے راجہ شریک تھے۔ مؤرخ ایس جی چودھری نے امور ہا کے معرکوں  
کو قومی جنگ (نیشنل وار) سے تعبیر کیا ہے اور بتایا ہے کہ یہ تحریک ۱۸۵۷ء کے سب سے زیادہ  
یادگار اور تاریخی معرکوں میں سے تھی۔ یہاں پسپائی کے بعد محمد حسن اور راجہ گونڈہ نے پھر  
ایک بڑی فوج تیار کر لی اور اب وہ پھر جنگ کے لیے تیار تھے۔ امور ہا کی رانی جو انقلابیوں کے  
برابر رابطہ قائم کیے ہوئے تھی فیض آباد چلی گئی۔ آخر مارچ ۱۹۵۸ء تک بھی محمد حسن کے ساتھ راجہ  
گونڈہ اور دوسرے تعلقہ دار ابھودھیا اور فیض آباد کے علاقوں میں تھے۔ بیلوا کے مورچے پر راجہ  
گونڈہ کا قبضہ تھا جو یہاں سے دوسرے تعلقہ داروں کے ساتھ بیگم حضرت محل کے پاس چلا گیا  
(اپریل) امور ہا پر محمد حسن کی فوجوں سے ہزل راکرافٹ کو ایک اور جنگ کرنا پڑی (۱۴ اپریل)

1. CHAUDHURI: p. 145

2. Freedom Struggle UP Vol.4 pp. 315-325

Chaudhuri pp. 145-146 (Parliamentary Papers)

NASH: Volunteering in India p. 63



پھر بھی بیلوا پر قبضہ نہ ہو سکا۔ انقلابی سردار اعظم گڑھ پر حملے کی تیاری کر رہے تھے وہ گھنا گرا پار کر کے کنور سنگھ کی فوج سے ہمالے۔ محمد حسن کے آنے کی خبر سن کر انگریزوں نے تپتی کے مقام کو خالی کر دیا (۲۶ اپریل) مگر خبر غلط نکلی۔ راجہ نگر کی فوج اس جگہ سے قریب آرہی تھی اور ٹانڈہ سے مہدی حسن کی فوج حرکت میں آچکی تھی۔ انگریزوں نے خفیہ معلومات حاصل کر کے نگر پر حملہ کیا، انقلابی سپاہیوں کو ٹانڈہ پر آگئے جہاں ۵۸ء میں مہدی حسن۔ عباس علی خاں اور غلام حسن وغیرہ مع فوج کے موجود تھے۔ راجہ کوٹنڈہ نے دیہاتی عوام کو بھرتی کر کے ایک بڑی فوج تیار کر لی تھی، بیلوا پر اس کا قبضہ ہو گیا، امور ہا پر تصادم برابر ہوتے رہے۔ ڈومری کے بابوؤں نے نیندھو سنگھ کی رہنمائی میں گورکھ پور سے آٹھ میل دور ایک تھانے تحصیل پر دو بار حملہ کیا اور فرار ہو گئے۔ صورت حال یہ تھی کہ گھاگرا ندی کے تمام کناروں پر ہر طرف انقلابی فوجیں پھیلی ہوئی تھیں اور انگریزی کیمپوں پر حملے برابر ہو رہے تھے۔ وہ لوگ مال کناری وصول کر رہے تھے اور گورکھوں کا سامان بھی موقع پا کر لوٹ لیتے تھے ان میں راجہ کوٹنڈہ پیش پیش تھا جو بیگم حضرت محل کی ہدایات پر عمل کر رہا تھا۔ نصیر آباد والی باغی سپاہ محمد حسن کے ساتھ شریک ہو چکی تھی پھر ریشم بیگم نے بھیجی تھیں جو گھاگرا پار کر چکی تھیں۔ تپتی کے علاقے میں انگریز اور ان کا وفادار راجہ مقلے کی تاب نہ لا کر بھاگ نکلے محل اور شہر پر انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا۔ ۲۱ مئی ۵۸ء کی ایک سرکاری رپورٹ میں کہا گیا:

”دشمن کے حملے برابر جاری ہیں۔ بڑی ہوشیاری اور چالاکی کے ساتھ..... مسٹر ہڈ

کی ڈومری کے بابوؤں کے خلاف ہم ناکام ہو گئی ہے“

انگریزی فوجیں کچھ تپتی پر حملہ کرنے کے لیے بھیجی گئیں تو انقلابی فوجیں اودھ کی طرف کوچ کر گئیں مگر دوسری جگہوں پر حملے جاری رہے۔ بیگم حضرت محل تمام انقلابی افسروں سے

ابطال قائم کر کے ہدایات جاری کر رہی تھی۔ کئی مقامات سے انگریزوں کو نکال دیا گیا۔ محمد حسن کی فوجیں امور ہا اور بیلوا کے قریب جنگوں میں مصروف تھیں۔ ماں سنگھ انگریزوں کے ساتھ ہو گیا تھا جس کو دغا بازی کی سزا دینے کے لیے ان فوجوں نے بیگم کے ایما پر محمد حسن کے ساتھ شاہ گنج پر حملہ کیا۔ نانا صاحب بہرائچ میں اور راجہ دیہی سنگھ (گوندہ) کو رکھپور سے وکیل دور تھے۔ بلرام پور کے 'دفاڈر' راجہ کو پیر وا اور اکونا کی فوجوں نے گھیر رکھا تھا۔ مولوی سرفراز علی اور ان کا ایک مرید دھمن خاں، جو بخشی علاقے کا خاص باغی سرغنہ تھا، نیپال کی ترائی میں چلے گئے۔ بلرام پور کے راجہ نے چاروں طرف انقلابی دستوں کے گھیرے پریشان ہو کر چھبیس ہزار روپیہ انھیں دیا۔ انقلابی فوجوں کا مطالبہ تھا کہ وہ بیگم حضرت محل کے حرم و حاضرین، انگریزوں کی ہدایات پر تھیں کہ وہ تمام شرطیں منظور کر لے مگر بیگم کے سامنے حاضر نہ ہوئے۔

**میر محمد حسن کے ساتھی** | انقلابی سرداروں کے مزید حالات علیحدہ باب 'آخری دور' میں بیان ہوں گے۔ یہاں صرف ان تعلقہ داروں کا ذکر کیا جا رہا ہے جنہوں نے گورکھپور کے علاقوں میں اہم رول ادا کیا۔ ان میں بلی سنگھ، عباس علی ستاسی کا اوردت نرائن سنگھ، شیو پور کا صورت سنگھ، راجہ کشن چند، حسین علی، باقر حسین فیض علی، ضمیر علی، پال سنگھ، جعفر علی، پرین سنگھ، تحصیل دار فتح علی بیگ (ولد حسن علی)، وحید علی (ڈپٹی کلکٹر) کا بھائی علی نصر، ضمیر علی، حسن علی بخش، حافظ الہی بخش، تحصیلدار، بھگوان بخش وغیرہ تھے۔ جنہوں نے رسد پہنچائی، جنگوں میں شرکت کی، انتظام سنبھالا اور میر محمد حسن کا پورے

لے دھمن خاں نیپال میں (غالباً جولائی ۱۸۵۸ء) گرفتار ہوا۔ ستاسی، بڑھیا پار چلو پار، شاہ پور، گھٹڑا، پانڈے پار، ڈمری وغیرہ کے لاجپوت زمینداروں کی ریاستیں ضبط ہوئیں۔ گوپال پور کے کیشن کشور کو انعام ملا۔  
۱ فریڈم اسٹرگل جلد ۴۔ ص ۲۴۸



طرح ساتھ دیا۔ شیو غلام سنگھ ساکن ردولی کی کمان میں ایک بڑی فوج مئی ۱۸۵۷ء میں تھی۔ موضع بستی کی ایک جنگ میں وہ کام آیا۔ نگر کارا جو بھی برابر جنگوں میں شریک رہا۔ پرتھی پال سنگھ نے یعنی مادھو اور مظفر جہاں سے مل کر اعظم گڑھ پر حملے کی اسکیم بنائی تھی۔ بیلوا اور امور با وغیرہ پر باغی فوجوں کا اجتماع انہی کی کمان میں تھا اور انگریزی حکام کی رپورٹوں کے بموجب ”وہ باہمت حملے اور مقابلے کر رہے تھے۔ محمد حسن نے جون جولائی میں امور با سے ہٹ کر گھاکرا پار کی مان سنگھ نے دوغلا کردار ادا کیا۔“

بنارس اور الہ آباد کے قریبی علاقے | بنارس میں بہت سے معزول شدہ حکمران اور شہزادے مقیم تھے ان میں ریاست تارا اور نیپال کے حکمران، دہلی کے مغل شہزادے اور سکھ تعلقہ دار وغیرہ تھے اور یہ لوگ بغاوت

۱۔ فریڈم اسٹرگل جلد ۲۔ ص ۲۲۸

۲۔ مان سنگھ برہمن طرہ دشن سنگھ کا خاندان آره میں آباد تھا۔ اس کا دادا شاہ گنج میں آباد ہوا۔ اودھ کے دربار میں عزت، انعام اور خطاب ملے۔ دشن سنگھ کے تین بیٹے تھے جن میں مان سنگھ خاندان کا سردار مقرر ہوا۔ بغاوت سے کچھ پہلے قید کر دیا گیا تھا۔ جون ۱۸۵۷ء کے شروع میں اس نے انگریزوں کو باغیوں کی سازشوں کی اطلاع پہنچائی اس لیے مفید سمجھ کر بری کر دیا گیا۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں جب باغی فوجوں نے غداری کی سزا دینے کے لیے گھیر لیا تو اس نے انگریزوں سے مدد طلب کی اس سے پہلے وہ مظاہر لکھنؤ میں انقلابیوں کے ساتھ بھی رہا۔

۳۔ الہ آباد کا علاقہ ۱۸۵۷ء میں نواب اودھ نے کمپنی کو دیدیا تھا جس میں گورکھ پور، اعظم گڑھ، مرزا پور، فنی تال، تیرائی، الہ آباد، فتح پور، کانپور، پوری، اٹاوہ، فرخ آباد، روہیلکھنڈ وغیرہ شامل تھے۔ باندہ، بھیر پور، جالون، ۱۸۰۳ء میں کمپنی کے قبضے میں آئے۔ بنارس اور ضلع مرزا پور وغیرہ شاہ عالم ۱۷۹۲ء میں کمپنی کو دے چکا تھا ۱۷۹۹ء میں کمپنی نے پھر نواب اودھ کو دیا لیکن ۱۸۰۳ء میں کمپنی نے پھر نواب فرخ آباد کو پیشکش کر دی اور دیا گیا۔

کی سازش میں شریک تھے۔ دہلی کے نمائندے اور مولوی دیسی سپاہ کو آمادہ کر رہے تھے، مندروں اور مسجدوں میں دعائیں ہو رہی تھیں کہ انگریزوں کا خاتمہ ہو۔ باغیانہ خط و کتابت پکڑی بھی گئی، شہر میں اطلاعات چسپاں ہوئے اور انقلابی جذبات کھل کر سامنے آنے لگے۔

فوجی سپاہ کی سازشیں الہ آباد اور اعظم گڑھ کے علاقوں میں بھی ہو رہی تھیں۔ افسر کی رپورٹ سے کہ نمبر ۱۸۵۲-۵۳ء میں بغاوت کی، ۱۸۵۲-۵۳ء میں دہلی میں تھی اور اس کے ہندوستانی افسر بادشاہ کو ندریں پیش کرتے تھے۔ آدھ کے الحاق پر نمبر ۱۹-۱۹۰۲ء میں جنٹلوں نے اپنی خدمات شاہ آدھ کو پیش کی تھیں (ایف ڈی بوبوگس) کی رپورٹ ۲ جون ۱۸۵۶ء) ۲

الہ آباد میں علماء اور پنڈتوں نے عوام اور فوج کو بیک وقت بغاوت کے لیے آمادہ کر دیا تھا۔ سرکاری عہدہ دار نج اور منصف بھی ان سازشوں میں شریک تھے سب سے زیادہ پیش پیش تھے مولوی لیاقت علی (ولد مہر علی) جن کا وطن تھا موضع مہگاؤں پکرنہ چائل (ضلع الہ آباد)۔ اُس وقت ان کی عمر چالیس سال کے لگ بھگ تھی۔ ان کے والد کاشتکار تھے اور چچا فوج میں ملازم۔ لیاقت علی حضرت سید احمد شہید کے عقائد سے متاثر تھے۔ تعلیم کے بعد تین چار سال انگریزی فوج میں ملازم رہے، عبادت گزار اور پریسنگ کار تھے، تبلیغ اور درس و تدریس کو شغل بنایا، نہ صرف عوام اور سپاہی بلکہ انگریز افسر بھی احترام کرتے تھے۔ فوج سے الگ ہو کر دہلی۔ ٹونک۔ رائے بریلی میں قیام کیا۔ مہگاؤں کی مسجد کے امام ہوئے۔ بغاوت سے کچھ قبل انقلابی سرگرمیوں میں مصروف ہو گئے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کے پیرو یہ کام تھا کہ بغاوت کی طے شدہ تاریخ سے مخصوص کارکنوں کو مطلع کریں جس کے لیے دن رات تیزی سے سفر کیا۔ بغاوت

1. First Freedom Struggle U. P. Vol. 4 p. 7-169

2. Freedom Struggle UP Vol. I p. 343-344



کے بعد بھی سرزمینوں میں مصروف رہے جس کا ذکر علیحدہ باب ”آخری دور“ میں کیا جا رہا ہے۔  
**اعظم گڑھ** | بنارس میں اعظم گڑھ کی بغاوت کے بعد اشتعال پیدا ہوا۔ اس لیے پہلے  
 یہی حالات بیان کر کے آگے بڑھیں گے۔ اعظم گڑھ میں ویسی سپاہ نے  
 ۱۲ جون کو بغاوت کی، نمبر ۱۔ این آئی سب سے پہلے باغی ہوئی۔ بھوندو سنگھ صوبے دار (ساکن  
 دیولا ضلع فرخ آباد) اُن کا سردار تھا جو ذات کا اہمیر تھا اور بغاوت کی سازشوں میں شریک تھا۔  
 ان سازشوں کی انگریز حکام کو قبل از وقت ہوا بھی نہ لگ سکی۔ ایک سرکاری بیان ہے کہ:

”حالات سے اندازہ ہوتا ہے کہ سازش فوری نہیں تھی بلکہ بہت عرصے پہلے سے  
 ہو رہی تھی اگرچہ ہر رجیمینٹ کے صرف چند مخصوص گروہوں کو علم تھا۔۔۔ انتہائی  
 پوشیدہ طریقے سے بغاوت کا پلان بنانا ہر ویسی رجیمینٹ کے آدمیوں کا خاص

طرز امتیاز تھا“ ۱

ویسی سپاہ نے بھوندو سنگھ کو لیڈر بنا کر بغاوت شروع کر دی (بعد میں یہ سپاہ کانپور  
 میں تانا صاحب اور تانسیا ٹوپی کے ساتھ بھی رہی ہے)۔ اعظم گڑھ میں سپاہ کی بغاوت شروع  
 ہوتے ہی راجپوت، پٹھان اور نہرن قبیلے شامل ہو گئے۔ ان علاقوں کے راجماروں کے علاوہ  
 پلواری قبیلے کا سردار پرتھوی پال سنگھ (ساکن بنیترا) اپنے سپاہیوں کو لے کر آگیا اور مہاجنوں  
 ٹیکس وصول کیا۔ کول سنگھ زمیندار بھی ساتھ ہو گیا۔ نظام آباد سکری گھوسی۔ سکندر پور۔ سکر۔  
 مبارک پور۔ محمود آباد۔ دیوگاؤں۔ پڑیا کوٹ۔ بی بی پور۔ بٹن پور۔ ممٹھ پور۔ بھکت پور وغیرہ علاقے  
 بغاوت سے متاثر تھے۔ کولسا اور اتھرولی کے راجپوت نمایاں تھے۔ سکندر پور ضلع بلیا کے رام نواس  
 نے فوج منظم کر لی تھی اور انھیں اُس وقت تک دبا یا نہ جاسکا جب تک کہ آدھ میں بغاوت کو کچل نہ

۱۔ بیانات مقدمہ بھوندو سنگھ ولد رام دین سکھوالہ فریڈم اسٹریگل یو پی جلد ۴

دیا گیا یہ کونسا میں پلواری سردار مادھو پرشاد نے انتظام سنبھالا اور اعظم گڑھ پر پہنچا دیا۔  
 ۵۷ء کو حملہ کیا تحصیل ماہول پر مظفر جہاں کا قبضہ تھا جہاں اُس نے جنگی مورچہ بندی کر رکھی  
 تھی۔ پرن سنگھ نے مہاراج گنج کے تھانے پر حملہ کیا اور متحدہ حملوں کی اسکیمیں بنائیں۔ رجب  
 علی نے کوتوالی پر حملہ کیا۔ انگریز انسر غازی پور کو فرار ہو چکے تھے۔ دیہاتی عوام ہزاروں کی تعداد میں مسلح  
 شریک تھے اور انگریزی فوجوں سے بار بار تصادم میں حصہ لیتے رہے۔ انکے لیڈر پرتھوی پال اور مادھو پرشاد  
 (تعلقہ دار برار) تھے۔ اسی دوران میں کنور سنگھ مع فوج ۵۴ دن یہاں مقیم رہا اور پھر غازی پور چلا گیا۔ کونڈا گلوں کے عوام  
 نے چپے سنگھ کی رہنمائی میں انگریزوں کی نیل فیکٹری برباد کر دی۔ اعظم گڑھ کا ایک واقعہ یہ بھی مشہور ہے کہ  
 زمیندار جگ بندھن سنگھ کا ایک انگریز سے جھگڑا ہوا۔ جگ بندھن کو گرفتار کر کے جیل میں ڈال  
 دیا گیا لیکن اس کی لڑکی نے مبارکپور کے قریب سمبھور کے زمیندار رجب علی سے مدد چاہی  
 جس نے ایک فوج تیار کر کے انگریزوں کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیا اور جگ بندھن کو رہا  
 کیا۔ پولیس نے تعمیل حکم سے انکار کیا اور بغاوت پر آمادہ ہو گئی۔

اتھروالی کے کرمی راجہ یعنی مادھو کو بیگم حضرت محل نے اعظم گڑھ اور جوبن پور کا ناظم مقرر  
 کیا (بعض جگہ یعنی مادھو کے بجائی جے لال کو ناظم بتایا گیا ہے)۔ ۳۱ نومبر ۱۸۵۷ء کو اتھروالی کے تحصیل  
 دار کی رپورٹ تھی کہ باغیوں کی بھاری فوجیں اگلے دن اتھروالی آنے والی ہیں۔ کونسا کے تحصیلدار  
 کا بیان ہے کہ چار پانچ ہزار باغی مع توپوں کے ہمیں مادھو اور جے لال کی سرکردگی میں توہرہ پہنچ  
 چکے ہیں۔ ماہول کا تحصیلدار بیان کرتا ہے کہ باغیوں کی بڑی فوجیں شہزاد پور پر تعینات ہیں۔  
 ۵ نومبر کو ماہول کے تھانیدار کی رپورٹ تھی کہ دو ہزار باغی مع چار توپ بکھری پہنچ چکے ہیں اور ٹانڈہ  
 سے اور آنے والے ہیں۔ دو ہزار اکبر پور میں جمع ہیں۔ اور یہ سب مل کر اعظم گڑھ آ



رہے ہیں۔ ۱۰ نومبر ۱۸۵۷ء تک یہ تصادم جاری رہا۔ انقلابی فوجوں کی شکست کے بعد بنی مادھو کا قلعہ برباد کر دیا گیا۔ اور وہ آدھ چلا گیا۔ نومبر کے آخر میں ہوپ گرانٹ کے حملوں میں مقابلہ کرتے ہوئے وہ کونٹلا کی طرف پسپا ہوا۔ انگریز مورخ گبنس کا بیان ہے کہ بنی مادھو کے باغیانہ کردار میں تو کوئی شبہ نہیں لیکن مادھو پر شاہ جولاہی کے شروع تک کچھ طے نہ کر پایا تھا بعد میں وہ ہماری دشمنی پر آمادہ ہوا۔ بعض خفیہ کاغذات سے ظاہر ہوا کہ بنی مادھو نے اسے چار لاکھ روپیہ دیا اور مدد حاصل کی۔ یہ بھی انکشاف ہوا کہ بنی مادھو راجہ مان سنگھ سے بھی رابطہ قائم کیے ہوئے تھا اور اُس سے مدد بھی منی۔ کتور سنگھ کے آنے پر ان علاقوں میں پھر بغاوت بھڑک اٹھی۔ جون ۱۸۵۸ء تک بھی سید پور تحصیل میں بغاوت ہو رہی تھی۔

**بنارس کی بغاوت** | اعظم گٹھ کی خبریں دیسی سپاہ میں ہیجان پیدا کر رہی تھیں۔ کرنل نیل نے جو مدراس سے آیا تھا، افسران کو حکم دیا کہ سپاہ سے احکام کی تعمیل کرائیں۔ پریڈ کا حکم ہوا، نمبر ۲۲ جمنٹ کو ہتھیار رکھنے کا حکم ملا۔ کچھ نے تعمیل کی لیکن پھر اپنی بندوقیں اٹھالیں اور فائرنگ شروع کر دی۔ کمانڈنگ افسر مارا گیا۔ باغی سپاہی میگزین پر حملہ آور ہوئے اور انگریزوں کا قتل عام شروع ہو گیا۔ پھاؤنی کے پیچھے سے گولیاں برسائے گئے۔ یہاں سکھ سپاہ بھی باغیوں میں شامل ہو گئی۔ ہوا یہ کہ ایک سپاہی نے انگریز افسر کو قتل کیا۔ جب اس کی جگہ دوسرا آیا تو سکھ سپاہی نے وقتی ہوش سے گولی مار دی۔ اس سکھ کو دوسرے وفادار سکھوں نے غم کر دیا لیکن گورافوج نے ان سکھوں پر فائرنگ شروع کر دی اور جو توپیں نمبر ۲ کی طرف تھیں، سکھوں کی طرف مڑ گئیں۔ بے قائدہ سوار فوج کے زیادہ تر سپاہی باغی ہو چکے تھے، خزانے اور کچھری گارڈ نے بھی بغاوت کر دی، بنگلوں میں آگ لگی، انگریزوں کا قتل عام ہوا، تار کاٹ دیئے گئے، ریلوے لائن اڑا دی گئی۔

بنارس میں ہم جون ۱۹۴۷ء کو بغاوت ہوئی لیکن اڑیسہ کی رات کو چھاوٹی کے ایک حصے میں آگ لگی۔ اگلے دن کچھ لوگ یہاں مشورے کرتے پائے گئے اور کچھ شہوالے کے قریب دیکھے گئے۔ یہاں دہلی کے کچھ مغل شہزادے تقریباً پچاس سال سے آباد تھے اور سازش میں شریک تھے۔ شہر سے اطلاع ملی کہ کچھ مسلمانوں نے بیشیشور مندر میں بغاوت کا جھنڈا بلند کیا ہے۔ انگریز افسر نے راجپوتوں کو بھڑکایا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔

**سازش کا سراغ** | بنارس میں بغاوت کے بعد گرفتاریاں ہوئیں، ایک مہاجن کے گھر سے ہتھیار اور خفیہ اشاروں میں لکھے خط برآمد ہوئے جن

بغاوت کی اسکیم تھی اور مہاجن کو روپیہ مہیا کرنا تھا۔ جلال پور (ضلع جون پور) کے تھانیدار سنگھ سرن کی رپورٹ تھی کہ یہاں چند ہرکارے پکڑے گئے جو لکھنؤ سے بھیجے گئے تھے۔ ان میں فوجی ہادی لکھنؤ خاص آدمی تھا۔ جس نے بتایا کہ ایشوری پرشاد مہاجن ساکن جگدیش پور (لکھنؤ) نے یہ ہرکارے مختلف مقامات کے لیے چھوڑے ہیں اور لکھنؤ۔ کچھوں پور اور قاضی سرگئے وغیرہ میں سرگرم تھے۔ ان کے پاس فارسی خطوط برآمد ہوئے۔ ہرکاروں کی گرفتاری پر ان کے پاس سے دوسرے ہرکاروں کی فہرست بھی ملی جو ۲۸ شوال ۱۳۶۶ھ کو بھرتی کیے گئے تھے۔ ایشوری پرشاد بنارس میں بم تھا۔ دوسرا مہاجن بھی پرشاد ہی سازش میں شریک تھا، دونوں کو پھانسی دی گئی۔ ریڈیفکٹ“ میسج نے لکھا ہے کہ بنارس کے مندروں میں ہمارے خاتمے کے لیے پرارتھنا ہوتی تھی بمی شہر کے آخر میں طوفان کی علامات ظاہر ہوئیں۔ فوجی شورش نے تیزی سے رنگ بدلا اور قومی بغاوت شکل اختیار کر لی۔ بغاوت ہوتے ہی تمام علاقہ انگریزی راج کے خلاف اٹھ کھڑا ہوا۔ زمینداروں وہ کام پورا کیا جسے سپاہ نہ کر سکی لیکن تنظیم نہیں تھی۔ باغی سپاہ نے انگریز عورتوں اور بچوں کو قتل کیا اور خزانہ کے کراوہ روانہ ہو گئی۔



مرزا پور کے عوام بھی مشتعل تھے۔ ۲ جون کو بنارس کی طرف سے فائرنگ کی آوازیں آنے پر انگریزوں نے حفاظت کے انتظام کر لیے۔ ۱۰ جون ۱۸۵۷ء آتے آتے یہاں بغاوت شروع ہو چکی تھی۔ اُدنت سنگھ (پرکرنہ بھودوہ) نے آزادی کا اعلان کیا۔ جھوری سنگھ۔ مائتا بخش اور سہنام سنگھ باغیوں کے سردار تھے۔ سدو پور اور پڑو پور کے زمیندار بھی ساتھ تھے۔ جھوری سنگھ نے ایک انگریز افسر مور کا سر کاٹا تھا۔ پرکرنہ بھودوہی میں راجہ بنارس کی جاگیر تھی یہاں اُدنت سنگھ نے دیوان مقرر کیے، فوج بھرتی کی اور ٹرنک روڈ بند کر دی مگر راجہ کے ایجنٹ دشمن لال کی خبری سے راجہ اور اس کا دیوان گرفتار ہوئے اور پھانسی ہوئی۔ رام بخش اور بھولا سنگھ کو بھی پھانسی ہوئی۔ دانا پور کی بغاوت کے بعد وہاں کے انقلابی (اگست ۱۸۵۷ء) رابرٹ گنج میں داخل ہوئے، اور سرکاری سامان کوٹا پھر شاہ گنج (تحصیل رابرٹ گنج) کو لوٹا۔ جوائنٹ مجسٹریٹ مور کا سر کاٹ کر اُدنت سنگھ کی رانی کو پیش کیا گیا اور انگریزی فوج کے ہاتھ صرف مور کا سر کاٹا جسم آیا (۱۴ جولائی ۱۸۵۷ء)۔ اس دوران میں سکولی میں بھی بغاوت ہو گئی۔ سنگرولی (تحصیل رابرٹ گنج) کا راجہ انقلابیوں کی مدد کر رہا تھا۔ ان علاقوں میں مظفر جہاں۔ مہدی بخش۔ مخدوم بخش وغیرہ سرگرم تھے۔ اور ۲۸ نومبر ۱۸۵۷ء تک بھی ان کے پاس سولہ ہزار فوج تھی۔ وجہ گڑھ کے سردار کشمن سنگھ اور چندیل قبیلے کے سرداروں نے بھی آزادی کا اعلان کر دیا۔ کنور سنگھ اور امر سنگھ کے آنے پر انقلابیوں کے حوصلے اور بھی بلند ہو گئے۔ کنور سنگھ ۲۴ اگست کو پٹان گنج کے راستے سے رام گڑھ پر خیمہ زن ہوا۔ جھوری سنگھ نے سب سے زیادہ نمایاں رول ادا کیا ہے۔ سرکاری کاغذات میں اُسی کو ان علاقوں کا خاص سرغنہ کہا گیا ہے اس کے ساتھیوں میں سرب دین سنگھ۔ زبر سنگھ۔ پدم سنگھ۔ رندھیر سنگھ۔ فقیر بخش۔ گرہر سنگھ۔ چتر جیت سنگھ۔ ترن سنگھ۔ ایشوری سنگھ وغیرہ تھے۔ رندھیر سنگھ ولد گجراج سنگھ تعلقہ دار سنگرامو نے ایک بڑی فوج بھی منظم کی تھی۔

۵ جون ۱۸۵۷ء کو جب بنارس کی سکھ رجمنٹ پر گولی چلانے کی خبریں ملیں تو یہاں مقیم لہجیانہ رجمنٹ کے سکھ دستوں نے بغاوت کر دی۔ بھگتن سنگھ اور

جون پور



ہر تہذیب سنگھ نمایاں تھے۔ انھوں نے راجہ ارادت جہاں کی ملازمت اختیار کر لی۔ مجسٹریٹ اور دوسرے افسر مارے گئے خزانہ لوٹا اور بنارس کی طرف چلے گئے۔ انگریزوں نے ہینگن لال کے یہاں پناہ لی ضلع کا راج شیو غلام دوسے کے حوالے ہوا جس کا قبیلہ پیش پیش تھا۔ بنارس اور اعظم گڑھ کارسل و رسائل کاٹ دیا گیا، ٹیلگراف اور ڈاک بر باد کر دی گئی۔ پلواریا جوتوں نے انگریزی فوج کو پسپا کیا اور توپیں چھین لیں۔ جیسے ہی انگریزوں نے جون پور چھوڑا، جگیشور بخش نے بدلا پور گاؤں پر قبضہ کر لیا۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں یہ علاقہ دوبارہ انگریزی قبضے میں آیا کیونکہ انقلابیوں نے جم کر مقابلہ نہ کیا ورنہ سرکاری رپورٹیں واضح طور پر اعتراف کرتی ہیں کہ ”پورا علاقہ بغاوت پر کمر بستہ تھا۔“

جون پور کے انقلابی سرداروں میں سورج مندر مصر جاتکی ناتھ، اشرف خاں، پرنام سنگھ، رام جیت سنگھ وغیرہ تھے۔ ان لوگوں نے انگریزوں کو بحفاظت یہاں سے جانے دیا یہ کام سورج مصر کے ذریعے ہو رہا تھا جو ایک بااثر اور مال دار شخص تھا۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء تک جون پور آزاد رہا اس کے بعد بھی دھن (گوپی گنج) کی طرف باغیوں کا قبضہ تھا اور شاہ اودھ کے نام پر مال گذاری جمع کی جاتی تھی۔ کنور سنگھ کا جتیا جامع فوج موجود تھا۔ گوپی گنج کے ہوائنٹل مجسٹریٹ کی رپورٹ کے بموجب ”گرانڈ ٹرنک روڈ اور اس کے آس پاس چار پانچ گاؤں ہمارے قبضے میں ہیں، وہ بھی پوری طرح نہیں۔“ آخر نومبر ۱۸۵۷ء میں انگریزی فوج یہاں پہنچی لیکن لکھنؤ کی شکست (مارچ ۱۸۵۸ء) کے بعد بھی انقلابیوں کی بڑی فوجیں غلام حسن اور مہدی حسن کی سرکردگی میں شمال مغرب میں جمع تھیں جنہیں لوکارڈ نے منتشر کیا۔ مئی ۱۸۵۸ء میں جھوڑی سنگھ نے پھلی شہر اور مرزا پور پر حملے کیے، جولائی ۱۸۵۸ء تک سنگرام سنگھ بھی مع فوج کے سرگرم تھا۔ زبردست تیاریوں کے بعد چاروں طرف سے گھیر کر انہیں نکالا جاسکا۔ جھوڑی سنگھ اس دوران میں اودھ کے علاقے میں موت سے



ہم کنار ہوا۔

نواب ارادت جہاں بغاوت کی سازشوں میں بہت پہلے سے شریک تھا۔ مشہور ہے کہ ۱۸۵۶ء میں نواب باندہ کے یہاں ایک شادی کے موقع پر خفیہ جلسہ ہوا پھر الگ الگ مقامات پر جلسے ہوئے اور لائحہ عمل طے کیا گیا۔ ارادت جہاں نے بغاوت شروع ہونے پر مال گزاری دینے سے انکار کر دیا اور ۱۲ جون ۱۸۵۷ء کو محل (ماہول) کی حکمرانی کا اعلان کیا، بڑی فوج منظم کر لی۔ ملک مہدی بخش اور رستم شاہ (تعلقہ دار دیراہ) بھی شامل تھے۔ انگریزوں پر چاروں طرف سے انقلابی فوجوں کا دباؤ پڑنے لگا لیکن ۶ دسمبر کو کانپور پر ان کی شکست نے کسی حد تک یہ پلان بھیر دیا اور جنرل فرینک نے جون پور سے لکھنؤ کی طرف بڑھنے کا پلان بنایا۔

ارادت جہاں نائب ناظم تھا، اس کی طرف سے پروانہ جاری ہوا کہ سب تعلقہ دار حاضر ہوں کیونکہ یہاں کے ناظم راجہ بینی مادھو سنگھ آنے والے ہیں (۱۹ اگست ۱۸۵۷ء)۔ ارادت جہاں کا بیٹا مظفر جہاں اکتوبر ۱۸۵۷ء تک ماہول پر حملہ کر کے قابض رہا۔ راج کمار شہزادے اور پلوار قبیلے کے لوگ ہمراہ تھے۔ گورکھا حملے کے بعد جب قلعے پر قبضہ کر لیا گیا تو مظفر جہاں یہاں سے ہٹ کر دوسری دوسری جنگوں میں شامل رہا۔ اس کی گرفتاری پر انعام کا اعلان تھا۔ سرکاری رپورٹوں میں اسے بدترین قسم کے باغیوں میں شمار کیا گیا ہے۔ ارادت جہاں کی رہائش مبارک پور (ضلع جون پور) میں تھی۔ اس نے نذیر حسین کوراجہ حسن علی خاں کے پاس بھیجا یہ شخص اہم رول ادا کر رہا تھا۔ کچھ دن بعد لکھنؤ سے پروانہ آیا اور ارادت جہاں کو نائب ناظم جون پور مقرر کیا گیا، مہتاب رائے دیوان مقرر ہوا۔ ارادت جہاں نے اپنے قلعے پر جم کر مقابلے کیے لیکن ۲۵ ستمبر ۱۸۵۷ء جبکہ وہ پرگنہ مانگ گیا ہوا تھا، مہتاب رائے معمولی مقابلے کے بعد گرفتار ہو گیا۔ دوبارہ انگریزی فوج مبارک پور پر حملہ آور ہوئی تو امر سنگھ اور مخدوم بخش نے اس بہادری سے جنگ کی کہ مہتاب رائے کو آزاد کرالیا۔

چار دن تک جنگ ہوئی۔ انگریزوں نے عاجز آکر صلح کی بات چیت شروع کی اور ارادت جہاں کے بھائی فصاحت جہاں کو ورغلا کر دغا بازی پر آمادہ کر لیا۔ ارادت جہاں جھانسی میں آگیا اور دھوکے سے گرفتار کر لیا گیا اور پھانسی دیدی گئی۔ فصاحت جہاں سے پھانسی کے وقت اُس نے کہا ”بھائی جان۔ اور کوئی حسرت ہے؟“ لے بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ مقدمہ چلا کر (فروری ۱۸۵۸ء) بمقام مبارک پور پھانسی دی گئی۔ ارادت جہاں کے سپہ سالار امر سنگھ نے قلعہ موچی پور میں مورچہ قائم رکھا اور اپنی حسرت پوری کی کہ تلوار کے جوہر دکھاتا ہوا قربان ہوا۔ (آدم پور)۔ مخدوم بخش مبارک پور میں جنگ کے دوران روپوش ہو گیا۔ مظفر جہاں نے مائل میں سولہ ہزار کا لشکر جمع کیا اور باپ کا بدلہ لینے کی قسم کھائی۔ اس لشکر میں مخدوم بخش بھی تھا۔ انگریزی فوج پر ایسا کاری حملہ (بمقام گھر) کیا کہ اُن کے قدم اکھڑ گئے۔ مظفر جہاں اسی طرح ۱۸۵۸ء تک جنگ کرتا رہا اور آخر میں گرفتار ہوا۔ سنگرام موچی پر سن یار خاں نے حملہ کیا۔ کو دھوا پر تصادم کے بعد حسن یار خاں کو شکست ہوئی وہ سن پور میں مہدی حسن سے مل گیا جو چاندہ پر جنگ میں مصروف تھا (۱۸ اکتوبر ۱۸۵۷ء)۔ جون پور کے انقلابیوں نے چاندہ پر تیغ آزمائی کے جوہر دکھائے مگر مہدی حسن کو شکست ہو گئی۔ یکم نومبر ۱۸۵۷ء کو انگریزی فوج جون پور آگئی مگر تین دن کے اندر ہی پھر اترولیا (اعظم گڑھ) جانا پڑا، ۲۲ نومبر کو پھر سنگرام موچی طرف بھاگنا پڑا۔ جہاں مہدی حسن اور مظفر جہاں نے انگریزی فوجوں کو شکست دے کر بھاگا دیا تھا۔ مارچ ۱۸۵۸ء میں جب کنور سنگھ نے اترولیا پر حملہ کیا تو سنگھ پر غلام حسین انقلابیوں کی قیادت کر رہا تھا۔ اور جون پور پر حملہ آور ہونے کو تھا چنانچہ بار بار مقابلے ہوئے۔ جوشی سنگھ بدلا پور کے درگ پال سنگھ اور مڑیا ہو کے سنگرام سنگھ نے بھی بغاوت میں حصہ لیا اور گرفتار بھی نہ ہو سکے۔ پوری ضلعوں میں انقلابیوں نے کافی طاقت جمع

۱۷۲ تاریخ جون پور ۲۲۸-۲۲۲ مظفر جہاں کو اگرہ جیل میں رکھا گیا۔ رہا ہونے پر موضع رڈھولی میں میر حسین علی اور شیر علی کے یہاں پناہ لی۔ یہاں اب مظفر جہاں کی اولاد میں ذوالفقار جہاں بقید حیات ہیں۔ (تاریخ جون پور)



مکرمی تھی۔

اکتوبر ۱۹۵۷ء میں کھدواہ کی جنگ کے بعد یہاں  
انقلابی سرداروں کے کاغذات برآمد ہوئے۔

## سرگرمیاں اور خط و کتابت

بدلاپور کے ارجن سنگھ (جگیشور کا بھائی) کے خط تھے جن میں چاندا پر فوجیں جمع کرنے کی ہدایت تھی  
چنانچہ ۱۲ اکتوبر کو یہ سب چاندا پر مع فوج کے موجود تھے اور آخر نومبر تک مہدی حسن کے ساتھ  
رہے۔ بندیشوری پر شاد۔ پھلی سنگھ۔ خواجہ حسین بخش، اس کا بھائی احسن بخش وغیرہ فوجوں کے  
لیڈر تھے۔ فروری ۱۹۵۸ء میں جب جنرل فرنیک اودھ میں داخل ہوا تو مہدی حسن کی فوجوں  
سے تصادم ہوئے جو بندہ حسن کی کمان میں تھیں۔ اپریل ۱۹۵۸ء میں گورکھپور کے ناظم کا بیٹا غلام  
حسین سرگرم تھا اور اگارتھ سے جنگ کر رہا تھا۔ تھوری سنگھ مئی ۱۹۵۸ء میں اودھ (بھیری) میں  
آیا پھر الہ آباد چلا گیا۔

جون پور میں اکتوبر ۱۹۵۷ء میں چند ہرکارے پکڑے گئے جو خط پہنچانے کے لیے تھے۔  
بھیروں پر شاد اور الیشوری پر شاد وغیرہ نے یہ حال پھیلایا تھا۔ انہیں اور دیگر ساتھیوں کو پچاسویں  
دی گئی۔

بنارس ڈویژن میں بغاوت کی نوعیت  
کا اندازہ کرنے کے لیے سکریٹری گورنمنٹ

## بغاوت کی نوعیت اور اثرات

آف سینٹرل پراؤنس کے خط کا اقتباس کافی ہے جس میں یہ بتاتے ہوئے کہ باغیوں کا سردار مہدی  
حسن ہے، لکھا تھا،

”صرف چند کو چھوڑ کر، جنگی تعداد بہت کم ہے، تمام زمیندار اور تعلقہ دار

یہاں ہمارے خلاف ہتھیار سنبھالے ہوئے ہیں“ لے

مہدی حسن کا بھتیجا اکتوبر ۱۹۵۷ء میں شہزاد پور میں فوج جمع کر رہا تھا۔ یعنی مادھو اور پرتھی وغیرہ اس کی مدد کو آرہے تھے۔ مادھو پرشاد پانچ ہزار آدمی کے کمر اعظم گڑھ پر چڑھ آیا۔ مظفر جہاں اوریش سنگھ نے جنوری ۱۹۵۸ء میں اعظم گڑھ پر حملہ کیا اور حکام کو نکال دیا۔ سومیری کے مقام لٹان خاں باغی فوجوں کی کمان کر رہا تھا جس نے انگریزی فوج کو مار بھگایا تو لکھنؤ اور غازی پور جنرل لوکارڈ وغیرہ فوج کے کمر بڑھے مگر مقابلہ آسان نہ تھا۔ چمبل ندی کے کنارے انقلابیوں میں مہاراولی کمان میں تھیں۔ اٹھو لیا لوٹ لیا گیا۔ کنور سنگھ کی فوج بھی مدد کو آگئی جس میں رسد دار بھی شامل تھے۔ انگریزوں کو کونسا پر شکست ہوئی، وہ اعظم گڑھ پر حملہ اور ہوئے کنور سنگھ کے بھتیجے اور راجہ نرہر پور کی کمان میں انقلابی فوجوں نے دانت کھٹے کھر دیئے (۲۴ ج ۱۹۵۸ء)۔ انگریزوں نے پہلے شہر کے باہر مقابلے کا ارادہ کیا مگر کنور سنگھ کے نام سے ہی انہیں پی چھوٹی تھی لہذا پیچھے ہٹ کر بارکوں میں پناہ لی اور اعظم گڑھ پھر آزاد ہو گیا۔ انگریزوں پھر حملہ کیا مگر پھر پسا ہوئے۔ محمد حسن اور راجہ گوندہ گورکھپور کے علاقے میں تیاریاں کر رہے تھے۔ انگریزوں کی رسد لوٹ لی گئی اور مہاجنوں سے روپیہ وصول کیا گیا۔ جب انگریز افسر بارکمر ج کے کمر بڑھا تو پل پر سخت مقابلے کے بعد مدد کے لیے پہنچ سکا۔

کنور سنگھ کی فوج لکارڈ کے حملے کا انتظار کر رہی تھی۔ وہ ۱۵ اپریل ۱۹۵۸ء کو حملہ آور اور انقلابیوں کو پیچھے دھکیلا۔ مین پوری کا راجہ اور آیا پر فوج لے آیا تھا۔ نشان سنگھ، پرگن سنگھ، غلام حسین، مہدی حسن برابر جنگ کر رہے تھے۔ ٹانڈہ اور فیض آباد میں انقلابی فوجیں جمع تھیں۔ مئی ۱۹۵۸ء میں جھوڑی سنگھ نے مچھلی شہر اور شہزاد پور پر حملے کئے۔ عوام کی حالت کا لارہ سرکاری کاغذات کے صرف اس جملے سے لگایا جاسکتا ہے:

”عام آبادی میں بے حد ہوش و خروش پیدا ہو گیا ہے۔“



غازی پور کے متعلق یہ رپورٹ تھی کہ جون ۱۸۵۷ء سے تمام علاقے میں عوامی جنگ کی صورت حال تھی۔ یہاں رجمنٹ ۶۵ این آئی مقیم تھی اور بلیا میں شیخ خیر الدین ڈپٹی کلکٹر (ساکن بدایوں) وفادار تھا۔ وہ بغاوت کی خبریں ملنے پر مجسٹریٹ سے ملنے غازی پور آیا اور وہیں مقیم ہو گیا، انگریزوں کے جنگلوں پر سپرہ دیا۔ سرسید لکھتے ہیں:

”اور باوجودیکہ تمام اضلاع گرو و پیش غازی پور مثل اعظم گڑھ و جون پور و گورکھپور و بنارس وغیرہ بگڑ گئے مگر ان افسر نے غازی پور کی سپاہ کو بگڑنے نہیں دیا۔ جب بنارس میں امن ہوا تو غازی پور میں بھی تسلی ہوئی۔ اس وقت مسٹر اس صاحب بہادر کلکٹر بنارس نے جون ۱۸۵۷ء میں واسطے انتظام علاقہ بلیا کے روانہ کیا کہ وہاں نہایت مفسدہ برپا تھا ان افسر نے اپنی رعایا کو اپنے ساتھ جمع کر کے ان کو روکا اور بلیا کو بچایا۔“

ان علاقوں میں جون پور کے انقلابی سرداروں میں خدا بخش کا نام بھی نمایاں رہا،

۱۔ سرسید: خیر خواہ مسلمانان ہند ص ۶۲۔ خیر الدین کا باپ بھی فوج میں تھا کابل کی مہم میں جاسوسی بھی کی۔ خیر الدین بھی فوج میں رہا اور کابل کی جنگوں میں جاسوسی کی ۱۸۴۵-۴۶ء میں پنجاب کی جنگوں میں انعام پائے ۱۸۵۲ء میں شیواج پور (کانپور) کا تحصیل دار ہوا ۱۸۵۴ء میں بلیا کا ڈپٹی کلکٹر ہوا۔ پھر گورکھپور بھیجا گیا جہاں گورکھا فوج کی رسد رسانی اور حسب معمول جاسوسی کرتا رہا۔ راکرفٹ کی فوج کے ساتھ رہا۔ ۲۹ فروری ۱۸۵۸ء کو پھول پور اور ۵ مارچ کو اموڑہ کی جنگوں میں اس کی جاسوسی سے انگریزوں کو کامیابیاں ہوئیں۔ ۲۵-۲۹ اپریل کو اموڑہ اور یکم مئی کو بنگر کی جنگوں میں موجود تھا۔ ۱۰ جون ۱۸۵۸ء کو اموڑہ، دہریہ اور بگلش پور (۲۶ ستمبر) کی جنگ میں رہا پھر نیپال میں انقلابیوں کی جاسوسی کرتا رہا اور گرفتار کر لیا (مارچ ۱۸۵۹ء)

س نے دو ہزار آدمی منظم کئے تھے۔ مولوی کرامت علی جو فرازی لیڈر تھے۔ تمام سازش کرنے والوں سے رابطہ رکھے ہوئے تھے۔ ان کے علاوہ حکیم آغا محمد عرف محمد حیدر۔ مہی پال سنگھ۔ بندہ حسن۔ جہ حسن علی فضل عظیم۔ کشن نرائن وغیرہ تھے۔ اے

نہ  
**شارس میں مظالم** | بنارس میں بغاوت کچل دینے کے بعد جنرل نیل سکھ اور گورہ سپاہ کے دستے بنائے جنہوں نے دیہات میں قتل

م شروع کیا۔ پھانسی پانے والوں کی تعداد اس قدر زیادہ تھی کہ دن رات کام ہونے کے باوجود بھی کم نہ ہوتا تھا لہذا پھانسیوں کے تختوں کی ایک لمبی لائن بنائی گئی پھر بھی پھانسی کے 'امیدواروں' کی ایک بڑی قطار موجود تھی۔ درختوں کو کاٹ کر پھانسی کا تختہ بنانے میں چونکہ طوالت تھی اس لیے گلے میں رستی باندھ کر درختوں کی ہر شاخ پر لٹکا ہوا چھوڑ دیا گیا اس کے بعد نیا طریقہ سوچا یعنی پھانسی پانے والے کو ہاتھی پر بٹھا کر درخت کے نیچے لایا جاتا، اس کے گلے کو درخت کی شاخ سے مضبوط باندھ دیا جاتا اور ہاتھی کو ہٹالیا جاتا تھا اس طرح انتہائی تکلیف سے جان نکلتی۔ انسانی جسم انگریزی ہند سے 8 اور 9 کی شکل بن جاتے تھے۔ آخر یہ بھی پرانا ہو گیا مگر ابھی ہزاروں باغی زندہ تھے۔ کلیجہ تھام کر مینے کہ تہذیب کے دعوے داروں نے اس مشکل پر بھی قابو پالیا اور اب یہ کیا کیا کہ گاؤں کے گاؤں آگ لگا کر خاک کر دیئے گئے۔ آگ لگاتے وقت انگریزی فوج گاؤں کو چاروں طرف سے گھیر لیا کرتی تھی تاکہ کوئی بچ نہ نکلے۔ جلنے والوں کی لاشیں سوز چینیوں اور ان کا بے بسی سے خاک ہو جانا انگریزوں کے لیے اتنا مفرح ثابت ہوا کہ انہوں نے انگلینڈ کو خط لکھے جن میں یہ حالات تحریر کئے۔ مختلف دستے جو اس مہم پر بھیجے گئے، ان میں سے ایک کا افسر اپنے مشاہدات میں کہتا ہے:

"تاہم آپ کو یہ سن کر اطمینان ہوگا کہ بیس دیہات صفحہ زمین



سے مٹا دیئے گئے؟

یہ بیس دیہات صرف ایک دستے کی کارگزاری تھی اور یہ سب صرف خلاصہ ہے اُن  
مظالم کا جن کے بارے میں انگریز مورخ یہ کہہ کر خاموش ہو جاتے ہیں کہ:  
”بہتر ہے کہ نیل کے انتقام کے بارے میں کچھ نہ لکھا جائے۔“

## الہ آباد آزاد

الہ آباد کے انگریز افسروں کی خفیہ رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ  
بات ان کے دلوں میں بیٹھ چکی تھی کہ یہاں مسلمان آبادی زیادہ ہے  
اس لیے ہمدردیاں انھیں لوگوں کے ساتھ ہوں گی جو بغاوت کا پرچم بلند کریں خواہ وہ کسی بھی  
فرقے کے ہوں اور یہ بھی معلوم ہو گیا کہ دیسی سپاہ، علماء اور پنڈت پہلے ہی بغاوت کی اسکیم بنا رہے تھے۔  
سرکاری عہدہ دار بھی سازش میں شریک تھے اگرچہ وہ اپنی وفاداری کا یقین دلا رہے تھے پھر بھی  
انگریزوں نے حفاظت کے انتظام کر لیے۔ ۵ جون کو خبر ملی کہ باغی الہ آباد آرہے ہیں  
تو انگریز الوپی باغ میں پناہ گزیں ہو گئے جہاں دیسی سپاہ کی چھاؤنی بھی تھی۔ اُسی دن موضع صمد  
آباد میں سیف خاں میواتی کے مکان پر انقلابیوں کی پناہیت ہوئی اور بغاوت کا فیصلہ کیا گیا جب  
۵ جون کی رات کو اچانک بگل بجنے پر بغاوت شروع ہوئی تو پتہ چلا کہ جن سپاہیوں نے ایک  
دن پہلے تک وفاداری کا یقین دلایا تھا وہی سب سے آگے ہیں۔ اندازہ یہ ہے کہ دیسی سپاہ  
پہلے ہی بغاوت کی اسکیم بنا چکی تھی صرف یہ انتظار تھا کہ سکھوں کو بھی شامل کر لیں۔ باغی  
سپاہ یکم جون کو ہی بغاوت شروع کر چکی تھی۔ اور دہلی روانہ ہونے لگی۔ انگریزوں کا قتل عام  
شروع ہوا، عوام نے چوک میں جھنڈا لہرایا۔ نمبر ۶ این آئی نے خزانے پر قبضہ کیا۔ انگریزوں نے قلعے

۱۔ چارلس بال۔ جلد ۱ ص ۲۲۲

ساورکر۔ ۱۹۱

۲۔ 2. SEN: p. 155

میں پناہ لی۔ سرکاری عہدہ دار اور پنشن یافتہ لوگ بھی بغاوت میں شریک تھے۔ میواتی سرگرم کردار ادا کر رہے تھے۔ جن گاؤں میں عوام پیش پیش رہے ان میں صدر پور، رسول آباد، سیلی بکھارا، شاد آباد، فتح پور، بچھوا، کٹروہ، کرنل گنج، مہاد پوری، بختیارا، منہاج پور وغیرہ ہیں۔

باغی سپاہ کار ہمارا چند رہتا جس کے ہمراہیوں نے ”رام چندر جی کی جے“ کا نعرہ لگا کر ڈھائی ہزار قیدی چھڑائے، انگریزوں کے مکانات لوٹے اور جلائے گئے۔ مولوی لیاقت علی کو اپنا سربراہ بنایا جو ۷ جون ۱۹۴۷ء (جمعہ) کو یہاں پہنچے اور خسرو باغ میں قیام کیا۔ باغی سپاہ اور شہر و دیہات کے عوام ان کے گرد جمع ہو گئے۔ انھوں نے انتظام سنبھالا، نئے افسران کا تقرر کیا۔ سیف اللہ اور سکھ رائے چائل کے تحصیل دار مقرر ہوئے۔ قاسم علی اور نعمت اشرف موٹوال، ہادی اور فیض اللہ فوجی افسر ہوئے۔ تمام قرب و جوار مثلاً سلیم پور، مہگاؤں، رسول پور، مل گاؤں، محی الدین پور، بگیم سرائے، اودانی، بھبک پور، چائل، پوان، شیخ پور، امراتھی، چپ راج پور، بکھارا، سیلی، عنایت پور، عمر پور وغیرہ کے زمین دار اور عوام بغاوت میں سرگرم تھے۔

برگنڈ چائل بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ سید آباد، فتح پور، بچھوا، بکھارا، سالوری، شاد آباد، منہاج پور، بکسی اور آس پاس کے زمین دار مولوی لیاقت علی کی حمایت کر رہے تھے۔ بسوٹان، سید پور، سراون، مصطفیٰ آباد وغیرہ کی شیعہ آبادی بھی بغاوت میں شامل تھی۔ بھیکا، سید سراون، قاضی پور وغیرہ میں بغاوت کے سرغنہ ہادی اور فیض اللہ زمین دار تھے۔ چائل کی پولیس باغی تھی۔ پرگواں، برہمن بھی رہنمائی کر رہے تھے۔ رسول پور کے سرداروں میں کرم شیر خاں، امجد علی، سید احمد اور شمشیر خاں میواتی وغیرہ تھے۔ بعض علاقوں کے شیعہ مسلمان بغاوت کو جہاد نہیں سمجھتے تھے۔

سنتی عوام میں حافظ رحمت اللہ نے اسے جہاد تسلیم نہیں کیا۔ پنشن یافتہ بوڑھے فوجیوں کو منظم کر رہے تھے۔ انگریز افسروں نے مولوی لیاقت علی کو غیر معمولی اہلیت اور تنظیمی صلاحیت کا حامل



بتایا ہے۔ وہ الہ آباد کی رپورٹ بواہر دہلی بھیجتے رہے۔

انتظام درست کرنے کے بعد مولوی لیاقت علی نے قلعے پر حملے کا حکم دیا لیکن 'وفادار' سکھوں نے اس کام کو مشکل بنا دیا۔ ساورکر کا خیال ہے کہ اگر یہاں سکھ سپاہی عقل و ہوش سے کام لیتے تو قلعہ آسانی سے انقلابیوں کے قبضے میں آجاتا۔ اس دوران نیل الہ آباد کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ارجون کو وہ الہ آباد کے قریب آیا، گورہ دستہ قلعے کی حفاظت پر مقرر کئے اور سکھوں کو باغیوں سے جنگ کرنے کے لیے بھیج دیا۔ ایک ہفتے تک انقلابیوں نے نیل کی فوج کو آگے بڑھنے نہ دیا۔ ارجون سے اس کے فوجیوں نے شہر پر چڑھائی شروع کی۔ تصادم ہوتے رہے لیکن شہر میں انگریزوں کے وفادار بھی موجود تھے جنہوں نے دانستہ یہ افواہ اڑا دی کہ انگریز پورے شہر کو بارود سے اڑانے والے ہیں یہ افواہ سن کر شہر کے عوام نے بدحواسی سے بھاگنا شروع کر دیا۔ مولوی لیاقت علی نے بہادر شاہ کے نام اپنی رپورٹ میں بھی یہ ذکر کیا ہے کہ "محاربہ عظیم" (مؤلفہ کنہیا لال) میں ہے کہ ایک دستہ سپاہ انگریزوں نے راج گھاٹ پر مقرر کیا، اسی نے نافرمانی شروع کی۔ جب فوج کو مقابلے کا حکم دیا گیا تو انھوں نے صرف ہوائی فائر کئے، تاکہ باغیوں کا نقصان نہ ہو۔ میدان پر پڑ پر پہنچ کر لگن بجایا جس کو سن کر انگریز افسر باہر نکل آئے اور سب وہیں قتل ہوئے۔ پھر باغی فوجیوں نے 'رام چندر جی کی جے' کا نعرہ لگایا، ڈھائی ہزار قیدیوں کو رہا کیا اور خزانہ آپس میں تقسیم کر لیا جبکہ اسے دہلی لے جانا طے ہوا تھا۔

مولوی لیاقت علی کا اعلان | مناسب ہوگا کہ مسلمانوں کو جہاد پر آمادہ کرنے کے

یہ مولوی لیاقت علی نے جو اعلانات اور پوسٹر شائع کئے ان کا اقتباس دیا جائے:

”جو بدعات ظلم و فساد ساری سلطنت ہندوستان میں خصوصاً ضلع الہ آباد میں کفرہ فخرہ نصاریٰ علی العموم اوپر ہر ایک مومنین متبع اسلام کرام کے از قبیل غارتگری و آتش زدگی و قتل و کچا نشی و کندیدگی مکان و چھاپہ زنی و خون ریزی علماء و مشائخاں و احرار کلام اللہ و احادیث و کتب فقہ و غیرہ ہو رہا ہے اظہر من الشمس ہے اس صورت میں ہر ایک مومنین و مخلصین کو لازم ہے کہ مستعد جہاد ہو جائیں..... سب سامان واسطے اسکیں خاطر ضعف مسکینان اور امداد دین متین کے انھیں نابکار نصارا بد اطوار سے بلا سبب و کوشش ہم لوگوں کے دلا دیا چنانچہ لشکر سوار و پیادہ و توپ و گولہ باروت و زرخیر خصوصاً قطعہ شقہ علیہ حضرت فرماں روا کے کشور ہند ظل سبحانی خلیفۃ الرحمانی بادشاہ دہلی خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ و عموماً امداد و عساکر اتواپ و میگنیزین جناب برجیس قدر دام اللہ حشتمہم والی لکھنؤ اور ہمراہی تمام راجگان قلم و لکھنؤ و راجگان قرب و جوار الہ آباد وغیرہ اور اخلاق و اتفاق سارے ہندوستان میں باوصف ہونے اختلاف اقوام و مذاہب کے سو یہ دلائل کامل و براین مدلل کر بندی اوپر اندفاع اس قوم نصارا طاغی و باغی کے ہے۔ مناسب ہے کہ جو بھائی مسلمان اس غیر فرحت اثر کو سنے وہ فوراً مستعد ہو کر کمر ہمت جہاد باندھیں اور تاشہر الہ آباد تشریف لاویں اور قلعہ ہند کفار نابکار کو قلع قمع کر کے بزور تیغ بیدارین اپنی کے خاک میں ملاویں اور باقی ماندوں کو اس ملک سے بھگاویں.....“

ایک اور پوسٹر میں نظم کے کچھ شعر یہ تھے۔



واسطے دین کے لڑنا نہ پئے طمع بلاو۔ اہل اسلام اسے شرع میں کہتے ہیں جہاد  
اے برادر تو حدیث نبویؐ کو سن لے باغ فردوس ہے تلوار کے سائے کے تلے  
بارہ سو برس کے بعد آئی یہ دولت آگے حیف اس دولت بیدار سے مومن بھاگے  
بات ہم کام کی کہتے ہیں سنو اے یارو وقت آیا ہے کہ تلوار کو بڑھ بڑھ مارو

شہر میں بھگدڑ سے انقلابیوں کے پاؤں اکھڑ گئے پھر بھی انہوں نے کئی معرکوں میں  
انگریزی فوجوں کے چھکے چھڑا دیئے خسرو باغ اور سرائے خلد آباد وغیرہ میں جم کر مقابلے کیے مولوی  
لیاقت علی نے ۷۰۰ ہون کو شہر چھوڑ دیا، تین ہزار ساتھیوں کو لے کر سنگرور کیمپ ہوتے ہوئے نانا  
صاحب کے پاس کانپور پہنچے۔ مشہور ہے کہ وہلی بھی گئے اور شاہی فرمان حاصل کیا۔

انگریزی قبضہ ہو جانے کے بعد بھی یہاں انقلابیوں نے ہمت نہ ہاری اور ہر گاؤں  
میں مورچہ بندی کر کے مقابلے کی ٹھان لی۔ نیل نے انقلابی سرداروں کا سر کاٹنے پر انعام کا  
اعلان کیا مگر بیکار رہا۔ ایک انگریز افسر جو اپنی قوم کی لالچ پسندی ذہن میں لیے ہوئے ہے،  
حیرت سے لکھتا ہے :

مجسٹریٹ نے باغیوں کے ایک ایسے سرغنہ کا سر لانے پر ایک ہزار  
روپیہ دینے کی پیش کش کی جو ہندوستانیوں میں کافی معروف تھا  
پھر بھی ہم سے ان کی نفرت و تحارت کا عالم یہ تھا کہ کوئی اسے حوالے  
کرنے کے لیے تیار نہ تھا "اے"

قرب و جوار میں مولوی لیاقت علی نے ایسی آگ لگا دی تھی کہ انگریز مدّت تک

پھین سے نہ بیٹھ سکے نہ رسد مل سکی نہ سواری کے جانور نہ بیماروں کی ڈولی اٹھانے کو کھار عوام نے اتنا زبردست بائیکاٹ کیا کہ گورے کے ہاتھ روٹی بیچنے کے جرم میں ایک نان بالی کے ہاتھ اور ناک کاٹ لی گئی۔ اوپر سے آسمانی بلائیں بھی نازل ہو گئیں اور انگریزی فوج کو پیسے نہ آد بوجھا۔

الہ آباد پر قبضے (۱۸ جون ۱۸۵۷ء) کے بعد عوام کو پھانسی دینے اور گاؤں کو آگ لگانے کا ہنارسی ڈرامہ دہرایا گیا۔ جون ولیم کے کا خیال ہے کہ اندازاً چھ ہزار کو موت کے گھاٹ اتارا گیا، سیکڑوں زندہ جلائے گئے، لیکن الہ آباد کی شکست کا ایک سبق آموز پہلو بھی ہے جو خدنگ غدر میں بیان کیا گیا ہے کہ یہاں خزانہ باغی سپاہ نے قبضے میں کرنے کے بعد نیت میں فتور آجانے کے سبب سے آپس میں تقسیم کر لیا اور کچھ شہر کے عوام نے لوٹ لیا۔ اسی بد عیثیٰ کی سزا بھی قدرت کی طرف سے ملی چنانچہ معین الدین خدنگ غدر میں کہتا ہے کہ

”اکثر سپاہی بہ سبب محبت روپے کے بستروں سے اٹھ کر کہیں نہیں جاتے تھے۔ جب ایسے ہلے رو بہ رو قلعے کے گولی بندوق کی زد پر پہنچتے تھے قلعے پر سے توپ بندوق کے چلتے ہی یکبارگی بھاگ بھاگ کر اپنے بستروں پر آجاتے تھے۔“

اکثر سپاہیوں نے روپیہ لے کر اپنے اپنے گھروں کا راستہ لیا۔ الہ آباد پر قبضے کے بعد جو ہولناک انتقام لیا گیا اس کا جائزہ ممکن نہیں۔ چند انگریزوں کی یادداشتیں اور زبانی روایات محفوظ ہیں۔ مشہور واقعہ ہے کہ چھوٹے چھوٹے بچوں کو صرف اس جرم میں پھانسی دی گئی کہ وہ ہرے رنگ کے جھنڈے لے کر ڈھول بجاتے ہوئے نکلتے تھے۔ الہ آباد کا ایک انگریز سوداگر باغیوں کا پتہ لگانے کے لیے مقرر کیا گیا جو بہت سے ہندوستانی سوداگروں کا قرض دار تھا، پہلا کام اُس نے یہ کیا کہ ان سب کو پھانسی دلوادی۔ محلہ چوک میں نیم کے سات درختوں پر شہریوں کو پھانسی دی گئی۔ ان کے علاوہ سیکڑوں دوسرے درختوں پر یہ کام انجام دیا گیا۔ جارج کیمپبل اقرار کرتا ہے کہ



”میں جانتا ہوں کہ الہ آباد میں بلا امتیاز قتل عام کیا گیا۔۔۔۔۔ اور اس کے بعد نیل نے وہ کام کیے جو قتل عام سے بھی زیادہ معلوم ہوتے ہیں اس نے لوگوں کو جان بوجھ کر اس طرح کی تکلیفیں دے کر مارا جس طرح، جہاں تک ہمیں ثبوت ملے، ہندوستانیوں نے کبھی کسی کو نہیں دیں“ ۱

مشہور ہے کہ محلہ رسول پور اور احمد آباد موجودہ کمپنی باغ کے مقام پر تھے۔ چونکہ یہاں کے عوام نے بغاوت میں نمایاں حصہ لیا اس لیے ان محلوں کو توپوں سے اڑا دیا گیا۔ یہاں مشہور بزرگ مولانا عبدالرحیم جنگ کرتے ہوئے شہید ہوئے۔ ان کا بڑا بیٹا جنگ باز خاں بھی کام آیا، ڈو بیٹے حامد اور قادر بچ گئے۔ ان محلوں کی جگہ کمپنی باغ بنایا گیا اور اس نام کے محلے دوسری جگہ بنائے گئے۔ کئی مسجدوں اور مزاروں کے کھنڈر آج بھی کمپنی باغ کے ارد گرد باقی ہیں۔ قلعے کے نزدیک ایک عالی شان جامع مسجد تھی جو توپوں سے اڑائی گئی، کھنڈر آج بھی موجود ہیں ۲

بنارس کے قریب گوپا گنج میں چھاوٹی نہیں تھی۔ جولائی میں یہاں سے ۶ میل دور ایک گاؤں میں بغاوت کی سازش ہونے کی خبر ملی، مجسٹریٹ وہاں پہنچا لیکن پتہ نہ چلا تو گاؤں جلا دیا گیا۔ جس پر عوام مشتعل ہو گئے اور مجسٹریٹ کی کوکھی پر حملہ کر کے اسے قتل کر دیا، سر کاٹ کر لاش سڑک پر پھینک دی، چند انگریز اور بھی مارے گئے۔ ستمبر ۵۸ء میں ان علاقوں میں باغیوں کی سرگرمیاں اور تنظیم انگریزوں کے لیے خطرناک

۱ ایڈورڈ ہتھامپسن، اور سائڈ آف دی میڈل (انقلاب ۱۸۵۷ء کا دوسرا رخ)۔ ۸۱

چارلس ہال۔ جلد اول ص ۲۵۷ بحوالہ سندر لال ۹۲ - ۹۰

۲ صمدی، تاریخ الہ آباد۔ ۲۸۴

صورت اختیار کر رہی تھیں یہاں تک کہ آدھ کے تعلقہ داروں نے گوپی گنج اور الہ آباد کے درمیان تمام علاقے پر قبضہ کر لیا اور کچا پچا مسو بھی ان کے قبضے میں تھا۔ یہ تعلقہ دار سواروں نواب گنج۔ سکندرہ۔ جھوسئی۔ مہیہ اور کیواٹی وغیرہ سے آئے تھے۔ مجسٹریٹ نے اپنی رپورٹ میں اس خطرناک صورت حال کے بارے میں لکھا ہے کہ ان کی سرگرمیاں روز بروز بڑھتے پر ہیں۔

**الہ آباد ڈویژن بغاوت کے بعد** | انگریزوں نے الہ آباد کو مرکز قرار دیا اور لارڈ کیننگ (گورنر جنرل) بھی کھلتے

سے یہیں آگیا۔ کانپور سے محاصرے کی خبریں آنے پر اُس نے ۲۰ جون کو میجر رنیا ڈکوریوانہ کیا انگریز مورخ مارش مین نے لکھا ہے کہ ”اس کی فوج نے اپنے پیچھے جوشن انتقام کی علامتیں یعنی برباد شدہ گاؤں اور درختوں سے لٹکتی لاشیں چھوڑیں“ ہیولاک کا کمانڈر مقرر ہوا۔ جو جنگ ایران ختم ہونے پر یہاں پہنچا تھا۔ وہ کانپور کی طرف روانہ ہوا۔ نانا صاحب نے یہ خبر پا کر کچھ دستے مقابلے کے لیے بھیجے مگر اس سے پہلے ہیولاک بھی رنیا ڈ سے آکر مل گیا تھا اور یہ فوجیں اب فتح پور کی طرف بڑھ رہی تھیں۔

بریلی اور شاہجہانپور وغیرہ کی خبریں آنے پر فتح پور کے عوام میں بھی اشتعال پیدا ہوا اور ۹ جون ۱۸۵۷ء کو بغاوت شروع ہو گئی۔ جیل خانے، خزانے اور سرکاری عمارتوں پر حملے ہوئے، جج رابرٹ ٹکٹر مارا گیا، مشن کی بلڈنگ، جلا دی گئی۔ شہری اور دیہاتی عوام شریک تھے۔ ڈپٹی مجسٹریٹ حکمت اللہ بھی سازش میں شریک رہا تھا جو چند دن پہلے انگریز مجسٹریٹ (جے ڈبلیو شیر) سے ملا اور دوستانہ جذبات کا اظہار کیا لیکن نانا صاحب سے نامہ و پیام کر کے اپنی خدمات پیش کر دی تھیں۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب شہر کے عوام ہتھیاروں سے مسلح ہو رہے تھے اور بہت سے زمینداروں نے بغاوت سے پہلے ہی میگزین وغیرہ جمع کرنا شروع کر دیا اور فوجی دستے ترتیب

لے پارلیمنٹ (لندن) میں اہم کاغذات بحوالہ چودھری ۲۲-۲۳



سے رہے تھے۔ بغاوت شروع ہونے پر حکمت اللہ نے چکلے دار کا لقب اختیار کیا اور پروانے ماری کیے، انگریز باندہ کو فرار ہو گئے۔ سرکاری رپورٹوں کے یہ الفاظ قابل غور ہیں:

”ہمارے چاروں طرف تمام علاقے مسلح طور پر بغاوت پر آمادہ تھے۔ کانپور۔ فتح پور۔ الہ آباد۔ ہمیر پور۔ مہو با۔۔۔۔۔ علاقے باغیوں کے قبضے میں تھے۔۔۔۔۔ برہمن مذہبی نقطہ نظر کے تحت باغیوں کے حامی تھے۔ مولوی اور پڑت یقین رکھتے تھے کہ انگریزی راج اس سال ختم ہو جائے گا۔ تمام آبادی نے کھلے طور پر ہماری دشمنی کے کام انجام دیئے۔ ہر پرگنہ، ہر ضلع میں۔۔۔۔۔ چائل کی پوری پولس باغی تھی۔ یہاں تمام چپراسی، وفدار، دفتری جمعدار وغیرہ کھلے عام باغیوں کے ساتھ تھے۔ پٹھان نمایاں تھے تمام پولس باوردی مولوی کے ساتھ تھی“۔

۱۲ جولائی ۱۸۵۷ء کو انگریزی فوجیں فتح پور پہنچیں۔ نانا صاحب کی فوج سے مقابلہ ہوا۔

۵! فتح پور کے مجسٹریٹ شیرر نے یہ حال تفصیل سے لکھا ہے اور حکمت اللہ کو شرمیلا سا معمولی خدو خال کا انسان بتایا ہے۔ جو عادات و اطوار میں شان و شکوہ رکھتا تھا اگرچہ باغیوں کے ساتھ تھا لیکن قتل و غارتگری میں حصہ لینے کا قطعی اہل نہیں تھا بعد میں جو کاغذات برآمد ہوئے اُن سے ثابت ہوا کہ وہ نانا صاحب سے خط و کتابت کرتا رہا تھا۔ ایک خط میں اُس نے لکھا تھا کہ اُس نے انگریزوں کی ملازمت کر کے اپنا ایمان داغ دار کیا ہے۔ بعد میں مقدمہ چلایا گیا اور فیصلہ ہونے کے کچھ ہی دن بعد جیل ہی میں انتقال کر گیا۔

2. SHERER: Daily Life pp.8, 15, 63

Freedom Struggle UP Vol.4 p. 559-60 , 577

CHAUDHURI: Civil Rebellion p. 107

جن کی کمان ہولاس سنگھ۔ ٹیکاسنگھ۔ مولوی لیاقت علی اور جوالہ پر شاد کر رہے تھے۔ انھیں پسپا ہونا پڑا، انگریزی فوجیں شہر میں داخل ہوئیں اور آتش زنی اور لوٹ مار کا بازار گرم ہوا۔ اب انگریزی فوجیں کانپور کی طرف بڑھیں۔ ایڈورڈ تھا مپسن اس فوج کی پیش قدمی کے بارے میں ہمیں زیادہ تکلیف میں مبتلا کرنا نہیں چاہتا اور صرف یہ بتا کر کہ دیہات کو ان کی تمام آبادی سمیت زندہ جلایا گیا، ان الفاظ کے ساتھ خاموشی اختیار کر لیتا ہے کہ:

”اگرچہ ان بزدلانہ مظالم کے عینی شاہدوں کے تفصیلی بیانات میرے پاس موجود ہیں لیکن میں ناظرین کو ان رنج زدہ واقعات کے مطالعے سے مزید تکلیف میں ڈالنا مناسب نہیں سمجھتا“۔

ان علاقوں کے انقلابی رہنماؤں میں مہاراج سنگھ۔ ولایت حسین اور جودھا سنگھ بھی قابل ذکر ہیں جو کلیان پور اور کھجوا میں دسمبر ۱۸۵۷ء تک سرگرم تھے۔ جودھا سنگھ اور رام بخش (تعلقہ دار دوندیا کھیڑہ) متحد ہو گئے۔ اودھ کے دو تعلقہ داروں بھگوان داس اور سردار سنگھ نے آباد اور کانپور کے درمیان سلسلہ رسل و رسائل توڑنے کی کوشش کی۔ گورودت سنگھ نے میواتیوں کو بھڑکایا۔ فتح پور سے بیٹس میل کنڈن پٹی پر ستمبر ۱۸۵۷ء میں ایک تصادم ہوا۔ چار ہزار انقلابیوں نے کھجوا گاؤں پر یکم نومبر ۱۸۵۷ء کو مقابلہ کیا اور بھاری نقصان پہنچایا۔ موضع رام پور کا مہاراج سنگھ۔ برکنہ بندی کی کا ذوالفقار بیگ اور محرم علی خاں نمایاں لیڈر تھے۔ مہاراج سنگھ نے شکست کے بعد دوبارہ حملہ کیا۔

**بغاوت کی عوامی نوعیت** | الہ آباد ڈویژن کے حالات پر ڈبلو ٹی گروم ایک خط میں لکھتا ہے:

”ہم یہاں چاروں طرف سے گھیر لیے گئے ہیں، سپاہی، مسلمان، دیہاتی

۱۔ تھا مپسن: انقلاب ۱۸۵۷ء تصویر کا دوسرا رخ۔ ۷۳



اور دراصل تمام انسانوں کے درمیان.... تمام علاقے مسلح ہو کر ہمارے

خلاف کھڑے ہیں“ لے

جنرل نیل نے سکرٹری گورنمنٹ آف انڈیا آلہ آباد کو لکھا تھا کہ:

”بڑے سوداگروں کی اکثریت نے ہمارے خلاف بدترین جذبات ظاہر

کیے ہیں، بہت سوں نے بغاوت میں نہایت ہی سرگرم حصہ لیا“

ڈبلو۔ ایچ۔ رسل نے اپنی کتاب ”مالی انڈین میوٹنی ڈائری“ میں (ص ۲۹-۲۰) لکھا ہے:

”ہم یہاں مذاہبی جنگ سے مقابل تھے۔ نسلی جنگ۔ انتقامی جنگ۔!

جو قومی احساسات کے تحت اس امید پر جاری تھی کہ اجنبی اقتدار کا جوا

اُتار کر ویسی حکمرانوں کا راج پھر سے بحال کیا جائے۔“

پریگوال برہمنوں نے بناوت میں شرکت کی اور ہندو عوام کو مسلمانوں کا پورا ساتھ دینے

کے لیے آمادہ کیا۔ مسلمان معززین میں جو لوگ مولوی لیاقت کے ساتھ تھے ان میں شیخ نیاز اشرف

غلام اسماعیل۔ محمد حسین۔ چودھری میرن بخش۔ مولوی سید احمد علی۔ مولوی غلام حیدر۔ مولوی امجد

علی حسین علی خاں۔ شیر خاں۔ شیخ لطف علی خاں (راہ سندیہ کا وزیر)۔ شیخ فتح علی (دروغہ)۔

شیخ نجف علی نائب کوتوال۔ نجف خاں نائب تھانے دار۔ مسعود علی ساکن بھیک پور۔

طاہر علی ساکن اوجھینی۔ ثاقب علی ساکن جلال پور اور دلدار حسن وغیرہ تھے ۲

آلہ آباد کافی اہمیت کا حامل تھا کیونکہ سکھتے سے شمال مغرب

کے علاقوں کے تمام راستے یہیں سے منسلک تھے، قلعے میں

آلہ آباد کے حالات

1. GROOM: With Havelock pp. 6-8

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion pp. 90-91, 107-108

زمن اور ہتھیاروں کا بڑا ذخیرہ تھا۔ یہاں رجمنٹ نمبر ۱۶ اور تقریباً دو سو کچھ سپاہی تھے۔ اس  
 جگہ نے اپنے انگریز افسروں کو بڑی خوب صورتی سے دھوکے میں رکھا۔ یہاں تک کہ انھیں  
 لگا کر گال تک چوم لیے لیکن اسی رات (۶ جون) طے شدہ پلان کے مطابق بغاوت کرنا  
 ان کی بیکریں قلعے سے باہر تھیں۔ اچانک لیگل سجا، انگریز افسر کھانا کھا رہے تھے کہ بغاوت  
 شروع ہو گئی، بہت سے مارے گئے، باقی قلعے میں پناہ گزیں ہوئے۔ سوار پلٹن کو مدد کے لیے  
 مگر وہ بھی باغیوں سے مل گئی البتہ کچھ پلٹن وفادار رہی اور قلعے پر باغیوں کا قبضہ نہ ہونے  
 والا آباد کے پنڈے تمام ہندو عوام میں بغاوت کی رُوح پھونکنے میں سگرم تھے۔ ۷ جون کی شام  
 شہر اور چھاوٹی میں ہرے جھنڈے کا جلوس نکالا گیا، شہریوں اور سپاہیوں نے سلامی دی۔  
 نے موروثی زمین داروں کو بحال کیا جن کی جائیدادیں انگریزی نظام میں چھین لی گئی تھیں۔  
 ن لڑکے بھی ہرے جھنڈے کے سر نکلے۔ جون ولیم کے نے لکھا ہے کہ ”گنگا اور جمنہ کے بیچ  
 علاقوں میں دیہاتی عوام بھی بگڑ گئے۔۔۔۔۔ تھوڑی ہی دیر میں ہندو یا مسلمان ایک بھی نہ بچا ہو  
 رے خلاف نہ ہو گیا ہو“ ۷

وہی فوج میں بغاوت کے لیے اس قدر ہوشیاری سے تمام سازش ہوئی کہ انگریزوں کو  
 نوں کان پتہ نہ چلا۔ انقلابی سپاہ کو بزرگ صوفی اور معزز مولوی ہدایت دے رہے تھے۔  
 اپنے دائرہ شاہ آجمل کے سجادہ نشین کے بہت سے مرید وہی سپاہ میں موجود تھے۔ جنھوں  
 سازش مکمل ہو جانے پر سجادہ نشین صاحب کو خفیہ طور پر اطلاع دی کہ بغاوت شروع

۷ سندر لال: سن ستاون ۸۲-۸۲۔ واضح رہے کہ ہر جھنڈا مغل سلطنت کا  
 چم تھا جس پر نکتے سورج کا نشان بنا ہوتا تھا۔ انگریزی مورخوں نے اسے ”محمدی  
 جھنڈا“ کہہ کر دانستہ غلط فہمی پیدا کی ہے۔

۷ جون کے۔ جلد دوم ص ۱۹۵ بحوالہ سندر لال ۸۲



ہونے والی ہے آپ حفاظت کا انتظام کر لیں

## آگ بھڑکتی رہی!

الہ آباد پر انگریزی قبضے کے باوجود اس تمام علاقے میں بغاوت دہائی نہ جاسکی۔ ستمبر ۱۸۵۷ء میں اکثر علاقے (مثلاً جھوسی وغیرہ)

باغیوں کے قبضے میں تھے۔ اودھ کے تعلقہ دار اور مقامی زمیندار متحد ہو کر مع فوج کے بڑھ رہے تھے۔ انھوں نے مال گزاری جمع کی اور پولیس چوکیاں قائم کیں جے ڈبلو شیر نے بھی لکھا ہے کہ ان کی سرگرمیاں بدستور جاری تھیں۔ مہدی حسن ناظم اور آغا عظیم علی نائب ناظم لکھنؤ سے ہدایات کے بموجب بنائے گئے تھے۔ ان کے ساتھ اودھ کے تعلقہ دار مثلاً رائے پرتھی پال سنگھ، رنجیت سنگھ (دودھ پور)، رنجیت سنگھ (علاقہ گورو)، کاکا بخش، سیتا بخش وغیرہ تھے جن کی فوجوں نے نصرت پور کے بھتی بہادر سنگھ کے ساتھ مل کر پہلے مرزا پور، چوہاری، موتیوار، سکندرا، سوراؤ، لیہہ اور کیوآلی وغیرہ علاقوں پر قبضہ کیا اور نواب گنج تک قابض ہو گئے۔ راہد بھجے بہادر (پرتاپ گڑھ)، گلاب سنگھ، اجیت سنگھ، سرب دین (دیولی)، سلطنت بہادر (بائیس پور)، ایشوری بخش، چھترپال سنگھ (سماپور) اور دیگر مقامی زمیندار بھی تھے۔ سوراؤں، کوپلی گنج اور بچا پھاسا تک ان کا قبضہ ہو گیا تھا۔ کوپلی گنج کے مجٹریٹ کی رپورٹ (۲۴ ستمبر ۱۸۵۷ء) میں ہے کہ انگریزوں کو نکلنے اور برباد کرنے کے لیے دو گروہ متحد ہو گئے ہیں۔ ان کی پیش رفت تیزی اور باقاعدگی سے جاری ہے۔ انھوں نے تمام زمینداروں کو بلایا، خراج وصول کیا، ان کی طاقت بڑھتی ہی چلی جاتی ہے وہ مال گزاری وصول کر رہے ہیں، پولیس مقرر کر رہے ہیں اور آب کاری محکمہ بھی ترتیب دے رہے ہیں۔ فتح پور کے قریب کھکریو میں باغی سپاہ بڑی تعداد میں موجود تھی۔ کورکھپور

۱۔ یہ واقعہ موجودہ سجادہ نشین شاہ عہد اللہ صاحب کی زبانی سنا اور عرس کھیلنے کی طرف سے شائع شدہ ایک کتناچے مولفہ پنولال میں بھی ذکر ہے۔

۲۔ کاغذات پارلیمنٹ لندن، بحوالہ چودھری ۲۲

ابھی تک ان کے قبضے میں تھا۔ اکتوبر ۱۹۵۷ء مہدی حسن دو ہزار فوج کے ساتھ حسن پور میں اور  
ڈوگرا فوجدار پرتاپ گڑھ میں فوج منظم کر رہے تھے سالون (رائے بریلی) کے نائب ناظم فضل عظیم  
اور روح الامین الہ آباد کے قریب سوراؤں پر قابض ہو گئے ان کے ساتھ دیوان غلام مرتضیٰ شیوہ  
سنگھ دیارجن۔ دکن سنگھ (پوراسی کا)۔ سنگرام سنگھ (زمیندار شاہ پور) وغیرہ تھے۔ جنوری ۱۹۵۸ء تک  
بھی ان کی سرگرمیاں جاری تھیں اور ایک جنگ تمام مشیٹھ اپر شکست کے بعد فضل عظیم کچ کر رکھ گیا۔  
یہ حالات علیحدہ باب آخری دور میں نظر سے گزر رہے گے۔

**نانا صاحب کا اہم اعلان** | الہ آباد کانپور وغیرہ علاقوں میں بغاوت کے دوران نانا صاحب کی طرف سے  
بحکم شہنشاہ دہلی ایک اہم اعلان جاری کیا گیا جس میں کہا گیا تھا:

”انگریز اس ملک میں تجارت کے بہانے آئے اور حاکموں میں بد نظمی  
پھیل کر دھوکے اور فریب کی چالوں سے ہندو مسلمانوں کی ریاستیں  
چھین لیں۔ سابق حکمرانوں کو قید کیا اور فقیر بنا دیا۔ یہ بات سب جانتے  
ہیں۔ پھر ہمارا مذہب بدلنا چاہا اور جب کامیاب نہ ہوئے تو طاقت  
کے استعمال کا ارادہ کیا۔ ظلم و زیادتی اور بے انصافیاں کیں۔ میں خدا  
کی طرف سے مامور کیا گیا ہوں کہ ان فرنگیوں کو نیست و نابود کروں  
اور ہندو مسلمان ریاستیں دوبارہ قائم کروں۔ میں نے نرہ کاشمالی  
علاقہ فتح کر لیا ہے۔۔۔۔۔ بہادرو! وقت آگیا ہے کہ اپنی تلواریں بے  
نیام کرو اور اس ظلم و زیادتی کا بدلہ لو جو تمہارے باپ دادا اور  
بادشاہوں کے ساتھ روار کھی گئی۔۔۔۔۔“ (ترجمہ)

اشتہار کے آخر میں یہ الفاظ ہیں:

”بحکم عالی شان ہندگی عالی حضور شہنشاہ دہلی۔ راؤ پنت پردھان

پیشوا نے جاری کیا، ۱۔ 1. Freedom Struggle UP Vol.4 p. 589

Source Material for History of Freedom Movement Vol. 1 (Bombay)



## الہ آباد کے قریبی علاقے

اکتوبر ۱۹۵۷ء اور اس کے بعد تک شعلے برسا رہی تھی

باغی سپاہ مضبوطی سے جمع ہو کر باندہ، ریوا اور دوسرے علاقوں پر حملے کرنے کو تھی اخبار انگلش میں نے ۲۴ اکتوبر ۱۹۵۷ء کے شمارے میں خبر دی کہ مہدی علی خاں الہ آباد کا ناظم بن گیا ہے، اور سوراؤں پر خیمہ زن ہے جس کے ہمراہ سنگرام سنگھ اور بیٹی بہادر سنگھ وغیرہ چھ ہزار فوج اور چھ تولیوں کے ساتھ موجود ہیں۔ یہ لوگ چار آنہ فی روپیہ کے حساب سے ٹیکس وصول کر رہے ہیں سرکاری رپورٹ یہ تھی کہ تمام علاقہ انگریزوں کی دشمنی پر آمادہ ہے لے اندیشہ تھا کہ نمبر بے قاعدہ رجمنٹ سہرام سے آکر کنور سنگھ سے ملنے کے لیے ریوا ہو کر گزرے گی۔ اسی زمانے میں شاہ پور۔ رام گڑھ۔ سہاک پور وغیرہ میں کھلی بغاوت ہو رہی تھی (ستمبر اکتوبر)۔ باندہ میں کنور سنگھ چار ہزار سپاہ کے ساتھ موجود تھا۔ مرزا پور میں ۱۰ ہون کو ریلوے کی عمارتیں دن دھاڑے ٹوٹ گئیں۔ باغی سردار اودنت سنگھ (پرکھ بدو وہ) وغیرہ کی وجہ سے خطرناک صورت تھی۔ اودنت سنگھ کو پھانسی دی گئی تو باغیوں نے ہوائنٹ مجسٹریٹ مور کو قتل کر دیا۔ جھڑی سنگھ نے پالی کی نیل فیکٹری پر حملہ کیا جہاں مور پوشیدہ تھا۔ مغرب میں وجے گڑھ کے مقام پر لکشن سنگھ ان کا رہنا تھا اور شاہ آباد کے انقلابیوں سے رابطہ قائم کئے ہوئے تھا۔ ۱۵ اگست ۱۹۵۷ء کو دینا پور کی باغی سپاہ کو مرزا پور کے قریب آمولی پر شکست ہوئی۔ لیکن ۲۴ اگست کو کنور سنگھ کی آمد پر جس نے پنا گڑھ سے گزر کر رام گڑھ پر کیمپ لگایا، عوام پھر کھلی بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ جب امر سنگھ یہاں سے گزرا تو بغاوت کے شعلے پھر بھڑکتے نظر آنے لگے۔ جھڑی سنگھ نے آس پاس کے اضلاع میں عوام کو ساتھ لے کر اہم رول ادا کیا ۷

# کان پور

کان پور کے واقعات اہمیت اس لیے رکھتے ہیں کہ یہاں سے پانچ میل دور بھٹور میں  
نواباجی راؤ کا خاندان ایک عظیم الشان قلعے میں اپنے متعلقین (تقریباً سولہ سو) کے ہمراہ جلا وطنی  
کی زندگی گزار رہا تھا۔ ۱۸۱۸ء سے ایسٹ انڈیا کمپنی نے ان کی ریاست پر قبضہ کر کے آٹھ لاکھ روپیہ  
لانہ پینشن مقرر کر دی تھی۔ باجی راؤ کے تین لے پالک بیٹے دھوندو پنت، نانا، سدا شیو پنت دادا  
کنگا دھر راؤ بالائے تھے جن میں دادا راؤ ۱۸۵۷ء سے پہلے فوت ہو چکا تھا اور ایک بیٹا پانڈورنگ راؤ  
مروف بہ راؤ صاحب) یادگار بھڑا تھا۔ ۱۸۵۷ء میں باجی راؤ بھی فوت ہو گیا اور ایک وصیت  
ذریعے تمام جائیداد کے حق دار نانا صاحب لے قرار پائے۔

لے دھوندو پنت نانا صاحب کی مہاراشٹر کے ایک گاؤں دینو میں غریب ماں باپ (مادھو  
کوٹراؤن بھٹ اور کنگا بالی) کے گھر ۱۸۲۲ء میں پیدائش ہوئی۔ باجی راؤ کی نیک دلی اور  
مخاوت کی شہرت سن کر بہت سے خاندان بھٹور چلے آئے۔ انہی میں مادھو راؤ کا خاندان  
ہی تھا۔ ان کے تین سالہ بچے نے باجی راؤ کا دل موہ لیا اور ۷ جنوری ۱۸۲۷ء کو اس  
بچے کو گود لے لیا گیا۔

نانا کی تعلیم و تربیت شاہی پیمانے پر ہوئی اور جاگیردار سنگلی کی بھتیجی سے شادی  
ہوئی۔ وہ جانور پالنے، ہتھیار جمع کرنے اور سیر و شکار کے شوقین تھے۔ جون ولیم کے نے  
لکھا ہے کہ کسی غیر معقول عادت میں مبتلا نہ تھے۔ انگریزوں سے دوستی رکھی اور سیاست میں دل  
سپی تھی۔ بعض لوگ غلط فہمی سے نانا فرنویس سمجھ لیتے ہیں جبکہ نانا فرنویس اس سے پچاس سال پہلے سلطان  
پور کے عہد میں مرہٹہ سردار تھا۔ شیر نے نانا صاحب کو غیر اہم اور معمولی خدو خال کا آدمی بتایا ہے۔



باجی راؤ کے مرنے پر کمپنی کی طرف سے پنشن بند کر دی گئی۔ نانا صاحب نے اس پر احتجاج کیا اور ۱۸۵۴ء میں عظیم اللہ خاں کو انگلینڈ بھیجا لیکن ناکامی ہوئی۔ ایسٹ انڈیا کمپنی اُن سے بھٹور کے مارکانہ حقوق بھی چھیننے پر تکی ہوئی تھی۔ کہا یہ جارہا تھا کہ نانا پنشن کا ضرورت مند نہیں ہے کیونکہ باجی راؤ نے کافی جائیداد چھوڑی ہے اس لیے انگریزی انصاف کا تقاضہ یہ تھا کہ نہ صرف پنشن بند ہو بلکہ یہ دولت بھی کسی طرح اُن سے چھین لی جائے۔

عظیم اللہ خاں جس کا نام تاریخ کے صفحات پر نانا صاحب کے ساتھ روشن رہے گا، بغاوت کی اسکیم بنانے میں نمایاں ہے۔ اُس نے لندن میں ناکامی کے بعد یورپ، ترکی اور روس وغیرہ ممالک کا دورہ کیا۔ یہ حالات کسی قدر تفصیل سے ہماری نظر سے گزر چکے ہیں۔ سادگر نے لکھا ہے :

”۱۸۵۴ء کے کرداروں میں عظیم اللہ کا نام سب سے زیادہ روشن اور نمایاں کرداروں میں ایک ہے۔ جو دماغ سب سے پہلے جنگ آزادی کے تصور سے متاثر ہوئے اُن میں عظیم اللہ کو نمایاں مقام دیا جانا چاہیے۔ بغاوت کو منظم کرنے والی بہت سی اسکیموں میں عظیم اللہ کی اسکیمیں خصوصیت سے قابل غور ہیں۔“

نانا صاحب کا باغیانہ کردار

نانا صاحب اور کانپور کے حالات پر بے شمار انگریزوں کی یادداشتیں اور کتابیں ہیں جن میں ٹریولیان، موبرے، تھامپسن، شیفرڈ، شیرر کی کتابیں، نانک چند کی ڈائری، پی سی گپتا کی حالیہ کتاب وغیرہ صرف کانپور کے واقعات پر ہیں۔ مسز ہورٹسٹ انگلیسی کی سرگزشت کا بڑا حصہ بھی کانپور سے متعلق ہے۔ مکاف نے لکھا ہے کہ مورخوں نے نانا صاحب کے کردار کو اچھی طرح نہیں جانچا کہ وہ کس طرح ہندو آبادی کو بغاوت کے لیے آمادہ کر رہا تھا۔ ہومز کا اندازہ ہے کہ وہ والیالہ ریاست کو بہت عرصے سے بغاوت کے لیے تیار کر رہا تھا۔ کرنل ولیمس نے بیان کیا ہے کہ بغاوت منظم کرنے میں بالاصحاب نے



نانا صاحب





ی حصہ لیا، دو سواری یعنی بیشن پور کے رحیم خاں اور باندہ کے مرد علی کو سپاہ سے رابطہ قائم کرنے  
لیے مقرر کیا گیا تھا۔ شیفارڈ کا خیال ہے کہ وہ بغاوت کے وقت کانپور میں موجود نہیں تھے۔  
باغی جب نواب گنج گئے تب نانا صاحب نے ان کی دعوت کی۔ ولیم کے نے ایک پیغام بر کے  
ن کا ذکر کیا ہے جو میسور کے ہوڈلش کمشنر کے سامنے دیا گیا جس میں کہا گیا ہے کہ نانا صاحب نے  
نمیر کے راجہ گلاب سنگھ اور روس سے بھی پیام رسانی کی تھی۔ ہندو مسلمانوں نے مل کر یہ سازش  
نہی۔ روس کا جواب یہ تھا کہ ”دہلی پر قبضہ کر لو تو امداد دی جاسکتی ہے۔“

## بغاوت کا آغاز

۱۴ مئی ۱۸۵۷ء کو میرٹھ کی خبریں پہنچیں۔ انہی دنوں بازار میں نیا آٹا  
بکنے آیا جس کا نرخ کم تھا اور بدبودار بھی تھا۔ افواہ پھیل گئی کہ آٹے  
کا گائے اور سور کی ہڈیاں پیس کر ملا دی گئی ہیں۔ بے چینی پھیلنے لگی بغاوت کے آثار نظر آئے  
انگریز قوت زدہ ہو گئے۔ ہنر و سیر نے پر پڈ کے میدان میں محفوظ پناہ گاہ بنالی اور نانا صاحب  
کانپور کی حفاظت کے لیے درخواست کی۔ وہ ۲۱ مئی کو کچھ فوج لے کر کانپور آ گئے۔ وہیلر کی رائے  
نچوینز ہوا کہ انگریز عورتیں اور بچے ان کے محل میں چلے جائیں۔ بغاوت کے خفیہ جلسے صوبہ دار  
سنگھ اور شمس الدین خاں کے مکان پر برابر ہو رہے تھے۔ یہاں نانا صاحب کے دو ملازم ہوالا  
شاد اور محمود علی ان کی نمائندگی کرتے تھے۔ انگریزوں کو عید کے دن (۲۵ مئی) بغاوت کا خطرہ  
یہ تاریخ گزرے بغیر کچھ اطمینان ہو گیا۔ اور وہیلر نے کیننگ کو لکھا کہ اب کوئی خطرہ نہیں،  
م جون۔ چنانچہ الہ آباد سے آئے ہوئے دستے لکھنؤ روانہ کر دیئے گئے۔ کیونکہ انگریز تمام سازشوں  
بے خبر تھے۔ ۴ جون کی رات کو اچانک نمبر ۲ کیولری نے بغاوت کا آغاز کیا۔ فرسٹ انفنٹری  
ساتھ دیا۔ لیکن اپنے افسروں سے کوئی تصادم نہیں کیا۔ نمبر ۵۲ اور ۵۶ کے دستوں نے یہ رات



گزرنے کے بعد صبح کو بغاوت کی۔ بغاوت سے چند دن پہلے نانا صاحب عظیم اللہ بالارحم خاں مدد علی اور ویسی فوج کے لیڈروں کے درمیان سوکھا گھاٹ پر خفیہ بات چیت بھی ہو چکی تھی۔ پروگرام کے مطابق باغی سپاہ نے نواب گنج کی طرف مارچ کیا جہاں کچہری کے قریب نانا صاحب کا کیمپ تھا۔ خزانہ (کلکٹری نواب گنج) ان کے قبضے میں آیا، قیدیوں کو رہا کر دیا گیا۔ اور میگزین پر بھی قبضہ ہو گیا۔ باغی فوجیں اب دہلی کی طرف بڑھنے لگیں اور پانچ میں دور کلیان پور پر ٹھہر گئیں۔ بعض مورخوں کا کہنا ہے کہ نانا صاحب اور باغی فوج کے درمیان پہلے سے کوئی رابطہ نہ تھا لیکن ایک بیان یہ بھی ہے کہ نانا صاحب کے دو سابق ملازموں رحیم علی اور مدد علی نے بغاوت منظم کرنے میں حصہ لیا۔ وہ صوبے دار شیوا سنگھ اور شمس الدین سے براہ رابطہ رکھے ہوئے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ نانا صاحب باغی فوج کو اپنی رہنمائی میں دہلی لے جانا چاہتے تھے چنانچہ کلیان پور تک ہمراہ گئے مگر عظیم اللہ نے وہیں رہ کر مقابلہ کرنے کی تجویز کی اور بالآخر یہی طے ہوا۔ چنانچہ ۱۸ جون کو یہ باغی سپاہ واپس کانپور آگئی، انگریزوں کی پناہ گاہ کا محاصرہ کر کے فائرنگ شروع کر دی، سرکاری عمارتوں اور بنگلوں کو آگ لگا دی گئی۔ لیکن محاصرے سے قبل نانا صاحب نے وہیلز کو حملے کی اطلاع دی اور اس کے بارہ گھنٹے بعد محاصرہ شروع ہوا صرف گولا باری کی گئی، عام حملہ نہیں کیا گیا۔ انگریزوں نے مقابلہ کیا اور یہ کام دوسرے کے بوڑھا ہونے کی وجہ سے کیپٹن مور کے سپرد ہوا۔

مولوی سلامت اللہ اور ان کے ساتھی | دین کے نام پر انقلاب کا پرچم بلند کرنے

۱۔ کنہیا لال: محاربہ عظیم۔ ۱۲۰ وگیتا ۷۰۔ ۷۹

سین: ۱. GUPTA (P.C): Nana Sahib pp. 69-70 SEN: p138

فریڈم اسٹریٹ یوپی جلد ۴ ص ۵۰۳ Freedom St. UP Vol. 4 p. 503

الوں میں مولوی سلامت اللہ اور قاضی وحی الدین نے نانا صاحب کی حمایت کا اعلان کیا۔ عورتیں بھی یہاں میں نکلیں جن میں عزیزان مردانہ لباس میں گھوڑے پر سوار ہو کر نکلتی تھیں۔ نانا صاحب کو فوج سے سلامی دی، ٹیکا سنگھ کمانڈر مقرر ہوا۔ انتظامات عظیم اللہ۔ ہولاس سنگھ۔ شاہ علی۔ بابا بھٹ۔ جوالا پڑا۔ رحیم خاں وغیرہ نے سنبھالے۔ ان کے علاوہ تین نواب۔ عظیم علی۔ آغا میر شاہ علی۔ باقر علی۔ احمد علی وکیل۔ مولوی عبدالرحمن قابل ذکر ہیں۔ بغاوت کے بعد قاضی وحی الدین کو تو ال مقرر ہوا (پہلے شیر علی خاں) پھر حاجی خاں (حاجی خانم) کا بیٹا اور پھر ہولاس سنگھ کو تو ال بنایا۔ احمد علی کو تحصیل دار اور اس افسر بنایا گیا۔ پناہ گاہ پر حملے میں ایک مورچے کا لیڈر ننھے نواب تھا، پرید گراؤنڈ کی طرف شیر علی کمان کر رہا تھا۔ جنوب کی طرف نانا صاحب تھے۔ اور گدا حسین جو لکھنؤ سے فوج لے کر آیا، مدد کے لیے موجود تھا۔ ننھے نواب کے یہاں ہتھیار اور میگزین کا ذخیرہ جمع کیا گیا تھا۔

**پھوٹ ڈالنے کی کوشش ناکام** | انگریزوں نے جاسوس پھوٹے کہ وہ شہریوں کو لالچ دیں اور کسی طرح باغیوں میں تفرقہ پیدا کر دیں، خود سینٹر ڈیپارٹمنٹ کے ایک لاکھ روپے کی پیش کش کرنے اور تاحیات پنشن کا وعدہ کرنے کا اختیار دیا گیا لیکن باغیوں کو اس پر شبہ ہو گیا اور اسے یہ کام کرنے سے پہلے ہی میں میں بند کر دیا گیا۔ ننھے نواب کو نانا صاحب نے اس کے گھر (گلشن بازار) جا کر اپنے ہمراہ لیا تھا۔ اور ہاتھی پر سوار کرا کر لائے۔ محاصرے کے دوران دو مورچے نواب مذکور اور اسکے بھائیوں

۱۔ اس نام کے دو اشخاص تھے ایک رام لال ڈپٹی کلکٹر کے دفتر میں ملازم تھا۔ بعد میں اودھ میں ملازم رہا۔ ۲۔ ایک دو سال بعد فوت ہوا۔ دوسرا نانا صاحب کا ملازم تھا جسے پھانسی ہوئی۔ ۳۔ ہولاس سنگھ ولد رام سنگھ ذات گرمی عمر ستر سال ساکن نورگا ضلع فرخ آباد۔ بغاوت سے پہلے تھانے دار رہا مگر برخواست کیا گیا۔



کے سپرد تھے۔ انگریزوں کا ایک ہندوستانی جاسوس جنرل وہیلر کا خط پڑیا کے پروں میں چھپا کر لکھنؤ لے گیا۔ ایک اور انگریز نے جاسوسی کے لیے نکلنا چاہا مگر گرفتار کر کے نانا صاحب کے سامنے پیش کیا گیا۔ اور مقدمہ چلا کر جیل بھیج دیا گیا۔

۲۲ جون ۱۸۵۷ء جنگ پلاسی کی سو سالہ یادگار کا دن تھا۔ موہرے تھا مپسن نے اپنی کتاب ”اسٹوری آف کانپور“ میں لکھا ہے کہ اس دن باغی سپاہ نے پورے ہوش و فروش سے انگریزوں کی پناہ گاہ پر حملہ کیا جس سے اُن کی ہمت بالکل ٹوٹ گئی اور ۲۵ جون کو صلح کا جھنڈا بلند کیا۔ نانا صاحب نے صلح منظور کر لی۔ موہرے تھا مپسن کا بیان ہے کہ عظیم اللہ کی طرف سے یہ پیغام آیا کہ ہوا انگریز ڈاہوزی کی حرکتوں سے بے تعلق ہیں اور ہتھیار ڈالنا چاہتے ہیں وہ الہ آباد چلے جائیں۔

۲۴ جون کو صلح کی شرائط طے کرنے کے لیے عظیم اللہ اور جوالا نانا صاحب کی شرافت پر شاد گئے۔ نانا کی طرف سے کہہ دیا گیا کہ

”کانپور چھوڑ دو، تمہاری جان بچ جائے گی اور اگر تمہارے سپاہی بڑنے کو تیار ہوں تو اپنی عورتوں اور بچوں کو الہ آباد چھوڑ آؤ۔۔۔۔۔ ہم اس امر میں بد عہدی نہیں کریں گے۔ ہم جس کی دست گیری کرتے ہیں اور جو ہم پر اعتماد کرتا ہے ہم اُس سے دغا نہیں کرتے اور اگر اُس سے بھی دغا کریں تو خدا دیکھتا ہے۔ وہ ہم کو اُس کی سزا دے گا“۔

لیکن اس شرافت اور سچائی کے پرستاروں نے مکاری اور عیاری سے مات کھائی۔

ہندوستان اور انگریز دونوں کی فطرت مختلف تھی اور دونوں اپنی فطرت سے مجبور۔ بعض انگریزوں کا بیان ہے کہ نانا صاحب خود انگریزوں کے پاس آئے اور مذکورہ الفاظ

مجھے۔ جنرل وہیلر اپنے ساتھیوں کے ساتھ باہر آ گیا اور کہا کہ اگر تم کو بد عہدی کرنا ہے تو ہم کو یہیں  
 تم کر دو مگر نانا صاحب نے یقین دلایا کہ اُن کا یہ ارادہ ہرگز نہیں ہے۔ پھر نانا کے حکم سے انگریزوں  
 والہ آباد پہنچانے کے لیے چالیس کشتیاں تیار کی گئیں اور نانا کے انہی دشمنوں کی زبانی سنئے  
 کہ جب انگریزوں نے اُن کشتیوں کو پسند نہیں کیا تو فوراً سو مزدور لگا کر ان کی مرمت کا حکم  
 دیا گیا، آرام دہ بنایا گیا، شامیانے، چھتریاں اور تمبو گائے گئے، غلاف بڑھا کر خوب صورت بنایا گیا  
 کھانے تیار کرا کر رکھے گئے، اناج وغیرہ رکھا گیا۔ اس کے بعد انگریزوں کو گاڑیوں اور ہاتھیوں پر  
 وار کرا کر پناہ گاہ سے دریا تک لایا گیا۔ راستے میں دونوں طرف فوج کا پہرہ تھا۔ جنرل وہیلر کا  
 ندان ایک آراستہ ہاتھی پر تھا اور وہیلر خود پالکی میں تھا۔ اس طرح یہ لوگ عزت و آرام کے ساتھ  
 تھی پورا گھاٹ پر پہنچے اور کشتیوں میں سوار ہوئے۔ مسز ہورٹسٹ انگلیسی اپنی سرگزشت  
 لکھتی ہے :

”میں اور میرے بچے ایک گاڑی میں اور دوسرے لوگ اور گاڑیوں میں  
 بیٹھے ہوئے تھے۔ دریا کے کنارے کی طرف جہاں بہت سی کشتیاں موجود  
 تھیں چلے جاتے تھے۔ چونکہ نانا راؤ نے عہد کیا تھا کہ ہم کو نہایت عزت و  
 آبرو کے ساتھ اپنی حفاظت میں گنگا کے پار اتارے گا اس لیے ہماری  
 حفاظت کو دونوں طرف مسلح سپاہی شفا خانے سے گنگا کے کنارے تک  
 کھڑے ہوئے تھے اور ان کے پیچھے ایک کثیر جماعت شہر کے تماشائیوں کی کھڑی  
 ہوئی ہمارے جانے کا تماشا دیکھ رہی تھی“ اے

مثل عام اور اس کی وجہ | تانتیا ٹوپی عظیم اللہ اور بالا صاحب قریب ہی ایک  
 مندر کے چبوترے سے یہ سین دیکھ رہے تھے۔ جب انگریز

۱۷۰ (سرگزشت ہورٹسٹ انگلیسی)



سوار ہو گئے تو تانتیا ٹوپی نے ہاتھ ہلا کر کشتیوں کو چلنے کا اشارہ کیا۔ اچانک بندوق اور توپوں کی آوازیں آنے لگیں، انگریز بدلتواسی میں کشتیوں سے کودنے لگے، کچھ ڈوبے کچھ بندوق سے ہلاک ہوئے۔ اس قتل عام پر انگریز مورخ اتنا بلبلائے ہیں کہ شاید آج تک ان کے دماغوں میں اسکی یاد محفوظ ہوگی لیکن اس کی اصل وجہ یورپین عورت ہوٹلسٹ انگلیسی نے بیان کی ہے جو خود موقع پر موجود تھی۔ کہتی ہے :

”اس کا سبب یہ تھا کہ جنرل ہیولاک جنرل وہیلر کی رہائی کی غرض سے کانپور کے نزدیک آیا ہوا تھا۔ جس وقت ہم کشتی میں بیٹھ کر عازم الہ آباد ہوئے، وہ بارود کا ڈھیر جو شفا خانے (انگریزوں کی پناہ گاہ) میں تھا، محافظوں کی غفلت سے جل اٹھا۔ ہندوستانیوں نے خیال کیا کہ انگریز لوگ پھر جنگ پر آمادہ ہو گئے اور ابھی کانپور سے باہر نہیں گئے، جنرل ہیولاک کی آمد کا انتظار کر رہے ہیں یہ وجہ تھی کہ ہم سب لوگوں کے قتل عام کا حکم دیا گیا۔ لیکن بعد میں جب ہم لوگوں کی بے گناہی معلوم ہوئی تو نانا راؤ نے اُن لوگوں کو جو قتل سے محفوظ رہے تھے انجات دی“ (ایا ۲۰۰)

انگریز مورخوں نے اس قتل عام کا الزام نانا صاحب کے سر رکھا ہے اور اس کی کوئی وجہ بیان نہیں کی حالانکہ جب اس فرانسیسی عورت انگلیسی کو معلوم ہے تو کیا اوروں کو معلوم نہ ہوگی؟ لیکن ان مورخوں کو شاید یاد نہیں رہا کہ جس نانا کو ان کے قلم نے پاک باز، سخی، مہربان اور بلند کردار لکھا، پسندیدہ عادات کا حامل بتایا، نامعقول عادتوں سے بری قرار دیا، جس نے حملے سے پہلے وہیلر کو آگاہ کیا، جس نے انگریزی جاسوس کو گولی مارنے کی بجائے قید کر دیا، جس نے پروردگار عالم کو درمیان کر کے اُن کی حفاظت کا وعدہ کیا، وہ بد عہدی کر سکتا ہے؟ جو ایک طرف تو یہ کہے کہ ”عورتوں اور بچوں کو الہ آباد چھوڑ آؤ بعد میں آکر لڑنا“ دوسری طرف ان نہتوں کا قتل عام کرے؟ کس قدر عجیب بات ہے کہ پناہ گاہ سے نکلتے وقت تو ان کو

چھوڑ دے۔ اور جب عزت و احترام کے ساتھ خوب صورت کشتیوں میں سوار کرادے، کھانے پینے کا سامان مہیا کر دے تو ان کے قتل عام کا حکم دے۔ اگر قتل ہی کرنا تھا تو کیا پناہ گاہ سے لپکتے وقت ان کی ایک بوٹی بھی ہاتھ آسکتی تھی؟ پھر یہ کہ جب یہ سب پناہ گاہ سے دریا کو بھاگے تھے تو شہر کے تماشائیوں کا ایک ہجوم تھا جس نے دریا پر پہنچنے تک پوں بھی نہ کی۔ حالانکہ اس وقت کاتپور میں الہ آباد اور بنارس کے بے شمار ستم رسیدہ جمع تھے۔ وہ جن کی جائدادیں بھونک دی گئی تھیں، جن کے بیٹوں اور باپوں کو زندہ جلا دیا گیا تھا، جنہیں ۸ اور ۹ کی شکل بنا کر پھانسیاں دی گئی تھیں، جن کے ننھے بچوں کو آگ میں جھونا گیا تھا۔ جن کے مذہب کو پاؤں لے روند گیا، جن کی قوم کو غلام بنالیا گیا تھا۔ اور یہ وہ تھے جن کے سینوں میں انتقام اور قتال کی آگ بھڑک رہی تھی۔ قتل ہی کرنا ہوتا تو یہ مشتعل ہجوم راہ میں ہی تیکا بولیٹ رکھتا تھا۔

**قتل عام کے بعد** سستی پورا گھاٹ پر جب قتل عام شروع ہوا تو عوام اور سپاہی بے تماشا انگریزوں پر ٹوٹ پڑے لیکن غلط فہمی معلوم ہونے پر باقی کو پناہ دی گئی۔ تقریباً ایک سو پچیس<sup>۱۲۵</sup> میں زیادہ تر عورتیں تھیں۔ نانا صاحب کا ایک اشارہ نے ہی انگریزوں کے قتل کے لیے اٹھے ہوئے ہاتھ فوراً ساکت ہو گئے۔ مسز ہورٹسٹ انگریسی سے کہتی ہے:

”اس درمیان میں نانا راؤ سرداروں کی ایک جماعت کے ساتھ وہاں وارد ہوا۔ اس کے ایک اشارے سے تمام تلواریں نیام میں چلی گئیں اور نانا راؤ ہم سب کو اپنے آگے کر کے مثل قیدیوں کے شہر کی طرف روانہ ہوا۔“

یہ لوگ شہر میں ایک انگریز کے مکان میں رکھے گئے جو بی بی گڑھ کے نام سے مشہور ہے۔ (جس جگہ اسپیلی روم لکھا ہے)۔ اس مکان میں ہر طرح کا سامان اور آسانیاں فراہم کی گئیں، دست کے لیے لوکر رکھے گئے۔ ان قیدیوں میں سے ایک عورت اپنے بیان میں کہتی ہے:



”جو ہشتی نانا صاحب نے قیدیوں کو پانی پلانے کے واسطے ملازم رکھا

وہ میرے مالک کا قدیم نوکر تھا“ لے

اسی طرح مسز انگلیسی کہتی ہے :

”اس کے (نانا صاحب) حکم سے ہم لوگوں کو ایک انگریز سردار کے مکان

میں جگہ دی گئی جہاں ہماری آسائش کا کافی سامان مہیا تھا لیکن ساتھ

ہی اس کے یہ بھی حکم تھا کہ اس مکان سے نکل کر کہیں باہر نہ جائیں“

(ص ۱۷۰)

نانا صاحب نے دہلی میں بہادر شاہ کو اطلاع بھیجی کہ اتنی انگریز عورتیں اُن کے

پاس قید ہیں۔ ان کا کیا کیا جائے۔ جب باقی بچے ہوئے انگریز گرفتار کر کے لائے گئے تو کہا کہ

”ان کو قتل نہ کرو بلکہ قید رکھو“ جب ہنزل و ہیلر پاہر زنجیر حاضر کیا گیا تو کہا کہ ”ہنزل صاحب

کے ہاتھ کھول دو“۔ حقیقت یہ ہے کہ نانا صاحب نے اپنے ملک، قوم اور مذہب کے

دشمنوں کے ساتھ اچھے سلوک کی مثال قائم کی ہے۔ اور وہ ظلم و ستم نہیں کیا جو ایسے موقوف

پر دنیا میں ہوتا آیا ہے۔ جو بارہا انگلستان نے ہندوستان سے کیا۔ آسٹریا نے اٹلی سے، اسپین

مورس سے اور یونان نے ترکوں سے کیا تھا۔

نانا صاحب کی تخت نشینی اور جنگی تیاریاں

۲۸ جون ۱۸۵۷ء کو نانا صاحب

نے دربار کیا، سب سے پہلے بہادر شاہ ظفر کی سلامی کے لیے ایک سو اکیس توپیں داغی گئیں، فوجی پر پڑ ہوئی۔ نانا صاحب دربار

میں آئے تو خوشی کے نعرے بلند ہوئے اور اکیس توپوں کی سلامی دی گئی۔ یکم جولائی کو

پوشی کی رسم ادا کی گئی، انعام تقسیم ہوئے، شادیانے بچے لیکن سانس لینے کا بھی موقع نہ

کیونکہ انگریز حملے کی اسکیم بنارہے تھے۔ الہ آباد سے ریناڈ آرہا تھا۔ لہذا نانا صاحب نے بھی فوجیں روانہ کیں اور فوجی افسروں کو خط لکھے۔ ہولاس سنگھ کو توال کے نام یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو ایک خط میں لکھا:

”جبکہ خدا کی مہربانی اور شہنشاہ کے اقبال سے پونا اور پٹنا (بندیل کھنڈ کی ریاست) میں تمام انگریزوں کو جہنم رسید کر دیا گیا اور دہلی کے پانچ ہزار انگریز شاہی فوج نے نیست و نابود کر دیئے۔ تمہیں چاہیئے کہ یہ اعلان تمام علاقوں میں تقارہ بجا کر کرا دو“۔ ۱

لکھنؤ کے فوجیوں کے نام خط مورخہ ۱۶ جولائی (۲۳ مئی) کو لکھا:

”ایک ہزار انگریزی فوج چند توپوں کے ساتھ الہ آباد سے کانپور آرہی ہے مقابلے کے لیے فوج بھیج دی گئی۔۔۔۔۔ تم فوراً بیسوارہ کے علاقے سے کچھ دستے بھیجو تاکہ انہیں اسی طرف روک دیا جائے۔ میری فوج ادھر سے بڑھ کر انہیں روکے گی اور اس طرح مشترک کوشش سے انگریزوں کو برباد کرنے کا کام انجام پاسکے گا۔۔۔۔۔ اگر انہیں تباہ نہ کیا گیا تو کوئی شبہ نہیں کہ وہ دہلی کی طرف بڑھ جائیں گے اور انہیں روکا نہ جاسکے گا۔ دیا کے پار فوراً دستے روانہ کرو۔ شیوراج پور پر انہیں گھیرنے اور قتل کرنے کے لیے“۔ ۲

ریناڈ فوج کے کمر بڑھا، ہیولاک مدد کو آگیا اور فتح گڑھ میں دونوں فوجیں یکجا ہو کر کانپور پر بڑھیں۔ پانڈو ندی کے کنارے بالاراؤ کی سرکردگی میں کانپور کی فوجوں نے مقابلہ

1. Freedom Struggle. UP Vol.4 p.602, 611

2. Freedom Struggle UP Vol.4 p.602, 611



کیا، سخت جنگ ہوئی، بالاراؤ زخمی ہوا، انگریزی فوجیں کانپور سے قریب ہو گئیں (۱۵ جولائی)۔

**انگریز عورتوں کی شرارت** | جن انگریز عورتوں کو قید کیا گیا تھا ان کے بارے میں متعدد انگریزوں کے بیانات (مثلاً نیل کی رپورٹ) سے ثابت ہے کہ ان کے ساتھ اچھا برتاؤ کیا گیا، بچوں کو دودھ دیا گیا، رکھوالی کے لیے آیا مقرر تھی، ایک بنگالی ڈاکٹر مقرر تھا۔ ہر روز تین بار باہر لایا جاتا تھا، اچھے کپڑے دیئے گئے۔ لیکن باہر نکلنے کی سخت ممانعت تھی۔ اس کے باوجود کچھ عورتیں ایولاک سے رابطہ قائم کرنے لگیں۔ ہورٹسٹ انگریسی بتاتی ہے کہ:

”اس درمیان میں کسی قسم کی تکلیف ہم کو نہیں ہوئی، بہت آرام سے زندگی بسر کی لیکن باوجود اس کے گونا گونا گوں اس مکان سے باہر جانے کی سخت ممانعت کر دی تھی، چند انگریز عورتیں کچھ بھی احاطے سے باہر چلی گئیں اور باہر کے لوگوں سے نامہ و پیام کرنے لگیں۔ خطوط پتھروں میں باندھ کر پھینکے جاتے۔ اسی طرح باہر کے خطوط اندر آتے تھے۔ بعض خطوں سے معلوم ہوا کہ انگریز فوج نے نانا راؤ کو شکست دی“ (ص ۱۷۱)

یہ حرکتیں یقیناً ایسی نہ تھیں کہ نانا صاحب اور انقلابی عوام ان عورتوں کو زندہ چھوڑ دیتے مگر نانا صاحب نے صرف انہی عورتوں کو پکڑ کر قتل کرایا جن پر الزام پوری طرح ثابت ہو چکا تھا۔ لیکن چونکہ شہر کے عوام ان حرکتوں پر بہ حد غصے میں تھے کہ انہی خطوط نے انگریزی فوجوں کی کانپور پر پیش قدمی میں رہنمائی کی تھی لہذا ان لوگوں نے غصے میں تمام عورتوں کو کاٹ کر رکھ دیا۔ صرف ایک عورت زندہ بچی جس کے چشم دید بیانات اس کی سگریزشت سے اوپر نقل کیے گئے۔ اس موقع پر کہتی ہے:

”اس کے بعد پھر بہت سے شہر والے ہمارے محبس میں گھس آئے اور  
جلے پر حملہ کرنا شروع کر دیا اسے

نانا صاحب کے بارے میں کہتی ہے :

”میں نے نانا راؤ کو اس سے قبل کبھی نہیں دیکھا تھا، لوگ جو کچھ اس  
کی نسبت بیان کرتے ہیں اس کو وہ جاتیں مگر میں یہ کہتی ہوں کہ  
اس قتل و غارت کا باعث وہ نہیں تھا۔ یہ شخص زیادہ سے زیادہ  
تیس برس کی عمر کا ہوگا۔ چہرہ نہایت کشادہ، صورت نہایت شگفتہ

طبیعت نہایت اچھی، عادات پسندیدہ“ (ص ۱۷۱)

**نانا صاحب کا انتظام**

کانپور میں نانا صاحب نے انتظامات سنبھالے تو بالاصحاب  
کو گورنر اور جوالا پیر شاد کو کمانڈر انچیف بنایا گیا۔ ڈپٹی کلکٹر

رام لال اور پانڈو رنگ راؤ صاحب نے خاص رول ادا کیا۔ مشاورتی کونسل نانا صاحب کی صدارت  
میں بنی جس میں بابا بھٹ، عظیم اللہ، احمد علی خاں، اکبر علی، احمد اللہ، شاہ علی، جوالا پیر شاد، ٹیکہ  
سنگھ اور مولوی لیاقت علی (الہ آباد) شامل تھے۔ ایس بی چودھری نے لکھا ہے کہ مولوی لیاقت  
علی کانپور میں محلہ موری ٹولہ میں بخششی کے مکان میں مقیم تھے اور بیس پچیس سواروں کے  
ہمراہ نکلتے تھے۔

ایک کونسل ضروری معاملات کو فوری طور پر طے کرنے کے لیے تھی جس میں بالاراؤ

لے لے ہوٹلسٹ انگریسی فرانسیسی شاد عورت تھی اس کی سرگزشت کا فارسی ترجمہ تہران میں  
بہ عنوان ”ہوٹلسٹ انگریسی در بلوائے ہندوستان“ (۱۸۹۳ء) کیا گیا۔ مترجم محمد یوسف ہے۔  
دوسرا ترجمہ ظفر حسن عاصی امروہوی نے بہ عنوان ”ایام غدر“ (۱۹۲۳ء) کیا۔ اسی سے اقتباسات  
دیئے گئے ہیں۔



تانتیا ٹوپی اور عظیم اللہ شامل تھے۔ مقدمات کے لیے کچہری قائم ہوئی جس میں بابا بھٹ۔ عظیم اللہ۔ شاہ علی۔ احمد علی خاں وکیل اور فتح رام وغیرہ تھے۔ قاضی وحی الدین پولیس آفیسر، چودھری جی سنگھ تھانہ دار، ہولاس سنگھ کو تو ال مقرر ہوئے۔ پولیس کا انچارج مصطفیٰ خاں تھا۔ گولا بارود کی تیاری پر امام علی مقرر ہوا۔ سابق کو تو ال شاہ علی کو محکمہ جاسوسی سونپا گیا۔ عظیم بیگ اور کریم علی ریکارڈ کیپر تھے اور دیوان راؤ میگزین کا انچارج۔ لال پوری گوسائیں نے ہاتھی پر بھنڈا بلند کر کے گشت کی، گنگا گنج کے کوبر سنگھ نے آس پاس کے علاقوں میں بغاوت کو ہوا دی۔ مولوی سلامت اللہ نے جلوس کی صورت میں گشت کیا۔ ریاض علی نے انگریزوں کی بنگاہ سے پہلے حملہ کیا۔ کالکا ہٹی سنگھ اور چند سنگھ وغیرہ نے فوج منظم کی، سستی پر شاہ اور محمد طاہر نے نمایاں حصہ لیا۔ پیشہ ور طبقے کے پانچ ہزار افراد جن میں پوٹری والے اور موچی شامل تھے، بغاوت میں شریک ہوئے۔ سرکاری رپورٹوں سے ظاہر ہے کہ کانپور کے عوام نے وسیع پیمانے پر بغاوت کی۔ دور دور کے گاؤں اور آس پاس کے زمین دار شریک تھے۔ نانکس چند کی ڈائری یہ تمام تفصیلات مہیا کرتی ہے۔

## کانپور کے انقلابی

جن لوگوں نے نمایاں حصہ لیا ان میں کاکادیو اور ساسامو وغیرہ کے گرجی، پوہان اور راجپوت تھے۔ مہتری سنگھ۔ بھدر سنگھ۔ پرجوری سنگھ۔ روپ سنگھ۔ رام بخش۔ بھوج سنگھ۔ دیبی سنگھ۔ وجے سنگھ۔ بلدیو سنگھ وغیرہ نے عوام کو مکر بستہ کرنے میں رہنمائی کی۔ راجہ سستی پر شاہ نے سیونی اور بلہر میں بغاوت شروع کی۔ محکمہ راج کے تعلقہ دار نے مدد کی۔ موضع نانامو کا ماتی سنگھ باغی رہتا تھا۔ ان لوگوں نے انگریزوں کا دوبارہ قائم ہونے پر کبھی جدوجہد جاری رکھی۔ دیگر سرداروں میں رسول آباد کا پیرا سنگھ، کھرسہ کا بھوانی سنگھ، گجینر کالال من سنگھ، خان پور کا مانک سنگھ اور ایسری سنگھ۔ سوہی کا جواہر سنگھ

اور امراؤ سنگھ۔ علی گڑھ کے ایک شخص امراؤ سنگھ نے اپنی خدمات بہادر شاہ کو پیش کی تھیں۔ اسی نام کا ایک شخص سہارنپور میں سرگرم تھا۔ نہ جانے یہ ایک ہی شخص ہے یا دو ہم نام ہیں لے چکائی کے راجہ نے تمام زمینداروں سے فوج بھرتی کرنے کا مطالبہ کیا۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب وسط جولائی ۱۸۵۷ء میں ہر طبقے کے بیسٹ ہزار مسلح آدمی کانپور میں تھے (نانک چند اٹھاون ہزار بتاتا ہے) جن میں گور اور چوہان قبیلے کے علاوہ ناک کے راجہ دیر یا سنگھ، پوار اور چندیلہ قبیلے پالی کے زمیندار وغیرہ مع فوجوں کے شامل تھے۔ رسول آباد کے منصب علی بیٹا علی اور مبارک علی تین ہزار آدمی لائے (جون ۱۸۵۷ء) سابق تحصیل داروں میں جا جاسو کے شاہ علی۔ ساداسیم پور کے مہاراج بخش، اکبر پور کے لچھمن پرشاد، بلہر کے محمد نذر، بھٹور کے احمد اللہ نے علی طور پر نانا صاحب کی مدد کی۔ انگریزی قبضے کے بعد بھی ان لوگوں نے ہتھیار نہیں ڈالے۔ گاہم قبیلے کے بھوانی سنگھ کی قیادت میں جدوجہد جاری رہی۔ مدھر سنگھ اور ایسری سنگھ بھی اسی طرح مقابلہ کرتے رہے۔ ایسری سنگھ ایک بااثر لیڈر تھا۔ جو ۷ نومبر ۱۸۵۷ء تک سرگرم رہنے کے بعد کالپی چلا گیا اور ۱۱ جنوری ۱۸۵۸ء کو سکندرہ پر حملہ آور ہوا۔ راجپوت راجاؤں خصوصاً سکندرہ کے راجہ بھاؤ اور گلاب سنگھ نے اپنے علاقوں میں مورچے بنائے۔ انہیں کچلنے کے لیے انگریزوں کو پھر فوج کشی کرنا پڑی۔ گور قبیلے کے نانک سنگھ نے کانپور کی شکست کے بعد نانا صاحب کو دوبارہ حملہ کرنے کی دعوت دی۔

**نانا صاحب کی شکست** | ہیولاک اور رینا ڈیلے کی فوجیں فتح پور پر یکجا ہو کر کانپور پر حملہ آور ہوئیں۔ نانا صاحب نے مقابلے کے لیے فوجی دستے روانہ کیے اور فتح پور کے قریب ۱۲ جولائی ۱۸۵۷ء کو انہیں اچانک جنگ پر مجبور

۱۔ چودھری - ۱۰۳

۲۔ ریناڈ جنگ میں زخمی ہوا اور جولائی اگست ۱۸۵۷ء میں سوا کوٹھی ہسپتال کانپور میں مر گیا۔



سر دیا مگر کامیابی نہ ہوئی، انگریزی فوجیں فتح پور پر قابض ہو گئیں اور انقلابیوں کا سامان جنگ بھی اُن کے ہاتھ لگا۔ ہیولاک نے کلیان پور پہنچ کر کمانڈر انچیف کو لکھا کہ وہ ۱۶ جولائی کو کانپور پہنچ جائے گا لیکن آنگ کے مقام پر پھر نانا صاحب کی فوج سے جنگ کرنا پڑی۔ نانا صاحب کی پیچھے ہٹتی ہوئی فوج نے پانڈو ندی کا پل توڑنے کی کوشش کی مگر ناکام رہی اور انگریزی فوجیں کانپور سے چھ میل مہاراج پور میں آ گئیں۔ ہیولاک کے جاسوس چاروں طرف چھٹے ہوئے تھے۔ اور پوری تفصیلات بہم پہنچا رہے تھے۔ گرانڈ ٹرنک روڈ اور کانپور چھاؤنی کی سڑک کے کنارے تصادم ہوا۔ یہاں دوزبردست معرکے ہوئے۔ انقلابی فوجیں بھڑور کی طرف پسپا ہو گئیں۔ ہیولاک نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ کانپور کی اس جنگ میں نانا کی فوجیں جس استقلال اور پامردی کا مظاہرہ کر رہی تھیں وہ میں نے آج تک کہیں نہیں دیکھا۔ انگریز مورخوں مثلاً شیرر نے اعتراف کیا ہے کہ یہاں باغیوں نے بڑی ہوشیاری سے سرنگیں بنا کر دفاع کیا اور سنگینوں کی مدد سے بمشکل انہیں دھکیلا گیا۔ انگریزی فوج کے جاسوس تمام خبریں پہنچاتے رہے جن میں انجور تیواری قابل ذکر ہے۔ جس کی فراہم کردہ اطلاعات پر جنگ کا پلان بنایا گیا۔ ۱۷ جولائی کو جب انگریزی فوجیں کانپور میں داخل ہوئیں تو یہاں کے تمام انگریزوں کا خاتمہ ہو چکا تھا سوائے ایک عورت کے جو یہ داستان سنانے کے لیے زندہ تھی۔

عام شہریوں پر مظالم | کانپور پر قبضے کے بعد یہاں کے باشندوں پر ہولناک مظالم ہوئے۔ ہر بچوں کو انگریزوں کا خون چاٹنے اور دھونے کا

۱-۲. GUPTA: Nana Saheb & Rising at Kanpur pp. 130-138

FORREST: State Papers Vol.2 pp. 88-91

SHERER: Daily Life ... p. 99

حکم ہوا۔ بے قصوروں کے گروہ پھانسی پانے لگے۔ چارلس بال کہتا ہے :

”بعض باغیوں نے ضبط و استقلال کی جو مثال مرتے وقت پیش کی وہ ایسی ہی تھی جیسی کہ کسی بلند اصول سے عقیدت رکھنے والے شہیدوں کی ہوا کرتی ہے۔ ایک شخص جو نانا صاحب کے دور میں کانپور کا جج ٹریٹ تھا، گرفتار ہوا اور مقدمہ چلایا گیا مگر وہ تمام کارروائی کو اس قدر لاپرواہی سے دیکھ رہا تھا جیسے یہ سب کچھ کسی اور کے ساتھ ہو رہا ہو۔۔۔۔۔ ذرا سی بھی پوں چرا کیے بغیر وہ پھانسی کے تختے پر اس طرح چڑھ گیا جیسے کوئی ہوگی سنا دھی میں داخل ہو رہا ہو۔“

**کانپور شکست کے بعد** | جنرل نیل کو بریگیڈیر جنرل کا عہدہ مل چکا تھا (۱۲ جولائی ۱۸۵۷ء)

وہ ۲ جولائی کو آلہ آباد سے کانپور پہنچا اسے کانپور پر انگریزی قبضے کی خبر مل چکی تھی۔ نواب گنج میں مقیم فوج سے انگریزوں کی پوزیشن مضبوط ہو گئی ان کی پشت پر شہر داہنی طرف گنگا اور بائیں کو نہر تھی وہ بھٹور اور کانپور کے درمیان میں تھے۔ بھٹور کی طرف سے حملے کا خطرہ تھا مگر حملہ نہ ہوا، اور نانا صاحب وسائل کی کمی کے سبب سے فوج منظم نہ کر سکے اور ۱۷ جولائی کو اودھ چلے گئے۔ ۱۹ جولائی کو انگریزی فوجیں بھٹور میں داخل ہوئیں۔ نانا کے محل کو لوٹ کر آگ لگا دی گئی۔ کانپور کے ڈپٹی کلکٹر رام لال کو پھانسی دی گئی (۱۹ جولائی ۱۸۵۷ء)۔ مہینہ بھر بعد سمار شدہ محلات پر غصہ پھراتا گیا۔

**ہیولاک پھر کانپور میں** | ہیولاک ۲۴ جولائی کو دریا پار کر کے اودھ کے حدود میں آ گیا۔

اور نیل کو کانپور کی حفاظت کے لیے چھوڑ گیا۔ نانا پہلے ٹیک کانپور گھاٹ (جولائی اگست ۱۸۵۷ء) اور پھر اکتوبر میں فتح پور پوراسی میں تھے۔

ہیولاک کو اودھ میں داخل ہو کر متعدد جنگیں اناؤ۔ بشیرت گنج اور فتح پور پوراسی وغیرہ میں کرنا پڑیں جن کا حال اودھ کے حالات میں نظر سے گزرے گا۔ آخر کار ۱۳ اگست ۱۸۵۷ء



کو جب وہ کانپور کی طرف واپس ہو رہا تھا تو ناناک کی فوج بھٹور میں پھر مقابلے کے لیے تیار تھی کیونکہ کانپور پر شکست کے بعد انقلابی فوجیں اور عوام برابر حملے کی تیاریوں میں مصروف تھے۔ چنانچہ ۱۶ اگست کو بھٹور میں ناناک کی فوجوں سے پھر تصادم ہوا۔ ناناک کی فوج پسپا ہوئی، لیکن اسی دوران گوالیار کی فوجوں نے بغاوت کر دی اور تانتیا ٹوپی کی رہنمائی میں کابلی آگئیں۔ ادھر اودھ کی باغی فوج بائیں طرف سے بڑھ رہی تھی۔ ہیولاک چاروں طرف سے گھر گیا تو گھبرا کر گورنر جنرل کو مدد کے لیے لکھا۔ اس نے لکھا کہ گوالیار کی باغی فوج پانچ ہزار ہے جس کے پاس بیس بائیس بہترین توپیں اور سامان جنگ ہے۔ نیل کی رپورٹ کے بموجب ۲۴ اگست کو بھی انقلابی توپیں انگریزی کیمپ پر گولہ باری کر رہی تھیں اور بھٹور سے مغرب کا علاقہ ناناک کے قبضے میں تھا۔

۱۹ ستمبر ۱۸۵۷ء کو ہیولاک کی فوجوں نے گنگاپارکر کے لکھنؤ کی طرف بڑھنا شروع کیا اور ٹرم اور نیل بھی ساتھ تھے۔ اگست میں کولن کیمپبل کمانڈر انچیف بنا دیا گیا تھا اسی دوران فوجی کی شکست کے بعد واپس لوٹتے ہوئے باغی سپاہی سامان جنگ اور خزانہ وغیرہ لے کر آئے اور بھٹور کے قریب جمع ہونے لگے۔ ناناک صاحب ان کو منظم کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ ناناک صاحب چندرنگر (ہنگال) جا کر ہو فرانس کا علاقہ تھا، تیلیو لین سے رابطہ قائم کرنا چاہتے تھے۔ ان کے دو نمائندے چندرنگر پہنچے بھی تھے۔ چنانچہ اپنے ایک خط (اپریل ۱۸۵۹ء) میں ناناک نے اس نامہ و پیام کا ذکر بھی کیا ہے۔ فرانسیسی افسروں سے جو خط و کتابت کی گئی وہ فرانس

لے تانتیا ٹوپی کا اصل نام رام چندر راؤ پانڈو رائگا ہے۔ اس کا باپ پانڈو رنگ بہنت باجی راؤ ثانی کا ملازم تھا۔ تانتیا ۱۸۱۲ء میں پیدا ہوا۔ ۱۸۱۵ء میں اس کا خاندان باجی راؤ کے ساتھ بھٹور آگیا۔

کی نیشنل ببلوگرافی (Bibliothèque Nationale) میں اور نیشنل آرکائیوز دہلی میں وجود ہے لے

۹ نومبر ۱۸۵۷ء کو ونڈہم کی ماتحتی میں کچھ فوج کا پتور میں پھوڑ کر کالن کیمپبل لکھنؤ کی طرف بڑھا۔

نادر خاں | اسی دوران فتح گڑھ میں بھی تصادم ہوا اور انقلابی پسپا ہوئے۔ یہاں نانا صاحب کے ایک ساتھی نادر خاں کو پچاسی دی گئی جو متعدد جنگوں میں بہادری حیرت انگیز مظاہرہ کر چکا تھا۔ انگریز مورخ چارلس بال اس حقیقت کا گواہ ہے کہ پچاسی تے وقت نادر خاں نے ہم وطنوں کو پکار کر کہا:

”اپنی تلواریں اُس وقت تک میان میں نہ کرنا جب تک انگریزوں کو ختم کر کے آزادی حاصل نہ ہو جائے“ لے

Calling upon the people of India to draw their swords  
and assert their independence by extermination of the  
English." (Charles Ball: Indian Mutiny Vol. 2 p.232

نانتیا ٹوپی کا حملہ | گوالیار کی باغی فوج نے نانتیا کی رہنمائی میں ۲۶ نومبر کو حملہ کیا اور پانڈو ندی پر تصادم کے بعد شہر میں داخل ہو گئیں۔ ونڈہم کے گھبراہٹ کر کمانڈر انچیف کو پیغامات بھیجنے شروع کیے اور کالن کیمپبل پھر کانپور کی طرف بڑھا۔

1. Foreign Political proc. 27<sup>th</sup> Nov. 1859

Gupta pp. 158-159

2. Savarkar: p. 394



اس دوران تانتیا کی فوج نے ۲۷ نومبر کو زبردست گولہ باری شروع کر دی اور پناہ گاہ پر حملہ کیا جس سے انگریزوں میں بھگدڑ مچ گئی، بد نظمی اور انتشار برپا ہو گیا۔ ۲۸ نومبر کو تانتیا کا شہر پر قبضہ ہو چکا تھا۔ انگریزی فوج سے پھر تصادم ہوا۔ انقلابی فوجیں نواب گنج کے پہلو سے بڑھنے لگیں۔ بڑے بڑے انگریز افسر مارے گئے، فوج تباہ ہو گئی۔ اس جنگ کا حال ڈبلو شمیر نے بھی اپنی کتاب (ڈیلی لائف ڈیورنگ میوٹنی) میں بیان کیا ہے (ص ۲۲)۔ اب تانتیا کی فوج نے کانپور کی طرف بڑھتے ہوئے کالن کیمپل کو راستے ہی میں جا لیا تاکہ پل پار نہ کر سکے لیکن ایسا نہ ہو سکا اور ۲۹ نومبر کو پل پار کر کے کالن کانپور میں داخل ہو گیا۔

تانتیا کی فوج کانپور کو گھیرے ہوئے تھی۔ بائیں طرف پرانی چھاؤنی (گنگا کے قریب) تک فوجوں کا قبضہ تھا اور ان کا مرکز شہر کے بیچ میں تھا۔ کالن کیمپل نے داہنی طرف سے حملہ کیا۔ تانتیا کی فوج پسپا ہو کر منتشر ہو گئی، نانا لکھنؤ کی طرف نکل گئے۔ تقریباً ایک ماہ تک خزانوں اور قیمتی سامان کو لوٹا گیا۔ تانتیا کے بیان کے مطابق نانا پہلے کالپی گئے اور اودھ کی باغی فوج کی کمان سنبھالی جو وہاں مقیم تھی۔

نانا صاحب کے اعلانات | سندھیا کے وزیر دتھراؤ کا بیان تھا کہ ۵۸ء کے ابتدائی مہینوں میں نانا صاحب لکھنؤ سے چائیس میں دور ایک قلعے میں جہاں ان کے خاندان کی عورتوں کے علاوہ دو پلٹیں اور دس ہزار زمین دار وغیرہ تھے۔ تانتیا کالپی سے فرمان جاری کر رہا تھا جن میں تمام دکن اور کرناٹک وغیرہ کے

1. Gupta p. 161

2. GUPTA Nana Saheb p. 163



تانتیا ٹوپے





داروں کو دعوت دی گئی تھی کہ فرنگیوں کو نیست و نابود کرنے کے لیے کھڑے ہوں۔ یہ اعلانات  
 ہونند و پند نانا پیشوا پر دھان کی طرف سے اور شہنشاہِ دہلی کے حکم سے جاری کیے جا رہے تھے۔  
 نا صاحب کی موجودگی کے بارے میں مختلف افواہیں تھیں چنانچہ فروری ۵۸ء کی افواہ تھی کہ  
 مریزی کیمپ سے پچیس میل دور فتح پور چوراسی کے قلعے میں ہیں۔ لیکن جب ہوپ گرانٹ  
 ہاں پہنچا تو یہاں سے کبھی جا چکے تھے، افواہ تھی کہ بندیل کھنڈ کی سرحد کے قریب ہیں۔ مارچ کے  
 فرمیں وہ شاہ جہانپور ہو کر بریلی پہنچے۔

نا صاحب کے چند ہمراہی | نا صاحب کے ساتھیوں میں کانپور کے نواب خاندان

کے دو بھائی ننھے نواب اور باقر علی تھے۔ بعض جگہ بیان

ہے کہ ننھے نواب کو نانانے مجبور کر کے اپنے ساتھ لیا۔ یہ تین بھائی تھے۔ شیر نے لکھا ہے کہ دو بھائی  
 یقیناً ناناکے ساتھ تھے مگر ننھے نواب کے بارے میں خیال ہے کہ وہ انگریزوں کا وفادار تھا۔  
 بغاوت کے تقریباً سال بھر بعد مکہ چلا گیا۔ کانپور پر قبضے کے بعد باقر علی کے شاندار مکان میں  
 مریزی کیمپ بنایا گیا۔ اور نیپال کے راجہ کو سوادا کوٹھی میں ٹھہرایا گیا۔ دہلی کے تھانے دار،  
 عین الدین نے اپنی یادداشت "خندکِ غدر" میں لکھا ہے کہ ننھے نواب۔ نظام الدولہ اور  
 قر علی پسرانِ معتمد الدولہ تین بھائی کانپور کی شکست کے بعد یہاں سے نکل گئے۔ ننھے نواب  
 بیچالاکے سے واپس کانپور آگیا، انگریزوں نے اس کی خاطر مدارات کی اور وہ انگریزی فوج  
 کے ساتھ لکھنؤ گیا۔ پھر کانپور پر دوبارہ جنگ کے وقت لکھنؤ سے واپس آیا اور انگریزوں کا  
 فی ہو گیا، گلشن بازار میں رہتا تھا۔

1. GUPTA (P.C): p. 166

Foreign Sec. Proc. 28<sup>th</sup> May 1858 (177-9)

(اس اعلان کا ترجمہ الہ آباد کے حالات میں نظر سے گزرے گا۔)



نانا صاحب کا ایک اور ساتھی بابا بھٹ تھا جو انتظامات میں خاص رول ادا کر رہا تھا۔ کانپور کی شکست کے بعد اس کی قیام گاہ سے اہم ترین کاغذات انگریزوں کے ہاتھ آئے ان کاغذات سے یہ بھی پتہ چلا کہ بڑے بڑے ہندوستانی عہدہ دار خفیہ طور پر بغاوت کی سازشوں میں شریک رہے ہیں۔

کانپور میں انقلابیوں کی پھانسیوں کا نظارہ شیر کے الفاظ میں کیجئے:

”جن لوگوں کو پھانسی دی گئی وہ غیر معمولی دلیری اور ہمت کے ساتھ موت سے ہم کنار ہوئے۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ مسلمانوں کے چہروں پر ناراضگی اور حقارت آمیز تبسم تھا اور ہندوؤں کے چہروں پر بظاہر نہایت تعجب و خیر لا پیدا ہی۔۔۔۔۔ کچھ ہندوؤں نے تو موت کا بالکل اس طرح سامنا کیا گویا وہ کوئی سفر کرنے جا رہے ہوں“ ۱

آس پاس کے بااثر زمیندار برابر بغاوت میں شریک رہے چنانچہ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں گوالیار اور اندور کی باغی سپاہ کے دستے کانپور کی طرف بڑھے تو اکبر پور اور کھوئی پور وغیرہ کے زمینداروں نے ان کو روک دیا۔ اکتوبر میں یہ سگر میاں پورے عروج پر تھیں۔ گوپی گنج کے ہوائنٹل مجسٹریٹ کی رپورٹ میں اقرار ہے کہ انگریزی اقتدار کے علاقوں میں گاؤں کے عوام کی وفاداریاں مشتبہ تھیں ۲

نانا صاحب کے ساتھیوں میں جوالا پد شاد نام کے دو اشخاص تھے جیسا کہ ہماری نظر سے گزر چکا ہے۔ مہاراج بخش تحصیل دار سادا سلیم پور ساکن بنڈکی ضلع کانپور بھی خاص آدمی تھا، بعد میں لاہر ہو گیا۔ لچمن پد شاد تحصیل دار اکبر پور نے بھی مال گزاری وصول کر کے بھی، بغاوت کے

1. SHERER: Daily Life pp. 108-109

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion p. 38

مد لا پتہ ہو گیا۔ احمد اللہ تحصیل دار بھٹور ساکن ضلع الہ آباد ناناکے دربار میں حاضر رہا بغاوت کا خاص سرغنہ تھا، رام لال کے ساتھ انتظامات میں شریک رہا جو کانپور کا ڈپٹی کلکٹر تھا، ۱۹ ویں شیعہ کو ہولاک کے کیمپ میں پھانسی دی گئی۔ احمد علی تحصیل دار نے کاپی وغیرہ کے درمیان خط و کتابت کا سلسلہ قائم کیا جہاں ناناکے قیام کیا تھا۔ انگریز حکام کی رپورٹوں میں اسے بغاوت کی اہم ترین خدمات انجام دینے والا کہا گیا ہے۔

**فناوت کا آخری دور** | کانپور اور الہ آباد کے علاقوں میں انقلابی سرداروں کی سرگرمیاں برابر جاری رہیں۔ جنوری ۵۸ء میں سکندرہ کے راجہ بھو اور کوئی پور کے قانون گو مدھو سنگھ ان کی رہنمائی کر رہے تھے۔ انھوں نے سکندرہ کی تحصیل مانے پر حملہ کیا۔ سرکاری حکام فرار ہو گئے۔ فروری ۵۸ء میں باغی گروہ مختلف گھاٹوں پر تھے۔ بھٹور کے قریب منصب علی کی کمان میں پندرہ سو آدمی مع توپوں کے تھے۔ مارچ ۵۸ء میں گھاتم پور پر حملہ ہوا۔ فتح پور پور اسی عثمان پور۔ شیو راج پور گھاٹ وغیرہ میں بھی باغی تعداد میں تھے۔ مئی ۵۸ء میں تحصیل رسول آباد ان کے حملوں کا نشانہ بنی۔ جون میں مدھو لکھ گرفتار ہوا لیکن اس نے زہر کھا کر خود کو ہلاک کر لیا۔ اسی ماہ میں فیروز شاہ آٹھ ہزار ج کے ساتھ فتح گڑھ پر تھا۔



## روہیل کھنڈ

روہیل کھنڈ ڈویژن میں بریلی۔ بدایوں۔ شاہ جہاں پور۔ مراد آباد۔ بجنور۔ پبلی بھیت۔ رام پور اور نئی تال وغیرہ شامل تھے۔ ان علاقوں میں ۱۸۵۷ء سے متعلق بے پناہ مواد موجود ہے۔ لکھنؤ کے سکریٹریٹ ریکارڈ روم میں الہ آباد کے اسٹیٹ آرکائیوز میں اور میرٹھ۔ بریلی۔ سہارنپور۔ مراد آباد کلکٹریٹ میں اصل دستاویزی مواد ہے علاوہ ازیں پارلیمنٹری ڈیپٹ، خفیہ سرکاری کاغذات، ڈائریاں، یادداشتیں، ہم عصری مطبوعہ و قلمی کتب ہیں۔ اس دور کے اردو انگریزی اخبارات، نیشنل لائبریری کلکتہ میں محفوظ ہیں ان تمام ذرائع کے مطالعے اور انقلابیوں کی خط و کتابت سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ تحریک بغاوت طے شدہ منصوبے کے تحت تھی اور عوام کی پوری تائید حاصل تھی۔

**سازشیں** | بغاوت کے لیے جو سازشیں پورے ملک میں ہو رہی تھیں، روہیل کھنڈ کی راجدھانی بریلی کو بھی ان کے لیے مرکز کی حیثیت حاصل تھی۔ حکومت کے بڑے عہدے دار مثلاً خان بہادر خاں (صدر امین) صوبے دار بخت خاں لے (انسپکٹر قیام خانہ)

۱۔ اصل نام محمد بخش بن عبداللہ خاں، اودھ کے شاہی خاندان سے رشتہ داری تھی اور یہ خاندان سلطان پور میں آباد تھا۔ بخت خاں نے فوج میں ملازمت کی، جنگ افغانستان میں نمایاں رہا۔ بعد میں جلال آباد اور پنجاب میں تقرر ہوا، صوبے دار بنایا گیا، بعدہ افسر قیام خانہ تقرر ہوا۔ بہادر اور بے باک، سادہ لباس، مذہبی رجحان تھا اور مولوی سر فرز علی سے بیعت کی باقی حالات علاحدہ باب آخری دور میں بیان ہوں گے۔ شجرہ یہ ہے عبداللہ خاں بن سلطان خاں بن اصالت خاں عرف سمند خاں بن ملک عنایت خاں بن سید خاں بن جہاں خاں بن نظر خاں (نظر خیل) بن جہانگیر خاں ... نواب عبداللہ خاں نجیب الدود کے حقیقی بھتیجے تھے اس طرح بخت خاں غلام قادر کے چچا زاد بھائی۔

زوالعلم، کراچی۔ اپریل، جون ۱۸۵۷ء

شفیع رسالدار وغیرہ ان سازشوں میں شریک بتائے جاتے ہیں۔ اگرچہ سازشیں پوری طرح ہمارے سامنے نہیں آسکیں لیکن انگریزوں نے ان کے آثار کسی نہ کسی طرح پھانپ لیے تھے۔

میرٹھ کے حالات پر کمشنر کی رپورٹ میں ایک فقیر کے بارے میں بتایا گیا ہے کہ ”انبالہ ڈپو۔ اس کا ظاہر ہونا اسورج کنڈ تالاب کے پاس اور فوجی بارکوں میں اس کی رہائش اور دیسی سپاہی اس کا غلام۔۔۔ یہ وہ حقائق ہیں جو شبہات پیدا کرتے ہیں، پھر یہ کہ فقیر کے مقصد یا شناخت تمام کوششیں بیکار ثابت ہوئیں“ لے

مراد آباد کے جج جے سی ولسن نے اپنے خط مورخہ ۲۴ دسمبر ۱۸۵۸ء بنام سکریٹری گورنمنٹ آف الہ آباد میں اپنی چھان بین کا نتیجہ بیان کیا اور لکھا:

”۱۲ مئی ۱۸۵۸ء بروز اتوار بغاوت کے لیے مقرر تھا۔۔۔۔۔ اس مقصد کے لیے ہر رجمنٹ میں تین آدمیوں کی کمیٹیاں مقرر تھیں، ان کمیٹیوں کے زیادہ تر ممبر دہلی کی جنگوں میں کام آ گئے۔ بمبلا سنگھ پے حوالدار ۵، نمبر کمپنی نمبر ۲۹، رجمنٹ ان میں سے ایک تھا اور مجھے معلوم ہے کہ وہ دہلی میں مارا گیا“ لے

روہیل کھنڈ کا کمشنر اپنے خط (بہار نومبر ۱۸۵۸ء) بنام سکریٹری گورنمنٹ N.W.P. میں لکھتا ہے:

”چپاتیوں کی گردش، اگر واقعات سے اس کا کوئی تعلق ثابت ہو سکتا ہے، یہ ثابت کرنے کے لیے بہت کافی ہے کہ بغاوت کے لیے تنظیم تھی۔۔۔۔۔ یہ بات کہ سپاہی بغاوت کے لیے

فریڈم اسٹریگل یوپی جلد ۵ ص ۱۱-۱۰

رابرٹ ہنری ولیس نے اپنی کتاب ”خاکِ رسالہ“ (انگریزی) میں لکھا ہے کہ بغاوت شروع ہونے پر معلوم ہوا کہ یہ فقیر دہلی کا ایک شہزادہ تھا جو بغاوت پھیلانے کے لیے بھیجا گیا۔ (WALLACE p. 27)

Mutiny Narrative NWP Agar Moradabad p. 1-2

Freedom Struggle UP. Vol. 5 p. 163-165.



پہلے سے تیار تھے، اُن کے رویے اور عمل سے بالکل عیاں ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف یہاں کے بے حد با اثر ہندو زمین دار ٹھاکروں کا فوراً باغی حکومت سے تعاون اور شرکت اس بات کا پتہ دیتی ہے کہ وہ نئی حکومت بنانے کی تیاریوں میں گہے ہوئے تھے۔ ۱

بریلی میں بغاوت کی تیاریاں پر شدید طریقوں پر جاری تھیں۔ سرکاری ذرائع سے یہ پتہ صرف اُس وقت چلا جب ۲۲ مئی ۱۸۵۷ء کو گورنمنٹ کالج کے استاد مولوی محمد احسن نے محلہ نو محلہ سادات کی مسجد میں تقریر کی۔ سب کچھ کہنے کے باوجود انہوں نے اپنا دامن بچائے رکھنے کے لیے مبہم طور پر جہاد کی مخالفت بھی کی۔ شہر میں کافی جوش و خروش تھا، ۲۵ مئی کو عید تھی۔ اگلے جمعہ (۲۹ مئی) کو بریلی کا کوتوال بدر الدین بھی اس مسجد میں پہنچا، سخت خاں اور اس کے ساتھی بھی موجود تھے۔ مولوی رحیم اللہ کو وعظ کے لیے کھڑا کیا گیا مگر کوتوال کی موجودگی نے جذبات کو دبائے رکھا۔ نو محلہ بریلی کے سیدوں کی آبادی تھی جو اپنے اثر و رسوخ اور عظمت نسبی کی وجہ سے شہر کے عوام خصوصاً روہیلوں میں با اثر اور معزز تھے۔ یہ لوگ سازشوں میں بھی شریک تھے۔ ان کے علاوہ جن لوگوں کی شرکت ثابت ہے۔ اُن میں مبارک شاہ خاں، ٹھاکر جے مل سنگھ، سوہجارام مدار علی خاں وغیرہ بھی تھے۔ محمد شفیع رسالہ دار کے بارے میں منشی ذکا اللہ لکھتے ہیں:

”آٹھویں سواریوں کی رجمنٹ میں انگریز افسر جانتے تھے کہ دغا باز بھرے پڑے ہیں جن

میں محمد شفیع جو سب سے بڑا افسر تھا وہ سب سے زیادہ دغا باز تھا“ ۲

۲۹ مئی کی رات کو فوجی سرداروں کا ایک وفد خان بہادر خاں سے ملا اور اگلے دن خان

1. Mutiny Narrative NWP p. 1-2

Freedom Struggle UP, Vol. 5 p. 163-165

بہادر انگریز حکام سے ملے۔ بریلی کے کمشنر انگریز بیڈر کا بیان ہے کہ ہاتھ ملاتے ہوئے انھوں نے کہا  
اپنی جان بچاؤ“ ۱

**چانک بغاوت** | بریلی میں بغاوت ہونے سے پہلے دوسرے علاقوں سے لوگ یہاں  
آنا شروع ہو گئے تھے، بغاوت کی افواہیں بھی تھیں مگر سپاہیوں  
نے وفاداری کا یقین دلایا آخر کار ۲۱ مئی ۱۸۵۷ء اتوار (۱۷ شوال ۱۲۷۳ھ) دن کے دس بجے  
کے قریب بخت خاں نے توپ چلا کر بغاوت کا اعلان کر دیا۔ جے ایف ڈی انگلس ان حالات  
کا بیان کرتے ہوئے کہتا ہے:

”بریلی کے سربراہ آوردہ مسلمان دیسی سپاہ کے باغیانہ ارادوں سے پوری طرح باخبر

تھے اور انھوں نے شہر کے عوام کو بغاوت کے لیے آمادہ کیا تھا“ ۲

غرض یہ کہ توپ سر ہونے کے بعد تمام سپاہ نے اچانک گولیاں چلانا شروع کر دیں۔  
انگریز افسر کچھ قتل اور کچھ زخمی ہواں کو فرار ہوئے ”تاریخ روہیل کھنڈ“ (قلمی) میں یہ حال اس طرح ہے:

”..... ساتویں شوال روز یکشنبہ ۱۲۷۳ھ کو مطابق ۲۱ مئی ۱۸۵۷ء کے دوپہر کے

وقت مسی محمد بخش عرف بخت خاں صوبے دار توپ خانہ معہ پلٹن نمبر ۱۸ اور ۶۸ پیادگان

و آٹھویں رجمنٹ ہندوستانی متبعین چھاوٹی بریلی کے اپنی سرکار سے شک و حیرانی کر کے

باغی ہوا۔..... خان بہادر خاں خلع نواب ذوالفقار علی خاں ابن حافظ رحمت خان

دالئی سابق ملک روہیل کھنڈ بہ امداد سو بھارام و مدار علی خاں وغیرہ

بہ معاشان شہر بریلی اور سادات نو محلہ کے کو توالی میں آکر دالئی ملک

1. SEN - 348

2. Narrative of Outbreak Bareilly 30<sup>th</sup> Nov.

Freedom Struggle UP. Vol. 5 p. 193.



شیخ بدر الدین کو توڑاں دن میں بارہ بجے کے قریب خان بہادر خاں کے مکان پر پہنچا اور کہا کہ فوج نے بغاوت کر دی، جیل خانہ توڑ دیا گیا۔ ۱۲ اس کے بعد مدار علی خاں پہنچا اور کہا کہ کو توڑاں چلے ورنہ باغی فوج شہریوں اور مہاجنوں کو لوٹنے آرہی ہے۔ خان بہادر اور مبارک شاہ خاں اس کے ہمراہ گئے۔ فیض اللہ، میاں جان اور دیگر سادات نو محلہ بھی ہمراہ ہو گئے۔ بخت خاں نے مصر بیچ ناتھ کو بلا کر سرکاری روپے کا حساب لیا۔ یکم جون ۱۷۵۷ء کو مدار علی خاں بوجھا رام۔ مبارک شاہ خاں۔ احمد شاہ خاں۔ میاں جان۔ سید فیض اللہ وغیرہ خان بہادر کے پاس گئے اور کہا کہ رات محمد شفیع رسالدار اور مولوی امداد علی رسالدار بخت خاں کی طرف سے آئے ہیں کہ آپ انتظام سنبھالیں۔ خان بہادر نے اس پر تامل کیا، سو بھارام نے کہا ”غم نہ کیجئے، ہم روپیہ جمع کریں گے اور اگر دیر ہوئی تو میں ایک یا دو سال کے لیے ایک لاکھ آدمی اور روپیہ دینے کو تیار ہوں۔“ بخت خاں نے کہا کہ ”آپ کیوں خدا کا شکر ادا نہیں کرتے کہ وہ آپ کو سو بھارام جیسا وزیر دے رہا ہے جو آپ کی ہر طرح مدد کرنے کو تیار ہے۔۔۔۔۔ آپ نہیں مانیں گے تو میں بخت رام۔ جے مل سنگھ۔ راجہ پوایاں۔ محمد شفیع۔ مولوی امداد علی وغیرہ کو حاکم مقرر کر دوں گا۔۔۔۔۔“ سو بھارام نے کہا ”بخت خاں! اب اس بارے میں کچھ نہ کہیے۔ نواب صاحب نے مجھے پوری بات بتا دی ہے۔ میں بعد دوپہر تمہارے پاس آکر تفصیل سے بتاؤں گا۔“

سو بھارام نے شہر کے لوگوں کی فہرست تیار کی، ملک غلام محمد اور سرنام سنگھ نے ایک ایک رجمنٹ منظم کی۔ نیاز محمد خاں کی سرکردگی میں بہت سے پیادہ اور سوار فوجی رام پور سے آئے۔

۱۷ نیاز احمد خاں، تاریخ روہیل کھنڈ (قلمی) ص ۹۵-۹۴

۱۸ جیل خانہ کے دروازے کو آگ لگا دی گئی۔ یہاں کے تمام سپاہی بھی انقلابیوں کے ساتھ تھے۔ انگریز حکمران کو کو توڑاں کے سامنے قتل کیا گیا۔ (اخبار الصنادید۔ ۱۷۷)

مرد بہ، سنبھل اور سہواں وغیرہ میں جو لوگ سوار فوج میں ملازم تھے، آکر شامل ہوئے۔ بریلی میں خان بہادر خاں کو پرانی کوتوالی میں ایک سادہ مسند پر تخت نشین کیا گیا، جیلوس کی شکل میں کوتوالی تک لایا گیا۔

**خان بہادر خاں کا انتظام** | خان بہادر نے ہاتھی پر سوار ہو کر شہر میں گشت کیا۔ اکبر علی خاں۔ احمد شاہ خاں اور مبارک شاہ وغیرہ ہمراہ تھے۔ ہاتھیوں کے آگے یہ اعلان ہو رہا تھا کہ ”انگریزی حکومت ختم ہو گئی اور اب بہادر شاہ بادشاہ ہے۔“ فضل حق تحصیل دار نواب گنج بھفر علی تھانے دار اور دوسرے سرکاری افسروں نے خدمات پیش کیں۔ ایک دربار منعقد ہوا اور شہر کے تمام معززین کو بلایا گیا۔ پھر خان بہادر خاں نے چھاوٹی جاکر سخت خاں اور محمد شفیع سے بات کی اور انعام اور تحفے تقسیم کیے۔ ہرجون کو سو بھٹا نام کو دیوان بنایا گیا۔ وہ نہایت تجربہ کار، دولت مند اور ہوشیار تھا۔ اس کے علاوہ یہ عہدے دار مقرر کیے گئے :

مدار علی خاں اور نیاز محمد خاں : فوج کے جنرل

مول چند : نائب دیوان

مولوی خاں : کمیدان اور پرگنہ شاہی تحصیل میسر گنج کے فارم کا انچارج

برج لال : مختار (اس نے مختلف عہدے دار مقرر کیے)

ہوری لال : (بن سو بھارام) : پے ماسٹر

علی حسین خاں : جنرل سوار فوج

دین دیال : دروغہ توپ خانہ

سیف اللہ خاں : سپرنٹنڈنٹ جیل

رضا الدولہ : اے ڈی سی (خان بہادر)

ان کے علاوہ غوث محمد خاں۔ غلام حیدر خاں اور حافظ کلن خاں بھی مختلف عہدوں



پر مقرر تھے۔ ۱

**سوجھارام کا انتظام** | سوجھارام نے دیوان کا عہدہ سنبھال کر نہایت فراست سے انتظام کیا، سول ایڈمنسٹریشن منظم کیا، یونیورسٹی مقرر کیے، ٹیکس وصول

کیے، مختلف عہدوں پر پھونڈن لال، تلسی رام، پچیت رام، احمد حسین، غلام بیکلی، مصر نیچ ناتھ، کنہیا لال وغیرہ کو مقرر کیا، فوجی دستے منظم کیے، ٹھاکروں کو بغاوت کے لیے آمادہ کیا، اس کے فہم و تدبیر کی انگریزوں نے بھی بے حد تعریف کی ہے۔

امن قائم کرنے اور ملکی انتظامات کرنے کے لیے جو کونسل بنائی گئی اُس میں سوجھارام بھی شامل تھا۔ ایک اور کمیٹی بنائی گئی جس میں یہ ممبر تھے:

کرامت خاں (حافظ رحمت خاں کی اولاد)

اکبر علی خاں (سابق صدر امین متھرا، خان بہادر کا عزیز یونیورسٹی انچارج)

قاضی غلام حمزہ: قاضی شہر

پنڈت ادھار تیغ ناتھ: پنڈتوں کا افسر انچارج

ٹھاکر جے مل سنگھ (ٹھاکر کیا را تحصیل بریلی)

کلب علی شاہ۔ جعفر علی (زمین داران)

مولوی سید قطب شاہ

(اس کمیٹی میں بارہ ممبر تھے، سات مسلمان اور پانچ ہندو)

خان بہادر خاں کے عہد کا کچھ اندازہ سرکاری یادداشتوں رپورٹوں اور گواہوں کے بیانات (مقدمہ خان بہادر) سے ہوتا ہے کہ سوجھارام نے بحیثیت دیوان تمام معاملات میں کلیدی رول

ادا کیا ہے۔ برج لال نے جسے مختار مقرر کیا گیا، متعلقہ عہدے دار مقرر کیے۔ محمد یار خاں نائب پیشکار، غلام قادر کو شاہجہاںپور، فضل حق کو پیلی بھیت اور عبد الرحمن خاں کو بدایوں کا ناظم مقرر کیا گیا۔ مول چند کاستھ نائب دیوان تھا۔ بدھولی کے راجہ رگھوناتھ سنگھ کو راجہ کا خطاب اور ٹیکہ دیا گیا۔ رگھو ناتھ نے فوج کے لیے آدمی مہیا کیے۔ سیکڑوں راجپوت روزانہ آتے، خان بہادر سے وقاداری کی قسم کھاتے اور فوجی خدمات انجام دیتے۔ شیو گڑھ کے ٹھاکر جے مل سنگھ نے بھی فوج منظم کی۔ راجپوت سرداروں میں دیسی سنگھ، سرنام سنگھ، گنج بہاری سنگھ، نند سنگھ وغیرہ بھی قابل ذکر ہیں۔ اور یہ اندازہ لگانا دشوار نہیں کہ خان بہادر کو ٹھاکروں اور راج پوتوں کا مکمل اعتماد حاصل رہا۔ اس اعتماد کے حصول میں سو بھارام اور مول چند کا بڑا ہاتھ تھا چنانچہ پنڈتوں سے ویاہستھا اور علماء سے فتویٰ حاصل کیا گیا۔ مذہبی عالموں کی کونسل میں جس میں پنڈت اوچھارتیہ ناتھ اور مفتی عنایت احمد مولوی امانت علی وغیرہ تھے، طے کیا گیا کہ یہ وقت ضرورت حکومت کسی بھی شخص کی دولت کا دسواں حصہ طلب کر سکتی ہے۔ اس مقصد کے لیے جو کمیٹی بنی اس کا سربراہ خوشی رام تھا اور ممبروں میں مکومل مہاجن، رام پرشاد مہاجن، درگا پرشاد (راجہ رتن سنگھ کا کارندہ) وغیرہ تھے۔ اس کمیٹی نے مہاجنوں کی دولت کا اندازہ لگا کر ٹیکس مقرر کیا اور چار ماہوار قسطوں میں وصول یا بی شروع کی۔ رام پرشاد کے گھر میں ہکساں قائم ہوئی۔ فوجی سرداروں میں کندن سنگھ، عظمت اللہ، بہاری سنگھ، غلام حیدر خاں، رگھو ناتھ سنگھ، احمد حسین خاں، رام پرشاد معصوم علی وغیرہ تھے۔ لیکن ٹیکس وصول کرنے میں بوزیادتی کی گئی اس سے کچھ لوگ بد دل ہو گئے۔

انگریزوں کا قتل | کچھ انگریزوں نے حامد حسن منصف اور امان علی (کنبہ) وغیرہ کے مکانوں میں پناہ لی مگر انھیں قتل کر دیا گیا اور لاشیں کوتوالی

1. Narrative of Outbreak at Bareilly Mutiny Records, State Archive, Allahabad



کے سامنے ڈال دی گئیں۔ کچھ کو تواری کے سامنے قتل ہوئے کچھ سنہری مسجد کے پاس مارے گئے۔

**بہادر شاہ کا فرمان** | خان بہادر خاں کی عرضداشت پر بہادر شاہ کی طرف سے ایک شدت مع خطاب "انتظام الدولہ محافظ الملک" اور خلعت

آیا۔ خان بہادر نے شہر سے ڈیڑھ کوس دور جا کر دیپ چند کے باغ کے قریب استقبال کیا اور خلعت پہنا۔ مہر میں "الملک اللہ والکلم اللہ" کندہ تھا۔

**پھوٹ ڈالنے کی کوششیں** | انگریزوں کا خیال تھا کہ راج پوت ٹھاکروں اور راجپوتوں میں اختلاف پیدا کر کے کام نکالا جاسکے گا مگر سب سے

پہلے جس شخص نے خان بہادر کو حاکم تسلیم کیا وہ راجپوت ٹھاکر جے مل سنگھ تھا۔ ۲۷ 'وفاداروں' کی سرگرمیاں بھی برابر جاری تھیں۔ بیچ ناتھ مصر نہ صرف تین سال میں مقیم انگریزوں سے رابطہ رکھے ہوئے تھا بلکہ بلالیوں کے کلکٹر ایڈورڈ کی مدد بھی کی۔ خان بہادر نے گائے ذبح کرنے کی ممانعت کرادی تھی اگرچہ اس سے کہیں بے پنی بھی پیدا ہوئی۔ خان بہادر کے ایک عزیز میر عالم خاں نے بلدیہ گیر کو سائیں پر باہم اختلاف کی بنا پر حملہ کیا۔ کو سائیں نے میر عالم کو اپنے دفاع میں قتل کر دیا۔ کو سائیں پر مفتی کی عدالت میں مقدمہ چلا اور بری کر دیا گیا۔ اس کے باوجود میر عالم خاں کے بھائی نے کو سائیں کو مار ڈالا اور قاتل کو انصاف کے روبرو نہ لایا جاسکا۔ ۳

نئے نظام سے تاجر طبقے میں ناراضگی کے آثار تھے کیونکہ انھیں بار بار طلب کر کے روپیہ وصول کیا جاتا تھا۔ مصر بیچ ناتھ اپنے آدمیوں کے ذریعے جو حرکتیں کر رہا تھا اس سے انقلابی

۱۔ نیاز احمد خاں: تاریخ روہیلکھنڈ (قلمی) ۹۶-۹۹ بہادر شاہ کا فرمان ۹ جولائی ۱۸۵۷ء غم ۷۱  
ذی قعدہ ۱۲۷۳ھ جاری ہوا جو حبیب الاخبار مورخہ ۱۶ جولائی ۱۸۵۷ء میں شائع ہوا۔

حکومت پوری طرح باخبر نہ تھی اسی لیے وہ صرف مالی نقصان برداشت کر کے چھٹکارا پاتا رہا۔ لے  
 لچھی نرائن نے بھی عینی تال کو روپیہ بھیجا۔ ایک بار تو یہ روپیہ راستے میں پکڑا بھی گیا۔ شیخ بدرالدین  
 عینی تال کو فرار ہو گیا تھا۔ اکتوبر نمبر ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کی طرف سے کیپٹن گوان کو اس کام پر مامور  
 کیا گیا کہ وہ ہندوؤں کو خان بہادر کے خلاف بغاوت پر آمادہ کرے اور اس کام کے لیے پچاس  
 ہزار روپیہ صرف کرے لیکن یہ اسکیم ناکام ہوئی اور گوان نے ۱۱ نومبر ۱۸۵۷ء کو لکھا کہ وہ اپنی کوشش میں  
 ناکام ہوا۔ لے اور یہ روپیہ واپس خزانے میں جمع ہوا۔ غالباً انہی وفاداروں کی بدولت عینی تال سے  
 انگریزوں کو نکالنے کی کوشش ناکام ہوئی حالانکہ اس کے لیے فروری ۱۸۵۷ء تک متواتر اور متعدد بار جد  
 و جہد کی گئی۔ نواب رام پور اور اس کے جاسوس خصوصاً علی بخش خاں بھی برابر انقلابی کاروائیوں کو ناکام  
 بنانے اور ہر طرح کی خبریں اور عدد انگریزوں کو پہنچانے میں مصروف تھے۔

خان بہادر کے اعلانات | خان بہادر خاں کی طرف سے جو اعلانات جاری ہوئے  
 وہ مولوی سید قطب شاہ کے اہتمام سے چھپوائے گئے  
 جو بریلی کالج میں فارسی کے استاد تھے۔ ایک اعلان میں جو بریلی کی شکست کے بعد برآمد ہوا لکھا تھا:

”فرنگی ہندو مسلمانوں کے مذہب کے دشمن ہیں اس لیے مذہب کو بچانا ہمارا فرض ہے۔  
 اگر ہندو مسلمان متحد ہو کر مقابلہ کریں تو فرنگیوں کو مٹا دینا مشکل نہ ہوگا۔۔۔۔۔ اگر ہندو  
 پوری طاقت سے انگریزوں کو ملک سے نکالنے میں شریک ہوں تو میری سلطنت میں گائے  
 ذبح کرنا بند کر دی جائے گی اور فی الحال اس پر اتنا عمل کیا جائے کہ عام پبلک مقامات پر  
 یا ہندو عملوں میں کوئی گائے ذبح نہ ہو۔ پوری طرح ممانعت انگریزوں کے خاتمے کے بعد  
 عمل میں آئے گی“ (ترجمہ از انگریزی)

لے اس کو انگریزی قبضے کے بعد راجہ کا خطاب اور جاگیر دی گئی۔



ایک اور اعلان میں مسلمانوں سے جہاد کی اپیل کی گئی۔ ایک اعلان میں ہندو مسلمانوں سے خطاب ہے، لکھا ہے:

”ہندوستان کے رہنے والو۔ ا بڑے انتظار کے بعد ہماری آزادی واپس آگئی ہے۔ اب تباہی تم اسے قبول کرتے ہو یا رد کرنا چاہتے ہو؟۔ تم اس مبارک موقع سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہو یا اسے اپنے ہاتھوں سے کھود دینا چاہتے ہو اور فائدے کے خواہش مند نہیں ہو؟۔ ہندو مسلمان بھائیو۔! تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ اگر تم نے انگریزوں کو یہاں رہنے دیا تو وہ تم سب کو ختم کر کے تمہارے دین اور دھرم کو تباہ کر دیں گے۔ ہندوستانیوں کو اتنے عرصے سے انگریزوں نے فریب دے رکھا ہے اور انھیں کی تلوار سے ان کا گلا کاٹ رہے ہیں۔۔۔۔۔ وہ پھر تفرقہ ڈالنے کا پرانا حربہ استعمال کریں گے۔۔۔۔۔ لیکن ہندو بھائیو۔! ان کے فریب میں نہ آنا۔ ہمیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ انگریز کبھی اپنے وعدے پورے نہیں کرتے چال اور دغا بازی میں طاق ہیں۔ یہ ہمیشہ سے سوائے اپنے مذہب کے اور سب مذہبوں کو مٹانے کی کوشش کرتے رہے ہیں کیا انھوں نے گودیے بچوں کے حق نہیں سمجھیں پے؟ کیا انھوں نے ہمارے راجاؤں کے ملک نہیں ہڑپ کیے؟۔۔۔ اس پاک جنگ میں شامل ہو جاؤ۔ لڑائی کے میدان میں ایک جھنڈے کے نیچے لڑو اور خون کی ندیوں سے انگریزوں کا نام و نشان ہندوستان سے دھو ڈالو۔“

بریلی کے قریب و جوار میں بریلی میں بغاوت ہوتے ہی آس پاس کے قصبوں میں بھی انقلابی سرگرمیاں رنگ لانے لگیں اور عوام نے بغاوت کر کے بریلی کا رخ کیا۔ آنسو سے کثیر تعداد میں انقلابی عوام بریلی روانہ ہوئے یہاں نواب کلن خاں (نبیرہ بخشی سردار خاں) نائب ہوا۔ حکیم سعید اللہ مولوی اسماعیل۔ غالب علی خاں اور شیخ خیر اللہ

۱۔ سندھ لال حسن ستاون۔ ۸۷ (یہ اعلان لاہور سکرٹریٹ، واقع انارکلی میوزیم میں محفوظ ہے)

غیر باغی سردار تھے۔ غالب علی نے شہزادہ فیروز کی آمد کے موقع پر اس کی دعوت کی رے شیخ غیر اللہ نے  
طاہروں کو بغاوت میں شریک کرنے کا کام انجام دیا۔ حکیم سعید اللہ نے شہزادے کے ساتھ فرخ آباد  
وغیرہ میں کئی جنگ میں حصہ لیا اور آخر میں امر وہرہ کے گلزار علی کے ساتھ جنگوں میں پوشیدہ رہے۔  
بریلی میں ہندوؤں کا ایک جلوس بھی خان بہادر کی حمایت میں نکالا گیا جس میں گوپال مندر  
نیول مندر، ایشور مندر، کنیش رائے، ہر سکھ رائے اور بھیمن سین وغیرہ شامل تھے ۷۷

غیر ساکنانِ رام پور | رام پور کے نواب یوسف علی خاں انگریزوں کے وفادار تھے مگر ریاست  
کے باشندے اُن کے مخالف تھے۔ اخبار الصنادید میں لکھا  
ہے کہ لوگ نواب کو "کُرشٹان" (عیسائی) کہتے تھے۔

عوام نے جب نواب کو مخالف دیکھا تو جہاد کے لیے باہر چلے گئے کچھ مراد آباد گئے کچھ بریلی۔ تاریخ روہیل  
کھنڈ اور اخبار الصنادید میں ہے کہ :

"ساکنانِ رام پور غول کے غول آتے تھے اور ٹہہہ ہائے جلیلہ پر نوکر ہوتے تھے" ۷۸

ظہیر دہلوی نے "داستانِ غدر" میں لکھا ہے کہ :

"رام پور کے بیس ہزار آدمی بریلی میں ملازم ہیں اور مردانِ رام پور کا یہ حال ہے کہ ایک  
ایک تھان دو پٹ سر سے بندھا ہوا ہے اور اُس پر گوتا لگا ہوا ہے۔ آدھا دو پٹ سر  
سے بندھا ہوا اور آدھا گھوڑے کی رکاب سے نیچے لٹکتا ہوا ہے۔ اور چار چار ٹہنچے کر  
میں لگے ہوتے اور دوہری تلواریں ڈاب میں لٹکی ہوئی ہیں گھوڑوں پر سوار ہیں" ۷۹

۷۸ شہزادہ دودن آنولہ میں رہا اس کی قیام گاہ 'شہزادے کا نکڑا' کہلاتی ہے۔

Narrative of Events quoted by CHAUDHURY - 112

۷۹ نیاز احمد: تاریخ روہیل کھنڈ۔ ۹۹ و اخبار الصنادید۔ ۲۷

۸۰ ظہیر دہلوی: داستانِ غدر ۱۴۲



بریلی کے انتظامات درست کر کے بخت خاں مع ایک مسلح فوج دہلی کو روانہ ہوا اور ۹ جون ۱۸۵۷ء کو یہ لشکر رام پور پہنچا۔ مجاہد غازیوں کی بڑی جماعت اپنے امیر المجاہدین مولانا سرفراز علی گورکھپوری کے ساتھ تھی۔

**رام پور** میرٹھ میں بغاوت شروع ہونے کی خبر امی کو مراد آباد کے حکام کو مل گئی تھی۔ فوراً ہی جے سی ولسن (جج) مسیح کے وقت رام پور آیا اور نواب یوسف علی سے مشورہ کر کے واپس ہوا۔ رام پور میں بغاوت کی تیاریوں یا سازشوں کی تفصیل نہیں ملتی لیکن عوام کا رویہ بتاتا ہے کہ وہ نہ صرف پہلے سے باخبر بلکہ شریک تھے چنانچہ بغاوت کی خبریں مشہور ہونے پر عوام نے خوشی کے نعرے لگائے اور بقول "اخبار الصنادید" "فساد کی تخم ریزی اور ایک دوسرے سے کنایات بغاوت کرتے تھے" ۲۱ مئی کو دو سو آدمی فرداً فرداً رام پور سے روانہ ہوئے اور مراد آباد کا رخ کیا۔ کہا جاتا ہے کہ انہیں مولوی منو نے بلایا تھا۔ اس دوران جب بریلی وغیرہ میں بغاوت ہو گئی تو رام پور کے سفیر شیخ وجیہ الزماں (خلف منعم الزماں ساکن فرخ آباد، پلاواں) کی تحریر سے اطلاع ملی۔ نواب نے مراد آباد کے انگریزوں کو اطلاع کے لیے آدمی دوڑایا۔ مراد آباد میں بغاوت کے بعد انگریز یعنی تال کو فرار ہو گئے۔

لیکن عوام کا حال یہ تھا کہ نواب کے ذاتی پہرہ دار بھی انقلابیوں کے ہم نوا تھے جب رات کو نواب کے پلنگ کا پہرہ بدلتا تو بوسپا ہی پہرہ بدلواتا وہ تمام سامان سپرد کرنے کے بعد کہتا کہ ایک کریشان بھی ہے (یعنی نواب)۔ حالت یہ تھی کہ :

"نواب صاحب بحالت بیداری اس قسم کے بلکہ اس سے بھی زیادہ سخت کلمات سُنا کرتے تھے۔ گلی کوچوں میں نواب صاحب اور معتدین کو اعلانِ سخت و سخت الفاظ اور کریشان کا عقد استعمال ہوتا تھا"

۱۸۵۷ء اپریل ۱۸ء کو اپنے باپ نواب سید خاں کی وفات پر تخت نشین ہوئے تھے نواب مہدی علی خاں اپنی بیگم شمسہ تابہار کے لیے والئی ریاست ہونے کا دعویٰ کیا۔

۱۷ نجم الغنی، اخبار الصنادید جلد دوم ص ۶۷

نواب کے بعض فوجی افسران نے صاف کہہ دیا کہ ”اب ہم خان بہادر خاں کی نوکری کریں گے“ اخبار الصنادید میں اقرار کیا گیا ہے کہ تمام سپاہی ایک ہی قوم اور ایک ہی خیالات کے تھے۔“

نواب نے انگریز حکام کے پاس یہی تال کو درخواست بھیجی کہ روہیل کھنڈ پر حکومت کی اجازت مرحمت ہو مگر صرف مراد آباد کی ملی وہ یعنی تال میں مقیم انگریزوں کو برابر سامان رسد روپیہ بھیجتے رہے۔ ایک بار چار ہزار اشرفیاں بھیجیں۔ چنانچہ بریلی کے انقلابیوں کو جب یہ معلوم ہوا تو انھوں نے سب سے پہلے اسی کانٹے کو ہٹانا ضروری سمجھا۔ اخبار الصنادید کے مؤلف کو اعتراف ہے کہ:

”اس میں شک نہیں کہ اگر ریاست کا قدم در میان میں نہ ہوتا تو روہیل کھنڈ میں

انگریزوں کو کسی جگہ پناہ ملنا محال تھا اور دوبارہ حکومت نہایت دقتوں سے قائم ہوتی۔“

نواب بھی انقلابیوں کے ارادوں سے بے خبر نہ تھے انھوں نے انگریزوں کے مشورے پر اندیس میں شروع کر دیں اور ۹ جون ۱۸۵۷ء کو جب بریلی کی فوج سخت خاں کی کمان میں شہر کے ریب گنیش گھاٹ پر پھٹری تو ان کو سامان رسد دے کر بہلانے کا سامان کیا گیا کیونکہ ویسے بھی نواب کی بارہ تیرہ ہزار فوج نہ مقابلے کے قابل تھی نہ اعتماد کے۔ سخت خاں کی طرف سے مولوی سرفراز علی نے نواب سے بات چیت کی۔ مطالبہ یہ تھا کہ وہ اگر خود شریک نہ ہوں تو فوج سے مدد کریں اور ولی عہد (کلب علی خاں) کو سخت خاں کے ہمراہ دہلی روانہ کریں مگر نواب نے چھ سات ہزار روپیہ دے کر مولوی کو شیشے میں اتار لیا اور سخت خاں نے یہ سب سے بڑی غلطی کی کہ اسفیس بدستور چھوڑ کر ۱۳ جون کو مراد آباد روانہ ہوا ورنہ انقلابیوں کا پلان یہ تھا کہ نواب یوسف علی خاں کو معزول کر کے شمسہ تاجدار بیگم کو حکمران بنادیا جائے لیکن وہ شاید نواب کی درپردہ کاروائیوں سے پوری طرح باخبر نہ تھے اسی لیے اس کے جھانسنے میں آگے اور نواب کی جان میں جان آئی۔ شمسہ تاجدار کا شوہر جہڑی علی کلکتے میں تھا، نواب نے ایک خط لکھا کہ اُسے فی الحال وہاں روک لیا جائے چنانچہ نظر بند کر دیا گیا۔

نواب روہیل کھنڈ کے انقلابیوں سے خوف زدہ تھے وہ ایک طرف مراد آباد میں انقلابی



سپاہ سے سلائی لے رہے تھے اور دربار کر رہے تھے دوسری طرف انگریزوں کو یہ لکھ رہے تھے کہ وہ باغیوں کے مقابلے سے خوف زدہ ہیں کیونکہ اگر خان بہادر نے ان پر حملہ کر کے تیاپا پنچہ کر دیا تو وہ انگریزوں کو مدد دینے کے قابل نہیں گئے جیسا کہ اب ہیں ۱

نواب نے صرف مختلف مقامات پر بغاوت کو کچلنے ہی کا کام انجام نہیں دیا بلکہ یہ بھی کرتے رہے کہ اپنے ہاسوس میرٹھ، دہلی، بجنور، بریلی، لکھنؤ، کانپور وغیرہ میں مقرر کیے تاکہ خبریں حاصل کریں اور یقینی تال کو بھیجی جائیں ساتھ ہی ہر قسم کا سامان رسد کئی کئی گاڑیاں بھر کر یقینی تال کو جاتا رہا جس کی سربراہی علی بخش خاں کر رہا تھا۔ کھنڈر کی طلبی پر مئی ۱۸۵۷ء میں رام پور کی کچھ فوج بلند شہر بھی گئی اور جب وہاں کے عوام اور سپاہ نے بغاوت کی تو اس رام پوری فوج کے بھی بہت سے سپاہی اس میں شریک ہو گئے اور یہ فوج ناکام ہو کر بنیریت واپس چلی آئی۔ دہلی میں جاسوسی کے لیے منشی نہال الدین کو بھیجا گیا جس نے بہادر شاہ کو نذر پیش کی اور جاسوسی بھی شروع کی لیکن سخت خاں نے ایک دن اسے پکڑ کر اس کا سامان لٹوا دیا اور مخبری کے جرم میں توپ سے اڑانے کا حکم ہوا، بڑی مشکل سے جان سلامت کے کر بھاگا ۲

بدایوں | بریلی کی انقلابی سپاہ حکیم جون کو یہاں پہنچی۔ اس کے پیغام پر پہلے ہی اچکے تھے۔ سپاہ نے فائرنگ کی اور انگریزوں کے مکانات جلا دیئے۔ عوام کے علاوہ کھٹاکر اور زمین دار بغاوت میں شریک تھے۔ جھلنداری کے زمینداروں سیف اللہ خاں اور سعید خاں نے نمایاں حصہ لیا۔ سلیم پور اور داتا گنج وغیرہ کے کھاکروں نے رہنمائی کی، منصفی اور تحصیل پر حملے

1. Freedom Struggle. Vol. 5, p. 368

۲ علی بخش خاں کا داں "تذکرہ کاملان" نام پورا مؤلف شوق میں بھی دیا گیا ہے۔ کامل ہونے کا احوال تو اسی رسد رسانی سے معلوم ہو رہا ہے۔

۳ نجم الغنی: اخبار الصنادید جلد ۲ - ص ۵۱ - ۱۰۰

جے، پری سنگھ نے انتظام سنبھالا۔ کیرت سنگھ (ساکن سلیم پور) پریم سنگھ اور ساتوں واس وزیر  
کئے گئے۔ بسولی کے تحصیل دار مولوی رحمنی اللہ بھی انقلابی صفوں میں تھے۔ عزیز خاں نے خزانے پر  
مرکے بریلی میں خان بہادر خاں کے حوالے سپہسواران میں ٹھاکر لچھمن سنگھ۔ مولانا نسیا ز احمد  
برخاں وغیرہ انقلابی سردار تھے۔ گتور کا تحصیل دار ماجد علی بھی سرغنہ تھا، بدایوں گیا اور عوام  
مقبول ہوا۔ حیدر خاں نواب فرخ آباد کی فوج میں بھی ساٹار رہا۔

بدایوں کی عوامی بغاوت کا اندازہ یہاں کے انگریز کلکٹر ایڈورڈس کے اس مشاہدے  
کا کیا جاسکتا ہے :

”بدایوں میں عوام نے متحدہ طور پر بغاوت کی اور پورا ضلع انار کی اور انتشار کا نظارہ  
پیش کرنے لگا۔“ ۱

جیل خانے اور خزانے کے ملازمین بھی باغی ہو گئے۔ مولوی فضل رسول نے حفاظت  
انتظامات کیے۔ آفشیٹنگ کلکٹر سی پی کار میچل اپنے بیان میں کہتا ہے :

”جب بریلی کے باغی یہاں آئے تو سرائے خالن دھاری“ سرائے میرن، نئی سرائے،  
سرائے ناہر خاں، محلہ ابراہیم پور کے تمام باشندے اور اس پاس کے دیہات مثلاً نگل  
شرقی۔ رسول پور وغیرہ کے تمام عوام متحد ہو کر بغاوت میں شریک ہوئے۔ مرزا منصور بیگ  
نے سرکاری ہسپتال کو ٹوٹا۔ گتور کے امیر زمیندار، نگل امیری کے شرف الدین، بلسی کے سیتا  
رام، آئند سنگھ، لیکھ راج۔ فتح سنگھ۔ بھاؤ سنگھ (زمینداران اوجھانی) لچھمن سنگھ۔ محبوب سنگھ  
مادھو سنگھ۔ راتا گنج کے سردار خاں، مہراب خاں (ساکن لکراہ)۔ بختاؤ سنگھ۔ بسولی کے فتح

1. EDWARDS (W) : Personal Adventure.....p. 16 . 17

Freedom Struggle Vol. V p. 209-213

حبیب الاخبار بدایوں ۲۲ ذی قعد ۱۳۴۲ھ (۲۵ جون ۱۹۵۷ء)



سنگھ۔ نبی خاں۔ عزیز خاں۔ ناہن سنگھ۔ لیکری کے ٹھاکر۔ سہسوان کے حیدر خاں۔ فتح علی خاں۔  
راما نند۔ نرائن سنگھ۔ گلاب سنگھ۔ اسلام نگر کے شہادت علی۔ میر خاں۔ ناصر علی۔ دمن سنگھ  
بدن سنگھ وغیرہ باغی سردار تھے۔

اسلام نگر کے علاقوں میں تو مئی ۱۹۵۸ء تک بغاوت کی آگ بجھتی رہی۔ اخبار انصانیہ  
کے الفاظ میں ”بابو رام نرائن نے اسلام نگر میں ایک ہنگامہ عظیم برپا کیا۔“ جس کے مقابلے کے لیے  
غالب رام پور کی فوج ۲۹ مئی ۱۹۵۸ء کو پہنچی اور رام نرائن اس جنگ میں کام آیا۔

اس زمانے میں سہسوان پھر انقلابیوں کے قبضے میں آ گیا تھا۔ ۱۷ جون ۱۹۵۸ء (۲۲ شوال  
۱۳۷۷ھ) کو خان بہادر کی طرف سے عبدالرحمن خاں ناظم اور فصاحت اللہ نائب ناظم مقرر ہوئے۔ سابق  
سررشتہ دار ذوالفقار الدین ڈپٹی مجسٹریٹ اور بسولی کا سابق تحصیلدار رضی اللہ بدایوں کا تحصیلدار  
ہوئے۔ لچھمن سنگھ اوجھائی کا تحصیلدار اور امراؤ سنگھ (تعلقہ دار پھولی زمیندار ردولی) کو داتا گنج  
کا تحصیلدار بنایا گیا۔ کچھ ٹھاکروں نے اس کی مخالفت کی اور ہرالاں سنگھ کی سرکردگی میں بدایوں پر  
حملہ کیا جس میں انھیں پسپا ہونا پڑا۔ اسی طرح بسولی وغیرہ میں بھی زمینداروں اور تحصیلدار خاں  
کے درمیان کشیدگی رہی۔ عزیز احمد نے سہسوان کے چکے دار کا لقب اختیار کیا۔ عبدالرحمن خاں  
(ناظم) سے بھی ٹھاکروں کا اختلاف ہوا تو خان بہادر خاں نے ٹھاکر جے مل سنگھ کو بھیجا جس نے صلح  
صفائی کرادی۔ عبدالرحمن خاں نے ٹھاکروں کو روپیہ دیا۔ تحصیل تھانے اور فوج کی تنظیم کی۔ نیاز احمد  
خاں نے ٹھاکروں کو ہدایات دیں۔ داتا گنج کے ٹھاکر کسرت سنگھ نے انقلابیوں کا ساتھ دیا۔ کچھ  
عرصے بعد ۱۰ نومبر ۱۹۵۸ء کو عبدالرحمن کی بجائے مبارک شاہ خاں ناظم اور احمد شاہ خاں نائب ناظم  
بنائے گئے۔ اس دوران کچلا گھاٹ پر انگریزوں سے ایک تصادم بھی ہوا۔ (اکتوبر نومبر) فتح گڑھ پر  
جنوری ۱۹۵۸ء میں انقلابیوں نے حملہ کیا مگر شمس آباد پر ہو پ گرانٹ نے شکست دی اس جنگ میں

دوؤں کے ہندو مسلم عوام اور ٹھاکر شامل تھے، دو ہزار مجاہدین (بہادری) بھی تھے، منصور علی بیگ  
بیدار شاہ کے فوجی دستے بھی تھے۔ قادر گنج کے قریب بھی معرکہ آرائی ہوتی رہی۔ اس دوران بالاراؤ  
س ہو کر شاہ بھہانپور اور دلی داو خاں اور اسماعیل خاں بریلی سے آتے ہوئے سہسوان ہو کر فتح  
لکھ گئے۔ دہلی کی شکست کے بعد تخت خاں نے آکر بہاد کا فتویٰ تقسیم کرایا جس سے بوش و خروش  
کا اضافہ ہوا۔ اپریل ۱۸۵۷ء میں ڈاکٹر وزیر خاں۔ مولوی فیض احمد اور شہزادہ فیروز وغیرہ پہنچے، کلکڑ  
نصام ہوا (۲۷ اپریل) جہاں جنرل پٹنی کی فوجیں حملہ آور ہوئی تھیں۔ جنرل پٹنی جان گنوا بیٹھا اور  
مابیوں کو فتح کے آثار نظر آئے مگر جنرل بونس کی تازہ دم فوجیں آجانے پر انھیں پسپا ہونا پڑا اور  
کے رہنا بریلی چلے گئے جہاں خان بہادر خان کا اقتدار تھا۔

**اداروں کی حرکتیں** | انگریزوں کے وفادار برابر اپنی کاروائیوں میں مصروف تھے پنوالاں  
خط و کتابت کر رہا تھا اس کے نام انگریز حکام کا ایک خط انقلابیوں  
ہاتھ لگا جس میں لکھا تھا کہ تم ٹھاکروں کے ذریعے بھوٹ ڈالنے اور بد نظمی پیدا کرنے کی کوشش کرو۔  
جنرل نے اس خط کو راز میں رکھا، مشتبہ ٹھاکروں کو بات چیت کے لیے بلایا اور گرفتار کر لیا۔ بخاؤر  
اور پنوالاں کو سزا دی گئی۔ ایک سردار کو گدھے پر بٹھا کر نکالا اور پھر توپ سے اڑا دیا گیا۔ بھائی سنگھ  
سنگھ کو بھی اسی جرم میں قید کیا گیا۔ بہادی لال سابق سب انسپکٹر بھی انگریزوں سے نام و پیام کر رہا  
اور روزنامہ بھی لکھتا رہا، مارچ ۱۸۵۷ء میں مراد آباد کو فرار ہو گیا۔ بہادی علی رئیس پہاڑی و فاداروں میں  
شیخوپورہ کا زمیندار فیاض الدین بھی انگریزوں کی مدد کرتا رہا۔

1. Freedom Struggle UP. Vol. 5 p.325

اس کے بیٹے شیخ عبدالغفار نے ایک پمفلٹ "ترباق شورش" ۱۸۵۷ء میں شائع کیا جس میں لکھا  
برایوں میں ۱۹ مئی سے بغاوت کی افواہیں تھیں۔ ۱۵ مئی (عید) کو بغاوت شروع ہونے کی افواہ تھی۔ کلکڑ  
عزز مسلمانوں کو طلب کیا اور مشورے کے بہانے اندازہ لگایا۔ بغاوت ۲ جون کو شروع ہوئی۔



## کلکٹر کی زبانی

بدایوں کے کلکٹر ولیم ایڈورڈس نے اپنی کہانی کتابی صورت میں بیان کی

ہے جس کا ترجمہ مصائبِ غدر کے عنوان سے ہوا۔ اس نے نہ صرف بدایوں

بلکہ قریبی علاقوں کا حال بھی بیان کیا ہے کہ کس طرح تمام دیہات اور شہر کے عوام باغیوں کے ساتھ تھے

لیکن وہ اس عوامی نوعیت کا سبب کار تو اس کو نہیں بلکہ زمینی اصلاحات کو قرار دیتا ہے جس کے

نفاذ سے ہزاروں زمیندار زندگی کا سہارا کھو بیٹھے۔ وہ بتاتا ہے کہ کسان اور کاشت کار پوری طرح

اپنے زمینداروں کے ساتھ تھے۔ انگریزوں سے دیہاتیوں کی نفرت اس قدر شدید تھی کہ ایک جگہ جہاں

انگریزوں کی لاشیں خون میں لت پت پڑی تھیں اکاؤں کے عوام گروہ در گروہ آتے، انھیں دیکھتے

اور چاروں طرف اس طرح خوشی کے مارے ناچتے تھے جیسے کوئی شادی ہو رہی ہو۔ اُس نے بدایوں وغیرہ

کے علاقوں میں ہندو مسلم تعلقات کی کشیدگی پر بڑی خوشی کا اظہار کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس طرح

انگریزوں کو روک ٹوک نہیں واپس آنے کا موقع مل جائے گا۔

## بدایوں کے انقلابی

انقلابی سرداروں میں فصاحت اللہ خاں (دکیل جی بریلی) نے انتظامات

میں کلیدی رول ادا کیا، وہ نائب ناظم مقرر ہوا، بے حد با اثر تھا۔ بعد میں

استغفے دینے پر رنج بتایا گیا اور محمد یار خاں نائب ناظم ہوا۔ فضل احمد ہیڈ سررشتہ دار بنایا گیا جو فصاحت

اللہ کا عزیز تھا، تمام اہم کاروائیوں میں شریک رہا۔ بعد میں ان تینوں کے پاس سے جو کاغذات ملے

ان سے پتہ چلا کہ لکھنؤ کے انقلابیوں سے برابر رابطہ رکھے ہوئے تھے یہ اگست ۵۸ء میں فرنگی محل

لکھنؤ سے گرفتار ہوئے۔ محمد یار کو پانچ سال جلاوطنی اور ضبطی باندھ کی سزا ملی۔ احمد شاہ خاں نائب ناظم

اگست ۵۸ء کو توپ سے اڑا دیا گیا۔ سہسواں کا مولوی نیاز احمد بھی شہید ہوا۔ حیدر خاں کو گولی ماری

۱

1. EDWARDS : Personal Adventure During Indian Rebellion 146-47, 67.

۲

2. Freedom Struggle UP Vol. V p. 621-622

کی (حملہ شہ از پور میں) دفن ہے۔ محمد حسن خاں کو بیدردی سے مارا گیا۔ مولوی فضل حق (ساکن شاہجہاں پور) پہلے ہائیوں کے خلعے میں تحصیلدار پھر بغاوت کی ابتدا میں پہلی بھیت کا ناظم بنا۔ نومبر ۱۸۵۸ء تک بغاوت علی سرگرم، آخر تک بڑی فوج ہمراہ تھی لے اسلام نگر کے سید محب علی کے بارے میں مخبری کی کہ فتویٰ جہاد امام باڑے میں دفن کر دیا ہے چنانچہ امام باڑہ کھود کر سمار کر دیا اور محب علی کو گولی ماری۔ مولوی علی رضا، ماجد علی اور فضل حسین کو بھی گولی ماری گئی لے محسن علی خاں اپریل ۱۸۵۸ء میں زخمی ہوئے۔ فوت ہوا۔ مولوی فیض احمد نے جنگوں میں حصہ لیا، لکھنؤ کی جنگ میں بھی شرکت کی۔ دیگر سرداروں میں منیر خاں، رحیم علی، منصور بیگ، سیف اللہ وغیرہ تھے۔

شاہجہاں پور | ۱۲ مئی ۱۸۵۸ء (اتوار) کو جب انگریز گرجا گھروں میں تھے، انقلابیوں نے گرجا کو گھیر لیا۔ کچھ مارے گئے باقی پوایاں کو فرار اور پھر محمدی پہنچے گرجا پر حملہ کرنے والوں میں جواہر رائے، گنگا دو بے، نرائن پانڈے، شیو چرن، رام نرائن دو بے وغیرہ تھے۔ لکھنؤی اقتدار ختم ہونے کے بعد نظام علی سابق کوتوال (حال قیدی) کو کھانے کا انچارج بنایا گیا۔ قادر علی خاں اور غلام حسین نے انتظام سنبھالا۔ باغی سپاہ میں گھنشیام سنگھ صوبے دار کے سامنے نمایاں تھا۔

شاہجہاں پور کی بغاوت کو منظم کرنے میں مولوی سرفراز علی گورکھپوری کا نمایاں رول ہے، انھوں نے تقریریں اور جہاد کی تلقین کی، ایسی سپاہ کو تیار کیا اور ۱۲ مئی سے بیس دن پہلے یہاں آکر بغاوت کی سازش مکمل کر دی۔ مولوی علی کریم کے گھر ہندو مسلمان حاضرین کے سامنے انگریزوں کے خلاف پرجوش تقریر کی۔ اس موقع پر قدرت علی، نظام علی، قادر علی، عبدالکرم خاں، شبیل سنگھ، دولت رائے، کالکا پرشاد، گھنشیام سنگھ، منگل خاں وغیرہ موجود تھے۔ (یکم مئی ۱۹۵۸ء)



اپنی سرگرمیوں کا نتیجہ تھا کہ آس پاس کے تمام گاؤں دلاور پور۔ رس رتھ پور۔ زین الدین نگر۔ نبی پور۔ مصری پور۔ عزیز گنج۔ الہ پور۔ شیرامو (پوایاں)۔ دھیراپور۔ دھانی پور۔ شہباز پور۔ توادا۔ اندا پور۔ اولاد پور۔ کاری مکرند پور۔ چونندیرہ۔ وغیرہ کے عوام بغاوت میں شریک تھے۔

۱۸۴۱ء کو باغی سپاہ مولوی سرفراز علی کے ساتھ بریلی روانہ ہوئی۔ انقلابی رہنماؤں میں قدرت علی (نائب فوج داری سررشتہ دار)۔ نیاز علی۔ حامد حسن ڈپٹی کلکٹر۔ نظام علی (سابق تحصیل دار)۔ چودھری عبدالعلی وغیرہ انتظامات میں شریک رہے۔ نواب قادر علی نے حاکم بن کر انتظام سنبھالا۔ بعد میں کچھ نوکریں میں عبدالرؤف (ڈپٹی انسپکٹر تعلیم)۔ نقش بند خاں۔ فیض خاں۔ غلام علی۔ ناصر خاں (محمد خلیل)۔ نظام علی (ساکن شہباز نگر)۔ نظام علی کو توواں۔ ستیل سنگھ۔ دولت رائے۔ واجد علی وغیرہ تھے، ۱۵ جون شہر کو بریلی گئے اور خان بہادر خاں سے غلام قادر خاں کو ناظم بنانے کی درخواست کی چنانچہ غلام قادر ناظم اور یہ عہدے دار مقرر ہوئے۔

نظام علی خاں (شہباز نگر) : نائب ناظم

خان علی خاں (تحصیل دار بیس پور بریلی) : نائب ناظم

حامد حسن خاں (سابق ڈپٹی کلکٹر) : نائب ناظم

عبدالرؤف خاں : کمانڈر فوج

ستیل سنگھ : دیوان

فوجی انتظام سنبھالنے والوں میں کالکا پیر شاہ۔ ظہور خاں۔ اسرار خاں۔ قدرت اللہ مہدی علی۔ نواب شہت۔ امیر علی۔ حیدر خاں۔ رجب علی۔ ولایت علی۔ ناصر علی (الہ گنج کی جنگ میں شہید)۔ علی حسن۔ منگل خاں وغیرہ تھے۔ ظہور احمد پیشکار اور رؤف احمد (محرر فوجداری) نے

نمایاں حصہ لیا۔ یہ دونوں بھائی تھے اور کافی بااثر تھے (بعد میں اودھ چلے گئے)۔ عبدالرؤف خاں کے بعد راجہ علی (سابق ناظر منصفی) کو کمانڈر اور حامد حسن کے استعفیے کے بعد نجیب خاں نائب ناظم ہوا۔ مفتی مظہر کریم سررشتہ دار کو مفتی شہر بنایا گیا۔

دوسرے علاقوں مثلاً تلہر کٹرہ میراں پور۔ جلال آباد۔ محمدی وغیرہ میں بھی انگریزی اقتدار ختم کر دیا گیا۔ تلہر میں بغاوت کی خبر پہنچتے ہی یہاں کے رئیس غلام محمد خاں تحصیل دار وغیرہ کے پاس گئے اور ان سے کہا کہ یہاں سے چلے جائیں۔ سرکاری عمارتوں پر قبضہ کیا، قیدی رہا کیے۔ جلال آباد کا تحصیل دار احمد یار خاں نے پہلے ہی بغاوت کا سرغنہ تھا، یہاں کا ناظم مقرر ہوا۔ فیض اللہ خاں سابق محافظ دفتر نے جاسوسی محکمہ سنبھالا۔ تمام سابق عہدہ داروں نے اپنی خدمات نئی حکومت کو پیش کر دیں۔ دیوانی کے ایک سو چار اور فوج داری کے اکثر ملازمین نے انقلابی حکومت میں عہدہ سنبھالے۔ ہدایت علی ساکن تلہر اور فیض محمد وغیرہ نے ۱۰ فروری ۱۸۵۸ء کو ہلدوانی پر فوجی مہم میں حصہ لیا۔ دہلی کی شکست کے بعد بھی یہاں مولوی سرفراز علی نے پُرجوش کاروائیوں سے عوام کے حوصلے بلند رکھے۔ ان کی اور مفتی مظہر کریم کی سربراہی میں عید گاہ پر ایک بھاری اجتماع ہوا جس میں انگریزی راج کے خاتمے کی دعا کی گئی۔ کٹرہ میراں پور میں فیض محمد اور غلامی خاں نے فوج منظم کی۔

لکھنؤ کی شکست کے بعد (اپریل ۱۸۵۸ء) شاہجہان پور میں مولانا احمد اللہ شاہ کی

1. Freedom Struggle UP. Vol. 5 p. 297-303

مفتی مظہر کریم پیشکار، ممتاز عالم اور فقیہ، کالے پانی کی سزا ہوئی، جغرافیہ کی ایک کتاب کا ترجمہ کرنے پر قبل از وقت رہا۔ ۱۸۴۲ء میں دریاباد میں انتقال، مولانا عبدالمجید دریابادی کے دادا تھے۔ ۲۸ اپریل ۱۸۵۸ء کو پھانسی ہوئی۔

2. CHAUDHURY: Civil Rebellion. 117



سنگرمیاں، جنہوں نے انگریز تاریخ نویسوں کو انگشت بدنداں کر دیا ہے آئندہ صفحات: (آخری دور) میں بیان ہوں گی۔ اگست ستمبر ۱۸۵۸ء تک بھی شاہجہانپور میدان جنگ بنا رہا۔

عوام کے انقلابی جذبات کا اندازہ انگریزی اخبار کے ایک نامہ نگار کے اس بیان سے

ہوتا ہے کہ

”گورنر کے ایک نمائندے کا جو ضلع اور اس کے باشندوں سے پوری طرح واقف

ہے، کہتا ہے کہ ہر ہندوستانی دل سے ہمارے خلاف ہے۔“

اہم انقلابی سرداروں میں نظام علی خاں (پچپوریہ کی جنگ میں کام آیا)۔ قاسم علی کمانڈرینٹ۔ اعتقاد علی (سابق روزنامہ نویس) (جہاد کے لیے دہلی گیا)۔ دولت راؤ بخشی (پچپوریہ میں کام آگیا)۔ رعایت علی ناظم تلہر۔ کفایت علی۔ خدام حسین تحصیل دار تلہر۔ سلطان حسین خاں منصف تلہر (خان بہادر کا بھتیجا)۔ سید محمود حسین (مفتی پہلی بھیت)۔ مٹوں چند۔ جہانگی پرشاد۔ میر باز خاں۔ رام سہجائے (تلہر)۔ برکت اللہ خاں۔ گردھاری لال (تلہر)۔ امراؤ سنگھ (تلہر)۔ صوبے دار میجر گھنشیام سنگھ۔ سید نیاز علی۔ تراب علی وغیرہ تھے۔ ڈسٹرکٹ گزیٹریں تھے کہ جنوری ۱۸۵۸ء میں نواب غلام قادر نے حامد حسن سابق، ڈپٹی کلکٹر کو انگریزوں سے خط و کتابت کے جرم میں قتل کرایا۔ فتح گڑھ اور کھنڈ کی شکست کے بعد نواب فرخ آباد، فیروز شاہ اور نانا صاحب یہاں گزر کر بریلی گئے۔

روہیل کھنڈ کے دوسرے علاقوں کی طرح مراد آباد میں بھی بغاوت کے لیے سازشیں ہو رہی تھیں لیکن انگریز حکام کو پتہ نہ چل سکا۔ مولوی دہان الدین (عرف منٹو)، مولوی سید کفایت علی کافی اور ایک بیان کے مطابق مولوی سید عالم علی

۱۰

Carnatik Telegraphy and Madras Exchange Gazette  
23 August 1858, India Gazette, August  
9, 1858 Freedom Struggle UP Vol.5 p. 556

۱۱ ان علماء کے تفصیلی حالات علیحدہ باب میں آئیں گے۔

غیر ان سازشوں میں شریک تھے۔ مراد آبادیہ جو ہم عشر مطبوعہ و قلمی) ہمارے پیش نظر ہے اس میں جے سی ولسن (جج) کی مطلوبہ رپورٹ، کیپٹن فیڈی (نمبر ۲۹ این آئی) کا مسودہ اور ایک سرکاری تاریخ دار بیان جسے آئیننگ مجسٹریٹ آر ایچ ڈنلپ نے ترتیب دیا (نومبر ۱۹۵۷ء) ایک بیان مقامی شخص گیش پرشاد مترجم عدالت ججی کا مسودہ ہے یہ شخص اکتوبر ۱۹۵۷ء میں مراد آباد سے فرار ہوا۔ ولسن نے اس کی وفاداریوں کی تعریف کی ہے علاوہ ازیں ڈسٹرکٹ کمشنر راجپوت اپنی نشر کا ایک ہمارے کارڈ مطبوعہ ۱۸۸۲ء پر عنوان:

Statistical description & Historical Account of NWFP  
part II Moradabad.

تاریخ روہیل کھنڈ، مؤلفہ نیاز احمد نثار (قلمی) ۱۸۶۵ء کی تصنیف ہے۔

میرٹھ کی افادت کی نمبر میں ۱۱ مئی ۱۸۶۵ء کو پہنچیں اور افواہیں پھیلنے لگیں۔ نمبر ۲۹- این آئی اور کچھ ایسی سوار فوج تعینات تھی۔ سی بی سائڈرس مجسٹریٹ اور جے جے کمپیل جو انڈسٹ مجسٹریٹ تھا۔ جے سی ولسن کافی عرصے سے بحیثیت جج مقیم تھا۔ منشی امام الدین کوتوال تھا۔ جے سی ولسن نے بات چیت کی تو پتہ چلا کہ ایسی سپاہ امن و امان کی راجی ہے اور وفادار رہے گی۔ ۷ مئی (اتوار) کو اطلاع تھی کہ باغی سپاہ کی ایک پارٹی یہاں پہنچی، اور کانگن ندی کے قریب کھیلہ کے جنگل میں قیام کیا۔ انگریز حکام نے ایک دستہ بھیجا تاکہ کٹھہر میسر اور میرٹھ کے درمیان سڑک صاف کریں۔ یہ دستہ پہلے کانگن بھیجا گیا۔ امام الدین نے رات کے وقت ہاسوسی کی اور اگلے دن مجسٹریٹ کے ساتھ ان پر حملہ کیا۔ معمولی تصادم کے بعد ایک ہلاک اور آٹھ دس باغی سپاہی گرفتار ہوئے، تیرہ ہزار روپیہ ملا جو وہ اپنے ساتھ لے رہے تھے۔ یہ نمبر ۲۹- این آئی کے تھے اور مظفر نگر کا خزانہ لے کر آئے تھے۔ تاریخ روہیل کھنڈ اور اخبار الصنادید کا بیان ہے کہ اسی تاریخ سے اطراف مراد آباد میں فساد شروع ہوا۔ ۱۹ مئی کو انہی باغی سپاہ کے پانچ اور سپاہی جو رات کو بچ نکلے تھے، چھاؤنی میں آنے پر گرفتار ہوئے۔ دو سپاہی مقامی فوجی لائسنوں میں داخل ہو رہے تھے ان



میں ایک مارا گیا اور ایک زخمی گرفتار ہوا۔ ان سب کو کریمینل جیل بھیج دیا گیا۔ مرنے والا سپاہی مرزا آبر کی ۲۹۔ این آئی کے ایک سپاہی سنہار سنگھ کا سانا تھا چنانچہ اُس نے کچھ آدمی (ایک سوستر) جمع کر کے جیل پر حملہ کیا۔ جیل گارڈ (سرپسکھ) نے نہ صرف باغی سپاہ کو بلکہ تمام قیدی (۴۰۰) پر اکر دیئے۔

میلسن نے اپنی کتاب کی جلد اول میں جو حقائق مراد آباد کے لکھے ہیں ان کی دیگر ہم عصر بیانات سے بھی تصدیق ہوتی ہے یعنی یہ کہ سپاہ کی اکثریت ابھی تک وفادار تھی۔ انھوں نے انقلاب پر کاپیچا کر کے کچھ گرفتار بھی کیا۔ امام الدین نے بھی چند گرفتار کرایا۔

۱۲ مئی ۱۸۵۷ء کو معلوم ہوا کہ کچھ مسلمان رام پور سے آکر رام گنگا کے کنارے پر شہر کے مقابلے میں اور انقلابیوں سے رابطہ قائم کر رہے ہیں۔ یہ اپنے آپ کو "غازی" کہتے تھے۔ (تقریباً دو سو) کہا جاتا ہے کہ ان کو مولوی منو نے بلایا تھا۔ شہر میں اس خبر سے کافی یسجان پیدا ہو گیا، دکانیں بند اور سڑکیں ویران ہو گئیں۔ ولسن نے ملٹری سے مدد چاہی اور خود جا کر غازیوں کا مقابلہ کیا، امام الدین بھی ہمارا تھا اسی رات کو باغی گروہ کا سردار (مولوی منو) پولس کے ہاتھوں مارا گیا۔ غازیوں میں کچھ گرفتار

۱۔ 'اخبار الصنادید' (جلد ۲ ص ۲۲) میں یہ نام مستور لکھا گیا ہے۔ مولوی منو (واج الدین) پوتے تھے مولوی وجیہ الدین کے اور مولوی اسماعیل کے بھتیجے جو شاہ اودھ کی طرف سے چند سال قبل لندن گئے تھے۔ بیل توڑنے میں بھی شریک تھے۔

۲۔ سرسید بغیر خواہ مسلمانان ہند (حصہ ۲ ص ۴۲)۔ یہ شخص ۸ مئی کو کانگن کے پل پر مقیم باغی سپاہ کی بھی جاسوسی کر چکا تھا۔ اس کے بھائی تاج الدین نے غازیوں پر حملے میں بھی شرکت کی۔ مولوی منو کو امام الدین نے شہید کیا، عوام اس کے دشمن ہو گئے تو انگریزوں کے ساتھ نہیں تال کو فرار ہوا۔ بعد میں بریلی۔ شاہجہانپور اور محمدی وغیرہ کے معرکوں میں بھی جاسوسی کرتا پھرا۔ رہنے والا بریلی کا تھا۔ وقاداری کے انعام میں تحصیلداری اور ایک گاؤں ملا۔ (غیر خواہ..... ۴۲)

کر کے رام پور بھیج دیئے گئے۔ دو تین دن بعد خبر ملی کہ سپر ز اینڈ مائنیز کی دو کمپنیاں رڑ کی سے بغاوت کر کے آرہی ہیں۔ کچھ فوج ان کے مقابلے کے لیے گئی، پیچھا کرنے پر انھوں نے ہتھیار ڈال دیئے اور ترائی کی طرف چلے گئے۔

۲ جون ۱۹۴۷ء کو بریلی میں بغاوت کی خبروں نے اب تک کی وقار سپاہ یعنی نمبر ۲۹ میں اتنی کو بھی بغاوت پر آمادہ کر دیا۔ انگریز مینی تال کو فرار ہو گئے۔ سرکاری کاغذات اور اصل ریکارڈ سے اس بات کی پوری تصدیق ہوتی ہے کہ شہر کے عوام بلا امتیاز بغاوت پر کمر بستہ تھے۔ سپاہ کے لمبے بدل گئے، طنز اور درشتی سے بات ہونے لگی اور انگریزی اقتدار خاک میں ملتا نظر آیا تو ولسن نے کوشش کی کہ دیسی سپاہ کو مع خزانہ و توپ خانہ میرٹھ روانہ کر دے مگر سب بے سود رہا اور ۲ جون کو سپاہ نے بغاوت کر دی۔ کچھ انگریز خزانے کی عمارت میں پناہ گزیں ہو گئے تھے مگر اسے پہچان سکے اور دو لاکھ ستر ہزار روپیہ انقلابیوں کے ہاتھ آیا۔ جب ولسن اور سائڈرس سوار ہو کر جانے کو تیار ہوئے تو کچھ سپاہیوں نے گھیر کر مارنا چاہا اس پر دیسی افسروں نے انھیں یہ وعدہ یاد دلایا کہ وہ انگریزوں کو قتل نہیں کریں گے تو انھوں نے بندوبست نہی کر لیں، ہمارے عظیم امیں بھی یہ اعتراف کیا گیا ہے کہ جب خزانچی اور انگریزوں کو سپاہ نے قتل کرنا چاہا تو دو حو داروں نے روک دیا اور کہا:

"تم نے عہد کیا ہے کہ کسی انگریز کو نہ مارو گے اس کو یاد رکھو"۔

سرکاری رپورٹ کے بموجب ۲ جون ۱۹۴۷ء کو ایک جیل کا برقنداز یہ کہتا ہوا پایا گیا کہ "پزندوں کے شکاری نے آج قیدی پٹریوں کے لیے اعلان کر دیا ہے کہ کل تم سب آزادی حاصل کر لو گے"۔

دیسی سپاہ کو نواب جوٹھاں اور عباس علی خاں کے آدمی بغاوت پر آمادہ کر رہے تھے۔

۱۷ کنہیا لال: ہمارے عظیم۔ ۲۲۲

2., FISHER: Statistical Description & Historical Account,  
Vol. 9 part 2,

"Ye shall all obbtain freedom tomorrow."

۱۷



نواب مجید الدین عوف مجو خاں (بن مبین الدین) مراد آباد کے ایک سابق ناظم عظمت اللہ فاروقی کی اولاد اور عباس علی خاں (بن اسد علی) دونوں خاں کی اولاد تھے۔ مجو خاں کو نمبر ۲۹ این آئی نے ناظم بنایا اور توپ خانہ سوار فوج نے اسد علی کی حمایت کی۔ دونوں گروہ رقابت اور تنازع کی سطح پر آگئے تھے کہ نواب رام پور نے آکر اقتدار سنبھال لیا۔ ریس کورس کے قریب دربار کیا (۱۸۶۰) مجو خاں کو ناظم، سعادت علی کوچ اور نیاز علی کو ڈپٹی کلکٹر بنایا گیا لیکن ۸ جون کو رام پوری فوج اور نواب واپس چلے گئے کیونکہ سخت خاں کے ہمراہ باغی سپاہ بریلی سے رام پور پہنچنے والی تھی۔

بریلی سے جنرل سخت خاں مع فوج ۹ جون کو رام پور اور ۱۴ جون کو مراد آباد پہنچا۔ مولوی سرفراز علی بھی ہمراہ تھے جنہوں نے یہاں فوجی عدالت کے سربراہ کی حیثیت سے انگریزوں کے وفاداروں کو سزائیں تجویز کیں۔ مولوی کفایت علی کافی بغاوت سے کچھ پہلے بریلی جا کر سخت خاں کے ہمراہ یہاں آئے۔ مولوی سید عالم علی (امام شہر) نے کچھ عیسائیوں کو جو مسلمان ہونا چاہتے تھے، کلمہ پڑھایا اور ان کی حفاظت کی اس کے باوجود سخت خاں کے آنے پر چند لوگوں نے اس سے شکایت کی کہ مولوی نے عیسائیوں کو پناہ دی ہے۔ چنانچہ ان عیسائیوں کو سخت خاں کے پاس لایا گیا اور مولوی موصوف کا گھر ٹوٹ لیا گیا۔ چند انگریز جو شہر میں پھپھے رہ گئے تھے ۱۴ جون کو قتل کیے گئے اور ان کی عورتیں سخت خاں کے حوالے کر دی گئیں۔ سخت خاں نے انتظامات درست کیے، نواب رام پور نے جن لوگوں کو قید کر دیا تھا انہیں رہا کیا، مجو خاں کو ناظم مقرر کیا۔ کچھ انگریز عورتیں جو مجو خاں کی حفاظت میں تھیں نواب رام پور کے پاس بھیج دی گئیں۔ یہ روایت کہ ان عورتوں کے ساتھ بدسلوکی روارکھی گئی، انگریزوں کی من

۱۔ مجو خاں کے خاندان کے دوسرے افراد میں ان کے بیٹے امیر الدین، بہنوئی شبیر علی کے علاوہ رفیع علی خاں، آل علی خاں اور شبیر علی وغیرہ نے بغاوت میں حصہ لیا۔ رفیع علی پر ۱۹ اپریل ۱۸۵۸ء کو مقدمہ چلا کر گولی ماری گئی۔ ان کے بیٹے ضوان علی ۱۹۱۱ء میں فوت ہوئے شبیر علی عاجز کو بھی اپریل ۱۸۵۸ء میں گولی ماری گئی۔

گھڑت ہے کیونکہ مراد آباد کے انگریزوں نے اپنے بیانات میں یہ ذکر نہیں کیا بلکہ سرولیم میور کا بیان ہے کہ:

”انگریز عورتوں کی بے عزتی کی افواہیں، جہاں تک میرے مشاہدے اور تحقیقات کا تعلق ہے،

بے بنیاد ہیں اور ان کا کہیں کوئی ثبوت نہیں ملتا۔“

۱۷ جون ۱۸۵۷ء کو بخت خاں کی فوج کے ہمراہ نمبر ۲۹۔ این آئی رجنٹ ٹی اور کچھ عیسائی، بوزندہ بچے،

راہ گئے۔ دو عیسائی گجروں پر قتل کر دیئے گئے کیونکہ وہ انقلابیوں کا میگزین اڑانے کی سازش کر رہے تھے۔

بخت خاں کے جانے کے بعد مجو خاں نے دربار کیا۔ عباس علی نے بخت خاں کے ہمراہ جا کر اپنے والد اسد

علی کے لیے مراد آباد کی سند حاصل کر لی (بمقام رجب پور) حاصل کر لی اور پھر اقتدار کے لیے رقابت شروع

رہی لیکن اس دوران موضع بیجنا کے بد معاشوں نے شہر کوٹنے کا چیلنج دیا جس پر دونوں کی رقابت ختم

رہی اور شہر کی حفاظت کا انتظام کیا گیا۔ اسی زمانے میں مستاپور کے ایک مہاجن پرودہ من کشن سے روپیہ

سب کیا گیا۔ اس کے انکار پر کچھ تنازعہ ہوا چاہتا تھا کہ تصفیہ ہو گیا۔

نواب رام پور نے میدان خالی پا کر پھر مراد آباد کا رخ کیا اور انگریزوں کے ایما پر جن سے یہ

اب برابر نامہ و پیام کر رہا تھا ۲۴ جون کو مراد آباد پر قبضہ جمانیا اور مجو خاں کو ناظم سنبھل مقرر کیا۔

وقت نواب ولی داد خاں کی حکومت کی حدیں حسن پور تک پہنچ گئی تھیں اس پاس کے تمام علاقوں

س انقلابیوں کا عمل دخل ہو گیا تھا۔ ادھر نواب رام پور کے دوبارہ اقتدار سنبھالنے پر مراد آباد کے عوام میں

غضب تھا اور رام پوری فوج کے لوگ زیادتیاں کرنے لگے تھے چنانچہ نوبت آپس کے فساد تک پہنچی

نئے کدو خانی کا واقعہ کہا جاتا ہے۔ آخر کار کٹکھڑ کے انقلابی سردار دھوکھل سنگھ رسالدار کی مداخلت

سے امن قائم ہوا۔ وہ اپنے ہمراہیوں کو لے کر کوتوالی پر آیا اور رام پور کے حکام کو چیلنج کیا،

کوتوال اندر پھپھا ہوا تھا اس کو لے کر نواب کے معتمد سکیم سعادت علی کے پاس گیا اور

۱ سرولیم میور ہیڈ آف انٹیلی جنس کی رپورٹ، برہوالہ سادر کر۔ ۱۲۵



عہد و پیمان کرایا۔

جب شکست دہلی کی خبریں پہنچیں تو انقلابیوں کی سرگرمیاں بجائے کم ہونے کے اور تیز ہو گئیں۔ مسجروں میں بھاد کی تبلیغ اور وعظ ہونے لگے۔ انگریزوں سے نفرت اتنی تھی کہ نہ صرف لباس بلکہ ہر انگریزی چیز کے گوک دشمن ہو گئے تھے۔ مولوی زین العابدین نے بھاد کا اعلان کیا۔ ساجد علی خاں، صابر علی خاں، اکبر علی، حفیظ علی وغیرہ نے سرگرم حصہ لیا۔ عوام خصوصاً مسلمانوں میں جوش و خروش عروج پر تھا۔ ایف ایچ فشر نے تمام بیانات اور یادداشتوں کو سامنے رکھتے ہوئے اپنی کتاب میں یہ اقرار کیا ہے کہ:

”یہ نظریہ جسے بعض حلقوں کی تائید حاصل ہوئی کہ شاہیہ کی بغاوت صرف فوجیوں

تک محدود رہی، نہایت مستند ذرائع سے ان حالات کو پیش نظر رکھتے ہوئے جو

روہیلکھنڈ میں واقع ہوئے، مشکل ہی سے صحیح مانا جاسکتا ہے“۔

فشر نے اپنے گزٹیر میں یہ بھی بتایا ہے کہ مراد آباد میں گنتی کے چند وفادار کنیش پرشاد تار اپچند۔ نند کشور وغیرہ بھی تھے۔

مراد آباد کا ایک اہم واقعہ شہزادہ فیروز شاہ کی آمد ہے۔ وہ ۲۲ اپریل ۱۸۵۸ء (۷ رمضان ۱۲۷۴ھ) کو سنبھل کی راہ سے آیا اور عید گاہ کے قریب (موجودہ

برف خانے کے سامنے) ٹھہرا۔ نواب رام پور کے ہاتھوں کے پھر طوطے اڑ گئے اور اس غم میں دو دن کھانا نہ کھایا اور یہ معلوم کرتا چاہا کہ شہر کے لوگ کس کا ساتھ دیں گے، معلوم ہوا کہ فیروز شاہ کی شرکت کریں گے۔ یہ شہزادے نے کہا کہ راہ بھول کر آ گیا ہوں، روزہ دار ہوں، شام کو چلا جاؤں

۱۔ نجم الغنی: اخبار الصنادید جلد ۲ ص ۴۱-۵۹

۲۔ چودھری: ۱۱۰-۱۰۹

۳. FISHER: Vol.9 part 2 pp.162-163

۴۔ نجم الغنی: اخبار الصنادید۔ جلد ۲ ص ۸۲

گاہ نہ رسد لوں گانہ شہر میں داخل ہوں گا۔ اس دوران اس کی فوج نے رام پوری فوج کی توہیں چھین لیں تو یہ فوج فرار ہو گئی۔ نواب کے حامیوں نے قصائیوں کے چودھری (غلام قادر) سے مدد چاہی مگر کورا جواب ملا۔ شہزادے کی فوج تمام شہر میں پھیل گئی اور انگریزوں کے وفاداروں کو سزا دی، رسد بھی وصول کی سولہ ہزار افراد نے ایک محضر پر دستخط کر کے شہزادے کا ساتھ دینے کا عہد کیا اور شہزادے نے ضروری انتظامات کیے۔ ۲۴ اپریل ۱۷۵۸ء کو نواب کی فوج نے شہزادے سے شکست کھائی (متصل مزار شاہ بلائی)۔ رام پوری فوج کے سامنے آکر شہزادے نے کہا:

”افسوس! تم مسلمان ہو کر ہماری جان کے درپے اور فرنگی کی حمایت میں تکلیف دینا ہم کو گوارا کرتے ہو۔“

رام پوری افسروں نے احمقانہ جواب یہ دیا کہ ”ہم تو ایک مسلمان رئیس کے ملازم ہیں“۔ غرض، یہ جنگ دن کے بار بجے تک رہی۔ نواب کی فوج کا تیا پانچ کر کے شہزادہ شہر سے باہر گانگن ندی پر مقیم ہوا لیکن رام پور کے افسران اب بھی اس کے خوف سے لرزہ بر اندام تھے کہ کہیں چھپا ہوا نہ ہو۔ اس دوران جنرل جونز فوج کے کمر آگیا۔ رام پور کے فوجی شہزادے کا چھوڑا ہوا سامان ہی ٹوٹنا غنیمت سمجھ کر جیسے ہی اس نیک کام میں مشغول ہوئے، میگزین میں آگ لگ گئی اور نہ صرف یہ آرزو بلکہ سترائی آدمی بھی خاک ہو گئے۔ ۲۴ اپریل ۱۷۵۸ء کی خبر تھی کہ رحیم علی کی فوج کستھل میں موجود ہے۔

فیروز شاہ کا تمام شہر نے ساتھ دیا۔ سید عابد علی اور سید عبدالرحیم نے رسد اور آدمی مہیا کیے، جنگ میں شرکت کی، بعد میں روپوش ہوئے لیکن گرفتار ہوئے اور پچانسی ہوئی۔ قاسم علی اور پردمن کشن نے شہزادے کی مخالفت کی۔

۲۵ اپریل ۱۷۵۸ء جنرل جونز مع فوج مراد آباد پہنچا۔ اسی دن دس مراد آباد کے انقلابی



بچے مجو خاں کے مکان پر حملہ کیا گیا۔ اخبار الصنادید میں ہے کہ:

”مجو خاں ایک مکان کی چھت پر ہندوق چلاتے ہوئے معلوم ہوئے۔ سات سپاہی ہتھیار

بند ان کو پکڑنے گئے انھوں نے بڑی دلیری سے تین آدمیوں کو تنچے سے مار ڈالا اور باقیوں

کو تہ تیغ کرنا شروع کیا۔ آخر کار اور مرد پہنچی اور وہ گولی سے مار دیئے گئے۔“

قشر نے سرکاری رپورٹ کی بنیاد پر لکھا ہے کہ مجو خاں کو مع ساتھیوں کے گرفتار کر کے شام

کو پانچ بجے گولی ماری گئی۔ اس کے بعد اکیس انقلابی سردار گرفتار اور باقی دفاع کرتے ہوئے کام آ

گئے۔ گرفتار ہونے والوں میں عابد علی۔ ساجد علی۔ نیاز علی۔ اسد علی۔ شیخ امانت۔ شبیر علی وغیرہ تھے۔

۱۹۵۷ء میں بہت سے انقلابیوں کو قتل کیا گیا ان میں دہلی کے دو شہزادے بھی تھے جو فقیہ کے بھیس

پوشیدہ تھے۔ حاجی سید احمد علی نے فیروز شاہ کا ساتھ دیا، روپوش ہوئے۔ مولوی کفایت علی کافی کو

اپریل ۱۹۵۷ء میں پھانسی ہوئی (جیل کے قریب کنجری سرائے مولیشی خانہ کے سامنے دفن)۔ سنبھل کے امام

الدین ہادی وکیل نے بھی فیروز شاہ کا ساتھ دیا تھا، پھانسی ہوئی۔ رفیع علی خاں ولد علی رضا خاں

اور گلاب سنگھ ولد شب لاں بقال ساکن اکبر آباد (رام پور) کو اپریل ۱۹۵۷ء میں گولی ماری گئی۔ عابد

علی۔ ساجد علی۔ عبدالکریم۔ سید عبدالرحیم وغیرہ کو پھانسی ہوئی۔ مجو خاں کے بہنوئی شبیر علی عاجز اور اس

کے بھائی شبیر علی کو اپریل میں گولی ماری گئی۔ شبیر علی نے دہلی جا کر مختلف معرکوں میں حصہ لیا تھا۔ محلہ

اصالت پورہ کے چودھری غلام قادر کو سزائے موت دی گئی۔

۱۔ نجم الغنی: اخبار الصنادید ص ۸۹ (جلد ۲)۔ مجو خاں وغیرہ کی قبریں گل شہید میں ہیں۔ کہا جاتا ہے

کہ گولی مارنے کے بعد ہاتھی کے پاؤں سے باندھ کر شہر میں گھسیٹا گیا اور پکٹے ہوئے پونے میں ڈالا گیا۔ ایک

بیان یہ ہے کہ کو توالی پر لاش کی نمائش کی گئی۔

۲۔ تفصیلات کے لیے مضمون ”مراد آباد اور ۱۹۵۶ء کی تحریک آزادی“ قومی آواز (دہلی) مورخہ ۲۷ اکتوبر ۱۹۸۷ء مضمون

”سنبھل ۱۹۵۶ء کے ہائی کلام“ قومی آواز ۲۷ جنوری ۱۹۹۰ء مضمون ”رام پور ۱۹۵۶ء میں“ قومی آواز ۲۷ جنوری ۱۹۹۰ء مضمون ”امروہہ ۱۹۵۶ء میں“

قومی آواز ۱۹ مارچ ۱۹۸۶ء

مراد آباد کا سرکاری ریکارڈ

ڈسٹرکٹ گزٹیر میں اعتراف کیا گیا ہے کہ:

”مسلمانوں نے من حیث القوم ضلع بھر میں ٹرنش گورنمنٹ

سے اپنی مخالفت کو نہایت صاف طریقے پر ظاہر کیا۔“ (۱۶۶)

سرکاری تحریروں میں مراد آباد کو ”دغا باز ضلع“ اور مصیبت خیز علاقہ ”کہا گیا ہے (ملاحظہ ہو: سرسید کی ”غیر خواہ مسلمانان ہند“).

حالی نے ”حیات جاوید“ میں لکھا ہے کہ ”خصوصاً ضلع مراد آباد پر گورنمنٹ کا سخت عتاب تھا اور انگریز افسروں کا یہاں اعتدال پر رہنا دشوار تھا“ ضلع کے تمام انقلابیوں کا اگر مختصر احوال بھی دیا جائے تو ایک چھوٹی سی کتاب بنے گی۔ چند کا ذکر یہاں کیا جا رہا ہے جو سرکاری ریکارڈ سے لیے گئے ہیں۔

عبد اللہ بیگ عرف منا (فیروز شاہ کے ہمراہ گھوڑے پر سوار ہو کر شہر میں ترغیب دیتا پھرتا تھا)۔ ہدایت علی (پچانسی)۔ تہور خاں ولد نیاز محمد خاں (کالا پانی)۔ امام علی خاں (رام پور سے گرفتار)۔ عنایت حسین ولد غلام حسین تہمل حسین ولد غلام عباس خاں۔ مہدیو چپرا سی فوجداری۔ (پچانسی)۔ علی بہادر ولد امیر خاں (کالا پانی) سنیل چند سپاہی (پچانسی)۔ اندرجیت سپاہی (پچانسی)۔ فتح سنگھ سوار فوجداری۔ کھیم سنگھ سپاہ گارڈ (پچانسی)۔ کلو خاں ولد امیر خاں (کالا پانی)۔ نرجون سنگھ۔ حسن علی خاں۔ اعلا علی خاں (پچانسی)۔ اسد علی خاں (پچانسی)۔ بھوپ سنگھ۔ امانت اللہ وکیل (پچانسی)۔ یعقوب بیگ (پچانسی)۔ بہادر سنگھ۔ قطب شاہ۔ نعمت اللہ (دہلی میں بمقابلہ سرکار مارا گیا)۔ رام پرشاد (کالا پانی ۴۱ سال)۔ ہیرا سنگھ (مغور)۔ غلام حسین (پچانسی)۔ حمید الدین ولد اما الدین لال سنگھ (مغور)۔ کندن سنگھ۔ رام بخش۔ رامو (پچانسی)۔ علاوہ ازیں بلاری کے نجف علی وکیل (ان کے علاوہ ۱۵۶ باغی سردار ہیں) ٹھاکر دوارہ کے منگل خاں ولد کلو خاں۔ امیر الدین (امین منصفی)۔ حسن خاں ولد بھو خاں۔ حسن پور کے غلام قادر (پچانسی)۔ حفیظ اللہ۔ سیف اللہ خاں وغیرہ۔

مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں ملازمین سرکار کی فہرست ہے جو باغی قرار دیے گئے یہ



تریسٹھ افراد ہیں جن میں ڈپٹی کلکٹر نیاز علی سے لے کر مہدیو چیرا سی تک شامل ہیں۔ علماء میں بھی بے شمار افراد ہیں جنہوں نے بغاوت میں رہنمائی کی۔ ان میں مولوی منقول (دہاج الدین) مولوی محبوب علی، مولوی زین العابدین (مغفور ہوئے) مولوی کفایت علی، جنہیں پھانسی ہوئی۔ مولوی سراج الدین مولوی شاہ علی، مولوی منیر علی وغیرہ شامل ہیں۔ ایس بی چودھری نے نعمت اللہ کے نام کے ساتھ بھی لفظ مولوی استعمال کیا ہے۔ جن کے بارے میں درج ہے کہ دہلی میں مارا گیا؛

جو نوگ و کٹوریہ کے اعلان معافی یکم نومبر ۱۹۵۸ء کے بعد روپوشی ختم کر کے عدالت میں حاضر ہوئے ان کی ایک طویل فہرست ریکارڈ میں ہے۔ اس میں سے چند خاص نام یہاں پیش کر رہے ہیں:

- ۱۔ نیاز علی ولد محب اللہ۔ پٹھان۔ ساکن محلہ بھٹی مراد آباد
- ”بہ زمرہ سواران بریلی بھادر خان نوکر تھا اور ہمراہ نذر کے دہلی کو گیا تھا۔ اور فیروز شاہی میں شریک ہوا اور سرغنہ مغندان ہے“
- ۲۔ عنایت حسین ولد غلام حسین سررشتہ دار۔ شیخ۔ مراد آباد
- ”بمجرم بغاوت کے مغرور تھا۔ از خود حاضر ہوا۔ گروہ والا اور نامی ہے۔“
- ۳۔ عمر خان ولد رستم خان۔ پٹھان افغان۔ محلہ بھٹی مراد آباد
- ”بہ زمرہ سواران خان بھادر خان باغی کے نوکر تھا اور ہمراہ تحفہ کے دہلی کو گیا اور آیام غدر میں شروفساد اس کی ذات سے ظہور میں آئے اور نام بھی اس کا فہرست باغیان مشہور میں درج ہے۔“
- ۴۔ قمر علی ولد تیدہا۔ سید۔ مراد آباد۔ پیشہ نوکری

۱۵۔ علماء کا تذکرہ علیحدہ باب میں کیا جائے گا۔

۱۶۔ مولوی محبوب علی بن شیخ مذکور حسب پور کے خاندان فریدی سے تعلق ہے۔ بیٹے یعقوب علی (لا ولد) تھے۔ نوکر تھا۔ قبرستان میں مدفون ہیں بھاب پٹھان ہیں۔ ریکارڈ میں مقدمے کے کاغذات ہیں۔ دوسرے بھائی غلام علی کی اولاد موجود ہے۔

”ہمراہ شبیر علی خاں باغی کے دہلی کو گیا تھا۔ اب از خود حاضر ہوا اپنے گھر پر موجود ہے۔“

۵۔ ہدایت اللہ ولد فیض اللہ۔ پٹھان۔ مراد آباد۔

”بزمِ سواران خان بہادر خاں باغی کے نوکر تھا اور ہمراہ تحفہ دہلی کو گیا۔“

۶۔ محمد افضل ولد رمضان۔ شیخ۔ معافیدار۔ امر وہہ۔

”تاریخِ مذکور (۱۴ دسمبر ۱۸۵۸ء) کو بہار علی سمدی و انور علی بھانجہ محمد افضل مذکور نے لاش

محمد افضل کی تہانہ امر وہہ میں پہنچا کر کہا کہ اگر وہ سے بارادہ حاضری حضور آتا تھا راستے میں مر گیا۔“

۷۔ مولوی شاہ علی ولد غلام علی۔ سید۔ معافیدار مراد آباد۔

”مشہور باغی ہے۔“

۸۔ مولوی قمر علی ولد رستم علی۔ سید۔ مراد آباد۔

”مشہور باغی ہے۔“

۹۔ مولوی عالم علی۔ سید۔ پیشہ حکمت۔ مراد آباد۔

”عدالت میں حاضر ہوا۔ مشہور باغی ہے۔“ (۲۴ دسمبر ۱۸۵۸ء)

۱۰۔ اللہ داد ولد بہادر خاں۔ پٹھان۔ محلہ کوٹ۔ امر وہہ۔

”بجرام توکری ولی داد خاں باغی مقام مالاکٹھ کے باغی تھا از خود حاضر ہوا اور اپنے گھر

موجود ہے۔“

۱۱۔ امیر حسن ولد بشارت حسن۔ سید۔ معافیدار امر وہہ۔

”بجرام غارت گری تہانہ تحصیل کے باغی تھا۔“

۱۲۔ عیوض علی ولد مبارک۔ سید۔ معافیدار امر وہہ۔

”بجرام غارت گری تہانہ تحصیل کے باغی تھا۔“

۱۳۔ امجد علی ولد اکبر شاہ۔ سید۔ امر وہہ۔

”بجرام ملازمت خان بہادر خاں باغی کے روپوش تھا۔“



۱۳۔ نجف علی عرف نجم ولد کریم اللہ۔ شیخ۔ امروہہ  
”بہ جرم غارتگری تہانہ تحصیل امروہہ اور جانے مالاکڑھ بہراہی گلزار علی روپوش تھا  
اپنے گھر آباد ہوا۔“

۱۵۔ احمد ولد علی بخش گندی۔ عطر فروش امروہہ  
”بجرم ملازمت مالاکڑھ و شرکت غارتگری تہانہ تحصیل کے مفور تھا“

۱۶۔ احمد بخش ولد امین الدین۔ شیخ۔ امروہہ  
”بجرم بہراہی مہربان علی خاں و غارتگری تہانہ تحصیل کے روپوش تھا“  
۱۷۔ عظیم اللہ عرف نجیب اللہ ولد ننہا۔ شیخ۔ دوکاندار حلوائی نوبت خانہ امروہہ  
”بہ بہراہی مہربان علی خاں و غارتگری تہانہ تحصیل روپوش تھا“

۱۸۔ بنیاد علی ولد لال محمد۔ شیخ۔ شاہی چہوترہ امروہہ  
”بجرم ملازمت خان بہادر خاں باغی کے روپوش تھا“  
۱۹۔ معصوم علی ولد مردان علی۔ سید۔ معافیدار امروہہ  
”بجرم غارتگری تہانہ تحصیل و بہ بہراہی گلزار علی مہربان علی مشہور باغیان کے رو  
پوش تھا“

۲۰۔ خدا بخش ولد پیر بخش۔ بولاہہ۔ امروہہ  
”بجرم نوکری ولی داد خاں باغی مالاکڑھ کے روپوش تھا“  
۲۱۔ سبحان علی ولد امداد علی۔ سید۔ معافیدار امروہہ  
”بجرم بغاوت روپوش تھا حاضر ہوا“ (۳۱ دسمبر ۱۳۵۷ء)  
۲۲۔ شبیر علی خاں ولد معظم خاں۔ شیخ۔ مغلیہ پورہ مراد آباد  
”مشہور باغی ہے“

۲۳۔ عباس علی خاں ولد محمد خاں۔ پٹھان۔ بازار دیوان مراد آباد

”مشہور باغی ہے“

۲۲۔ کریم بخش ولد حسین علی خاں۔ چودھری۔ چودھری سرائے سنبھل۔

”بذریعہ نوکری خان بہادر خاں باغی کے مقرر تھا“

۲۵۔ نجف علی عرف نجو ولد نور علی۔ سید۔ نوگانواں

”ہجر کرنے نوکری ماڑے خاں کے روپوش تھا“

۲۶۔ محمد حسین ولد محمد افضل۔ شیخ۔ معافدار امروہہ

”یکم جنوری ۱۹۵۹ء کو تہانہ امروہہ میں حاضر ہو کر بیان کیا۔۔۔۔۔“

ان کے علاوہ سیکڑوں افراد کے نام ریکارڈ میں ہیں مثلاً عایت اللہ خاں۔ گوری سنگھ۔

رجن سنگھ۔ قاسم علی۔ کالے خاں۔ محمد نور خاں (پھانسی)۔ دیپ چند۔ فقیر شاہ۔ گنگو۔ لچھن سنگھ (محلہ

اب پورہ)۔ اکبر بیگ (منل پورہ)۔ مولے سنگھ۔ دولت سنگھ (دونوں کنگھر کے)۔ بھوپ سنگھ۔ مبارک

علی خاں (قتل ہوا)۔ یعقوب بیگ (پھانسی)۔ شبیر علی (پھانسی)۔ بہادر سنگھ۔ ہدایت علی (پھانسی)۔ تہور

اں ولد نیاز محمد (کالا پانی)۔ پچھراؤں کے عبداللہ ولد لطف اللہ۔ (کل ۲۲ باغی سرداروں کی فہرست

ہے)۔ اومری کے شیخ مظفر حسین۔ حیات نگر کے مولے ولد خلدیش قوم انگریز (ہجر نوکری خان بہادر)

ترسی کے شجاعت علی ولد سید تراب علی۔ بھوئی کے مہلا ولد سید مراد علی۔ کاشی پور کے مظفر شاہ خاں۔

اس علی خاں۔ شاہ نواز۔ فقیر محمد وغیرہ۔ نوگانواں سادات کے بھی بے شمار نام ہیں۔ ملازمان

کار جو فہرست میں چونسٹھ ہیں (از ۲۵ اپریل لغایت ۷ جولائی ۱۹۵۸ء) پھانسی پانے والوں

س نیاز علی خاں ڈوپی کلکٹر مراد آباد۔ عابد علی خاں ڈوپی کلکٹر۔ امانت اللہ وکیل دیوانی مراد آباد

امد علی تحصیل دار سنبھل۔ کریم بخش پشکار سنبھل۔ ابوالفضل سررشتہ دار فوجداری۔ شہاب الدین

سوار رجینٹ ۲۔ علی بخش سوار رسالہ ششم۔ امام الدین وکیل دیوانی۔ شاہ محمد خاں سپاہی رسالہ

اب صاحب۔ غلام قادر دفعتار کوٹوالی مراد آباد۔ امیر خاں برقن از کوٹوالی امروہہ۔ محمد بخش

ملازم جیل خانہ علی گڑھ کا تھا)۔ ننہا عرف پھلکڑ (نوکری جیل خانہ مراد آباد کا تھا اور شامل فوج باغی



ہو کر وہی کو گیا تھا۔ غلام قادر خاں چپرا سی، منصف حسن پور۔ مہدیو چپرا سی فوجداری۔ دیگر چند  
اور افراد جن کے نام کے ساتھ سزا حوالات لکھا ہے ان میں فتح سنگھ سوار فوجداری مراد آباد کھیم  
سنگھ سپاہی۔ عظیم الدین حسین منصف سنبھل۔ ولایت علی وکیل صدر امین۔ سنیل چند سپاہی  
حلیار ضلع پورنیاں۔ اندرجیت سپاہی وغیرہ۔ امر وہہ ساکن محمد ولس خاں ناظر ولد عنایت خاں  
(ساکن محلہ بجر بھٹی، نزد منڈی چوب بڑا بازار) ۱۸۵۹ء تک روپوش تھا۔ بدری سنگھ اور ہیبت  
رام وغیرہ کا سامان قرق ہوا۔ ظہور حسن تحصیل دار کاشی پور معطل ہوا۔ ان کے علاوہ شاہ غلام بولن  
مشہور قادری بزرگ حضرت شاہ بلاقیؒ کے پوتے تھے۔ باغیوں کو کھانا کھلانے کے جرم میں انڈمان  
بھیجے گئے وہیں وفات ہوئی۔ مولوی سراج الدین مولوی منیر علی مولوی شاہ علی مولوی میر علی وغیرہ  
کا سامان قرق ہوا۔ مولوی زین العابدین کے متعلق ایس بی چودھری نے لکھا ہے کہ جہاد کا پرچار  
کیا۔ سرکار ریکارڈ میں مفور لکھا ہے۔ شبیر علی عاجز اور شبیر علی تنہا دونوں بھائی تھے، اچھے شاعر  
تھے، ایک کو پھانسی ہوئی۔ رفیع علی خاں ولد علی رضا کو گولی ماری گئی ان کے بیٹے رضوان علی تھے  
جن کا سالہ ۱۹۱۰ء میں انتقال ہوا۔ سید عابد علی اور سید عبدالرحیم (اولاد سید محمد حسین سبزواری۔ مزار  
محلہ مغل پورہ اول) نے فیروز شاہ کورسہ پہنچائی، پھانسی ہوئی۔ حاجی سید احمد علی نے بھی فیروز شاہ کے  
ساتھ جنگ میں حصہ لیا، بعد میں روپوش، پندرہ سال بعد حج کیا وہاں فیروز شاہ سے ملاقات ہوئی  
چودھری غلام قادر بن محمد حیات ساکن اصالت پورہ نے نمایاں حصہ لیا، شہابی نے لکھا ہے کہ خود  
گو گرفتاری کے لیے پیش کر دیا، پھانسی ہوئی۔

امروہہ اور دوسرے علاقے | ضلع مراد آباد کے علاقوں میں امر وہہ سب سے زیادہ  
اہمیت رکھتا ہے جہاں سب سے پہلے بغاوت شروع

ہوئی اور شدید صورت حال درپیش ہوئی۔ اگرچہ سازشوں کی تفصیل دستیاب نہیں لیکن یہ

۱۔ املاہ صاحبی: شہیدان وطن مراد آباد

لازمہ بعید از قیاس نہیں کہ مراد آباد وغیرہ کی طرح امر وہ بھی ان سے متاثر رہا ہوگا۔ جو مراد آباد سے مغرب میں صرف سترہ میل دور ہے۔ یہاں کے بے شمار آدمی میرٹھ وغیرہ کی فوجوں میں ملائے تھے۔ ایک روایت ہے کہ صرف محلہ قریشی کے تین سو آدمی میرٹھ کی سوار فوج میں تھے۔ بغاوت شروع ہونے کے وقت ان میں کچھ لوگ بھیڑی پر تھے جنہوں نے میرٹھ کی خبریں آنے پر اپنے وطن میں ہی سرمیاں شروع کر دیں۔ مثلاً خلیفہ امان اللہ صدیقی ولد خیر اللہ (محلہ قریشی) نے فوجی خدمات انجام دیے شہر کے ایک مقتدر بزرگ مولوی سید سبحان علی بغاوت سے کچھ قبل بہادر شاہ سے ملے بھی تھے گمان ہے کہ وہ بغاوت کے سلسلے میں دہلی گئے ہوں گے کیونکہ بغاوت کے دوران انہوں نے بہادر شاہ کو عرض کیا کہ تم بھی جس کے یہ الفاظ قابل غور ہیں:

”پس از چند سال با تمنائے دلی و آرزوئے قلبی غلامان عقیدت کیش و دعاگو یاں برآمد

کہ سایہ ظل سمانی بر مفارق خلق اللہ گو عقیدت سرا یاں بود مگر بہ عالم ظہور ہم منبسط

مگر دید“ ۲

ایس بی چودھری نے لکھا ہے کہ ضلع میں سب سے پہلے امر وہ میں بغاوت کا علم بلند ہوا۔ ۱۸۵۷ء کو درگاہ حضرت شاہ ولایتؒ میں شہر کے تقریباً تین سو معزز لوگوں کا جلسہ باہر عوام کا ہجوم تھا۔ دو اشخاص کے علاوہ باقی لوگ بغاوت کے حامی تھے۔ چنانچہ ۱۹ مئی کو یہ کلنل ار علی (بن اکبر علی ساکن دربار کلاں) جو مراد آباد میں مختار تھے، کچھ آدمی ساتھ لے کر یہاں پہنچے اور راتوں رات بغاوت کا منصوبہ بنا کر ۲۰ مئی ۱۸۵۷ء کی صبح کو کئی ہزار آدمیوں نے تھلنے اور

۱۔ امان اللہ کو کالے پانی کی سزا ہوئی۔ ۹ فروری ۱۸۵۷ء کو رہا کر دیا گیا۔ امان اللہ کے پرچہ دی عزت اللہ مدرسہ عربیہ جامع مسجد میں حدیث کا درس دیتے ہیں۔

۲۔ رضوی (خورشید مصطفیٰ): تذکرہ بدر پشست ۲۲۹



تھیں پر حملہ کیا، آگ لگائی اور خزانہ (۱۷۰۰) لوٹ لیا۔ انگریز حکام پریشان ہوئے مگر کوئی یہاں آنے کو تیار نہ تھا تب سائڈرس نے گورسہائے جاٹ (ناظر) کو بھیجا جو ۲۴ مئی کو پہنچا اور پیرسید امین الدین کے عالی شان مکان واقع محلہ قریشی میں ٹہرا۔ لے جے سی ولسن بھی یہاں آیا، انقلابیوں کو سزائیں دیں اور مکانات مساکرائے لیکن مراد آباد میں بغاوت ہو جانے (سرہانہ) کے بعد انگریز یعنی تال کو بھاگ، گئے اور ناظر گورسہائے بھی جان بچا کر بہ مشکل بھاگ نکلا کیونکہ عوام اس کی جان کے لاگو ہو رہے تھے۔

ایک نئی مصیبت یہ آئی کہ موضع بول کھڑہ اور لکھوری کے جاٹوں نے امر وہ لوٹنے کے لیے حملہ کیا، عوام سے مقابلہ ہوا۔ دوبارہ حملے میں انھوں نے مہاجنوں کو حوالے کرنے کا مطالبہ کیا۔ شہر والے پھر مقابل ہوئے اور جاٹ ہٹ گئے۔ دوسرے روز پھر پڑھ آئے تو شہر کے تقریباً تمام باشندے متحد ہو کر مقابلے کو نکلے اور شہر آپس کے اتحاد و اتفاق کی بدولت محفوظ رہا اخبار الصنادیق مؤلف نجم الغنی اور تاریخ اصغریٰ میں یہ تفصیلات ملتی ہیں۔

انگریزی اقتدار کو نیست و نابود کر کے انقلابی رہنماؤں نے یہاں کا انتظام سنبھالا۔ گلزار علی نے انگریزی سکہ منسوخ کر کے پرانا سکہ رائج کیا۔ شہر کے سربراہ اور وہ حضرات نے بہادر شاہ کو عرض داشتیں بھیجی۔ ان میں سید شبیر علی، شیخ افضل، سید سہمان علی، شیخ بشارت علی وغیرہ تھے۔ پانچ سو معززین انتظام کے لیے یہاں رہے اور پالیس آرمی ۲۴ مئی (۲۹ رمضان ۱۲۷۲ھ) کو دروازے روانہ ہوئے۔ غازی آباد تک پہنچے تھے کہ ۲۱ شوال کو نواب ولی داد خاں وہاں سے مالا گدھ لے گئے۔

۱۔ یہ وسیع قلعہ نما عمارتیں اب امین الدین کے بیٹے سید ظفر الدین عرف علی جان کے نام پر علی جان منزل کے نام سے موسوم ہیں۔ دیوان خانہ اس دور کی یادگار ہے جو شکستہ ہو چکا ہے۔ رام پور کا ولی عہد کلب علی بھی یہاں مقیم رہا ہے۔

شیر علی کے نام دہلی سے شاہی شہ بھی موصول ہوا جس میں لکھا تھا کہ جب تک پوری طرح امن و انتظام قائم نہ ہو، دہلی نہ آئیں۔ گلزار علی نے خفیہ بھرتی کی اور سامان جنگ تیار کیا، کئی ہزار سوار و پید ہلدور وغیرہ سے بھرتی ہوئے۔ بجنور سے ماڑے خاں بھی مدد کو آ رہا تھا۔ ان تیاریوں میں رڑکی کا سابق تھانے دار خواجہ حسن بھی شریک تھا۔ نواب رام پور کی طرف سے موسیٰ رضا کو تو ان کو مع فوج بھیجا گیا۔ اردوہ کے جملہ معزز ہندو مسلمان اس کے پاس آئے اور یقین دلایا کہ کوئی بد امنی نہ ہوگی، فوج واپس لے جائیں لہذا یہ فوج واپس ہوئی۔ لیکن نواب کی فوج نومبر ۱۷۵۷ء میں غلام ناصر خاں اور حکیم سعادت علی کے زیرِ کمان پھر بھی گئی، ۱۹ نومبر ۱۷۵۷ء کو گلزار علی کی فوج سے (عید گاہ کے پیچھے) مقابلہ ہوا جس میں گلزار علی کو شکست ہو گئی اور وہ پُر اسرار طور پر غائب ہو گیا۔

سنجھل میں صاحب سنگھ اور چھتہ و ساکنان لکھوری وغیرہ نے زیادہ تر لوٹ مار میں حصہ لیا۔ سرائے ترین کے بے شمار افراد بغاوت میں شریک ہوئے جن کے نام سرکاری ریکارڈ میں موجود ہیں مگر یہ فہرست بے حد طویل ہے۔ سنجھل کے قابل ذکر افراد میں امام الدین ہادی وکیل۔ قاضی حامد علی تحصیل دار۔ کریم بخش پیشکار۔ اعظم الدین منصف۔ انوار حسین۔ مظہر حسین (ہردو وکیل) اور مولوی سراج احمد کے نام ہیں۔ اپریل ۱۷۵۸ء میں فیروز شاہ مراد آباد جاتے ہوئے اور پھر واپسی میں سرائے ترین کے قریب نئے خاں کے باغ اور صوفی والا باغ میں ٹہرا، لوگوں نے رسد دی۔ چندوسی میں دھرماندیا نے بغاوت کی رہنمائی کی۔ جنگی خاں مردان خاں اور پورنگا اہیر وغیرہ نے ٹھاکر دوارے میں رہنمائی کی۔ موضع پتئی وغیرہ کے ٹھاکر بھی انقلابی سرگرمیوں میں شریک تھے۔ سہس پور میں بغاوت عروج پر تھی۔ نواب رام پور کے مقرر کردہ افسران نے یہاں جانے سے انکار کیا تو موسیٰ رضا کو تو ان خود روانہ ہوا مگر یہاں سب کچھ ہو چکا تھا۔ اور مراد آباد کی باغی رجمنٹ بلاری کے تحصیل دار کو گھیر کر خزانہ طلب کر رہی تھی۔ اسی دوران چندوسی میں بغاوت ہو گئی اور مخدوم بخش۔ بابو رام نرائن وکیل کے ساتھ ہی سعد اللہ خاں ساکن سنجھل وغیرہ نے بغاوت میں حصہ لیا۔ حسن پور میں جاٹوں اور پٹھانوں نے بغاوت پر مکر باندھی چنانچہ



گورسہ پائے اور نواب رام پور کا داماد محمد رضا خاں پہنچے۔ ٹھاکر دوارہ میں ڈھیلا ندی کے کنارے  
تصادم ہوا۔ پورنگا اہمیر کا بیٹا جنگ میں کام آیا۔

امروہہ کے انقلابی جذبات | امروہہ میں بغاوت کی شدت اور عوامی جذبات کا اندازہ  
متعدد انگریز حکام کے بیانات سے لگایا جاسکتا ہے، مثلاً

شبیر علی کے مقدمے میں (یہ اجلاس لاہور ڈنکپ مورخہ ۱۸ نومبر ۱۸۵۸ء) تحریر ہے کہ:

”باوجود اسکے سوائے امروہہ کے کوئی دوسرا مقام ایسا نہیں جہاں سرکار انگریزی کی نسبت

اس قدر زیادہ دشمنی کا اظہار ہوا ہو یا رعایا اس قدر رضا مندی سے بغاوت کرنے کو

مستعد ہو گئی ہو“

عدالت اسپیشل کمشنر مراد آباد (۲۷ جنوری ۱۸۵۹ء) میں تحریر کیا گیا ہے کہ:

”امروہہ کے سوائے کوئی جگہ ایسی نہیں جس میں ایسی زیادہ دشمنی اور زیادہ مستحکم ترد

نسبت عمل داری سرکار انگریزی ظہور میں آئی ہو“

قابل ذکر انقلابی افراد میں شبیر علی کو ضبطی جائداد اور کالے پانی کی سزا ہوئی۔ بشارت

علی خاں کے پردادا درویش علی فرخ سیر کے عہد میں پنج ہزاری منصب پر تھے۔ اس خاندان کے

دس معزز افراد بغاوت میں پیش پیش رہے۔ انھوں نے دہلی کو عرض داشت بھیجی اور پالیسٹ

آدمی بہ ارادہ دہلی روانہ ہوئے ان میں مظفر علی خاں، مہربان علی خاں (دونوں بھائی)، عباس علی

خاں وغیرہ تھے۔ ان لوگوں کو پھانسی اور ضبطی جائداد کی سزا ملی، مکانات (کالی پکڑی) مسمار کیے گئے۔

۱۔ عباسی: تاریخ امروہہ۔ جلد اول ص ۸۲-۸۰

۲۔ تقریباً ۱۸۹۵ء میں انتقال ہوا۔

۳۔ مولانا محمد علی کے نانا۔

۴۔ عالم فاضل صاحب نسبت بزرگ۔ ایک مسجد (سنہری مسجد) ان کے نام سے ہے۔

بشارت علی کو ۱۰ جولائی ۱۵۵۰ء کو پھانسی ہوئی۔ شیخ محمد افضل بن رمضان رئیس اور جاگیردار تھے۔ ان کے بیٹے شیخ احسن نے بھی بہادر شاہ کو عرض داشت بھیجی۔ بغاوت کے دوران شیخ رمضان کے مکان پر پناہ دیتے ہوئے تھے۔ روایت ہے کہ جب مکانات (منڈی چوب) خالی کرائے گئے تو ایک پاکی میں بٹھا کر شیخ افضل کو مراد آبادی دروازہ لے جایا گیا، راہ میں ہارٹ فیل ہو گیا لیکن سرکاری ریکارڈ میں کچھ اور درج ہے جو ابھی نظر سے گزرے گا۔ مولوی سید سہمان علی بغاوت کے بعد کی دارو گیر سے محفوظ اس لیے رہے کہ نواب رام پور نے اپنے تعلقات کی بنا پر سرکاری کاغذات میں سید سہمان علی مفروز کا تذکرہ بڑھا دیا۔ میر بنیاد علی پیرزادہ بھی معزز رؤسا میں تھے۔ انھوں نے درگاہ شاہ ولایت کے جلسے (۱۰ مئی ۱۵۵۰ء) میں شرکت بھی کی تھی اور بغاوت کے بعد ان کا بیان بھی قلم بند ہوا۔ لے شاہ سید محمد امین غازی نے بھی بغاوت میں حصہ لیا۔ وہ حضرت سید احمد شہید کے ساتھ بھی جہاد میں شریک رہے تھے ایک فارسی مثنوی ”قروزی نامہ“ ان کی تصنیف ہے جس میں بغاوت کے حالات بھی بیان کیے گئے ہیں۔ لے یہ دو شعرا سی مثنوی کے ہیں:

بھی خواستم از در کسب دیا کہ از ہند بڑ قوم بد بے حیا

نصاری دریں ملک گرد و تباہ گرفتار دہم گشتہ درو سیاہ

انگریزی تسلط کے بعد ہولناک خیز مظالم ہوئے ان کی یادیں بھی اب محفوظ نہیں امر وہ میں بغاوت کی نوعیت کو نظر میں رکھ کر صرف تصور کیا جاسکتا ہے۔ ”باغیان امر وہ“ کے عنوان سے ایک طویل فہرست تیار ہوئی اور سبائیں دی گئیں۔ بڑے بازار کے تراہے پر پھانسیاں نصب کھیں اور پھانسی دینے سے پہلے ہاتھ کاٹے جاتے تھے۔

۱۔ رضوی (خورشید): تذکرہ بدر چشت ۳۱۲

۲۔ تذکرہ علیہ باب میں ہوگا تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو ”تذکرہ بدر چشت“ ”مؤلفہ خورشید مصطفیٰ رضوی ص ۲۰۱۔ اور روز ناچہ عبداللطیف مرتبہ خلیق احمد نظامی ص ۴۶۔



حسین علی بن امام علی (میر خواجہ ولی جعفر کے پوتے) بھی انگریزی فوج میں تھے، وہی جاگیرنگلوں میں حصہ لیا بعد میں روپوش ہوئے۔ امر وہہ میں مکانات مسمار کرائے گئے، اولاد میں ڈاکٹر سیف جعفری موجود ہیں۔ محمد ویس خاں ناظر (ساکن محلہ سبجہٹی نزد بڑا بازار منڈی چوبہ) لاپتہ ہو گیا۔ ایک سپاہی جنگ باز خاں بھی امر وہہ آ گیا جس کے نام سے ایک نیم کا درخت موسوم ہے۔ ہو سکتا ہے یہ وہی ہو جس کا تذکرہ ظہیر دہلوی نے ”واستانِ غدر“ میں کیا ہے۔ امر وہہ کے جن لوگوں کو پچانیاں ہوئیں ان سب کے نام بیان کرنا ممکن نہیں، صرف چند نام یہ ہیں جو سرکاری ریکارڈ سے لیے گئے:

پیر غ علی بن احمد علی (نوگانواں سادات)۔ سید دلاور علی (نوگانواں) فرحت علی (نوگانواں) رام لال (منشی کلکٹر سابق)۔ محمد بخش (بازار رزاق)۔ چھنگا۔ چیتو قوم ہائیں۔ عزیز اللہ۔ بہرشن فیاض علی خاں۔ وزیر علی۔ ہزبر علی۔ فتح علی۔ نذیر علی۔ آغا میر۔ نیاز علی۔ امداد علی۔ جواہر علی۔ مکٹ بہاری (جائداد ضبط)۔ لچھمن داس (جائداد ضبط)۔ سید ابوالفضل۔ ظہور علی۔ رحیم اللہ برادر کریم اللہ میر عنایت علی۔ محراب علی عرف جما۔ نعمت علی گولا باز (۹ جون ۱۹۵۸ء)۔ علی بخش۔ غلام محمد (مقدمہ و پچانسی) ۲ جولائی ۱۹۵۸ء۔ صفدر حسین (۴ اگست ۱۹۵۸ء)۔ پیر بخش عظیم اللہ۔ محمد بخش کریم بخش۔ واکم علی (گھیر مناف) وغیرہ کو ستمبر ۱۹۵۸ء تک مختلف تاریخوں میں پچانسی اور ضبطی جائداد کی سزا ہوئی۔ گلزار علی نے بریلی کا رخ کیا جہاں خان بہادر خاں نے فوج میں جیل کا عہدہ دیا۔ ۲۲ جنوری ۱۹۵۸ء کی ایک سرکاری رپورٹ میں کہا گیا ہے کہ گلزار علی کی فوج انوپ شہر پر موجود ہے لے ایس بی چودھری

۱۔ مقدمے کے کاغذات مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں موجود ہیں جس میں واکم علی کی گرفتاری شمس الدین خاں ساکن گھیر مناف کی ضمانت پر رہائی اور مقدمے کی تفصیل ہے یہ مقدمہ اس عنوان سے ہے ”واکم علی برادر قائم علی ذات شیخ بعالت بغاوت“ واکم علی کے پوتے آل نبی (اولاد) تھے۔

مستند حوالوں سے بیان کیا ہے کہ بیلوا اموڑا، بہرائچ وغیرہ کی جنگوں میں (مارچ اپریل ۱۸۵۷ء) زار علی نے شرکت کی۔ پارلیمنٹری کاغذات (لندن) کے حوالے سے انھوں نے لکھا ہے کہ "گورکھپور کی شکست (۵ جنوری ۱۸۵۷ء) کے بعد باغی فوجیں مغرب میں اموڑا (ضلع بستی) پر دوسری مورچہ بندی کر کے جمع ہو گئیں۔۔۔۔۔ اُدھر روکرافٹ پیہم کوشش کر رہا تھا کہ اموڑا کی سمت سے گونڈہ کا راستہ بنائے۔ مہدی حسن کے ساتھ گونڈہ، نان پارہ۔ اترولی اور چردا کے راجگان کے علاوہ گلزار علی۔ امروہہ کا باغی سید۔ وغیرہ نے اپنی فوجیں یکجا کر دی تھیں"۔

گلزار علی کی شکست (امروہہ) کے بعد نواب رام پور کا عمل دخل ہو گیا ہوگا لیکن یہ ن ہاتھ نہ آیا، روپوش ہو گیا۔ چوکی پہرے بٹھا دیئے گئے، خصوصاً دربار کلاں میں سخت انتظامات کیے۔ اسی دوران ایک صاحب نے روزانہ رات کو گھوڑی پر سوار نکلتا شروع کیا، چاروں طرف زرتے اور واپس آجاتے، پولس والوں کے پوچھنے پر بتایا کہ گھوڑی چاندنی سے ڈرتی ہے، اسے دی بنا رہا ہوں۔ جب یہ معمول ہو گیا تو پولس کو اعتراض بھی نہ رہا آخر ایک دن یہ گھوڑی گلزار علی کو کے کر صاف نکل گئی۔

۱۔ سرکاری طور پر صرف یہ اطلاع مراد آباد کے ریکارڈ میں ہے کہ امروہہ کے ایک باغی ظہور علی کی تلاش میں اس کے چند عزیزوں کو بھیجا گیا جنہوں نے ۲۸ ستمبر ۱۸۵۷ء کو یہ بھی بتایا کہ گلزار علی کا انتقال ہو گیا۔ مصطفیٰ علی بریلوی نے اپنی کتاب خان بہادر خاں "میں بتایا ہے کہ گلزار علی لکھیم پور کھیری کے جنگلات میں پوشیدہ رہے اور صوفیانہ وضع اختیار کر لی۔ حکیم سعید اللہ ساکن آنولہ (بریلی) کے ہمراہ ڈھاک کے جنگلوں میں تھے۔ موضع لکھیم یا علی گنج میں مدفون ہوئے (آنولہ کے نواح میں)۔



نواب رام پور کی وفا شعاری کا انعام | انتہا کی اس کا احوال ہماری نظر سے گزر چکا لیکن

ایک نطف کی بات رہی جاتی ہے وہ یہ کہ نواب بے چارے پر ان تمام کارناموں کے باوجود انگریزی عتاب کی برق گرنے کو تھی چنانچہ جون ۱۸۵۸ء میں انگریز دوبارہ مراد آباد میں آئے تو نواب کے ایک ملازم یعقوب خاں کو ولسن نے گرفتار کر لیا اور کہا کہ فیروز شاہ کے آنے کی وجہ تم ہی لوگ تھے اور اس نے نواب کے ایماء سے فوج کشی کی تھی "نواب نے فوراً علی بخش کو بھیجا جو یعقوب خاں کو چھڑا کر لایا اور ولسن سے کہا کہ "خیر خواہی اور جہاں شکاری کا شاید یہی صلہ تھا جو آپ نے دیا۔" ولسن صاحب اس بات پر بھی برہم تھے کہ نواب نے بہادر شاہ کو عرضداشت کیوں بھیجی۔ نواب سے یہ بھی شکایت کی گئی کہ اُس نے اپنے خاندان کا انتظام کیوں نہ کیا اور کیوں بیشتر افراد انقلابی جذبات رکھتے تھے۔ عنایت علی، نواز ش علی، عباس علی وغیرہ تیرہ افراد نے بہادر شاہ اور خان بہادر سے رسم و راہ رکھی، چوالیس عرضیاں اور خط ان لوگوں کے دہلی اور بریلی سے برآمد ہوئے۔

بجنور کے علاقے | بجنور، نگینہ، نجیب آباد اور دھام پور وغیرہ میں بغاوت نے تاریخی حیثیت اختیار کی لیکن آپس کی پھوٹ اور خانہ جنگی کو ہوا دینے میں

بھی انگریز اور ان کے وفادار سید احمد (صدر امین) تراب علی تحصیل دار رحمت علی ڈپٹی مجسٹریٹ وغیرہ کسی حد تک کامیاب ہوئے۔

مراد آباد کا جیل ہاؤس کی خبروں نے بغاوت کو ہوا دی۔ سرکاری ملازمین میں زیادہ تر لوگ بغاوت میں شریک تھے۔ رام سروپ جمع دار سے لے کر احمد اللہ خاں تحصیل دار نجیب

۱۔ نجم الغنی، اخبار الصنادید۔ جلد ۲ ص ۹۳-۹۸، ۹۰۔ نواب موصوف کو ضلع بریلی کے چند گاؤں کی ایک دہائی دی گئی جو سوار اور شاہ آباد وغیرہ میں شامل ہے۔

آباد وغیرہ بغاوت کے سرغنہ تھے۔ سب سے پہلے برہمنی ۱۷۵۷ء کو نگینہ کی تحصیل پر حملہ ہوا اور خزانہ لٹ گیا۔ جب رڑکی کے باغی یہاں پہنچے تو سید احمد نے انگریزوں کو بچایا اور ان کے بنگلوں پر پہرہ بھی دیا اس کے بعد دوبارہ جب نواب محمود کے حامیوں سے خطرہ پیدا ہوا تو پھر انگریزوں کو بچایا اور میرٹھ روانہ کر دیا۔ انگریزوں نے ۱۷۷۰ء کو نواب محمود کو انتظامات سپرد کیے اس دوران بجنور کا جیل خانہ بھی ٹوٹا اور سید احمد (بعد میں سر) نے وقاداری کا ثبوت یہ دیا کہ خزانہ (۷ لاکھ لاکھ) کنویں میں ڈال دیا۔ نواب محمود خاں اس دوران بجنور آیا، نگینہ گیا اور یکم جون کو پھر بجنور آکر انگریز حکام سے بات کی۔ اس پاس کے گاؤں مثلاً فضل پور، جہاں گیر پور، بھو پور، شیخوپورہ، حسین پور، زائن پور، امین پور وغیرہ میں عوام بغاوت پر آمادہ تھے۔ ایک آدھ جگہ مقابلہ بھی ہوا اور انگریز حکام نے یہ گاؤں جلا کر راکھ کر دیئے۔ تمام سرکاری ملازمین کا رجحان بھی نواب محمود کی طرف تھا۔ یہ رنگ دیکھ کر انگریزوں نے بھاگنے کا ارادہ کیا نواب نے کہلوادیا کہ فوراً چلے جائیں ورنہ اگر پٹھان بے قابو ہو گئے تو انگریزوں کی قتل و غارتگری شروع کر دیں گے ابھی تک میں نے روک رکھا ہے۔ چنانچہ انگریزوں کے جانے کے بعد نواب محمود کی حکومت باقاعدہ

۱۔ سرسید نے یہ حالات مخصوص انداز میں "تاریخ سرکشی بجنور" میں بیان کیے ہیں۔ "وفا شعاروں" کا نقطہ شروع ملاحظہ ہو کہ نواب کو "ناب محمود خاں" لکھا ہے۔ قاضی عنایت علی کو "بد معاش" اور "مراں زادہ" کے خطابات عطا کیے ہیں۔

۲۔ نواب محمود بن معین الدین عرف بھمبون خاں نجیب خاں کی اولاد۔ نجیب خاں کو عالم گیر ثانی کے عہد میں نجیب الدولہ کا خطاب ملا۔ ۱۷۵۷ء میں قلعہ پتھر گڑھ بنوایا اور نجیب آباد بسایا اس کی وفات (۱۷۷۷ء) پر ضابط خاں ہاشمین ہوا جس کے بیٹے غلام قادر اور معین الدین عرف بھمبون خاں تھے۔ روہیل کھنڈ پر انگریزی قبضہ ہونے کے بعد بھمبون خاں کو پنشن مقرر کر کے پہلے بریلی اور پھر ۱۸۱۲ء میں نجیب آباد میں رہنے کی اجازت مل گئی۔ معین الدین کا بیٹا نواب محمود تھا جس کے دو بیٹے معظم علی اور غضنفر علی تھے۔



ٹائم ہو گئی۔ رام سروپ جمع دار فوج بھرتی کرنے میں سرگرمی سے مصروف تھا۔ جیل خازن توڑنے میں بھی  
انہوں نے رہنمائی کی تھی۔

دوسرے علاقوں مثلاً کرت پور، منڈا اور دھام پور جیسے قصبوں میں بھی بغاوت ہوئی جس  
میں گوجروں نے نمایاں حصہ لیا۔ ان کے علاوہ بنجارے، میواٹی، بھاٹ اور چوہان بھی بغاوت میں شریک  
تھے۔ منڈا اور میں بہادر علی خاں بغاوت کا سرغنہ تھا۔ دھام پور کے مولوی قربان علی وغیرہ لکھنؤ گئے،  
جنگوں میں حصہ لیا، الہ آباد میں گرفتاری اور جیل داؤ ضبط ہوئی۔

نواب محمود کی طرف سے حکم جاری ہوا کہ تمام سرکاری ملازمین اپنا کام بدستور کریں لیکن سید  
احمد خاں، نواب علی، رحمت خاں اور رادھا کشن نے اپنے کام ٹھیک طور سے انجام نہیں دیئے اس  
پر نواب نے غصے سے انھیں وارننگ دی، سید احمد کو طلب کیا اور سمجھایا مگر وفاداریاں اٹل رہیں  
بلدور کے چودھری زندہیر سنگھ اور تاج پور کے پرتاپ سنگھ نے نواب کی مدد کی، بعد میں اختلاف پیدا  
ہوا، خون خرابہ بھی ہوا لیکن پھر صلح ہو گئی۔ اسی شورش اور فساد کی وجہ سے نواب کا اقتدار کچھ عرصے  
کے لیے ختم ہو گیا اور انتظام سید احمد وغیرہ نے سنبھالا۔ (اگست ۱۸۵۷ء)

کنج پورہ (نکینہ) کا منیر خاں چار سو مجاہدین کو کے کمر بجنور آیا جس کی وجہ سے انقلابی  
سرگرمیاں بڑھ گئیں۔ منیر خاں نے سید احمد وغیرہ پر انگریزوں سے پیام رسانی اور ساز باز کا الزام  
لگایا اور حقیقت یہ ہے کہ ان لوگوں کی خط و کتابت جے سی ولسن سے جاری تھی۔ منیر خاں نے ان سے  
گفتگو بھی کی اس کے بعد وہ مع مجاہدین دہلی چلا گیا اور وہاں کام کیا۔

چاند پور کے میر ستم علی اور سید صادق علی وغیرہ بھی بغاوت میں شریک تھے انھوں نے

۱۔ ایس بی چودھری ص ۱۰۹

۲۔ دونوں بھائی اولاد سید محمود منصب دار عہد اکبری از سادات بارہہ، شاخ کنڈلی والی

بغاوت کے بعد ہالدا ضبط۔

در شاہ کو عرض داشت بھی بھیجی اور جواب میں شاہی فرمان (ذی قعدہ مطابق جولائی ۱۷۵۷ء) بھی  
 موصول ہوا۔ نواب محمود کے نام بھی شاہی فرمان (۲۸ ذی قعدہ ۱۲۱۱ جولائی ۱۷۵۷ء) موصول ہوا امیر  
 ولہ ضیاء الملک نواب محمود مظفر جنگ کے خطابات عطا ہوئے۔

**علاق پیدا کرنے کی تدبیریں** | بعض رئیس ایسے بھی تھے جو نواب محمود سے مخالفت  
 ہونے کی وجہ سے ہم نوا ہو گئے لیکن انگریزوں کی  
 مت پناہی پا کر رخنہ پیدا کرنے کو تیار تھے۔ سید احمد اور دوسرے وفادار بھی یہی کوشش کر  
 رہے تھے۔ انگریزوں کے لیے اس طرح کے موقعے جو پورے ملک میں ڈھونڈے سے بھی نہ  
 ملتے تھے، اندھا اور دو آنکھیں کا مصداق ہو گئے چنانچہ اگست ۱۷۵۷ء میں انھوں نے ان  
 لوگوں کو بلا کر نفاق کے راستے دکھائے اور خطوط بھی اسی انداز سے بھیجتے رہے جن سے ہندو مسلم  
 اتفاق پیدا ہو کر انگریزوں کے لیے راہ ہموار ہو جائے۔ چودھری امراؤ سنگھ کے نام ایک خط کے  
 الفاظ یہ تھے:

”... اب تم سب ہنود نے اتفاق کر کے اس ظالم نواب کو نکال دیا۔ اگر سابق میں  
 بھی تمہارے باہم ایسا اتفاق ہوتا تو جس قدر فوج باغی اس نواح میں تھی اس کا مارا  
 جانا کیا مشکل ہوتا اور پھر کیا ضرورت چلے آنے کی ہم لوگوں کو وہاں سے ہوتی۔“

بعض خط سرسید نے ”تاریخ سرکشی بجنور“ میں بھی نقل کیے ہیں اور ”تاریخ روہیل کھنڈ“  
 (۱) میں بھی ان خطوں کا ذکر ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بجنور اور نکینہ وغیرہ علاقوں میں اگست ستمبر ۱۷۵۷ء  
 فرقہ وارانہ فساد رونما ہو گیا۔ نواب محمود نے اب جلال الدین خاں کو نائب اور مختار کل بنایا  
 لو کہ احمد اللہ خاں کی زیادتیوں سے چودھری ناراض تھے۔ ایک مشاورتی کونسل بھی قائم کی  
 تھی۔ چودھریوں نے پھر سے صلح صفائی کی بات چیت شروع کی نواب کے حکام (سعد اللہ خاں  
 (۲) نے چودھریوں کو محبت آمیز خط لکھے۔ چودھری زندھیر سنگھ نہپور آیا اور نواب کی طرف سے  
 دست دیا گیا (۱۵ ستمبر ۱۷۵۷ء)۔ پرتاپ سنگھ اور امراؤ سنگھ بھی نواب کے پاس آئے اور خلعت



سے سرفراز ہوئے۔

## بجنور کے انقلابی

نواب محمود کا ایک سالار ماڑے خاں (چودھری امام بخش) شیر  
کوٹ کا ساکن تھا۔ تاریخ روہیل کھنڈ (قلمی) میں اس کا نام حسین  
بخش لکھا ہے۔ اس نے فوج کی تنظیم میں اہم رول ادا کیا، کئی جنگوں میں حصہ لیا، دلیر اور باہمت  
تھا۔ بجنور میں امن قائم ہو جانے کے بعد قریبی علاقوں کے انقلابی سردار دلیل سنگھ، گدَم سنگھ، رضا  
حسن (چٹن) اور قاضی عنایت علی وغیرہ مع ساتھیوں کے یہاں آگئے تھے۔ دہلی سے چند مغل شہزادے  
بھی آگئے۔ ان لوگوں نے چاروں طرف پرے لگا دیئے۔ قاضی عنایت علی نے متعدد پولس چوکیوں  
پر حملے کیے، ۵ جنوری ۱۹۰۵ء کو میرن پور کا تھانہ جلا دیا اور کنگھل، ہردوار، جوالا پور، مایا پور وغیرہ  
پر حملے کیے۔ دسمبر ۱۹۰۵ء میں مظفرنگر کا مہاراجہ خاں مع فوج منڈا اور میں موجود تھا۔ ۱۲ جنوری ۱۹۰۵ء تک  
ان علاقوں میں معرکے ہوتے رہے۔ احمد اللہ خاں سابق تحصیل دار نجیب آباد ونگینہ (بھانجہ نواب  
محمود) مختار کل مقرر کیا گیا (بعد میں جلال الدین ہوا)۔ انگریز مصنف رابرٹ ڈنلپ نے اپنی کتاب میں  
یہ اعتراف کرنے کے بعد کہ بغاوت کے لیے سازش موجود تھی احمد اللہ خاں کے یہ الفاظ نقل کئے  
ہیں کہ ”ہم اس بار کامیاب ہوں گے کیونکہ یہ کام اب لائق ہاتھوں میں ہے“ (اپریل مئی ۱۹۰۵ء)  
احمد اللہ کا بھائی شفیع اللہ بھی فوج کا سردار تھا، بہادری میں نام پیدا کیا اور جنگوں میں حصہ لیا۔ دوسرے  
انقلابی سرداروں میں غفلت اللہ خاں روہیلہ منصف ٹھاکرہ دارہ۔ احمد یار خاں عرف کلن۔ میر  
امام بخش۔ حبیب اللہ خاں۔ چھیدا لال جمہدار۔ غیاث اللہ خاں سابق پیشکار کاشی پور۔ شیورام گوہر۔  
کریم اللہ پیشکار دھام پور۔ منیر الدین تھانہ دارنگینہ۔ عبداللہ خاں جمع دار کرت پور۔ راحت علی ساکن  
نہٹور قابل ذکر ہیں۔ قاضی عنایت علی ستمبر ۱۹۰۵ء میں یہاں آیا تھا۔ ۱۷ جنگ میں دارانگر پر مع

۱۷

1. DUNLOP (R.H.W): Services & Adventures with Khaki  
Resala pp. 152-154

۱۷ انگریزی قبضے کے بعد ہندوستان میں ملازمت کی سہولتوں میں بہت کمی واقع ہوئی اور انتقال ہوا۔

رج کے تعینات رہا۔ لالہ مستحدا اس نواب محمود کا معتمد ساتھی، چودھریوں سے گفتگو اور دیگر انتظام  
نمایاں حصہ لیا۔ ۱۵ اپریل ۱۸۵۸ء کو انگریزی فوجیں بنزل جونس کی ماتحتی میں نجیب آباد پر  
ہیں اور آخر اپریل تک متواتر جنگوں کے بعد بجنور پر قبضہ کیا۔ نواب محمود مع اہل وعیال اور عبداللہ  
شفیع اللہ عظیم اللہ چودھری زندہ حیر سنگھ (ہلدور) وغیرہ رام پور ہو کر بریلی گئے۔ نواب کے بھائی  
ال الدین کو کوٹہ قادر سے گرفتار کر کے ۲۲ اپریل کو نورپور میں گولی ماری گئی۔

ڈاکٹر سریندر ناتھ سین کا خیال ہے کہ بجنور میں کچھ عرصے کے لیے چودھریوں اور سید احمد  
کی عمل داری ہو جانا اس نتیجے پر پہنچاتا ہے کہ بغاوت کو عوام کی حمایت حاصل نہیں تھی لیکن  
نابی چودھری نے مستند خوالوں اور سرکاری کاغذات کی بنیاد پر اس نقطہ نظر کو غلط قرار دیا ہے۔  
سب سے بڑے وفادار سید احمد کو اقرار ہے کہ ”ہم نے جو پٹھان اور اور لوگ نوکر رکھے تھے ان کا  
پرانے نوکروں کا بھی خیال نا محمود خاں کی طرف پاتے تھے۔۔۔۔۔ ہر شخص کے دل میں جم گیا تھا کہ  
ری عمل داری اٹھ جائے گی اور بے شبہ نا محمود حکومت پر بیٹھے گا۔“ انگریز حکام میرٹھ سے برابر  
کوشش میں تھے کہ فرقہ وارانہ فضا پیدا ہو اور ان کے اشارے پر سید احمد وغیرہ اس کوشش میں  
نہ تھے انہی وفاداروں کے ذریعے چودھریوں سے انگریزوں کا رابطہ قائم تھا لیکن یہ حالات  
۵ دن تک نہ رہے، چودھریوں نے محمود خاں کے پاس آکر خلعت پایا اور صلح کر لی تو وفادار اپنا  
نہ کے کر رہ گئے۔

درمیان میں جب چودھریوں اور سید احمد نے انتظام سنبھالا تو سید احمد نے تجویز کیا کہ  
دستور کے مطابق اعلان میں ”جو ملک بادشاہ کا“ کہا جاتا ہے اس کی جگہ ترمیم کر کے ”ملک  
ری شاہ لندن کا“ کہا جائے۔ ان وفاداریوں کا اعتراف اس طرح ہوا کہ بعد میں کرا کر افطالین  
تے سید احمد کو شاباش دی اور کہا:

”تم ایسے شک حلال نوکر ہو کہ نازک وقت میں ہمارا ساتھ نہ چھوڑا اس کے صلے میں اگر  
تمہاری تصویر بنا کر پشت ہا پشت کی یادگاری اور اولاد کی عزت و فخر کو رکھی جائے تو



بہت کم ہے۔

بجنور کے مسلمان سید احمد کے دشمن ہو گئے کہ تم نے چودھریوں سے مل کر فساد کرایا مگر انگریزوں نے ”سب سے بڑے وفادار“ کا خطاب دیا۔

## پیلی بھیت

عید کے دن (۲۵ مئی ۱۸۵۷ء) باغیانہ اشتہار چسپاں کیے گئے جو حکام نے ہٹوا دیئے۔ یکم جون کو بریلی کی بغاوت کی خبر سن کر انگریزوں نے متعلقین کو یعنی تال بھیج دیا اور خزانہ اپنے وفاداروں کے حوالے کیا۔ ۱۲ جون کو بغاوت پوری طرح پھیل چکی تھی۔ انقلابی سرداروں میں عبدالرشید خاں، غلام ربانی، کریم اللہ خاں اور مولوی فخر الدین تھے۔ سید فضل حق تحصیل دار بہری اس سے پہلے رام پور میں نائب سرشتہ دار پھر بریلی کمشنری کے سرشتہ دار ہو گئے۔ فیروز شاہ کے ساتھ بھی شرکت کی لے

## فوجی سرگرمیاں

نواب ولی داد خاں دہلی اور بلند شہر کی شکست کے بعد مزارا کو چاک سلطان (بن بہادر شاہ) کے ساتھ بریلی آئے۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں خان بہادر خاں نے فوجی امداد دی کہ مالاکٹھ پر دوبارہ قبضہ کیا جا۔ ۱۴ اکتوبر کو روانگی طے پائی مگر ملتوی کی گئی۔ سخت خاں اور بالا صاحب فرخ آباد روانہ ہوئے۔ خان بہادر کے ساتھ فوجی سرگرمیوں میں ولی داد خاں کے علاوہ نواب فرخ آباد، راہہ تیج سنگھ اور سو بھا رام کانایاں حصہ رہا۔ مولوی سید قطب شاہ (سابق استاد بریلی کالج) نے غازیوں کی فوج منظم کی۔ ہندوؤں میں مہابیر کی جھنڈی کے نام سے پرچم بلند کیا گیا ۱۷ فروری کو باغی سردار رام بہادر نے مع فوج کچلا گٹ

۱۔ مصطفیٰ علی بریلوی نے کتاب خان بہادر خاں شہید میں لکھا ہے کہ نواب رام پور نے چند بلایا مگر جواب دیا کہ اب تو تمنائے شہادت ہے۔ ”رانی جھانسی کی طرف سے جنگ کرتے ہوئے کام کر رہا ہوں۔“  
سرکاری رپورٹ کے بموجب ۱۸ ستمبر ۱۸۵۷ء کو بمقام کوچ کے قریب جنگ میں مارے گئے (بحوالہ فریڈم اسٹریگل)

(ضلع بدایوں) کے قریب گنگا پار کی ولی داد خاں کے لیے بھی مارچ میں گنگا پار کرنے کی رپورٹ تھی۔  
 بجنور میں سیف اللہ خاں کی فوج تھی۔ پتھر گڑھ کا قلعہ انقلابیوں کے قبضے میں تھا۔ احمد اللہ خاں۔  
 مارے خاں۔ قاضی عنایت کی سرکردگی میں فوجیں دارا نگر پر تھیں۔ کاسکینج کے قریب مارچ ۱۹۵۸ء میں  
 انقلابی فوجیں بڑی تعداد میں جمع تھیں۔ ولی داد خاں کے علاوہ ان کے بیٹے محمد خاں (نواب بھجڑ کا میسر)  
 محسن علی خاں اور احمد یار خاں کمان کر رہے تھے۔ شہزادہ فیروز اور کوچک سلطان بھی ہمراہ  
 تھے یہ فوجیں کچلا گھاٹ، بچپوریہ (ضلع فرخ آباد) اور سورج پور گھاٹ سے پار اترنے والی تھیں۔  
 ناناصاحب کے آنے کی بھی خبر تھی۔ سو بھارام فوجی پریڈ کرانے اور میگزین تیار کرنے میں مصروف  
 تھا۔ شاہ جہاں پور میں اسماعیل خاں مع فوج (دس ہزار) کے موجود تھا۔ ہلدوانی پر فضل حق کی فوجیں تھیں  
 اور راجہ کاشی پور بھی شریک ہو گیا تھا۔ نیاز محمد خاں سہوان ہو کر گتور آ رہا تھا۔ ناناصاحب کے بریلی  
 پہنچنے کی اطلاع تھی (۲۴ مارچ ۱۹۵۸ء)۔

ان کاروائیوں پر جے سی ولسن اور اخبار فرینڈ آف انڈیا کی رپورٹ یہ تھی کہ باغی روہیل  
 کھنڈ کو مرکز بنا کر چاروں طرف بیک وقت حملے اور گوریلا جنگ شروع کرنے والے ہیں۔ رپورٹ  
 میں کہا گیا تھا کہ:

”ہم نہ صرف مال گزاری کا روپیہ بلکہ عزت، وقار اور انتظام سب کچھ کھورہے ہیں  
 ..... کہیں باغیوں میں کوئی حیدر علی پیدا نہ ہو جائے اس لیے دیر کرنا خطرے سے  
 خالی نہیں۔ یہ کہنا کہ ہم خان بہادر کو شکست دیں گے، خیالی پلاؤ ہے۔“

۱۰ اپریل ۱۹۵۸ء کو شہزادہ فیروز اودھ سے بریلی آگیا۔ میر گنچ پر  
 انقلابیوں کا قبضہ تھا۔ فروری ۱۹۵۸ء میں شہزادے کی طرف  
 شہزادہ فیروز کا اعلان  
 سے ایک اعلان بریلی سے جاری کیا گیا (۲۷ جب ۱۲۷۴ھ ۱۸۲۱ء فروری ۱۹۵۸ء) جو تمام روہیل کھنڈ  
 میں تقسیم کیا گیا۔ اعلان میں کہا گیا تھا کہ:



”ہندوستان کے ہندو مسلمانوں کو معلوم ہو کہ طاقت اور اقتدار خدا کی بڑی نعمتیں ہیں اور یہ کسی ظالم کے ہاتھ میں زیادہ عرصہ نہیں رہتیں۔ گذشتہ زمانے میں انگریزوں نے ہندوستان پر مظالم کیے ہیں اور ہندو مسلمانوں کا مذہب بگاڑنے کے درپے ہیں۔۔۔۔۔ خدا نے چاہا تو وہ بہت جلد نیست و نابود ہو جائیں گے۔ جانتا چاہیے کہ ان حالات کی بنا پر ہندوستانی اور فرنگیوں میں دشمنی پیدا ہوئی ہے اور اگر وہ دوبارہ طاقت اور اقتدار پا گئے تو یہاں ہر ایک کا مذہب، عزت اور جان و مال تباہ کر دیں گے۔ میں یہاں وہ قرار دادیں دے رہا ہوں جو ان کی پارلیمنٹ، ہاؤس آف کمیونٹیز، سپریم کورٹ کے مشوروں سے ملے پائی ہیں تاکہ ہندوستان کے لوگوں کو آگاہی ہو اور وہ ان کے ملیا میٹ کرنے پر توجہ جائیں۔۔۔۔۔ ان کے پادری اور پیر چارک ان قرار دادوں کو لے کر آئے ہیں۔۔۔۔۔ (قرار دادیں)۔۔۔۔۔ اے ہندوستان کے لوگو! ان فرنگیوں کو دیکھو۔ وہ کس قدر تمہارے دشمن ہیں۔ اب اٹھو اور اپنے دین کی حفاظت کے لیے کمر کسو۔ اپنے عزم کو پختہ کر لو۔ خدا کی امداد اور بھروسے پر فتح پاؤ گے۔

میں، اس اشتہار کا لکھنے والا، واقعات کا مختصر حال تمہیں سناتا ہوں۔ غور سے سنو اور عمل کرو۔ بغاوت شروع ہونے سے پہلے میں مکہ گیا ہوا تھا جب واپس ہو کر بمبئی پہنچا تو مجھے ان عیسائیوں کی تباہی کی خبر ملی۔ میں نے خدا کا شکر ادا کیا اور میں چونکہ اسلام کا پیرو اور انصاف پسند ہوں اور ظلم سے نفرت کرنے والا ہوں، بمبئی سے واپس ہوتے ہوئے میں نے ہندوستان کے عوام کو سڑکوں اور راہوں میں گوالیار تک جہاد کے لیے پکارا اور آج تک کتنے ہی جنگجو سوار اور سردار مجھے مدد کا عہد دے چکے ہیں۔ گوالیار سے ایک بھولی سی فوج میرے ساتھ ہو گئی اور میں نے جنگ کے لیے پہنچنے سے پلان بنانے کا ارادہ کیا مگر میرے ساتھیوں کا مذہب ہی بوش اسفند

بڑھا کہ نظم و ضبط کو بالائے طاق رکھ دیا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ میری رائے کے خلاف آکرے پر بڑھے اور جنگ شروع کر دی۔ وہ تعداد میں کم تھے مگر اس قدر بہادری سے لڑے کہ اگرچہ شکست کھائی مگر ایک ہزار فرنگیوں کو ختم کر دیا۔ میرا ساز و سامان جاتا رہا اور عزیز اور دوست منتشر ہو گئے۔ اُس دن سے آج تک میرا تمام وقت اسی دھن میں صرف ہو رہا ہے کہ دوبارہ جنگ کی جائے اور گزشتہ تین چار ماہ سے میں چند ریاستی حکمرانوں اور معزز جنگ جو لوگوں کو شامل کرنے میں کامیاب ہوا ہوں اور ڈیڑھ لاکھ فوج جمع کر چکا ہوں..... ہم بہت جلد ان فرنگیوں کو ختم کر دیں گے۔ ہر جگہ بارود وغیرہ جمع کیا جا چکا ہے اور روپیہ اکٹھا ہو گیا ہے۔ باقی ہے، میرا قدم اٹھانا اور جنگ کرنا۔ یہ خالص دینی مقصد ہے لہذا تمام ہندو مسلمانوں کو جانا چاہیے کہ جو لوگ خدا کی خوشنودی حاصل کریں وہ ہمارے ساتھ شامل ہوں اور اس اعلان کو دیکھنے پر امید ہے کہ سب اس جہاد میں شرکت کریں گے کمزور اور بوڑھے ہمارے لیے دعا کریں۔ دولت مند ہمیں روپیہ دے کر امداد کریں اور طاقت ور لوگ میدان میں نکل آئیں لیکن جہاد میں شرکت کے وقت ہر شخص یاد رکھے کہ

اول: وہ لوگ جو برہمن، قدر یا خان بہادر کے ملازم ہیں اس جنگ میں بغیر اپنے آقا کی اجازت کے شریک نہ ہوں کیونکہ یہ دونوں خود بھی فرنگیوں کو نکالنے پر مستعد ہیں اس لیے انھیں چھوڑنا فرنگیوں کی طاقت مضبوط کرتا ہے۔

دوم: جو لوگ شرکت کریں وہ یاد رکھیں کہ ہم دنیاوی فوائد کے لیے ایسا نہیں کر رہے بلکہ عقیقی اور حصولِ جنت کے لیے کر رہے ہیں.....

سوم: انگریزوں کے خاتمے میں جو دیر ہو رہی ہے وہ خدا ہی کی مرضی سے ہے اور اس لیے ہے کہ فوجیوں نے اپنے سرداروں کا حکم نہ مانتے ہوئے بے گناہ عورتوں



اور بچوں کو بے رحمی سے قتل کیا ہے اور اس قدر ٹوٹ مار پر اتر آئے کہ فتح شکست میں بدل گئی۔ انھوں نے عوام پر بھی ظلم کیے۔ اب ان تمام غلطیوں اور گناہوں کا کفارہ کرو اور جہاد میں شرکت کرو۔ فتح ہوگی۔

چہارم: سب لوگ دین میں مساوی حیثیت رکھتے ہیں اور سب کو مل کر دوش بہ دوش اٹھنا چاہیئے۔۔۔۔۔ میں اپنے اندر بہادری اور جوش کا دریا موجزن پا رہا ہوں میں سر سے کھن باندھ کر اور جہاد کی تلوار لے کر بسم اللہ کہتا ہوا کھڑا ہو رہا ہوں۔ مجھے فتح کا یقین ہے۔ میں تمہیں بار بار پکارتا ہوں۔ آؤ۔ خدا کے لیے آؤ۔ میرے ساتھ شریک ہو جاؤ۔۔۔ زندگی اپنی محبوب شے کے لیے قربان کر دو۔ جان ایک دن بھائی ہے۔ اے حافظ و ناصر تو ہی بتا دو توں میں کون سی راہ درست ہے۔“ (ترجمہ)

(بہادری پریس بریلی میں) بہ اہتمام مولوی سید قطب شاہ بذریعہ دروغہ نیاز علی

بتاریخ ۲۲ رجب ۱۴۲۲ھ طبع شد

**انقلابی سگرمیاں** | بریلی کے آس پاس تصادم برابر ہوتے رہے۔ ۲۵ اپریل ۱۹۵۸ء کو کروڑ پر تصادم ہوا یہاں انقلابی دستوں کی کمان اسماعیل خاں کر رہا تھا جو پہلے گنور میں تھا اس کی مدد کے لیے فیروز شاہ اور رحیم خاں بھی پہنچے نواب محمود کے بارے میں اطلاع تھی کہ بجنور کی شکست کے بعد امر وہہ اور بھراؤں میں پناہ لی اور پھر مراد آباد ہو کر بریلی گیا۔ نانا صاحب فروری ۱۹۵۸ء میں تبرا کے مقام پر تھے پھر بریلی گئے۔ نواب فرخ آباد شہزادہ فیروز اور اسماعیل خاں بھی بریلی گئے۔ نانا صاحب کے ساتھ اشرف علی (محمد اسحاق تھانہ کانپور کا بھائی) بھی تھا۔ وہ ۱۵ مارچ کے بعد بریلی جا کر

۱۔ ڈاکٹر سین نے اس اعلان کا کچھ اقتباس اپنی کتاب میں دیا ہے۔ یہ مارچ اپریل ۱۹۵۸ء میں تمام روہیلکھنڈ میں تقسیم کیا گیا۔

خان بہادر سے چلے، گرم جوشی سے استقبال کیا گیا اور بریلی گورنمنٹ کالج میں ٹہرایا گیا (۲۴ مارچ)۔  
 خان بہادر نے اپنی فوجوں کا سپریم کمانڈر نانا صاحب کو بنایا۔ فوج از سر نو منظم کی گئی، کچھ سکھ بھی  
 بھرتی ہوئے۔ نانا صاحب بدایوں، بسولی، فرخ آباد وغیرہ بھی گئے۔ بابو رام نرائن (چندوی) سہوان  
 آگیا، خان بہادر نے کرنل کا خطاب دیا ۲۶ اپریل ۱۹۵۸ء کی اطلاعات کے مطابق رحیم علی کی  
 فوج سنبھل میں موجود تھی اور ممی میں سہوان ہو کر بریلی کی طرف آرہی تھی۔ بریلی کی شکست  
 کے بعد خان بہادر، نانا، سوچا رام اور فرور شاہ کے ترائی کی طرف جانے کی خبر تھی جبکہ کچھ باغی  
 فوج ایک گھسان جنگ کے بعد پتلی بھیت گئی لیکن ارمی کی اطلاع تھی کہ خان بہادر چار  
 ہزار فوج کے ساتھ گجرات میں ہے۔

**بلہوانی، پٹنی تال وغیرہ** | پٹنی تال میں مختلف جگہوں سے بھاگے ہوئے انگریز جمع تھے جن کی  
 امداد رام پور کا نواب کر رہا تھا۔ خان بہادر کی فوج نے ستمبر ۱۹۵۷ء سے فروری ۱۹۵۸ء تک بار بار بلہوانی  
 پر حملہ کیا، ستمبر اکتوبر میں تو بلہوانی پر قبضہ بھی کر لیا مگر واپس چلی آئی۔ یہاں پر انقلابیوں نے استقلال سے  
 جنگ نہیں کی چنانچہ سٹھی بھرا انگریزوں کا بال بھی بیکانہ کر سکے۔

کماؤں کے علاقے میں بھی تحصیل خزانہ لٹا، مارشل لا نافذ کیا گیا۔ رام پور کا مستو خان  
 پیادہ اور سوار فوج لے کر آیا۔ رور پور میں کوئی انگریز نہیں مارا گیا لیکن بغاوت ہوئی جوہری  
 خاں میوانی (ساکن ہرائی) سمند خاں، من سکھ کرمی، منگل خاں، کرم علی، علی شیخ برقت داز،  
 اور نسیم خاں نے پٹھانوں، میواتیوں اور باغی عوام کی رہنمائی کی۔ ان کے علاوہ زین خاں،  
 عبوض خاں، امیر خاں، نور خاں، فتح علی (ساکن لاہور)۔ نتھو، چھو خاں وغیرہ تھے۔





دلاسا دیا مگر تعلقہ دار وعدوں کے جہاں میں پھنسنے کو تیار نہ تھے۔ تمام اوردھ میں بغاوت کے شعلے بدستور بجھ کر رہے تھے۔

**مولانا احمد اللہ کی سرگرمیاں** | باڑی (ضلع سیٹاپور) کا معرکہ ہم بیان کر چکے ہیں (۱۳۱۲) ۱۲ اپریل ۱۸۷۵ء۔ بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ بیگم حضرت محل نے مع برجیس قدر مولانا احمد اللہ سے شرمساری اور معذرت کا اظہار کیا۔ یہ پشیمانی غالباً لکھنؤ کی شکست سے پہلے کی کشمکش کے سلسلے میں تھی جو کہ اب بعد از وقت تھی۔ کہا جاتا ہے کہ برجیس قدر مولانا سے بیعت ہو گیا۔ اے تمام انقلابی سرداروں اور عوام نے مولانا کی بے مثال بہادری اور دانش مندی کو محسوس کر کے اپنی خدمات سوئپ دی تھیں اور انھیں انقلابی جدوجہد کا محور و مرکز قرار دے لیا تھا۔

آس پاس کے تمام سردار مولانا سے رابطہ قائم کر رہے تھے۔ امرات سنگھ اور رام سہا کے ایک خط (۱۸ اپریل ۱۸۷۵ء ۴ رمضان ۱۲۹۵ھ) سے ظاہر ہوتا ہے کہ لکھنؤ کا شمالی حصہ ویران نظر آتا ہے لیکن جنوب کی طرف جنگ جاری ہے۔ زمیندار اور تعلقہ دار مثلاً مہونا کا راجہ ڈرگ وجے سنگھ، مولانا کی آمد کے منتظر تھے اور پرگنہ کرنی کے زمیندار اُن سے ملنے کے انتظار میں تھے۔ دروغہ میگنیزین سید کاظم علی کے خطوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ راجاؤں نے بیس پچیس ہزار آدمی جمع کر لیے تھے۔ رانا بپتی مادھو بھی ان سرگرمیوں میں شریک تھا اور یہ فوج ۲۲ اپریل کو دریا پار کر کے بڑھنے والی تھی۔ مولانا غالباً خیر آباد میں تھے۔ ڈرگ وجے سنگھ نے اپنی گڑھی امریا میں فوج منظم کی، توپیں فراہم کیں اور آس پاس کے علاقوں جاؤنگر۔ بہرام گھاٹ اور کلوی وغیرہ

۱۔ تاریخ احمدی از فتح محمد تائب (قلمی) میں ہے کہ:

دیا طال قدموں پہ ماں نے اُسے      اٹھایا شبہ باخدا نے اُسے  
ہوا بیعتِ شبہ سے پُر نور وہ      غبارِ حسد سے ہوا نور وہ



سے رابطہ قائم کر لیا تھا۔ ۱۵ مئی ۱۹۵۸ء میں انقلابی فوجیں بہرام گھاٹ - مسولی - فتح پور - سعادت گنج وغیرہ میں بڑی تعداد میں جمع ہو رہی تھیں۔ ڈرگ سبجے سنگھ، جو مولانا سے برابر خط و کتابت کر رہا تھا، مضبوط پوزیشن میں تھا۔ اُس نے مہونا کا تھانہ جلا کر ڈھیر کر ڈالا۔ بارہ بنکی میں بھی انقلابی سپاہ جمع تھی۔ ڈرگ سبجے سنگھ نے مختلف علاقوں کو ٹوٹا، علاقہ کرسی میں چنگی گائی، لکھنؤ جانے والی ریل روک دی اور بیگم کی طرف سے چکلہ دار ہونے کا اعلان کیا۔ جون ۱۹۵۸ء میں اُس نے مہنڈا (فتح پور) اور کھنجا پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا۔ وکٹوریہ کے اعلان معافی (نومبر ۱۹۵۸ء) کے بعد اسے جہاں بخشی کا وعدہ کر کے بلایا گیا مگر نہ آیا۔ جب انگریزی فوج بخشی تالاب پر پہنچی تو اُس نے اپنا قلعہ مضبوط کیا اور جنگ کی۔ کیرت سنگھ - امراؤ سنگھ اور تھانے دار شیو دین اس کے ہمراہ تھے۔ فروری ۱۹۵۹ء تک اس کی سرگرمیاں جاری تھیں ۱

**رانا بینی مادھو سنگھ** | شکر پور کے میسواڑہ راجپوت بینی مادھو سنگھ کا کردار بڑی اہمیت کا حامل رہا ہے۔ وہ آخر دم تک بیگم حضرت محل کے ساتھ رہا۔ ۲۸ اپریل ۱۹۵۸ء کو ہوپ گرانٹ نے شکر پور پر حملہ کیا لیکن اس کی فوج کو تباہ نہ کر سکا اور واپس آگیا۔ کمانڈر انچیف نے بینی مادھو کو یقین دلایا کہ اگر وہ خود کو ہوا کے کردے تو اس کے مطالبات اور جاگیر کی واپسی پر غور کیا جائے گا لیکن اُس نے صاف کہہ دیا کہ وہ قلعہ ہوا کے کر سکتا ہے جو اُس کی ملکیت ہے مگر اس کی ذات بادشاہ اودھ کی ملکیت ہے۔ چنانچہ رات کے وقت شکر پور چھوڑ دیا اور ڈونڈیا کھیڑہ چلا گیا۔ انگریز افسر باو جو د کوشش کے کھوج نہ پاسکے۔ ولیم رسل نے اپنی ڈائری میں لکھا ہے کہ ہمارے خصوصی جاسوسی محکمے کی رپورٹ یہ تھی کہ

- ۱۔ رپورٹ ڈپٹی کمشنر لکھنؤ بہ حوالہ فریڈم اسٹریگل یوپی جلد ۲ ص ۲۷۷
- ۲۔ کاروائی مقدمہ ڈرگ سبجے سنگھ بہ حوالہ فریڈم اسٹریگل یوپی جلد ۲ ص ۲۹۲

وہ بیک وقت تمام مقامات پر موجود ہے۔ کئی بار تصادم ہوئے مگر ہر بار بچ کر نکل گیا۔ اس کی فوج نے بعض جگہ انگریزی فوجوں کو شکست دی۔ بالاصحاب کے نام ایک خط میں اُس نے لکھا تھا کہ ”مجھے واقعی اس قدر شاندار جیت نصیب ہوئی ہے۔ یہ حکومت آودھ کا اقبال ہے اور آپ کی مہربانیاں۔ یہ ممکن نہیں تھا کہ مقتول انگریزوں اور سکھوں کا شمار کیا جاسکے یہاں ابھی انگریز باقی ہیں اور میں انہیں سزا دینے میں مصروف ہوں۔“ ۱۔ ان علاقوں کے انقلابی سردار حیدر خاں اور شکر لال برابر بنی مادھو سے رابطہ قائم کر کے اپنے کاموں سے باخبر کر رہے تھے۔ ۱۸ جون ۱۸۵۷ء کو بنی مادھو پورائی گاؤں (اناؤ اور رائے بریلی کی سرحد پر) میں تھا اُس نے ایک خط میں مولانا احمد اللہؒ کو مشورہ دیا کہ لکھنؤ پر حملہ کریں، اس وقت فتح آسان ہے۔ موٹیاں اور بیگم جگور کی طرف جا رہے تھے اور بنی مادھو کو اطلاع دی تھی کہ فوج لے کر آئے چنانچہ وہ سمیری سے ضلع ستیاپور میں خیمہ زن ہوا۔ ایک انگریز مورخ نے لکھا ہے کہ بنی مادھو نے ایک اعلان میں لکھنؤ کے باشندوں کو وارننگ دی کہ وہ شہر چھوڑ دیں کیونکہ ہم لکھنؤ پر حملہ کر رہے ہیں۔ ہوپ گرانٹ یہ حملہ روکنے کے لیے بڑھا مگر بنی مادھو نے میدانی جنگ کے بجائے گوریلا جنگ کے طریقے اختیار کیے۔ ۲۔

انگریزوں کے پلان | لکھنؤ کی شکست کے بعد کولن کیمپبل نے پھر یہ مسئلہ اٹھایا کہ پہلے آودھ کو کچلنے کی مہم شروع کی جائے یا بریلی پر حملہ ہو۔ اُس نے گورنر جنرل کو لکھا کہ ”آودھ میں ابھی تک سرگرم بغاوت کا سامنا ہے۔ جیسے ہی ہم باغیوں کو کچل کر بڑھتے ہیں وہ ہمارے پیچھے پھر جمع ہو کر آموہود ہوتے ہیں۔“ گورنر جنرل نے زیادہ

1. RUSSELL: Vol.2 p. 320

۲۔ خط مورخہ ۱۸ مئی ۱۸۵۷ء بمقام ضلع کھیری (۱۸ سوال ۱۲۷ء)

3. EDWARD (Mecheal): Battles of Indian Mutiny pp. 131-147



داخل نہیں دیا اور اب پلان یہ بنا کہ پہلے روسی کھنڈ پر مختلف سمتوں سے حملہ ہو۔ وال پول گنگا کے بائیں طرف، کولن فتح گڑھ سے، یعنی دوسری سمت سے اور ہونس رڑکی سے داخل ہو۔ وال پول نے بڑھ کر جیسے ہی روٹیا کے قلعے پر حملہ کیا، نریت سنگھ سے شکست کھا کر پسپا ہوا، تاہم رام گنگا کے کنارے کمانڈر انچیف سے طے شدہ اسکیم کے مطابق آملہ جنرل یعنی البتہ ایک مقام گکڑا میں اُلجھ کر جان گنوا بیٹھا۔ ہونس نے ہر دوار کے قریب گنگا پار کی اور بھگنی وال کے جنگل میں انقلابیوں سے تصادم ہوا۔ اس کے بعد مراد آباد پر ہر کر میر گنج پہنچا جہاں شہزادہ فیروز موجود تھا لیکن شہزادے نے بغیر تصادم کے یہ مقام چھوڑ دیا۔ اس درمیان سہراپریل ۵۸ء کو کولن کہمپل نے شاہجہانپور پڑاؤ والا اور مختصر فوج جیل کی عمارت میں چھوڑ کر سرسئی کو فتح گڑھ پہنچا، ہونس بھی آملہ تھا۔ ۵ مئی کو فریدپور میں دونوں کی فوجیں آگئیں۔ یہاں بریلی کے غازیوں سے تصادم ہوا لیکن اس سے پہلے ہم شاہجہانپور وغیرہ کے حالات بیان کر رہے ہیں۔

مولانا احمد اللہ شاہ جہاں پور میں | باڑی سے مولانا احمد اللہ نے قصبہ محمدی کا رخ کیا اور شاید موزوں حیثیت دیکھ کر قیام کیا تاکہ شاہ

جہانپور بہرہ دئی اور فرخ آباد پر حملے کیے جاسکیں۔ یہ تمام کاروائیاں اس قدر خفیہ اور اچانک ہوتی تھیں کہ انگریز حیران و پریشان تھے کہ ”باوجود انتہائی کوشش کے مولوی کی روانگی کی سمت کا پتہ نہیں چلتا۔“ جیسے ہی کولن کچھ فوج چھوڑ کر شاہجہانپور سے گیا، مولانا نے حملے کا ارادہ کر لیا لیکن انگریزوں کو جاسوسوں نے چوکننا کر دیا تھا اور انھوں نے محفوظ پناہ گاہ بنائی۔ انقلابی فوج تیزی سے بڑھی، آدھی رات کے بعد چار میل دور قیام کیا، اگلے دن حملہ کر کے شہر پر قبضہ کر لیا۔ انگریز اس حملے کی تاب نہ لا کر جیل خانے کی عمارت میں بند ہو گئے۔ اس جنگ میں انگریزی فوج تین گنا زیادہ تھی جس میں سکھ اور گورکھے بھی تھے۔



شاہجہانپور کے نواح میں کئی جنگیں ہوئیں۔ ۲۸ اپریل ۱۵۸۷ء کو موضع بچپور پر گھا  
 پر جنگ ہوئی۔ نظام علی خاں کام آگیا اور بخشی رام کا دستہ نے بھی جان دی۔ مولانا عارضی طور  
 پر ہٹ گئے لیکن دو تین دن بعد پھر حملہ کیا۔ اس موقع پر ایک عمارت بھی جلا دی گئی (جو جلی  
 کوٹھی کے نام سے مشہور ہے)۔ ارمی کے بعد تین چار دن جنگ جاری رہی۔ ارمی کو کھنٹ نڈی  
 کے کنارے جنگ ہوئی۔ انگریزی فوج پانچ گنا زیادہ تھی مگر اسے شکست ہوئی۔ اس کے بعد انگریزوں  
 کی پناہ گاہ کا محاصرہ کر کے گولا باری کی گئی، کافی مال غنیمت ہاتھ آیا۔ بعض روایات سے پتہ چلتا  
 ہے کہ ۱۵ ارمی تک تمام انقلابی لیڈر یعنی بیگم حضرت محل، شہزادہ فیروز، مایاں صاحب (محمدی کا  
 لاجہ)، نانا صاحب، سخت خاں، ڈاکٹر وزیر خاں، مولوی فیض احمد، عظیم اللہ خاں، مولوی سرفراز علی  
 نواب، فضل حسین، مولوی لیاقت علی بھی یہاں آ پہنچے تھے۔

ایک جنگ قصبہ کانٹ (شاہجہانپور سے ۲۵ میل) میں ہوئی جہاں انقلابیوں کو شکست  
 ہوئی کیونکہ جنرل برٹس بھی آگیا تھا۔ مولانا جنگ کرتے ہوئے مغرب کی طرف جا کر موضع سکندر آباد  
 تحصیل جلال آباد میں مقیم ہوئے۔ کمانڈر انچیف کو لن اب خود ادھر متوجہ ہوا، ۱۸ ارمی ۱۵۸۷ء یا اس  
 کے کچھ بعد یہاں پہنچا، مختلف سمتوں سے فوجیں روانہ کر کے چاروں طرف سے گھیر لیا تاکہ مولانا بچ کر  
 نہ جاسکیں مگر یہ تمام تدبیریں دھری کی دھری رہ گئیں اور مولانا اسی طرف سے صاف بچ کر نکل گئے  
 جدھر کمانڈر انچیف خود نگرانی کر رہا تھا۔ اس طرح سال بھر کی محنت کے بعد انگریزوں نے جس اودھ  
 سے باغیوں کو دھکیلا، یہ جاں باز مولوی اب اسی اودھ میں داخل ہو رہا تھا۔ قصبہ محمدی (لکھیم پور  
 محمدی) میں باقاعدہ مولانا کی حکومت قائم ہوئی، نانا صاحب کو دیوان بنایا گیا، سخت خاں وزیر دفاع  
 دفاع، مولوی سرفراز علی قاضی ہوئے۔ راجہ لونی سنگھ بھی ہمراہ تھا۔ سگہ جاری ہوا:

سگہ زویر ہفت کشور خادام محراب شاہ

حامی دین محمد، احمد اللہ باد شاہ

ہردوئی اور فرخ آباد پر حملے | ۱۵۸۷ء کے آخری ہفتے میں (۱۴ ارمی) مولانا نے فرخ آباد کی حدود



میک چلے گئے، بچپور پر گھاٹ پر بھی موکرہ ہوا۔ اس پاس کے علاقوں کے پٹھان انقلابیوں کے ہمراہ تھے۔ ایک انگریز افسر کی رپورٹ یہ تھی کہ ”وہ پٹھان نہایت احتیاط سے فوجی قافلے کی نوعیت اور روانگی کا وقت معلوم کر کے مولوی کو اطلاع دیتے ہیں۔ انہی کی اطلاع کی بنیاد پر اس کو ہمارے آخری قافلے کے کوچ کی خبر مل گئی تھی“۔ اے چنانچہ سائنڈی ضلع ہر دوئی پر حملہ کر کے انھوں نے قبضہ کیا یہاں نہایت سنگھ بھی ان کے ساتھ ہو گیا اور تمام سورج بنسی راہپوت بھی (ایک کے علاوہ) ان کے ساتھ تھے۔ انگریزوں کو یہ اطلاعات کسی طرح نہ پہنچ سکتی تھیں کہ مولوی کی نگاہیں اب کس مقام کو نشانہ بنانے والی ہیں۔ ان افسروں کی حیرانی ان کی خط و کتابت سے پوری طرح عیاں ہوتی ہے۔ مئی کے آخر ہفتے میں پالی (ہر دوئی) پر بھی حملہ ہوا، اس پاس کے زمیندار مثلاً کیوں سنگھ (راہپوت سردار) موضع بھوگنی کا نرائن سنگھ کے علاوہ گوکل سنگھ، منالال، دیوانی سنگھ اور جملہ ہندو مسلمان سردار مولانا کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ پالی کا عنایت خاں بھی ان کے ساتھ تھا اور ٹھاکران کی فوج میں شامل ہو گئے تھے۔ نہایت سنگھ نے بلگرام کو ٹوٹا پھر سائنڈی کی طرف بڑھا جہاں مولانا کے ساتھ مل کر دھرم پور کی طرف رخ کر دیا۔ اے پالی پر مولانا کے حملوں کا ذکر آر۔ سی محمدار نے بھی اپنی کتاب میں کیا ہے لیکن بعض سرکاری کاغذات سے واضح ہوتا ہے کہ پالی، سندھ اور بلگرام پر حملہ مولوی لیاقت علی نے کیا تھا، کاغذات میں صرف ”مولوی“ لکھا گیا ہے جس سے الجھن پیدا ہوتی ہے۔

ان حالات کو یہاں چھوڑ کر ہم بریلی کی طرف واپس ہو رہے ہیں جہاں فرید پور میں ۵ مئی کو انگریزی فوجیں یکجا ہو کر

بریلی میں خوں ریز جنگ

۱۔ بریڈ فورڈ اسپینٹ کمشنر فتح گڑھ کی رپورٹ بحوالہ مآثر دلاوری۔ ۱۹۱۱۔ شاید اسی جاسوسی کی بنا پر سرخ آباد کے کوتوال غلام علی خاں کو پھانسی دی گئی۔

۲۔ فاروقی (ابراہیم حسین)؛ مآثر دلاوری ۱۹۱۷-۱۹۱۵

آگئی تھیں۔ نانا صاحب: تختِ خاں۔ فیروز شاہ وغیرہ بریلی آگئے۔ فیروز شاہ تو بریلی میں رہا، باقی  
 بیڑ مولانا احمد اللہ کی مدد کو پہنچے۔ شاہجہانپور سے کولن کی فوج بھی بریلی کی طرف بڑھی۔ بیگم  
 حضرت محل۔ ولی داد خاں۔ راجہ تیجا سنگھ اور بالا صاحب بھی بریلی میں تھے۔ اسکیم یہ تھی کہ گوریلا  
 طریقہ جنگ اختیار کیا جائے اور شہر خالی کر کے تمام روہیلکھنڈ میں پھیل جائیں۔ تمام تیاریاں  
 مکمل ہو گئیں مگر جب انگریزی فوجیں بریلی کی طرف بڑھیں تو بہادر روہیلے مقابلے پر تیار ہو گئے۔  
 دشمن کی زبردست فوجوں سے بغیر مقابلہ کیے ہٹ جانا انھیں گوارا نہ تھا۔ خان بہادر خاں کے  
 پاس بڑی توپیں بھی نہ تھیں پھر بھی شہر سے چار میل دور نکھٹا ندی کے کنارے صف آرا ہوئے اور  
 روہیلوں کی اس سرفروشانہ تگ و تازے وہ تاریخی جنگ پیش کی جو تاریخ کے صفحات پر  
 غازیوں کی جنگ کے عنوان سے ثبت ہے اور دشمن بھی دل کھول کر داد و تحسین بلند کر  
 رہا ہے۔

پہلے انگریزی توپ خانہ حرکت میں آیا لیکن غازیوں نے اس کی پرواہ نہ کرتے ہوئے غضب  
 ماک ہو کر حملہ کیا اور پنجاب، اُفلاس کے دستوں کو پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ جب سنگین ہر دار فوج  
 آگے بڑھی تو غازیوں نے ڈھالیں اپنے سروں پر کر لیں، مگر کے بل جھک گئے اور تلواریں گھماتے  
 ہوئے سنگینوں کے نیچے پہنچ کر انگریز فوجیوں کی ٹانگیں کاٹ دیں۔ آخر کار ایک بھی غازی زندہ  
 نہ بچا۔ یہ تو ہونا ہی تھا مگر میلیسن، فوربس میچل، ولیم رسل اور دیگر متعدد مصنفوں نے انھیں  
 خارجِ تحسین پیش کیا ہے۔ میچل اس جنگ کا عینی شاہد ہے، کہتا ہے:

”سبز رنگ کے صافے اور پٹکے باندھے ہوئے، بائیں ہاتھوں میں ڈھال اور دھار

دار تلواریں لیے ہوئے تھے۔ غضبناک ہو کر اندھا دھند حملہ آور ہوئے۔ وہ اپنے جسموں

کو جھکائے ہوئے تھے۔ کسی نے بھاگنے کی کوشش نہ کی، مرنے یا مارنے کو نکلے تھے۔“

فوربس میچل نے اندازاً اُن کی تعداد تین سو ساٹھ بتائی ہے۔ سر کولن اُن کا تیزی سے

حملہ دیکھ کر حیرت میں رہ گیا، چلا چلا کر صرف اتنا کہہ سکا



”نمبر ۴۲۔ قدم جمائے رہو، سنگینوں سے مقابلہ کرو۔ یہ غازی ہیں۔“

غازی ہیں۔!“

بعض کتابوں میں ہے کہ یہ غازی قرآن پاک کے الفاظ کی انگوٹھیاں پہنے تھے، داہنی طرف سے ”بسم اللہ۔ اللہ۔ دین دین“ کے نعرے لگا کر حملہ آور ہوئے۔ اس نے اپنی ڈائری میں لکھا ہے کہ وہ اگرچہ تعداد میں بہت کم تھے مگر ان کے دلیرانہ حملے نے گوروں کو بدحواس کر دیا اور وہ گھبرا کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ ہائی لینڈرز نے ان کی پیش قدمی روکنا چاہی مگر وہ آگے بڑھتے چلے گئے اور کچھ تو انگریزی فوج کے پیچھے تک پہنچ گئے۔ وہ وہیں لڑتے ہوئے ختم ہو گئے مگر گوروں کو بھی یوں کاٹ کر پھینک دیا جیسے گھاس کے پوٹے درانتی سے کٹتے ہیں۔ ان میں صرف ایک زندہ بچا تھا جو کسی تاک میں دم سا دھے پڑا تھا۔ جیسے ہی کمانڈر انچیف ادھر آیا، وہ لاشوں کے درمیان سے اٹھ کر اس پر ٹوٹ پڑا۔ انگریزی فوج کے ایک سکھ نے اس آؤٹی غازی کا خاتمہ کر دیا۔

۵ مئی ۱۸۵۸ء کو شہزادہ فیروز نے بغیر مقابلہ کیے میر گنج (ضلع بریلی) چھوڑ دیا۔ البتہ نکیٹانندی کے کنارے خان بہادر خاں کے ساتھ تھا۔ ایک چشم دید بیان ہے کہ عین جنگ کے وقت خان بہادر خاں کا ہاتھی بگڑ کر بھاگ کھڑا ہوا اور فوج میں افراتفری پھیلنے لگی لیکن شہزادہ تیغ آزمائی کے جوہر دکھاتا رہا ”جس سمت گھوڑے کی باگیں موڑ دیتا صفیں کی صفیں کاٹ کر رکھ دیتا۔۔۔۔۔ جس وقت مجاہدین اللہ اکبر اور یا علی کے نعرے

1. MITCHELL: Reminiscences pp. 254-256

CHAUDHURI: Civil Rebellion in Indian Mutinies. P. 113

EDWARDS (Mecheal): Battles of Indian Mutiny p. 147

نہ کرتے تو ایسا معلوم ہوتا کہ عرش کے کنگرے ٹوٹ کر گر پڑیں گے۔ " اے آخری جنگ  
ہر کے متصل چھاؤنی کے قریب ہوئی۔ روایت ہے کہ اس میں دلی داد خاں۔ بٹہ میر خاں  
نکل داد خاں وغیرہ شامل تھے۔ ایک انگریز افسر فوربس میچل، جو موقع پر موجود تھا، اپنی  
داشت میں غازیوں کی جنگ کے بارے میں لکھتا ہے :

" خان بہادر خاں کی فوج میں غازیوں کی ایک جماعت تھی، یہ شہادت کے نشے میں  
چور تھے..... دین دین کا نعرہ لگا کر ہمارے سامنے آئے۔ حملہ آور ہونے سے پہلے ان  
کا سردار جو ایک بیٹس سالہ نوجوان تھا، جس کی آنکھوں سے خون ٹپک رہا تھا، صفت  
سے آگے بڑھ کر ہم سے یوں مخاطب ہوا۔ " کیا تم میں کوئی حوصلہ مند ہے جو میرا مقابلہ  
کر سکے؟ اگر ہے تو سامنے آئے۔ " اس کی آواز پر ہماری صفوں میں سناٹا مچا گیا کوئی  
آگے نہ بڑھا۔ ایک منٹ کے بعد پھر پھیلنے دیا اور کہا۔ میں پانچ آدمیوں سے تنہا مقابلہ  
کر سکتا ہوں، لیکن پھر بھی کوئی حرکت نہ ہوئی۔ آخر جھنجھلا کر اس نے تلوار میان سے  
نکالی اور ہماری صفوں پر اس شدت سے حملہ کیا کہ چشم زدن میں اٹھارہ آدمیوں  
کو زخمی کر دیا۔ اس کی بے نظیر شجاعت سے کمانڈنگ آفیسر اس قدر متاثر ہوا کہ  
اسکو زندہ گرفتار کرنے کا حکم دیا۔..... زخمی ہو جانے کے باوجود جبکہ اس  
کے ہر عضو سے خون کے فوارے نکل رہے تھے، اس نے دوبارہ اُسی شدت سے  
حملہ کیا۔ جب کمانڈنگ آفیسر نے دیکھا کہ اگر اس کو قتل نہ کیا گیا تو شاید ساری  
کپنی (ستو آدمی) کا صفایا کر دے گا۔ تو مجبوراً اس نے حکم دیا کہ " سنگینوں سے

اے رسالہ "العلم" کراچی۔ اپریل جون ۱۹۵۷ء ص ۲۷ تاریخ روہیلکھنڈ (قلمی)  
میں ہے کہ "روز چہار شنبہ ۱۲ رمضان ۱۳۷۶ھ ۵ مئی ۱۸۵۸ء کے لڑائی ہوئی.....  
الحقیقت اس لڑائی میں فیروز شاہ نے بڑی بہادری کی"



خاتمہ کر دو۔“ یہ سُن کر سپاہیوں نے اسے گھیر لیا اور اپنی سنگینیں بے یک وقت اس کے سینے میں پیوست کر دیں لیکن جب تک اس کی رُوح جسم میں باقی رہی، برابر اپنی تلوار کے جوہر دکھاتا رہا۔“ لے

غازیوں کی جواں مروی پر سادہ کر کا خراج تحسین:

”دنیا کی تاریخ میں بے مثال بہادری اور شہادت کی مثالوں میں کوئی اس سے بڑھ کر نہیں ہو سکتی۔“ لے

خان بہادر خاں نے شہر خالی کر دیا مگر انگریزی فوج کو شہر میں داخل ہونے میں تامل تھا کہ کہیں پھر غازیوں سے پالانہ پڑ جائے۔ شہر خالی ہو گیا تو یہ فوجیں ٹوٹ پڑیں۔ خان بہادر اور دوسرے انقلابی پہلی بھیت کی طرف نکل گئے۔

شہزادہ فیروز سندیلے میں | جب قصبہ محمدی میں مولانا کی حکومت قائم ہوئی تو شہزادہ فیروز سندیلے چلا گیا، تھانے تحصیل

پر حملہ کیا، بانگر مسوا اور صفی پور وغیرہ پر قبضہ کر لیا، تمام زمیندار اس کے ساتھ ہو گئے تھے۔ جب انگریزی فوجوں کے مقابلے میں شکست ہوئی تو خیر آباد گیا۔ وہاں کے ناظم ہر پرشاد اور مولوی محمد کو راجہ گلاب سنگھ کی مدد کے لیے بھیجا۔ اسی طرح مختلف مقامات پر جنگ کرتا ہوا محمود آباد آیا۔ انقلابی افسروں کو جمع کر کے اُس نے کہا کہ ”میں نے جان پر کھیلنے کا تہیہ کر لیا ہے تم میں جو شخص سرفروشی کا عہد کرے وہ میرے ساتھ رہے ورنہ یہاں چاہے چلا

MITCHELL (Fobes): Reminiceses of the Great Indian Mutiny لے

p.255

۷۱ 'العلم' جنگ آزادی نمبر ۸۵—۸۴ لے

2. SAVARKAR: p.451 لے

جائے کہا جاتا ہے کہ شہزادہ اُس دن فاتح سے تھا۔ "قیصر التواریخ" میں ہے کہ تقریباً ایک ہزار ہمراہیوں کو لے کر باڑی روانہ ہوا۔ گنگا کے ایک گھاٹ سے اتر کر کئی جگہ تصادم میں حصہ لیتا ہوا چلا گیا۔ اے مشہور ہے کہ وہ بعد میں مولانا کے ساتھ پھر کچھ عرصے کے لیے شامل ہو گیا تھا لیکن سندیلہ اور خیر آباد کے علاقوں میں جو آگ اُس نے لگا دی تھی وہ عرصے تک مابو میں نہ آئی۔ ملیح آباد کے پٹھانوں نے لکڑ شاہ کی رہنمائی میں جدوجہد جاری رکھی۔ راجہ ہر پیر شاد نے اکتوبر ۱۷۵۸ء میں پھر سندیلہ پر حملہ کر دیا۔ موہن لال گنج میں شیخ مصائب علی نے کمری سردار خوشحال چند کے ہمراہ جنگوں میں حصہ لیا اور دونوں سلیم پور کے قریب جنگ میں کام آئے۔ اس دوران (جون ۱۷۵۸ء) نرپت سنگھ بھی شہزادہ فیروز کے ہمراہ ہو گیا، راجہ علاقہ باغی تھا۔ ہم عصر رپورٹوں میں اقرار ہے کہ تمام زمیندار اور تعلقہ دار شہزادے کی مدد کر رہے تھے۔

۲۸ اگست ۱۷۵۸ء کو انقلابی فوجیں سلطان پور میں جمع ہو گئیں، ہوپ گرانٹ سے مقابلہ ہوا اور گھمسان جنگ کے بعد جسے مکلائنڈانس نے "صحیح قسم کی جنگ" کہا ہے انقلابی سپاہی ہوئے لیکن ابھی آودھ کے تمام دوسرے علاقوں میں بغاوت ہو رہی تھی۔ رانا بیٹی مادھو، رانا مادھو سنگھ (امبیٹھی)، ہنومنٹ سنگھ نانا صاحب۔ بالاراؤ، جوالا پیر شاد، مہدی حسن، محمد سن میدان میں تھے۔ بغاوت لکھنؤ کے قریب پھر بھڑکنے لگی۔ جب مختلف انگریزی فوجوں نے ان علاقوں کو گھیرا تو انقلابیوں کو گھاگرا کے پار دھکیلا جاسکا۔ یہاں شہزادہ فیروز بھی سوا کے قریب اس گھیرے میں آگیا لیکن اُس نے فوراً سندیلہ کے جنوب کی طرف واپس ہو کر گنگا پار کی اور پھر جھنا سے پار اتر گیا اس طرح آودھ کا مغربی

۱ کمال الدین: قیصر التواریخ جلد دوم ص ۴۶۶



علاقہ پر سکون ہوا

۲۸ مئی ۱۵۵۸ء کو انگریزوں کی طرف سے مولانا راجہ پوایاں اور مولانا احمد اللہ

۱۵۵۸ء کو گرفتار کرنے والے کے لیے پچاس ہزار روپے انعام کا اعلان کر دیا گیا۔ انھوں نے اپنے ساتھیوں کے درمیان یہ اشارہ بھی کر دیا تھا کہ اب ہم نگاہوں سے اوجھل ہو جائیں گے۔

راجہ پوایاں جگناتھ سنگھ بغاوت کے شروع میں انگریزوں کو پناہ نہ دینے کی پنا پر ان کا دشمن سمجھا جاتا رہا اور مولانا اسے اپنا ہمدرد سمجھتے تھے۔ کچھ عرصے سے اس کا بھائی بلدیو سنگھ مولانا کے ہمراہ تھا اور راجہ کی شکایت کرتا تھا کہ وہ انگریزوں کا حامی ہو گیا ہے اس لیے اس کے بجائے بلدیو کو گدی پر بٹھایا جائے۔ بلدیو کے پیہم اصرار پر مولانا پانچ سو سواروں کو ہمراہ لے کر پدایاں گئے۔ سواروں کو قریب کے باغ میں ٹھہرایا اور خود دو سواروں کو لے کر گڑھی پر پہنچے تو دروازہ بند پایا۔ بعض کتابوں میں ہے کہ وہ امداد کے لیے راجہ سے ملنے گئے اور اس نے امداد کا وعدہ کیا تھا لیکن تاریخ احمدی (مؤلف فتح محمد تائب) اس کی تصدیق نہیں کرتی۔ اس میں بیان کردہ واقعہ مختصر طور پر یہ ہے کہ گڑھی کے دربانوں نے راجہ کے پوہا کرنے کا عذر کیا۔ کچھ انتظار کے بعد مولانا نے باقی طلب کیا اور دروازہ توڑنے کا حکم دیا۔ وہ خود گھوڑے پر سوار تھے کہ اتنے ہی میں گڑھی کے پھاٹک سے ابھرا راجہ موجود تھا، گولیاں چلیں جن سے مولانا اور ان کے دونوں ساتھیوں کی شہادت واقع ہو گئی۔ یہ واقعہ بروز منگل ۱۵ جون ۱۵۵۸ء (۲ ذی قعدہ ۹۶۷ھ) کا ہے۔ راجہ کی انگریزوں سے ساز باز کا راز شاہجہانپور کے مجسٹریٹ جی پی منی کے ایک خط سے افشا ہوتا ہے جو اس نے روہیل کھنڈ کے کمشنر کو لکھا (۷ جون ۱۵۵۸ء)۔

”اب میں آپ کو مزید رپورٹ دینے کی سعادت حاصل کرتا ہوں کہ پوایاں کاراجہ گذشتہ رات کو یہاں آیا اور اپنے ساتھ مولوی کا سر اور جسم لایا۔۔۔۔۔ اور جس کا کہ میں دن بھر انتظار کرتا رہا۔ دوپہر کے بعد اس کے نہ آنے سے مجھے بے قساری شروع ہوئی۔۔۔۔۔ سر کو پوایاں کے کئی آدمیوں سے شناخت کرا لیا گیا کہ یہ مولوی احمد اللہ شاہ کا ہے۔۔۔۔۔ سر کو پبلک کے سامنے کو توالی پر رکھا گیا اور جسم کو برسر عام آج صبح جلا کر رکھ دریا میں بہا دی گئی۔۔۔۔۔ میرے پاس چند دوسرے ذرائع سے جو خبریں آئی ہیں ان کے پیش نظر میں نہیں سمجھتا کہ کوئی سخت قسم کا تصادم ہوا۔۔۔۔۔ جب میں نے ضلع کا چارج لیا ہے میں برابرہ راجہ پر دباؤ ڈالتا رہا کہ اگر اُس نے حکومت برطانیہ سے ہمیشہ کی طرح پھر وفاداری کا اظہار کیا تو اس کو فائدہ پہنچے گا۔۔۔۔۔ جب مجھے یہ خبر ملی کہ محمدی کے باغیوں کی طرف سے پوایاں پر حملے کے امکانات ہیں تو میں نے اسے لکھا کہ وہ مولوی کو گرفتار کرنے کا یہ موقع ہرگز ہاتھ سے نہ جانے دے اور مجھے خوشی ہے کہ آخر کار اس میں کامیابی ہوئی اور ایک ایسا باغی لیڈر جو اپنے پیروں پر حیرت انگیز اثر کی بنا پر انتہائی پریشان کن ثابت ہوا تھا، نظروں سے اوجھل ہو چکا ہے۔“

گولی لگنے کے بعد راجہ اور اس کا بھائی گڑھی سے باہر آئے۔ مولانا کے خون آلود سر کو تن سے جدا کیا اور قریب ہی تیرہ میل دور انگریزی کیمپ میں (شاہجہانپور) لے گئے۔ انگریز افسر رات کا کھانا کھا رہے تھے جب راجہ نے اندر داخل ہو کر یہ تحفہ پیش کیا۔ اگلے

۱۔ یہ خط نیشنل آرکائیوز نئی دہلی میں موجود ہے اور راقم الحروف کی نظر سے بھی گزرا ہے۔ بعض خطوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ پنڈت کنہیا لال مصنف ”محاررہ عظیم“ بھی اس سازش میں شریک تھا۔



دن جسم کو جلا کر راکھ دریا میں بہا دی گئی۔ اور سر کو کو توالی پر لٹکایا گیا۔

**خراج تحسین** | جب یہ خبر ان گلینڈز پہنچی تو انگریزوں کی خوشی کا ٹھکانا نہ تھا۔ ہومز خوشی سے بے تاب ہو کر کہتا ہے:

”شمالی ہند میں برطانیہ کا سب سے زیادہ خطرناک دشمن ختم ہو گیا“۔

وہ یہ بھی اعتراف کرتا ہے کہ:

اس پیمانے سے مناسبت دیکھی جائے تو تمام باغیوں میں وہی بادشاہت کے

لیے سب سے زیادہ مستحق تھا“

ساور کر بھی اس اقرار پر مجبور ہے کہ:

”مولوی کی زندگی سے عیاں ہوتا ہے کہ اسلام کا سچا پرستار مادرِ وطن کے

لیے زندگی قربان کرنا فخر سمجھے گا“

میلیسن کی رائے ہے کہ:

”مولوی بڑا عجیب انسان تھا۔۔۔۔۔ فوجی لیڈر کی حیثیت سے اس کی صلاحیت کے

بہت سے ثبوت ملے ہیں۔ کوئی اور شخص یہ ناز نہیں کر سکتا کہ اس نے سرکارِ

کیمپبل کو درمیر میدان شکست دی۔۔۔۔۔ اگر ایک انسان کو جس کے وطن کی

آزادی بے انصافیت سے چھین لی گئی ہو اور جو اسے پھر آزاد کرانے کی کوشش کرے

اور اس کے لیے جنگ کرے، محب وطن کہا جاسکتا ہے تو بیشک مولوی ایک سچا

محب وطن تھا۔ اس نے کسی بیکس کی موت سے اپنی تلوار کو کلنک نہیں لگایا نہ

اور بے تصوروں پر ہاتھ نہیں اٹھایا۔ اس نے مردانہ وار آن بان کے ساتھ ڈٹ

کر گھلے میدان میں اُن غیر ملکیوں کا مقابلہ کیا جنہوں نے اس کا ملک چھین لیا

تھا۔ ہر ملک کے بہادر اور سچے لوگوں کو مولوی کو عزت سے یاد کرنا چاہیے۔ ۱

بل اور مورخ علامہ مسٹین نے لکھا:

”وہ بڑی قابلیت رکھتا تھا۔ وہ ایسا شجاع تھا کہ خوف نہیں کرتا تھا۔ اپنے غم کا پکا

اور مستقل مزاج تھا۔ باغیوں میں اُس سے بہتر کوئی سپاہی نہیں تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اُس

نے ہی چپا تیاں تقسیم کرائیں۔“ ۲

میلیس نے مولاناؒ کا حلیہ بھی بیان کیا ہے جس کے مطابق وہ

دُبلے لمبے اور گھٹیلے جسم کے تھے۔ آنکھیں بڑی اور گہری تھیں۔

بھنویں گھنی اور آگے کی طرف نکلی ہوئی تھیں۔ عقابی ناک جو آگے سے مڑی ہوئی تھی۔ ایک اور

فص جسے شہادت کے بعد شناخت کیا، یہ حلیہ بیان کرتا ہے کہ ”سانولا رنگ، بڑی بڑی آنکھیں

ر بال تمام سر پر تا دوش اور داہنے ہاتھ کی ایک انگلی کھڑی ہے۔“

جیسا کہ ابھی بیان ہوا، جسم کو جلا کر راکھ دریا میں بہا دی گئی۔ ایک

روایت ہے کہ کر بلا کے میدان میں جسم کو جلائے کے بعد گدھوں کا

چلوا یا گیا۔ تاریخ احمدیؒ کا بیان یہ ہے کہ

لیکن جلا وہ تین جہاں فروز

جلایا کیے جسم کو تین روز

اُن کے سر کو تو والی شاہ، بھانپور پر لٹکایا گیا۔ بعض جگہ بیان ہے محلہ احمد پور میں شہر

کے باہر موضع جہان آباد (یا گنج) میں ایک چھوٹی سی مسجد کے قریب سر کا مدفن ہے۔ ہو سکتا ہے

کہ یہ وہ کھیت ہو جہاں جسم کو جلا یا گیا لیکن انگریزوں سے یہ توقع بعید از قیاس ہے کہ وہ کوئی

مدفن بنا کر یادگار بنا دیں کیونکہ مولاناؒ کی حیرت انگیز مقبولیت کا انھوں نے بہ چشم خود مشاہدہ کیا



ہے۔ سوال یہ ہے کہ پھر آخر سر کہاں گیا؟۔ اس کا راز صرف ایک انگریز مورخ رچرڈ کولیر نے اپنی کتاب (Sound of Fury) میں کھولا ہے کہ دوسری جنگ عظیم تک لندن کے رائل کالج آف سرجنری کے میوزیم میں مولوی کا سر موجود تھا، دیکھنے والوں کے لیے یہ ایک انوکھی اور عجیب شے تھی لہ

مولانا کی شہادت کی خبر جب محمدی میں پہنچی تو انقلابی سردار جوش راجہ پوایاں پر حملہ انتقام سے دیوانے ہو گئے۔ اسماعیل خاں نے پوایاں پر حملہ کیا۔ ۲۲ جون ۱۹۵۸ء کے اس حملے میں محمدی کے تعلقہ دار بھی شامل تھے۔ انھوں نے راجہ کی گڑھی چھین لی، تاخت تاراج کیا مگر راجہ ایسا چھپا کہ ہاتھ نہ آیا۔ تمام اودھ میں یہ غم ناک خبر پہنچی انقلابی عوام شکستیں کھانے کے باوجود آگ اور خون کے دریا میں کود پڑے۔ اودھ پھر دشمن کو لکار رہا تھا۔ نظام علی خاں (یا خان علی خاں) پبلی جھیت کی طرف بڑھا۔ خان بہادر خاں کے ساتھ چار ہزار جاں باز میدان میں نکل آئے۔ نانا صاحب۔ بالا صاحب اور علی خاں میواتی وغیرہ نے روہیل کھنڈ اور اودھ میں تین ہزار سپاہ کے ساتھ جدوجہد شروع کر دی۔ نواب تفضل حسین اور ولایت شاہ بھی اپنی فوجوں کے ساتھ بڑھ رہے تھے۔ پوایاں کا راجہ کانپ اٹھا، انگریزوں نے اس کی حفاظت کے لیے دستے روانہ کیے۔ گھاگرا ندی کے کنارے چوک گھاٹ پر بیگم حضرت محل کے ہیڈ کوارٹر تھے ان کے پیچھے راجہ رام بخش۔ بھوناتھ سنگھ۔ کنڈا سنگھ۔ گلاب سنگھ۔ بھوپال سنگھ۔ ہنومت سنگھ وغیرہ اپنی فوجیں لیے ہوئے تھے۔ شہزادہ فیروز بھی یہیں آگیا تھا۔ راجہ بینی مادھو

1. RICHARD COLLIER: Sound of Fury p. 350

۱۵ میں جناب محمد صدیق کا ممنون ہوں جنہوں نے میری کتاب ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء“ پڑھ کر مجھے خط لکھا اور اس طرف توجہ دلائی۔ میں نے میوزیم کے ڈائریکٹر کو خط لکھ کر تصدیق چاہی تو جواب میں انھوں نے لاعلمی کا اظہار کیا ہے۔

اپنے قلعہ سے نکل کر کانپور کی راہ سے لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا۔ گونڈہ کے راجہ نے راجپوت فوج منظم کر کے گھاگرا کے بائیں کنارے پر انگریزی دستوں کا مقابلہ کیا۔ یعنی مادھو نے گوریلا طریقے سے جنگ شروع کر دی۔ اس کے اٹھی ہزار ساتھی آودھ کے چپے چپے پر پھیل گئے اور انگریزی دستوں پر اچانک حیران کن حملے کیے۔ محمد حسن نے فیض آباد کے قریب کئی بار جنگ کی۔ لال مادھو سنگھ نے امیٹھی پر دفاع کیا۔ ہری چند نے چھ ہزار فوج کے ساتھ سندیلے سے دس میل شمال میں گومتی کو پار کیا۔ ہر بار شکست ہوئی مگر انگریزی فوجوں کو بھی سخت نقصان پہنچا یا اور ان کے وفاداروں مثلاً سراؤں کا رام پرشاد اور مان سنگھ (شاہ گنج) کو حملے کر کے مزا چکھا دیا ان کے جذبات اور ہمتیں ہمیشہ کی طرح بلند تھیں۔

گرمی کے موسم میں جنگ کرنا انگریزوں کے لیے سخت تکلیف دہ تھا۔ مگر آودھ کے انقلابیوں نے چین نہ لینے دیا۔ بیسواڑہ کے علاقے میں تعلقہ دار مع فوجوں کے میدان میں تھے۔ مولانا کے ساتھی شمالی مغربی آودھ میں اور دوسرے گروہ مختلف جگہوں پر تھے۔ تمام صوبے کی دیہاتی آبادی پوری طرح بغاوت پر کمر بستہ تھی ۲ ضلع پوروا کے علاقوں میں برابر بغاوت جاری تھی۔ ان کے لیڈر دیوی بخش۔ رکھ سنگھ (ساکن موہالی)۔ بابو رام بخش اور شیو رتن سنگھ تھے۔ منصب علی اور جیت بہادر نے سکندر پور (آناؤ) پر حملہ کیا۔ رسول آباد اور بلگرام کی پولیس تک باغی ہو گئی تھی۔ سندیلے پر حملہ یکم جون کو ہوا۔ مہدی حسن نے فیض آباد اور ابودھیا پر قبضہ کر لیا تھا۔ پیر پور۔ سمن پور اور بدھا پور وغیرہ کے تعلقہ دار اس کے ساتھ تھے۔ راجہ دیوی سنگھ اور گجا دھر کپتان آخر می میں محمد پور میں خیمہ زن تھے۔ وزیر علی منہم دریا با د بھی راجہ کے ساتھ تھا۔ چکلہ دار غلام حسین اکبر پور کی طرف

1. MAJUMDAR: pp. 80-81

2. INEES: Sepoy Revolt pp. 247-254



بڑھ رہا تھا اور نرپت سنگھ روٹیا پر فوج جمع کر رہا تھا۔

جولائی اگست ۱۸۵۸ء میں بھی یہ سرگرمیاں جاری تھیں۔ حکام کے خطوں اور رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ بینی مادھو کے ساتھی کانپور روڈ کے جنوب مشرق میں گاؤں جلا رہے تھے۔ نرپت سنگھ نے ٹیکس وصول کرنا اور گولا بارود بنانا شروع کر دیا، لکڑی شاہ نے سندیلے پر قبضہ کر لیا تھا۔ ہر پرشاد کے ساتھ خیر آباد کے قریب دس ہزار فوج تھی۔ شہزادہ فیروز بھی انہی علاقوں میں موجود تھا اور تھانوں پر حملے کر رہا تھا۔ غلام حسن خاں اور حیدر علی خاں نے فیض آباد سے نکل کر ڈیرا کے قریب حملے کیے۔ دریا آباد کے جنوب سندھور کے علاقے پر بھی انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا تھا۔ خان علی خاں پوایاں کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ہر پرشاد محمود آباد تک بڑھ گیا۔ باغی لیڈروں کے خطوط انگریزوں کے ہاتھ لگے جن سے ان کے ارادوں کا اندازہ ہوا۔

بگیم حضرت محل کے رفیق مٹو خاں نے اپنی لیاقت اس طرح دکھائی کہ یونٹ پر پہنچے پر بگیم سے علیحدہ ہو گیا۔ سخت خاں اور نانا صاحب نے بلرام پور کے راجہ کا محاصرہ کر لیا تھا۔ خان بہادر خاں قحوی کے شمالی علاقے سکندر آباد میں تھے۔ کشف علی اور عنایت علی خاں نے بلگرام کے علاقوں کو گھیر لیا تھا۔ ثمن پور کے ملک تفضل حسین۔ مانڈے کے راجہ عباس علی۔ حسن پور کے راجہ حسین علی بھی سرگرم تھے۔ بینی مادھو، جو رام بخش کو مہر گھیرہ میں چھوڑ کر سالون کی طرف گیا تھا، اگست میں امیتھی کے راجہ لال مادھو سنگھ سے ملنے گیا جس نے بیسواڑہ کے تعلقہ داروں کو سلطان پور میں انگریزوں سے مقابلے کے لیے بلایا تھا (۲۴ اگست)۔ انقلابی سلطان پور کے قریب پھر سے اپنی فوجی طاقت یکجا کر رہے تھے۔ انگریزی فوجوں نے سندیلے پر حملہ کیا، بروا کے قلعے پر جنگ ہوئی۔

ہوپ گرانٹ سے مقابلہ | ہوپ گرانٹ مطمئن تھا کہ بغاوت کا سرچل دیا گیا ہے وہ ۱۲ جون ۱۸۵۸ء کو نواب گنج پر حملہ آور ہوا جہاں انقلابیوں نے ایک بار

پھر انگریزی فوجوں کو چھٹی کا دودھ یاد دلادیا اور یہ اقرار خود ہوپ گرانٹ کر رہا ہے کہ۔۔۔

”اب بھی ان کے حملے طاقت سے بھرپور تھے۔۔۔۔۔ ان کو دھکیلنے کے لیے بڑی مشکل

کا سامنا کرنا پڑا۔ زمینداروں کی ایک بڑی جماعت نے دو توپوں کے ساتھ ہمارے

پیچھے سے حملہ کیا۔ میں نے ہندوستان میں بہت سی جنگیں دیکھی ہیں اور بہت سے بہادر

جانبازوں کو بھی دیکھا ہے جو فتح یا موت کا غم کر کے لڑتے ہیں مگر میں نے اتنا شاندار

طرز عمل آج تک نہیں دیکھا جیسا کہ ان زمینداروں کا تھا۔۔۔۔۔ وہ پیچھے بھی ہٹ رہے

تھے تو تلواریں اور بھالے ہماری طرف گھما رہے تھے اور ہمیں مقابلے کے لیے لٹکار رہے

تھے۔ دو توپوں کے آس پاس ایک سو پچیس لاشیں ملیں۔ تین گھنٹے تک جنگ کے بعد

میدان ہمارے ہاتھ رہا“ ۱

اس طرح کے بہادرانہ مقابلے آدھ کے ہر علاقے میں نظر آئے۔

سلطان پور میں پھر جنگ ہوئی۔ مہدی حسن وغیرہ نے مان سنگھ کے قلعے کو گھیر لیا کیونکہ

وہ انگریزوں کا پلڑا بھاری دیکھ کر اُدھر ٹڑھک گیا تھا۔ ۲۲ جولائی ۱۸۵۸ء کو ہوپ گرانٹ کے

پیہنچے پر اس کو نجات ملی۔ بیس ہزار فوج اس کا قلعہ گھیرے ہوئے تھی۔ مئی جون ۱۸۵۸ء تک

گورکھپور میں گھسان کی جنگیں امور ہا اور بیلوا وغیرہ میں ہو رہی تھیں۔ جولائی میں محمد حسن گھاگرا

پار چلا گیا۔

اکتوبر ۱۸۵۸ء میں کمانڈر انچیف نے پھر سے فوجیں منظم کر کے جنگیں شروع کیں۔

1. HOPE GRANT: Incidentss of Sepoy War p. 292

SAVARKAR; p. 511



۲۳ اکتوبر (۱۵ ربیع الاول ۱۲۷۵ھ) کو جبرولی پر جنگ ہوئی۔ بھوانی سنگھ شیوسہائے اور سلطان سنگھ منقسم نے مقابلہ کیا۔ کان کا پرشاد نے بشیرت گنج (آناؤ) پر حملہ کیا۔ منصب علی میرن گنج میں مع فوج موجود تھا۔ خان بہادر بلگرام کے قریب اور ڈرگ سبے سنگھ محمدی میں قدم جمائے ہوئے تھے۔ مہدی حسن اور محمد حسن فیض آباد میں پندرہ ہزار فوج کے ساتھ تھے۔ سلطان پور فیض آباد کی طرف پر بھورتی پور کا قلعہ ان کے قبضے میں تھا۔ سیتا پور اور ملاواں میں فیروز شاہ، نرپت سنگھ، چندرکا بخش اور لکڑ شاہ کی سرمرمیاں جاری تھیں۔ گوٹھہ کاراجہ اپنے ارادوں کا ایسا پکا تھا کہ انگریز افسروں نے مایوس ہو کر اس کے بارے میں لکھا۔

”گوٹھہ کاراجہ غالباً آخر دم تک ہمارا مقابلہ کرے گا اور اس علاقے میں سب سے زیادہ

مقابلہ کرنا پڑے گا۔“

**شہزادہ فیروز کی حکومت** | جولائی ۱۸۵۸ء میں شہزادہ فیروز نے آناؤ کے علاقے پر حکومت قائم کر لی۔ اس کے ایک خط بنام منصب علی (۱۸ جولائی ۱۸۵۸ء) سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہاں اس کی باقاعدہ عمل داری تھی۔ ۷ اگست کے خط میں منصب علی کو رسول آباد طلب کیا ہے۔ اس دوران گلاب سنگھ نے برواہر قبضہ کیا۔ اس سے پہلے اسے رحیم آباد اور سندیلے پر شکست ہوئی۔

ملیح آباد کے پاس جولائی کے آخر تک لکڑ شاہ سکر م تھا چنانچہ ۱۸ اگست ۱۸۵۸ء تک سندیلے کے علاقوں میں فیروز شاہ اور لکڑ شاہ وغیرہ سے جنگیں ہوتی رہیں اور پھر برواہر جنگ ہوئی اس کے باوجود ان علاقوں میں بغاوت سرد ہوتی نظر نہیں آتی تھی۔ اکتوبر میں لاجہ ہر پرشاد نے سندیلے پر چڑھائی کی۔ مولوی محمد نے ملیح آباد کے قریب مقابلہ کیا۔ ہر پرشاد مدد کو پہنچا، بغیر فتح و شکست کے دو دن سخت جنگ ہوتی رہی۔ انقلابیوں نے سندیلے پر مورچہ جمایا۔ یہاں

شکست کے بعد ہر پرشاد فوجی کر نکل گیا۔ مولوی محمد نے صرف سات آدمی لے کر مقابلہ کیا اور جنگ میں کام آیا۔ شہزادہ فیروز باں بال بچ کر گھاگرا کے کنارے بسوا سے نکل گیا اور جنوب میں سندیلے ہو کر گنگا اور پھر جھنا پار کی۔ خان علی خاں مع راہب مولوی سنگھ نورنگ آباد (مستھولی کے جنوب) میں پندرہ ہزار فوج کے ساتھ تھا۔ دو میل دور خان بہادر خاں اور علی پور میں مولانا احمد اللہ کے ساتھی ولایت شاہ مع فوج کے تھے۔ نامدار خاں۔ گلاب سنگھ۔ چندریکا بخش۔ بلدو سنگھ زمیندار۔ جیت بہادر وغیرہ ستمبر تک موجود تھے۔ بعض رپورٹوں کے بموجب دلی واد خاں بھی انہی علاقوں میں تھے۔ پہلی بجیت میں خان بہادر اور دلی واد خاں کی فوجوں سے ایک سخت جنگ ہوئی۔ ۲۸ اگست کو سلطان پور پر گھمسان کارن پڑا۔

**انقلابیوں کے حوصلے** مسلسل شکستیں اور ناکامیاں بھی انقلابیوں کے حوصلے پست نہ کر سکیں اور برابر دلی سے سر میدان مقابلہ کرتے رہے۔ ستمبر ۵۸ء میں انھوں نے اکبر پور کے علاقے (فیض آباد اور ٹانڈہ کے درمیان) پر حملہ کیا اور پھر ٹانڈہ پہنچے۔ مہدی حسن سلطان پور کے قریب اور لال مادھو سنگھ امیتھی میں تھے۔ پرتاب گڑھ انقلابیوں کے قبضے میں تھا۔ وہ ردولی پر حملہ آور ہوئے، نہایت سنگھ کا سپہ سالار مادھو جنگ میں کام آیا۔ مہونا کے ڈرگ بجے سنگھ نے ضلع آناؤ کے گاؤں ٹوٹ لیے۔ ۲۵ ستمبر ۵۸ء کو دریاباد میں جنگ ہوئی، مصاحب علی نے بارانگی، پرتاب گنج اور نواب گنج میں حملے کر کے ہراس پھیلا دیا۔ سلیم پور اور سندھ پریجنگیں ہوئیں۔ ۵ اکتوبر کو میاں گنج پر ۸ کو بیکھو مر اور پوایاں پر متواتر حملے اور تصادم ہوتے رہے۔ پاسکوان میں راہب اشرف علی (محمدی کا) اور خان بہادر کا کمانڈر مدار علی خاں وغیرہ جمع تھے۔ انگریزی فوج پریشان ہو کر چاروں طرف کو بھاگی مگر کچھ پتہ نہ چلا۔ پاسکوان محمدی کے جنوب مغرب میں ہے یہاں جان علی خاں کمان کر رہا تھا۔ مظہر خاں ظہور خاں گنگا سنگھ۔ الہی بخش۔ میاں صاحب (محمی الدین پور)۔ عنایت علی۔ بشارت علی۔ محمد بخش۔ میر خاں (ساکن پالی)۔ رکھ سنگھ۔ شیخ محمد علی۔ مولوی فضل حق (ساکن شاہجہانپور)۔ سید نثار حسین (ساکن پیرانی)۔ اسماعیل



خاں۔ ولایت شاہ وغیرہ اکتوبر ۱۸۵۸ء میں جمع تھے۔ مختلف مقامات مثلاً سلطان پور، کاندوزی، پرتاپ گڑھ وغیرہ پر برابر جنگیں ہوتی رہیں۔ یعنی مادھونے ۲۹ اکتوبر کو انگریزی فوجوں کو گھیر کر حملہ کیا اور سخت جنگ کے بعد پسپا ہوا۔ ۲۴ کو جنرل بارکر روٹیا پر بڑھا مگر نرپت سنگھ رات کے وقت وہاں سے جا چکا تھا۔ اس دوران نرپت سنگھ نے امان چاہی جو منظور کر لی گئی مگر پھر اس کا جواب نہ آیا۔ اس پر فالج کا اثر ہو گیا تھا۔ جہاگیر آباد (ضلع لکھنؤ) کے راہہ رزاق بخش نے ہتھیار ڈالے تو اس کے پاس باغیانہ کاغذات برآمد ہوئے۔ ۲۷ صاحب علی تعلقہ دار ڈھیراہ اور کرنی لیڈر نوشہاں چند سلیم پور کی جنگ میں کام آئے۔

**وکتوریہ کا اعلان اور بیگم کا جواب** | یکم نومبر ۱۸۵۸ء کو انگلینڈ کی فرمانروا وکتوریہ کی طرف سے عام معافی کا اعلان کیا گیا۔ ہندوستان ایسٹ انڈیا کمپنی کی بجائے براہ راست برطانیہ کے تاج کا نگینہ بن گیا۔ اس اعلان کے جواب میں بونڈی سے بیگم حضرت محل نے ایک اعلان جاری کیا جس میں کہا گیا تھا کہ:

”اگر وکتوریہ نے حکومت سنبھال لی ہے تو ہماری رعایا کو اس پر اعتبار نہ کرنا چاہیے کیونکہ کمپنی کے قانون، انگریز ملازم، گورنر جنرل عدالتیں وغیرہ شاں سابق کے قائم رہیں گی تو پھر وہ نئی بات کوئی ہوئی جس کا فائدہ رعایا کو حاصل ہوگا، جس پر وہ اعتماد کر سکے۔ اعلان میں تحریر ہے کہ کمپنی نے جو عہد و پیمان کیے اُن سب پر کار بند ہوگی۔ لوگوں کو چاہیے کہ اس چال کو خوب سمجھ لیں۔ کمپنی نے سارے ملک کو جکھنے میں جکڑ لیا ہے۔ اگر یہ صورت قائم رہی تو پھر مجدد اصلاح کیا ہوئی؟ کمپنی نے راہہ بھرت پور کو پہلے بیٹا بنایا پھر اس غریب بیکس کا علاقہ ہتھیالیا۔ ٹیپو سلطان سے کمپنی کی بد عہدی عالم آشکارا ہے۔ لاہور کے راہہ دلپ سنگھ

1. Freedom Struggle UP Vol.2 pp. 501-518

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion p. 132

۷۔ الحاق اودھ کے وقت دربار اودھ کے ایک کروڑ اسی لاکھ سات ہزار دو سو پینتیس<sup>۳۵</sup> روپے ذمے کھپنی کے واجب تھے۔ یہ رقم الحاق اودھ سے سوخت ہو گئی۔



کوئی بھی بچ نہیں سکتا۔<sup>۱</sup>

بیگم کا یہ اعلان ایڈورڈس پمپل نے بھی اپنی کتاب میں دیا ہے اور لکھا ہے کہ ”ان الفاظ

میں سچائی پوشیدہ تھی۔“<sup>۲</sup>

وکتوریہ کے اعلان کے بعد بھی اودھ کے عوام میں جوش و خروش ہمت و استقلال

بدستور تھا۔ چارلس بال اقرار کرتا ہے کہ:

”باغیوں کے سب جھوٹوں کے ساتھ ان کے ہم وطنوں کی دلی ہمدردی تھی اسی لیے اُن

میں بے حد طاقت اور جوش پیدا ہو گیا تھا۔ وہ لوگ بغیر سامان رسد جہاں چلے جاتے ہر جگہ

لوگ انہیں پکا پکایا کھانا پہنچا دیتے۔۔۔۔۔ انہیں ہمیشہ انگریزوں کے حالات کا ٹھیک

پتہ رہتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ وکتوریہ کے اعلان کے ٹھیک چھ مہینے بعد تک اودھ قابو میں

نہ آسکا اور شکر پور۔ ڈونڈیا کھڑے۔ رائے بریلی۔ سیتاپور وغیرہ میں برابر جنگیں ہوتی رہیں۔“<sup>۳</sup>

سر نومبر ۵۸ء کو کمانڈر انچیف سر کولن (کلائنڈ) نے اسکیم

بنائی کہ اس کی فوجیں چار طرف سے اودھ میں داخل ہوں

## انقلابیوں کے خلاف نئی مہم

یعنی فتح گڑھ۔ شاہ جہاں پور۔ اعظم گڑھ اور سوراؤں سے۔ لیکن ایک ماہ قبل ہی سندیلے کے علاقے میں

جنگ کرنا پڑی۔ اسکیم کے مطابق خان پور یہ قبیلے کے سردار کا قلعہ رام پور کیسہ ۵۸ نومبر کو سب سے پہلے

نشانہ بنا اس کے بعد آٹھویں کانمبر آیا۔ یہاں کے راجہ لال مادھو سنگھ نے بغاوت کے شروع میں انگریزوں

کو پناہ دے کر الہ آباد پہنچایا مگر بغاوت میں نمایاں حصہ لیا۔ اس کے قلعے کو چاروں طرف سے گھیر لیا

گیا اور ہتھیار ڈالنے کے لیے کہا گیا، جان بخشی کا وعدہ کیا گیا، پیش کش اس نے منظور کر لی کیونکہ اب

1. SEN: p. 357 (Foreign Pol. Cons. Dec. 1858)

2. EDWARDS: Battles of Indian Mutiny p. 188

۳۔ چارلس بال: ہسٹری آف انڈین میوٹی سمرالہ لکھنؤ اور جنگ آزادی۔ ۵۱

مقابلہ ممکن نہ رہا تھا (۱۰ نومبر ۱۹۵۸ء)۔ اس کے بعد تھولی کے قلعے پر قبضہ کیا گیا۔ پھر شکر پور کی باری آئی جو اس بہادر بھینی مادھو کا مسکن تھا جس کی شجاعت کے مدبیرے گیت آج تک یہاں کے عوام ہولی کے موقعے پر گاتے ہیں۔ اسے جب بھینی مادھو سے ہتھیار ڈالنے کو کہا گیا تو اس نے جواب دیا کہ وہ قلعہ حوالے کرنے کو تیار ہے جو کہ اس کی ملکیت ہے مگر وہ اپنی ذات کو شاہ اودھ کی ملکیت سمجھتا ہے اس لیے وہ خود کو حوالے نہیں کر سکتا چنانچہ قلعہ حوالے کر کے یہاں سے پہلا گیا (۱۵ نومبر) اگرچہ کمانڈر انچیف کی طرف سے یقین دلایا گیا تھا کہ جائیداد وغیرہ کی واپسی کے بارے میں تمام مطالبات پر سمجھداری سے غور کیا جائے گا بشرطیکہ وہ بغیر مقابلہ ہتھیار ڈال دے مگر وہ اس لالچ میں نہیں آیا۔ ۱۷ روہیلہ سردار خان علی خاں کو، جو پہلی بھیت میں تھا، گھاگرا کے پار نکال دیا گیا تھا۔ بھینی مادھو کا پیچھا کرنے کے لیے سرکولن نے چاروں طرف فوجی دستے بھیجے ٹلیکرا کا برگیدہ فیض آباد کی طرف دوڑا، ہوپ کرانٹل رائے بریلی کی طرف گیا، کولن خود بھی بڑھا اور ۱۸ نومبر کو ایک تضاد بھی ہوا مگر بھینی مادھو جنوب کی طرف دوڑ گیا کھیرہ اور گنگا کے درمیان بچ کر بڑھتا گیا تو کالن نے مغرب کی طرف رخ موڑا اور ۲۲ نومبر کو پھر بھینی مادھو سے تضاد کی نوبت آئی مگر وہ مع فوج دریا کے کنارے شمال کی طرف نکل گیا۔ اس طرح مختلف انگریزی دستے جو گھیرتے ہوئے بڑھ رہے تھے، بار بار مقابلے کے باوجود کامیاب نہ ہوئے اور وہ گومتی اور گھاگرا پار کرتا ہوا نکل گیا۔ بیگم۔ نانا صاحب اور نرپت سنگھ کو بھی گھاگرا کے شمال میں دھکیل دیا گیا۔ گھاگرا کے بائیں جانب مہدی حسن اور راجہ گوندہ مع فوجوں کے موجود تھے۔ ۲۵ نومبر کو ایک مقابلے کے بعد یہاں سے بڑے۔ بھینی مادھو کا ناکام پیچھا کر کے کالن کیمپوں لکھنؤ آیا اور ۵ دسمبر کو پھر ایک نئی فوج کے کرنٹلا۔ بھینی مادھو بٹولی میں تھا لیکن یہاں سے بھی نکل گیا۔ کالن نے بالا صاحب



کی تلسی پور میں موجودگی کی خبر پا کر ہوپ گرانٹ کو اُدھر بھیجا، تلسی پور کی بیوہ رانی بھی انقلابیوں کے ہمراہ تھی۔ ہوپ گرانٹ بلرام پور پہنچا اور راکرافٹ بھی تلسی پور کی طرف بڑھا جہاں بالاراؤ سے مقابلے کے بعد ہوپ گرانٹ کے ساتھ ہو کر بھنگا سے انقلابیوں کو نکالا۔ کالن اپنی مہم میں ناکام ہوا لاجپار ہو کر بہرائچ آیا تو بگیم۔ نانا صاحب اور بنی مادھو نان پارہ چلے گئے۔ جب نان پارہ پہنچا تو یہاں سے بھی جا چکے تھے اور ایک مقام بگدیا (Bagidia) میں تھے جہاں ۲۲ دسمبر کو ایک تصادم کے بعد یہاں سے رانچی کے کنارے جنگلوں میں ہوتے ہوئے نکل گئے۔ راجہ پیردا کا قلعہ سمار کیا گیا کیونکہ یہاں نانا صاحب کی موجودگی کی خبر تھی مگر بیکار رہا۔

انقلابی فوجیں محمدی کے قریب جنگلوں میں بھی موجود تھیں۔ یہاں متھولی کا راجہ لونی سنگھ کمان کر رہا تھا خان علی خاں بھی ہمراہ تھا۔ نرپت سنگھ اور فیروز شاہ بھی ان سے ملے اور ایک مقابلے کے بعد ہی یہاں سے ہٹائے جاسکے۔ اومریا کے قلعے پر ڈرگ سبجے سنگھ نے مقابلہ کیا اور قلعہ خالی کر کے گھاگرا پار بگیم کے ساتھ مل گیا۔ بنی مادھو کی فوج زیادہ تر منتشر ہو چکی تھی مگر اب بھی پانچ ہزار آدمی تھے جو بہرائچ کے علاقے میں چلے گئے۔

شہزادہ فیروز کلڑ شاہ۔ یعقوب خان اور ہرید شاد خیر آباد کے جنوب میں دس ہزار فوج کے ساتھ تھے (۱۸ نومبر)۔ لونی سنگھ بھی قلعہ خالی کر کے خیر آباد گیا۔ کیٹر کا تعلق دارتن سنگھ مع فوج کے اپنی گڑھی میں تھا، اس کا بیٹا امراؤ سنگھ ایک جنگ میں کام آیا۔ ۵ دسمبر ۱۹۵۸ء کو فیروز شاہ نے اکوم گھاٹ (بلہور) پر فوج سے قریب گنگا پار کی۔ اس کے ہمراہ گلاب شاہ عرف پیر جی حسن علی خاں ساکن شمس آباد۔ مولانا فضل حق (سابق سرشتہ دار دہلی)۔ ہری سنگھ (رجمنٹ ۱۲)۔ یعقوب خاں (۱۴ رجمنٹ کیولری)۔ محمد خاں (ساکن جھڑ)۔ سالک رام (۱۱ رجمنٹ کیولری)۔ دلیر سنگھ ساکن پرتھوی گڑھ وغیرہ بھی تھے۔ پہلے اناروہ

پہنچے پھر کالپی جا رہے تھے۔ جہاں تانقیا ٹوپی موجود تھا شہزادے کے ساتھیوں نے پہلے نانا منو گھاٹ سے پار اترنا چاہا مگر ممکن نہ دیکھ کر قنوج کے قریب پار اترے۔ ان کے پیچھے جنرل بارکر فوج کے کر بڑھا اور آگے لکھنؤ سے آنے والی انگریزی فوج کا دستہ تھا لیکن تمام کوششیں ناکام ہوئیں اور شہزادہ اٹاؤہ بچ گئے۔

**آگرہ اور اٹاؤہ کے علاقے** | آگرہ ڈویژن یعنی مستحق، مین پوری، اٹاؤہ وغیرہ جون ۱۸۵۷ء تک جب تک ہیروز نے گوالیار فتح نہ کر لیا، انقلابیوں کے

متواتر حملوں کا نشانہ بنتے رہے۔ مین پوری کا راجہ تیج سنگھ شروع ہی سے بغاوت میں نمایاں رہا۔ اپریل ۱۸۵۷ء میں اُس نے ایڈم پر حملے کا پلان بھی بنایا تھا۔ اُس نے ۱۱ جون ۱۸۵۷ء کو ہتھیار ڈالے، دھائی سو روپے ماہوار الاؤنس پر بنارس میں رہنے کی اجازت ملی اور اس کی ریاست ایکٹ فادر بھوانی سنگھ کو دیدی گئی۔ ٹھاکر اکبر سنگھ بھی ان علاقوں کا ایک باغی سرغنہ تھا، علی گڑھ کے نسیم اللہ کو می ۱۸۵۷ء میں گرفتار کیا گیا۔ اسی زمانے میں محبوب خاں سابق تحصیلدار علی گڑھ کو پھانسی ہوئی۔ ۲۲ جولائی ۱۸۵۷ء کو کوشن سنگھ ناکہ کو پھانسی ہوئی جو دیسی سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا۔

اٹاؤہ ۶ جنوری ۱۸۵۷ء کو انگریزی قبضے میں آ گیا لیکن اس کے بعد روپ سنگھ نے اورایا پر قبضہ کر لیا اور ۷ فروری کو سخت جنگ کے بعد نکالا جاسکا۔ چکرنگر پیر خوشحال سنگھ اور اس کے بیٹے نرنجن سنگھ کا قبضہ ہو گیا۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں اٹاؤہ سے ۲۵ میل دور اجیت محل پر قبضے کے لیے جنگ ہوئی۔ ۱۱ اپریل ۱۸۵۷ء کو ایک سخت جنگ کے بعد انقلابی پسپا ہوئے لیکن پھر بھی پوری طرح قبضے میں نہ آیا۔ نرنجن سنگھ نے جمنپار کر کے گوالانی میں مورچہ بنا لیا۔ مئی میں پھر ان سرداروں نے سرگرمیاں شروع کر دیں۔ نرنجن سنگھ نے کچھ پھوند کو لوٹ لیا۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء تک ان کی جدوجہد جاری رہی اور شہزادہ فیروز کے یہاں پہنچنے پر (۷ دسمبر ۱۸۵۷ء) ان کی کاروائیاں اور تیز ہو گئیں شہزادے



نے ہر چند پور پر ۸ دسمبر کو انگریزی دستوں کا مقابلہ کیا، شکست ہوئی مگر انگریزی فوجوں کو بھاری نقصان اٹھانا پڑا۔ نانا صاحب بھی اسی علاقے میں مع فوج موجود تھے۔ شہزادہ کچھوند پہنچا۔

**گلاب سنگھ** | ضلع ہردوئی میں بروا کے مقام پر گلاب سنگھ نے اس قدر دلیری سے مقابلہ کیا کہ انگریز بھی ہیرت سے داد دیئے بغیر نہ رہ سکے۔ اس کے

مورچے کو آگ لگا دی گئی، بارود سے اڑایا گیا مگر اس کے باقی بچے ہوئے ساتھی رات ہو جانے پر بھی جنگ کرتے اور جاتیں دیتے رہے۔ گلاب سنگھ چاروں طرف شعلوں سے گھر چکا تھا، نکلنے کی کوئی راہ نہ تھی کہ اچانک فائر ہوا جس کی آواز پر انگریز افسر دوڑے تو پتہ چلا کہ گلاب سنگھ نے اچانک ایک مورچے کی بلند سطح سے گہرائی میں چھلانگ لگائی اور جنگلوں میں غائب ہو گیا۔ اس کا صرف ایک ساتھی زندہ بچا تھا جو اس کے ساتھ نکل گیا۔ ایک انگریز جو چشم دید گواہ ہے، لکھتا ہے کہ ”یہ ایک بہادرانہ بلکہ انتہائی دلیرانہ فرار کا کارنامہ تھا“۔

**راجہ گوندہ** | گلاب سنگھ کے علاوہ نہر پت سنگھ۔ یعنی ماوھو اور گوندہ کے دیوی بخش سنگھ نے ابھی تک ہتھیار نہ ڈالے تھے۔ دیوی بخش کو انگریزوں نے معافی اور صلح کا لالچ دے کر بلانا چاہا مگر اس نے دسمبر ۱۹۰۵ء میں بھی نہایت حقارت آمیز جواب دیا۔

”آئینہ دورہ“ (از ابوالحسن قطبی) میں ہے کہ

”اگرچہ اس سے جرم مندرجہ اشتہار وقوع میں نہیں آیا تھا اور گوندہ منٹ

انگلشیہ نے دربارہ اس کی حاضری کے اتفاقات بھی کیا مگر حاضر نہ

آیا“ (ص ۲۷۷)

## ہتھیار ڈالنے کی گفتگو

کولن سمیپل جب نئی مہم پر پہراٹچ پہنچا تو کوشش کی کہ انقلابی رہنماؤں کو ہتھیار ڈالنے پر آمادہ کیا جائے۔ نامہ و پیام کیا گیا۔ بیگم حضرت محل کی طرف سے سول کشنر خط اور پیام بھیجے گئے۔ ہنومنٹ سنگھ کے ذریعہ بینی مادھو کو بھی رام کرنے کی کوشش کی گئی۔ مگر سب بیکار رہا۔ بیگم کو انگریزوں پر کھروسہ نہ تھا اور جب تک بیگم ہتھیار نہ ڈالے بینی مادھو بھی جھکنے کو آمادہ نہ تھا۔ ناتا صاحب و کٹوریہ کی طرف سے حفاظت کا وعدہ اور کسی دوسرے ملک کی ضمانت چاہتے تھے۔ لہذا کولن نان پارہ کی طرف بڑھ گیا مگر جب ۲۹ دسمبر کو پھر واپس آیا تو پتہ چلا کہ ناتا صاحب اور بینی مادھو یہاں سے عین میں ایک مقام بنکی پر موجود ہیں۔ اچانک حملے کا حکم دیا گیا تاکہ بے خبری میں پکڑ لیا جائے مگر پھر ناکامی ہوئی۔ ناتا صاحب دو میل پیچھے کی طرف دریا پار کر کے نکل گئے۔ انقلابی فوج نے یہاں سے بھی بغیر مقابلے کے ہٹنا گوارا نہ کیا۔

اب انقلابی رہنماؤں کو ترائی اور نیپال کے علاقے میں جانے پر مجبور کر دیا گیا تھا اس لیے ۱۸ جنوری ۱۹۵۹ء کو کالکٹ لکھنؤ لوٹ آیا۔ مہدی حسن اور چند دوسرے لیڈروں نے ہتھیار ڈالے۔ مہدی حسن کو دو سو روپے ماہوار منظور ہوا مگر اپنے وطن فیض آباد میں رہنے کی اجازت نہ دی گئی۔ دوندیا کھیڑہ کے رام بخش کو پھانسی ہوئی۔ جولائی ۱۹۵۹ء میں خبر تھی کہ ہر دت سنگھ

1. SEN : 362

۱

۲ نان پارہ کے قلعے کو بینی مادھو نے جنگی نقطہ نظر سے مضبوط کر لیا اور ایک بار پھر تھوڑے سے لشکر کے ساتھ زبردست انگریزی فوج کے مقابل آنے کا ارادہ کیا مگر بارود و دیہ کی جنگ میں شکست ہو جانے کی وجہ سے وہ یہاں سے ہٹ گیا۔ انگریز اس گم شدگی پر حیران تھے۔

۳ قطبی: آئینہ اودھ ۲۷۲



بالا صاحب اور نواب نجیب آباد (ج) نیپال کے مقام ٹھوکر میں فوت ہوئے۔ مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کو جولائی ۱۸۵۹ء میں گرفتار کر کے سہارن پور پہنچایا گیا پھر مظفر نگر بھیجا گیا۔ آپ پر شامی کی جنگ میں حصہ لینے کے علاوہ یہی الزام تھا کہ سپاہیوں کی رائفل آپ کے پاس ہے۔ حاکم نے پوچھا کہ تم نے گورنمنٹ کے خلاف ہتھیار اٹھائے؟ آپ نے جیب سے تسبیح نکال کر کہا ”یہ میرا ہتھیار ہے۔“ اس نے پوچھا وہ بندوق کہاں ہے؟ جواب دیا ”مجھے بندوق سے کیا سروکار؟“ چھ ماہ بعد (جنوری ۱۸۶۰ء) رہا کر دیئے گئے۔ خان بہادر کا دیوان سو بھارام اودھ سے گرفتار ہو کر آیا اور کالے پانی کی سزا ہوئی۔ لے ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ اسے برما میں بمقام مولین بھیجا گیا (ص ۲۷۱)۔ حاجی یاد اللہ خاں قصبہ کلاوٹھی ضلع بلند شہر کا تھانیدار تھا، بغاوت میں حصہ لیا، مالا گڑھ کی شکست کے بعد گرفتار، جائداد ضبط، بشکل تمام جاں بخشی ہوئی۔

میر محمد حسن کی خط و کتابت

لکھنؤ کی شکست کے بعد گورکھ پور کے نئے ڈپٹی مجسٹریٹ خیر الدین نے ۱۴ نومبر ۱۸۵۸ء کو غالباً انگریزوں کے ایماء پر محمد حسن کو خط لکھا کہ موجودہ طریقہ کار کو چھوڑ دو۔ تم نے انگریزوں کی جان بچائی ہے اور کسی کو قتل نہیں کیا۔ اس لیے جان بخشی ہو جائے گی۔ محمد حسن نے اس کے جواب میں انگریزوں کی وعدہ خلافیاں اور فریب یاد دلانے لکھا کہ:

”ہمارا فرض ہے کہ دنیا و عقبیٰ میں سرخ رو ہونے کے لیے اپنے وطن کی حفاظت کی پوری کوشش کریں اور ان حملہ آوروں کا مقابلہ کریں جو یہاں قدم جانے کی کوشش کر رہے ہیں ہم ایسا نہ کریں تو غدار ہیں اور دونوں جہاں میں منہ کالا ہوگا۔“

۱۔ نیاز احمد خاں: تاریخ روہیلکھنڈ (قلمی) ۱۱۵

۲۔ محمد میاں: علمائے ہند کا شاندار ماحول ۲۰۴-۲۲۹

۳۔ بغاوت کی ابتداء میں محمد حسن نے چند انگریزوں کی جان بچائی اور حفاظت کی جگہ پہنچا دیا تھا۔

خلد عظمیٰ مرکز میں تو ملے اور وہ نے رکازت مرکا ہو جب  
 حق میں کوئی تو نہ رہا سرکار اعلیٰ میں یہ نہیں ہو تو اپنے حاضر ہو  
 رکازت میں جانے والے اور اب کے تو رکازت مصرع کلمہ میں  
 بیانیہ کے کیا فایز اب کو تلخی اور ملا ہو واسطے اسے  
 اکتفا کیا گیا فقط



رنوا ۱۶ کو ۱۵  
 رنوا ۱۵ کو ۱۶





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

**iqbalkalmati.bogspot.com**





اس کے جواب میں خیر الدین نے پھر خط لکھا کہ تم اب تک حماقت میں مبتلا ہو اگر یہ  
بڑی فوجیں تمہارا تیاپا نیچہ کر دیں گی۔ محمد حسن کے جواب کا اقتباس انہی کے الفاظ میں

”خط آپ کا جواب میں ہمارے خط کے کیا وہ تمام وکمان حملو ہے نخوت اور غبر سے  
اور تہرید و تحویف کے سوا کچھ اس میں مندرج نہیں ہے۔ ایسی باتوں کا جواب پہلے  
خط میں جو آپ کی خدمت میں روانہ کیا مندرج ہو چکا ہے۔ اعادہ و تکرار محض قصور ہے  
..... اور ہم کو ہرگز توقع اور گمان عدم آپ کی سرکار سے نہیں ہے کس واسطے کہ جب  
احسانات عظیمہ پر کہ جو تمام عالم پر ظاہر اور معلوم ہے نظر نہ کر کے نسبت میں اپنے  
محسن کے کوئی دقیقہ ظلم و ستم کا باقی نہ رکھا پس ایسے ناحق شناسوں سے فقط جان  
بچانے کو نکل لیک اور دو میسوں کے کسی طرح کی امید رکھنا محض نادانی ہے..... اگر  
ایمان سے جان کو اور دنیا کو عزیز رکھتے تو بے شک پیروی آپ کی کرتے اور یہاں  
تو ساتھ ایمان کے پاس نہک دلی نعمت بھی شریک ہے.....“

(خط ۱۶ ربیع الثانی ۱۲۵۵ھ ۲۶ دسمبر ۱۸۵۸ء)

مختصر یہ کہ گورنر جنرل نے ان خطوں سے متاثر ہو کر جان بخشی کی مگر گورکھپور کے کمشنر  
ایک انگریز کے قتل کا الزام لگایا جو بعد میں زندہ ثابت ہو گیا۔ محمد حسن کو دو سو روپیہ ماہوار  
فیہ پر ضلع سیٹاپور بھیج دیا گیا (غالباً مئی جون ۱۸۵۹ء)۔ ڈاکٹر سریندر ناتھ میلن نے لکھا ہے کہ:

”..... خیر الدین کی دھمکیوں کا ان پر کوئی اثر نہ ہوا، وہ اپنے اصول پر ثابت قدم رہے  
ان کے جوابات نہایت سنجیدہ اور عالی شان تھے..... اودھ کے رہنماؤں کے عقیدے  
اور اصول کی نمائندگی ان خطوں سے بہتر کوئی نہیں کر سکتا۔ وہ اپنے بادشاہ اور دین

لے خیر الدین کا ذکر ہمارے دیگر کی بغاوت میں آچکا ہے۔



کے لیے لڑے اور دین انھیں ملک سے وفاداری سکھاتا تھا۔

محمد حسن کی اصول پسندی ذہنی حمیت اور حب الوطنی مذکورہ خطوں اور عمل سے ظاہر ہے، رہا خیر الدین، تو اس کی تعریف سرسید نے اپنی کتاب "خیر خواہ مسلمانان ہند" میں بہت کی ہے۔

کبیر شاہ خاں اور وزیر محمد خاں تحصیل دار سرولی کو بریلی کے قریب گاؤں سے ۱۸ مئی ۱۸۵۷ء کو گرفتار کر کے

## روہیلکھنڈ کے انقلابی

پھانسی دی گئی۔ فتح شاہ خاں کو ۱۵ مئی کو پھانسی ہوئی، علی خاں میواتی کو تلاش کیا جا رہا تھا

بنے خاں۔ نظام علی خاں اور نواب فتح گڑھ (فرخ آباد) اسی نواح میں موہن پور میں تھے۔ نظام علی

خاں کئی جگہ جنگ کرنے کے بعد پہلی بھیت اور ترائی کی طرف چلا گیا۔ ایک اور سردار جنگ باز خاں

کو، جو پادشاہ غازیان کہلاتا تھا، ۱۸ مئی ۱۸۵۷ء کے قریب پھانسی ہوئی۔ ملا میاں (عنایت اللہ)

نقھویاں (عنایت حسین) اور کھولا گرفتار ہوئے۔ رحیم علی خاں کی فوج نے کنور میں وفادار موہن

سنگھ کو گھیر کر شکست دی، بابورام نرائن۔ مخدوم بخش اور سعد اللہ خاں (ساکن سنبھل) نے اسٹانگ

میں بغاوت کا پرچم ۱۸ مئی ۱۸۵۷ء میں بلند کیا، سہسوان کو ٹوٹا اور ایک ہزار فوج جمع کر لی لیکن ۲۸

۱۸۵۷ء کو رام نرائن جنگ کرتا ہوا کام آیا۔ جون ۱۸۵۷ء میں نظام علی خاں بریلی کی سرحد پر علی خاں اور

قلندر بخش (دونوں میواتی) کے ساتھ تھا۔ حیدر خاں اور محسن خاں (تحصیل دار اور تھانے دار سہسوان)

(دوران بغاوت) کو ۵ جون کو پھانسی ہوئی۔ لچھن سنگھ تحصیل دار اوچھانی (بعہد خان بہادر خاں)

کو ۷ جون کو گولی ماری گئی۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں بھورے خاں اور نظام علی کی سرکردگی میں انقلاب

پہلی بھیت پر حملہ آور ہونے کو تھے۔ محمدی میں زبردست اجتماع تھا۔ وہ مولانا احمد اللہ کا انتقال

لینے پر تلے تھے۔ خان بہادر کے علاوہ جان علی خاں اور مارے خاں وغیرہ بھی ان کے رہنما تھے

شاہ جہاں پور کے شمال میں بڑی تعداد میں انقلابی گروہ حملہ کر رہے تھے۔ ان کی ایک جمیعت

گومتی کے کنارے اور دوسری سرسہ گھاٹ (پوایاں سے آٹھ میل) پر تھی۔ اگست میں پوایاں اور شاہجہانپور پر حملے ہوئے، محمدی کے قلعے پر دوبارہ انقلابیوں نے قبضہ کیا۔ بدائیوں کا نائب ناظم احمد اللہ خاں رام پور سے گرفتار کر کے توپ سے اڑایا گیا۔ اخبارات بنگال ہرکارو، اور انڈیا گزٹ، کی خبریں ستمبر میں یہ تھیں کہ مولانا احمد اللہ کے ساتھی اور جانشین پندرہ سو فوج کے ساتھ پوایاں اور شاہجہانپور کے علاقے میں تھے۔ رگھو سنگھ ندوڑ دار میں اور خان بہادر خاں گولا ضلع محمدی) میں تھے ان کے علاوہ باغی گروہوں کے سرداروں میں نواب تفضل حسین بھی شامل ہیں۔ ان گروہوں سے پہلی بھیت کھوڑا۔ شیر پورہ (شاہجہانپور) وغیرہ میں برابر تصادم ہوتے رہے۔ اکتوبر میں انھوں نے پوایاں اور شاہجہانپور پر یک وقت حملہ کیا۔ پہلی بھیت کے جنگلوں میں چھپے ہوئے انقلابی اچانک حملہ آور ہوئے اور سرکاری ملازمین کو تہ تیغ کیا۔ دسمبر ۱۹۵۸ء میں نا صاحب نے فتح گڑھ کے قریب گنگا کو پار کیا۔ ۱۸ جنوری ۱۹۵۹ء کو نرپت سنگھ ایک جنگ میں مارا گیا۔ اپریل ۱۹۵۹ء میں بیگم اور خان بہادر نیا کوٹ بھٹول چلے گئے۔

جون ۱۹۵۹ء میں فصاحت اللہ سابق گورنمنٹ پلیڈر ضلع بریلی جو دوران بغاوت ضلع لایوں میں انتظام سنبھالے ہوئے تھا، لکھنؤ میں ایک شخص علی بخش خاں کے گھر سے گرفتار ہوا۔ ضلع احمد بھی جو فصاحت اللہ کا عزیز، سابق وکیل بریلی اور بغاوت میں سرشتہ دار تھا، گرفتار ہوا۔ سکیم محمد یار خاں پیشکار رسالہ دار علی بخش (اودھ کا پینشن یافتہ) بھی گرفتار ہوئے۔ ان لوگوں کے پاس سے باغیانہ خط و کتابت اور کاغذات ملے۔ فصاحت اللہ خاص طور پر سازش میں ملوث تھا۔ انھوں نے منشی باقر علی اور رسالہ دار علی بخش وغیرہ سے رابطہ قائم کیا اور مختلف لوگوں سے نامہ و پیام کرتا رہا۔ بعض خط محمد حسین بریلی، التفات حسین (برادر کیپٹن فدا حسین)، مودود بخش خاں

۱۔ بنگال ہرکارو۔ ۱۸ جنوری ۱۹۵۹ء (نیشنل لائبریری کلکتہ) بحوالہ فریڈم اسٹریگل

پہلی جلد ۵۔ ص ۵۷۸-۵۷۸



رسالہ داروغہ کی طرف سے تھے، ایسی زبان میں لکھے گئے تھے جو عام طور پر سمجھ میں نہ آسکیں اور علیٰ بخش رسالہ دار کے ذریعے باغی سرداروں کو پہنچتے تھے۔ اس خط و کتابت سے یہ راز کھلے کہ جن پر انگریز تکبر کرتے تھے وہی پتے ہوا دیتے رہے یہ لوگ بگیم آدھ سے بھی نامہ و پیام رکھتے اور انگریزی علاقہ کے خبریں بھیجتے تھے۔

کفایت اللہ اور اس کے بھائی ہدایت اللہ کے خلاف یہ بھی الزام تھا کہ انھوں نے کیپٹن گواؤن (غالباً بریلی) کے چھپنے کا مقام کھوج نکالا اور اس کو چھپانے والوں کو سزا دی۔ دونوں بغاوت میں سگرم رہے۔ کفایت اللہ ملک سے باہر (۶) بھیجا گیا اور ہدایت اللہ کو چودہ سال قید کی سزا ہوئی۔ حکیم محمد یار کو ۵ سال جلا وطنی اور جائداد ضبط۔ مولوی سید قطب شاہ (حالاً علماء کے باب میں ملیں گے) ولد بخش اللہ نے بغاوت پھیلانے کے لیے انگریزی فوج میں ملازمت کی۔ ۲۵ مارچ ۱۸۵۹ء کو سزائے موت تجویز ہوئی۔ بعد میں تبدیل ہوئی اور انڈمان بھیجے گئے (۱۲ مئی ۱۸۵۹ء)۔ مولوی موصوف نے بریلی میں غازیوں کی فوج منظم کی تھی۔ جنرل نیاز محمد خاں (ساکن رام پور) نے متعدد جنگوں میں حصہ لیا۔ بریلی کی شکست کے بعد خان بہادر کے ساتھ پیلی بھیت۔ محمدی۔ نان پارہ پھر نیپال میں مقیم۔ بمبئی ہو کر مکہ گیا۔ واپسی پر بمبئی، کاٹھیاوار، ہونا گڑھ وغیرہ میں رہنے کے بعد دسمبر ۱۸۵۷ء میں گرفتاری ہوئی۔ سزائے موت تجویز کی گئی مگر اپیل پر ۱۸۵۷ء جلا وطنی کی سزا ہوئی اے

دسمبر ۱۸۵۹ء میں جنگ بہادر نے کھٹول کے قریب جنگل سے خان بہادر خاں کو اچانک گرفتار کیا۔ تمو خاں۔ وہی سنگھ اور گنگا سنگھ بھی ساتھ ہی گرفتار ہوئے۔ خان بہادر کو بگیم جنوری ۱۸۵۷ء بریلی لایا گیا، فروری ۱۸۵۷ء میں مقدمہ چلا، گواہ تلاش کر کے لائے گئے اور ہر طرح کے الزامات ثابت کر دیئے گئے۔ خان بہادر

نے اپنے بیان میں کہا کہ جو گواہ لائے گئے ہیں وہ سب وہ ہیں جن کو کسی بد عنوانی کی بناء پر تنبیہ کی گئی یا ان کے خلاف کارروائی کی گئی یا کسی اور وجہ سے مخالف ہو گئے تھے، انگریزوں کے قتل کے الزامات کو غلط ثابت کیا، دلائل اور واقعات سے رد کیا اور کہا کہ وہ اپنا کیس کسی انگریز وکیل کے ذریعے پیش کریں گے تب تک کے لیے مقدمہ روک دیا جائے ورنہ خونِ ناحق ہوگا۔ لیکن اس کا موقع نہیں دیا گیا دیگر الزامات کے علاوہ یہ بھی الزام تھا کہ ۱۸ جنوری ۱۸۵۹ء کو بھی ایک اعلان جاری کیا جس میں فتح گڑھ کے عوام سے اپیل تھی کہ وہ متحد ہو کر انگریزوں کو شکست دیں۔ جو خطوط برآمد ہوئے وہ بہادر شاہ۔ بیگم حضرت محل اور ایک رانی کے نام تھے جس کو بغاوت پر آمادہ کیا گیا تھا۔ وطن کی آزادی کے لیے جدوجہد میں ناکامی کا انجام موت ہے اور یہی انجام خان بہادر کے نصیب میں تھا چنانچہ ۱۴ مارچ ۱۸۵۹ء بروز ہفتہ صبح سات بجے پرانی کوتوالی (بریلی) کے سامنے پھانسی دی گئی۔ تاریخِ روہیل کھنڈ (قلمی) مؤلفہ نیاز احمد خاں میں یہ تاریخ یکم رمضان ۱۲۷۴ھ بیان کی گئی ہے۔ خان بہادر خاں کے آخری الفاظ یہ تھے:

”یہ سچ ہے کہ میں نے انگریزوں کو قتل کرایا۔ میں نے اسی مقصد کے لیے جنم لیا تھا میں نے سیکڑوں انگریز کتوں کو ہلاک کیا یہ نیک کام تھا اور مجھے اس کے حصول میں کامیابی ہوئی“۔

”قیصر التواریخ“ میں ہے کہ کرنل بیرون نے پوچھا ”تم نے مدت تک سرکار کا نمک کھایا، اس سبب پیری میں کیوں ایسی بغاوت کی؟“ خان بہادر نے بہادری کا پھر رکھ کر جواب دیا:

”تم نے ہمارا آبائی ملک چھین لیا تھا۔ جب تم بھاگے تمہارے باغیوں نے ہمیں مستحق

1. Foreign pol. Cons. 16<sup>th</sup> March 1860, No. 39.

(National Archive New Delhi)

2. Freedom St. UP. Vol. 5, pp. 596-614, 183.



ریاست سمجھ کر حاکم کر دیا ہم اسے عنایتِ خدا سمجھ کر اپنے حق کو پہنچے۔۔۔۔۔

غرض یہ کہ نواب اور کمشنر سے خوب تقریر ہوئی۔ جب کمشنر خاموش ہو گیا تو نواب

خان بہادر نے کہا ”اب دیر لگانا کیا ضروری ہے“

سرکاری کاغذات کے بموجب خان بہادر کو پرانی کوتوالی میں دفن کیا گیا جبکہ ایک

روایت کے بموجب ڈسٹرکٹ جیل میں کیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ جیل کے پہلے اور دوسرے پھاٹک

کے درمیانی حصے میں دفن ہے لیکن صحیح جگہ معلوم نہیں۔ خان بہادر کی رہائشی عمارتیں (بھوڑوں

کا محلہ) مسمار کر دی گئیں یہ علاقہ ”کھیرہ خان بہادر“ کے نام سے مشہور رہا۔ خان بہادر کی عمر بعض

جگہ ساٹھ سال کے لگ بھگ اور بعض جگہ انہی سال بیان کی گئی ہے لیکن چونکہ وہ بریلی میں صدر

امین تھے اس لیے ساٹھ سال زیادہ قرین قیاس ہے۔ بعض بیانات میں ضعیفی کے باوجود طاقتور

اور شاندار شخصیت بتایا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ شاعری سے بھی لگاؤ تھا۔ اور مصروفِ تخلص تھا

”مقاصد الصالحین“ تصنیف بتائی جاتی ہے۔

خان بہادر خاں (بن ذوالفقار خاں بن حافظ رحمت خاں) کے دو بیٹے بہتان

بہادر (لاولہ) اور جان بہادر تھے۔ جان بہادر کے یار محمد اور احمد بہادر ہوئے۔ یار محمد کے تین

بیٹے یار محمد (مقیم لاہور)۔ دوست محمد اور دستگیر محمد مسعود ہوئے اور احمد بہادر کے سلیم بہادر

(مقیم راولپنڈی) اور کلیم بہادر (مقیم بریلی) ہوئے۔ دوسرے عزیزوں میں ظفر یار خاں نے

بغاوت میں حصہ لیا۔ خان بہادر کے عزیز و غیرہ انہی کی نگرانی میں رہے۔ ظفر یار کو پھانسی کی سزا

۱۔ قیصر التواریخ جلد ۲ ص ۲۴۹۔ کہا جاتا ہے کہ پھانسی کے وقت یہ شعر پڑھا

بہرِ بزمِ کلمہ حق می کشند غوغایست  
زمرگ زندگیم می شود تماشا یست

۲۔ رسالہ العلم کراچی جنگ آزادی نمبر۔

مصطفیٰ علی بریلوی : خان بہادر خاں شہید

ہوئی۔ اپیل پر رہائی ہو گئی۔ ظفر یار کے بیٹے شمت یار اور رفعت یار تھے۔ شمت یار خاں کے بیٹے شوکت یار خاں ہیں جن کے بیٹے عثمان خاں ہیں۔ نواب خان بہادر کے کسب بیٹے جہان بہادر اور بیوی ممتاز محل ضلع شاہجہانپور کے مقام کھیری میں پوشیدہ رہے۔ جہان بہادر نے نواب مہم پور سے ملازمت چاہی مگر ناکامی ہوئی تو گوالیار پولیس میں ملازمت کی، مخبری پر درخواست دے کر ۱۹۱۹ء میں انتقال ہو گیا۔

**راجہ دیبی بخش** گوندہ کا تعلق دار، مورث اعلیٰ رائے پرتاپ مل سنگھ (قوم بسین) اسی کی نسل میں راجہ مان سنگھ نے ایک خوب صورت ہاتھی جہانگیر پیش کیا جس پر جہانگیر نے راجہ کا خطاب اور تعلقہ گوالہری کی جاگیر عطا کی۔ راجہ دیبی بخش سنگھ ولایت سنگھ (بن دیاپت سنگھ بن پہلوان سنگھ بن اودت سنگھ..... راجہ مان سنگھ) نے جس بری کے ساتھ بیگم حضرت محل کا ساتھ دیا وہ ہماری نظر سے گزر چکا۔ وہ بیگم کے ساتھ نیپال چلا گیا وہاں مختلف جنگوں میں حصہ لیا، وہیں موت سے ہم کنار ہوا۔ اس کا علاقہ مان سنگھ کے بیٹے شرن سنگھ ناظم کو دیدیا گیا۔

**اب ولی داد خاں** نواب ولی داد خاں بن بہادر خاں بن حق داد خاں دہلی کے شاہی خاندان سے رشتہ داری رکھتے تھے۔ مالاکوٹھ (بلند شہر) میں ان کا قلعہ یہاں حق داد خاں نے ایک مشہور بزرگ حضرت سید محمود مالا مال کرمانی سے عقیدت کی بنا مالا مال کوٹھ نام رکھا تھا۔ شیر نے اپنی کتاب ڈیلی لائف ڈیورنگ میوٹنی (ص ۲) میں لکھا

۱۔ 'العلم جنگ آزادی ۱۹۵۷ء' قطبی: آئینہ اودھ ۷۷-۷۸

۲۔ حضرت سید محمود مالا مال کرمانی کے چھوٹے بھائی سید طیفور تھے جن کی اولاد مالاکوٹھ کے قریب ٹھہری میں آباد ہے۔ آپہی کی اولاد میں چشتیہ سلسلے کے معروف بزرگ حضرت عبداللہ المعروف بہ شاہ امن بدر چشتی (وفی ۹۸۶ھ) ہوئے ہیں جو امرہ میں سکونت پذیر ہوئے اور اولاد امرہ میں ہی آباد ہے!



ہے کہ وہ اگرے میں بغاوت سے پہلے کی سازشوں کے خاص سرغنہ تھے۔ شیراُن سے اگرے میں ملا تھا (۱۸۴۷ء)۔ ستمبر ۱۸۴۷ء تک بلند شہر کے علاقوں میں انگریزی فوجوں سے جنگ کرتے رہے یکم اکتوبر ۱۸۴۷ء کو مالاکڑہ کا قلعہ سسما کر گیا اور وہ دوسرے علاقوں میں چلے گئے۔ ۱۷ دسمبر ۱۸۴۷ء کو اُن کے بیٹے اسماعیل خاں نے اگرے کے قریب ملکسی پور انگریزی فوجوں کا مقابلہ کیا۔ ولی داد خاں بعد میں بیگم حضرت محل اور خان بہادر خاں کے ساتھ بھی جنگوں میں شریک رہے۔ چار بیٹے اسماعیل خاں، محمد خاں، محسن خاں اور احمد یار خاں تھے۔ خذنگ خدر میں اسماعیل خاں کو بھانجو بتایا ہے۔ ولی داد خاں بیگم حضرت محل کے ساتھ ہی بونڈی گئے اور وہیں دروگرودہ میں انتقال ہوا۔ بعض بیانات یہ ہیں کہ اٹاودہ میں سکونت اختیار کی۔

سکاری رپورٹوں کے بموجب گورکھپور  
بنارس الہ آباد اور گورکھپور کے انقلابی  
جولائی اگست ۱۸۵۸ء میں اشرف بخش خاں اور جواہر خاں نے ڈومر یا گنج پر قبضہ کیا، ٹانڈہ میں سوکھا سنگھ کمان سر رہا تھا، امورہا کے قریب قبضہ کیا۔ گورکھپور کا ایک حصہ ابھی تک انقلابیوں کے قبضے میں تھا۔ اسی علاقے میں ایک گاؤں جگدیش پور میں انگریز اُن کے مورچوں پر حملہ کر کے ناکام ہوئے۔ ڈومری کے بابوؤں کو نومبر ۱۸۵۸ء میں پسپا کیا گیا اور وہ نیپال کی طرف چلے گئے۔ نومبر ۱۸۵۸ء تک بہری حسن۔ راجہ کوٹہ اور بالا صاحب کی فوجیں گورکھپور کی سرحد پر موجود تھیں۔ دوسرے سرداروں میں بل کرن سنگھ۔ بلی سنگھ۔ جیون سنگھ وغیرہ تھے جنہوں نے مسلسل حملے کیے اور پھر نیپال کی طرف گئے۔ بالا راؤ راپتی پارکر گیا، محمد حسن کوٹہ اور راجہ کوٹہ بھنگا چلے گئے (دسمبر ۱۸۵۸ء) ستاسی کے راجہ اودت نرائن کے قلعے پہ پہلے ہی قبضہ کیا جا چکا تھا۔ اس راجہ کو غفیہ رپورٹوں میں بدترین باغی کہا گیا ہے۔ لاکر افٹ نے اپنے بیان میں اس کی حیرت انگیز مورچہ بندیوں کا اعتراف کیا ہے۔ اس کے



قلعے سے بڑی تعداد میں سامان جنگ اور جدید ہتھیاروں کا ذخیرہ برآمد ہوا۔ سرسبز پور اور نگر کے راجاؤں کے علاوہ جون پور سرحد کے راجہ مار امریش سنگھ اوریش سنگھ اور چندریش سنگھ بھی تھے۔ محمد حسن ٹانڈہ کے قریب ایک گاؤں کا ساکن تھا اس کے ساتھیوں میں بلی سنگھ چٹو پارکارا جو کشن کشور عباس علی پرتھی پال سنگھ۔ جعفر علی وغیرہ تھے۔

بنارس ڈویژن کے تمام علاقوں میں انقلابی سرگرمیاں بدستور جاری تھیں۔ جھوڑی سنگھ بھدوی میں مع فوج موجود تھا۔ مرزا پور میں وجے گڑھ۔ گوپی گنج۔ لال گنج۔ رابرٹ گنج وغیرہ انقلابی جدوجہد کے مرکز تھے۔ وجے گڑھ میں ایشوری سنگھ ان کا سردار تھا۔ اس کے علاوہ رنجھ سنگھ۔ پترجیت سنگھ۔ رتن سنگھ وغیرہ تھے۔ غازی پور میں بھی اگست ۱۹۵۸ء تک برابر تصادم ہوتے رہے۔ پرکرنہ زمانہ میں انگریزوں کے وفاداروں کو قتل کیا گیا۔ ۱۷ اپریل ۱۹۵۹ء میں مرزا پور کے جنوب میں باغیوں کی بڑی فوج بجم کے قریب کپھار (ضلع غازی پور) پر تھی جہاں کا زمیندار میگھا سنگھ قیادت کر رہا تھا۔ اس نے امر سنگھ سے مل کر ممی اور جون ۱۹۵۸ء زبردست شورش پھیلا دی، شاہ آباد کے موضع نیول وان پر حملہ کیا، اس پاس کے تعلقہ دار اور غلام اس کے ہمراہ تھے، علاوہ خاں اس کی فوجوں کا کمانڈر تھا۔

جھوڑی سنگھ ممی ۱۹۵۸ء میں الہ آباد چلا گیا، بادشاہ پور میں سانڈرس کی فیکٹری کوٹی اور ٹھیلی شہر پر حملہ کیا۔ جولائی تک سنگرام سنگھ بھی بنارس اور جون پور علاقوں میں سخت خطرہ بنا ہوا تھا۔ لیکن جھوڑی سنگھ اودھ کے علاقوں میں موت سے ہمکنار ہوا۔ ۱۷ اپریل ۱۹۵۸ء اورایا میں مع فوج آگیا تھا مختلف جگہوں پر تصادم ہوتے رہے۔ اترولیا کے قریب غلام حسین اور مہدی حسن کی فوجیں تھیں جنہوں نے اپریل ۱۹۵۸ء میں لوکارڈ کی فوجوں سے مقابلہ کیا ان کے ساتھ سنگرام سنگھ کی فوج بھی تھی۔ پرکرن سنگھ نے کوئٹا اور مہاراج گنج پر حملے کیے۔ ٹانڈہ میں اس کے علاوہ راجہ سر پور



مولوی علی کریم کی فوجیں تھیں۔

میگھار سنگھ (ولد بھجن سنگھ) پر نومبر ۱۹۴۷ء میں مقدمہ چلایا گیا۔ اس نے اپنی گریڈ  
یاں کہیں کہ وہ بگیم کے ساتھ نیپال گیا مگر جنگ بہادر نے رہنے نہ دیا اس لیے واپس آیا۔ اس  
کے کھیرائی۔ دلدار نگر۔ گھر (سہرام)۔ روپ پور وغیرہ پر جنگوں میں حصہ لیا۔ نیپال سے آکر کلکتے  
میں اپنے آپ کو حکام کے رو برو پیش کر دیا۔

کوئٹہ ابھی تک انقلابیوں کے قبضے میں تھا، صوبے دار گنہیا سنگھ کمان کر رہا تھا۔  
ن کے ساتھ دو مولوی بھی تھے جن میں ایک ٹانڈہ کے رئیس کا بیٹا اور دوسرا غلام حسین تھا۔  
وہ پور وغیرہ کے جن انقلابی سرداروں کو سزا ہوئی (اکتوبر ۱۹۵۸ء)۔ ان میں گنن مصر (ساکن دیوا)۔  
نخروم بخش (ساکن بکیر تھی)۔ بندیسری بخش سنگھ ساکن جھلیوا۔ جگیشور بخش (بدلا پور کا)۔ پھلی سنگھ  
میر چد پور۔ ارجن سنگھ (بدلا پور)۔ رچھپال سنگھ (کٹ گھر)۔ نیپال سنگھ (جھلیوا) شامل تھے۔  
منظر جہاں ۱۸۶۰ء تک جنگ کرتا رہا، گرفتار ہوا۔

الہ آباد کے علاقوں میں انگریزی فوجوں سے برابر تصادم ہوتے رہے۔ مئی ۱۹۵۸ء میں  
الہ آباد اور سواروں میں باندہ کا ولایت حسین رہنما تھا۔ مولوی لیاقت علی بھی فوج منظم کر رہے تھے  
یعنی بہادر نے کرنائی پور پر قبضہ کر لیا۔ مولوی لیاقت علی کے ساتھ ہنومت سنگھ۔ ترول کا کلاب  
سنگھ اور فضل عظیم بھی تھے۔ جولائی میں ان کا مرکز سواروں تھا۔ سنگرام سنگھ جنگ میں کام آیا۔ آخر کار  
۱۳ جولائی ۱۹۵۸ء کو بگیریدیر برکٹ نے دھائیں کے قلعے پر حملہ کیا، مولوی لیاقت علی بچ کر کھل گئے  
لیکن اس کے بعد دھارواں کے زمیندار دھکن سنگھ، ہنومان سنگھ اور ولایت حسین نے انقلابی  
فوجوں کی کمان کی۔ ہنومان سنگھ سب سے زیادہ مضبوطی سے جمارہ اس کی کاروائیاں سرکاری  
ریپورٹوں میں جگہ جگہ بیان کی گئی ہیں۔ بہور سنگھ اور راجہ الامین نائب چکلا دار نقاب گنچ۔ کلاب سنگھ بیٹی

بہادر سنگھ (نصرت پور)۔ مدھو سنگھ (بھوگنی پور) وغیرہ سردار مع فوجوں کے میدان میں تھے۔ ان کا لیڈر روح الامین تھا جس کی مدد شام پور کی رانی اور بدری کی ٹھکرانی سنگھرام سنگھ زمیندار سنگھ در فقیر بخش وغیرہ کر رہے تھے۔ لکھنؤ سے حکم نامہ جاری ہوا جس میں انگریزوں کو زکالنے کے لیے روح الامین کی مدد کرنے کی اپیل تھی۔ ہم عصر سرکاری رپورٹوں میں ان تمام زمینداروں کی ایک طویل فہرست دی گئی ہے جو اس جدوجہد میں شریک تھے۔ مرزا آغا (ساکن ہنومان گنج) نے نائب ناظم ہونے کا اعلان کیا۔ مانک پور کے قانون گو بخش اللہ اور ایودھیا سنگھ بھی باغیوں کے ساتھ تھے۔ چوراسی (ریگنہ خراگڑھ) میں دسمبر ۱۸۵۸ء تک بغاوت پھیلی ہوئی تھی۔ سوراوہل سمیل گنج۔ نصرت پور۔ پھول پور۔ مبارک پور۔ بنسا بھتیرا۔ بی بی پور وغیرہ میں جو باغی سردار سرگرم رہے ان میں سلطنت بہادر۔ راجہ بچے سنگھ۔ بی بی بہادر۔ مخدوم بخش۔ دیوان رنجیت سنگھ۔ پرتھی پال سنگھ۔ زبھیر سنگھ۔ کالوہا کا راجہ۔ کالکا بخش۔ جلال پور کا سابق زمیندار وغیرہ بھی شامل تھے۔ یہاں ہونٹھا سنگھ کو می ۱۸۵۸ء میں ضلع فتح پور سے گرفتار کر کے پھانسی دی گئی۔ فتح پور میں بی بی مادھو۔ رام بخش اور شہزادہ فیروز بھی موجود تھے۔

انقلابیوں کا انجام۔ نیپال

انقلابی عوام جن کو ۱۸۵۹ء میں ترائی کے علاقوں اور پھر نیپال کی طرف دھکیلا گیا، ایک اندازے کے مطابق ایک لاکھ کے قریب تھے (بعض جگہ ساٹھ ہزار کا اندازہ ہے)۔ ان کے سرداروں میں بکیم حضرت محل و برہیس قدر۔ ناتا صاحب۔ بالا صاحب۔ میر محمد حسن (جو نیپال کی سرحد تک آگیا ۱۸۵۹ء کے شروع میں ہتھیار ڈالے)۔ رانا بی بی مادھو۔ دی بی بخش (گوٹھ)۔ بخت خاں۔ امر سنگھ۔ خان بہادر خاں۔ موٹھاں۔ جوالا پرشاد۔ مولانا سرفراز علی وغیرہ شامل تھے۔ انھوں نے جنگ بہادر سے فوجی مدد کے لیے بات کی لیکن وہ نہ صرف مدد پر تیار نہ ہوا بلکہ اپنے علاقے میں انگریزوں کو داخل



نے کی اجازت دیدی جس کی وجہ سے انقلابیوں پر مصائب کے پہاڑ ٹوٹ پڑے ایک  
ف انگریزی فوجیں اور دوسری طرف نیپال کے گورکھاؤں سے ان سے برسرِ پیکار تھے۔ نیپال  
میں انھیں جس برتاؤ سے پالا پڑا وہ آگے آ رہا ہے لیکن اس کے علاوہ ترائی کے جنگلوں کی  
باریاں، کپڑے، مکوڑے اور جنگلی درندے الگ اپنا شکار بنا رہے تھے۔ بعض اوقات کھانا  
مردینے کے لیے سپاہیوں کو ہتھیار بیچ دینا پڑے۔

نیپال کے راہِ جنگ بہادر سے یہ انقلابی عرصے سے آس نکلتے ہوئے تھے  
۱۸۵۷ء کے آخر میں بیگم کی طرف سے معاہدے کے لیے خط و کتابت کی گئی اس کے بعد  
۱۵ مئی ۱۸۵۸ء کو اس کے بعد خطوط لکھے گئے اور ایک سفیر علی محمد خاں کو بھیجا گیا۔ مولوی رفراز  
علی نے بھی ۱۶ جون ۱۸۵۸ء کو خط لکھا اور بتایا کہ انھیں مولانا احمد اللہ نے پیام بر بنا کر بھیجا ہے۔  
نتیجہ یہ نکلا کہ جنگ بہادر نے برہمن قدر کے نام خط (۱۷ جولائی ۱۸۵۸ء) میں لکھا سا جواب  
دیدیا اور اپنی فوجیں انگریزوں کی مدد کے لیے روانہ کر دیں اور خود بھی آودھ کے علاقوں میں  
جنگ کے لیے آگیا۔ انقلابی سرداروں کو کچھ بھی اُس سے وفا کی امید تھی۔

ایک طرف انگریز رزٹینٹ (جی۔ ریفرے) جو نیپال میں رہ کر اس ملک کو نیم غلام بنا  
چکا تھا، رانا پر زور ڈال رہا تھا کہ انقلابیوں کو یا تو نکال دیا جائے یا انگریزوں کے حوالے کیا  
جائے دوسری طرف انقلابی سردار نیپال کے حکمران سے پناہ دینے کی آس لگا رہے تھے لیکن ۱۵  
جنوری ۱۸۵۹ء کو جنگ بہادر نے لکھا کہ ہم تمہاری مدد نہیں کریں گے ہمارے اور انگریزوں کے  
درمیان دوستانہ معاہدہ ہے۔ اس پر بیگم نے اُس سے ذاتی طور پر ملنے اور بات کرنے کی  
خواہش ظاہر کی۔ نانا صاحب نے ۲ فروری ۱۸۵۹ء (۲۸ جمادی الثانی ۱۲۷۵ھ) کو خط لکھا اور مدد  
کی درخواست کی۔ جنگ بہادر نے ۲۳ فروری ۱۸۵۹ء کو جواب دیا کہ کسی قیمت پر مدد نہیں دی

جائے گی، انقلابی نیپال سے نکل جائیں۔ بیگم اس وقت شیوپور میں تھیں اور کنڈک ندی (سکڑولا گھاٹ) پر ۱۲ فروری کو مع ساتھیوں کے پہنچنے والی تھیں۔ بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ شروع میں راجہ نیپال کا رویہ نرم اور ہمدردانہ تھا لیکن انگریز رزروڈنٹ برابر دباؤ ڈال رہا تھا کہ ہمیں فوس ہوگا اگر بیگم کو پناہ دی گئی۔ لے اس سلسلے کی دستاویزات اور خطوط سے جو بے شمار ہیں، مختصر یہ واضح ہوتا ہے کہ جنگ بہادر کم از کم بیگم کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنے کو تیار تھا لیکن یہ بھی مفت ہاتھ نہیں آیا، جگہ جگہ اشارات ملتے ہیں کہ نقد روپے کے علاوہ لاکھوں کے زیورات اور قیمتی ہیرے جو اہرات اس برتاؤ کی نذر ہو گئے۔ انگریز رزروڈنٹ کی رپورٹ (۱۲ جون ۱۹۵۹ء) سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیگم انگریزوں سے صلح صفائی یا اس طرح کی کوئی بات سننے کو تیار نہیں، انگریزوں کی ہر پیش کش اور نرم شرطیں حقارت سے ٹھکرا دی گئیں۔ وہ جنگ بہادر سے خود سننا چاہتی تھی کہ وہ کیا ارادہ رکھتا ہے۔ انگریز چاہتے تھے کہ بیگم کو پکڑا بھیج دیا جائے جہاں وہ لگ تھلک ہو کر رہ جائے۔ رزروڈنٹ نے انقلابیوں کے بارے میں لکھا تھا کہ وہ بدستور نہایت سرکش باغی رہے ہیں اور آخر وقت تک بھی انہوں نے بغاوت کو برابر بھڑکائے رکھا۔ لے

راجہ نیپال پر دباؤ ڈالا ہار ہا تھا کہ وہ نانا کو دھوکے سے گرفتار کرادے مگر دغا بازی کی س بلندی پر پہنچنا اُس نے گوارا نہ کیا۔ اسی دوران (۲۵ تا ۲۸ مارچ ۱۹۵۹ء) بھٹوں کے مقام پر جنگ ہوئی۔ ”حسن التوازن“ میں ہے کہ برہمپس قدر مع لشکر اور افسران کے ایک دریا پر

۱۔ فریڈم اسٹرگل جلد ۲ ص ۵۸۱

۲۔ ابلار حسین فاروقی: مآثر دلاوری/۲۶۰

۳۔ فریڈم اسٹرگل جلد ۲ ص ۵۸۱

۴۔ فریڈم اسٹرگل جلد ۲ ص ۵۸۱-۴۰۱

فاروقی: مآثر دلاوری ۲۶۲



خیمہ زن ہوئے۔ تیس دن قیام کیا اس کے بعد جنگ بہادر نے لکھ بھیاں کو بھٹوں کو واپس لوٹ جاؤ۔ چنانچہ لشکر بھٹوں واپس آگیا۔ ناموافق آب و ہوا سے بہت آدمی فوت ہوتے رہے، خان علی خاں بھی فوت ہو گیا لیکن بھٹوں پہنچ کر انگریزی فوج کے آنے کی اطلاع ملی نیپالیوں نے وعدوں میں الجھائے رکھا اور تکلیفیں بھی دیتے رہے اس وقت لشکر میں علاوہ جمیعت کثیر باغیان جنگی کے سپاہی زمیندار اور بڑے بڑے رئیس تعلقہ دار جن کی بہادری مشہور غلامی تھی لڑنے مرنے پر تیار تھے۔ جب نیپالیوں نے دیکھا کہ انگریزی فوج پہاڑ کے نیچے آکر صف بستہ ہو گئی تو ان کے سپہ سالار نے برجیس قدر کو لکھا کہ اگر امان چاہتے ہو تو مع التایق وغیرہ دیوڑھ میں رہو اور فوج کو پہاڑ کے نیچے جانے کا حکم دو۔ اگر مع فوج پہاڑ پر آئے تو ہماری فوج سے جنگ ہوگی۔ برجیس قدر مع بیگمات وغیرہ کے پہاڑ پر آئے اور جب فوج نے پہاڑ کے نیچے جا کر جنگ شروع کی تو ادھر سے نیپالیوں نے ازراہ مہمان نوازی توپیں لگا دیں۔ بھاگنے کا کہیں راستہ نہ رہا چنانچہ قیامت خیز جنگ ہوئی۔ چوتھے روز تمام انقلابی فوج پہاڑ پر چڑھ گئی اور نیپالی فوج کا محاصرہ کر لیا تو سالار نے بیگم کو عیاری سے پیغام بھیجا کہ آپ مع پانچ سو آدمیوں کے نیا کوٹ میں رہیں۔ چنانچہ برجیس قدر مع متعلقین نیا کوٹ روانہ ہوئے اور باقی سب دیوڑھ میں رہے، اکثر کی جان بچ گئی، کچھ انگریزوں سے جا ملے۔ برجیس قدر نے جنگ بہادر سے مل کر مدد کی درخواست بھی کی مگر نامعلوم ہوئی۔ لشکر نانا راؤ اور بالاراؤ وغیرہ کو لے کر کشمیر روانہ ہوا۔

جنگ بہادر اب اپنی بہادر فوجوں کو لے کر مصیبت زدہ  
 بیانی مادھو کی قربانی

۱۔ انگریزوں کے وفادار یہاں بھی کارگزاریاں دکھا رہے تھے۔ احسن التواتر کے مجموعہ  
 "اسی رات کو بزرگان لشکر کو سازش املاؤ مزا کی انگریزوں سے ثابت ہو گئی۔" سر سید نے  
 لکھا ہے کہ خیر الدین (بعد میں گورکھ پور کا ڈپٹی مجسٹریٹ) کرنل کیلی کے ہمراہ بھٹوں میں موجود تھا اور  
 باغیوں کی ہاسوسی کر رہا تھا بہت سوں کو گرفتار کر لیا (خیر خواہ مسلمانان ہند ۸۰)

انقلابیوں سے جنگ کرتا پھر رہا تھا۔ دیگو ٹرٹھ میں مع فوج داخل ہوا (نومبر ۱۹۵۹ء) جہاں رانا بینی مادھو نیمہ زن تھا۔ رانا سے کہا کہ اپنے گھر چلے جاؤ۔ اُس نے جواب دیا کہ ہمارا کوئی گھر نہیں، دھڑی کی مہلت البتہ درکار ہے۔ رانا کے پاس اس وقت صرف ڈھائی سو سپاہی تھے۔ رانا نے حملہ زیورات اور دولت کا انبار لگا کر کہا ”جس کو دولت درکار ہو اٹھالے اور جس کو ہمارا ساتھ دینے میں دنیا و عقبیٰ کی بھلائی دکھائی دیتی ہے وہ ہمارے ساتھ آئے۔“ صرف دو سپاہیوں نے دنیاوی دولت کو پسند کیا اور باقی نے رانا کا ساتھ دینے کے لیے ہتھیار اٹھالے۔ رانا نے عورتوں کو پہاڑ کی کھوہ میں بٹھایا اور خود انگریزی اور نیپالی فوجوں سے مقابلے کے لیے نکل آیا۔ کہا جاتا ہے کہ رانا نے اپنی عورتوں سے کہا ”ہم سے تو اب صبر کرو مگر بیگم صاحبہ کی رفاقت سے منہ نہ موڑنا۔“ بعض ذرائع سے معلوم ہوتا ہے کہ انگریز افسروں نے اس جنگ میں حصہ نہیں لیا، کھڑے تماشہ دیکھتے رہے۔ تقریباً ایک ہزار آدمی کام آگئے، نیپالی سپاہی گاجر مولیٰ کی طرح کٹ گئے اور بینی مادھو کے سب ہمراہی ختم ہو گئے کچھ توپوں سے کام آئے اور باقی نے تیزی سے آگے بڑھ کر تلوار سے جنگ شروع کی۔ مقابل فوج دو ہزار سے بھی زیادہ تھی لیکن یہ اس قدر جاں بازی سے لڑے کہ نیپالی اور انگریزی فوج بھاگ کھڑی ہوئی۔ رانا کے سپاہیوں نے پیچھا کیا۔ ایک نیپالی افسر نے کچھ فوج ایک جگہ آڑ میں چھپا دی تھی جس نے اچانک گولاباری کی اور یہ انقلابی مع رانا کے کام آگئے۔ لے

**نرپت سنگھ** | چودھری جٹا سنگھ (ساکن تروف سرائے) کا بیٹا نرپت سنگھ جس نے روٹیا کے قلعے پر ڈھائی سو آدمیوں کے ساتھ انگریزی فوج سے جنگ کر کے ان

۱۔ تمنا (رام سہجائے): احسن التواتر، ۱۱-۱۱۔ بعض کا بیان ہے کہ رانا یہاں نہیں تھا بلکہ اس کا بھائی جوگ راج سنگھ تھا۔ بینی مادھو کے خاندان کو گھاگرہ پار کچھ علاقہ پرورش کے لیے دیدیا گیا تھا۔ سرکاری کاغذات میں ہے کہ بینی مادھو اور جوگ راج سنگھ جنگ میں کام آئے۔ البتہ دوسرے بھائی، بیوہ اور بیٹے (عمر ۱۲-۱۳ سال) دسمبر ۱۹۵۹ء تک نیپال میں رہے، پانچ سو روپے ماہانہ کی جائداد دیکر سیتاپور جج دیالیا



کے منہ پھیر دیئے تھے اور برابر سگر جی سے بغاوت میں حصہ لیتا رہا، ایک روایت کے مطابق رانا یعنی مادھو کے ساتھ ہی جنگ میں کام آیا۔ اخبار طائمنے نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ وہ بے حد خستہ حالت میں تھا لیکن اس کے باوجود قسم کھائی تھی کہ —

”بھگوان نے اس کے خاندان کے کچھ لوگوں کی قربانی لی ہے۔ وہ اپنے باقی ماندہ لوگوں

کو بھی اسی طرح وطن پر قربان کر دے گا“۔

دوسرے انقلابی سردار | چروا کے راجہ نے کچھ دن اپنے قلعے پر نانا صاحب کو پناہ دی اور انگریزی فوج کے آنے پر خود بھی ترائی اور نیپال چلا گیا۔

امیٹھی کے لال مادھو سنگھ نے (غالبا نیپال اور ترائی میں) ہتھیار ڈالے۔ جنوری ۱۹۵۷ء میں راجہ دیشی بخش سنگھ (گوندہ) بھی موت سے ہم کنار ہو گیا اور گوندہ کی رانی نے اپنے ہمراہیوں (۱۹) کے ساتھ ہتھیار ڈالے۔ جنرل خدابخش، ہر پرشاد (چکلا دار خیر آباد) بھی ۱۹۵۷ء یا جنوری ۱۹۵۷ء میں فوت ہو گئے۔ مہدی حسن اور اس کے چچا میر دوست محمد وغیرہ نے جنوری ۱۹۵۷ء میں اور جوالا پرشاد نے ۱۹۵۷ء کے آخر میں ہتھیار ڈالے۔ راجہ جے لال سنگھ بن درشن سنگھ اور دوندیا کھیرہ کے رام بخش کو پھانسی ہوئی۔ لونی سنگھ کو کالا پانی۔

مان سنگھ، ٹرک سبے سنگھ، دروغہ واجد علی اور کاشی پرشاد کی جاں بخشی ہوئی، انعام ملے۔ جوالا پرشاد (اس نام کے دو اشخاص تھے) کو ۲۲ مئی ۱۹۵۷ء کو کانپور میں پھانسی دی گئی۔ ٹرک سبے سنگھ (مہونا کا) ۱۹۵۷ء میں گرفتار ہوا۔ کلاب سنگھ اور بوندی کا ہر دت سہائے بھی ڈھوکر (علاقہ ترائی) میں کام آگئے۔ ملیریانے بالا صاحب کو شکار کیا (جولائی ۱۹۵۷ء) عظیم اللہ اکبر ۱۹۵۷ء میں بھٹول میں فوت ہوا اور موٹو خاں مع شیخ سکھن گرفتار انڈمان بھیجا گیا جہاں غالباً ۱۹۶۶ء میں ہزیرہ سراؤک میں فوت ہوا۔

## بیگم حضرت محل

لکھنؤ سے نکل کر بیگم یونڈی پہنچیں، کچی گڑھی میں قیام کیا۔ راجہ نے بقدر ہمت مدد کی اور یہاں پھر حکومت کا نظام قائم کیا۔ زمان جاری ہوئے، ناظم مقرر ہوئے مگر گھاگرہ کے اُس پار بھی انگریزی فوج کے آنے پر مبنی مادھو کے جنگ کی اور بیگم نے نیپال کا ارادہ کیا۔ آخر کار انگریزی فوج نے گھاگرہ پر پل بنالیا (آٹھ دس دن تک کے بعد) پھر گھاٹ پر معرکے کی جنگ ہوئی۔ جنرل خدا بخش برہیس قدر کو کے کر نکلا، تلسی پور میں بھگوان پور کے قریب قیام کیا پھر کلریا پر ایک تصادم کے بعد بھٹول پہنچے۔ یہاں نیپالی حکام بل طرف ان سب کو دلاسا دیتے رہے اور دوسری طرف انگریزوں کو تمام اطلاعات دے کر نیپال میں داخل کر دیا۔ خط و کتابت سے ظاہر ہے کہ راجہ نیپال نے مدد سے انکار کر دیا۔ نیپال ورنمنٹ کا ارادہ یہ تھا کہ ممکن ہو تو انقلابی سرداروں کو ہتھیار ڈالنے پر آمادہ کیا جائے اور ضروری تو جنگ کی جائے چنانچہ یہ مصیبت زدہ چٹون، بھٹول اور نیا کوٹ وغیرہ میں ٹکراتے پھرتے رہے۔ مشہور ہے کہ بیگم کے ہمراہ خان بہادر خاں کی زوجہ بھی تھی۔

راجہ نیپال کی طرف سے بل بھدر سنگھ ۱۷ فروری ۱۸۵۹ء کو بیگم سے بات کرنے آیا۔ اس نے لکھا ہے کہ مجھ کو بیگم کی پالکی کے قریب بلایا گیا، بیگم نے کہا:

”اگر جنگ بہادر ہم کو گرفتار کر کے انگریزوں کے حوالے کرتے ہیں تو ہم مرنے کے لیے تیار ہیں اس لیے ہمیں کٹھنڈے چلو..... مجھے امید تھی کہ جنگ بہادر میری بہتری کے لیے کچھ نہ کچھ کریں گے۔“

بل بھدر سنگھ نے کہا کہ خط میں جو کچھ لکھا ہے اس کی تعمیل ہونا چاہیے۔ خط میں لکھا تھا کہ ”تم میں جن لوگوں نے انگریز افسروں اور عورتوں کا خون نہیں بہایا وہ ہتھیار رکھ کر ہتھیوادی پر چلے جائیں انگریزی فوجیں انہیں گھر پہنچا دیں گی۔“ بیگم دس منٹ خاموش رہی اور پھر کہا کہ باہر جا کر تمام سرداروں کو خط سنا دو۔ خط سن کر تمام سرداروں نے جواب دیا کہ:

”ہم ہندو مسلمان مذہب کے لیے لڑے، راجہ جنگ بہادر بھی ہندو ہیں اس لیے



اُن کو ہماری مدد کرنا چاہیے۔ رٹائی کے لیے ہماری تعداد کم نہیں ہے اگر وہ ہم کو پچاس ساٹھ ہزار فوج دیدیں تو ہم انگریزوں کے مقابلے میں اُن کو دو گنی تنخواہ دیں گے۔۔۔۔۔ جو علاقہ ہم فتح کریں گے وہ گورکھا حکومت کا ہوگا۔ اگر یہ جی نہ ہو سکے تو اپنے ملک میں ہم کو پناہ دیدیں۔۔۔۔۔ انگریزوں کے زیادہ سے زیادہ دس بارہ سو بیوی بچوں کو ہمارے جاہل سپاہیوں نے بغیر ہمارے حکم کے مارا ہے حالانکہ ہم ہندو مسلمانوں کے تقریباً ایک لاکھ بیوی بچوں کو انگریزوں نے یا تو پھانسی دی یا تہ تیغ کیا۔۔۔۔۔ لیکن اگر ہمارا جہم کو انگریزوں کے حوالے ہی کرنا چاہتے ہیں تو ہم اس کے لیے بھی تیار ہیں۔ ہم ایک لاکھ آدمیوں کو جو ہمدردی کے طالب ہیں انھیں ایسا سخت جواب نہیں دینا چاہیے تھا " اے

اس گفتگو کا خلاصہ یہ تھا کہ دس دن کے اندر یہاں سے چلے جاؤ۔ بیگم کو نیپال میں رہنے کی اجازت دیدی گئی اور وہیں یہ غیور اور باہمت بیگم اپریل ۱۸۴۹ء میں دنیا سے رخصت ہو گئی، کٹھنڈو کی ایک مسجد میں مزار ہے۔ کہا جاتا ہے کہ امن قائم ہونے کے بعد انگریزی حکومت کی طرف سے انھیں پنشن وغیرہ کی پیش کش کی گئی مگر بیگم نے ٹھکرا دی۔ لکھنؤ کے کشتہ کا بیان (۱۸۸۹ء) یہ تھا کہ وہ غلام حسین علی خاں کے ملازم عنبر کی بیٹی تھی۔ ماں کے انتقال کے بعد برہمچیس قدر نے کلکتہ میں قیام کیا (۱۸۹۳ء) برہمچیس قدر رمضان علی کے بیٹے مہر قدر زاہد علی اور تبین پوتے انجم قدر روشن علی، گوکب قدر اور

اے فاروقی، مآثر دلاوری ۲۷۵-۲۸۱، آخر میں جب انقلابیوں کو انگریزوں کے حوالے کیا گیا تو وہ دو ہزار رہ گئے تھے (سین-۲۷۱) اپریل ۱۸۵۹ء تک بیگم، خان بہادر اور ناتا وغیرہ نیا کوٹ میں تھے۔ بالا صاحب رتن پور میں تھا۔

نیر قدر و اصف علی کلکتہ ہی میں آباد ہیں۔ اگست ۱۸۹۲ء میں ہی برہمچیس قدر کا انتقال ہوا۔ آزادی وطن کے بعد حکومت ہند کی طرف سے ان لوگوں کے وظیفے مقرر کیے گئے ہیں۔

**بخت خاں** جنرل بخت خاں کے حالات بریلی اور دہلی وغیرہ میں ہماری نظر سے گزر چکے دہلی کی شکست کے بعد وہ مع فوج وہاں سے نکل گیا۔

لکھنؤ میں بھی اس کی موجودگی ثابت ہے۔ بعض رپورٹیں بتاتی ہیں کہ ۵۸ء میں نواب گنج کے مقام پر کام آیا مگر یہ تصدیق طلب ہے۔ ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ وہ ۱۲ مئی ۵۹ء کو ایک شنگ میں کام آگیا۔ ایچ جی کیٹس کا بیان ہے کہ وہ ہاتھ آیا نہ کوئی خبر ملی۔ اکثر انگریزوں مثلاً کپتان ویڈی کرٹس اور کرنل بروچر (آف بنگال آرٹلری) نے بخت خاں کی بہادری اور دیانت کی بڑی تعریف کی ہے۔ ذکا اللہ دہلوی نے تاریخ عہد انکلاشیہ میں لکھا ہے کہ بخت خاں نے دہلی میں انتظامات سنبھالنے کے بعد ہر کام میں باقاعدگی پیدا کی، شکر اور تمک کا محصول عاف کیا تاکہ غریبوں کو فائدہ پہنچے۔ اعلان کیا کہ جو شہزادہ شہر میں ٹوٹ مار کرے گا اس کی ناک کٹوا دوں گا۔ اعلان کرایا کہ عوام اپنے پاس ہتھیار رکھیں اور جس کے پاس نہ ہو اس کو مفت فراہم کیا جائے گا۔ جامع مسجد میں علماء کو جمع کر کے فتوے پر دستخط کرائے اور ایک حلف نامہ سپاہ میں تقسیم کرایا۔ اس کے ہمراہ تقریباً سو علماء دہلی آئے تھے جن میں مولوی امام خاں، مولوی

۱۔ مہر قدر نواب علی کی طرف سے حکومت ہند کو ایک عرضداشت پیش کی گئی تھی جس میں لکھا تھا کہ برہمچیس قدر نے کلکتہ میں آزادی کی تحریک چلانے کی کوشش کی تھی جس کا نتیجہ ان کے ٹرکے، لڑکی اور دو ساتھیوں کے قتل کی صورت میں برآمد ہوا (الجمعیۃ، ۷ اگست ۱۹۵۷ء) لیکن دیگر ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ برہمچیس قدر نے واجد علی شاہ کا جانشین ہونے کی وجہ سے مجھ مراعات کا مطالبہ کیا جس پر ان کے عزیزوں نے زہر دیا اور یہ انگریز حاکموں کے ہمارے پر کیا گیا۔ مہر قدر نواب علی کا ۱۹۶۱ء میں انتقال ہوا۔



عبدالغفور اور مولوی سرفراز علی بھی تھے۔ نانا صاحب کا بھائی بالا صاحب بھی اس کے ہمراہ آیا اور ساتھ رہا۔ دہلی میں پہاڑی پر مقیم انگریزی فوج پر چاروں طرف سے بیک وقت حملہ کرنے کا پلان بنایا اور ایک نقشہ مرزا مغل کے پاس بھیجا جس میں ہدایت تھی کہ وہ کشمیری دروازے سے حملہ کرے اور بخت خاں خود اجیری اور لاہوری دروازوں سے حملہ کرے گا مگر الہی بخش نے شہزادوں کو بھڑکایا کہ "بخت خاں پٹھان حکومت قائم کرنا چاہتا ہے، جنگ و جدل تم کرو گے اور نام ہوگا بخت خاں کا۔" شہزادے اس کے بھڑکائے میں آگئے اور بنا بنایا کھیل بگاڑ دیا۔ جب شکست کے بعد بہادر شاہ ہمایوں کے مقبرے میں مقیم ہوا تو بخت خاں مع فوج کے مشرق کی طرف جھناکے کنارے آکر ٹھہرا اور بہادر شاہ سے ملنے کی درخواست کی۔ بہادر شاہ نے اپنے پوتے مرزا شہ بالا (پسر خضر سلطان) کو بھیجا کہ ملاقات کا منشا دریافت کرے۔ بخت خاں نے کہا کہ مجھے جو کچھ کہنا ہے وہ خود بادشاہ سے کہوں گا اگر ان کے شیر اور صلاح کار ملنے سے روکتے ہیں تو میرا سلام کہنا، میں جاتا ہوں مگر تمہارے باپ دادا بڑی غلطی کر رہے ہیں جو یہاں قبرستان میں پڑے ہیں۔۔۔" اس کے بعد بہادر شاہ سے ملاقات ہوئی جس کا حال اپنی جگہ پر بیان ہوا ہے۔

'اخبار الصنادید' مؤلفہ نجم الغنی خاں میں اصل نام محمد بخش خاں لکھا ہے اور تاریخ روہیل کھنڈ، (قلمی) مؤلفہ نیاز احمد خاں میں بھی یہی نام دیا گیا ہے۔ دہلی کی شکست کے بعد وہ بلجھ گڑھ ہو کر لکھنؤ چلا گیا۔ بارہمیر کی ایک سرکاری رپورٹ (انٹیلی جنس ریکارڈ آف میوٹنی) میں بیان ہے کہ اُس نے فرنچ آباد میں فوج کی کمان کی۔ ۱۲ فروری ۱۸۵۷ء کی خبر یہ تھی کہ شاید وہ میراں گھاٹ اور گلرام میں ہے۔ اس کی عر ساٹھ سال بیان کی گئی ہے۔ پچالیس سال فوجی ملازمت کی لے

1. SEN : 83-86, 371

COOPER : Crisis in Punjab 201.

BROUCHIER : Eight Months Campaigns.....44.

**نیپال میں انقلابی رہنما** | نیپال جانے والے معروف رہنماؤں کا تذکرہ کیا جا چکا ہے کچھ اور سردار جن کا ذکر سرکاری کاغذات میں ہے، یہ تھے:

احسن علی: محمود خاں کا عزیز، بیلی گارو اور عالم باغ کی جنگوں میں شامل، بغاوت میں نمایاں حصہ  
رانا امرائو سنگھ: راجہ اکونا کا بھائی، گورکھپور میں سکریم رہا  
ٹھاکر رام غلام سنگھ: تعلقہ دار رام پور کیسے

خان علی خاں: شاہ جہاں پور کا ساکن، بغاوت میں نمایاں  
راجہ اودت پیرکاش سنگھ: تعلقہ دار اکونا (بہرائچ)

راجہ جوتی سنگھ: تعلقہ دار چیردا (بہرائچ)، مارچ اپریل ۱۸۵۸ء میں گورکھپور کی جنگ میں شامل،  
نومبر ۱۸۵۸ء میں بھی جنگ میں شریک، بالاراؤ کے ساتھ رہا۔

کیپٹن امرائو سنگھ: نمبر ۴ رجمنٹ اودھ کا صوبے دار، بیسواڑہ کا ساکن، برہیس قدر کے دربار  
میں اشرور سورج کا حامل

کیپٹن اوسان سنگھ: لکھنؤ میں ایک دستہ منظم کیا، بغاوت میں نمایاں  
کوچک سلطان: بہادر شاہ کا بیٹا، شکست دہلی کے بعد لکھنؤ آیا اخبار شعلہ طور کا پتھر میں ۱۱  
جولائی ۱۸۵۸ء غیر فقی کہ گرفتار کر کے سنگھاپور بھیجا گیا۔ (بحوالہ تاریخ صحافت اردو۔ ۱۲۱)

مرزا ابو (عباس): بہادر شاہ کا پوتا، غالباً شکست دہلی کے بعد لکھنؤ آیا  
ہنزل خدا بخش: دارروئی (دریاد) کا زمیندار، بغاوت میں نمایاں، نواب گنج کی جنگ جون ۱۸۵۸ء  
میں کمانڈر، نان پارہ کی جنگ جنوری ۱۸۵۹ء میں شامل۔

جوالا پرشاد: کانپور میں خاص سرغنہ، دوندیا کھیرہ کے قریب کا ساکن۔

ان کے علاوہ نظر علی۔ ماوھو سنگھ۔ شیودت سنگھ۔ گنگا سنگھ (بانگر منو میں فیروز شاہ کا ساتھی)  
میجر گوپال۔ کیپٹن رکھو ناتھ تیواری۔ بھگوان بخش۔ موہن سنگھ چودھری۔ کیپٹن آئند سنگھ۔ سردار سنگھ  
رنجیت سنگھ وغیرہ بھی نیپال میں تھے۔



**مولوی لیاقت علی** | الہ آباد کی شکست کے بعد مولوی لیاقت علی کی مختلف مقامات پر سرگرمیاں بیان ہو چکی ہیں۔ سرکاری رپورٹوں میں انھیں "زبردست اثر و اقتدار کا آدمی" کہا گیا ہے۔

"A Man of Considerable Influence and Authority"

اندازہ ہے کہ وہ بھی نیپال گئے مگر زیادہ نہ ٹھہرے۔ مشہور ہے کہ وہ پنجاب اور کشمیر اور ترکستان، بخارا اور ترکی بھی گئے۔ بعض بیانات کے مطابق سرحد۔ سندھ۔ بڑودہ اور ملتان میں بھی قیام کیا۔ ۱۸۵۹ء میں لاج پور ضلع سورت میں خفیہ مرکز قائم کیا اور دس سال قیام کیا۔ آخر کار سچالی ریلوے اسٹیشن پر بمبئی پولیس نے گرفتار کیا اور الہ آباد لا کر مقدمہ چلایا گیا۔

انگریزوں کی تحریریں انھیں پیشہ ور اقوام سے بتاتی ہیں۔ ڈاکٹر سین نے بھی انہی رولتوں کی بنا پر پیشہ ور اقوام سے متعلق اور اسکول ماسٹر لکھا ہے لیکن ساتھ ہی یہ بتایا ہے کہ شہری عوام میں بڑی عزت اور احترام کی نظر سے دیکھا جاتا تھا جو ان کے بلند کردار کی وجہ بھی تھی۔ اس عزت و احترام کا اعتراف بھی ثابت کرتا ہے کہ وہ پست اقوام سے نہیں تھے اور الہ آباد خصوصاً مہنگاؤں وغیرہ کے باشندے بھی اس کی تردید کرتے ہیں۔ ڈاکٹر سین کا یہ بھی خیال ہے کہ فوجی قواعد اور انتظامی صلاحیت سے ناواقفیت کی بنا پر امن و انتظام اور قانون بحال کرنے میں ناکامی رہی۔ ان کے ہی اثر کی وجہ سے الہ آباد میں عیسائی آبادی سلامت رہی۔ معین الدین نے 'خدا ننگ غدر' میں لکھا ہے کہ وہ چپاڑی کی مسجد میں رہتے تھے۔ عزت اور ہرول عزیز کا اندازہ 'تاریخ الہ آباد' مؤلفہ مقبول صمدی سے بھی ہوتا ہے۔ کتاب چونکہ انگریزی عہد (۱۹۲۷ء) کی تصنیف ہے اس لیے مؤلف کو ذرا سہم کر کہنا

پڑا ہے کہ:

” یہ شوریدہ سرفتنہ گرو مولوی لیاقت علی باشندہ مہنگاؤں پر گنہ چائل ضلع الہ آباد میں جن کے تقدس و اتقا کا شہرہ دور دور تک تھا۔ بناوت کے شروع ہی سے ضلع الہ آباد کے اس علاقے میں جو مابین دو آب گنگ و یمن واقع ہے، اُن کا بڑا اثر تھا۔ وہاں کے آشفۃ مزاج شورش پسند خیرہ سرزمین داروں کو حسب روایات سرکاری ایک ایسے رہنما کی ضرورت تھی جو قتل و خون و غارتگری و تاراج میں اُن کا پیشوا بن سکے۔ نظرا انتخاب مولوی لیاقت علی پر پڑی۔ وہ بڑی اُن بان اور مردانہ مزک و احتشام سے کوچ کر کے الہ آباد آئے..... مگر میں نے بعض سن رسیدہ، ممتاز و فہیم مسلمانوں کو اُن کا نام ادب و احترام کے ساتھ لیتے ہوئے سنا ہے“

ایس۔ جی چودھری نے لکھا ہے کہ ۵ جولائی ۱۸۵۷ء کو گرفتار اور ۲ جولائی ۱۸۵۷ء کو انڈمان بھیجے گئے۔ وہیں ۱۸۹۲ء میں انتقال ہوا۔ انڈمان میں درس و تدریس اور اصلاحی کاموں میں وقت گزارا۔ آزادی وطن کے بعد حکومت ہند کی طرف سے اُن کے تین نواسوں کا وظیفہ مقرر کیا گیا جن میں دو الہ آباد اور ایک احمد آباد میں تھا۔ اب اُن کا بھی انتقال ہو چکا ہے (۱۹۸۲ء)۔ مولوی صاحب کی بیٹی ۱۹۲۶ء تک زندہ تھی۔ نواسوں کی اولاد الہ آباد وغیرہ میں موجود ہے۔

نواب فضل حسین بن عنایت حسین نے فرخ آباد سے نواب فرخ آباد اور بجنور وغیرہ نکل کر اودھ اور روہیل کھنڈ کی جنگوں میں شرکت کے بعد نیپال کا رخ کیا مگر وہاں سے نکلنا پڑا۔ ۷ جنوری ۱۸۵۹ء کو ہتھیار ڈالے، فروری میں فتح گڑھ

۱ مقبول محمدی: تاریخ الہ آباد ص ۲۲-۲۱

2. CHAUDHURY : Civil Rebellion ..... 312

Viscent Dictionary 567



لاکر مقدمہ اور سزائے موت تجویز ہوئی لیکن بعد میں عرب بھیجنے کا فیصلہ کیا گیا۔ انقلابیوں نے راکر نے کی کوشش کی چنانچہ ۹ مئی ۱۸۵۹ء کو پانچ سو آدمی اس ارادے سے مین پوری اگرہ سڑک پر آئے۔ ہر ہون گوالیار پہنچنے پر افواہ تھی کہ شہزادہ فیروز شاہ نے چڑانے کی کوشش کی۔ اگست ۱۸۵۹ء میں عدت روانہ کر دیا گیا۔ لے نواب کے ساتھیوں میں چودھری محمد علی کو اہل ۱۸۵۹ء میں گولی ماری گئی، نواب کے چھوٹے بھائی سخاوت حسین کو اور اقبال مندر خاں اور مختفر حسین وغیرہ کو پھانسی ہوئی۔ متیر شکوہ آبادی نے ”دونوں شہید راہ خدا آہ ہائے ہائے“ سے تاریخ برآمد کی تھی۔

بجنور کے نواب محمود کو گرفتار کر کے قید کیا گیا مگر سزا ملنے سے پہلے ہی میرٹھ جیل میں منتقل ہو گیا۔ سرکاری کاغذات میں ایک جگہ ذکر ملتا ہے کہ ۱۹ جولائی ۱۸۵۹ء کو نواب نجیب آباد بمقام ڈھوکر (نیپال) میں فوت ہوا مگر نام نہیں دیا گیا۔

فرخ آباد اور باندہ کے انقلابیوں میں سید اسماعیل حسین متیر شکوہ آبادی (ولد سید احمد حسین شاد) گرفتار ہو کر اندمان بھیجا گیا، چھ سال بعد رہا (۱۲۸۲ھ) بمقام رام پور ۱۲۹۶ء میں وفات ہوئی، متعدد تصانیف مثلاً منتخب عالم، تنویر الاش، نظم منیر، مثنوی معراج، اعلان حق، سراج المیز وغیرہ ہیں۔

اگرے کے ڈاکٹر وزیر خاں کا تعلق بہار کے افغان خاندان سے تھا، انگریز حکمران کی تعلیم مکمل کی، عیسائی مذہب کا وسیع مطالعہ کیا، پہلے کلکتہ پھر اگرہ میں اسٹینٹ سرجن (اگرے میں محلہ کاغذیان تاج گنج میں مقیم)۔ اگرہ میں پادری فوڈر سے مناظرہ کرایا (۱۸۵۶ء) مولوی رحمت اللہ کیرانوی نے پادری کو مناظرے میں شکست دی۔ ڈاکٹر وزیر نے

بغاوت میں نمایاں حصہ لیا، اگر سے سے وہی اور پھر لکھنؤ میں قیام کیا۔ بغاوت کے بعد حجاز جاکر مولوی رحمت اللہ کے پاس قیام کیا۔ انگریزوں کی طرف سے حکمران (سلطان عزیز) کو خط لکھا گیا مگر ایک عرب سردار نے کہا کہ جب میرے قبیلے کا بچہ بچہ کٹ جائے گا تب کوئی ڈاکٹر وزیر خاں کو ہاتھ لگا سکے گا۔ لہذا سلطان نے حکومت برطانیہ کو صاف انکار لکھ بھیجا۔ طبیعی یا مکر وزیر خاں نے وفات پائی، جنت البقیع میں دفن کیا گیا۔ ایک کتاب 'تحریر انا جیل' (قلمی) تصنیف کی ہے یہ مولوی فیض احمد بدایونی نے آخر تک بریلی اور شاہجہانپور (۱۹۵۸ء) کے معرکوں میں حصہ لیا اس کے بعد لا پتہ ہو گئے۔

مولانا احمد اللہ کون تھے؟ | مشنری سوانح احمدی، مؤلفہ فتح محمد تائب (قلمی) کی بنیاد پر انتظام اللہ شہابی نے اپنی کتابوں

'ایسٹ انڈیا کمپنی اور باغی علماء اور غدر کے چند علماء' میں لکھا ہے کہ ان کا اصل نام سید احمد علی عرف ضیاء الدین، خطاب دلاور جنگ مدراسی، جلال الدین عادل کے پوتے اور ابوالحسن تانا شاہ والی گول کنڈہ کے پڑپوتے تھے۔ ان کے والد محمد علی صاحب تھے، پٹنہ سلطان اور نواب جینا پٹن (مدراس) کے۔ تقریباً ۱۲۰۰ میں پیدا ہوئے تعلیم و تربیت کے ساتھ فنون سپہ گری بھی سکھائے گئے۔ سولہ سترہ سال کی عمر میں طبیعت امارت سے بیزار ہو گئی اور نوابی سے کنارہ کشی کی، سیاحت پر کرباندمی حیدرآباد گئے اور نظام کی فوج میں تیغ زنی کے جوہر دکھائے۔ وہیں شادی ہوئی مگر اولاد نہ ہوئی، بیوی کا انتقال ہو گیا۔ مشنری کے اشعار سے پتہ چلتا ہے بعض انگریزوں کی تجویز پر لندن روانہ ہوئے اور شاہ انگلستان کے دربار میں گئے۔ واپسی میں حج کیا، ایران وغیرہ کی سیاحت کی۔ پھر واپس آکر پیرکانیر کو پسند کیا اور سانہر چلے گئے یہاں چلہ کشی کی۔ بارہ برس گزار کر پور میں میر قربان علی شاہ سے

لے شہابی: غدر کے چند علماء



مجلس باطن حاصل کیا۔ نام سید احمد شاہ شاہ تجوید ہوا لے ٹونک گئے، نواب وزیر الدولہ نے آؤ بھگت کی۔ وہاں وعظ کی محفلوں کے ساتھ ہی بعد عصر محفل سماع ہوتی تھی یہاں سے کوالیار ہاکر حضرت محراب شاہ قلندر سے بیعت و خلافت حاصل کی۔ محراب شاہ نے مقبیلین جہاد کی۔ مثنوی میں ہے کہ

لیا اُن سے پیر امتحان جہاد کہ پہنچے نصاریٰ پر تیغ عناد

رشد کی ہدایت پر دہلی آئے۔ علماء اور صوفیائے کرام سے تبادلاً خیال کیا مگر مایوسی ہوئی صرف مفتی صدر الدین آزاد نے کچھ آمادگی کا اظہار کیا اور اگرہ جانے کا مشورہ دیا۔ لہذا اگرہ پہنچے مفتی انعام اللہ خاں وکیل سرکار کے یہاں قیام کیا۔ مفتی صاحب کا مکان اہل علم کا مرکز تھا اور تمام علماء کی ان کے یہاں نشست تھی۔ ہر ایک نے انھیں عزت و احترام سے جگہ دی۔ مولانا یحییٰ احمد بدایونی اور ڈاکٹر وزیر خاں آپ کے گرویدہ ہو گئے۔ قوالی کی محفلیں جنے لگیں ذکر فکر کے حلقے قائم ہوئے، ہندو بھی معتقد ہونے لگے۔ چنانچہ بابو بیٹی پرشاد الہ آبادی وکیل صدر آپ کے بڑے معتقد تھے۔ محفل سماع کا خاص اہتمام ہوتا، مریدین پر توجہ ڈالی جاتی اور لوہے کے کڑھاؤ میں کولے کے انکارے بھرے رہتے وہ مجلس میں پھیلا دیئے جاتے، مریدین لوٹتے، آگ بالکل اثر نہ کرتی۔ شہابی لکھتے ہیں کہ میری پھوپھی عمدة النساء زوجہ غلام غوث ہے خیر الہ آبادی فرمایا کرتی تھیں کہ ان کے چھوٹے بھائی ڈاکٹر الہام اللہ مرحوم پر شاہ صاحب کی توجہ تھی اور وہ ان کے مرید تھے وہ بھی شریک محفل سماع ہوتے اور دہکتے ہوئے کولوں پر لوٹتے مگر جسم پر نشان تک نہ پڑتا لے وعظ آپ کے بے پناہ ہوا کرتے۔ ہزار ہا ہندو مسلمان شریک ہوتے، سننے والے بے قرار ہو جاتے۔ مولانا سید طفیل احمد منگلوری نے کتاب "مسلمانوں کا روشن

۱۔ بعض دستاویزوں پر دستخط "سید احمد علی" ثبت ہیں۔

۲۔ اس طرح کی محفلوں کا ذکر لکھنؤ کے حالات میں بھی ملتا ہے۔



مستقبل میں لکھا ہے کہ اگرے کی تقریروں میں دس دس ہزار آدمیوں کا مجمع ہوتا تھا پولس نے ایک موقع پر انھیں گرفتار کرنے سے انکار کر دیا تھا ہفتے میں تیسرے دن قلعے کے میدان میں مریدین کو لے کر سپہ گری اور شہ سواری کی مشق کراتے۔ ان کا جلوں جمعات اور جمعہ کو بکھٹنا خود پالکی میں ہوتے، آگے ڈنکا بجاتا ہوا ہوتا تھا۔ اسی دوران جب مولانا دورے پر باہر گئے، ہوئے تھے اگرہ کے چند علماء اور مشائخ پر مقدمہ دائر کیا گیا جو بظاہر رشوت خوری کے الزام پر تھا مگر دراصل ان کی انقلابی سرگرمیوں کو ختم کرنے کے لیے تھا۔ یہ خبریں سعدا الاخبار (۱۲۶۶ھ) میں شائع ہوئیں۔ یہ واقعات دس گز دی کے عنوان سے ہم اگرہ کے حالات میں بیان کر چکے ہیں۔ ۱۸۵۶ء میں جب پادری فنڈرے اگرہ میں مناظرہ ہوا، مولانا گوالیار ہو کر لکھنؤ جا چکے تھے مولانا لکھنؤ پہنچے تو مریدین کی جماعت ہمراہ تھی۔ اس سے پہلے وہ کانپور گئے اور عظیم الشان وفد سے ملے پھر اناؤ ہو کر لکھنؤ گئے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی یہاں صدر الصدور تھے جو کچھ دن قبل مولوی امیر علی کے خلاف فتویٰ دے چکے تھے، آپ سے ملنے آئے اور ایسی گفتگو ہوئی کہ فوراً استغفی دے کر الوداع چلے گئے اور انگریزوں کے دشمن ہو گئے۔ مولانا احمد اللہ سے عوام کو عقیدت بڑھتی ہی چلی گئی۔ مثنوی میں ہے کہ

نصاری سے جو حکم پیکار تھا ہر اک شخص سے اس کا اظہار تھا

لکھنؤ سے فیض آباد پہنچے۔ یہ حالات اپنی جگہ بیان کیے جا چکے ہیں۔

شہابی نے جی ڈبلو فارسٹ کا یہ اقتباس نقل کیا ہے کہ "وہ عالم باعمل ہونے کی وجہ

سے مولوی روحانی طاقت کی بنا پر صوفی اور جنگی مہارت کی وجہ سے سپہ سالار تھا۔ ظلم طبیعت میں نہ تھا۔

مولوی فیض آبادی احمد شاہ نام تھا۔ ہر انگریز اس کو قدر کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔۔۔۔۔ اس مولوی کو

اکثر انگریز حکام بحیثیت احمد شاہ فقیر اور صوفی عرصے سے جانتے تھے۔ شمالی مغربی صوبہ جات میں

بظاہر مذہبی تبلیغ کی خاطر دورہ کر چکا تھا لیکن انگریزوں کے لیے یہ راز ہی رہا ایک عرصے تک وہ

اگرہ میں مقیم رہا۔ حیرت انگیز اثر شہر کے باشندوں پر تھا۔۔۔۔۔ عرصے بعد یقین ہو گیا کہ وہ حکومت کے



ہے پاکستان —

س مورچہ بنایا اور مولانا محمد گھاس منڈی سے یہاں منتقل ہو گئے۔

میں تحصیل علم کیا" اے

بہارِ مٹیا بیج کو نہیں نہیں کھڑے کر دیا گیا۔

۱۰۷ معین الدین: خدیگ ندر ص ۱۰۷

نانا صاحب کی گمشدگی | نانا صاحب کو گرفتار کرنے کے لیے انگریزوں نے پوری کوشش کی مگر ان کی گمشدگی

ہمیشہ ایک سوالیہ نشان بنی رہی آج ہم پہلی بار مستند ذرائع سے یہ داستان بیان کر رہے ہیں۔

اپریل ۱۸۵۹ء میں نانا صاحب اور بالاجی صاحب سے صلح کے لیے خط و کتابت ہوئی۔ ۱۲ اپریل ۱۸۵۹ء (۱۷ رمضان ۱۲۷۵ھ) کے خط میں لکھا:

”تم نے سب کے جرم معاف کر دیئے اور نیپال کا راجہ تمہارا دوست ہے اس کے باوجود تم کچھ نہ کر سکتے۔ تم نے صوبہ کو اپنی حمایت میں لے لیا اور میں اکیلا رہ گیا ہوں لیکن تم دیکھو گے کہ وہ سپاہی جن کو میں دو سال سے محفوظ کیے ہوئے ہوں، کیا کر سکتے ہیں۔۔۔۔ میں مرنے کے لیے تیار ہوں۔ اگر مجھ جیسے اکیلے شخص کو برطانیہ جیسی طاقت ور قوم کا دشمن مان لیا گیا تو یہ تو میرے لیے باعثِ فخر و ناز ہے۔ میرے دل کی ہر تمنا پوری ہو گئی۔ موت تو ایک دن آنی ہے، موت سے کیا ڈر۔“

میسجر چیف ڈسٹن نے جس کو یہ خط ایک برہمن نے دیا تھا، جواب میں لکھا کہ ”دکٹوریہ کا اعلان عام ہے اگر تم نے کسی انگریز کا خون نہیں کیا تو بے خوف آ جاؤ۔“ نانا صاحب نے ”دکٹوریہ کا دستخطی خط طلب کیا جس پر کسی تیسرے ملک کی مہر ہو۔ اپنے خط (۱۲ اپریل ۱۸۵۹ء) میں لکھا تھا:

”جان یک روز کبھی جائے گی پر اس طرح عزت کھو کر کیوں مرنا۔ اور آپ سے اور ہم سے لڑائی فساد۔۔۔۔۔“



جب تک رہے گا ہم چاہے مارے جائیں چاہے قید

ہوں چاہے پھانسی، جو لکھا ہوگا سو ہوگا اور ہم سے جو

کچھ ہوگا سو تلوار سے ہوگا“ لے

ہوپ گرانٹ کے نام ایک خط میں لکھا تھا:

”تمہیں ہندوستان پر قبضہ جمانے اور مجھے غیر قانونی

قرار دینے کا کیا حق ہے؟ تمہیں کس نے ہندوستان

پر حکومت کا حق دیا ہے۔ تم فرنگی تو بادشاہ اور ہم اپنے

ملک میں چور اور ڈاکو —!“

کہا جاتا ہے کہ نانا صاحب کے خاندان کی کچھ عورتیں گوالیار میں آگئی تھیں اور کچھ

نیپال میں رہیں۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں اطلاع تھی کہ وہ بھوٹان کی پہاڑیوں میں ہیں۔

پرسیول لینڈون نے اپنی کتاب ”نیپال“ میں بتایا ہے کہ نانا صاحب مادھوراؤ

بھاؤ بھٹ کے دوسرے بیٹے تھے جس کی بیوی باجی راؤ کی رانی کی بہن تھی۔ نانا صاحب

کے ہمراہ باجی راؤ کی بیوہ اور ان کی بیوی کا سہیلی (بعض جگہ یہ نام سندربائی یا کرشنا بائی

بتایا گیا ہے) بھی تھی۔ خیال ہے کہ تانتیا ٹوپی بھی ان کے ساتھ نیپال گیا لیکن بعد میں

واپس آگیا۔ جنگ بہادر نے اپنا آدمی (کیدار سنگھ) انھیں لینے کے لیے بھیجا جس نے

انھیں ایک گاؤں ڈیوندری میں (بینی گھاٹ کے قریب) پہنچایا۔ جنگ بہادر نے یہاں

لے یہ خط نیشنل آرکائیوز (نئی دہلی) میں موجود ہے۔ اخبار بنگال ہرکارو اور انڈیا

گزنٹ، مورخہ ۲۶ اگست ۱۸۵۸ء کی خبروں میں بتایا گیا تھا کہ نانا صاحب نیپال

میں ڈھور گڑھی سے ۸ میل دور ہیں اور بالا صاحب۔ اودگیر۔ بابا بھٹ۔ رتو تانتیا۔ گنگا

دھرتانتیا۔ بٹو خاں۔ شاہ علی۔ احمد اللہ۔ محمد اسحاق (شاہ پور کے) وغیرہ ہمراہ ہیں۔

پیغام بھیجا کہ ”کاسی بائی اور دوسری عورتوں کو ہمارے ہوائے کر دو۔ میں تمہیں پناہ دے کر انگریزوں سے تعلقات نہیں بگاڑوں گا۔ اگر جنگ چاہتے ہو تو بتادو۔ ہمارے گورکھے تمہیں قتل کر ڈالیں گے۔“

کہا جاتا ہے کہ نانا کے ساتھیوں میں ایک کلیان جی نامی شخص بھی تھا جو سیہور کے ہرش رام شاستری کا بھائی تھا اور نانا کا ہم عمر تھا۔ دونوں کو شاستری جی نے ہی تعلیم دی تھی۔ نانا کے ساتھ ان کی دو بیویاں بھی بتائی جاتی ہیں جن میں ایک کا نام سوئی بائی تھا۔ اس کے بطن سے ایک بیٹا شری دھر پیدا ہوا تھا۔ ان کے ہمراہیوں میں خان یقین شاہ، کوکٹال شاہ، بلد یو سنگھ وغیرہ تھے۔ کلیان جی کی ڈائری اور نانا صاحب کے خطوط ان کے حالات سے پردہ اٹھاتے ہیں۔

کلکتے کے سرکاری ریکارڈ سے پتہ چلتا ہے کہ انھوں نے عورتوں کو نیپال گورنمنٹ کی ”پناہ“ میں دیدیا اور مغرب کی سمت چلے گئے (یہ پہلے بھی نظر سے گزرا ہے کہ ”فوج“ نانا کو لے کر کشمیر روانہ ہوئی)۔ کھٹمنڈو کے سرکاری ریکارڈ سے عیاں ہوتا ہے کہ اُس زمانے میں دھیر شمشیر سنگھ نیپال اور ترائی کے علاقوں میں انقلابیوں کا پیچھا کر رہا تھا۔ جون ۱۹۵۹ء میں سدھی مان سنگھ نے جنگ بہادر کو خط لکھا کہ بالآخر صاحب بھی اپنی عورتوں کو نیپال گورنمنٹ کی پناہ میں دینا چاہتا ہے۔ جنگ بہادر کا جواب وہی تھا کہ وہ انگریزوں کا دوست ہے، جو کچھ کر سکتا ہے کرے گا۔ شہوہ ہے کہ اُسی دوران بالا صاحب کی موت ہوئی۔ نانا کی موت کی بھی افواہ تھی۔ اکتوبر ۱۹۵۹ء میں نانا صاحب کی عورتوں نے جنگ بہادر سے ملنے کی خواہش ظاہر کی کیونکہ وہ بیماریوں کا شکار تھیں اور کسی اچھی جگہ جانا چاہتی تھیں۔ انھوں نے یہ بھی بتایا کہ نانا صاحب دیوکاری کے مقام پر موت کا شکار ہو گئے۔ انھوں نے یہاں اپنے کچھ زیورات بھی دس ہزار روپے میں فروخت کیے۔ انگریزی حکومت کی طرف سے



جنگ بہادر پر دباؤ ڈالا جا رہا تھا کہ وہ نانا کی موت کی تصدیق اور تحقیق کر لے۔ سیدھی ماں سنگھ نے اس موقع پر جواب میں لکھا کہ ”میں آخر کیا کر سکتا ہوں۔ انگریز کس کی گواہی منظور کریں گے۔۔۔“ اس نے نانا صاحب کی موت کے ثبوت بھی فراہم کیے یہ کچھ ہڈیاں (استو) تھیں جو ان کی ماں نے بنارس میں دفن کرانے کے لیے بھجوائی تھیں۔ حکومت ہند کے فارن آفس (دفتر امور خارجہ) کے کاغذات سے ظاہر ہوتا ہے کہ رزیڈنٹ نیپال کرنل جی ریمز نے اپنے خط (۸ اکتوبر ۱۸۵۹ء) میں لکھا تھا کہ ”کل شام جنگ بہادر کو خبر ملی کہ نانا صاحب ۲۴ ستمبر ۱۸۵۹ء کو انتقال کر گئے مگر یہ خبر مشتبہ معلوم ہوتی ہے۔“ دسمبر ۱۸۵۹ء میں حکومت ہند نے سکریٹری آف اسٹیٹ لندن کو یہ خبر بھیجی اور کافی دن بعد یعنی ۷ ارمی ۱۸۵۹ء کو پھر نیپال کو خط لکھ کر کہا گیا کہ نانا کی موت کی افواہ اور عظیم اللہ خاں کی موت (شروع دسمبر ۱۸۵۹ء بمقام بھٹول) کی خبر کو اچھی طرح تحقیق کر کے جانچ کی جائے۔ جولائی ۱۸۶۱ء میں رزیڈنٹ نے رپورٹ دی کہ اگر نانا اب تک زندہ ہے تو یہ راز جنگ بہادر کے سینے میں دفن ہے۔ بعد میں ایک انگریز کے نوکر نے گورکھپور سے اطلاع دی کہ نانا زندہ ہے اور اس معاملے کو اخبار ”فرینڈ آف انڈیا“ نے پھر تازہ کیا۔ جنگ بہادر نے اس دوران نیپال کے

۱۔ نانا کے پاس بیش قیمت ہیرے جو اہرات اور ایک نو لکھا ہار تھا جو پیشوے سے ملا تھا، جس کی دنیا میں نظیر نہ تھی۔ یہ ہار جنگ بہادر کی نذر کر دیا گیا (یہ راز اب کھلا کہ جنگ بہادر نے کیوں انگریزوں سے کہا تھا کہ وہ نانا کو گرفتار کر کے دغا بازی اور بے ایمانی نہیں کرے گا) اس کے علاوہ بے شمار ہیرے جو اہرات بھی اسی بہادر کو دیئے گئے۔ نو لکھا ہار ۱۹۰۱ء میں مہاراجہ درجنگ نے دیوا شمشیر سنگھ سابق وزیر اعظم نیپال سے خرید لیا۔ اب انہی کے خاندان میں ہے۔

رزیدنٹ سے پُر اسرار گفتگو کی اور کہا کہ حکومت ہند نانا صاحب کو ڈھونڈنے کے لیے نیپال میں اپنے آدمی بھیج دے۔ اگر وہ کامیاب ہوئے تو میں نانا کو گرفتار کر کے حکومت کے حوالے کر دوں گا اور اگر وہ کامیاب نہ ہوں تو مجھے اودھ کے شمال مشرقی سرحد پر ترائی کا وہ علاقہ دیا جائے جس کے لیے پہلے انکار کر دیا گیا تھا۔ اس عجیب مطالبے اور بات چیت سے انگریزوں کے دلوں میں پھر شبہ پیدا ہو گیا۔ کرنل ریمز نے رپورٹ بھیجی کہ جنگ بہادر نے بھٹول میں کچھ جائیداد نانا کے خاندان کے ہاتھ بچیس ہزار میں فروخت کی ہے۔ اور نانا بیراگی یا گوسائیں کے بھیس میں کسی محفوظ جگہ میں پوشیدہ ہیں۔ اس نے لکھا کہ دہلی سے ایک جوہری یہاں آیا جو بیگم حضرت محل اور نانا صاحب کے جواہرات کا اندازہ لگانے کے لیے بلایا گیا تھا۔ جنگ بہادر خود جواہرات لے کر آیا اور جواہرات خریدے گئے۔ جوہری شکایت کرتے ہیں کہ کسی اور کو یہ جواہرات خریدنے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔

اسی زمانے میں کھٹمنڈو میں ایک فقیر آیا جو بتاتا تھا کہ ملتی ناتھ کے مقام پر دو اہم شخص موجود ہیں لیکن کرنل ریمز نے حکومت ہند کو کسی مزید تحقیقات سے باز رکھا۔ ۴ اگست ۱۹۵۷ء کو ایک خط میں گورنر جنرل نے اس سلسلے میں کھٹمنڈو سے مزید تحقیقات بند کرنے کا حکم دیا۔ کرنل ریمز کا خیال تھا کہ اس امر کی کافی شہادت موجود ہے کہ نانا صاحب زندہ ہیں۔ رزیدنسی کے ایک مولدار کو ایک فقیر نے بتایا کہ بالا صاحب کی موت کے بعد وہ کچھ دن نانا صاحب کے کیمپ میں رہا ہے۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ ۱۵ نومبر ۱۹۵۷ء کے بعد تک نانا صاحب کے ساتھ رہا ہے (جبکہ جنگ بہادر نے نانا کی موت کی تاریخ ۲۴ ستمبر ۱۹۵۷ء بتائی تھی)۔ جنگ بہادر نومبر ۱۹۵۷ء میں ترائی کے علاقوں میں گیا اور تمام انقلابی سرداروں کو جمع کیا لیکن نانا صاحب نہیں آئے۔ وہ ترائی کے علاقوں میں تھے۔ جب انقلابی سردار جنگ بہادر سے ملنے



آئے تو وہ اپنے ساتھیوں کو لے کر پہاڑیوں میں چلے گئے۔ کچھ دن بعد ایک اور پنجابی فقیر نے بتایا کہ اُس نے مکتی ناتھ جاتے میں نانا صاحب کے کیمپ میں اُن سے بات چیت کی ہے۔ یہ ڈونگا گاؤں کا واقعہ ہے۔ جو کہ لام جنگ کے علاقے میں ہے (جنگ بہادر بطور وزیراعظم لام جنگ کا راجہ تھا) یہاں تین چار سو آدمیوں کا قیام ہے اور اجنبی لوگوں کے لیے پرہ رگایا گیا ہے۔ یہاں اُس نے ایک شخص کو دیکھا جو مرہٹہ راجہ کہلاتا تھا۔ کیمپ کے لوگوں سے اُسے پتہ چلا کہ یہ نانا صاحب ہیں۔ اُن کے سبھی فقروں کے بھیس میں تھے۔ یہ کہانی اُس ریکارڈ سے مطابقت رکھتی ہے جو ٹھگی اور ڈکیتی کے محکمے کے کاغذات میں ہے۔ ایک ہولدار جب گوداوری کے بارہ سالہ میلے میں گیا تو وہاں کے پُجاریوں نے بتایا کہ نانا صاحب ان پہاڑیوں میں مقیم ہیں۔ یہ وہی جگہ تھی جو پنجابی فقیر نے بتائی تھی۔ یہ مکتی ناتھ اور کماؤں کے درمیان کی پہاڑیاں تھیں۔ کچھ فقروں کا بیان تھا کہ نانا صاحب فقیر کے بھیس میں ہیں اور لمبے بالوں کا جُڑا بنا کر سر پر باندھتے ہیں۔ انگریز ابھی تک کھوج میں سرگرداں تھے اور ایک شخص کو مکتی ناتھ بھیجا گیا کہ وہ پتہ لگائے۔

جنگ بہادر نے بھی رزیدنسی کے سرجن سے ایک ملاقات میں اقرار کیا کہ اگرچہ بالآ راؤ کے مرنے کی خبر سچ ہے مگر نانا کی خبر شک و شبہ سے بالاتر نہیں ہے۔ اور یہ کہ وہ نیپال یا ترائی میں نہیں ہیں۔ اُس نے خیال ظاہر کیا کہ ”دکن کو گیا۔“ کرنل ریمزے کا اندازہ تھا کہ جنگ بہادر کے الفاظ ”دکن کو گیا“ بتاتے ہیں کہ وہ اس بارے میں اور کچھ بھی جانتا ہے۔ انڈین فارن سکریٹری کرنل ایچ ایم ڈورنڈ کے پرائیویٹ سکریٹری ای۔ سی میلے نے دو آدمی کھوج لگانے کے لیے بھیجے جنہوں نے نومبر ۱۸۷۲ء میں رپورٹ دی مگر یہ بھی زیادہ قابل یقین نہیں تھی۔ انھوں نے بتایا کہ جنگ بہادر نانا کی عورتوں کو جنہیں کچھ منڈو میں پناہ دی گئی ہے، اپنی بیویوں کی طرح رکھتا ہے اور وہاں جاتا رہتا ہے۔ یہ جگہ تھا پا

تھلی کے قریب ایک مکان ہے جو جنگ بہادر کے محل کے قریب باگ متی ندی کے کنارے نشیب میں واقع ہے۔ سال بھر میں ایک بار (جنوری فروری) کا سی بانی شورت کے میلے کے موقع پر کچھ بے گریوں کو کھانا وغیرہ کھلاتی تھی۔ یہ خیال بے جا نہ ہوگا کہ وہ اس بہانے اپنے شوہر سے ملنے کا وقت نکالتی تھی۔ ٹھکی اینڈ ڈکیتی محکمے کے ریکارڈ سے پتہ لگتا ہے کہ کا سی بانی نے اندازاً ۱۸۶۶ء میں اپنے باپ سکھا رام کو نیپال بلایا اور عظیم اللہ خاں اس کے ساتھ گیا تھا۔ سکھا رام یہ دیکھ کر حیران ہوا کہ اُس کی بیٹی سہاگن عورتوں کی طرح چوڑیاں پہنتی اور بندیا وغیرہ لگاتی ہے۔ عظیم اللہ نے ہندوستان لوٹ کر کانپور کے ایک چوکیدار گنیش کو بتایا کہ نانا صاحب زندہ ہیں اور جنگ بہادر کی حفاظت میں ہیں۔ کھنڈو میں بیگم کے کیمپ میں، جو قریب ہی تھا، یہ ذکر ہوتا رہتا تھا کہ روسی فوجیں آئیں گی اور نانا کو تخت پر بٹھایا جائے گا۔

۱۸۶۲ء میں ہندوستانی فوج کے دستوں کو جو آسام کی سرحد پر دیوان گری میں تھے خبر ملی تھی کہ نانا صاحب بھوٹانی فوج میں موجود ہیں۔ چھ سال بعد بھوٹوں کے گورنر کے ایک عزیز نے ذاتی معلومات کی بنا پر ان کے زندہ موجود ہونے کی اطلاع دی اور ۱۸۹۵ء کے شروع میں یہ قطعی طور پر خبر تھی کہ وہ ۵۵ مارچ کو اپنی رانی سے ملنے آئیں گے مگر اپریل تک اتیت بیراگی لوگ نہیں آئے۔ ایک اور اطلاع یہ تھی کہ نانا صاحب اتیت بیراگی کے بھیس میں یقیناً الہ آباد کچھ میلے میں آتے رہے ہیں۔ اس طرح کہانیاں بھی بہت تھیں مگر اندازاً ۱۹۱۴ء تک نانا کے موجود ہونے کی افواہیں تھیں۔ ایک اور واقعہ بیان کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ واقعہ ۱۸۹۵ء کا ہے۔ راج کوٹ سے تینس میل دور ایک مقام پر ایک بوڑھا فقیر جو سڑک پر غل غپاڑے کا باعث بنا ہوا تھا، گرفتار ہوا۔ دوسرے دن تھانے کا انچارج یہ خبر لے کر آیا کہ وہ نانا صاحب ہیں کیونکہ یہ بوڑھا شخص پاگلوں کی طرح جنگ بہادر کے وعدوں کو دہراتا تھا۔ اور سوتے میں بھی نیپال کی بات کرتا



اور اپنے پیشوا ہونے کا ذکر کرتا تھا۔ جب پولس افسر نے نانا صاحب کے محلے کا ریکارڈ طلب کیا تو دیکھا کہ یہ قیدی کسی حد تک اُس سے مشابہت رکھتا ہے۔ تھانے دار نے فوراً کلکتے کو تار دیا کہ "نانا کو پکڑ لیا گیا، ہدایات بھیجئے۔" جواب یہ آیا کہ "فوراً چھوڑ دو۔" غالباً حکومت اس دھوکے کی پکڑ دھکڑ سے عاجز آچکی تھی اور نانا صاحب کو گرفتار کرنے اور سزا دینے کی ساری اُننگیں چالیس پچاس سال میں خاک ہو چکی تھیں۔ ۱۷

سرکاری ذرائع کا بیان تو یہاں ختم ہوتا ہے لیکن ایک اور بیان مخصوص ذاتی معلومات کی بنا پر مختصراً یہ ہے کہ نانا صاحب اپنے چند ہمراہیوں مثلاً کلیان جی، کوٹال شاہ۔ یقین شاہ اور بلدو سنگھ وغیرہ کے ساتھ سیہور کے مقام پر (غالباً سوراٹر) آگئے تھے اور کوت میسور مہادیو کے پاس والی گچھا میں دیویا نند مہاراج کے نام سے یہاں رہے۔ اُن کا ایک بیٹا شری دھر تھا جسے کلیان جی نے اپنا بیٹا کہہ کر گھر کے نام سے پالا اُس کی اولاد میں کیشو لال آج بھی سیہور میں رہتا ہے جس کے پاس نانا صاحب اور کلیان جی کے خطوط اور ڈائری وغیرہ ہے۔ ان خطوط سے نہ صرف کچھ نئے حالات روشنی میں آتے ہیں بلکہ بغاوت کی نوعیت اور وطنی جذبات بھی آشکار ہوتے ہیں۔ یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ وہ موقع ملنے پر آزادی کے لیے پھر جنگ کرنے کا پلان بنا رہے تھے۔ وہ گومتی ندی کے کنارے گچھا بنا کر رہتے تھے ۱۸ کاغذات سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ نانا صاحب کے ایک

LONDON (P) : Nepal. London, 1928 p. 170

۱۷

MOJUMDAR (K) : Anglo-Nepalese Relation in 19<sup>th</sup> Century.  
'p. 88-99.

۱۸ اُن کے مختصر سامان میں پیشوائی پکڑ، دکشا ورت شکنہ، اکھنڈ چرم اور بھوانی تلوار وغیرہ تھی۔ یہ تلوار گاؤں کے راج محل میں تھی اب نگر پالیک کے دفتر میں ہے۔ باقی چیزیں مثلاً مالا اور چٹنی پیسنے کا پتھر کیشو لال کے پاس ہیں۔ یہاں نانا صاحب نو سادر اور گندھک وغیرہ سے دوائیں بنانے اور لکڑی پتھر پر نقاشی کا کام کرتے تھے۔

ایک ساتھی مور و پنت پٹیا لہ، پترال اور سری نگر وغیرہ گئے تھے بعض جگہ انہیں کوٹا نا سمیہ لیا گیا۔ نانا صاحب اور ان کے ساتھی بھوپال اور اٹاری وغیرہ ہوتے ہوئے ادھر آئے تھے وہ بتیول کے جنگلوں میں بھی دو مہینے رہے پھر اٹاری، کھنڈوا، کالا کٹڈ، رتلام اور کھبات ہوتے ہوئے سیہور آئے۔ یہاں انھیں گھوٹا سی کی سات پوٹی بندرگاہ پر اتارا گیا۔ ان کا نام دیوانند مہاراج رکھا گیا تھا۔ ۱۸۹۸ء میں برودہ کے دیوان نے کلیان جی کو بلایا اور نانا صاحب کے بارے میں معلومات کی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ سوانی دیوانند سرسوتی ان کے گرو تھے۔ اور انہیں کے مشورے سے (غالباً سمت ۱۹۱۲ء میں) یہ طے کیا گیا تھا کہ موقع ملنے پر پھر بغاوت کی جائے۔ کلیان جی کی ڈائری سے یہ بھی پتہ چلتا ہے، جو ایک نیا انکشاف ہے، کہ جب ہڈسن نے مغل شہزادوں کو ہمایوں کے مقبرے سے گرفتار کیا (ستمبر ۱۵۵۶ء) تو انھیں پھڑانے کے لیے نانا صاحب کے ساتھیوں نے وہیں جدوجہد کی جس کی وجہ سے ہڈسن نے شہزادوں کو قتل کر دیا۔ نانا صاحب کا یہ قول بھی انہیں کاغذات میں بیان کیا گیا ہے کہ

”میں سارے دیش کی آزادی کے لیے جیا اور لڑا لیکن ان دشت  
 رہاڑوں نے ملک انگریز کے حوالے کر دیا ورنہ فرنگیوں کی ہمارے  
 سامنے کیا بساط تھی“

ایک خط سے پتہ چلتا ہے کہ وہ دوران بغاوت میں بہادر شاہ سے جا کر ملے بھی تھے۔ نانا صاحب کی رائے تھی کہ انگریزوں کو نکالنے کے لیے ایک ہی راستہ ہے اور وہ ہے مسلح جنگ۔ ان کے پاس جب بھی ایک خزانہ محفوظ تھا جس کی مدد سے ایک بڑی فوج کو منظم کر کے جنگ کی جاسکتی

۱۔ شہزادوں کو پھڑانے کی جدوجہد کا ذکر بعض انگریزوں اور خود ہڈسن کے بیان سے ملتا ہے جسے عام طور پر شہزادوں کے قتل کرنے کا بہانہ سمجھا جاتا ہے لیکن یہ تصدیق کلیان جی کی ڈائری سے ہوتی ہے کہ نانا کے ساتھی یہاں موجود تھے۔



تھی۔ کاغذات سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ یہ خزانہ بڈنور کے مودی رام کے پاس ہے۔ اس کے بارے میں ایک نقشہ اور تفصیل بھی ان کاغذات میں ملتی ہے۔ آخر میں ان کے ساتھ صرف بائیس آدمی رہ گئے تھے جو دمن بھوادئے گئے نانا صاحب کے شبہ میں جو مختلف لوگ ۱۸۹۲ء تک گرفتار ہوئے اور چھوڑے گئے ان کی داستان بہت طویل ہے۔ ایک خبر یہ تھی کہ وہ مکہ اور قسطنطنیہ میں شہزادہ فیروز کے ساتھ مل کر ملک کو آزاد کرانے کا پلان بنا رہے ہیں۔ لے

لے ان حالات کے لیے یہ کتابیں اور مآخذ پیش نظر ہیں :

1. SEN : Eighteen Fifty Seven pp. 369-70, 392-93
2. LANDON (Perceval) : Nepal, Chapter 9.
3. GUPTA (P.C.) : Nana Saheb and Rising at Kanpure. 19<sup>th</sup> Century. (1973)
4. MOJUMDAR (K) : Anglo-Nepalese Relation in

۵ اخبار 'ملاپ' ۱۵ اگست ۱۹۵۷ء

۶ رسالہ 'دھرم یگ' (ہندی) ۶ مئی ۱۹۷۷ء

ضمیمہ

اہم دستاویزات اور سرکاری ریکارڈ





## دہلی کے سپاہیوں کا اعلان

①

بہندو مسلمان رعایا اور ملازم ہندوستانی کو افسران فوج انگریزی مقیم دہلی اور میرٹھ کی طرف درایت ہوئے کہ اب سب سپاہیوں نے اس بات پر ایک کیا ہے کہ اول سب فوج ہندوستانی کو بیدھم کر کے پہرے رعایا کو بزور تدبیر سلطان کر لیں۔ پچہم سب بی فقہادین کے واسطی مع رعایا اتفاق کر کے کافر زندہ چھوڑا اور پادشاہت دہلی اس عہد پر قائم کیا۔ فوج اپنی فرنگیوں کو قتل کر کے اپنی اطاعت..... (کاغذ چٹا ہوا ہے)..... اطاعت کر

..... ہمیشہ..... تنخواہ پاتی رہی سیکڑوں توپ..... (کاغذ دریدہ)..... خزانہ ہاتھ آیا اب لازم ہے کہ جسکو کر سلطان ہونا دشوار ہووے رعایا اور فوج ہر مقام کی ایک دل ہو کر ہمت کریں۔ ہم انکافروں کا باقی نہ رکھیں اور جس قدر مضارف رسد رسانی فوج یاں رعایا کا ہودی اوسکی سید افسران فوج سی لیکر اپنی پاس رکھیں دو چند قیمت سرکار پادشاہی سے ملی گی اور لوگ اس وقت میں بھی نامردی کریں گی یا ان دغا بازوں کا فریب کہا کر انکی قول پر تمنا کریں گی عنقریب اپنی کمی پر پشیمان ہو کر کھٹ افسوس ملیں گی اور شمرہ اطاعت کا مثل میں لکھنؤ کی پائیں گی لازم یہ ہے کہ سب بہندو مسلمان اس معرکے میں ایک کر کے چند آویں۔ منتہی تدبیر سی بند و بست اپنی محافظت کا کر لیں جسکا انتظام اچھا ہوگا اور جسکی رعایا راضی ہوگی وہی عہدہ جلیلہ پر سرفراز ہونگی اور جہاں تک ہو سکی نقل اس اشتہار کی ہر مقام روانہ کرنا لازم ہے تاکہ سب بہندو مسلمان خبردار ہو شیار ہو جاویں اور مقام نمود پر اسکو آویزاں کرنا چاہی اور اشتہار کی مشتہر کرنی میں بہت احتیاط لازم ہے۔۔۔

ترجمہ :- تاکہ یہ راز کھل نہ جائے۔ اس اشتہار کا جاری ہونا خلا کی راہ میں تلوار کا پہلا وار ہے۔ اور تنخواہ سواری کی تیس روپیہ اور سپاہی کی دس روپیہ ہے۔ تقریباً سو ہزار آدمی جنگ کے لیے تیار ہیں اور انھوں نے انگریزی رجمنٹوں کے نشان (جھنڈے) پر قبضہ کر لیا ہے شہر کے آس پاس علاقوں سے چوڑا جھنڈے اللہ اکبر کے نعروں کے ساتھ



اٹھائے گئے ہیں۔ کانپور اور الہ آباد سے ان شیطانوں کا جلد خاتمہ ہونے والا ہے۔  
(اصل اردو اشتہار انگریزوں نے اگست ۱۸۵۷ء میں حاصل کیا)

## ② عریضہ ٹھاکر بخش تعلقہ دار حسناپور

بنام سرکار اودھ مورخہ ۵ شوال ۱۲۷۲ھ (۱۸ مئی ۱۸۵۸ء)

کیفیت تعمیل حکم سرکار فیض آتار محکومہ پنجم شوال ۱۲۷۲ھ ہجری جو کہ فرماں بردار  
حاضر باش قدیم ہے اور ابتدا سے یعنی عرصہ برس روز شروع جنگ کفار و نکلے معہ جمعیت  
اسلاح بنال اپنے حاضر دار السلطنت لکھنؤ میں رہ کر جنگ وصف مقابلہ کفاروں کے  
مستعد رہا اور اب بھی ابتدا سے معہ جمعیت اپنے ہمراہ جناب رانا صاحب خداوند نعمت  
جناب رانا بیٹی مادھو بخش صاحب بہادر دلیر جنگ کے حاضر ہے اور کبھی فرماں برداری  
و حاضر باشی سرکار فیض آتار سے بہبودی اپنی جانکر کوئی قصور ظہور میں نہ لاوے گا واجب  
جان کر عرض کیا۔ الہی آفتاب دولت و اقبال کا ہمیشہ روشن رہیو فقط

فرماں بردار ٹھاکر بخش سنگھ تعلقہ دار  
حسناپور وغیرہ معروضہ ۲۶ شوال ۱۲۷۲ھ ہجری

## ③ عرضداشت ولی واد خاں بہ حضور بہادر شاہ

بعض عرض برساند حضرت ظل سبحانی خلیفۃ الرحمانی شاہ جم جاہ  
امروز نمک خوار مو سپاہ قلیل بر سر کافراں کہ بجماعت کثیر مقیم بلند شہر بودند  
تاقت و قتال صعب و داد غازیان بلا خیال کم و بیش آ پنہاں گولہ بازی و تفنگ  
اندازی کردند کہ مخالفان راہ گریز بہمودند غازیان تعاقب شاں تا یک کردہ کردند

زیادہ ازالہ بیاعت قلت سپاہ تعاقب نساختند و بسیار کافراں جاں سلامت بزد  
دراہ میریٹہ گرفته فروعات پس فردامعہ پلٹن گوراں و توپخانہ مقابلہ خواهند کرد  
ز انجا کہ این ملک بسیار از ایرد تاحال زیر سرکاری ہندہ کاشتکاران باقیست  
فرنگیاں ہرگز بدون قتل خویش ازیں ملک دست بردار نخواہد شد و این قبل  
عوائض متعدد بطلب پلٹن و توپخانہ نمک خوار ترسیل داشتہ لیکن تاحال فرمان والا  
شان معہ پلٹن و توپخانہ فریاد نیاورد اندرین صورت سخت حیرانم کہ کافراں بسیار  
و سپاہ من اندک از پلٹن گورہ چگونہ عہدہ برائی خواہد شد و این ملک بردو کشت  
بسیار و خون ریزی بیشمار بدست آمدہ است بسبب نہ رسیدن ملک مفت از  
دست خواہد رفت کمال سبکی غازیان نمک خوار سرکار خواہد شد وقت از دست  
رفته و تیر از کمان جستہ باز بدست نمی آید و جاں نثار در جاں نثاری خود غدری نیست  
ہ نظر غیر خواہی حضور مجبور عرض میکنم کہ یک پلٹن و توپخانہ برائے ملک بزودی ارسال  
شود تا تاریخ ستم این ماہ شوال بمقام ملاکڑہ رسد تا کہ دما از سر کافراں بر آرم و زدہ  
زدہ تا میریٹہ و از میریٹہ بقدم بوسی حضور حاضر شوم و اگر تعویق در رسیدن ملک خواہد شد  
نوبت بنخانہ ام خواہد رسید و باز حضور والا را تاسف خواہد شد۔

الہی آفتاب دولت اقبال تاباں و درخشاں باد

مہر عظیم الدولہ ممتاز الملک

محمد ولیاد خاں بہادر نصیر جنگ

معروضہ ۱۸ شوال ۱۲۴۲ھ

(۲۱ جون ۱۸۵۴ء)



## ۴) عرضداشت ولی دادخاں بخدشت بہادر شاہ

زین قبل عرضداشت بطلب فوج بحضور لامع النور ترسیل کردہ ام یقین کہ بملاحظہ اقدس گذشتہ باشند تا حال ملک عنایت نشدہ و حال اینجا از بس ابر و قراب زیرا کہ تحصیل زر مالکذاری مطلق نشدہ بیکار شدہ ام قوم جاٹ فرنگیاں را بخانہ خود نشدہ ایندہ بلوہ کردہ اند و ملک شاہی را تباہ و بربادی رساند تا بمقدور خود دفع شر مفسداں میکنم لیکن از صرف روز مرہ بہ تنگ آمدہ ام و نہ خبری ارسال حضور کردم۔ اکنون نوبت کار بہ استخوان رسیدہ بخردستگیری حضور اقدس این کار دشوار آساں شدن نمی تواند حالاً فوج بریلی عبور دریائے گنگ نمودہ مقیم قصبہ کدہ مکر است فرمان والا شان بنام فوج مذکور صادر کرد کہ ازین فوج موافق حکم شاہی برای ہر قدر کہ صادر باشد نزد قدوی ماند قدوی بخوبی تمام رسد رسائی فوج شاہی متعینہ خود نخواہد کرد و تنخواہ فوج ماہ بہ ماہ خواہد داد و بعد رسیدن فوج سز نش مفسداں کردہ و فرنگیاں و حامان را قتل و غارت نمودہ۔ کار تحصیل شروع نماید و از زر تحصیل گذر اوقات خود کند و باقی از بہ حضور والا ترسیل نماید۔ الہی آفتاب دولت و اقبال تابان باد۔ حد ادب۔

۲۹ شوال ۱۲۴۲ھ (۲۲ جون ۱۸۵۷ء)

## ۵) عرضداشت دلچیت سنگھ تعلقہ دار بودھی پور (دھمپری)

بنام احمد اللہ شاہ مورخہ ۱۷ شعبان ۱۲۴۲ھ (۲ اپریل ۱۸۵۸ء)

حکم نامہ قدر توامہ مشعر سکونت داشتن بہ اطمینان تمام در دیہہ و در خانہ و اندیشہ نہ کردن بنوعی ارسال داشتن و اصل باقی بقید تفصیل زر مدخلہ و ارشاد ملک و امانت

فرمودن سرکار ہر کام .... مورخہ ہفتدہم شعبان ۱۲۷۴ھ شرف نفاذ یافت سرفرازی  
قراواں و جمعیت بے پایاں بخشید خداوند اوصورت این است کہ در علاقہ متعلقہ غلام  
زر مالگناری چہد اسنگہ تحصیلدار کہ از طرف راجہ گوز بخش سنگہ تعلقہ دار رام نگر دہمپری  
مقرر بود از اسامیاں تحصیل کردہ گرفت و آنچه کہ مبلغاں در علاقہ دمہ آسامیاں باقی ماندہ  
گنگا بخش سنگہ تفریقہ تحصیل کردہ گرفت و علاقہ غلام راجہ گوز بخش سنگہ مذکور سپرد گنگا  
بخش سنگہ وغیرہ کردہ داد غلام محض بے دخل گردید الحال گنگا بخش سنگہ مردمان گوبارہ  
چہار صد فراہم کردہ مستعد بر ہلاکت غلام است از باعث ہمراہ رفتن ملازمان حضور والا بردوانہ  
او تفریقہ دار مذکور را زیادہ بر عداوت و کاوش پیدا شدہ و غلام را بہر کیف تقویت و طمانیت  
قدم حضور والا است سرکار اگرچہ امداد غلام فرمائند البتہ جاں بری غلام متصور است و  
خواہ سرکار کدانی کارندہ مقرر شدہ دریں جا بیاید غلام آنچه از سرکار دریں علاقہ باقسیت  
تحصیل کرانندہ دہد و بدوں اعانت سرکار غلام چنداں جمعیت ندارد کہ از گنگا بخش  
پیش رفت نماید چنانکہ تفریق دار مذکور اہل مقدور و جمعیت موفور دارد و غلام را  
فقط طاقت از تفقدات سرکار است اگر حکم شود غلام معہ مردمان موجودہ حاضر خدمت  
ماند ازین ہاجہ خورد در علاقہ دخل نمی باید و در خانہ ماندن دشوار است ہر روز گفتہ می  
فریبکہ امروز محاصرہ کردہ بقتل خواہم رسانید واجب دانستہ بعض والا رسانیدہ فقط  
عرضی خانہ زاد و لجیت سنگہ

④ عرضی قادر بخش دروغہ میگزین بنام احمد اللہ شاہ

مورخہ ۱۸ شعبان ۱۲۷۴ھ (۲۲ اپریل ۱۸۵۵ء)

از انجا کہ این خادم بسبب ہنگامہ و یورش کفارالں از شہر کھنؤ حبلا وطن



شده متعلقاں را بجائے حفاظت رسانند و در سرانے آغا میرز قدر که میگزین به امکان  
فدوی حاصل بود به حضوری والا رسانند و بجا آوری حکم والا بجا آوردم و ہزاراں روپیہ را  
مال حساب در شہر لکھنؤ گذاشتہ رفت طوریکہ نوبت چہیت چہ عرض سازم جایکہ قیام  
گریز ہستم جملہ قوم مسلمین ... السلام رئیس اند عنقریب جملہ صاحبان بنا بر جنگ کفاراں  
حاضر حضور میشوند لہذا امیدوار فضل و کرم کہ جواب عرضی و یک قطعہ حکمنامہ بنام ناظم  
خیر آباد در باب میگزین عنایت کردہ کہ ہر قدر کہ میگزین در علاقہ خیر آباد ممکن شود صد  
باب آں نمودہ تلاش کردہ قریب حاضر حضور سازم و بنظر عنایات دستگیری کہ من خادم  
قدیم وابستہ دامن دولت حضور است از رواد کیفیت شہر لکھنؤ و مجتمع شدن افواج  
جنگی و تعلقداراں این فدوی را اطلاع بخشند دریں ولا باستماع رسید کہ تعلقداراں علاقہ  
بیسواڑہ و سلطانپور در شہر لکھنؤ رسیدہ قتل کفاراں نمودند و مورچہ در عیش باغ قرار  
گرفتند بسع خوش خبری باین طور جملہ زمینداراں و تعلقداراں تیاری حاضری حضور دارند  
زودی جواب جملہ عرضات کہ خدمت فیض در جبت عرض کردہ اند مرحمت بشود کہ  
خود را جلد بہ نیازہ قدم بوسی پایہ آستان عالی رسانم واجب بود عرض نمود۔  
کمترین خادم قادر بخش دروغہ میگزین

④

خط راجہ جے لال سنگھ بنام رامیشور بخش تعلقہ دار ملاواں

۱۲ ذی الحجہ ۱۲۴۳ھ (۱۸ اگست ۱۸۵۷ء)

زبدۃ الامرا را و مسر بخش تعلقہ دار ملاواں بعافیت باشند با اظہار طہاکر گمان  
سنگہ تعلقہ دار رام پور واضح شد کہ مردمان راجہ ہر پر شاد سنگھ چکلہ دار خیر آباد بمقدمہ اسباب

خط کاظم علی بن نام احمد اللہ شاہ

۲۱ شعبان ۱۲۷۲ھ (۶ اپریل ۱۸۵۸ء)

بغرض عرض \_\_\_\_\_ می رساند

چار قطعہ حکمنامہ فیض توامہ ایک بیچ مقدمہ بھیجی دو ہزار روپیہ کے اور دوسرا مقدمہ ادائیگی مخبران اور تیسرا بطلب اونٹوں اور ہاتھیوں کے اور نہیں حاضر ہوئی فدوی کے اور چوتھا بطلب بہاری لال عامل محمدی صادر ہوا سرفراز و ممتاز کیا جواب حکمنامہ اول کا یہ ہی کہ یہ روپیہ منجملہ رقم موعودہ محمد یوسف خاں کلکٹر کے طلب ہی یا فدوی سے حضور بطلب فرمائی ہیں مفصل اطلاع ہو کہ مطابق اس کے تہہ سیر کی جاتی۔ اور جواب دوسری حکمنامے کا یہ ہی کہ تینوں مجرم متعینہ حفاظت مردمان پلٹن فغفور حضور میں روانہ کئی جاتی ہیں یقین ہے کہ کل پہونچیں اور جواب تیسرے حکمنامے کا یہ ہی کہ بجز صادر ہوئی حکمنامہ حضور کی دو سوار بطلب ہاتھیوں کی صدر پور کو کہ وہاں ہاتھی سرکاری پرائیڈ پر ہیں بھیجی گئی ہیں۔ جس وقت آئیگی فوراً روانہ کروں گا اور جواب چوتھے حکمنامے کا یہ ہی کہ بہاری لال عامل محمدی بسبب باقی رہنے تنخواہ کے فوج متعینہ محمدی میں قید ہی اور آنا جانا اسکا اونہیں لوگوں کی اختیار میں ہے اس صورت میں فدوی حضور ہی۔۔۔۔۔ اور زبانی ہر کارہ کی دریافت ہوا کہ انگریزاں لکھنؤ کا قصد تاخت باڑی کا بہت جلد ہی زبانی کدڑ کی ہو فوج کے ہمراہ ہے یہ مفصل حال اسنے سنا لہذا گزارش



ہے کہ خیال اس امر کا ملحوظ خاطر مبارک ہو کہ بخوبی حفاظت اور تدارک کیا جاوے  
از جانب فدوی محمود علی مرید با اعتقاد آداب و تسلیمات قبول ہو۔

## ⑨ خط کاظم علی بخد مت احمد اللہ شاہ

مورخہ ۱۲ شعبان ۱۲۷۲ھ (۵ اپریل ۱۸۵۸ء)

بعض عرض \_\_\_\_\_ محارسانہ

آج کی دن فوج تعیناتے محمدی کے مع عامل محمدی داخل محمود آباد کے ہوئی اور  
قریب چہار ہزار کی جمعیت ہی اب حضور بھی اگر قصد آگے بڑھیں تو بہت  
مناسب ہے اس صورت میں ایک مرتبہ اور حضور تشریف بھٹولی کڑی راہ کو بخش  
سنگھ تشریف لے چلیں اور وہاں چلکر فوج ملازم اور مردم تعلقہ دار ہر طرف واسطی تدارک  
کفار و نکی مقرر فرمائیں تو لڑائی بند و بست کے ساتھ ہو بس جس دن حضور قصد اوہر  
تشریف لانے کا کریں تو ایسی اطلاع کیجی کہ فدوی اپنی تن خواہ منشی محمود علی کو روانہ  
خدمت مفید رحمت کا کرے۔

## ⑩ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

۱۸ شعبان ۱۲۷۲ھ (۲ اپریل ۱۸۵۸ء)

بعض عرض \_\_\_\_\_ محارسانہ

اونٹوں کی تلاش بہت کی گئی مگر بھگولی میں بہم نہ پہونچی مگر زبانی منشی محمود علی  
صاحب ضرورت ہاتھوں کی بھی سنی گئی سو ہاتی بھیجی میں پہونچگی اور زبانی جنگی سی واسطی  
حضور خدمت عالی کے تاکید کی گئی لیکن اونہوں نے عذر کیا کہ جب سب سوار جمع  
ہونگے تب ہم حاضر ہوئیں اور گولہ انداز تو پہچان نہیر آباد بھی تو پہونکی لیجانی پر راضی نہیں

میں اور فدوی ہمراہ سواروں کی حاضر حضور ہوتا مگر مہاجن شاپور کا ابھی تلک نہیں آیا، ہی یقین ہی کہ کل تک آجائی ہو امر کہ اوس سے طے پائیگا اطلاع کرونگا اور اگر رشاد ہو تو بدون آئی ہوئی اوس کے حاضر ہوں۔

## ⑪ خط سید کاظم علی بخد مت احمد اللہ شاہ

۱۲ شعبان ۱۲۷۲ھ (۱۲ مارچ ۱۸۵۸ء)

حکم نامہ حضور کا بطلب اسپ و میگنیزین و دیرہ وغیرہ پہونچا سرفراز و ممتاز کیا آپ پر خوب روشن ہے کہ جس طرح پر لکھنؤ سی نکلنا ہوا کہ سوئی ایک بوڑھ کپڑے کے جو بدن پر تھا کسی کے پاس کوئی چیز نہیں تھی اور اب ہی اس طرح کی بے سرو سامانی ہی کہ قابل بیان کے نہیں ہی باوجود اسکی بجا آوری ارشاد میں بسرو چشم حاضر ہیں اور جو کچھ ہو سکتا ہی خدمت عالی میں روانہ کیا جاتا ہے چنانچہ ایک گھوڑی خاصہ کی کہ لوٹ سے بچ رہی تھی ہمراہ عبدالرحیم کے روانہ کی تھی اور سامان میگنیزین کا بندہ کہ مطلق نہیں ہے مگر فیض آباد وغیرہ سے شورہ اور کندہک طلب کیا ہی جس وقت باروت وغیرہ تیار ہوگی فوراً بھیدی جائیگی اور خیمہ وغیرہ اس سامانے میں کہاں ہی ورنہ ہرگز بھیجنے میں شامل نہ ہوتا اور حضور پر ظاہر ہی کہ ہم لوگ خادم اور تابعدار حضور کی ہیں اور جان و مال ہمارا آپ پر فدا ہی مگر کیا کریں کہ آج کل کچھ تدبیر نہیں ہو سکتی ہی حال ہماری پریشانی اور بی استطاعتی کا حضور پر سب روشن ہے حاجت عرض کی نہیں ہی فقط

پیشانی پر تحریر:

حکم ہوا کہ جیسے کرے ویسے بہرے ہو کچھ پرواہ



کسے سے نہیں ہے خدا کا فضل درکار ہی۔

۱۲ شعبان ۱۲۷۲ھ ہجری

## ⑫ خط سید کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

جناب فیضاب شاہ صاحب۔ خداوند نعمت پیر و مرشد برحق خلیفۃ اللہ شاہ احمد اللہ دام فیضہم  
بعض عرض۔

مقواتر سنا گیا اور معتبروں نے آکر یہاں کہا کہ چودہری ٹکٹ گنج نے بہت سی  
رسد واسطی انگریزوں کے جمع کی ہے اور کمر رہا ہے لہذا گزارش یہ ہے کہ حضور ایک رسالہ  
سواروں کا بھیج کر بقدر سامان رسد وغیرہ کی وہاں جمع ہوا ہے اوٹھوا لیجئے اور چودہری  
نا عاقبت اندیش کو جو سزا مناسب ہو دیجئے زیادہ حد ادب۔

عزنی سید کاظم علی

۱۲ شعبان ۱۲۷۲ھ (۲۸ مارچ ۱۸۵۸ء)

## ⑬ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

بعض عرض۔

آج جو سوار کہ واسطی یعنی ہاتھوں کی گئی تھی آئی اور اونکی زبانے معلوم ہوا کہ وہ ہاتھی  
بھٹولی کو گئی لہذا ایک خط بطلب ہاتھوں کے بھٹولی کو پاس علی محمد خاں دروغہ کی بیجا ہی  
جس وقت آئیگی فوراً روانہ حضور کرونگا اور واسطی یعنی خیمہ جن سوار و نکو کری بھیجا تھا  
وہ آج پھر آئی کل اور سوار و نکو وہاں بھیج دینگا اور باقی حال زبانے حبیب اللہ خاں رسالدار  
کی مع سولات رسالہ اپنی کی حاضر حضور ہوتی ہیں مفصل دریافت ہوگا زیادہ حد ادب۔  
الہی آفتاب فیض و مکرمت طالع و یاد از جانب قدوی محمود علی آداب و تسلیمات قبول

۲۲ شعبان ۱۲۷۲ھ

(۷ اپریل ۱۸۵۸ء)

## ۱۴ خط سید کاظم علی بہ خدمت احمد اللہ شاہؒ

جناب فضیلت ماب شاہ صاحب خداوند نعمت پیر و مرشد برحق خلیفۃ اللہ شاہ احمد اللہ دام اقبالہم

بغرض \_\_\_\_\_ می رساند

حکمنامہ سرکاری کہ بنام مشیراں جناب بیگم صاحبہ کی تھا اور سیوقت پاس بیگم صاحبہ کے بھوادیا گیا جس وقت بواب اوسکا آئیگا فوراً روانہ خدمت عالی کرونگا اور فہرست ضروریات کی جو ملفوف حکم نامے کے تھی وہ بھی بھیج دی گئی ہے ایک گھوڑا موجود ہے مگر پچار جامہ وغیرہ اسباب اوسکا نہیں ہے جناب بیگم صاحبہ کو اطلاع کی گئی ہے بروقت آنے اجازت کی خدمت عالی میں بھیج دیا جائیگا مگر رقعہ مہری آپ کے اور ایک آدمی معتبر درکار ہے کیونکہ پہلا گھوڑا جو سوار کے ہاتھ بھیجا گیا تھا معلوم ہوا کہ آپ تک نہیں پہونچا اس واسطی گھوڑی بھیجی میں تامل ہے اور فوج جس قدر آتی جاتی ہے حضور کی خدمت میں بھیجتا جاتا ہوں زیادہ حد ادب

عزنی فدوی سید کاظم علی کارندہ علی محمد خاں

۹ ماہ شعبان ۱۲۷۲ھ ہجری

## ۱۵ عریضہ سید کاظم علی بنام احمد اللہ شاہؒ

جناب شاہ صاحب پیر و مرشد برحق

بغرض \_\_\_\_\_ می رساند

تین شخص گویندہ انگریزی گرفتار ہو کر آئی ہیں سو یہاں محمود آباد میں قید ہیں



اگر ارشاد ہو حضور کی خدمت میں روانہ کروں یا جیسا حکم ہو ویسا عمل میں آئی زیادہ عداوت  
از جانب فدوی محمود علی آداب و تسلیمات قبول باد فقط

فدوی سید کاظم علی

۱۹ شعبان ۱۲۷۲ ہجری (۲۴ اپریل ۱۸۵۸ء)

اس کی پیشانی پر یہ حکم لکھا ہے :

حکم نامہ بنام سائل جاری ہو کہ تینوں گویزہ کو فی الفور حلاست چالان کرے ایسا نہ  
ہو کہ قرار ہو جاوے۔ ۲۰ شعبان

⑭ عریضہ علی محمد وسید کاظم علی بہ خدمت احمد اللہ شاہ

(۲۶ مارچ ۱۸۵۸ء)

بہ عرض شاہ صاحب خداوند نعمت پیر و مرشد برحق خلیفۃ اللہ شاہ احمد اللہ دام فیضہ می رساند

حکم نامہ فیض خامہ محکومہ نیم شعبان ۱۲۷۲ لہ ہاتھ شتر سوار کے پہنچا سفر قرار و ممتاز کیا  
واسطی بھیجی گہوڑوں کی ارشاد ہوا ہی اوسکی صورت یہ ہے کہ جس قدر گہوڑی سرکاری تھے  
راہ میں جس شخص نے پائے لے لیے چنانچہ سات گہوڑی اور ایک گہوڑی راجہ ڈرگ بجی سنگھ  
تعلقہ دار ہونا کی پاس ہیں اور ستائیس گہوڑیاں تلنکا پلٹن لونی نے رکھ لیں چنانچہ اونکی  
واسطی حضور میں عرض کر رہا تھا کہ آپ وہ گہوڑیاں تلنگوں سے طلب کر لیں یقین ہے  
کہ آپ نے مشکوٰۃ ہوں اب سرکار میں فقط تین چار بچہ کی کہ قابل سواری کے نہیں  
ہیں اور ایک گہوڑی گا بن باقی ہیں مگر راجہ ڈرگ بجی سنگھ کو لکھا ہے کہ دونوں گہوڑی  
اور گہوڑی یہ ہیں مگر ابھی تک اوسنے نہیں بھیجی ہیں جس وقت یہی دیکھا گیا ایک گہوڑی  
حضور کی سواری کے واسطے یہی دنگا اور جو حضور نے فدوی کو مع جمعیت طلب فرمایا ہی

شکل او سکی یہ ہے کہ ابھی تک کچھ لوگ یہاں جمع نہیں ہوئی ہیں اور جو تھوڑی بہت آئی ہیں ان کو خدمت عالی میں روانہ کیا اور جس وقت جمعیت کثیر بہم پہنچی گی فدوی خود حاضر ہوگا ابھی یکہ و تنہا کیا حاضر ہو۔ اور آپ کے پاس تو عنایتِ خداوندی سے جمعیت کثیر اور سنا کہ آٹھ ہزار آدمی خیر آباد سی آپ کے ہمراہ آئی ہیں اس صورت میں امیدوار ہوں کہ آپ اب۔۔۔ (ترجمہ) باری سے آگے بڑھیں گے اور ہمارے دین کے ان دشمنوں کو قتل کریں گے جنہوں نے لکھنؤ میں بھرتی شروع کر دی ہے۔ آپ کی فتح ہوگی مجھے اپنا وفادار جانیں ہم یہاں آپ کی عنایت کے بھروسے پر مقیم ہیں۔ اپنے وفادار مرید علی محمد کی جانب سے احترام و آداب قبول کیجئے۔

## ①۷ عریضہ دلچسپ سنگھ علاقہ بدی پور بہ خدمت احمد اللہ شاہ

بعض بندگان جناب عالی متعالی شاہ صاحب خداوند نعمت و ناصرِ زمانِ حاتمِ دورِ رستمِ زمانِ طامِ اقبالہم و افضالہم۔

خداوند نعمت سلامت خانہ زاد موروثی از ہمیشہ خیر خواہی سرکار ابد قرار ساختہ و پرورش و تفصیلات ملازماں سرکار معالی بر جانب غلام دوام ماندہ چنانچہ فی الحال امری غیر خواہی دیدہ بالتماس بندگان جناب ہمایوں فی پرواز کہ کنکا پرشاد برادر زادہ ساہو بہاری محلِ مہاجن لکھنؤ کہ از عرصہ دریں علاقہ مع متعلقان و زر کثیر گریختہ آمدہ بودند اول چندے در فتحپور قیام داشتہ بعد از اں ہنگام آمدن کفارال در کر سے ساہو مسطور امری دریائی بعلاقہ رام پور گریختہ رفتہ اقامت در زیدہ چنانچہ دی رور ساہو مذکور متعلقان و زر کثیر با ارادہ رفتن لکھنؤ برائے حصول ملاقات کفارال در شاپور متعلقہ فتحپور بنخانہ کنکا پرشاد رسیدہ فروش شدہ اند یقین است کہ در دو یک روز بلکہ در صبح شام عازم لکھنؤ شوند بول ہر گاہ نامبروہ در لکھنؤ رسیدہ و دو چار لک روپیہ بہ کفارال دادہ زیادہ



ترتقویت بادشاں خواہد شد لہذا معنی ساخت کہ اگر ملازماں عالی را دو چہار ہک روپیہ در وقت  
سرفتن منظور مزاج مقدس باشد بر فور ملاحظہ معنی ہذا ہزار پانصد کس مردم سوار و پیادہ را اجازت  
بخشد کہ او شاں بلا تامل در شاہ پور مذکور بر مکان کنکا بخشش مزبور آمدہ و محاصرہ کرد و برادر  
زادہ ساہو صاحب را لکھنؤ فتن نہ ہند وزیر کشیہ حسب دل خواہ از او شاں بگرنہ برائے  
اطلاع بقرض برداختہ آئندہ سرکار مالک .... است

الہی آفتاب دولت و اقبال تاباں و درخشاں باد

خانہ زاد

دلچیت سنگھ تعلقہ دار بدی پور وغیرہ  
متعلقہ علاقہ رام نگر و ہیم پورے

## ⑱ عریضہ تعلقہ دار (؟) بہ خدمت احمد اللہ شاہؒ

دو قطعہ اشتہار نامہ کی بایں مضمون کہ سرکار فیض آتار نے عیوض شریک ہونے  
معرکہ کارزار اور قتل کرنے انگریزاں نابکار کے کہ نصف جمع علاقہ کے پانچ برس تک بابت  
شراکت کے سہر زمیندار اور تعلقہ دار کو معاف فرمایا ہے چنانچہ جو شخص کہ شریک سرکار ہو کر  
لڑائی میں حاضر رہے او کو آدھی جمع اس سال میں معاف ہو کر انکی جمع مالگناری سے  
منہا ہو کر اور چار برس تک آئندہ معاف اور منہا ہوتی رہیگی اس واسطے اشتہار دیا جاتا ہے  
کہ جو شخص تعلقہ دار خواہ زمیندار علاقہ بیسوار طہ کا شریک فوج سرکار کے اور رانا مینی مادھو بخش  
بہادر دلیر جنگ کے ہو کر انگریزوں کو قتل کریگا اور آدھی اپنی بحساب فی ہزار پچاس  
نفر لاویگا او کو بھی آدھی جمع پانچ برس تک معاف ہوگی۔ اس صورت میں سب کو  
لازم ہے کہ جان و دل سے اس معرکہ میں شریک اور مارنے اور نکامی میں انگریزوں کی  
مستعد ہو کر داد شجاعت و مردانگی دو اور سزاوار پرورش سرکار کے بنو اور اگر اس

پروٹس میں بھی شراکت نہ کریگا تو کچھ اوسکو معاف نہ ہوگا اور سزا دی جاوے گی اور دوسرا قطعہ بدیں مضمون کہ جو کوئی پاس انگریزوں کے حاضر ہوا اگر شتان ہوا بجز ذلت و خواری کے۔۔۔۔۔ قصور اوسکا معاف کیا گیا سوا اب بھی شریک معرکہ کارزار کے ہمراہ فوج شاہی و رانا پنی مادھو بخش بہادر دلیر جنگ قتل کرنے انگریزوں کی جاں نثاری کری صادر ہوا جناب عالی کمترین بہر صورت حضور عالی متعالے کا ہی شروع ماہ کنوار سے بموجب صادر ہونے احکامات حضور کے ہمراہ فوج شاہی واسطی مارنے کفاروں کی جاں نثاری کی ہی اب بھی حسب الحکم حضور کے بسرو چشم۔۔۔۔۔ ہمراہ ہمراہی ساتھ فوج حضور و رانا پنی مادھو بخش بہادر دلیر جنگ کے واسطی مارنے قوم نصاریٰ کے حاضر ہوں امیدوار۔۔۔۔۔ کا ہوں واجب جانکر عرض کیا۔

الہی آفتاب دولت و اقبال کاتا باں و درختاں ہو جیو۔

## ①۹ خط راجہ دلچ سنگھ بنام احمد اللہ شاہؒ

مورخہ ۵ شوال ۱۲۷۲ھ (۱۹ مئی ۱۸۵۸ء)

جناب حضرت ظل سبحانی خلیفۃ الرحمانی خلد اللہ دام مکہ و سلطنتہ

بعض عرض

دو قطعہ اشتہار نامہ کچہری دیوانعام سلطانی مرقومہ پنجم شوال ۱۲۷۲ھ معرفت افران متعینہ نظامت بیسوارہ پاس اس تابعدار کی پہونچی مضمون مطلب اوسکے سے تابعدار بخوبی مطلع و آگاہ ہوا زمانی سلف سی خصوصاً روز اول۔۔۔۔۔ جنگ و جدل بمقابلہ کفاروں کے یہ تابعدار جس نہج پر جاں نثاری و فرماں برداری میں سرکار معالیٰ کی حاضر رہا ہی اوس سے زیادہ تر ایسے وقت میں تابعدار کی واسطی جاں نثاری فرق مبارک بندگان سرکار معالیٰ کی حاضر ہو کر فرق نہوگا چونکہ تابعدار کے پاس۔۔۔۔۔ قلیل علاقہ و فوج قلیل ہے و



کسرت حفاظت رسد باب کفارال گذرگاہ دریائے گنگ و حفاظت متعلقا ورعایا  
وامداد فوج سرکار معالی مقدم ہے اس لیے جس وقت جس مقام پر اس اطراف  
میں کارزار بمقابلہ کفارال افواج سرکاری سے شروع ہووے اسے استقامت افواج سرکار  
معالی کا موقع مقام پر قرار پاوے بے شک افواج تابعدار۔۔۔۔۔ امداد افواج سرکار معالی  
کی پہونچے گی کُلّیاً یا صُحْباً توقف نہوگا۔۔۔۔۔ کے رہی کہ حالات فریب و مطالعہ وہی  
کفارال بد اندیشاں کا اوپر ہر خاص و عام کی ظاہری بخوبی تدارک کفارال عمل  
میں آویگانہ الحقیقت عزت و دین و دھرم تابعدار۔۔۔۔۔ کر سکتا ہے اس ملک  
اودھ کا بخشا ہوا اسے سرکار معالی کا ہے نہ کہ کفار ناہنجاراں بعید الوطنان کا بکدامی  
نوعہ آمیزش و میل کفارال سود مند متوطنان اس ملک اودھ کی نہوگا درجہ مجبوری۔  
۔۔۔۔۔ الہی آفتاب دولت و اقبال و ایمان روشن رہے۔

راجہ دلجی سنگھ بہادر

## ④ خط بینی مادھو بنام بالاراؤ صاحب

(مورخہ ۱۶ شوال ۱۲۷۲ھ)

بعد گزارش ملاسم نیاز مند بہ پیش خدمت است عنایت نامہ فیض شہامہ ملو  
توجہ بے پایاں اسر سرور خاطر سامی بہ دریافت حال فتح یابی بندہ و ایمائے روانہ کردن فوج  
در بہرائچ پیش خود برائے تہیہ۔۔۔۔۔ رکھونا تہہ سگہ پانڈے و رود یافت کامیاب و کامراں  
گردا بندہ از آنجا کہ در حقیقت از عنایت سامی و اقبال سرکار والا بہر کیفیت فتح عظیم حاصل  
شد کہ کشتگاں گورہ ہائے و سکھ را شمارے نیست محض از عنایات ایزدی و اقبال سرکار  
والاست کہ بہر لحظہ ہمراہ من معین و مددگار است و ہنوز ازین نواہی دفع نشداند۔

مہر لانا یعنی مادھو بخش بہادر

## ۲۱) نانا صاحب کا ایک اہم خط

(مورخہ ۲۵ اپریل ۱۸۵۹ء)

مہر۔ صاحب پیشوا بہادر

رجسٹرڈ سن صاحب کمان افسر کا لکھا ہوا تاریخ ۲۲ ماہ اپریل کو پہنچا حال معلوم ہوا ہماری طرف سے اشتہار جو لکھا گیا اس میں بہت سی باتیں تھیں لیکن آپنی ایک بات میں جواب دیا سو ہم کو منظور ہی لیکن اس طرح ہم نہیں آسکتے جو ملکہ شاہ کوین بادشاہ زادی کے طرف سے مہر دستخطی و خط فرامیس کے کمان افسر باسکن کمان افسر کے ہمراہ ہمارے پاس آوی تو ہم اونکی اوپر خاطر داری رکھ کر بیشک یہ بات کو منظور کرینگے ہم ملکہ کیا کریں جب کہ اپنے اجتک ہندوستان میں دغا بازی کی سو ہم خوب جانتے ہیں سو جو آپکی دلیں فساد ملک سے نکالنا ہو تو بادشاہ زادی کا خود لکھا ہوا مہری دستخطی خط ہمراہ فرامیس کے کمان افسر کے ہاتھ آوی تو ہم منظور کرینگے ہماری پاس کوین بادشاہ زادی کا لکھا ہوا مہری دستخطی ہم نے اپنی ولایت لندن کو بھیجا تھا اوس وقت اوسکی ہاتھ بادشاہ زادی نے بھیجا تھا موجود ہے جو آپکو یہ بات کرنا ہو اس طرح ہوگا ہم حاضر ہیں نہیں تو جان یک روز کبھی جائیگی پر اس طرح عزت کھو کر کیوں مرنا اور اچھے اور بھسے لڑائی و فساد و جنگ..... جب تک رہیگا ہم چاہی ماری جائیں چاہے قید ہوں چاہے پہانسی جو لکھا ہوگا سو ہوگا اور ہم سے جو کچھ ہوگا سو تلوار سے ہوگا نہیں تو دوسری ہو کہ بادشاہ زادی کا لکھا اوسکے موافق آوی تو ہو سکیگا اب جو مناسب دیکھیں۔

(یہ خط کی بجسہ نقل ہے)



## قطرہ

(۲۲)

(صادق الاخبار دہلی ۱۲ اگست ۱۸۵۷ء میں محمد غلام علی مشاق کے نام سے

درج تھا)

عہد ہر سال تمہیں تہنیت آمیز رہے غرقِ نول جانِ عدوِ خجرتوں ریز رہے  
قتل کفار ہوں اور فتح مبارک ہو ظفر نام کو بھی نہ بہاں میں سرائگر ریز رہے

## قطرہ تہنیت

(۲۲)

بہادر شاہ نے بقرعید (یکم اگست ۱۸۵۷ء) کے موقع پر جنرل بخت خاں کو بھیجا  
لشکرِ اعلیٰ آج سارا قتل ہو گورکھا گورے سے تا گوجر نصاریٰ قتل ہو  
آج کا دن عیدِ قرباں کا بھی بانی گئے ہم اے ظفر تہ تیغ جب دشمن تمہارا قتل ہو  
(صادق الاخبار ۱۲ اگست ۱۸۵۷ء)

## فرمان ہر چیس قدر

(۲۳)

سب ہندو مسلمان یہ جانتے ہیں کہ چار چیزیں ہر ایک مانس کو بہت پیاری  
ہیں اول دین و دہرم دوسرے عزت و آبرو تیسرے جان اپنی و اپنوں کی چوتھے مال و  
اسباب یہ چار چیزیں عملداری ہندوستان میں بچے رہتی ہیں اس عملداری میں کوئی  
دین و دہرم کو نہیں ٹوکتا ہے ہر ایک مانس اپنے دین و دہرم پر رہتا ہی عزت و آبرو  
ہر ایک مانس کی موافق اس کی درد کی رہتی ہے اشراف کسی قوم کا ہوسید اور شیخ اور  
مغل اور پٹھان مسلمانوں میں اور برہمن اور چہتری اور بیس اور کالیستھ ہندو موافق  
اپنی اپنی رتبہ کی عزت آبرو رکھتی ہیں کوئی پاجی جیسے چوہڑے چار اور دہانک اور پاجی

اونکی برابری نہیں کر سکتی اور کسی اشراف اور پاجی کی اس عملداری میں جان نہیں ماری جاتی اور کسی کا مال و اسباب بھی بی کسی حرم اور بڑے پاپ کی چھینا نہیں جاتا اور انگریز لوگ ان چار چیزوں کی بیری ہیں دین اور دہرم ہندو مسلمان سب کا کہونا چاہتے ہیں۔ چاہتی ہیں کہ سب لوگ کرسٹین ہوں نصرانی بن جائیں اونکی عمل میں ہزاروں آدمی کرسٹین ہو گئی اور ہوتی جاتی ہیں۔ عزت آبرو ہر ایک اشراف کی اور چوٹری چمار کی اونکی نزدیک برابر ہے بلکہ انگریز لوگ ہر اشراف کو مقابلہ پاجی کے ذلیل و بے عزت کرتی ہیں ایک چوٹری اور ایک چمار کی کہنسی (کہنے سے) اشراف بلکہ نواب اور راجہ کو کہنوا بلاتی ہیں اور بے عزت کرتی ہیں جہاں جاتی ہیں وہاں عزت دار لوگوں کو پہانسی دیتی ہیں اور اونکی زن بچے مار ڈالتے ہیں اور عورتوں سے اونکی فوجی بڑا کام کر کی سکو بیحرمت کرتے ہیں اور سب مال و اسباب سب لوگوں کا گھروں کو کھود کر سب لے لیتی ہیں کچھ نہیں بچھڑتے۔ بیٹی مہاجنوں کو جہانسی نہیں مارتی اونکا مال لیکر اور اونکی عورتوں کو بیعزت کر کی چھوڑ دیتی ہیں جہاں جاتی ہیں وہاں کی سب لوگوں سے ہتھیار لے لیتی ہیں جب وہ نہتی ہو جاتی ہیں جسکو چاہتی ہیں پہانسی سی یا گولی توپ سی (توپ سے) باندھ کر مار ڈالتی ہیں جس کو چاہتی ہیں بیدم کرتی ہیں جسکو چاہتی ہیں بیعزت کرتی ہیں۔ بعض جگہ یہ فریب کرتی ہیں کہ زمینداروں سے وعدہ پیسا معاف کرنیکا کرتے ہیں یا جمع میں تخفیف دیتی ہیں اس مطلب سے کہ جب عملداری خوب بیٹھ جائیگی اور قابو میں سب آجائینگے پہر ہو چاہیں گی انکا حال کرینگی یا کرسٹین کر لینگے یا پہانسی دینگے یا بیعزت کرینگی بعض زمیندار احمق اونکی فریب میں آجاتی ہیں اور جو پتر اور ہوشیار ہیں وہ فریب نہیں کھاتی ہیں۔ اس واسطے سب ہندو مسلمانوں کو جتایا جاتا ہے کہ بچا نادین و دہرم اور عزت و آبرو ناموس و جان اپنی اور اپنی لوگوں کی اور اپنی مال و اسباب کا جسکو منظور ہو وہ انگریزوں سے لڑنی بر باتفاق فوج سرکار کی مستعد



رہے اور ہرگز اونکی فریب میں نہ آئے سرکار سے اونکی پرورش اور تخفیف ہوگی  
..... (نقل بجنسہ)

## ②۵ ضلع مراد آباد کے باغی سرکاری ملازمین

اس فہرست کا عنوان یہ ہے۔۔۔ "فہرست نوکران سرکاری کہ باغی ہو کر  
مانحوز ہوئے ابتداء ۲۵ اپریل ۱۸۵۸ء لغایت ۷ جولائی ۱۸۵۸ء بابت ضلع مراد آباد"

نام باغی	عہدہ	سزا
۱۔ نیاز علی خاں	ڈپٹی کلکٹر ڈپٹی مجسٹریٹ مراد آباد	پھانسی
۲۔ محمد عابد علی خاں	ایضاً	"
امانت اللہ	وکیل دیوانی مراد آباد	"
غلام حسین	چپراسیان فوجداری مراد آباد	پھانسی (ایک کو)
سیتا کار کے	تہلنگہ نوکر سرکار	گولی سے مارا گیا
بخش اللہ۔ الہی بخش۔ نور بخش	سپاہیان رسالہ نواب صاحب	گولی سے مار گئے
کریم بخش۔ غلام مصطفیٰ رحیم بخش		
غلام نبی خاں۔ عبد اللہ خاں		
(دس افراد)		
عنایت خاں نعمت خاں برقنداز	چوکیدار	
محمد مبارز الدین	صدر امین مراد آباد	
محمد تقی	تخصیلدار چھبرا مو ضلع فرخ آباد	
سامد علی	تخصیلدار سنہیل	

۷۰۳

معطل	تحصیلدار کاشی پور	سید ظہور حسن
پھانسی	سرکار سنبھل	کریم بخش
"	سررشتہ دار فوجداری مراد آباد	ابوالفضل
	رسالدار لکھنؤ	محمد علی بیگ
پھانسی	سوار فوجداری بجنور	معظم خاں
	سوار فوجداری و سپاہی گاردوین صاحب	فتح سنگھ - کھیم سنگھ
پھانسی	سوار رجمنٹ دوم	شہاب الدین
"	سوار تربی اول رسالہ ہشتم	علی بخش
	سوار رسالہ سوئم	علی حسین
	سواران.....	عظیم اللہ - وزیر خاں حسین بخش
	سوار رجمنٹ ۱۶	فیض اللہ
	رسالدار نواب صاحب	میاں خاں
	سوار فوجداری مراد آباد	مصطفیٰ بیگ
	سوار رسالہ نواب صاحب	ہر بخش سنگھ
پھانسی	سوار رجمنٹ ۲	پیر بخش
	ملازم نواب صاحب	کریم بخش
	منصف شہر مراد آباد	مولوی قطب الدین
	منصف حوالی شہر مراد آباد	مولوی فضل الحق
	منصف بلاری	محمد برکت اللہ
	منصف دھام پور ضلع بجنور	امداد حسین خاں
	منصف سنبھل	محمد عظیم الدین حسن



ظہور حسن	وکیل دیوانی مراد آباد
سراج الدین	وکیل
نادر خاں	وکیل صدر دیوانی
ولایت علی	وکیل صدر امین
انور حسین منظر حسین	امین دیوانی۔ وکیل سنبھل
امام الدین	وکیل دیوانی
نجف علی	وکیل منصفی بلاری
امیر الدین	امین منصفی ٹہاکر دوارہ
شاہ محمد خاں	سپاہی رسالدار نواب صاحب
خیر علی	سرشتہ دار صدر اعلیٰ مراد آباد
نظر الدین	نوکر علی گڑھ کاٹھا
غلام قادر خاں	دفعہ دار کوتوالی مراد آباد
خدا بخش	چپراسی فوجداری
عبد اللہ	ایضاً
نصر الدین	مددگار کلکٹر مراد آباد
راحت علی	جمع دار ضلع بجنور
امام بخش	سرشتہ دار کلکٹری بجنور
امیر خاں	برقنداز کوتوالی امرہ
سنیل چند	سپاہی چلبار ضلع پورنیہ
نہال خاں	چپراسی دیوانی
محمد بخش	ملازم جیلخانہ علی گڑھ کاٹھا

پھانسی

پھانسی

پھانسی

پھانسی

پھانسی

پھانسی

نہ گولت داز تھا	نہمت علی
نوکری جیل خانہ مراد آباد کا تھا اور شامل	نہا عرف پھکڑ
فوج باغی ہو کر دہلی کو گیا تھا	
مددگار کو تو ملی مراد آباد	حیدر حسن
پہاڑی منصفی حسن پور	غلام قادر خاں
پہاڑی	عسل محمد
سپاہی رسالہ نواب صاحب	در بار سنگھ
سپاہی گارڈ	اندر جیت
سپاہی	عمر خاں
سوار رسالہ ہشتم	

(یہ فہرست رو بکاری عدالت فوجداری مراد آباد واقع ۸ جولائی ۱۸۵۸ء باجلاس  
مٹر جارج ایکسن کے حکم سے تیار کی گئی۔  
اس پر حکم تحریر ہے کہ "ترجمہ انگریزی میں کرایا جاوے")

(۲۶)

**بابو رام نرائن (چندوسی-مراد آباد) وغیرہ کی بغاوت مئی ۱۸۵۸ء**

(سرکاری ریکارڈ مراد آباد)

غریب پرور سلامت

جناب عالی۔ تحقیق دریافت ہوا ہے کہ مسلمان احمد اللہ خاں و اکبر خاں ساکن سرائے  
ترین و بابو رام نرائن ساکن چندوسی بجماعت ایک ہزار پیادہ و سوار اقوام مسلمان ساکن  
سرائے ترین و سنبھل و دادلی و چندوسی و نرولی ضلع مراد آباد و اسلام نگر متعلقہ ضلع بدایوں  
مع چہار ضرب توپ بہ ارادہ غارتگری ضلع بدایوں مقام اسلام نگر قیام پذیر ہیں اور  
ہر روز غارتگری کر کے قوت بیری اپنی کرتے ہیں۔ رعایا سرکار متعلقہ پرگنہ بسولی



وگنور ضلع بدایوں کو غارت اور برباد کر دیا ہے اور ہر روزہ کرتے ہیں اور ارادہ اُن کا واسطے غارت گری چندوسی اور نرولی کے مہم ہے اور فدویان بہرا ہی جناب صاحبزادہ علی اصغر خاں صاحب بہادر ناظم چندوسی کے چندوسی میں موجود ہیں اور پانچ سو سوار و پیادہ اور ایک ہزب توپ سنبھل سے حسب الطلب صاحبزادہ موصوف کے چندوسی میں آگئے ہیں اور مورچہ اوپر گاؤں کیتھل کہ ملحق السوانہ چندوسی کے ہے صاحبزادہ موصوف نے لگا دیئے ہیں واسطے اطلاع کے خدمت میں بندگان حضور پرنور کے عرض کیا۔ الہی آفتاب دولت و حشمت کا چمکتا رہو

عرضی فدویان بھاگیرت سنگھ وگن گاسنگھ سواران  
ملازم سرکار از مقام چندوسی معروضہ ۱۸ مئی ۱۸۵۸ء

(اس کاغذ پر جسے سی و سن کا حکم اور دستخط ہیں۔ باغیوں کی جائداد کے متعلق تحصیل دار کو احکام درج ہیں۔)

## ②۷ حکم ڈپٹی کلکٹر مراد آباد

شجاعت شہار سید افضل علی منہم جائداد باغیان خیریت سے رہو  
عرضی تمہاری مورخہ ۷ دسمبر سن حال رشتہ دو فرد اسباب مسمیان سعادت خاں و ولایت حسین خاں وکلو وغیرہ باغیان ملاحظہ سے گزر کر تمکو لکھا جاتا ہے اگر اسباب مفروقہ قبل از ماہ نوامبر سے تو نیلام کیا جاوے۔

المرقوم ۳۱ دسمبر ۱۸۵۸ء

## ۲۸) ٹھاکر دوارے کے باغی افراد

مراد آباد کے تمام تھانوں کو باغی افراد کی فہرست بھیجنے کے احکام جاری کیے گئے تھانہ ٹھاکر دوارہ کے تھانے دار قادر بخش کا جواب ہم سرکاری ریکارڈ سے نقل کر رہے ہیں جو ۲۴ دسمبر ۱۹۵۸ء کو بھیجا گیا

”جناب عالی۔ حکم مندرجہ پروانہ برائے اطلاع حاصل ہو کر عرض یہ ہے کہ ایکسٹوین آرمی باغی پہلی نومبر ۱۹۵۸ء سے حاضر ہوئے ہیں اور ضمانت بھی اونکی بموجب حکم عدالت کے لے لی گئیں ہیں اور سترہ آرمی نے قبل نومبر سے مانوڈ ہو کر پچانسی پائی اور اکیس آرمی اور سوائے اُن سولہ آدمیوں کی قبل یکم نومبر سے مانوڈ ہوئے کہ منجملہ اونکے بیس آرمی دائم الجس اور ایک آرمی پودہ برس کو قید ہوا اس حساب سے حاضر ہوتا پہلی نومبر سے ایکسٹو آکٹالیس آرمی باغی کا معلوم ہوتا ہے اور جو آرمی پچانسی پچکے اور دائم الجس ہوئے شمار اونکا باغیان کلاں میں چاہیے۔۔۔۔۔“

محمد قادر بخش دروغہ ٹھاکر دوارہ

## ۲۹) مجسٹریٹ شاہ جہاں پور (جی پی منی) کا خط

(۷ جون ۱۹۵۸ء)

یہ مجسٹریٹ شاہ جہاں پور کے اس خط کا ترجمہ ہے جو اُس نے مولانا احمد اللہ شاہ کی شہادت کی خبر سن کر روہیلکھنڈ کے کمشنر کو لکھا۔

میرے نیم سرکاری خط مورخہ ۱۵ اور ۱۶ جون سے آپ کو یہ اطلاع مل چکی ہوگی کہ مولوی احمد اللہ شاہ پوائن میں قتل کر دیا گیا۔



۱۔ اب میں آپ کو مزید رپورٹ دینے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں کہ گذشتہ رات یہاں آیا اور اپنے ساتھ مولوی کا سر اور جسم لایا تھا اور جس کا کہ میں.... دن بھر انتظار کرتا رہا دوپہر کے بعد انکے نہ آنے سے مجھے بے قراری شروع ہوئی اور میں نے جنرل سے ملتان کی کبولری کا ایک دستہ پوائنٹ بھیجنے کی درخواست کی تاکہ اگر راجہ باغیوں کی طرف سے سر کو پھین لینے کی کوشش سے کسی مصیبت میں گرفتار ہو گیا ہو تو اسکی مدد کی جائے.....

۲۔ سر کو پوائنٹ اور شاہجہانپور کے کئی آدمیوں سے شناخت کرا لیا گیا کہ یہ مولوی احمد اللہ شاہ کا ہے اور اب شک و شبہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی۔ سر کو پبلک کے سامنے کو توالی پر رکھا گیا اور جسم کو برسر عام آج صبح جلا کر راکھ دریا میں بہا دی گئی۔

۳۔ میں نے کل نیم سرکاری خط میں راجہ کے خط کی رونقل روانہ کی ہے اس سے آپ کو مولوی کی موت سے متعلق تفصیلات کا علم ہوا ہوگا، تاہم میرے پاس چند دوسرے ذرائع سے جو خبریں آئی ہیں انکے پیش نظر میں نہیں سمجھتا کہ واقعی کوئی سخت تصادم ہوا۔ ظاہر ہے کہ مولوی اپنے..... ہمراہیوں کے ساتھ گڑھی پر آیا تھا اور راجہ جگناتھ سنگھ سے بات چیت کی خواہش ظاہر کی جس نے اپنے بھائی بلدیو سنگھ کو سنے کے لیے بھیجا کہ وہ کیا کہنا چاہتا ہے۔ مولوی نے نائب تحصیلدار اور تھانے دار کو توالے کرنے کا مطالبہ کیا۔ یہ مطالبہ نامنظور کر دیا گیا تب اس نے اپنے ہمراہیوں سے قلعے کا دروازہ زبردستی ہتھی کے دریعے کھولنے کو کہا۔

۵۔ یہ سُن کر راجہ کے ہاتھیوں نے فائرنگ کیا جس سے مولوی اور اس کے دو ساتھی مارے گئے۔ جیسے ہی مولوی گرا بلدیو سنگھ نے اس کا سترن سے جدا کرنے کا حکم دیا۔ راجہ کے تین آدمی مارے گئے اور تقریباً بیس شدید زخمی ہوئے۔ یہ اچانک حادثہ میگزین اور بارود پھٹنے سے ہوا۔

۶۔ حکومت کی طرف سے ہچاس ہزار روپیہ کا جو انعام باغی مولوی کی گرفتاری پر

مقرر کیا گیا تھا اس میں یہ خصوصی شرط تھی کہ "اُس کو کسی انگریزی کیمپ یا فوجی پوسٹ پر زندہ سپرد کیا جائے۔" میرا خیال ہے کہ موجودہ صورت میں پورا انعام راجہ کو ملنا چاہیے جس کی بدولت انتہائی مستقل مزاج اور بے حد بااثر باغی سرداروں میں سے ایک سے چھٹکارا ملا ہے۔

۔۔۔۔۔ جب سے میں نے ضلع کا چارج لیا ہے میں برابر راجہ پر دباؤ ڈالتا رہا ہوں کہ اگر اُس نے حکومت برطانیہ سے ہمیشہ کی طرح پھر وفاداری کا اظہار کیا تو اُس کو فائدہ پہنچے گا۔۔۔۔۔ اور جب مجھے یہ خبر ملی کہ محمدی کے باغیوں کی طرف سے پوائنٹ پر حملہ ہونے کے امکانات ہیں تو میں نے اُسے لکھا کہ وہ مولوی کو گرفتار کرنے کا یہ موقع ہرگز ہاتھ سے نہ جانے دے۔ مجھے خوشی ہے کہ آخر کار اس میں کامیابی ہوئی اور ایک ایسا باغی لیڈر جو اپنے پیروں پر ہیرت انگیز اثر کی بنا پر انتہائی پریشان کن دشمن ثابت ہوا تھا، نظروں سے اوجھل ہو چکا ہے۔۔۔۔۔ (خط میں آگے چل کر ایک شخص کی تعریف کی گئی ہے جو راجہ کے پاس گیا تھا اور راجہ کو ساتھ لے کر آیا)





# کتا بیات اور حوالے





## کتابیات اور حوالے

URDU, HINDI BIBLIOGRAPHY

- |       |                           |                      |
|-------|---------------------------|----------------------|
| ۱۸۸۵ء | آئینہ اودھ                | ابوالحسن قطبی (سید): |
| ۱۹۷۸ء | تاریخ اودھ کا مختصر جائزہ | امجد علی خاں:        |
| ۱۹۸۴ء | امام بخش صہبائی           | آہوجہ (این ڈی):      |
|       | کمل تاریخ دہلیہ           | ابوالحسن رمضان علی:  |
|       | (بارہویں صدی ہجری سے      |                      |
| ۱۹۸۳ء | چودھویں صدی تک)           |                      |
| ۱۹۷۳ء | تاریخ جون پور             | اقبال احمد:          |
|       | مختصر تاریخ گورکھپور      | احمر لاری:           |
|       | حیاتِ حافظ رحمت خاں       | الطاف علی (سید):     |
|       | روحِ صحافت                | امداد صابری:         |
| ۱۹۷۰ء | ۱۸۵۷ء کے غدار شعراء       | _____:               |
| ۱۹۵۹ء | ۱۸۵۷ء کے مجاہد شعراء      | _____:               |
|       | شہیدانِ وطن مراد آباد     | _____:               |
|       | تذکرہ حافظ خاں شہید       | _____:               |
|       | آثارِ رحمت (سوانح مولانا  | _____:               |
|       | رحمت اللہ کیرانوی)        |                      |



- ایوب قادری :
- \_\_\_\_\_ :
- احمد اختر :
- ادارہ مطبوعات پاکستان :
- ادبی اکیڈمی لکھنؤ :
- انیس فاطمہ :
- الطاف حسین :
- امین چند :
- اظہر (اشتیاق) :
- اسلم پرویز :
- اینڈریوز (سی ایف) :
- بلاقی داس :
- باری :
- بلگرامی (سید حسین) :
- بسمل (رہی الدین) :
- بنسل (رتن لال) :
- بشیر الدین :
- برلاس (علی اظہر) :
- مولانا فیض احمد بدایونی
- جنگ آزادی ۱۸۵۷ء
- سوانح دہلی
- کوائف و صحائف ۱۸۵۷ء
- ۱۹۵۷ء
- لکھنؤ اور جنگ آزادی
- ۱۸۵۷ء کے ہیرو
- تاریخ ضلع گورگاؤں
- تاریخ حصار
- شاہ حسن عسکری اور جنگ
- آزادی کے عوامل
- ۱۹۸۵ء (کراچی)
- بہادر شاہ ظفر
- ۱۹۸۶ء
- ڈکالٹو دہلوی (ترجمہ)
- ۱۹۵۲ء
- گلدستہ اودھ
- کمیٹی کی حکومت
- ۱۹۴۳ء
- مرقع عبرت
- کنز التواریخ (بدایوں)
- ۱۹۰۷ء
- مسلم ویش بھگت
- ۱۹۲۹ء
- واقعات دارالحکومت
- ۱۹۱۹ء
- اودھ پر انگریزوں کا
- ۱۹۸۳ء
- غاصبانہ قبضہ

تاریخ ممتاز	(یعنی واجد علی شاہ کے خطوط۔ قلمی)	
تمنا (رام سہائے):	احسن التواریخ	۱۸۷۴ء
تصدق حسین:	بیگمات اودھ	۱۹۵۷ء
تائب (فتح محمد):	تاریخ احمدی (قلمی)	۱۸۶۳ء
تھامپسن (ایڈورڈ):	انقلاب ۱۸۵۷ء کی تصویر کا دوسرا رخ	
تاباں (ظفر):	(مترجم حسام الدین) — غدر کے مناظر (ترجمہ سرگزشت انگلیسی)	۱۹۳۱ء
جعفر تھامپسن:	تاریخ عجیب	۱۸۸۵ء
جعفری (رئیس احمد):	واجد علی شاہ اور ان کا عہد	۱۹۵۹ء
—:	بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد	۱۹۵۷ء
حالی (الطاف حسین):	حیات جاوید	۱۹۰۲ء
دانش (مدد علی):	ریاض مختاریہ	
درگا پرشاد:	گلستان ہند۔ سندیلہ	۱۸۹۷ء
—:	تواریخ سندیلہ	۱۹۱۵ء
درگا پرشاد:	بوستان اودھ	
ذکاء اللہ دہلوی:	تاریخ عروج عہد انگلیشیہ	۱۹۰۲ء
رضوی (مسعود حسن):	جان عالم واجد علی شاہ	۱۹۷۷ء
رگھوناتھ داس:	تاریخ سندھیا	۱۹۰۷ء



- روحانی کمیٹی :  
 باغی میرٹھ ۱۹۵۷ء  
 رهنوی (خوشید مصطفیٰ) :  
 جنگ آزادی ۱۸۵۷ء ۱۹۵۹ء  
 سعید احمد مارہروی :  
 مرقع اکبر آباد یعنی تاریخ آگرہ ۱۹۲۱ء  
 سیادت حسین سید جلال الدین :  
 افسانہ لکھنؤ ۱۸۷۳ء  
 سرور جنگ (آغا مرزا) :  
 کارنامہ سروری ۱۹۲۲ء  
 سکینہ (رادھا رمن) :  
 دارفتگانِ فرخ آباد  
 سلیمان بدایونی :  
 بدایوں ۱۸۵۷ء میں کراچی ۱۹۶۰ء  
 سمیع الدین (عابدہ) :  
 جنگ آزادی میں مسلم  
 خواتین کا حصہ ۱۹۹۰ء  
 سندر لال :  
 سن ستاون ۱۹۵۷ء  
 سید احمد (سر) :  
 خیر خواہ مسلمانانِ ہند (۲ حصہ) ۱۸۶۰ء  
 : \_\_\_\_\_  
 اسباب بغاوتِ ہند :  
 تاریخ سرکشی بجنور :  
 ایسٹ انڈیا کمپنی اور :  
 باغی علماء :  
 شہابی (انتظام اللہ) :  
 شہابی (انتظام اللہ) :  
 غدر کے چند علماء :  
 علمائے حق اور ان کی :  
 مظلومیت کی داستانیں :  
 شہابی (جارج پیش) :  
 ۱۸۶۲ء :  
 وقائع ہیرت افز (قلمی) :  
 آئینہ تاریخ نہا :  
 شیو پرشاد :

- شہر (عبدالعلیم) :
- شفیع الدین مراد آبادی :
- صبح الدین :
- صدیقی (شنا الحق) :
- صدیقی (عتیق) :
- دستاویزیں
- ہندوستانی اخبار نویسی کمپنی
- کے عہد میں
- تاریخ الہ آباد
- تاریخ قنوج
- امکمل التوارخ (۲ حصہ)
- روح روشن مستقبل
- اسرار واجدی (قلمی)
- داستانِ غدر
- تاریخ روہیل کھنڈ
- ایامِ غدر (ہورٹسٹ انگریسی کی سرگزشت)
- تریاقِ شورش
- صحافت اور تحریک آزادی
- تذکرۃ الرشید
- صمدی (مقبول احمد) :
- صدیق حسن خاں :
- ضیا القادری (یعقوب حسین) :
- طفیل احمد منگلوری :
- ظہیر الدین :
- ظہیر دہوی :
- عامی (عبدالعزیز) :
- عامی (ظفر حسن امروہوی) مترجم :
- عبدالغفار :
- عزیز ملک :
- عاشق الہی :
- ۱۸۹۴ء
- ۱۹۲۴ء
- ۱۹۸۴ء
- ۱۸۵۷ء کے اخبارات اور
- ۱۹۴۴ء
- ۱۹۵۷ء
- ۱۳۵۷ھ
- ۱۹۱۵ء
- ۱۹۲۵ء
- ۱۸۶۳ء
- ۱۹۱۲ء
- ۱۹۴۳ء
- ۱۹۲۳ء
- ۱۹۰۷ء
- ۱۹۸۴ء



- ۱۹۲۷ء تذکرہ مشاہیر کاکوری : علی حیدر :
- ۱۹۲۰ء تاریخ امروہہ (۲ جلد) : عباسی (محمود احمد) :
- سرگزشت ایام غدر : عنایت حسین خاں :
- بہادر شاہ ظفر : علوی (امیر احمد) :
- بہارستان اودھ : عاشق (عبدالحق) :
- تاریخ رشید خانی : غلام امام خاں :
- ۱۸۵۸ء دستنبو (فارسی) : غالب (اسد اللہ خاں) :
- ۱۹۰۲ء سیر المتاخرین : غلام حسین :
- تاریخ بھجڑ : غلام نبی :
- ۱۹۱۵ء تاریخ اڑیسہ و بہار : فوق بلگرامی (اولاد حیدر) :
- دہلی کی آخری شمع : فرحت اللہ :
- مآثر دلاوری (تذکرہ احمد اللہ شاہ) : فاروقی (ابراہیم حسین) :
- ۱۹۴۴ء : فصیح الدین بلخی :
- ۱۹۲۴ء تاریخ مگدھ (بہار) : فراق (ناصر ندیم) :
- لال قلعے کی ایک جھلک : فضل حق خیر آبادی (مولانا) :
- الثورة الهندية (ترجمہ از عربی) : یہ عثمان باغی ہندوستان از
- ۱۹۲۷ء عبد الشاہد شیروانی :
- ۱۹۴۳ء گوہری زبان و ادب : کھٹانا (رام پرشاد) :
- ۱۸۹۴ء قیصر التواریخ : کمال الدین حیدر :

- کنہیا لال :
- کشن نرائن :
- سکریم علی خاں :
- گلزاری لال :
- گنیشی لال (حکیم) :
- لچھن سنگھ :
- محمد تقی :
- معین الدین حسن :
- مان سنگھ :
- مودودی (ابوالعلا) :
- محمد میاں (مولانا) :
- مخدوم تھانوی :
- منگل سین :
- محمد سلیم :
- مظہر علی سندیلوی :
- مہاراج کرشن :
- عمارہ عظیم ۱۸۸۹ء ۱۹۱۴ء
- کتاب جھانسی ۱۸۵۳ء
- تاریخ مالوہ
- تواریخ بریلی (قلمی)
- بساطِ غدر (رسالہ) ۱۸۶۰ء
- کیفیت بلند شہر ۱۸۶۰ء
- تاریخ آفتاب اودھ ۱۸۶۲ء
- خونگ غدر - تالیف ۱۸۶۸ء ۱۲۹۵ھ
- (مرتبہ: خواجہ احمد فاروقی) ۱۹۶۲ء
- ابھیر کلدیپکا ۱۹۰۰ء
- دکن کی سیاسی تاریخ ۱۹۲۲ء
- دولت آصفیہ اور حکومت برطانیہ ۱۹۲۱ء
- علمائے حق ۱۹۵۶ء
- مرقعُ الور ۱۸۶۴ء ۱۲۹۶ھ
- تواریخ بلند شہر ۱۸۶۳ء
- ایک مجاہد معمار (سوانح مولانا
- رحمت اللہ کیرانوی) ۱۹۵۲ء
- ایک نادر روزنامہ (مرتبہ
- نور الحسن ہاشمی) ۱۹۵۳ء
- تاریخ ضلع حصار ۱۸۸۴ء



تاریخ بغاوت ہند	مکند لال :
۱۸۵۷ء	محمد شفیع :
۱۹۵۷ء	محمد عمر نور الہی :
۱۹۲۶ء	مہر (غلام رسول) :
۱۸۵۷ء	_____ :
۱۹۵۷ء	_____ :
۱۹۵۷ء	_____ :
سیرت سید احمد شہید	محمد یوسف - مترجم :
سرگزشت ہورٹسٹ انگلیسی	
در بلوچستان	مصطفیٰ علی بریلوی :
۱۸۹۳ء	نذر کشور :
۱۹۴۶ء	نیاز احمد خاں ہوش :
۱۸۷۷ء	نذیر احمد مترجم :
۱۸۴۵ء	نصر اللہ خاں :
۱۸۹۶ء	نجم الغنی :
تاریخ مظفرنگر	_____ :
۱۹۱۹ء	نظامی (خلیق احمد) :
۱۹۱۶ء	_____ :
۱۸۵۷ء	نظامی (خواجہ حسن) :
۱۹۵۸ء	
(مصنفہ عبدالطیف)	
دہلی کی آخری شمع (مصنفہ)	
فرحت اللہ نیگی	

۱۹۲۵ء	دہلی کی جانگلی	:
۱۹۲۶ء	غدر دہلی کے اخبار	:
۱۹۲۶ء	غدر کا نتیجہ	:
۱۹۲۶ء	غدر کی صبح شام	:
۱۹۲۵ء	بہادر شاہ کار و زناچہ	:
۱۹۲۶ء	بہادر شاہ کا مقدمہ	:
	بیگمات کے آنسو	:
	گرفتار شدہ خطوط	:
۱۸۹۳ء	تواریخ نادر العصر (لکھنؤ)	: نول کشور
۱۹۵۷ء	۱۸۵۷ء میری نظریں	: ناصر کاظمی (مرتب)
	تاریخ فرخ آباد (قلمی)	: ولی اللہ (مفتی)
	میرت فرخ آباد (قلمی)	: ولایت حسین
۱۸۸۷ء	تاریخ فرخ آباد	: ولیم ارون
	سوانح مولانا محمد قاسم	: یعقوب نانوتوی

## ہندی کتابیں

۱۹۵۷ء	آنکھوں دیکھا غدر (ترجمہ)	: امرت لال ناگر
۱۹۵۷ء	منجھا پرداس از وی بی گوڑے	:
۱۹۵۷ء	غدر کے پھول	:



۱۹۵۷ء	بلیدان	بھگوان دیو : مرتب
۱۹۶۲ء	۱۹۵۷ء کا غدر یا سپاہی و درود	چندر شیکھر پاٹھک :
۱۹۷۵ء	بھارت میں سوتنتر تا آندولن	کرپال چندر یادو :
۱۹۵۷ء	سوتنتر دہلی	رضوی (ایس اے کے) :
	بھارت میں انگریزی راج	سندر لال :
۱۹۵۷ء	۱۸۵۷ء کی راجپہ کمرانتی	شرما (رام ولاس) :

۷۲۳

# بہوگرافی

## «انگریزی»





**Foreign Office Library, Indore.**

**Royal Asiatic Soc. Library, Bombay.**

**School of Oriental and African Studies, London.**



Some important books and material, Records etc.

### **Punjab State Archives, Patiala.**

Ambala Div. Records 1857-58

Delhi Div. Records (Pol. And Military)

Delhi and Hissar Records

Mutiny Files (R-130 to R-269)

### **Haryana Dist. Record Rooms.**

List of mutineers hanged

Historical notes on Mutiny

Misc. records of Mutiny

### **Central India Agency Record Office, Indore.**

Mutiny papers (Files, MSS)

Letters – books and Registers

Old Record Filed

Political Agencies Files (1857-58)

### **Dhar State Record Office, Dhar.**

Files of "Malwa Akhbar" (Urdu)

Mutiny papers, State records.

### **Historical Record Office, Gwalior.**

### **U.P. State Archives, Lucknow.**

Daily bulletins issued by E.A. Reade

Proceedings of Foreign, Political, General, Judicial and Military Dept. of N.W.P.

These archives also contain the printed "Narrative of Events" for the districts of N.W.P.

### **Regional Archives, Allahabad.**

Cawnpore Collectorate Records

Meerut and Bareilly Commissioner's office Mutiny records.

### **Secretariat Record Room, Lucknow.**

Original telegrams and bulletins of N.W.P. and Agra

Foreign Dept. N.W.P. Abstract proc. For 1958, Home Dept. Proc.

### **National Library, Calcutta.**

Collection of newspapers and cuttings from 'Hindu intelligencer', 'Bengal Harkaroo', India Gazette, 'Hindoo Patriot', Friend of India.

### **Andhra Pradesh State Archives, Hyderabad.**



**Merseyside County Museum, Liverpool.**

Greathed, E.H.

Papers

**Cambridge University Library.**

Berkley, Lionel

Papers

Ludlow, J.M.

Papers

**Stoneyhurst College.**

Capt. Mowbray Thompson's Narrative

Ryan, James

Papers

**Worcester College, Oxford.**

Hadow, Dr. Gilbert

Letters

**Royal Commission on Hist. MSS.**

Broadland

Papers

**Sheffield City Library.**

Blake, W.G.

Letters

**Leeds City Library.**

Canning, Lord

Papers

**Nottingham University Library.**

Wrench, E.M.

Diary, Letters

Clowes, P.L. Letters

Delhi Force Intelligence Reports

Ewart, C.H. Letters

Fairweather, James

“Through the Mutiny with 4<sup>th</sup> Punjab Infantry.”

Greathed, William, Wilberforce and Harris  
Letters

Lawrence, Henry Letters

Lawrence, John Letters

Letters and diaries of Aludelow, Maxwell, Thomas,  
Mills, Arthur Nash, Edwards, Powlett, P.R. Rean,  
W.H., Simpson, Johh, Taylor, Alexander, Wilson,  
T.F. etc.

### National Library, Scotland (U.K.).

Brown, George Letters

Campbell, Colin Letters

Gleig, G. Robert Letters

Halket, James Diary

Lithgow, S. Letters

Richardson, John Letters

### Durham University.

Grey, Earl Papers



### Centre for South Asian Studies, Cambridge.

Bayens	Family Papers
Barners	Family Papers
Erskine	Family Papers
Gore Lindsay	Family Papers
Hare	Family Papers
Kenyon	Family Papers
Monckton	Family Papers

'Narrative of occurrences at Delhi, written by a native residing within the

walls of the city of Delhi.

Poppe	Family Papers
Showers	Family Papers
Stansfield	Family Papers
Waller	Family Papers

### National Army Museum, London.

Bingham, G.W.	Diary
Blake, Col. Pilkington	Diary
Borthwish, John.	Letters
Bradshaw, A.P.	Letters
Cadell, Thomas.	Letters
Carmichael, G.L.O.	Diary

Sylvester, Dr. J.H. Diary

Timbrell, Mrs. Agnes. Memoirs

Vansitart, Mrs. Henry. Diary

Vibart Collection

Vibart, E.C. Letters

Warner, Ensign. W.H. Letters

### **British Museum, London.**

Hands. Lt. J.S. Diary

Hearsey, Johd. Letters

Holmes, J.G. Letters

Horne, Ms. Amelia Narrative

Lang, Arthur Diary

Layard Papers

Moore, Rev. Thomas Diary

Mutiny Papers, Miscellaneous

Napier Papers

### **County Record Office, Berkshire.**

Dundas Papers

Ewen Papers

### **Bodleian Library.**

Durand, Henry Marion Papers

Monk Bretton Papers



- Collins, Francis. Letters  
 Edwards, Herbert. Papers  
 Havelock, Henry. Papers  
 Hutchinson Collection, Letters  
 Kaye, John. Papers  
 Lawrence, George. Letters  
 Lawrence, Henry Collection  
 Lyall Collection  
 Mansfield, W.R. Confidential notes  
 Marsden, Col. Diary  
 Mawe, Thomas. Letters  
 Moorsom, H.M. Letters  
 Munshi Mohan Lal. Account (K.M.P.)  
 Neil, James. Diary (K.M.P.)  
 Nicholson, John. Letters.  
 Oliver, J.R. Memoirs  
 Outram, James. Papers  
 Palmer, T.S.M. Memoirs  
 Shakespear, W. Diary  
 Sneyd, Mrs. Elizabeth. Memoirs  
 Sunders, C.B. Correspondence  
 Strachey Collection  
 Sturt, J.V. Memoirs  
 Syed Mubarak Shah (Tr. R.M. Edwards)  
 "City of Delhi during the Siege."

## UNPUBLISHED SOURCES, RECORDS AND MANUSCRIPTS

The sources material on the Revolt of 1957 is chiefly to be found at following places.

### National Archives of India, New Delhi.

Military Dept. Papers

Mutiny Papers

Foreign Dept. Pol. Proceedings

Foreign Dept. Secret Consultations

### India Office Library. London.

Ahsanullah (tr. By H.S. Reid):

Account of the Mutiny (K.M.P.)

Baird Smith, Col. Richar. Letters

Bartrum, Mrs. K. Diary, Letters

Beams, John. Memoirs.

Bresford, Gen. Marcus. Diary

Biddulph, Robert. Letters

Blake, H. William. Letters

Campbell, Sir Colin. Papers

Carrington, Samuel. Letters

Carter, George. Diary

Clifford, R.H. Diary

Clowes, G.R. Letters

Coldstream Collection



URQUHART (D) : Rebellion in India, the wondrous tale of the greased cartridges. London, 1857.

LUSHINGTON (S) : Banda and Kirwee booty Judgement delivered in the high court of Admiralty of England. London, 1866.

LETTERS of Capt. Evance Dy. Commissioner of Poorwah, Oudh on the state of his district. 1858.

JACOB (G. Le G) : Correspondence regarding an omission in a Parliamentary Return etc. of troops serving under Le Grand Jacob during the Mutiny. 1865.

INGLIS (J.E.W.) : Reports on the engineering operations during defence of Lucknow in 1857. Lucknow, 1857.

GENERAL orders and despatches relating to relief of Garrison of Lucknow. Calcutta, 1859.

EXTRACTS from the Calcutta Gazette illustrative of the services rendered by the Bengal Yeomanry Cavalry during the Mutiny 1857 to 1859. Calcutta, 1880.

CROMMELIN (Capt. W.A.) : Memorandum on three passages of the Ganges at Cawnpore during the rainy season of 1857. Calcutta, 1858.

DESPATCH from the Governor Gen. Re. The organisation H.M. European forces, 1860.

CORRESPONDENCE re. Artillery forces in India from the commencement of the Mutiny, 1859.

CORRESPONDENCE connected with the removal of W. Tayler from Commissionership of Patna.

CORRESPONDENCE connected with the arrest and trial of Lootf ali Khan, Calcutta, 1858.

MUTINY IN INDIA, Narrative of events regarding the Mutiny and restoration of authority, 2 vols. Calcutta.

MINUTE by Governor of Bengal on the Mutinies as they affected the lower provinces under Govt. of Bengal. Calcutta, 1858.

CONDUCT after the disaffection and Mutiny of native regiments and its consequences.

COLLECTION of official narratives of the Mutiny furnished by the magistrates or commissioners of the various localities, 1858.

LETTER from a Layman in India on the policy of E.I.Co. in matters of Religion. London, 1858.

ACCOUNT of the outbreak at Bolarum. London, 1856.

BASIS of the reorganisation of our power in India. 1858.

BRIEF narrative of events connected with the removal of W. Tayler from Patna. 1857.

CAMPBELL (R.J.R.) : India, its government, misgovernment and future considered. London, 1858.

CAUSES of the Indian Revolt. By a Hindu of Bengal. Ed. by M. Lewin. London, 1857.

CAUSES and effect: Rebellion in India. By a resident in N.W.P. London, 1857.

FORJETT (C) : Reply to Gen. Jacob's Pamphlet. London, 1879.

GARDINER (R) : Cursory view of the present crisis in India. London, 1857.

LORD ELLENBOROUGH's Blunder, Causes of Mutiny 1857.



**YADAV (K.C.) : Rao Tula Ram – A Hero of 1857.**

**YEDWARD (G) : Episode of the Rebellion and Mutiny in Oudh. Lucknow, 1876.**

**YOUNG (Col. Keith) : See : KEITH YOUNG**

**YOUNGHUSBAND : Story of the Guides. 1908.**

### **PRINTED RECORDS AND PAMPHLETS**

**RETURN re. Regiments in Bengal army that remained faithful during Mutiny, 1863.**

**RETURN of the name or number of each regiment which has mutinied since Jan. 1857 etc. 1859.**

**RETURN of officers who served in the expedition to Persia and during rebellion in India, 1861.**

**REPORTS on Administration of Cis-Sutlej during Mutiny, 1858.**

**PUNJAB Govt. Records, Lahore, 1911.**

**PROCEEDINGS of the trial of Bahadur Shah. Calcutta, 1895.**

**PRESS list of Mutiny papers. Calcutta, 1921.**

**PARTICULARS of Regiments which mutnied in 1857.**

**PARLIAMENTARY PAPERS 1857-58, 1859-60, 1863.**

**MUTINY REPORTS – Punjab Selections from public correspondence of Administration for the affairs of Punjab, 1859.**

**MUTINY IN INDIA, Further papers relative to the Mutinies in East Indies, 1857.**

gloriously fallen in defence of English supremacy in Asia during the Sepoy Rebellion. 1858.

WILSON (M) : History of Behar Indigo Factories. Calcutta, 1908.

WILSON (John Cracroft) : Mutiny and Rebellion in the District of Moradabad.

WILSON (Thomas F.) : Defence of Lucknow : A diary recording daily events during the Siege of Residency by a staff officer London. 1858.

WOLSELEY : Story of a Soldier's Life. London, 1905.

WOOD (Elvelyn) : Revolt in Hindustan 1857-59. London, 1908.

WOODRUFF : Men who Ruled India. London, 1954.

WOOK (Evelyn) : From Midshipman to field Marshal. 1912.

WOUNDED Officer : My Escape from Mutiny in Oudh. London, 1858.

WYLEI (M) : English Captives in Oudh and Episode in the History of Mutinies of 1857. Calcutta, London, 1858.

WYLLY (H.C.) : Neill's Blue Caps, 2 vols. Aldershot, 1926.

YADAV (Kirpal Chander) : Delhi, 1857, 2 vols. (1) Trial of Bahadur Shah. Delhi, 1982.

YADAV (Kirpal Chander) : Revolt of 1857 in Haryana. Delhi, 1977.

YADAV (K.C.) : Haryana : Studies in History and Culture. Krukshetra, 1968.

YADAV (K.C.) : Haryana : Sketches – Historical and Descriptive. Krukshetra. 1974.



WAGENT REIBER (F) : Reminiscences of Sepoy Rebellion 1857.

WALKER (T.N.) : Through the Mutiny. London, 1907.

WALLACE (C.L.) : See : COSENS

WALSH (Rev. J.J.) : Memorial of the Fattehghurh Mission and her Martyred Missionaries, with some remark on the Mutiny. Philadelphea, 1859.

WALROND (T) : See : Elgin, Earl of--.

WATERFIELD (A.J.) : Children of the Mutiny: a record of those now living who were in India during the sepoy war 1857-59. 1935.

WHEELER (E) : What shall we do at Delhi? An English man's letter to humanitarians. London, 1857.

WHITE (S. Dewe) : Indian Reminiscences. Allen, 1880.

WHITE : Complete History of Great Sepoy war

WHY IS THE Native army Disaffected – A letter by an old Indian. Calcutta, 1857.

WILBERFORCE (R.G.) : Unrecorded Chapter of the Indian Mutiny. London, 1894.

WILLIAM (Rev. E.A.) : Cruise of the Pearl round the world with an account of the operations of Naval Brigade in India. London, 1859.

WILLIAM (G.N.) : Memorandum on the Mutiny outbreak at Meerut in 1857.

WILLIAMS (Dr. G.) : Notes on the Wounded from the Mutiny in India. London, 1859.

WILLIAMS (G) : Synopsis of Evidence of Cawnpore Mutiny.

WILLIAMS (J.V.) : Fallen Horses of the Indian Wars: a in memory of Havelock and other Britons

- TRUCKER (H.C.) : Glance at the past and the Future in connection with Indian Revolt. 1857.
- TUKER (F) Ed. : Chronicle of private Henry Metcalfe. London, 1953.
- TURNBULL (J.R.) : Letters written during the Siege of Delhi. Torquay, 1876.
- TURNBULL (J.R.) : Sketches of Delhi. 1858.
- TYRELL (I) : From England to Antipodes and India 1846 to 1902. Madras, 1902.
- URQUHART (D) : Rebellion in India, Mr. Disraeli a speech reviewed, Illegality of the acts abolishing native customs. London, 1857.
- UTTAR PRADESH, INFORMATION (Dept. of) : Freedom struggle in Uttar Pradesh ed. by S.A.A. Rizvi, 5 vols. Lucknow, 1957-59.
- VALBEZEN (E De) : English in India. London, 1883.
- VERNY (E.H.) : Shannon's Bridge in India. London, 1862.
- VERNEY (G.L.) : Devils Wind. London, 1956.
- VERNE (Jules) : Stream house (The Demon of Cawnpore; Tigers and Trailors). London, 1959.
- VIBART (E) : Sepoy Mutiny as seen by Snaltem, From Delhi to Lucknow. London, 1898.
- VIBART (H.M.) : Richard Baird Smith. Westminster, 1897.
- VIBART (H.M.) : Life of Gen. Henry N.D. Frendergast.
- VINCENT (Benjamin) : Haydn's Dictionary of Dates. 22 ed. 1898.
- VOLUNTEER (Swanston W.O.) : My Journal. 1890.



- THACKERAY (Edward) : Reminiscences of the Indian Mutiny and Afghanistan. London, 1916.
- THOMSON (Mowbray) : Story of Cawnpore. London, 1859.
- THOMSON (Edward) : Other side of the Medal. London, 1930.
- THORNHILL (M) : Personal Adventures and Experiences of a Magistrate During the Rise, Progress and Suppression of the Mutiny. London, 1884.
- THORNTON (J.H.) : Memoirs of Seven Campaigns. London, 1895.
- THOUGHTS of a Native of Northern India on the Rebellion, its causes and Remedies. London, 1858.
- TOD (James) : Annals and Antiquities of Rajasthan, 2 vols. 1914.
- TRACY (L) : Red Year. London, 1908.
- TRAVERS (Gen.) : Evacuation of Indore. 1876.
- TRAVELYN (G.O.) : Cawnpore. London, Cambridge, 1865, 1899.
- TROTTER (Lionel James) : Leader of Light Horse. Life of Hodson of Hodson's Horse, William Blackwood, 1898, 1901.
- TROTTER (L.J.) : Life of Nicholson: Based on private and hither to unpublished documents. London, 1898, 1927.
- TROTTER (L.J.) : Bayard of India. Edinburgh, 1903.
- TROTTER (L.J.) : India Under Victoria, 1836-80, 2 vols. London, 1886.
- TRUCKER (H.C.) : Letter to an Official concerned in the

SYED AHMED : Essay on the Causes of Indian Revolt.  
Tr. By W.N. Lees, Graham and Colvin. Banares,  
Calcutta, 1860, 1873.

SYED AHMAD KHAN : Loyal Mohamadons of India.  
1858.

SYLVESTER (John Henry) : Recollections of the  
Campaign in Malva and Central India. Bombay,  
1860.

TAGORE (Jyotirindranath) : Jhansir Rani (Bengali). 1900.

TAHMANKAR (D.V.) : Ranee of Jhansi. London, 1958.

TARACHANDE : History of Freedom Movement in  
India, 2 vols. New Delhi, Publications Div., 1967.

TAYLER (W) : Patna Crisis.

TAYLER (W) : Selection of Letters from Distinguished  
Indian Statesmen and others regarding my Services  
during the Rebellion of 1857 1<sup>st</sup> Series. London.  
1868.

TAYLER (W) : Thirty eight years in India, 2 vols.  
London, 1913.

TAYLOR (P.J.O.) : Rani of Jhansi. 1995.

TAYLER (M) : Letters.

TAYLER (Miss A.C.) : Sir Alexander Tayler, 2 vols.  
London, 1913.

TAYLER (Meadows) : Story of my Life. Edinburgh,  
London, 1878.

TEMPLE (R) : Lord Lawrence. London, 1889.

TEMPLE (Richard) : Men and Events of My Time in  
India, 2 vols. London, 1882.

THACKERAY (E.T.) : Two Indian Campaigns in 1857-  
58. Chatham, 1896.



Dalhouse, Governor General. With private correspondence relative to the annexation of Oude to British India. 2 vols. Richard Bentley, 1858.

SMITH (R.B.) : Life of Lord Lawrence, 2 vols. London, 1883.

SOMERVILLE (E.C.E.) : Wheel Tracks. 1923.

SOPPITT (Mrs.) : Diary of an Officer's Wife. Fitchett, Reprint, 1912.

SPEID (John B.) : Our Last Years in India.

SRIVASTVA (Khushhali Lal) : Revolt of 1857 in Central India – Malwa. Bombay, 1966.

SRIVASTAVA (M.P.) : Indian Mutiny 1857. 1979.

STARK (H.A.) : Call of the Blood or Anglo-Indians and the Mutiny. Rangoon, 1932.

STANFORD (J.K.) Ed. : Ladies in the Sun.

STENT (Greater) : Scraps from My Sabretasche, 1882.

STEWART (C.E.) : Through Persia in Disguise, with Reminiscences of the Indian Mutiny. London, 1911.

STEWART : Victoria Cross. London, 1916.

STORY of the Indian Mutiny 1857-58. Edinburgh, 1913.

STRACHEY ( ) : End of Empire.

SWANSTON (W.O.) : My Journal. Uxbridge, 1890.

SWINEY : Historical Records of 32<sup>nd</sup> Ligh Infantry 1702-1982. London, 1895.

SWINSON (Arthur) : North West Frontier – People and Events 1839-1947. 1967.

SHADWELL (Gen.) : Life of Colin Campbell, Lord Clyde, 2 vols. London, 1881.

SHARMA (B) : Maniram Dewan, (Assamese). Gauhati, 1950.

SHARMA (B) : Satawan Sal, (Assamese). Gauhati 1947.

SHARP (Henry) : Delhi : Its story and buildings. O.U.P., 1921.

SHEPHERD (W.J.) : Personal Narrative of the Outbreak and Massacre at Cawnpore. Lucknow, 1879, 1886.

SHERER (G.M.) : Brief Narrative Called for by James Outram Showing how 73<sup>rd</sup> N.I. was saved. Jersey, 1860.

SHERER (J.M.) : Daily Life During the Indian Mutiny, 1857. London, (See also MAUDE) 1898.

SHERRING (M.A.) : History of Protestant Mission in India. London, 1884.

SHERRING (M.A.) : Indian Church during the Rebellion. London, 1859.

SHOWERS (C.L.) : Missing Chapter of the Indian Mutiny. London, 1888.

SIEVEKING (I. Giberne) : Turning point in the Indian Mutiny. London, 1910.

SINHA (Shyam Narain) : Revolt of 1857 in Bundelkhand. Lucknow, 1982.

SINHA (Shyam Narain) : Rani Laxmi Bai of Jhansi. Allahabad, 1980.

SITARAM : From Sepoy to Subedar. Tr. By Norgate 1911.

SLEEMAN (W.H.) : Journey through the Kingdom of Oude in 1849-50 by directions of the Earl of



ROWBOTHAM (W.B.) : Naval Brigade in the Indian Mutiny. London, 1858.

ROY (Surendranath) : Gwalior.

ROYCHOUDHRY (P.C.) : 1857 in Bihar. 1959.

RUGGLES (J) : Recollections of Lucknow Veteran 1845-76. London, 1906.

RUSSEL (William Howard) : 1. My Diary in India in 1858-59, 2 vols. London and Calcutta (Reprinted Indian portion).

2. My Indian Mutiny Diary. 1860, 1906.

SARDA (Harbilas) : Ajmer. 1941.

SARWAR JANG : My Life.

SAVARKAR (Vinayak Damodar) : Indian War of Independence 1857. London, Bombay, 1909, 1947.

SCOT (P.G.) : Personal Narrative of Escape from Nowgong to Banda and Nagoda. 1857.

SCRUTATOR : English Tenure of India 1857.

SEATON (Thomas) : From Cadet of Colonel, 2 vols. 1866.

SEDGWICK (Col. F.R.) : Indian Mutiny of 1857. London, 1908 (1920).

SEN (Surender Nath) : Eighteen Fifty Seven. Delhi, 1957.

SEPOY REBELLION, Reprinted from the London Qly. Review. London, 1858.

SEVESTRE (A.A.) : Short and Useful compilation from Calcutta Govt. Gazette about the fall of Delhi. Calcutta, 1858.

SEYMOUR (C.C.) : How I won the Indian Mutiny Medal. Benaras, 1888.

- RAIKES (C) : Notes on the Revolt in NWP. London, 1858.
- RAINES (Julius) : Campaign in Central India 1857. 1900.
- RAMGOPAL : Indian Muslims. Bombay, 1965.
- RAMSAY : Rough Recollections of Military Service and Society. London, 1882.
- RAWLINSON (H.G.) Ed. : See : Becher, Augusta.
- READ (A.E.) : Narrative of Events at Agra. Agra, 1857.
- REES (L.E.R.) : Personal Narrative of the Siege of Lucknow from its commencement to its relief, 3<sup>rd</sup>. ed. London, 1858.
- REPORT on Administration of Cis-Sutlej during Mutiny. 1858.
- RETURN of Officers who served in the expedition to Persia and during the Rebellion. 1861.
- RICH (Capt. G) : Mutiny in Sialkot. Sialkot, 1924.
- RICHARD (Hilton) : Indian Mutiny of 1857.
- RIZVI (Syed Athar Abbas) and BHARGAVA : Freedom Struggle in UP, 5 vols. Lucknow. 1957-60.
- ROBERTS (Earl) : Fortyone years in India, 2vols. London, 1897.
- ROBERTS (Earl F.) : Letters Written During the Mutiny. London, 1924.
- ROBERTSON : Political prospects of British India.
- ROBERTSON (H.D.) : District Duties During the Revolt in the N.W.P. of India in 1857. London, 1859.
- ROTTON (J.E.W.) : Chaplain's Narrative of Siege of Delhi, London, 1858.



- PINCOTT (F) : Analytical Index to Sir John W. Kaye's History of the Sepoy War and Malleson's History of the Indian Mutiny. London, 1880.**
- PITTF (W) : Incidents in India and Memories of the Mutiny. London, 1896.**
- POLEHAMPTON (E) : and POLEHAMPTON (T.S.) : Memoir, 3<sup>rd</sup> ed. London, 1859.**
- POLOLOCK (J.C.) : Way to Glory. London, 1857.**
- POLEHAMPTON (T.S.) : Memoir : Letters and Diary. London, 1858.**
- PRESENT CRISIS in India, London, 1857.**
- PRESS LIST of Mutiny Papers. Calcutta, 1921.**
- RICHARD (I.T.) : Mutinies in Rajputana. London, 1860.**
- PRICE (G.W.) : Extra Special Correspondent. London, 1957.**
- PRINSEP (Charles) : Record of Services of the East India Co. Civil servants in Madras Presidency from 1741 to 1858, Trubner, 1885.**
- PROCEEDINGS of the Trial of Bahadur Shah. Calcutta, 1895.**
- PUNJAB (Govt. of,) : Punjab Govt. Records, Mutiny Correspondence, 2 vols. Lahore, 1911.**
- PUNJAB (Govt. of,) : Punjab Govt. Records : Delhi Residency and Agency. Lahore, 1911.**
- QANUNGO (K.R.) : History of the Jats. Calcutta, 1925.**
- QEYAMUDDIN AHMAD : Wahabi Movement in India. Calcutta, 1966.**
- RADCLIFFE (F.W.) : See : LEE**

OWEN (M) : Memorials of Christian Martyrs etc. London, 1859.

PAGET (Mrs. L.) : Camp and Cantonment. London, 1865.

PALMER : Indian Life, Sketches 1816-66. Mussoorie, 1888.

PALMER (J.B.) : Outbreak of Mutiny at Meerut in 1857. Cambridge, 1966.

PANIGRAHI (D.N.) : Charles Metcalf in India. Delhi, 1970.

PANIKKAR (Kavalam Madhava) : British Diplomacy in North India : a study of the Delhi Residency 1803-1857. Delhi, 1968.

PARASNIS (D.B.) : Life of Rani Jhansi.

PARASNIS (D.B.) : Life of Baiza Bai.

PARLIAMENTARY PAPERS : 1857-60.

PARTICULARS of Regiments which mutinied in 1857-59.

PASSINGHAM (Capt.) : Missionary Tours in India and Ceylon.

PATRA (K.M.) : Orisa under East India Company.

PERSON (Hesketh) : Hero of Delhi. London, 1939.

PEEL : Commission Report. 1859.

PELLY (L) : Views and Opinions of Brigd. John Jacob. London, 1858.

PEMBLE (John) : The Raj, the Mutiny and the kingdom of Oudh. 1977.



**NARRATIVE** of the Indian Revolt from it Outbreak to the Capture of Lucknow by Sir Colin Campbell. London, 1858.

**NASH (J.T.L)** : Volunteering in India. London, 1893.

**NATRAJAN (L)** : Peasant uprising in India 1850-1900. Bombay, 1953.

**NIGAM (N.K.)** : Delhi in 1857. Delhi, 1957.

**NOLAH (Edward Henry)** : Illustrated History of British Empire in India and the East from earliest times to the suppression of the Sepoy Mutiny in 1859. 2 vols. New York, 1857-59.

**NORGATE and PHILLOTT Tr.** : From Sepoy to Subedar, by Sitaram. Calcutta, 1911.

**NORMAN (H.W.)** : Lecture on the Relief of Lucknow. Simla, 1867.

**NORMAN (F.M. Sir H.W.)** : Narrative of the Campaign of Delhi Army. London, 1858.

**NORTON (J.B.)** : Rebellion in India : How to prevent another. London, 1857.

**NORTH (Major)** : Journal of an English Officer in India. London, 1858.

**OILFIELD (H.A.)** : Sketches from Nepal, vol.2. (Matter relating to 1857)

**OLIVER (J.R.)** : Campaigning in Oudh.. London.

**ORLICH (L)** : Military Mutiny in India. London, 1858.

**ORME (Robert)** : Historical Fragment of Mughal Empire, 1805.

**OUTRAM (James)** : James Outram's Campaigning in India 1857-58. London, 1860.

MUKHOPADHYAYA (Sambhu Chandra) : Mutinies and the people or statement of native fidelity in 1857-58. Calcutta, 1859, 1905.

MUNRO (W) : Records of Service and Campaigning in many Lands. 2 vols. London, 1887.

MUNRO (W) : Reminiscences of Military Service with 93<sup>rd</sup> Sutherland Highlanders. London, 1883.

MUTER (Mrs. D.D.) : My Recollections of the Sepoy Revolt 1857-58. London, 1911.

MUTINIES, THE GOVT. AND THE PEOPLE, by a Hindu. Calcutta, 1858.

MUTINY IN INDIA, Narrative of Events regarding the Mutiny and the restoration of authority, 2 vols. Calcutta, 1901.

MUTINY IN INDIA. Further papers relative to the Mutinies in the East Indies, 1857.

MUTINY NARRATIVES N W P Agra.

MUTINY in The Bengal Army by a Retired Officer. London, 1857.

MUTINY REPORTS – Punjab, Selections from public correspondence of the Administration for the Affairs of Punjab. 1859.

NARRATIVE of the Indian Revolt. London, 1858.

NAPIER (H.D.) : Field Marshal Napier of Magdala. London, 1927.

NAPIER (R) : Report on Engineering operations at Siege of Lucknow, 1859.

NAPIER : Biographical Memoirs of the Late Capt. G.W.W. Fulton.



MINUTE by the Governor of Bengal on the Mutinies as the affected the Lower provinces, Bengal. Calcutta, 1858.

MISRA (Anand Swarup) : Nana Saheb Peshwa and the fight for Freedom, Lucknow, 1961.

MITRA (J.M.) Ed. : Press List of Mutiny Papers. Calcutta, 1921.

MONTALEMBERT : Debate on India in English Parliament. London, 1858.

MORISON (J.L.) : Lawrence of Lucknow (1806-57), London, 1934.

MOTIRAM Ed. : Two Historic Trials in Red Fort.

MOWAT : British Soldiers in India. London, 1859.

MOWBRAY THOMSON : See Thomson (Mowbra).

MUINUDDIN : History of Faraizi Movement in Bengal, 1965.

MUIR (Ramsay) : Making of British India 1756-1858 described in a series of despatches, treatises, statutes and other documents. Manchester University Press, 1917.

MUIR (S.W.) : Agra Correspondence During Mutiny.

MUIR (William) : Records of the Intelligence Dept. of the Govt. Of NWP During the Mutiny of 1857. vol. I, II Ed. by Coldstream, 1902.

MUKHERJEE (Hirendra Nath) : India struggle for Freedom. Bombay, 1946.

MUKERJI (R) : Rise and Fall of East India Co. 1955.

MUKERJI (R) : Oudh in Revolt.

- MARTIN (R. Montgomery) : Indian Empire, 3 vols. London, 1858-61.
- MARX (Karl) : and ENGELS (F) : First Indian War of Independence 1857-59. Moscow.
- MAUDE (F.G.) and SHERER (J.W.) : Memoirs of the Mutiny with the personal Narrative of Sherer, 2 vols. London, 1894.
- MAUDE (E) : Oriental Campaign and European Furloughs; Autobiography of a Veteran of the Indian Mutiny. London, 1908.
- MAUNSELL (F.R.) : Siege of Delhi. London, 1912.
- McGUFFIE (T.H.) : Stories of Famous Mutinies, Barker, 1966.
- McLEOD (A) : On India. London, 1872.
- MEAD (H) : Sepoy Revolt: Its Causes and Consequences. London, 1857.
- MECNAM (C.H.) : Sketches and Incidents of the Siege of Lucknow. London, 1858.
- MEDLEY (Capt. J.G.) : Year's Campaign in India from March 1857 to March 1858. London, 1858.
- MEEK (Rev. R.) : Martyr of Allahabad. London, 1857.
- MEHTA (Asokh) : 1857 – the Great Rebellion.
- MERCER (E.S.) : Letter to Ellenborough (on the Causes of the Indian Mutiny of 1857). London, 1861.
- MERSEY (Viscount) : Viceroys and Governor Generals of India.
- METCALFE (C.T.) : Two Native Narratives of the Mutiny at Delhi. Westminster, 1898.
- MERCALK (T.H.) : Aftermath of Revolt 1857-70.



MAHDI HUSAIN : Bahadur Shah-II and the War of 1857. Delhi, 1958.

MAJENDIE (V.D.) : UP Among the Pandies. 1859, 1974.

MAJUMDAR (R.C.) : History of Freedom Movement in India, 2 vols. Calcutta, 1962.

MAJUMDAR (R.C.) : Sepoy Mutiny and the Revolt of 1857. Calcutta, 1957.

MALCOM : Report on the province of Malva.

MALET (H.P.) : Lost Links in the Indian Mutiny. London, 1867.

MALIK (H) Tr. : History of Bijnor Rebellion by Sir Syed.

MALLESON (George Bruce) : Indian Mutiny of 1857 with portraits and plans. London, 1906.

MALLESON (George Bruce) : History of the Indian Mutiny, 3 vols. London, 1878-80.

MALLESON and KAYE : History of the Indian Mutiny, 6 vols. London, 1889, 1897.

MALLESON (George Bruce) : Indian Mutiny of 1857. London, 1891.

MALLESON (George Bruce) : Mutiny of the Bengal Army. Popularly known as Red Pamphlet, 2 parts. London, 1857.

MALLESON (Lt. Col. W.) : Revolt in Central India. Simla, 1908.

MARIAM : Story of the Indian Mutiny of 1857. 1896.

MARIWALLA (C.L.) When the Storm Came (1857).

MARSHMAN (J.C.) : Memoirs of Henry Havelock. London, 1860, 1902.

LUARD (C.E.) : Contemporary Newspaper Accounts of the Events During the Mutiny in Central India. 1912.

LUDLOW (J.M.) : British India, Its Races, and History Considered with reference to Mutinies of 1857 2 vols. Cambridge, 1858.

LUDLOW (J.M.) : Pamphlet on the War in Oudh.

LUSHINGTON (S) : Banda and Kirwee Booty, Judgement delivered in High Court of Admiralty of England. London, 1866.

LUTFULLAH : Man behind the War of Independence. Karachi, 1957.

LYALL (A) : Rise of British Dominion in India. London, 1893.

McCREA (R) : Tablets in Memorial Church, Cawnpore, 1894.

MACKAY (J) : From London to Lucknow, with Memoranda of Mutinies, Marches, Flights, Fights and Conversations, 2 vols. London, 1860.

MACKENZIE (Mrs. C) : Six Years in India, Delhi the City of the Great Moguls. London, 1857.

MACKENZIE (A.R.D.) : Mutiny Memoirs. Allahabad, 1892.

MACMUNN (Gen. F.G.) : Indian Mutiny in Perspective. London, 1931.

MACPHERSON (William) : Memorials of Service in India. 1865.

MADHYA PRADESH (Govt. of,) : History of Freedom Movement in MP. 1956.

MAHDI ALI : Hyderabad Affairs, 12 vols. 1884.



LECKY (Edward) : Fictions, Connected with Indian outbreak of 1857 Exposed. Bombay, 1859.

LEE (J.F.) and RADECLIFFE (F.W.) : Indian Mutiny upto the Relief of Lucknow. 1918.

LEE-WARNER (W) : Life of Dalhousie, 2 vols. London, 1904.

LEE-WARNER (W) : Memories of Henry Wylie Norman. London, 1908.

LETTERS TO SECY. GOVT. OF BENGAL in connection with Riot at Patna on 3.7.1857.

LETTERS of Capt. Evans, Dy. Com. Of Zillah Poorweh Oude on the state of his district. 1858.

LETTER FROM A Layman in India on the policy of East India Company in Matters of Religion. London, 1858.

LETTERS from Lucknow and Cawnpore. Greenwich (Privately printed). 1858.

LEWIN (Malcom) : Causes of the Indian Revolt by a Hindu of Bengal. London.

LEWIN (Malcom) : Has Oudh been worse Governed, London, 1857.

LIEWEELLYS (Alexander) : Siege of Delhi.

LORD ELLENBDROUGH'S BLUNDER, the Causes of the Mutiny 1857 ... by a Bombay Officer. Bombay, 1857.

LOW (Miss U) : Fifty Years with John Company. London, 1936.

LOWE (Thomas) : Central India During the Rebellion of 1857. London, 1860.

KEITH YOUNG (Col.) : Delhi – 1857 ed. by Henry Norman and Mrs. Keith Young. London, 1902.

KELLY : Relief of Arrah.

KENNEDY (J) : Great Indian Mutiny. London.

KHADGAWAT (N.R.) : Rajasthan's Role in 1857. Jaipur, 1957.

KHAN (Moinuddin A) : Selections from Bengal Govt. on Wahabi Movement (1863-70). Dacca, 1961.

KINCAID (C.A.) : Lakshmi Bai, Rani of Jhansi.

KNOLLYS (H) and GRANT (H) : See : GRANT (H)

KNOLLYS (H) : Life of Hope Grant. 2 vols. London, 1894.

KNIGHT (A.E.) : Romance of Colonization; Indian from the Aryan Invasion to the Mutiny. London, 1897.

KUNTE (V.K.) : Biographical Sketch of Bhao Sahib Rao Ramchandra Rao Reshimwale. 1915.

LANDON (Perceval) : Nepal, 2 vols. London, 1928.

LANDON (P) : '1857' in Commemoration of 50<sup>th</sup> Anniversary of the Mutiny. London, 1907.

LANDON (P) : Under the Sun. London, 1906.

LANG (John) : Wanderings in India. London, 1859.

LAWRENCE (G) : Reminiscences of forty three years in India. London, 1875.

LAWRENCE (T.B.) : Six Years in the North West from 1854-60; Being extracts from a Private Diary with a glimpse of Rebellion. Calcutta, 1861.

LEASOR (James) : Red fort. 1956.

LEATHER (Major) : Arrah in 1857.



- INNES (J.J. McLeod) : Narrative of the Siege of Lucknow. Calcutta, 1857.
- JACOB (John) : Few Remarks on Bengal Army --- By a Bombay Officer. London, 1857.
- JACOB (Grand Le) : Correspondence regarding an omission in a Parliamentary return and on the claim to the medal etc. Vantor, 1865.
- JACOB (Grand Le) : Western India During and After the Mutiny. London, 1872.
- JACOB (George Le Grand) : Causes of the Crisis of 1857-58.
- JOCELYN (J.R.J.) : History of Royal and Indian Artillery in Mutiny of 1857. London. 1915.
- JOHNSON (W.T.) : Twelve Years of a Soldier's Life. London, 1897.
- JONES (Oliver J.) : Recollections of a Winter Campaign in India. London, 1859.
- JOSHI (P.C.) Ed. : Symposium on 1857. Delhi, 1957.
- JOYCE (Michael) : Ordeal at Lucknow. London, 1938.
- JWALA SAHAI : Loyal Rajpoutana. Allahabad, 1902.
- KAVANAGH (T.H.) : How I won the Victoria Cross. London, 1860.
- KAYE : Lives of Indian Officers. 2 vols. London, 1867.
- KAYE (John William) : History of the Sepoy War in India. 3 vols. London, 1878, 1880.
- KAYE (J.W.) : Christianity in India : Historical Narrative. London, 1859.
- KEENE (H.G.) : Servant of John Company. London, 1897.
- KEENE (H.G.) : Fifty Seven. London, 1883.

HUNTER(William Wilson) : Marquis of Dalhousie.  
Oxford, 1890, 1961.

HUTCHINSON (G) : Narrative of the Mutinies in Oudh.  
Calcutta, 1859.

HUXHAM (Mrs.) : Personal Narrative of the Siege of  
Lucknow.

HYDERABAD, HISTORY OF FREEDOM MOVEMENT  
(Committee of \_\_\_\_\_) : Freedom Struggle in  
Hyderabad, 2 vols. 1956.

INDIA : The Revolt and Home Govt. Calcutta, 1857.

INDIA : Its Dangers Considered in 1856 by a Retired  
Officer, Jersey, 1858.

INDIA, INFORMATION AND BROADCASTING  
(Ministry of \_\_\_\_\_) : Eighteen Fifty Seven : A  
pictorial presentation, Delhi, 1957.

INDIAN MUTINY to the Fall of Delhi. Compiled by a  
former Editor of the 'Delhi Gazette' London, 1857.

INGLIS (Mrs. J) : Siege of Lucknow. 1892.

INGLIS (Maj. Gen. J.E.W.) : Reports on the Engineering  
Operations during the defence of Lucknow in  
1857. 1857.

INGLIS (Julia) : Letters containing extracts from a journal  
... London, 1858.

INNES (J.J. McLeod) : Indian Mutiny : Cuttings from  
Newspapers published during mutinies.

INNES (J.J. McLeod) : Sepoy Revolt, Critical Narrative.  
London, 1897.

INNES (McLeod) : Lucknow and Oudh in the Mutiny.  
1896.



- HILTON (Richard) : Indian Mutiny 1857. London, 1957.
- HISTORY of the Delhi Massacre, by a Lady. London, 1858.
- HISTORY of the Siege of Delhi, by an officer who served there. 1861.
- HISTORY of Nana's Claims against E.I.Co. London. N.D.
- HODSON (WSR) : Hodson of Hodson's Horse. London, 1889.
- HODSON (William Stephen Raiks) : Twelve years of soldiers' life in India: being extracts from the Letters ... including a personal narrative of the Siege of Delhi. Ed. by G.H. Hodson. Boston, 1860.
- HOLMES (T.Rice) : History of the Indian Mutiny. London, 1898, 1904, 1913.
- HOLMES (T.R.) : Sir Charles Napier. Cambridge, 1925.
- HOLLOWAY (J) : Essays on the Indian Mutiny. London, 1864.
- HOPE : Story of the Indian Mutiny. 1896
- HOPEGRANT and KNOLLYS (H) : Incidents in the Sepoy War, compiled from the private journals of Hope Grant. Edinburgh, 1873.
- HOPEGRANT : Selections from Correspondences, 2 vols. 1894.
- HUNGERFORD : Report of the Occurrences at Mhow During and subsequent to the Mutiny of Native Troops in July 1857. 1858.
- HUNTER (WW) etc. History of Orissa, 1956.
- HUNTER (WW) : Annals of Rural Bengal.

- GROOM (WT) : With Havelock from Allahabad to Lucknow. London, 1894.
- GUBBINS (Martin Richard) : Account of Mutinies in Oudh and of the Siege of Lucknow Residency. London, 1859.
- GUPTA (Rajni Kant) Sipahi Juddher Itihas. 1886-1900.
- GUPTA (Pratul Chandra) : Nana Sahib and the Rising at Cawnpore. Oxford, Celerendon, 1963.
- GURNEY (JH) : Moral of a Sad Story. Four Sermons on the Indian Mutiny. London, 1857.
- HALLEWAY (H) : Essay on the Indian Mutiny. 1864.
- HALLS (JJ) : Two Months in Arrah in 1857. London, 1860.
- HANCOCK (AG) : Short Account of the Siege of Delhi in 1857. Simla, 1892, 1899.
- HANSARD - Parliamentary Debates (Relevant vols.) Series - 3 vols. CXLVII to CLIII etc.
- HARE (A) : Two Noble Lives. 3 vols. London, 1895.
- HARRIS (Mrs. James P) : Lady's Diary of the Siege of Lucknow. London, 1858.
- HAVELOCK (Allen) : Main Military Questions of the Day.
- HEADLEY (J) : Life of Havelock. London, 1859.
- HEDAYAT ALI : Few Words Relative to the Mutiny of Bengal Army and Rebellion in the Bengal Presidency. Calcutta, 1858.
- HERFORD (I.S.A.) : Stirring Times under Canvas. London, 1862.
- HIBBERT(Christopher) : Great Mutiny. London, 1978.



- GILBERT (H) : Story of the Indian Mutiny. London, 1916.
- GIMLETE (G.H.D.) : Postscript to the Records of Indian Mutiny. London, 1927.
- GODSE (V. Bhutt) : Manjha Pravas – Eye witness Account of 1857 (Marathi and Hindi). 1948.
- GOLDEN Commemoration of the Indian Mutiny. London, 1908.
- GOLDSMITH (FJ) : James Outram, 2 vols. London, 1881.
- GORDON (C.A.) : Recollections of 39 years. London, 1898.
- GORDON ALEXANDER (Col. W) : Recollections of a Highland Subaltern During the Campaigns of 93<sup>rd</sup> Highlanders in India. London, 1898.
- GOUGH (Gen. Hugh) : Old Memories. Edinburgh, 1897.
- GOWRING (T) : Soldier Experiences a voice from the Ranks. Nottingham, 1902.
- GRAHAM (G.F.I.) : Life and Work of Sir Syed Ahmad. Calcutta, 1909.
- GREATHED (H.H.) : Letters written during the Siege of Delhi. London, 1858.
- GREENE (D.S.) : Views in India from Drawings Taken During the Sepoy Mutiny. London, 1859.
- GRETTON (Col. Le M) : Campaign and History of Royal Irish Regt. From 1694 to 1902. Edinburgh, 1911.
- GREVILLE : Memoirs (vol.7). London, 1938.
- GREY (L.J.H.) : Tales of Our Grandfather, ed. by F.C. Grey. London, 1912.
- GRIFFITHS (Charles J) : Siege of Delhi. London, 1910.

**FORTESQUE (John) : History of the British Army.**

**FRASER : Memoirs and Correspondence.**

**FRASER (Hasting E) : Our Faithful Ally, the Nizam.**  
London, 1865.

**FROM LONDON to Calcutta by the over Land Route.**  
Calcutta, 1873.

**FROST (T) : Narrative of the Mutiny in India.** London.

**GANGULY (DC) : Selected Documents of British Period**  
of Indian History. 1958.

**GARDINER (R) : Cursory View of the Present Crisis in**  
India; together with the Military power of England.  
London, 1857.

**GARRETT (H.L.O.) Ed. : Trial of Bahadur Shah, 1932.**

**GARDINER (R) : Military Analysis of the Remote and**  
proximate Causes of Indian Rebellion drawn from  
official papers of Govt. of India. London, 1858.

**G.D. PSUED, (i.e. George Dodd) : History of the Indian**  
Revolt and the Expedition to Persia and China and  
Japan, 1856-58.

**GENERAL RECORDS and Despatches relating to Relief**  
of Garrison of Lucknow etc. Calcutta, 1859.

**GERMON (M) : Journal of the Siege of Lucknow.**  
London,

**GERMON (Mrs. R.C.) : Diary Kept, May-Dec. 1857.**  
London, 1870.

**GHOSH (J.M.) : Sanyasi and Fakir Raiders in Bengal.**  
Calcutta, 1930.

**GIBNEN (Capt. R.D.) : My Escape from Mutiny in Oudh.**  
2 vols. London, 1858.



ELGIN (Earl of) : Letters and Journals of James Earls of Elgin ed. by Walrond. London, 1872.

ELLIOTT (JG) : Frontier 1839-1947 : the story of the NW Frontier of India. Cassell, 1968.

EVANS (Rev. T) : Three Lectures on the Revolt of the Bengal Army in 1857. Mussoorie, 1899.

EWART (JA) : Story of a Soldier's life, 2 vols. London, 1881.

EXTRACTS from the Calcutta Gazette illustrative of the Services rendered by the Bangal Yeomanry Cavalry during the Indian Mutiny 1857-59. Calcutta, 1880.

EYRE (Vincent) : Letters and Despatches.

FANSHAWE (HC) : Delhi Past and Present. Murray, 1902.

FAYRER (J) : Recollections of my Life. Edinburgh, 1900.

FISHER (FH) : Statistical Description and Historical Account of N.W.P. 1883.

FITCHETT (WH) : Tale of the Great Mutiny. London, 1939 (1924).

FORBES-MITCHELL (W) : Reminiscences of the Great Mutiny. London, 1897, 1904.

FORBES (A) : Havelock. London, 1890.

FORREST (George Williams) : History of the Indian Mutiny. 3 vols. Edinburgh and London, 1904-12.

FORREST (GW) : Neville Chamberlain. Edinburgh, 1909.

FORREST (GW) : Selection from Letters Despatches and other State papers preserved in Military Dept. 4

- DAMODAR (Vinayak K) :** The Rane, a legend of Indian Mutiny.
- DUBERLY (Mrs. H) :** Campaigning Experiences in Rajputana and Central India During the Suppression of the Mutiny. London, 1859, 1974.
- DUFF (Alexander) :** Indian Rebellion; Causes and Results, in a series of Letters. London, 1858.
- DUNLOP (Robert Henry Wallace) :** Services and Adventure with Khaki Ressler During the Mutinies of 1857-58. London, Allahabad, 1859, 1974.
- DURAND (Mortimer) :** Life of Henry Marion Durand, 2 vols. 1883.
- DUTT (Ramesh Chander) :** Economic History of India in Victorian Age. London, 1950.
- EDWARDS (Michael) :** Necessary Hell
- EDWARDS (Michael) Ed. :** My Indian Mutiny Diary. By W.H.Russel. London, 1957.
- EDWARDS (Michael) :** Battle of Plassey and the conquest of Bengal. Batsford, 1963.
- EDWARDS (Michael) :** Battles of the Indian Mutiny. L London, 1963.
- EDWARDS (R.M.) Tr. :** City of Delhi During Siege by Mubarak Shah Khan.
- EDWARDS (W) :** Facts and Reflections Connected with Indian Rebellion. Liverpool, 1859.
- EDWARDS (W) :** Personal Adventures during Indian Rebellion in Rohilkhand, Fathegarh and Oude. London, 1858, 1974.
- EDWARDS AND MERIVALE :** Life of Henry Lawrence. 2 vols. London, 1875.



DATTA (Kali Kankar) : Freedom Movement in Bihar, 1957.

DATTA (Kali Kankar) : Contemporary Account of Indian Mutiny, 1950.

DATTA (Kali Kankar) : Anti British plots.

DATTA (Kali Kankar) : Kunwar Singh and Amar Singh (Biography) Patna, 1957.

DAVIDSON : Our Faithful Ally the Nizam.

DAWSON (L) : Squires and Sepoys 1857-1957. London, 1960.

DESPATCH from the Governor General re. Organisation of H.M. European Forces. 1960.

DEWAR (Douglas) : Handbook to the English pre-Mutiny Records of United Provinces. Agra and Oudh. Allahabad.

DHARAMPAL : Tatya Tope. New Delhi, 1957.

DICKINSON (John) : Dhar not Restored; Inspite of the House of Commons and the public opinion. 1864.

DICKINSON (John) : Last Counsels of an Unknown Counselor. 1877.

DIGBY (W) : 1857, A friend in need, 1887 – Friendship Forgotten. London, 1890.

DISTRICT GAZETTEERS

DIVER (M) : Honoria Lawrence. London, 1936.

DODGION : General views and Special points of interest of the City of Lucknow. London, 1860.

DOGG (G) : History of the Indian Revolt (Known as Chamber's History). London, 1859-60.

**CORRESPONDENCE**, re. Artillery forces in India, from commencement of the Mutiny, 1859.

**CORRESPONDENCE**, re. Prize property, 1860.

**COSENS (FR) and WALLACE (CL)** : Fatehgarh and the Mutiny. Lucknow, 1933.

**CRAWSHAY (G)** : Immediate Cause of Indian Mutiny as set forth in the Official Correspondence. London, 1858.

**CRISIS IN India**; Causes and Proposed Remedies by a Military Officer, 1857.

**CROFTON (Mrs. OS)** : Indian Monumental Inscriptions, 1934.

**CROMMELIN (WA)** : Memorandum on the Three Passages of the River Ganges during the Rainy Season of 1857 by the Oudh Field Force under the Command of Havelock. Calcutta, 1858.

**CRUMPS (CW)** : Pictorial Record of Cawnpore Massacre. London, Calcutta, 1858.

**CULROSS (J)** : Missionary Martyr of Delhi. London, 1860

**CUNNINGHAM (Henry Stewart)** Rulers of India — Canning. Oxford, 1891.

**CURETON (Gen. C)** : Short account of the services of Charles Cureton during the mutiny. Colchester, 1893.

**DALY (H)** : Memoirs of Gen. Henry Daly.

**DANGERFIELD (George)** : Bengal Mutiny, the story of Sepoy Rebellion. New York, London, 1933.

**DANVERS (RW)** : Letters from India and China During 1854-58. London, 1898.



- CHAUDHURI (Shashi Bhusan) : Theories of the Indian Mutiny. Calcutta, 1965.
- CHAUDHURI (Shashi Bhusan) : Civil Rebellion in the Indian Mutinies 1857-59. Calcutta, 1957.
- CHICK (NA) : Annals of the Indian Rebellion. Calcutta, 1860.
- CHIRAGH ALI : Hyderabad under Salarjung. 4 vols. 1886
- CHOPRA (P) : Theories of Indian Mutiny. Calcutta, 1965.
- CHUNDER (Bholanauth) Travels of Hindoo, 2 vols. London, 1869.
- CHURCHER (EJ) : Some Reminiscences of three-quarter of a Country in India. London, 1909.
- COLLECTION OF Official narratives of the Mutiny by the Magistrates or Commissioners. 1858.
- COLLIER (Richard) : Sound of Fury. 1963.
- COLVIN (Aukland) Life of John Russel Colvin. Oxford, 1895.
- COOPER (L) : Havelock. London, 1957.
- COOPER (F) : Crisis in Punjab. London, 1858.
- COOPLAND (Mrs. RM): Lady's Escape from Gwalior and Life in the Agra Fort During the Mutiny. London, 1859.
- CORRESPONDENCE connected with the removal of Mr. W. Tayler from Patna. – Arrest and Trial of Lootf Ali khan ... "Brief Narrative of Events". Calcutta, 1858.
- CORRESPONDENCE, RE. DEPARTURE OF Mr. Hudson, Syed Ukber Allee, and Khirat Allee Khan from England, their arrest and detention etc. 1859.

- BRIGGS (Henry George) : Nizam: his history and relations With the British Govt. 2 vols. Quaritch, 1861.
- BROCK (W) : Biographical Sketch of Havelock. London, 1858.
- BROWN (Cave) : Punjab and Delhi in 1857, 2 vols. Edinburgh, 1861.
- BROWN (J) : Cawnpore and Nana of Bithoor. Cawnpore, 1890.
- BROWN (J) : Lucknow Guide. Lucknow. 1874.
- BROWN (J) : Lucknow and its Memorials of the Mutiny. Agra, 1886
- BUCKLAND (CE) : Bengal under Lieutenant Governors: being a narrative of the events and public measures during their periods of office from 1854 to 1898. 2 vols. Calcutta, 1902
- BURNE (Owen) : Memoirs. London, 1907.
- BURNE (Owen Tudor ) Clyde and Strathnairn. Oxford, 1891.
- CAMPBELL (George) : Memoirs of my Indian Career. 2 vols. London, 1893.
- CARDEW (FG) : Hodson's Horse, 1857-1922. Edinburgh, 1922.
- CASE (Mrs. A) : Day by Day at Lucknow. London, 1858.
- CAVENAGH (Orfeue) : Reminiscences of an Indian Official. London, 1884.
- CHALMERS (J) : Letters written from India during the Mutiny and Waziri Campaigns. Edinburgh, 1904.
- CHATOPADHAYAYA (Harparshad) : Sepoy Mutiny 1857. Calcutta, 1957



- BECHER (Augusta) : Personal Reminiscences ed. By H.G. Rawlinson. London, 1930
- BELL (Maj. E) : English in India; Letters from Nagpore Written in 1857-58. London, 1859.
- BELL (Even) : Letters to H.M. Durand, 1884.
- BHARGAVA (ML) : Saga of 1857, Delhi, 1991.
- BHATNAGAR (OP) Ed. : Private Correspondence of J.W.Sherer, Collector of Fathepur, Allahabad, 1968.
- BHATNAGAR (GD) : Oudh Under Wajid Ali Shah.
- BHATTACHARYA (Mahashweta ) : Jhansir Rani (Bengali). Calcutta, 1956
- BILGRAMI (S. Husain) : Memoirs of Salar Jung. Bombay, 1883.
- BIPANCHANDRA : Freedom Struggle. Delhi, 1972.
- BIRD (RW) : Indian Mutiny. London, 1858.
- BOMBAY (Govt. of \_\_) : Source Material for History of Freedom Movement. Bombay, 1957.
- BOMBAY (Govt. of \_\_) : Selections from Record.
- BONHAM (John) : Oudh in 1857. London, 1928.
- BOSWORTH (Smith R) : Life of Lord Lawrence, 2 vols. 1883.
- BOURCHIER (Col. G) : Eight Months Campaign against Bengal Sepoy Army During Mutiny of 1857. London, 1858.
- BRIEF Narrative of Events Connected with the Removal of W. Taylor from Patna, 1857.
- BROOME (Arthur) : History of the rise and progress of the Bengal Army. Calcutta, 1850.

- ARGYLL (Duke of) : India under Dalhousie and Canning, London, 1865.
- ARNOLD (Edwin) : Dalhousie's Administration of British India. London, 1865.
- ATKINS (JB) : Life of W.B. Russel, 2 vols. London, 1911.
- ATKINSON (GF) : Campaign in India 1857-58. London, 1859.
- BAKSHI (SR) : Mutiny to Independence. 1988.
- BALDWIN (JA) : Indian Gup, untold Stories of Indian Mutiny. London, 1897.
- BALL (Charles) : History of the Indian Mutiny. 2 vols. London and New York, 1859.
- BANDOPADHYAYA (Durgadas) ; Bidrohe Bangali. Calcutta (Bengali), 1925.
- BANDOPADHYAYA (Panchkari) : Sipathi Bidrohe (Bengali).
- BARKER (Gen. GD) : Letter from Persia and India 1857-59. London, 1915
- BARPUJARI (HK) : Assam in the days of East India Co. 1980.
- BARTRUM (KM) : Widow's Reminiscences of the siege of Lucknow. London, 1858.
- BASU (BD) : Consolidation of Christian Power in India. Calcutta, 12927.
- BASU (BD) ; Rise of Christian Power in India. Calcutta, Ed. 2, 1931.
- BEARCE (GD) : British Attitude towards India 1784-1858, 1961.



## BIBLIOGRAPHY

- ABSTRACTS OF THE PROCEEDINGS of the Governor  
GENERAL of India, 1877, vol. XVII, 1878.
- ADYE (J) : Recollections of a Military Life. London, 1895
- ADYE (Gen. Sir J) : Defence of Cawnpore by the Troops  
under orders of Charles Windham: London, 1858-  
.59
- AHLUWALIA (MM): Freedom Struggle in India. Delhi,  
1965.
- AITCHESON (C): Collection of Treaties, Engagements  
and Sanuds Relating to India. 10 Vols., 1892.
- AITCHESON (C) : Lord Lawrence. Oxford, 1892 .
- ALEXANDER (Rev. T) : Cause of the Indian Mutiny  
being an Exposition of the Second Psalm. London,  
1857.
- ALLEN (C) : Few words about Red Pamphlet, by one who  
served under Dalhousie. London, 1858
- ANDERSON : Blue Pamphlet, London, 1858.
- ANDERSON (RP) : Personal Journal of the Siege of  
lucknow. London, 1858.
- ANDERSON and SUBEDAR : Last Days of Company.  
London 1918.
- ANDREWS (CF) : Maulvi Zakaullah of Delhi. 1928.
- ANSON (Maj. O H S G) : With 9<sup>th</sup> Lancers During the  
Indian Mutiny. London, 1896.
- ARGYLL (Duke of) : Autobiography and Memoirs. 2  
Vols., London, 1906.

# اشاریہ





## شخصیات

۴۶۷، ۴۷۵-۴۷۸، ۴۸۲-۴۸۶، ۴۸۸، ۴۹۰، ۴۹۱، ۵۷۷-۶۱۳، ۶۱۷، ۶۱۹، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۳۳، ۶۴۳، ۶۴۵، ۶۵۴، ۶۶۷-۶۷۰  
 احمد بیک (دہلی) ۳۴۰  
 احمد سعید مجددی (شاہ) ۳۴۰  
 احمد علی (ایجنٹ راجا ناہر سنگھ، دہلی) ۳۶۷، ۳۴۰  
 احمد علی (کانپور) ۵۳۷، ۵۴۵، ۵۴۷، ۵۵۵  
 احمد علی نواب فرخ نگر ۳۰۶، ۳۴۰، ۳۶۶، ۳۷۰  
 احمد علی (مولوی) ۵۲۸  
 احمد قلی ۲۶۱، ۲۸۷، ۳۴۰  
 احمد یار خاں ۳۸۵، ۳۸۴  
 اخوند (سوات) ۸۱، ۳۰۷  
 اُدت پرکاش (اکوٹا، بہرائچ) ۶۶۳  
 اُدت سنگھ ۴۳۲  
 اُدت نرائن سنگھ راجا (ستاسی گورکھپور)  
 ۴۹۹، ۵۰۳، ۶۵۰  
 اُدت سنگھ ۵۱۰، ۵۳۲  
 ارادت خاں ۵۱۱-۵۱۳  
 اوریش سنگھ ۴۳۲، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۵۵، ۶۵۱  
 ایڈرن ہوپ ۴۶۲، ۴۹۸

آصف الدولہ Asifud Daula ۱۲۴  
 آصف قاضی Asif Quazi ۱۸۵، ۱۸۲  
 آکلینڈ (لارڈ) ۲۵۲  
 ابراہیم (شیخ) ۱۷۹  
 ابوبکر ۲۶۲، ۲۷۳، ۲۸۸، ۳۳۱  
 اتھر سنگھ ۱۹۴  
 اے ناتھ سنگھ ۳۸۹  
 احسن اللہ خاں (حکیم) ۳۳، ۲۴۱  
 ۲۴۲-۲۴۴، ۲۵۳، ۲۵۶، ۲۵۸، ۲۶۰-۲۶۲، ۲۶۸، ۲۷۸، ۲۷۰، ۲۸۷-۲۸۹، ۲۹۴، ۲۹۶، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۶، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۳۶، ۳۵۴، ۳۵۹  
 احسن نانوتوی (مولانا) ۴۰۱  
 احمد اختر (فرزند دارا بخت) ۲۴۷  
 احمد اللہ (بیتھور) ۵۵۵، ۵۴۷  
 احمد اللہ تحصیلدار (بجنور) ۲۳۷، ۶۰۰  
 ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۷، ۶۴۵  
 احمد اللہ شاہ (مولانا) ۴۳، ۶۴، ۹۵  
 ۲۰۳-۲۰۵، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۴، ۲۳۶، ۲۴۰، ۲۷۰، ۲۷۳، ۲۸۱، ۳۷۳، ۳۷۴، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۸، ۴۳۰، ۴۳۸  
 ۴۴۰، ۴۴۴، ۴۴۶-۴۴۸، ۴۵۹، ۴۶۶



ارجن سنگھ (بدلا پور)

۶۵۲

ارنٹ جون

۲۲۳، ۱۵۴، ۶۵

اسپیر پی

۲۵۰، ۲۳۸، ۲۳۷

اشین

۳۵۱

اسحق (مولوی)

۱۸۵

اسد علی (مراد آباد)

۵۸۷، ۵۸۳، ۵۸۲

اسمٹھ وی

۱۳۲

اسمٹھ

۲۲۹، ۲۲۸

اسمغیل خاں

۴۰۷، ۴۰۶، ۳۸۶، ۳۸۱

۶۵۰، ۶۳۳، ۶۱۰، ۶۰۷، ۵۷۳، ۴۰۸

اشرف خاں

۵۱۱

اشرف خاں (نواب)

۳۸۴

اشرف (کنور محمد، ڈاکٹر)

۸۰، ۲۸، ۲۷

اعلیٰ علی خاں (مراد آباد)

۵۸۷

افضل (شیخ محمد) (امروہہ)

۵۹۷، ۵۹۴، ۵۸۹

اکبر زماں (آگرہ)

۳۸۱

اکبر سنگھ (ٹھاکر)

۶۳۹، ۳۹۰

اکبر شاہ (ثانی)

۱۱۹، ۱۲۰، ۲۳۹، ۲۳۷

۳۵۸، ۳۵۴، ۳۵۱

اکبر علی (نواب پٹودی)

۳۶۸، ۳۰۶

اقبال مند خاں (فرخ آباد)

۶۶۶

الہی بخش (مرزا) (ہدایت افزا)

۱۶۷

۲۵۵، ۲۹۳، ۲۲۹۸، ۲۹۹، ۳۱۳

۳۲۸-۳۳۱، ۳۵۴، ۶۶۲

امام الدین (سنجھل) ۵۹۵، ۵۹۱، ۵۸۶

۶۶۱ امام خاں (مولوی) (دہلی)

۵۶۳ امانت علی بریلوی (مولوی)

۴۱۲، ۴۱۱ امانی سنگھ

۱۷۰ ایسے ایڈورڈ

۵۲۸ امجد علی (مولوی)

۴۰۲ امداد اللہ (حاجی)

۵۶۰، ۲۸۷ امداد علی (مولوی)

۳۰۷ امراؤ بہادر (علی گڑھ)

۶۱۳، ۵۷۲ امراؤ سنگھ (رودلی)

۴۵۶، ۴۴۵، ۴۴۰ امراؤ سنگھ (لکھنؤ)

۶۶۳، ۶۳۸، ۶۱۳، ۴۹۰

۴۱۳ امراؤ لال

۶۵۳، ۶۵۱، ۵۳۲، ۵۱۳، ۵۱۲، ۵۱۰ امر سنگھ

۳۴۰ اُمید سنگھ (دہلی)

۵۹۴ امین الدین (سید) (امروہہ)

۳۶۸ امین الدین خاں (نواب لوہارو)

۱۷۹، ۱۷۸ انصاحب

۵۱۵، ۴۹۸ اندر جیت سنگھ (راجا ناہر پور)

۴۵۸، ۴۴۴ انگد تیواڑی

۴۹۲، ۴۵۳، ۴۳۲، ۹۲، ۶۴ انس۔ ایم

۶۲۳، ۶۱۲، ۴۹۶

۴۴۴، ۱۳۱، ۱۳۰، ۷۴، ۷۳ اوترا م س جے

۵۸۲، ۵۷۳، ۵۷۰-۵۶۸، ۵۶۱-۵۵۹	۴۸۱، ۴۷۶-۴۸، ۴۷۲-۴۴، ۴۵۹، ۴۵۸
۶۵۳، ۶۳۰، ۶۱۹، ۶۱۷، ۶۰۶، ۵۸۳	۶۱۲، ۵۵۰، ۴۹۷، ۴۸۰، ۴۹۳
۶۷۰، ۶۶۱	۵۶۳، ۵۶۲ (بریلی) اوجھارتیج ناتھ
۲۶۲، ۲۵۳ بخٹاور شاہ (فرزند بہادر شاہ)	۴۲۳ اورنگ زیب
۱۶۰، ۱۵۹ بخشی (ایس آر)	۱۳۷، ۱۳۴، ۱۱۶ ایڈمنڈ ای
۶۴۹، ۸۰ بدر چشتی (شاہ آبن)	۵۶۴، ۱۶۴، ۱۵۱، ۹۱، ۶۹ ایڈورڈز ولیم
۳۶۲ براؤن کاوے	۵۷۴، ۵۷۱
۴۴۳-۴۴۰، ۴۲۸، ۴۲ برجیس قدر	۴۱۹، ۴۱۸ ایشری پرشاد (راجا)
۶۰۹، ۴۸۸، ۴۵۷، ۴۴۹، ۴۴۶، ۴۴۵	۵۰۹ ایشوری پرشاد (مہاجن)
۶۶۱، ۶۶۰، ۶۵۹، ۶۵۶، ۶۵۳، ۶۱۳	۲۴۸، ۲۴۷، ۸۵، ۵۰ اینڈریوز سی ایف
۱۰۵ برک (Burk)	۴۵۰، ۳۶۷، ۴۷۱، ۴۶۶، ۴۲۲ اینسن
۴۴۰، ۴۳۸، ۴۲۹ برکات احمد (رسالدار)	۱۷۷ بابا صاحب (شیواجی چہارم)
۴۵۶، ۴۴۵، ۴۴۱	۵۳۴، ۵۳۳، ۱۴۱، ۱۳۴ باجی راؤ (پیشوا)
۱۹۱ برکت اللہ وکیل	۱۳۱ بال کرشن (راجا)
۲۷۶، ۲۷۵، ۲۷۳، ۲۷۱، ۲۶۶ برنارڈ ہنری	۴۷۵، ۴۴۱ بال کشن (مہاراجا)
۵۹۴ بشارت علی (امروہہ)	۵۳۳، ۴۸۵ بالا صاحب (گنگادھر)
۲۳۶ بش سنگھ کوتوال	۶۱۵، ۶۰۶، ۵۷۳، ۵۴۵-۵۴۳، ۵۳۶
۴۸۹، ۴۸۸ بل بھدر سنگھ (جھالاری)	۶۴۲، ۶۳۸، ۶۳۷، ۶۲۸، ۶۲۳، ۶۱۹
۶۵۰ بل کرن سنگھ (گورکھپور)	۶۶۲، ۶۶۰، ۶۵۸، ۶۵۶، ۶۵۳، ۶۵۰
۶۵۱، ۶۵۰، ۵۰۳ بلی سنگھ	۶۷۶-۶۷۱
۵۱۷، ۵۱۴، ۴۷۴، ۴۷۲ بندہ حسن	۸۱، ۷۷، ۷۰ بخت خاں (جنرل)
۴۱۵ بتی سنگھ (راجا لور)	۳۰۸، ۳۰۲، ۲۹۷-۲۹۴، ۲۹۰-۲۸۴
۱۲۶، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۵ بولس ولیم	۴۵۸، ۴۰۶، ۳۲۹-۳۲۶، ۳۱۸، ۳۱۴
۳۳، ۳۱ بہادر شاہ ظفر (سراج الدین)	۵۵۶، ۴۵۶، ۴۸۲، ۴۷۸، ۴۷۱



پر تپ سنگھ (تاج پور بجنور) ۶۰۲-۳

پر تپ سنگھ راجاستارا ۱۹۴، ۱۸۶، ۱۳۵

پر تھی پال سنگھ ۵۱۵، ۵۰۷، ۵۰۶، ۵۰۴

۶۵۳، ۶۵۱، ۵۳۰

پر نام سنگھ ۵۱۱

پھلی سنگھ ۵۱۴

پنی جنرل ۶۱۶، ۳۷۰

پنی ج ۵۷۳

پوزندر سنگھا ۱۷۶

پیر علی ۲۱۲، ۷۹، ۶۰

پیر محمد مولانا ۱۸۵، ۱۸۳

تاتیا ٹوپے (رام چندر راؤ پانڈورنگا)

۶۹-۲۶۸، ۴۰-۵۳۹، ۵۳۶، ۵۲-۵۵۰

۶۷۲، ۶۳۹

تاج خاں میواتی ۳۹۱

تارا چند ۹۲، ۸۲، ۷۷، ۷۷

تاب (فتح محمد) ۶۲۴، ۶۱۳، ۹۴

تعلقہ دار (باغی لیڈر، اودھ) ۴۳۳، ۴۳۲

۴۳۶، ۴۳۷، ۴۴۵، ۹۸-۴۹۴

تفضل حسین نواب (فرخ آباد) ۳۸۷

۳۸۸، ۷۳-۷۷۰، ۴۸۲، ۴۷۱، ۵۷۱

۶۶۵، ۶۴۴-۴۵، ۶۱۷، ۶۱۰، ۶۰۶

تلا رام ۴۳۶، ۴۰۶، ۴۰۷، ۳۱۲

۳۷۰، ۳۶۶

۳۸-۴۲، ۷۲، ۷۳، ۱۱۵، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۳۹

۱۶۶، ۱۹۵، ۲۰۰، ۲۰۳، ۲۱۰، ۲۱۲، ۲۱۳

۲۳۶-۲۳۸، ۲۴۰، ۲۴۲، ۲۴۳، ۳۵۲

۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۳-۳۶۹، ۳۷۸

۳۸۰-۳۸۲، ۳۹۵، ۴۰۲، ۴۰۴، ۴۰۶

۴۱۲، ۴۴۰، ۴۴۳، ۵۳۱، ۵۴۲، ۵۴۷

۵۶۴، ۵۷۰، ۵۹۷، ۶۰۰، ۶۰۳، ۶۴۷

۶۷۲، ۶۶۳، ۶۷۰، ۶۷۹

بہادر علی (بہادر گڑھ، داری) ۳۰۷، ۳۰۵

۳۷۱، ۳۶۸، ۳۴۰

بھٹناگر (جی ڈی) ۱۲۹، ۹۶

بھولا ناتھ (دہلی) ۳۴۰

بھوناتھ سنگھ ۶۲۸

بیجا بانی (زوجہ دولت راؤ سیندھیا) ۲۰۴، ۱۹۴

بیجوئی ناراین (دراگ، آسام) ۱۷۴

بنی بہادر سنگھ (نصرت پور) ۵۳۲، ۵۳۰

۶۵۳، ۶۵۲

بنی مادھو ۴۵۵، ۴۵۴، ۴۳۳، ۱۵۰، ۸۹

۴۸۹، ۵۰۴، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۱۲، ۵۱۵

۶۱۳-۶۱۵، ۶۲۳، ۶۲۸-۶۳۰، ۶۳۴

۶۳۷، ۶۳۸، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۵۳، ۶۵۶-۶۵۹

پامر جے۔ اے ۳۶۱

پانڈے (ایشری) ۲۲۱

پانڈے (بشن دت) ۲۱۰

۹۵	جعفر تھائیری (محمد)	۱۵۱، ۱۳۲، ۹۱، ۵۱	تھارن ہل
۹۶	جعفری (رئیس احمد)	۵۲۷، ۱۵۸	تھامسن ایڈاورڈ
۱۷۰	جگ بندھو	۱۵۷	تھامسن ٹریزن
۱۸۹	جگن ناتھ ڈھپال	۵۳۸، ۵۳۳، ۱۶۸	تھامسن، موبری
	جوالا پرشاد (کانپور)	۳۸۸، ۳۸۶	تیج سنگھ راجا (مین پوری)
	۵۳۷، ۵۳۵، ۵۲۷	۳۸۹، ۳۹۰، ۳۱۴، ۴۷۱، ۴۷۴، ۴۷۸	
	۶۵۸، ۶۵۳، ۶۲۳، ۵۵۴، ۵۴۵، ۵۳۸	۶۵۱، ۶۳۹، ۶۱۹، ۶۰۶، ۵۱۵	
۶۶۳			تیرتھ سنگھ (راجا سلہٹ)
	جوالا پرشاد (راجا، لکھنؤ)	۴۱۲	نکرم سنگھ (ہاتھرس)
	۶۶۳، ۶۵۸، ۱۴۱	۴۷۲، ۳۸۸، ۳۸۶، ۳۵۸	ٹھاکر پانڈے
	جوان بخت	۱۷۲، ۱۷۶، ۱۹۵، ۱۶۷، ۲۶۲، ۲۵۳	ٹیپو سلطان
	۳۳۷، ۳۳۶، ۳۳۵، ۳۰۹، ۲۹۹	۱۸۱، ۱۹۷، ۳۳۴، ۵۳۳، ۶۳۴، ۶۶۷	
۱۳۸	جواہر سنگھ (نانک پور)		ٹیپو شاہ
	جونز (جے، بریگیڈیر)	۱۸۸	ٹیپو نظام (میر متن)
	۶۱۷، ۶۱۶، ۶۰۵، ۵۸۵، ۵۷۳	۱۸۸، ۱۸۷	ٹیکا سنگھ
	جنگ بہادر (نیپال)	۵۴۵، ۵۳۷، ۵۳۵، ۵۲۷	ٹیلر، ایم
	۴۷۳، ۴۷۲، ۴۳۱	۶۰، ۵۹	ٹیلر، ڈبلیو
	۶۵۳، ۶۵۲، ۶۴۶، ۵۰۰، ۴۸۲، ۴۷۴	۱۹۰، ۱۴۸، ۱۴۷، ۶۹	جائن سنگھ (جون پور)
	۶۷۷-۶۷۲، ۶۵۶	۵۱۰	جائیشور بخش (بدلا پور)
۲۳۷، ۱۲۰	جہانگیر مرزا	۶۵۲	جان (تھامسن ایڈاورڈ)
	جھوری سنگھ	۵۲۷، ۱۵۸	جان (ڈبلیو، بریگیڈیر)
	۶۵۱، ۵۳۲، ۵۱۵، ۵۱۴، ۵۱۱، ۵۱۰		
	جے لال سنگھ	۶۱۷، ۶۱۶، ۶۰۵، ۵۸۵، ۵۷۳	
	۴۳۳، ۴۳۲، ۴۳	۵۱۱	جائکئی ناتھ
	۴۴۰-۴۴۳، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۵۵، ۴۵۹	۶۵۷، ۴۹۷، ۴۵۴	جاس سنگھ
	۶۵۸، ۵۰۷، ۴۶۶		
	جے مل سنگھ (ٹھاکر) بریلی		
	۵۷۲، ۵۶۳-۵۶۰، ۵۵۸		
	جیکب (لی گرینڈ)		
۱۹۶، ۵۸، ۳۱			



حسن علی (نواب دو جانہ) ۳۶۸، ۳۱۳، ۳۰۶	جیکب (میجر) دہلی ۳۲۵، ۳۱۹
حسن علی بخش (گورکھپور) ۵۱۴، ۵۰۳	جیمس لیزر ۳۳۳، ۲۲۷
حسن مرزا ۳۸۱	جیوتی سنگھ (راجا چوردا) ۶۶۳
حسین بخش (خوابہ) ۵۱۴	جیون لال ۲۸۶، ۲۸۵، ۲۳۶، ۲۲۱، ۹۳
حسین بکرامی (سید) ۹۰	چارلس بال ۴۵۲، ۲۲۲، ۱۲۷، ۱۴۱، ۵۳
حسین علی (راجا) ۶۳۰، ۵۰۳، ۴۳۷، ۴۳۶	۶۳۲، ۵۵۱، ۵۴۹، ۴۹۱، ۴۷۲، ۴۵۳
حسین علی (خوابہ) ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹	چتر جیت سنگھ ۵۱۰
حشمت علی (چودھری) ۴۴۳، ۴۳۴	چتر سنگھ ۱۹۲
۴۷۴، ۴۴۵	چٹو پادھیابے (ایچ پی) ۸۱، ۳۷
حضرت محل (بیگم) ۴۴۱، ۴۲۸، ۴۳۴، ۴۴	چراغ علی (منشی) ۱۹۱
۴۶۸، ۴۶۷، ۴۵۹، ۴۴۹-۴۴۶	چکرا بسوئی (اوڈیسہ) ۱۷۱
۴۷۵-۴۷۸، ۴۸۱-۴۸۹، ۴۹۱، ۴۹۲	چندر کور ۱۹۲
۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۷، ۶۱۳-۶۱۵، ۶۱۷	چندریش سنگھ (اودھ) ۶۵۱، ۴۳۷، ۴۳۱
۶۱۹، ۶۲۸، ۶۳۰، ۶۳۲-۶۳۸، ۶۴۱	چندریکا بخش ۶۳۳
۶۴۵-۶۴۷، ۶۵۰، ۶۵۲-۶۶۰، ۶۷۵	چندولال ۱۸۰
۶۷۶	چودھری (ایس بی) ۲۲۵، ۹۵، ۷۸، ۴۸
حکمت اللہ (ڈپٹی کلکٹر) ۵۲۶، ۵۲۵	۲۴۰، ۳۰۷، ۳۱۰، ۴۵۵، ۴۷۱، ۵۰۱
حیدر شکوہ ۱۶۱، ۳۴۳	۶۶۵، ۵۹۸، ۵۹۳، ۵۹۲، ۵۸۸، ۵۴۵
حیدر علی ۴۲۳، ۱۳۶	چیت سنگھ (راجا بنارس) ۱۲۵
خان بہادر خان ۳۰۷، ۲۸۲، ۶۸، ۶۲، ۴۵	چیمبر لین ۲۹۱، ۲۸۴، ۸۹
۴۰۹، ۵۵۶، ۶۱۱، ۶۱۹، ۶۱۹-۶۲۲، ۶۲۸	حامد علی قاضی (سنبھل) ۵۹۵، ۵۹۰
۶۳۰، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۴۸-۶۴۲، ۶۵۰	حسن عسکری (شاہ) (دہلی) ۳۴۳، ۳۴۲
۶۶۰، ۶۵۹، ۶۵۳	۳۶۱، ۳۶۰
خان علی خان ۴۷۴، ۴۵۶، ۴۴۵، ۴۳۸	حسن علی (پولیس جمدار) ۱۹۱

۲۸۲	دیوہنس (دھول پور)	۶۳۷، ۶۳۳، ۶۲۸، ۵۷۶، ۴۸۳، ۴۸۲
۳۹۳	دیوی بخش سنگھ (راجا گوٹھ)	۶۶۳، ۶۵۶، ۶۴۴، ۶۳۸
۴۹۵، ۴۵۴، ۴۴۳، ۴۳۸، ۴۳۶، ۴۳۳		خدا بخش (جونپور)
۶۳۷، ۶۲۹، ۵۱۵، ۵۰۳، ۵۰۲، ۵۰۰		خضر سلطان
۶۵۸، ۶۵۳، ۶۵۰، ۶۴۹، ۶۴۰		۶۶۲، ۳۳۱، ۳۱۸، ۳۰۲
۳۰۲	دیوی سنگھ (راجا، دہلی)	۶۳۹، ۶۳۴، ۶۲۳
۳۳۲، ۲۲۷	ڈاگ جی	۴۰۴، ۴۰۳، ۴۰۱
۱۵۰، ۵۳	ڈزرائیلی بنجامن	۶۵۶، ۶۴۴-۶۴۲، ۵۱۶، ۶۲
۶۱۳، ۴۹۰، ۴۵۷	ڈگ وے سنگھ (مہوبا)	۵۹۸
۶۵۸، ۶۵۳، ۶۴۸، ۶۳۳، ۶۳۲، ۶۱۴		دارا بخت (شاہزادہ)
۱۴۵، ۱۴۲-۱۳۹، ۱۳۵، ۹۰، ۳۳	ڈلہوزی	۲۵۳، ۱۶۶
۵۳۸، ۲۰۰		دامودر راؤ
۲۳۷، ۹۱، ۷۰، ۶۳	ڈنلپ (ایچ ڈبلیو)	۱۳۶
۶۰۴، ۴۰۵، ۴۰۱، ۴۰۰، ۳۹۸، ۳۹۶		داود (محمد محسن)
۳۹۳، ۶۴، ۵۴، ۳۲	ڈوف الکرٹڈر	۱۸۸
۲۵۴، ۲۴۴، ۲۴۲	ڈوگلاس (سی آر جی)	۹۵
۳۵۲، ۳۵۱، ۲۵۹، ۲۵۷		درگا پرشاد
۱۷۲	ڈھونڈیا واگھ	۴۲۸
۵۸۳	ڈھونگل سنگھ (مراد آباد)	۱۹۲
۱۲۳	ڈیوڈسن	۳۹۲، ۳۸۸
۱۹۴	ڈیورینڈ کرنل	۴۱۹، ۱۸۳
۶۶۱، ۲۴۹، ۲۴۷، ۸۵	ڈکاء اللہ دہلوی	۱۱۸، ۷۵
۲۱۸، ۲۱۸، ۲۱۴، ۲۰۷، ۲۰۴، ۳۲	رابرٹس	۱۷۳
۲۸۱، ۲۷۲، ۲۶۵، ۲۶۳، ۲۹۷، ۲۸۴		دوا کر ڈکشت (بیجا پور)
		دولت رائے (شاہجہاں پور)
		دینی سنگھ سپاہی
		دیپا رائے
		دھپت رائے (سندیلہ)
		جھن جوئی



۶۶۷، ۶۶۶	۳۹۸، ۱۵۱، ۹۱، ۶۵	رابرٹ سن
۶۰۲، ۶۰۰	۱۳۵	رابرٹ ٹائٹ
رحمت علی (بجنور)	۴۵۶، ۴۴۵، ۴۴۰	راجمند تیواڑی
رحیم علی ۳۹۳، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۵	۱۹۰، ۱۸۹	راحت علی (نیوریا)
۶۴۴، ۵۷۵، ۵۳۶-۳۷	۶۲۸، ۵۲۷، ۴۵۴۱	رام بخش ڈنڈیا کھیٹر
رحیم علی سنہل	۶۵۸، ۶۴۱، ۶۳۰، ۶۲۹	رام پرساد (بریلی)
۶۱۰-۱۱، ۵۸۵	۵۶۳	رام جی داس (دہلی)
رستم شاہ (اودھ)	۳۱۳، ۳۰۳، ۳۰۲	رام چندر
۵۱۲، ۴۳۲، ۴۲۹	۲۴۱	رام چندر (الہ آباد)
رستم علی (چاند پور)	۵۱۹	رام سرورپ (بجنور)
۶۰۲	۶۰۲، ۶۰۰، ۵۵	رام سہائے تمنّا
رسل (ڈبلیو) ۶۶، ۱۶۳، ۲۰۳، ۲۵۲، ۴۹۳	۹۶	رام لال کانپور
۶۱۹، ۶۱۲، ۵۲۸	۵۵۵، ۵۴۹، ۵۴۵، ۵۳۷	رام نرائن (اسلام نگر)
رشید احمد گنگوہی مولانا	۶۴۴، ۶۱۱، ۵۷۲	رام نرائن پٹنہ
۶۴۲، ۴۰۲، ۷۷	۱۱۳، ۱۰۲	راگوباپو جی (ستارا)
رضی اللہ مولوی (بدایوں) ۶۱، ۵۷۰، ۵۷۲	۲۰۳، ۹۷، ۱۹۵	راؤ رنبا
رگبر سنگھ	۱۸۴	راؤ صاحب (پانڈورنگا)
۵۱۰	۵۳۳	رتن سنگھ
رگوجی گھوسلے (راجانا گپور)	۵۱۰	رجب علی دہلی
۱۳۵	۳۱۳، ۳۰۴، ۲۹۹، ۲۹۴	۳۳۱، ۳۲۸
رگوناتھ (بریلی)	۶۷۱	رچرڈ سن
۵۶۲-۶۳	۱۸۴	رحمت اللہ (ادگیر)
رگوناتھ سنگھ	۴۰۳، ۳۷۶	رحمت اللہ کیرانوی، مولوی
۴۵۴، ۴۵۶، ۴۴۵، ۴۴۰		
رناؤ ڈ، میجر		
۵۴۷، ۵۴۳، ۵۲۵		
رنجیت سنگھ		
۲۲۳، ۱۸۷، ۱۷۴، ۱۸۳		
رندھیر سنگھ چودھری بجنور ہلدور		
۶۰۵، ۶۰۲		
رندھیر سنگھ (شگرا مو)		
۶۵۳، ۵۱۰		
روپ سنگھ		
۶۳۹، ۴۱۴، ۳۹۱، ۳۸۳، ۳۸۲		
روڈرکرافٹ ایچ		
۶۵۰، ۵۹۹، ۵۱۶، ۵۰۱		
ریڈ، ٹی، میجر		
۳۲۵، ۳۱۶، ۳۰۰، ۲۷۶		
ریس، ایل، ای، آر		
۱۳۱		
ریکس، سی		

۱۲۴	سعادت علی	۱۹۴	زمان شاہ
۵۹۵	سعد اللہ (سنبھل)	۳۹۰، ۳۸۳	زور آور سنگھ
۱۲۸	سکندر بیگم (بھوپال)	۵۸۴	زین العابدین مولوی (مراد آباد)
۱۸۱، ۱۲۱	سکندر جاو	۵۹۲، ۵۸۸	
۵۳۶، ۵۳۶-۳۷	سلامت اللہ، مولوی	۲۳۹، ۱۶۷، ۱۶۶، ۳۳	زینت محل بیگم
۱۳۰	سلیم	۲۸۵، ۲۷۲، ۲۵۳، ۲۵۱، ۲۴۵	
۳۷۸	سلیم چشتی حضرت شاہ (فتح پور سیکری)	۳۳۲، ۳۳۰، ۳۱۰، ۲۹۸-۹۹، ۲۹۳-۹۴	
۱۸۲، ۱۸۱	سلیم مولوی	۳۵۴، ۳۳۰، ۳۳۵-۳۷	
۱۴۰، ۱۳۷، ۹۵، ۲۸	سندر لال پنڈت	۳۳۲، ۳۱۳، ۳۰۲	سالک رام (دہلی)
۱۴۹-۱۴۵-۱۴۴		۲۴۴، ۲۰۱، ۹۴	ساور کر، وی۔ ڈی
۶۵۱، ۵۳۲، ۵۳۱، ۳۸۱	سنگرام سنگھ	۶۲۶، ۴۸۴، ۶۷۶، ۴۷۵	
۵۱۳، ۵۱۱، ۶۵۳، ۶۵۲		۵۹۷، ۵۹۴	سبحان علی سید (امروہہ)
۵۵	سنیل چند	۳۰۱-۲، ۲۸۸، ۲۸۱	سید ہاری سنگھ
۵۵۸-۶۲	سوہا رام دیوان (بریلی)	۸۱	سڈنی کوٹن
۶۳۲، ۶۱۱، ۶۰۷، ۶۰۶		۲۸۳، ۱۱۳، ۱۰۱	سراج الدولہ
۵۱۱	سورج مند مصر	۵۹۲، ۵۸۸	سراج علی مولوی (مراد آباد)
۳۳۶، ۳۳۲، ۲۵۴	سوندرس (دہلی)	۵۹۵	
۳۷۱، ۳۷۰		۵۱۰	سرب دین سنگھ
۲۶۲	سہراب ہندی	۱۷۳	سربھدرا (راجا و شاہا پٹنم)
۳۶۳، ۱۶۳، ۱۶۱	سیتا رام سپوتی	۲۸۷، ۷۷، ۴۵	سرفراز علی، مولوی
۵۷۶، ۵۷۵	سیتل سنگھ (شاہجانپور)	۵۶۹، ۵۵۶، ۵۰۳، ۴۸۲، ۳۱۸، ۲۸۵	
۶۲۷، ۴۷۱	سیٹن تھامس (کرنل)	۶۵۳، ۶۱۷، ۵۸۲، ۵۷۷، ۵۷۶-۵۷۵	
۱۱۵، ۱۱۴، ۹۳، ۷۷، ۶۳	سید احمد (سر)	۶۷۰، ۶۶۲، ۶۵۴	
۵۱۶، ۳۵۹، ۲۳۶، ۱۶۶، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۳۱		۵۱۰	سرنام سنگھ



۲۹،۴۳	شری واستو	۶۵۶،۶۴۴،۶۰۶،۶۰۰،۵۸۶،۵۸۰	
۵۳۵-۳۷	شمس الدین کانپور	۱۸۲،۱۸۱،۸۰،۷۹،۷۵	سید احمد شہید
۳۵۳	شمس الدین نواب (دہلی)	۵۹۷،۵۰۵	
۵۶۹،۵۶۸	شمسہ تاجدار بیگم (راپور)	۱۸۲	سید عباس
۴۴۱-۴۴۰	شہاب الدین	۱۹۱	سیف علی
۶۶۷،۵۹۲،۳۷۹	شہابی انتظام اللہ	۵۲	سیموکس (پٹنہ)
۶۷۰،۶۶۹		۳۰، ۴۸، ۹۵، ۲۸۹	سین، ایس این
۳۷۱،۳۷۰،۳۶۹	شورس، برگ	۶۴۳،۶۴۲،۶۰۵،۳۷۹،۳۷۷،۳۱۷	
۴۰۱	شیخ محمد ثانی مولانا	۶۶۴،۶۶۱	
۳۷۴،۹۱،۵۵،۳۸	شیر، جے ڈبلیو	۳۵۲،۳۵۰	شاہجہاں
۵۲۸،۵۳۴،۵۳۰،۵۲۵-۲۶		۱۶۶	شاہ رخ مرزا
۶۵۰،۶۴۸،۵۵۲-۵۳		۵۰۳،۲۳۹،۱۱۹،۱۱۸	شاہ عالم
۵۳۵،۵۳۴،۱۴۱،۹۲	شیفرڈ ٹریویلیان	۵۴۶،۵۴۵،۵۳۷	شاہ علی کانپور
۵۰۴	شیو غلام سنگھ (ردولی)	۶۷۲،۵۴۷	
۱۷۳	شیوالنگا (کٹور)	۵۹۲،۵۸۹،۵۸۸	شاہ علی مولوی مراد آباد
۶۶۸،۲۸۸،۲۶۷	صدر الدین مفتی	۳۹۶،۳۹۵،۲۳۶	شاہ مل سنگھ (بجول)
۳۶۹،۲۶۴،۲۸۰	صد (عبدالصمد خاں)	۴۰۸،۴۰۰	
۶۳۸،۶۰۷،۳۷۲		۵۹۶،۵۹۵	شبیر علی (امروہہ)
۴۰۲	ضامن علی حافظ	۵۹۲،۵۸۹،۵۸۶	شبیر علی (مراد آباد)
۱۴۶،۵۷۷	ظفر حسن عاصی امروہوی، ایام غدر	۵۹۲،۵۸۶	شبیر علی (مراد آباد)
۵۹۲	ظہور حسن (کاشی پور)	۴۴۵-۴۸، ۴۴۱، ۴۴۷	شرف الدولہ
۲۸۰،۲۶۱،۲۵۳	ظہیر الدین (مرزا مثل)	۲۸۶،۲۸۳،۲۸۳،۲۷۸	
۳۱۵، ۳۰۲، ۲۹۹، ۲۸۹، ۲۸۸، ۲۸۶		۶۷۸،۶۷۳	شری دھر
۶۶۴،۳۴۰،۳۳۱		۱۸۸	شمس لغت اللہ

۱۸۴	عبداللہ شیخ	ظہیر دہلوی ۲۵۷، ۲۳۶، ۲۳۴، ۲۳۲، ۹۴
۳۳۱، ۲۶۲	عبداللہ (مرزا) بن شاہ رخ	۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۸، ۲۷۳، ۲۷۷-۷۹
	عبدالہادی دیکھو لال خاں	۲۸۵، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۸، ۳۱۲، ۳۲۱، ۳۳۱
۵۳۷	عزیز (کانپور)	۳۵۵، ۵۶۷، ۵۹۸
	عظیم اللہ ۱۳۱، ۱۹۶، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۲۲	عالم علی (مولوی سید) (مراد آباد) ۵۷۸
	۲۸۲، ۵۳۳، ۵۳۶-۵۳۹، ۵۴۵، ۵۴۶	۵۸۹، ۵۸۲
۶۷۷، ۶۷۶، ۶۷۴، ۶۶۹، ۶۵۸، ۶۱۷		۱۳۸
	عظیم الدین حسین (مصنف سنجہل) ۵۹۵، ۵۹۲	عادل محمد خاں (بھوپال)
۱۳۹	عظیم جاہ	عباس علی خاں (مراد آباد) ۵۸۱-۵۸۶
۳۰۵، ۲۸۷	عظیم (شاہزادہ)	عباس علی راجا (ٹانڈا) ۵۰۲، ۴۳۳
۵۱۲	علی بہادر (نواب باندہ)	۶۵۱، ۶۳۰، ۵۰۳
۶۴۴، ۶۲۸	علی خاں میواتی	عباس قلی خاں
۶۵۲، ۵۰۰، ۱۹۱	علی کریم (مولوی)	۲۵۱
۴۷۷، ۴۴۸، ۴۱۱، ۴۰۹، ۱۳۱	علی نقی	۴۴۳
Constantinople	عمر پاشا (کنستانتینوپل)	۴۱۲
۲۰۳		عبدالحکیم
۵۸۸	عمر خاں (مراد آباد)	۱۸۵
۱۸۸، ۱۸۷	عنایت علی (مولوی)	۳۴۱
۵۶۳	عنایت علی بریلوی (مفتی)	عبدالحق (گوڑگاؤں)
۴۰۲، ۴۰۱	عنایت علی قاضی (بجنور)	عبدالرحمن (بدایوں) ۵۷۲
۶۰۷، ۶۰۴، ۶۰۱، ۴۰۴، ۴۰۳		عبدالرحمن (نواب) ۳۰۶، ۳۱۱، ۳۱۲
۲۸۷، ۳۳۷	غازی (جہادی، مجاہدین)	۳۴۰، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۷۰
۵۸۱، ۵۸۰، ۵۷۳، ۴۶۱، ۴۱۲، ۴۱۱، ۴۰۶		عبدالرحمن (مولوی) [کانپور] ۵۳۷
۶۴۶، ۶۱۶، ۶۰۶		عبدالصمد (جھجر) دیکھو صمد خاں
		عبدالعزیز (شاہ) ۷۵
		عبدالغفور (مولوی) ۲۸۷، ۳۱۸، ۶۶۲
		عبداللطیف ۳۰۹، ۲۵۱، ۲۳۶
		عبداللطیف (بلند شہر) ۴۰۸



۳۵۷، ۳۵۱	۳۷۴، ۳۷۳	غلام امام شہید
۳۵۳ Fraser W. (دہلی) فریزر ولیم	۵۹۲	غلام بولن (شاہ) [مراد آباد]
Franks I.H. (آئی ایچ) فرینکس	۵۲۸	غلام حیدر (مولوی)
۵۱۴، ۵۱۲، ۴۸۲، ۴۷۴، ۴۷۲، ۴۳۵، ۴۳۲	۱۸۱	غلام رسول (کرنول)
۶۴۵، ۵۷۴، ۵۷۲ (بدایوں) فصاحت اللہ	۵۱۱-۵۱۵، ۶۲۹، ۶۳۰	غلام حسین
۶۰۶، ۵۷۵، ۵۶۳ (سید) فضل حق	۶۲۵، ۶۵۲، ۶۵۱	
۶۳۳، ۶۰۷	۳۸۵	غلام علی خاں کوتوال
۶۶۹، ۶۳۸، ۳۰۵ (مولانا) فضل حق خیر آبادی	۵۹۲، ۵۸۵	غلام قادر (مراد آباد)
۴۰۲ فضل رحمٰن گنج مراد آبادی (حضرت شاہ)	۳۴۲	غلام معین (رسالدار ٹونک)
۵۱۷، ۴۵۵، ۴۴۳ (سلون) فضل عظیم	۳۰۲، ۳۰۱، ۲۸۸، ۲۸۱ (دہلی)	غوث محمد خاں
۶۵۲، ۵۳۱	۴۱۲، ۶۳	غوث محمد خاں (علی گڑھ)
۲۰۳، ۲۰۲ فضل علی	۱۳۹	غوث محمد خاں (نواب)
۵۱۰ فقیر بخش	۲۶۲، ۲۵۳، ۱۶۶	فتح الملک
فلرٹن رابرٹ (Fullerton Robert)	(Forbes M.W.)	فاربس میتھشل ڈبلیو
۳۸۰، ۳۷۹، ۳۷۵	۶۲۱، ۶۱۹، ۴۹۴، ۴۵۴	
۶۶۹، ۶۶۶، ۱۴۳ فنڈر پادری (آگرہ)	۳۶۲ (Forsyth)	فارستھ (انبالہ)
۴۸۳، ۳۷۹، ۳۷۸ فیروز شاہ (شہزادہ)	Forrest G.W.	فارست (جی ڈبلیو)
۵۵۵، ۴۸۲، ۴۷۱، ۴۵۸، ۴۱۳، ۴۸۶	۶۶۹، ۴۷۳، ۴۶۴، ۴۶۳، ۲۱۸، ۹۳، ۹۰	
۵۹۵، ۵۹۲، ۵۸۶-۵۸۴، ۵۷۸، ۵۷۳	۵۹۲	فتح سنگھ (مراد آباد)
۶۱۷، ۶۱۶، ۶۱۱، ۶۱۰، ۶۰۷، ۶۰۶، ۶۰۰	۲۵۵، ۱۶۷، ۱۶۶	فخر (مرزا)
۶۱۹-۶۲۳، ۶۲۸، ۶۲۳-۶۲۴، ۳۳-۶۳۸، ۴۰-۴۰	۱۲۹ (Fransis P.)	فرانس (پی)
۶۸۰، ۶۷۰، ۶۶۶، ۶۵۳	۱۹۹، ۱۸۶، ۱۸۱، ۱۲۲	فریزر
فیشر (ایف ایچ) Fishar F.H.	Fraser Simon (دہلی)	فریزر سائمن
	۲۷۶، ۲۵۹، ۲۵۷، ۲۵۴، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۱	

۲۸۱	کالے خاں توپچی (دہلی)	فیض احمد بدایونی (مولوی) ۵۷۵، ۶۱۷
۱۷۶	کامیشور سنگھ	۶۶۸، ۶۶۷
	کائے (جے ڈبلیو) Kaye (J.W.)	۲۳۴، ۲۳۳
	۲۹، ۵۲، ۶۴، ۶۹، ۸۶، ۹۲، ۱۵۶، ۲۰۳	۳۳۱، ۲۶۱
	۲۱۱، ۲۱۸، ۲۹۰، ۳۲۲، ۴۹۲، ۵۲۹، ۵۳۵	۴۲۰، ۴۱۹
۱۸۹	کبیر الدین (سہرام)	۵۷۶
۲۳۶	کدم سنگھ	۱۷۹
۲۰۹	کوپر (جی)	۳۷۴، ۳۷۳
۳۱	کوپر (کمشنر پٹنہ) (Cooper)	۵۱۹
	کوچک سلطان (بن بہادر شاہ) ۲۵۳	۴۰۲
	۲۸۶، ۶۰۷، ۶۶۳، ۶۷۰	۳۴۰
	کومپبل جی (G. Campbel)	۶۰۲
	۳۱۷، ۳۲۵، ۵۲۳	۵۶۵، ۵۶۲
	کیمپبل کولن (کمانڈر ان چیف) Colin	۶۰۶، ۶۱۰، ۶۳۶
	Campbel ۳۸۷، ۴۵۹، ۴۶۰	۵۸۸
	۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۶، ۴۶۸، ۴۶۹	۵۸۹
	۴۷۱، ۴۷۳، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۸۰	۴۶۰، ۴۴۴
	۴۸۱، ۴۹۲، ۵۵۰، ۵۵۲، ۶۱۵-۶۲۰، ۶۳۱	۲۵۴
	۶۳۶-۶۳۸، ۶۴۱	۱۵۵
۲۱۰	کشن دت (راجا)	۴۱۱، ۴۴۵، ۴۹۰، ۶۱۳
	کشن کشور (راجا گوپال پور) ۵۰۰	۴۳۶، ۶۳۱، ۶۵۳
	۵۰۳، ۶۵۱	۵۷۶، ۵۷۵
۵۱۷	کشن نراین (جونپور)	Colvin
۳۸۱	کرامت علی	۳۳۶، ۳۵۶، ۳۶۴، ۳۶۷، ۳۷۶، ۳۷۹



۵۳۵، ۵۲۵، ۴۹۵، ۴۹۴، ۴۷۲	کرامت علی (مولوی)	۵۱۷
۵۰۷، ۴۹۶، ۹۲ Gubbins گبنز	کریم اللہ (مولوی)	۳۷۴
۶۲۹ گجادر سنگھ	کریم بخش (سنبھل)	۵۹۱
۹۲ Groom W.T. گروم ڈبلیو ٹی	کریم بخش (میگزین دہلی)	۳۶۰
۲۳۵، ۹۲ (Greathed) گر-تھڈ	کفایت علی مراد آبادی (مولوی)	۵۷۸
۴۷۹، ۳۱۱، ۳۰۰، ۴۹۴، ۴۹۲، ۴۷۴، ۴۴۶	۵۸۸، ۵۸۶، ۵۸۲	
۴۰۸، ۴۰۷، ۴۹۲، ۴۸۲، ۴۸۱	کلائو (لارڈ)	۲۸۳، ۱۰۸، ۱۰۲، ۱۰۱
۶۲۸، ۴۳۴ (آف بروا) گلاب سنگھ	گلن خاں	۵۶۶، ۵۶۱
۶۵۸، ۶۵۲، ۶۴۰، ۶۳۳، ۶۳۲	کلیان جی	۶۷۹، ۶۷۸، ۶۷۳
۲۰۳ گلاب سنگھ (راجا کشمیر)	کمال الدین	۹۶
۵۶۷، ۵۰۱، ۴۰۹ گلزار علی (امروہہ)	کندر پشور سنگھ	۲۱۲، ۱۷۶
۵۹۹، ۵۹۸، ۵۹۵، ۵۹۳، ۵۹۰	کنور سنگھ	۵۰۰، ۴۶۹، ۱۹۱، ۴۰، ۳۳
۶۲۸ گنڈا سنگھ	۵۳۲، ۵۱۳، ۵۱۱، ۵۱۰، ۵۰۸، ۵۰۷، ۵۰۲	
۱۳۶ گنگا دھراؤ	کنہیا لال	۵۲۰، ۱۱۴، ۹۳
۴۸۹، ۴۸۶، ۴۸۵، ۴۸ گنگا سنگھ	کھیم سنگھ	۵۹۲
۴۱۵، ۴۹۳	کیٹھ (نیگ) Keith (Young)	
۱۸۹ گنگا ناراین	۴۹۸، ۴۹۴، ۴۹۳، ۴۴۶، ۲۱۶، ۹۲، ۷۱	
۴۳۷، ۴۳۱، ۶۲ (رام نگر) گول بخش سنگھ	۳۶۷، ۳۱۱، ۳۰۸، ۳۰۶	
۴۷۴، ۴۴۵	کیرلا ورما (کوٹایام)	۱۷۲
۳۵۶ گھاسی رام (دہلی)	کیٹھولال	۶۷۸
۴۶ گھنشیام سنگھ	کنیڈی (ریورنڈ) Kennedy	
۵۷۵ گھنشیام سنگھ (شاہجہاں پور)	۱۵۲، ۱۴۵، ۵۴	
گھوش (ایس ایم) سکریٹری فریڈم ہسٹری	کیننگ (Canning)	۸۵، ۶۸، ۶۷
۴۹ بورڈ	۳۶۷، ۳۴۳، ۲۸۴، ۲۰۰، ۱۵۰، ۱۴۹، ۹۰	

۶۵۱، ۵۱۵، ۴۸۵	لوگارد Lugard	۳۴۲	گوپال سنگھ کنور (دہلی)
، ۶۱۷، ۴۹۱، ۴۴۵	لونی سنگھ (متھولی)	۱۷۵	گودادھر سنگھ
۶۵۸، ۶۳۸، ۶۳۳		(Gordon	گورڈن الگزینڈر
، ۴۸۲، ۴۰۲، ۱۸۳، ۴۰	لیاقت علی (مولوی)	۴۹۴، ۴۷۰، ۴۶۴، ۳۸۷	Alexandor)
، ۵۴۵، ۵۲۸، ۵۲۷، ۵۲۳-۵۱۹، ۵۰۵		۵۹۶، ۵۹۴	گورسہائے (امروہہ)
۶۷۰، ۶۶۵، ۶۶۴، ۶۵۲، ۶۱۸، ۶۱۷		۱۷۵	گودھڑ کوار
۱۱۹، ۱۱۸	لیک جیرارڈ Lake Gerard	۶۴۶، ۶۹	گوون پکتان
، ۴۷۰، ۴۶۴	مائیکل ایف Mitchell, F.	Gowan Cape	گوون کیپ (بریلی)
، ۴۷۹، ۴۴	ماجندی Majendie	۵۶۵	
۴۹۳، ۴۸۶، ۴۸۱		۱۳۸	گووندراؤ نانائ، بالا (آف جالون)
، ۴۵۵، ۴۳۲، ۴۳۱	مادھو پرشاد (بہار)	۳۴۲	گینڈا مل (دہلی)
۵۱۵، ۵۰۸، ۵۰۷		Lawrence Henry	لارنس ہنری
۶۵۳	مادھو سنگھ	، ۴۳۳، ۴۲۳، ۴۶۶، ۴۲۳، ۴۰۷، ۱۵۰، ۱۳۰	
۲۱۰	مارٹن منٹگمری Martin Mintgumri	۴۹۶، ۴۴۴، ۴۴۰-۴۳۸	
Martineau Capt.	مارٹینو (کیپٹن)	۱۸۳، ۱۸۲	لال خاں (عبدالہادی)
۳۶۲، ۳۵۹		۳۸۱، ۳۷۸	لال خاں میواتی (آگرہ)
Marshman	مارش مین	، ۶۲۳، ۴۴۵	لال مدھو سنگھ (کالا کنکر)
۴۹۲، ۴۵۹، ۴۲۹، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۴۲، ۱۲۷		۶۵۸، ۶۳۶، ۶۳۳، ۶۳۰، ۶۲۹	
، ۵۹۵، ۴۰۴	ماڑے خاں (بجنور)	۵۷۲	پچھن سنگھ (بدایوں)
۶۴۴، ۶۰۷، ۶۰۴		۳۸۲	پچھن سنگھ گوجر
۲۸۶	مان سنگھ (دہلی)	۶۳۸، ۶۳۲، ۶۳۰، ۶۲۳	لکڑ شاہ (پلیج آباد)
۱۹۳	مان سنگھ (راجا، جودھپور)	۱۹۳	لکشمین راؤ (اے جے گڑھ)
، ۴۳۱-۴۲۹، ۱۵۰	مان سنگھ (شاہ گنج)	۵۳۲، ۵۱۰	لکشمین سنگھ
، ۴۹۶، ۴۸۸، ۴۵۸، ۴۵۴، ۴۴۵، ۴۳۳		۳۷۸	لکشمی چند سیٹھ (متھرا)



۶۱۸، ۹۵، ۳۹، ۳۸	محمد ار	۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۸، ۶۲۹، ۶۳۱، ۶۴۹	
۱۸۷	مجنوں شاہ	۶۵۸	
۵۸۶-۵۸۱	مجنو خاں (مراد آباد)	۴۳، ۴۱، ۳۳، ۳۲	Malleson
	مجید الدین (نواب، مراد آباد) دیکھو جوجو خاں	۲۱۴، ۲۰۹، ۲۰۵، ۲۰۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۹۳، ۹۰	
	محبوب علی (دہلی)	۲۳۵، ۲۵۶، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۹، ۴۳۲	
	۲۶۱، ۲۵۸، ۲۵۵	۴۵۶، ۴۶۵، ۴۶۷، ۴۸۵، ۴۹۰، ۵۰۹	
	۳۱۳، ۲۸۷، ۲۷۰، ۲۶۸		
	محبوب علی (قاضی)	۶۲۷، ۶۲۶، ۶۱۹، ۵۸۰	
	۴۰۴، ۴۰۲، ۴۰۱		
	محبوب علی (مولوی) مراد آبادی	۱۷۹، ۷۹	مبارز الدولہ (گوہر علی)
	۵۸۸		
	محبوب علی (مولوی میر) دہلوی	۲۰۲، ۱۸۵، ۱۸۰	
	۲۴۲		
	محراب شاہ	۵۵۸	مبارک شاہ خاں (بریلی)
	۶۶۸		
	محمد (مولوی)	۵۷۲، ۵۶۰-۶۱	
	۶۳۳، ۶۳۲، ۶۲۲، ۴۸۴		
	محمد اسحاق (شاہجہاں پور)	۲۹۶، ۲۸۷، ۲۶۱، ۸۹	مبارک شاہ کوتوال
	۶۷۲		
	محمد امین شاہ سید غازی (امروہہ)	۹۳	مترا، کے
	۵۹۷، ۹۵، ۸۰	۶۰۵	متھرا داس لالہ، (بجنور)
	محمد باقر	۸۳	متکاف، ٹی. آر. Metcalf, T.R.
	۳۶۱، ۳۴۴		
	محمد حسن میر (گورکھپور)		متکاف، تھیوفیلس جون چارلس، جوائنٹ
	۴۲۹، ۶۲		
	۵۱۵، ۵۰۴، ۴۹۸، ۴۸۴، ۴۷۲، ۴۳۱		مجنسٹریٹ (دہلی)
	۶۲۳، ۶۲۹، ۶۳۱، ۶۳۲، ۴۴-۶۴۲		
	۶۵۰-۵۳		
	محمد حسین شیخ (امروہہ)		
	۵۹۱		
	محمد سعید		
	۷۳-۷۱		
	محمد شاہ (راجا)		
	۳۶۶		
	محمد شفیع (رسالدار)		
	۵۵۷-۶۱، ۲۸۷		
	محمد علی (مولانا)		
	۵۹۶		

۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۸، ۶۲۹، ۶۳۱، ۶۴۹	
۶۵۸	
۴۳، ۴۱، ۳۳، ۳۲	Malleson
۲۱۴، ۲۰۹، ۲۰۵، ۲۰۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۹۳، ۹۰	
۲۳۵، ۲۵۶، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۹، ۴۳۲	
۴۵۶، ۴۶۵، ۴۶۷، ۴۸۵، ۴۹۰، ۵۰۹	
۶۲۷، ۶۲۶، ۶۱۹، ۵۸۰	
۱۷۹، ۷۹	مبارز الدولہ (گوہر علی)
۲۰۲، ۱۸۵، ۱۸۰	
۵۵۸	مبارک شاہ خاں (بریلی)
۵۷۲، ۵۶۰-۶۱	
۲۹۶، ۲۸۷، ۲۶۱، ۸۹	مبارک شاہ کوتوال
۹۳	مترا، کے
۶۰۵	متھرا داس لالہ، (بجنور)
۸۳	متکاف، ٹی. آر. Metcalf, T.R.
	متکاف، تھیوفیلس جون چارلس، جوائنٹ
	مجنسٹریٹ (دہلی)
	Metcalf Theophilus John
	Charles, Joint Magistrate (Delhi)
	۲۰۰، ۲۱۴، ۲۶۸، ۲۷۶، ۳۵۶، ۳۵۷
	۵۳۴، ۳۶۵، ۳۶۴
	متکاف، ٹومس، تھیوفیلس Metcalf,
	۳۵۶، ۱۱۸ Tomas Theophilus
	مجاہدین، جہادی (دیکھو غازی)

۱۵-۶۵۲،۵۱۰	محمد علی (مولوی)	۱۸۵
۲۱۱ مظفر حسین (آغا مرزا)	محمد عوض (مفتی)	۱۹۵
۵۹۶،۴۰۷ مظفر علی (امروہہ)	محمد میاں	۲۸،۲۷
۴۱۳ مظفر علی مولوی (علی گڑھ)	محمود خاں (نواب)	۴۰۳،۷۱
۵۷۷،۵۷۵،۴۶ مظہر کریم (مولوی)	۶۶۶-۶۶۵،۶۱۰،۶۰۵-۶۰۱	
۵۹۰ معصوم علی (امروہہ)	محمود خاں کوتوال	۴۴۹،۴۰۰
۵۶۳ معصوم علی (بریلی)	محمد ولیس خاں (امروہہ)	
۴۱۳،۱۲۹،۱۲۸،۹۳ معین الدین	۵۹۲ Mohammad Wais Khan	
۴۴۶،۲۶۱،۲۸۷،۳۰۹،۳۶۶،۴۴۱	مخدوم بخش	۶۴۳،۵۱۳،۵۱۲،۵۱۰
۶۷۰،۶۶۳،۴۸۹،۴۸۸،۴۸۷	۶۵۳،۶۵۲	
۱۱۲،۱۰۹ منکر جی آر کے	مدار علی (بریلی)	۶۳۳،۵۶۱-۵۵۸
ملکند لال (دہلی) سکریٹری بہادر شاہ	مدد علی	۹۰
Mukandlal Sec. to Bahadur Shah	مدد علی (باندہ، کانپور)	۵۳۶،۵۳۵
۴۴۲،۴۴۰،۹۲	مدن گوپال (دہلی)	۲۴۲
ملکھ پادھیائی ایس. سی.	مدنی (مولانا حسین احمد)	۷۶
۹۳ (Mukhopadhyay S.C.)	مراد علی (آگرہ)	۳۸۲
۴۴۸-۴۴۵، ۴۴۱، ۴۰۰	مرزا مراد	۳۶۱،۳۳۳
۶۳۰، ۶۱۵، ۴۸۹، ۴۸۳، ۴۸۲، ۴۶۷	مرزا مغل (دیکھو ظہیر الدین)	
۶۶۳، ۶۵۸، ۶۵۳، ۶۴۶	مسیح الزماں	۲۱۲
۱۸۸، ۱۵۹، ۱۹۹	مسیح الزماں (مولوی) اودھ	۴۶۱
۴۵۵، ۴۴۳	مشرا (بیج ناتھ)	۵۶۳، ۵۶۲، ۵۶۰
۶۳۲، ۶۲۹، ۵۵۵، ۵۴۷، ۴۷۴، ۴۷۳	مشرا بھاکیرتھ (آف نیچھ)	۲۸۱
۲۲۱-۲۱۹	مشرف خاں	۴۹۹
۵۸۰، ۵۷۸	مظفر جہاں (جونپور)	۵۰۷، ۵۰۴



۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۳-۱۰۱	میر جعفر	۶۰۲	منیر خاں (بجنور)
۱۲۱	میر عالم	۱۷۶، ۴۱	منی رام دت
Mc Carthy	میک کارٹی جسٹن	۶۶۶، ۴۵	منیر شکوہ آبادی
۱۵۸، ۵۳	Juston	۵۹۲، ۵۸۸	منیر علی (مولوی) مراد آباد
۲۳۲	میک کنزی Mc. Kenzie		مود نارائن (ٹکری)
۶۵۲، ۶۵۱	میگھر سنگھ	۱۹۱	Mod Narayan (Tikari)
۱۹۷، ۱۸۸، ۱۰۶-۱۰۳	میر قاسم	۵۶۳	مول چند (بریلی)
۵۸۳، ۳۸۰	میور، ڈبلیو Muir, W		مول راج (ملتان)
۱۹۳	نادر خاں (راولپنڈی)	۱۹۲	Moolraj (of Multan)
۵۵۱، ۴۷۲، ۴۰	نادر علی (فرخ آباد)	۱۱۹، ۱۱۸	مہادی جی سندھیا
۲۰۳، ۱۹۶، ۱۴۱، ۹۱، ۴۰، ۳۸	نانا صاحب	۵۲۷	مہاراج سنگھ
۴۰۴، ۲۸۵، ۲۴۰، ۲۱۵، ۲۰۷		۵۱۲	مہتاب رائے
۳۳۴، ۳۳۸، ۳۸۸، ۴۱۴، ۴۲۲، ۴۳۱، ۴۳۶			مہدی حسن (اودھ)
۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۷۰			۴۵۵، ۴۶۰، ۴۷۳، ۴۷۴، ۵۰۲، ۵۱۱
۵۲۵-۲۷، ۵۲۰، ۵۰۳، ۴۹۰، ۴۸۲، ۴۷۲			۵۳۰، ۵۳۱، ۵۹۹، ۶۲، ۶۲۹، ۶۳۱
۵۳۱، ۵۳۳-۵۵، ۵۷۸، ۶۰۷، ۶۱۰			۶۳۳، ۶۳۷، ۶۴۱، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۸
۶۱۱، ۶۱۷، ۶۱۹، ۶۲۳، ۶۲۸، ۶۳۰		۳۰۴	مہدی حسن (ڈاکٹر)
۶۳۷-۴۱، ۶۵۳-۵۸، ۶۶۰، ۶۶۲		۹۰	مہدی علی
۶۷۱-۸۰			مہربان علی (امروہہ)
۱۳۶ Nana Fernawis	نانا فرناویس	۵۹۶، ۵۹۰، ۴۰۷	Mehr Singh (of Shamli)
Naneh Nawab	ننہ نواب کانپور	۴۰۴، ۴۰۲	مہندر سنگھ (سکرولی)
۵۵۳، ۵۳۷	(Kanpur)	۳۹۱	مہی پال (جونپور)
۲۳۷، ۱۹۹	Nily, Mirza	۵۱۷	مہی پت رام
	نیل، مرزا	۱۲۱	
	نبی بخش، نواب		

نہر سنگھ (راجا بلیہ گڑھ) ۳۱۲، ۳۱۱، ۲۷۰	نجم علی شیخ (امروہہ) ۵۹۰
۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۷، ۳۶۶، ۳۵۴، ۳۰۶	نجم الدولہ ۱۰۶
Nihal Singh (ایٹا) ۳۸۸	نجم الغنی ۹۶
(Etah)	نرپت سنگھ (رویہ) Narpat Singh
نیاز احمد، مولوی (بدایوں) ۵۷۴، ۵۷۱	(Ruiya) ۴۹۸، ۴۹۷، ۴۶۹، ۴۵۷
نیاز محمد خان، جنرل ۴۷۲، ۳۸۸، ۳۸۶	۶۲۵، ۶۲۰، ۶۳۰-۳۸، ۶۲۳، ۶۱۸، ۶۱۶
۶۳۶، ۶۰۷، ۵۶۱، ۵۶۰	۶۵۷-۵۸
نیاز علی (شاہجہاں پور) ۵۷۶	نرسم دتاتریا Narsim Datatrya
نیاز علی، مولوی (پٹنہ) ۱۹۱	۱۷۷، ۱۷۶
نیاز علی صوبیدار (آگرہ) ۳۷۷	نرنجن سنگھ Narinjan Singh
نپیر چارلس Napier Charles	۶۳۹، ۳۹۱، ۳۸۸، ۳۸۳، ۳۸۲
۲۰۰، ۱۶۲، ۲۶۵، ۱۳۲	نسیم اللہ (علی گڑھ) ۶۳۹، ۴۱۳، ۴۱۲
نیل Neill ۸۹، ۴۵۹، ۵۰۷، ۵۱۷	نظام علی خان ۵۷۶، ۵۷۵، ۴۶
۵۵۰، ۵۴۹، ۵۴۴، ۵۲۸، ۵۲۲	۶۴۴، ۶۲۸، ۶۱۷، ۵۷۸
واجد علی شاہ ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۲۸، ۹۶	نظامی، خلیق احمد ۹۳، ۸۰، ۷۶، ۶۷
۳۳-۱۳۱، ۱۳۰، ۲۰۹، ۲۱۱، ۲۱۷، ۴۱۸	۵۹۷، ۳۰۹، ۲۳۶
۶۷۰، ۴۸۴، ۴۶۶، ۴۶۲، ۴۲۷، ۴۱۹	نظامی، خواجہ حسن ۳۳۱، ۳۱۶، ۲۹۱، ۲۳۶، ۹۳
وارث علی ۴۰	نعمت اللہ (مولوی) مراد آباد ۵۸۸، ۵۸۷
وال پول Walpole ۴۷۱، ۳۸۷	نعمت اشرف (الہ آباد) ۵۱۹
۶۱۶، ۴۶۷	نکلسن جون (دہلی) Nicholson
والا جاہ محمد علی Waala Jah	John Brig ۳۱۹، ۳۱۷، ۳۰۱، ۳۰۰
Mohammad Ali ۱۳۹	۳۲۵، ۳۲۰
وزیر خاں ڈاکٹر ۵۷۴، ۴۲۱، ۳۳۶	نواب علی (راجا محمود آباد) ۶۳۵، ۶۳
۶۶۸، ۶۶۶، ۶۱۷	۴۸۸، ۴۵۶، ۴۴۵



۵۵۱، ۴۶۹، ۴۶۰ C.A., Maj. Gen.	۱۸۲	وزیر الدولہ
Venkatappa Naik ونکاٹا نائیک	۱۹۴	وزیر علی
۵۹	۵۳۷	وسیع الدین (کانپور)
وہاج الدین مراد آبادی (مولوی)	۶۱۴، ۶۷۱، ۶۴۱، ۶۳۴	وکتوریا
۵۸۰، ۵۷۸	۶۵۲، ۵۲۷	ولایت حسین (الہ آباد)
Wheeler, وہیلر ہیوج میجر جنرل	۶۵۲	ولایت حسین (بانڈا)
Hugh, Maj. Gen.	۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۵، ۱۸۱	ولایت علی
۵۳۸-۴۲، ۵۳۵-۳۶	۱۲۶، ۱۲۲	ولسلی Wellesley
۴۱۱	۱۲۶، ۱۲۲	ولسن آرک ڈیل (دہلی) (Archdale)
۱۸۶	۲۷۳، ۳۰۰، ۲۹۱، ۲۳۲	Wilson
(Veera ویرا (راجا کورگ)	۳۱-۳۰ Wilson J.C.	ولسن جے. سی.
۱۷۲	۵۷۹، ۵۶۸، ۵۵۷، ۳۷۳، ۲۳۷، ۲۰۷	
Willoughby, ویلوگی، جی لیفٹیننٹ	۶۰۷، ۶۰۵، ۶۰۲، ۶۰۰، ۵۸۱	
۳۹۹، ۲۶۴-۶۵		ولی اللہ شاہ
G. Lt	۳۱	
Hardy (P) ہارڈی (پی)	۳۰۶، ۲۵۳، ۱۵۰	ولی داد خاں، نواب
۸۵، ۸۴، ۷۳، ۶۷	۴۱۲، ۴۰۵-۹، ۳۸۸، ۳۸۶، ۳۸۱، ۳۷۳	
۴۳۲	۵۹۳، ۵۹۰، ۵۸۹، ۵۸۳، ۵۷۳، ۴۷۱	
Hutchinson ہچنسن	۶۴۹، ۶۳۳، ۶۲۱، ۶۱۹، ۶۰۷، ۶۰۶	
۱۹۱		ولنگٹن Wellington
Hudson ہڈسن (ڈبلیو، ایس. آر)	۱۵۶، ۱۳۲	ویلوٹامپی (تراونکور) Velotampy
۳۳۹، ۳۳۲-۳۲۹، ۲۹۹ W.S.R.		
۶۷۹، ۴۸۱، ۳۵۵	۱۷۳	
۴۸۴، ۴۴۳، ۴۳۴	۵۵، ۳۱	ولیم، ایف. William, F.
۶۳۸، ۶۳۳، ۶۳۲، ۶۳۰، ۶۲۳، ۶۲۲	۴۰۵، ۳۹۴، ۲۳۵، ۶۵	
۶۵۸		وینڈھم، سی. اے. میجر جنرل Windham

۶۲۶، ۵۳۲، ۴۹۵	ہردت سنگھ (بہرائی)	۶۴۱، ۴۹۵، ۴۵۶
۱۵۵ Heber (Bishop) ہیر بشپ	ہردت سہائے (چوردا)	۴۸۴، ۴۵۶
۲۲۰ Hearsey Gen. (جنرل) ہیرے		۶۵۸، ۴۸۸
۳۰۶ ہیرا سنگھ (برگیڈیر، نیچ)	ہرکشن سنگھ	۵۰۰
۵۸۷ ہیرا سنگھ (مراد آباد)	ہنٹر (ڈبلیو ڈبلیو) Hunter W.W.	
۳۴۲ ہیرالال (دہلی)		۷۹، ۷۸
۳۶۰، ۲۴۰ Hariot (جج) ہیریٹ	ہندوراؤ	۷۵
۱۲۵، ۱۲۳، ۱۰۸ Hastings ہسٹنگز	ہملٹن ڈی	۱۵۷
۴۱۷، ۱۲۶	ہنومان سنگھ	۶۵۲
۶۴ ہیل (Hail)	ہنومت سنگھ (کالا کنگر)	۴۲۹، ۱۵۰
Hugh Rose (H) ہیوروز (ایچ)		۶۲۸، ۶۲۳، ۴۹۶، ۴۷۴، ۴۵۴، ۴۳۲
۶۳۹، ۹۰		۶۵۲، ۶۴۱
۲۳۲، ۲۲۸ Hugh Gough ہیوگف	ہوپ (گرانٹ) Hope Grant	
۴۴۹، ۴۴۱، ۶۹ Havlock ہیولاک		۴۶۲، ۴۹۰، ۴۲۵، ۴۸۲، ۴۷۵
۴۹۶، ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۰		۵۰۸، ۴۹۰، ۴۸۱، ۴۸۰، ۴۷۳-۴۷۰
۵۵۵، ۵۵۰-۵۴۷، ۵۴۴، ۵۴۳، ۵۴۵		۶۲۸، ۶۳۷، ۶۳۱، ۶۱۵، ۵۷۲، ۵۵۳
ہیوم (الان اوکٹیوین)		۶۷۲
۴۱۴، ۳۹۰، ۳۸۲ Hume (Allan Q.)	ہورتست انگلیسی Hortestet Inglisi	
۲۲۲، ۷۳ Yadaw K.C. یادو کے سی		۴۱۵، ۴۱۳، ۴۱۱، ۴۶۸، ۴۴۶، ۴۱۴، ۹۱، ۵۶
۱۳۵ ییشونت راؤ (ناگپور)		۵۴۵-۵۳۹، ۵۳۴، ۲۶۹
۶۷۸، ۶۷۳ یقین شاہ	ہولاس سنگھ	۵۴۶، ۵۴۳، ۵۴۷، ۵۲۷
۵۶۸، ۵۶۷ یوسف علی نواب (رامپور)	ہولاس سنگھ (کانپور)	۵۴۳، ۵۴۷
۶۰۰، ۵۹۹، ۵۹۷، ۵۹۲، ۵۸۵	ہومز (رائس) Homes Rice	
۶۱۱، ۶۰۶		۴۷۷، ۴۸۴، ۱۵۵، ۹۳، ۵۲، ۳۰



## مقامات

۶۵۰، ۶۳۶، ۶۰۲، ۵۵۷، ۵۴۹، ۵۴۳

۶۶۵، ۶۶۴، ۶۵۲

الہ آباد، باغی لیڈر اور مقامات

Allahabad Rebel Leaders &

۵۲۸-۳۱، ۵۱۹-۲۲ Places

الور Alwar ۳۱۵، ۳۰۵، ۲۸۱، ۲۶۷

۴۱۶، ۴۱۵، ۳۷۸، ۳۷۷، ۳۴۰

امبالہ Ambala ۲۱۶، ۲۱۰، ۱۳۹، ۸۳

۵۵۷، ۳۶۲، ۳۵۶، ۲۹۱، ۲۷۱، ۲۲۲

امروہا (گورکھپور) ۵۰۰-۴، ۴۹۹، ۶۲

۶۵۰، ۶۳۱، ۵۹۹، ۵۱۶

امروہہ (یوپی) Amroha (U.P.)

۵۰۰، ۴۰۹، ۴۰۷، ۲۸۵، ۹۵، ۷۷، ۶۳

۵۶۱، ۵۶۷، ۵۸۶، ۵۸۹، ۵۹۰

۶۴۹، ۶۱۰، ۵۹۲-۹۹

ایشی ۶۵۸، ۶۳۶، ۶۳۳، ۶۳۰، ۶۲۹

اٹاؤ ۴۹۶، ۴۷۲، ۴۵۳، ۴۵۲، ۴۴۹

۶۳۲-۳۳، ۶۱۵، ۵۴۹

اندور ۴۷۹، ۱۸۲، ۱۳۸، ۹۰، ۴۷

۵۵۴، ۴۶۹، ۴۵۵

انڈمان ۶۶۶، ۶۶۵

انگلینڈ (دیکھو لندن)

انوپ شہر ۵۹۸، ۴۰۹

اودھ، باغی تعلقہ دار Oudh, Rebel

۴۳۳، ۴۳۲ Taluqadars

۱۴۴

Aara آرہ

۱۷۳

آرکات

۲۱۲، ۱۷۳-۷۵، ۱۷۱

آسام

۱۴۳، ۱۱۹، ۹۷، ۹۶

Agra آگرہ

۲۷۰، ۲۵۹، ۲۰۵، ۲۰۴، ۱۹۵، ۱۶۴، ۱۵۹

۳۹۰، ۳۸۳، ۳۷۴، ۳۷۳، ۳۶۷، ۲۹۰

۶۳۹، ۴۷۰، ۴۶۹، ۴۱۶، ۴۱۵، ۴۱۳

۶۶۶-۶۹، ۶۵۰

۴۰۸، ۳۸۲ آگرہ، باغی لیڈر

Anwla (Bareilly) آنولا (بریلی)

۵۶۶-۶۷

۴۸۹، ۴۸۳، ۴۸۲، ۴۷۳ اٹاؤ

۵۰۴، ۴۷۰، ۴۶۷، ۴۱۴، ۴۱۱، ۳۹۱، ۳۹۰

۶۵۰، ۶۳۹، ۶۳۸

Ajitmal (Itawa) اجیتمل (اٹاؤ)

۶۳۹، ۴۱۴، ۳۹۱، ۳۸۳، ۶۴

۱۷۱، ۱۶۹، ۱۵۴، ۱۴۵، ۱۰۱، ۳۹، ۳۶ اڑیسہ

۶۴۴، ۵۷۵، ۵۷۲ اسلام نگر (بدایوں)

۴۵۵، ۴۳۱، ۱۶۴، ۶۳ اعظم گڑھ

۵۱۱، ۵۰۶-۰۸، ۵۰۲، ۴۹۹، ۴۹۸، ۴۶۰

۶۳۶، ۶۳۳، ۵۱۶، ۵۱۵، ۵۱۳

۱۹۲، ۱۴۴، ۱۲۰، ۱۱۸، ۹۷، ۶۵ الہ آباد

۴۵۵، ۴۵۴، ۴۱۸، ۳۳۵، ۲۷۷، ۲۰۲

۵۲۰، ۵۱۸، ۵۱۴، ۵۰۶، ۵۰۴

۵۴۵، ۵۳۸-۴۱، ۵۳۵، ۵۲۳-۳۲

۶۳۷، ۴۴۲	بتولی (بارہ بنگی)	۹۵، ۷۴، ۶۴، ۶۴، ۴۴، ۳۴	اودھ
۵۵۶، ۴۰۲، ۹۴، ۷۱، ۵۵، ۳۹	بجنور	۲۰۲، ۲۰۱، ۱۹۴، ۱۵۰، ۱۴۰، ۱۳۳-۱۳۴	
۶۶۵، ۶۱۰، ۶۰۰-۰۷، ۵۹۵، ۵۷۰		۳۸۷، ۳۸۵، ۳۲۳، ۳۲۱، ۳۱۳، ۳۱۱، ۲۰۹	
۴۷۲، ۱۶۴، ۱۵۱، ۹۶، ۶۹، ۵۲	بدایوں	۵۰۶، ۵۰۵، ۵۰۲، ۴۱۷-۹۸، ۳۹۰	
۵۷۰-۷۵، ۵۶۳-۶۴، ۵۵۶، ۵۱۶		۵۴۹، ۵۴۰، ۵۲۵-۲۷، ۵۱۴، ۵۱۱، ۵۰۸	
۶۴۵، ۶۱۱، ۶۰۷		۵۵۲، ۵۷۷، ۱۵-۶۱۲، ۶۱۷، ۳۱-۶۲۳	
۵۷۴-۷۵، ۵۷۲، ۵۷۱	بدایوں، باغی لیڈر	۶۷۵، ۶۶۵، ۶۴۲، ۶۳۶	
۳۷۸، ۳۷۷، ۳۷۶، ۱۳۶	بھرت پور	۱۸۷	اودے پور Udaipur
۱۷۲	بردوان	۱۸۶	اورنگ آباد
۱۸۷، ۱۷۴، ۱۶۲، ۱۴۲، ۱۳۶	برما	۴۷۳، ۳۸۹، ۳۹۱، ۴۱۱	ایشا، ایٹھ
۶۴۲، ۳۳۹، ۱۹۷		۶۳۹، ۴۱۷	
۲۱۹	برہم پور	۳۹۲-۹۳	ایشا (باغی لیڈر)
۱۹۵، ۱۶۲، ۹۴، ۷۰، ۴۵، ۳۶	بریلی	۵۲۵، ۳۴۴، ۳۴۳، ۲۰۰	ایران
۴۷۲، ۴۰۷، ۴۰۰، ۳۱۹، ۳۱۵، ۳۰۷		Badli ki (دہلی)	بادلی کی سرائے
۵۷۳، ۵۵۶-۷۰، ۵۵۳، ۵۲۵، ۴۸۸		۳۵۱، ۲۸۰، ۲۷۵	Sarai (Delhi)
۶۰۰، ۵۹۸، ۵۸۸، ۵۸۰، ۵۷۸، ۵۷۶		۱۸۹	بارا بھوم
۶۱۶، ۶۱۱، ۶۱۰، ۶۰۷، ۶۰۶، ۶۰۵		۲۲۸، ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۱	بارک پور
۶۶۷، ۶۶۱، ۶۴۶-۴۸، ۶۴۴، ۶۱۸-۲۰		۶۳۳، ۶۱۴، ۴۸۹، ۴۸۸	بارہ بنگی
۵۹۹، ۵۰۴، ۴۹۹	بستی (گورکھپور)	۶۲۳، ۳۱۶، ۶۱۳، ۴۹۰	باری (سیتا پور)
۴۹۱، ۴۸۴	بسوا Biswa	۳۹۵-۹۷	باغیت
۱۷۷	بیلاری	۱۷۰	بان پور
۳۶۳، ۳۱۱، ۳۰۶، ۲۷۰	بیل ب گڑھ	۵۱۲، ۵۰۴، ۴۶۱، ۱۸۳، ۹۷، ۶۵	بانبدہ
۳۵۴، ۳۱۲، ۶۶۲، ۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۶		۶۵۲، ۵۳۲، ۵۲۶	
۱۳۹، ۳۶۷		۶۲۲، ۴۴۳	بانگر منو
۱۷۷	بگام	۵۳۳، ۴۷۰، ۱۴۱	بھور Bithoor
۶۲۹، ۶۱۸، ۴۷۸، ۴۷۴	بگرام	۵۵۵، ۵۴۸-۵۰	



۶۵۰،۴۳۳	بھنگا، راجہ	۶۵۰،۶۴۲،۶۰۶،۴۰۵-۹،۳۶۸	بلند شہر
۱۸۴،۱۸۳،۱۴۹،۱۴۸،۸۰،۳۷	بھوپال	۴۰۹،۴۰۸	بلند شہر، باغی لیڈر
۴۵۶،۴۴۳	بیسواڑہ	۱۸۱، ۱۶۱، ۱۴۱، ۹۶، ۷۰، ۴۰	بہمنی
۴۱۶، ۴۱۵، ۴۱۷	بیکانیر	۶۶۴، ۶۴۶، ۴۸۴، ۱۸۴، ۱۸۲	
۶۳۱، ۵۹۹، ۵۰۲-۰۴	بیلوا	۱۴۳، ۱۳۵، ۱۲۵، ۱۲۴، ۵۸، ۳۷	بنارس
۱۷۲، ۶۵	پالامکو	۵۱۱، ۵۰۶-۵۱۰، ۵۰۴، ۴۱۸، ۴۱۱، ۱۸۷	
۱۰۴، ۸۳، ۸۲، ۷۹، ۷۸، ۵۸	پٹنہ	۵۴۱، ۵۳۲، ۵۲۴، ۵۱۷، ۵۱۶، ۵۱۴	
۱۱۳، ۱۱۲، ۱۵۴، ۱۸۷، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۷		۶۵۱، ۶۵۰، ۶۳۹	
۲۰۶، ۲۰۵		۵۱۰، ۵۰۹	بنارس، باغی لیڈر
۳۷۲، ۳۷۱، ۳۶۸، ۳۶۳	پٹودی	۱۴۸، ۱۳۷، ۱۲۰، ۵۲، ۳۵	بندیل کھنڈ
۶۷۹، ۳۷۱، ۳۶۶، ۲۸۶، ۲۷۱، ۱۸۳	پٹیالہ	۵۵۳، ۵۴۳، ۴۱۴، ۱۹۳	
۲۱۳، ۲۰۷، ۲۰۶	پشاور	۵۰۳، ۵۰۲	بنسی (گورکھپور)
۱۱۳، ۱۰۳، ۱۰۱	پلاسی Plassey	۱۰۵، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۷۸، ۵۲	بنگال
۲۸۳، ۲۸۲، ۲۱۴، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۵۴، ۱۱۹		۱۱۴، ۱۱۳، ۱۲۴، ۱۴۵، ۱۴۴، ۱۵۹، ۱۶۱	
۱۴۲، ۱۳۹، ۹۰، ۸۹، ۸۱، ۷۸	پنجاب	۵۵۰، ۴۸۳، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۸۸، ۱۸۷	
۲۸۲، ۲۰۰، ۱۹۸، ۱۹۲، ۱۶۲، ۱۵۱، ۱۴۸، ۱۴۵		۱۸۱	بنگلور
۶۶۴، ۳۶۳، ۳۰۵، ۲۸۴		۱۹۹	بولارام
۶۲۸، ۶۲۴، ۵۷۵، ۵۶۰	پوہین، راجا	۶۳۰، ۴۸۹، ۴۸۴	بوندی Bundi
۶۳۵، ۶۳۳، ۶۳۰		۶۵۸-۵۹، ۶۵۰، ۶۳۴	
۵۷۵، ۵۶۳، ۵۵۶، ۱۹۵	پیلی بھیت	۳۶۸، ۳۶۳	بہادر گڑھ
۶۴۴-۴۶، ۶۳۷، ۶۳۳، ۶۲۲، ۶۱۱، ۶۰۶		۱۸۹، ۱۷۱، ۱۵۴، ۱۰۲، ۷۴، ۶۵	بہار
۴۵۶، ۴۲۷، ۲۰۲، ۱۵۰	تلسی پور	۴۵۰، ۴۱۳، ۱۹۸، ۱۹۲، ۱۹۱	
۶۵۹، ۶۳۸، ۵۰۰، ۴۹۰، ۴۶۶		۴۸۴، ۴۵۶، ۴۴۳، ۴۱۰، ۱۹۴	بہرائچ
۱۳۷-۱۳۶	نمبور	۶۶۳، ۶۴۱، ۶۳۸، ۵۰۳، ۵۰۱	بھاگلپور
۴۰۴، ۴۰۱	تھانہ بھون	۱۷۲	
	تھانہ	۶۱۴-۶۶، ۶۵۹، ۶۵۵-۵۶	بھٹوال (نہال)

۳۷۲، ۳۶۸، ۳۶۳	دُ جانہ	۶۵۱، ۶۵۰، ۶۳۳، ۵۱۵، ۵۰۷، ۵۰۲	ٹاٹرا
۱۹۱	در بھنگا	۶۶۸، ۵۰۵، ۱۹۵، ۱۸۲، ۱۳۸، ۸۰	ٹونک
۲۱۶	دم دم	۴۵۵، ۱۶۱	جبل پور
۷۱، ۳۳، ۳۸، ۳۷، ۳۱	دہلی	۱۳۸، ۱۳۶، ۶۵	جالون
۸۱-۷۷، ۸۹، ۹۲، ۹۶، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۸		۳۱۵، ۱۸۷، ۱۸۴، ۱۸۳	جودھ پور
۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۸، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۹، ۱۹۹		۱۳۸	جاوڑا اسٹیٹ
۱۹۵، ۱۹۵-۵، ۲۰۰، ۲۰۹، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۲۲		۴۵۵، ۴۳۵، ۴۳۲، ۴۳۱	جون پور
۲۳۳، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۷، ۲۳۷، ۲۳۷		۶۵۲، ۶۵۱، ۵۱۰-۱۶، ۴۷۴، ۴۶۰	
۳۷۹، ۳۸۹، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵		۵۱۶، ۵۱۱	جون پور، باغی لیڈر
۹۹-۳۹۸، ۱۰-۴۰۲، ۴۲۳، ۴۵۸، ۴۶۷		۴۳، ۵۵، ۶۵، ۱۳۶، ۱۳۹	جھانسی رانی
۴۷۲-۴۷۱، ۴۰۴، ۵۰۵، ۵۱۸، ۵۲۰-۲۱		۲۰۵، ۲۱۳، ۳۳۳، ۶۰۶	
۵۳۱، ۳۶-۵۳۵، ۵۴۳، ۵۷۰، ۵۷۳		۲۷۰، ۲۸۰، ۴۲۱، ۴۱۱، ۴۱۲	جھجر
۵۸۴، ۸۹-۵۸۶، ۵۹۲، ۵۹۳-۹۶		۳۶۹، ۳۶۸، ۳۶۶، ۳۶۴، ۳۶۳، ۳۶۰	
۵۹۸، ۶۰۰، ۶۰۳، ۶۰۲، ۶۰۶، ۶۲۹		۳۷۲، ۳۷۱	
۶۳-۶۲۱، ۶۸-۶۶۷، ۶۷۰، ۶۷۵		۳۷۸، ۳۱۵، ۲۳۷، ۱۸۷، ۸۰	جے پور
دہلی اسٹیٹ، باغی لیڈر جھجر، بلیک گڑھ وغیرہ		۳۷۲، ۳۷۱	جیندھ
۳۷۰، ۳۶۹		۵۰۳، ۵۰۱، ۶۳۸	چرڈا Churda
۳۳۳	دہلی، اخبارات	۶۶۳، ۶۵۸	
۳۳۸-۳۹	دہلی، باغی شہزادہ مغل خاندان	۶۱۱، ۵۹۵	چندوی
۳۵۰-۵۸	دہلی، خاص مقامات اور یادگاریں	۴۹۶، ۴۷۸، ۴۴۳، ۴۳۸-۴۰	چہٹ
۳۲۸، ۳۲۷	دہلی، فتویٰ جہاد (جامع مسجد)	۱۷۱	چھوٹا ناگپور
۳۷۲، ۳۳۵، ۴۰	دیناپور (دانا پور)	۵۰۴	حمیر پور
۵۱۰، ۴۵۳، ۴۵۱، ۴۵۰		۱۷۰، ۱۶۹	خواردا (پوری)
۴۰۱، ۳۹۸، ۶۵	دیوبند	۴۸۳-۸۵، ۴۴۳، ۴۴۳	خیر آباد
۶۳۶، ۶۱۴، ۵۲۷، ۴۵۳	ڈنڈی کھیرا	۶۳۸، ۶۳۰، ۶۲۳، ۶۲۲، ۶۱۳، ۶۵۸، ۴۹۰	
۶۶۳، ۶۵۸، ۶۴۱، ۶۳۷		۳۷۲، ۳۷۱، ۳۶۳، ۳۰۶	دادری



Salon سالون ۴۴۳، ۴۳۶، ۴۳۰  
۶۳۰، ۵۳۱، ۴۵۵

Sawant Wadi ساونت وادی

۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۶

ستارا اسٹیٹ ۱۸۳، ۱۳۵، ۱۳۴، ۴۰  
۵۰۴، ۲۰۳، ۱۹۶، ۱۹۵، ۱۸۷، ۱۸۶

Satasi ستاسی (گورکھپور)

(Gorakhpur) ۶۵۰، ۵۰۳، ۵۰۰، ۴۹۹

Sithana (Frontier) ستھانا (فرائیئر)

۲۰۶

سر دھنہ (میرٹھ) ۴۰۳، ۳۹۴

سکندر باغ ۴۶۵، ۴۶۱، ۴۴

Sakhar, Sindh سکھر سندھ ۱۶۱

سگولی ۱۹۱

سلطان پور ۴۷۲، ۴۵۵، ۴۴۳، ۴۳۵

۶۳۴، ۶۳۰، ۴۸۴، ۴۷۳

سیاہٹ ۱۸۹

سنجھل (مراد آباد) ۵۸۳-۸۶، ۵۶۱

۶۱۱، ۵۹۵، ۵۹۲، ۵۹۰

سنجھل پور ۱۳۶

سندھ ۶۶۴، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۸۲، ۱۶۲، ۱۶۱

سنڈی ۶۳۳، ۴۷۸

سنڈیلہ ۴۴۳، ۴۳۵، ۴۳۴، ۴۳۳

۶۳۶، ۶۳۲، ۶۲۹-۳۰، ۶۲۲-۲۳

سنگہ بھوم ۱۷۱

سورج گنڈ ۲۱۰

ٹھاکا ۱۹۴، ۱۷۴، ۱۱۱، ۱۰۷، ۱۰۴

راحت گڑھ ۱۴۸

رامپور ۵۶۰، ۵۵۶، ۳۱۹، ۲۸۵، ۱۹۵

۵۶۵، ۵۶۷-۷۰، ۵۸۰-۸۶، ۵۹۵

۵۹۷، ۶۰۰-۵۹۹، ۶۰۵، ۶۳۵، ۶۳۶

۶۶۶، ۶۴۹

راپچی ۱۷۱

رانیا ۱۳۹

راولپنڈی ۱۹۸، ۱۶۲

راپچور ۱۸۶

رائے بریلی ۶۳۷، ۶۳۵، ۶۱۵، ۵۳۱، ۵۰۵

رڑکی ۵۸۱، ۴۰۴، ۳۹۸، ۳۹۷، ۳۵۳

۶۱۶، ۶۰۱، ۵۹۵

رسول آباد ۴۷۴، ۴۴۳

Russia روس ۵۳۵، ۲۰۳

رنگ پور ۱۷۵

رنگون ۳۵۴، ۳۳۷، ۳۳۵، ۲۸۴، ۲۱۹

روہتک ۳۶۴، ۳۰۵، ۲۷۲، ۱۵۲، ۱۴۸

روہیل کھنڈ ۷۳، ۶۹، ۶۸، ۶۲، ۵۲، ۳۴

۱۹۴، ۳۸۷، ۳۹۰، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۷۱

۴۷۲، ۵۰۴، ۶۱۱-۵۵۶، ۶۱۲، ۶۱۶، ۶۱۹

۶۶۵، ۶۴۴-۴۸، ۶۲۸، ۶۲۴

ریواڑی ۳۰۶، ۳۰۷، ۲۳۶، ۱۵۲، ۱۳۹

۳۷۰

سارنگ، راجہ ۴۱، ۱۷۶

ساگر-نربدا ۲۱۳، ۴۵۳، ۴۵۰، ۶۵، ۳۶

۴۱۴، ۴۱۳	علی گڑھ، باغی لیڈر	۱۹۵، ۱۵۱، ۱۴۹، ۶۲، ۳۵	سہارن پور
۵۹۴، ۴۰۷، ۲۷۳	غازی آباد	۶۴۲، ۵۵۶، ۳۹۸، ۳۹۷	
۶۵۴، ۵۱۶، ۵۰۷، ۱۸۷، ۶۵	غازی پور	۱۵۹	سہرام پور (بنگال)
۵۳۰، ۵۲۶، ۵۲۵، ۴۶۱، ۹۷	فتح پور	۶۵۲، ۵۳۲	سہرام
۶۱۴، ۵۴۸، ۵۴۷		۶۴۲، ۶۱۱، ۶۰۷، ۵۷۱-۷۴، ۵۶۱	سہوان
۳۷۸	فتح پور سیکری	۲۱۶	سیالکوٹ
(دیکھو فرخ آباد)	فتح گڑھ	۴۴۸، ۴۴۱، ۴۳۵-۳۸، ۴۳۳، ۴۲۹	سیتا پور
۲۰۳	فرانس	۶۵۷، ۶۴۳، ۶۳۶، ۶۱۵، ۶۱۳، ۴۹۰	
فرخ آباد (باغی لیڈر)		۶۷۸	سیہور
۵۰۴، ۴۷۲، ۴۵۳، ۳۸۴-۸۸		۶۴۲، ۴۰۴، ۴۰۲، ۴۰۱	شاملی
۴۷۵، ۴۷۳، ۴۵، ۴۰	فرخ آباد، فتح گڑھ	۴۷۲، ۴۷۴، ۱۹۵، ۶۴	شاہجہاں پور
۴۰۷، ۳۹۱، ۳۸۴-۸۸، ۳۸۲، ۳۸۱		۵۷۳، ۵۶۳، ۵۵۶، ۵۵۳، ۵۲۵، ۴۹۱	
۵۷۳، ۵۵۵، ۵۴۳، ۴۷۸، ۴۷۰-۷۲		۶۱۷، ۶۱۶، ۶۰۷، ۵۸۰، ۵۷۵-۷۸	
۶۳۶، ۶۱۷، ۶۱۶، ۶۱۰-۱۱، ۶۰۷، ۶۰۶		۶۴۴، ۶۳۶، ۶۳۳، ۶۲۴-۲۷، ۶۱۹	
۶۶۶، ۶۶۵، ۶۶۲، ۶۴۷، ۶۴۵، ۶۴۴		۶۷۲، ۶۶۷، ۶۶۳، ۶۴۹، ۶۴۵	
۳۶۹، ۳۶۶، ۳۶۳، ۱۳۹	فرخ نگر	۵۷۸، ۵۷۵-۷۷	شاہجہاں پور، باغی لیڈر
۳۷۱، ۳۷۰		۹۷	شاہ گڑھ
۳۸۲، ۳۸۰	فیروز آباد	۳۷۷	شاہ گنج (آگرہ)
۴۲۵، ۴۲۴، ۴۲۲، ۴۰۴، ۱۵۰	فیض آباد	۵۷۲، ۷۴۱	شمس آباد
۴۵۵، ۴۴۷، ۴۴۱، ۴۲۸-۳۳، ۴۲۶		۶۳۷، ۶۳۶، ۶۱۳، ۱۵۰	شکر پور
۶۶۹، ۵۱۵، ۴۹۹، ۴۹۶، ۴۶۰		۱۸۲، ۵۹	شولا پور
۶۴۱، ۶۳۲-۳۷		۵۵۵، ۴۷۴، ۴۶۹	شیوراج پور
۶۳۹، ۶۳۸، ۴۷۰	قنوج	۲۸۰، ۲۷۷	علی پور (دہلی)
۴۱۹، ۴۴۳، ۱۶۲	کابل	۵۹۴	علی جان منزل (امروہا)
۶۷۳، ۶۶۰، ۱۸۷	کاشی مانڈو	۴۰۶، ۲۷۰، ۴۱۳، ۹۶، ۹۴، ۶۲	علی گڑھ
۶۷۷، ۶۷۶		۶۳۹، ۴۷۰، ۴۰۹-۱۵، ۳۹۱، ۳۸۹، ۳۷۲	



۱۹۳	گجرات	۶۰۷، ۴۷۱، ۳۹۲	کاس گنج
۳۷۰، ۳۶۳	گڑ گاؤں	۱۴۱، ۹۱، ۶۴، ۵۸، ۳۹، ۳۴	کانپور
۱۷۲	گنجم	۴۴۹، ۴۴۴، ۴۴۲، ۴۱۸، ۲۲۳، ۲۱۲، ۱۶۸	
۱۹۶، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷	گوا	۴۷۰، ۴۶۸، ۴۶۰، ۴۵۸، ۴۵۳، ۴۵۰	
۲۰۷، ۲۰۴، ۱۹۴، ۱۸۲، ۳۸، ۳۷	گوالیار	۵۲۷، ۵۲۵، ۵۲۲، ۵۱۲، ۵۰۴، ۴۷۶	
۴۹۴، ۴۷۷، ۴۷۶، ۴۷۵، ۴۷۴، ۴۷۳		۶۶۳، ۶۵۸، ۶۲۹، ۵۵۵، ۵۳۳، ۵۳۱	
۵۵۴، ۵۵۱، ۵۵۰، ۴۶۸، ۴۵۵، ۴۵۳		۶۷۶، ۶۶۹	
۶۷۲، ۶۶۸-۶۹، ۶۶۶، ۶۴۹، ۶۳۹		۵۵۳، ۵۴۷، ۵۴۶	کانپور، باغی لیڈر
۵۳۰، ۵۲۵، ۵۲۴، ۵۱۱	گوپی گنج	۴۰۳، ۴۰۱	کاندھلہ
۶۵۱، ۵۵۴		۱۷۰	کٹاک Cuttak
۴۳۰، ۴۲۹، ۴۸۴، ۱۹۴، ۷۱	گورکھپور	۳۳۹، ۱۸۲	کراچی
۵۱۴، ۵۰۴، ۴۹۸، ۴۷۲، ۴۶۰، ۴۵۵		۴۰۳، ۴۰۱	کرانہ
۵۱۶، ۵۱۴، ۵۹۸-۵۰۴، ۵۷۲، ۵۱۶		۲۶۸	کشن گڑھ، راجا
۶۵۰، ۶۴۳، ۶۴۲، ۶۳۱، ۵۹۹، ۵۳۰		۴۷۴، ۴۵۷، ۱۵۰، ۴۴۵	کلاکنر
۶۶۳		۶۳۹، ۵۵۲، ۵۵۰، ۴۵۴، ۳۸۳	گھنٹی
۴۹۵، ۴۳۶-۳۸، ۳۹۳، ۲۱۰	گوٹھہ	۱۵۹، ۱۴۷، ۱۳۴، ۱۳۱، ۱۰۴، ۹۶	کلکتہ
۶۳۲، ۶۲۹، ۵۹۹، ۵۰۸، ۵۰۳، ۵۰۰		۲۱۹، ۲۱۱، ۲۰۹، ۲۰۵، ۱۹۳، ۱۷۱، ۱۶۹	
۶۵۸، ۶۵۳، ۶۵۰، ۶۴۹، ۶۴۰، ۶۳۷		۵۵۶، ۵۴۸، ۴۵۹، ۴۱۹، ۴۱۷، ۲۲۳	
گوٹھہ، راجا (دیکھو) دیوی سنگھ		۶۷۲، ۶۷۰، ۶۶۶، ۶۶۰-۶۱، ۶۵۲	
۱۹۸، ۱۶۲	گوند گڑھ	۶۷۷، ۶۷۳	
۱۷۵	گوہاٹی	۳۰۷، ۲۶۹، ۱۵۲	کرنال Karnal
۱۸۷، ۱۸۳	کیکواڑ	۱۸۳، ۱۸۱، ۱۷۳، ۱۷۷	کرنول
۳۶۸، ۱۸۱، ۳۲	لاہور	۳۷۲، ۳۷۰، ۳۶۹	کنوند
۵۱۰	لدهیانہ	۱۷۶-۱۷۸، ۵۸، ۳۶	کولہاپور
۹۷، ۹۶، ۸۱، ۷۹، ۴۴، ۴۲	لکھنؤ	۱۷۶	کونکن Konkan
۲۲۲، ۲۱۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۱۹۵، ۱۵۰، ۱۳۳		۱۸۶	کیپ ہال

۶۳۸، ۶۳۷	۳۶۱، ۳۳۳، ۳۳۰، ۳۱۹، ۲۷۹، ۲۲۳
محمدی (دیکھو) لکھیم پور کھیری	۴۳۲، ۴۳۱، ۴۲۲، ۴۲۲، ۴۲۰، ۴۱۷، ۴۰۸
مراد آباد ۳۹، ۵۵، ۶۳، ۷۷، ۷۸	۴۳۳، ۴۳۵، ۴۹۸، ۵۰۴، ۵۱۲، ۵۳۵
۵۶۸، ۵۵۷، ۵۵۶، ۳۷۴، ۲۸۵، ۹۷	۵۲۳، ۵۳-۵۵۰، ۵۷۰، ۵۷۷، ۶۰۲
۶۱۶، ۶۱۰، ۶۰۰، ۵۷۸-۹۹، ۵۶۹	۶۱۲، ۶۱۵، ۶۲۹، ۶۳۳، ۶۳۷، ۶۳۹
مراد آباد، باغی لیڈر ۷۲-۵۸۴، ۷۰۲	۶۴۲، ۶۴۵، ۶۵۳، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۲
مراد آباد، گورنمنٹ ریکارڈ ۷۲-۵۸۷، ۷۰۲	۶۷۰، ۶۶۹
مرزاپور ۹۷، ۳۳۵، ۴۵۱، ۵۱۰، ۵۱۱	لکھنؤ، باغی لیڈر ۵۷-۲۵۶
۶۵۱، ۵۳۲	لکھیم پور کھیری، محمدی ۵۷۷، ۵۷۷
محمود آباد ۶۳۰، ۶۲۲	۵۸۰، ۵۹۹، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۲۲، ۶۲۸
مدراں ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۶۱، ۱۷۳	۶۳۳-۴۶، ۶۳۸، ۶۳۲، ۶۳۰
۱۸۱، ۱۹۷، ۱۹۸، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۱۲، ۲۸۴	لندن/انگلینڈ ۶۲، ۸۹، ۹۶، ۱۱۰، ۱۲۶
۵۰۸، ۴۶۰	۱۳۱، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۴۷، ۱۶۰، ۱۹۵، ۲۱۷
مصر Egypt ۲۰۳	۲۵۲، ۴۱۹، ۶۲۶، ۶۲۸، ۶۶۲، ۶۶۷
منظر پور ۱۴۴	۶۷۴
منظر نگر ۸-۴۰۱، ۵۸۰، ۶۰۴، ۶۲۲	لوہارو ۳۶۸، ۱۸۱، ۳۲
منظر نگر، باغی لیڈر ۴۰۴، ۴۰۳	مالا بار-ویلو-مدراں ۱۷۳، ۱۷۲، ۳۶
مکہ ۶۸۰	مالا گڑھ ۵۹۰، ۵۸۹، ۴۱۲، ۴۰۹، ۴۰۷
ملتان ۶۶۴، ۱۹۲	۶۳۹، ۶۳۲، ۶۰۶
ملج آباد ۴۲۳، ۴۳۳، ۴۳۳، ۴۴۰	مالدہ ۸۳
۶۳۲، ۶۲۳	مان بھم ۱۷۲
مندسور ۴۱۳، ۱۲۸	ماہول (جون پور) ۵۱۲، ۵۰۷
مہہ گاؤں (الہ آباد) ۶۶۴، ۵۰۵	مبارک پور (اعظم گڑھ) ۵۱۳، ۵۱۲، ۵۰۷
میرٹھ ۳۰، ۳۱، ۳۸، ۴۸، ۶۳، ۶۷	متھرا ۵۱، ۶۵، ۱۵۱، ۲۱۳، ۲۷۰، ۳۰۷
۹۴، ۱۱۷، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۱۰، ۲۲۷، ۲۳۸	۶۳۹، ۳۸۱، ۳۷۸، ۳۷۶، ۳۷۳
۲۶۴، ۲۶۲، ۲۵۹، ۲۵۵، ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۴۰	متھولی ۶۳۳، ۶۱۷، ۴۹۱، ۴۴۵



نصیر آباد ۳۱۵، ۳۰۳-۲، ۲۸۲، ۲۷۰  
۳۱۵، ۳۷۷، ۳۷۶  
نگینہ ۶۰۰-۶۰۳  
نیپال ۲۰۳، ۱۹۱، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۳۰  
۳۸۷، ۳۸۲، ۳۷۳، ۱۶۸، ۳۳۱، ۳۸۷  
۵۰۳، ۵۰۳، ۵۵۳، ۵۱۶، ۶۳۲، ۶۳۱  
۶۴۶، ۶۵۰، ۶۵۲-۶۰، ۶۶۳-۶۶  
۷۷۲-۷۷  
نیچ ۳۱۵، ۳۸۱، ۳۷۷، ۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۲  
نئی تال ۵۶۵، ۵۶۳، ۵۵۹، ۵۵۶  
۵۶۸، ۵۶۹، ۵۸۰-۸۱، ۵۹۳، ۶۰۶، ۶۱۱  
ویلور Vellore ۸۱، ۱۹۷، ۱۹۳، ۲۱۴  
ہاتھرس ۳۱۵، ۳۱۲  
ہردوئی ۶۳۰، ۶۱۸، ۶۱۷  
ہریانہ ۱۳۵، ۱۳۹، ۹۰، ۷۳  
ہزاری باغ ۱۹۱، ۱۷۲، ۱۷۱  
ہصار ۳۰۷، ۱۵۲  
ہنڈن ندی ۲۷۲، ۲۷۳  
حیدر آباد ۱۳۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۹۰، ۸۰، ۴۲  
۱۳۰، ۱۳۲، ۱۳۹، ۱۷۴، ۱۷۹، ۱۸۷-۱۸۰  
۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۲، ۲۶۷

۳۶۲، ۳۶۱، ۳۵۹، ۳۰۷، ۳۰۷، ۳۶۲  
۳۷۳، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۴-۳۰۰، ۴۰۵  
۵۷۹، ۵۷۰، ۵۶۸، ۵۵۷، ۵۵۶، ۵۳۵  
۵۸۱، ۵۹۳، ۶۰۵، ۶۰۵، ۶۶۶  
میسور ۸۰، ۱۲۱، ۱۳۶، ۱۵۵، ۱۷۲  
۱۸۲، ۵۳۵  
مین پوری ۳۸۶، ۳۷۳، ۳۰۷، ۲۷۰  
۳۸۹، ۳۹۲، ۴۱۱، ۴۱۴، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲  
۵۰۳، ۵۱۵، ۶۳۹، ۶۵۱، ۶۶۶  
نابھا (پنجاب) ۲۷۱  
نارنول Narnaul ۳۷۲، ۳۶۹، ۳۶۶  
ناگپور ۱۳۶، ۱۳۵  
ناگر راجا (گورکھپور) Naggar  
۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۲، ۵۰۴، ۵۱۵  
نان پارہ ۴۵۶، ۴۸۹، ۵۰۱، ۵۹۹  
۶۳۸، ۶۴۱، ۶۴۶، ۶۶۳  
نانک پور ۱۳۸  
نانگی (نانگوتی، دہلی) ۳۰۵  
نجیب آباد ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۴-۵، ۶۳۲  
۶۶۶  
نرہر پور (گورکھپور) ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۱۵، ۶۵۱





## ہماری دیگر کتابیں

مہاراجہ شاہ خان امیر جمہور و احسن روایت

علی اکبر انصاری امیر جمہور و احسن ہٹ

محمد احسن ہٹ

مرقعی انجم

مرقعی انجم

باری علیہ

مولانا حسین احمد علی

ڈاکٹر بنی پرستار

ایم ایف۔ رش بروک و لک

نواب حسن نظامی

مرقعی انجم

زاہد محمود چوہدری

جے ایم عثمانی

قیام الدین احمد

شاہ اللہ سعد

کمال جنگ و ل 1857

ایران امریکہ تصادم

نیکو نگار ویر

سیاسی لیڈروں کا قتل (اضافہ شدہ ایڈیشن)

عظیم انقلابی رہنما

کبھی کی حکومت

برطانوی سامراج نے ہمیں کیسے لوٹا

تاریخ بھارت

محمد علی الدین ہار

تاریخ فرعون

دنیا کے مشہور سیاسی مفکر

افغانستان پر امریکہ کا قبضہ

انقلاب فرانس

الجزیرہ کی کابینہ وستان

قیدی سامراج کے

# یورپ پر